Bulletin des Anciens

UNIVERSITE DE MONCTON

Bibli... que Champlain
Univ... ton
FEB 16 1987

Janvier 1987 Numéro 80

Bonne et Heureuse Année!

PER
LH
3
M652
1987
80

La nouvelle église du campus est terminée (voir p. 3)

CONSEIL A.A.A.U.M. 1986-87

Dr. Roland Maurice
PRESIDENT SORTANT

Adélard Cormier
PRESIDENT

Léone Boudreau-Nelson
1ère VICE-PRESIDENTE

Benoit Doucet
2ème VICE-PRESIDENT

Ghislaine Crawford
3ème VICE-PRESIDENTE

Diane Richard
SECRETAIRE

Norman Landry
TRESORIER

William P. Boucher
CONSEILLER

Gérarda Gallant
CONSEILLERE

Léon Richard
CONSEILLER

Omer Robichaud
CONSEILLER

Achille Maillet
CONSEILLER

Hermel Godbout
CONSEILLER

Edgar Léger
CONSEILLER

Père Roland Soucie
CONSEILLER

Armand Cormier
CONSEILLER

Normand Thériault
CONSEILLER

Me Yvon LeBlanc
CONSEILLER JURIDIQUE

Bulletin des Anciens Université de Moncton

janvier 1987 - numéro 80

Le bulletin des anciens est publié à 12000 exemplaires par le Service des anciens et amis. Le Service des anciens est situé au local 166 du Pavillon Jacqueline-Bouchard, Université de Moncton, Centre universitaire de Moncton, Moncton (N.-B.) E1A 3E9. Les photos sont du studio Arnold. La reproduction des articles est autorisée. La publication, rédaction et mise en page sont sous la direction de Léone Boudreau-Nelson, William P. Boucher et Normand Dupuis.

Conseil de l'Association des ancien(ne)s et ami(e)s de l'Université de Moncton

Dans la photo, nous apercevons les membres du bureau de direction. De gauche à droite, 1ère rangée: Benoit Doucet, 2ème vice-président; Léone Boudreau-Nelson, 1ère vice-présidente; Adélard Cormier, président; Diane Richard, secrétaire; 2ème rangée: Edgar Léger; Omer Robichaud; Gérarda Gallant; Léon Richard; Gaston Losier (Club de génie); Normand Thériault; Norman Landry, trésorier, Dr. Roland Maurice, président sortant; Armand Cormier et William P. Boucher. Absents lorsque la photo fut prise: Achille Maillet, Hermel Godbout, Père Roland Soucie et Me Yvon LeBlanc.

SOMMAIRE

Le nouveau conseil de l'A.A.A.U.M. ..... p. 2
La nouvelle église ..... p. 3
100e anniversaire du Musée acadien ..... p. 4
Décès ..... p. 4
La faculté des arts ..... p. 5
Retour '86 ..... p. 6,7
La maquette du collège St-Joseph ..... p. 8
Discours d'Antonine Maillet ..... p. 9
Nouvelles des anciens ..... p. 10
Visites du Recteur ..... p. 11
Le Centre des pêches du Golfe ..... p. 12
Nouvelles diverses ..... p. 13
Coup d'oeil sur le passé ..... p. 14
Page des sports ..... p. 15
Campagne de cotisation ..... p. 16

Nouvelle Eglise au Centre universitaire de Moncton

Le samedi 2 novembre avait lieu, dans le cadre du Retour '86, l'ouverture officielle et la bénédiction du nouvel édifice abritant la chapelle et le Service de pastorale universitaire à l'occasion d'une messe solennelle présidée par Mgr Donat Chiasson, archevêque de Moncton, entouré de plusieurs prêtres de la région, des officiers et amis de l'Université de Moncton. C'était l'aboutissement d'un projet à l'étude depuis plusieurs années.

A cette occasion, Mgr Chiasson érigeait l'ancienne Communauté chrétienne au rang de paroisse ouverte à la population étudiante, au personnel universitaire ainsi qu'aux amis de l'université qui désirent en faire partie. Cette nouvelle paroisse universitaire portera, après consultation, le vocable de Notre-Dame d'Acadie.

Une entente entre l'Université de Moncton et le Diocèse de Moncton prévoyait la construction d'un tel édifice, grâce à la générosité du Diocèse de Moncton, de son clergé, de plusieurs communautés religieuses, des diocèses de Bathurst et d'Edmundson, de nombreux donateurs et des diocésains de Moncton. Le financement d'un tel projet se fait donc à l'extérieur de l'Université. A l'occasion de l'ouverture, le Diocèse de Moncton remettait officiellement l'édifice à l'Université de Moncton. Construit par la Compagnie Construction Acadienne Ltée, il s'agit d'un édifice simple et la chapelle, au dire de tous, est accueillante et priante. En plus, des facilités de bureau et des salles de rencontres au sous-sol permettent un regain de vie à la pastorale universitaire. La population étudiante en est reconnaissante.

Ce projet a permis à plusieurs personnes d'y apporter leur contribution. Signalons, entre autres, l'aide précieuse apportée par M. Claude Roussel, professeur aux Arts visuels, dans le choix des couleurs et matériaux, la conception du clocher et du mobilier du sanctuaire, celui-ci construit par M. Viateur Viel et M. Normand Thériault. Notre Association des ancien(ne)s et ami(e)s contribue à l'embellissement de cet édifice en sollicitant des fonds pour l'achat de bancs et la construction du clocher qui abrite la cloche donnée par M. Louis-Philippe Blanchard, le recteur actuel. Le clocher et de nouveaux arbustes sont dûs à la générosité de M. Armand Cormier.

Comme vous pouvez le constater, plusieurs anciens et amis ont participé activement au projet. Il nous reste encore un petit bout de chemin à faire, et nous comptons sur vous et votre générosité. Tout don serait apprécié et peut être fait au nom de:

Eglise Notre-Dame d'Acadie
a/s Service de pastorale
Edifice Notre-Dame d'Acadie
Centre universitaire de Moncton
Moncton, N.-B. E1A 3E9

Un reçu officiel pour fins d'impôt vous sera envoyé. Prière d'inclure votre nom et adresse.

Jean Bourque, ptre

***L'ouverture officielle et la bénédiction** de la nouvelle église ont eu lieu le samedi 1er novembre au Centre universitaire de Moncton, dans le cadre du Retour des ancien(ne)s et ami(e)s. L'archevêque de Moncton a annoncé que la communauté chrétienne portera désormais le nom de "Paroisse universitaire Notre-Dame d'Acadie", pour perpétuer le nom du premier collège classique pour femmes, situé auparavant sur la rue Archibald à Moncton, et dirigé par les religieuses Notre-Dame-du-Sacré-Coeur. Dans la photo, Mgr Chiasson (à droite) remet les clés de la chapelle au recteur de l'Université, M. Louis-Philippe Blanchard, sous les regards attentifs du père Camille Johnson (à gauche) et du père Jean Bourque, curé de la paroisse NDA.*

***Messe d'ouverture de l'église du campus** — De gauche à droite: Père Clément Cormier, c.s.c.; Père Camille Johnson, Vicaire-général; Père Ulysse LeBlanc, c.s.c.; Mgr Donat Chiasson, Archevêque de Moncton; Père Sylvio Doiron, c.s.c., ancien aumônier; Père Jean Bourque, aumônier actuel; Père Allison Carroll; Père Maurice Chamard, c.s.c.; Père Louis-Marcel Daigle, c.s.c.; Père Clarence Léger et Père Hector Léger, c.s.c.*

Retour '87

6, 7 et 8 novembre

Le Musée acadien fête son 100e

Le Musée acadien fête cette année son 100e anniversaire. Il a la distinction prestigieuse de se classer parmi un des plus anciens musées du Canada. Son origine remonte à l'année 1886 lorsqu'il fut fondé au Collège Saint-Joseph à Memramcook.

Pour fêter son centenaire, le Musée acadien présentera au cours de la prochaine année une série d'expositions qui montreront sa collection entière. Les objets exposés seront regroupés en plusieurs thèmes qui composeront chaque exposition, soit: l'agriculture, la religion, la pêche, l'école, l'archéologie, la vaisselle, le tissage, la monnaie, les jouets, l'art populaire, la photographie, le magasin général, la forge, la charpenterie, les textiles, les médaillons, la musique, le tabac, l'éclairage, les Amérindiens, le meuble, la cordonnerie, les pays étrangers, les objets bizarres, le sucre d'érable, les peintures, l'architecture, les horloges et les miniatures.

Selon le directeur du Musée acadien, Bernard LeBlanc, le Musée a une vocation spéciale. "On collectionne des objets de nature acadienne ou utilisés par les Acadiens, en plus d'objets de valeur historique". C'est le père Clément Cormier qui a eu l'idée de vraiment pousser le Musée et de collectionner plus d'objets acadiens. Jusqu'à ce temps-là, vers les années 40, l'on amassait surtout des objets de curiosité ayant peu de valeur historique.

Le Musée acadien offre également aux visiteurs une exposition permanente par laquelle on donne un aperçu de l'histoire des Acadiens de 1604 au siècle présent, ainsi que de la culture matérielle acadienne.

Les heures d'ouverture sont, pour les mois de juin, juillet et août, de 10h à 17h, du lundi au vendredi, et de 13h à 17h, les samedis et dimanches. Pendans le reste de l'année: tous les jours, sauf les lundis de 12h 30 à 16h 30; les samedis et dimanches de 14h à 16h et les mercredis soirs de 19h à 21h. Bienvenue à tous.

Le père Clément Cormier, recteur fondateur de l'Université de Moncton, était au centre des célébrations pendant le Retour des ancien(ne)s et ami(e)s en fin de semaine. On a voulu souligner son 50e anniversaire d'ordination à la prêtrise et lui rendre hommage pour sa contribution au Musée acadien. On l'aperçoit ci-dessus, coupant le gâteau du 100e anniversaire du Musée, en compagnie du recteur, M. Louis-Philippe Blanchard; M. Léo Vienneau, confrère de classe du Père Cormier; père Arsène Morin, collaborateur; M. Bernard LeBlanc, directeur du Musée et M. Adélard Cormier, président de l'Association des ancien(ne)s et ami(e)s.

Un récital organisé par le professeur Richard Boulanger du département de musique de l'Université de Moncton a été présenté à la Galerie d'art à l'occasion du Retour '86. Au piano: Suzanne Beaulieu-Caissie. Debout: Jean-François Mallet, Frédéric Thériault, Monique Richard, Yvette Melanson, Monique Girouard, Lya Bisson, Christine Richard, Jacques Boudreau et Bernard Daigle.

DECES

Jean-Claude Richard, cl. '71, fils de M. et Mme André F. Richard de Bouctouche, est décédé accidentellement le 10 octobre 1986. M. Richard occupait le poste de directeur de la commission industrielle de Kent et faisait partie de nombreuses organisations communautaires.

Albert Deschênes, cl. '49, est décédé subitement le 19 novembre à Baie Comeau, Québec. Directeur de l'Imprimerie LAISE, il cumulait aussi la fonction de secrétaire de la Commission Scolaire Manicouagan et de Directeur de l'Education des Adultes. Il était marié à Thérèse Richard, cl. '49-N.D.A., fille de Elise et de feu Hervé Richard, de Moncton, N.-B.

M. Hervé Richard, cl. '18, est décédé en juillet 1985.

Le Père Laurent Lapalme, c.s.c.

Le père Laurent Lapalme, religieux de la Congrégation de Sainte-Croix, est décédé subitement à la résidence Côte-des-Neiges, le mercredi 18 juin 1986, à l'âge de 93 ans. Il était le doyen de la famille de Sainte-Croix au Canada.

Né le 16 décembre 1892 d'Emma Demers et de Malo Lapalme, à Saint-Basile-le-Grand, Québec, il a fait ses études théologiques au grand séminaire de Québec et à l'université Laval.

Durant plus de soixante ans, il remplira des fonctions importantes: professeur, préfet de discipline, économe et supérieur à l'université Saint-Joseph, Memramcook, N.-B. (1918-1943), et au collège Saint-Laurent; supérieur de la Province canadienne des Pères de Sainte-Croix (1950-1956); économe à l'Oratoire Saint-Joseph, chapelain au couvent des Soeurs de Sainte-Croix, Côte-des-Neiges, curé à la paroisse Saint-Joseph de Mont-Royal, aumônier au Général Jewish Hospital ainsi que des ministères occasionnels avec résidence au Centre Maria Goretti (1968-1978). Depuis huit ans il faisait partie de la famille de la résidence Côte-des-Neiges.

LA FACULTÉ DES ARTS

Pour la Faculté des Arts: les défis du collège Saint-Joseph

L'importance capitale du Collège Saint-Joseph, dans l'éveil et l'évolution prodigieuse du peuple acadien, a souvent été souligné par les historiens et les bâtisseurs de l'Acadie moderne. Ce collège Saint-Joseph, fondé en 1864, il a grandi, lui aussi, pour devenir l'Université de Moncton avec les Collèges de Bathurst, d'Edmundston, de Shippagan et Notre-Dame d'Acadie. Avec ses trois constituantes, ses quelques trois cents professeurs et chercheurs, une population de plus de cinq mille étudiant(e)s, l'Université de Moncton est plus que jamais décidée à demeurer un instrument de choix dans l'affirmation des Acadiens et dans l'élaboration de stratégies qui mèneront à un avenir meilleur pour tous.

Le Collège Saint-Joseph est toujours vivant

Cependant, si c'est toute l'Université de Moncton qui a pris la relève de l'oeuvre d'éducation des communautés religieuses en Acadie, il demeure que c'est la Faculté des arts qui a **conservé le nom** et s'est vue chargée de la mission du Collège Saint-Joseph. Le personnel et les étudiants de cette Faculté ne sont pas tous conscients de ce fait, mais l'équipe actuelle se propose de le rappeler fréquemment. La Faculté des arts se sent mandatée d'une façon spéciale par les Acadiens pour être la gardienne et la promotrice, à l'Université et dans le milieu, de la culture acadienne et de l'humanisme.

Grâce aux efforts déployés en Etudes françaises, en Histoire, en Géographie, en Philosophie, en Sciences religieuses, en Musique, en Art dramatique, en Arts visuels, en Anglais, en Traduction et Langues, en Information et Communication, et grâce à son nouveau **Centre de recherche en linguistique appliquée,** la Faculté des arts oeuvre à la pleine libération et au total épanouissement de chacun(e) de ses étudiant(e)s et à l'affirmation de ce qu'il y a d'unique et de meilleur chez le peuple acadien. Et dans tous ces départements, les professeurs et le personnel ne limitent pas leur engagement aux quatre murs de l'Université. Leur expertise et leur dévouement profitent à de nombreux comités, associations et organismes aux niveaux provincial, national et international. Tout cela, il faut se le dire pour nous stimuler et nous pousser à faire encore davantage.

Nos projets d'avenir

Quels sont nos projets pour l'avenir? Sans vouloir les énumérer tous, mentionnons que nous nous proposons, professeurs et étudiants, de faire grandir, dans notre Faculté et à l'Université, la passion de l'excellence dans l'enseignement, la créativité, la recherche et le service ainsi que l'esprit de détermination qui nous poussera à nous équiper pour vivre et faire vivre à plein dans ce monde complexe mais chargé de promesses.

Une solide formation humaine

Mes collègues et moi, nous croyons de plus en plus, et plusieurs études le démontrent, que la formation reçue dans les différents programmes des lettres et des arts donne à l'étudiant une qualité d'être et un bagage de connaissances qui le rend plus polyvalent, plus créateur, plus critique et plus apte à se tailler une place bien à lui dans une société où les besoins et les professions changent si rapidement. Toujours dans cette optique, le Conseil de la Faculté s'est fixé comme objectifs à court terme: l'encadrement académique des étudiants, la revalorisation d'une saine discipline personnelle, la qualité des relations professeur(e)s-étudiant(e)s et l'esprit de coopération et de

solidarité entre départements, facultés, écoles et autres constituantes d l'Université. Nous chercherons également à tisser des liens de collaboration plus étroits entre la Faculté des arts et la population que nous desservons.

De nouveaux programmes

Au niveau des programmes, nous travaillons à consolider et à promouvoir les études de maîtrise tout en étudiant les possibilités de nous aventurer dans un programme de doctorat en études françaises d'ici trois ou quatre ans. L'Université souhaiterait que son entrée dans le 3e cycle se fasse dans le domaine des études françaises. Nous espérons répondre à ce **désir** bien légitime. Dès que nous trouverons le financement nécessaire, nous offrirons une nouvelle maîtrise dans le domaine de la littérature comparée. Ce projet suscite beaucoup d'intérêt. Il nous permettrait de faire ressortir les richesses de la littérature acadienne et contribuerait à une meilleure connaissance des deux grandes cultures canadiennes. Pour attirer de bons étudiants au 2e cycle, nous cherchons à instaurer un système de bourses d'études qui s'apparente à ceux des autres universités et nous voulons mettre à la disposition de ces étudiant(e)s gradué(e)s un espace de travail adéquat et agréable.

Un urgent besoin d'espace

Il faut également souligner que la Faculté des arts a un urgent besoin d'espace. Construite pour environ deux cents cinquante étudiants, elle en compte aujourd'hui plus de six cents et ses neuf départements sont éparpillés sur tout le campus. Dans un avenir assez rapproché, nous devrons construire un Pavillon des beaux arts mais pour le moment nous sommes déterminés à nous doter, d'ici un an, d'un amphithéâtre capable de répondre aux besoins académiques de la Faculté et de l'Université. Nos chorales, nos ensembles musicaux, nos artistes et nos comédiens et comédiennes manquent lamentablement d'une bonne salle de pratique et de spectacles. Nos installations sportives modernes nous ont permis d'accéder à l'excellence. C'est maintenant le temps de penser aux arts. Nous ferons alors beaucoup mieux ce que nous faisons déjà bien. Une telle salle de spectacles permettrait à nos étudiant(e)s et à nos professeurs de manifester tout le potentiel qui les habite!

Nous avons besoin de vous

Une chose certaine c'est que dans tous ses rêves et projets, nous comptons sur votre compréhension, vos critiques constructives, votre soutien politique auprès des divers paliers du gouvernement et même sur votre appui financier. L'Université est la clef qui ouvrira le 21e siècle à notre jeunesse. Nous avons besoin de vous et j'ai besoin de vous. Ensemble, nous permettrons au Collège Saint-Joseph et à nos anciens collèges classiques de continuer à servir l'Acadie et notre pays.

Fernand Arsenault
Doyen

RETOUR '86

◀ *La plaque de l'ancien de l'année présentée à M. Neil Michaud lors du banquet de l'Association des ancien(ne)s et ami(e)s de l'Université de Moncton. Sur la photo, de gauche à droite: le docteur Léon Richard, chancelier de l'Université de Moncton; M. Michaud; Mme Pierrette Richard.*

▶ *L'ancien de l'année Neil Michaud et la conférencière Antonine Maillet étaient à l'honneur le samedi 1er novembre lors du banquet du Retour des ancien(ne)s et ami(e)s de l'Université de Moncton. Cette photo, prise à cette occasion, nous fait voir, dans l'ordre habituel: M. Adélard Cormier, président de l'Association; Mme Anna Malenfant-Michaud; M. Michaud; Mme Maillet et M. Louis-Philippe Blanchard, recteur.*

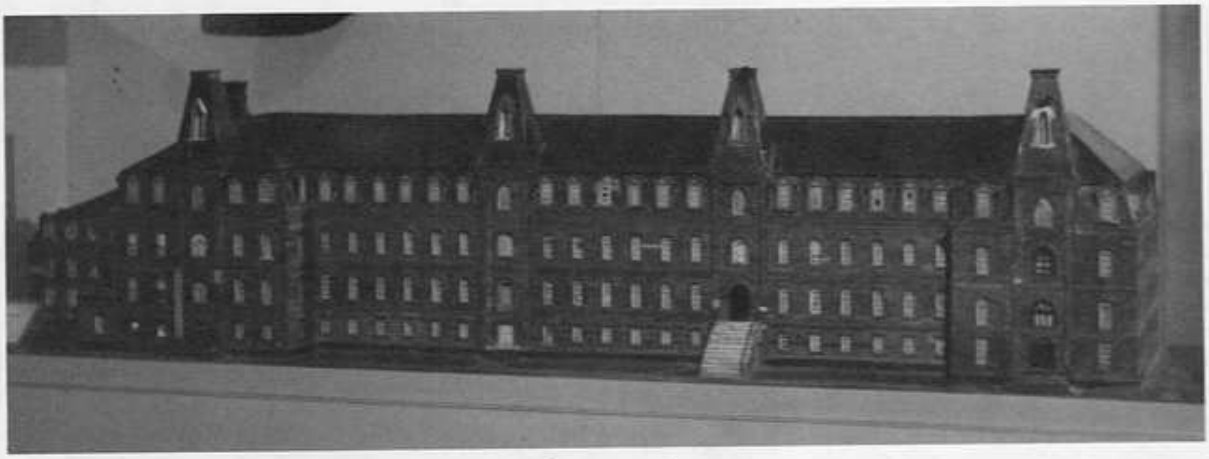
◀ *L'Ancien de l'année, M. Neil Michaud, reçoit les félicitations du Président de l'Association des ancien(ne)s et ami(e)s de l'Université de Moncton. Sur la photo, de gauche à droite: M. Fernand Arsenault, doyen de la faculté des arts, qui a fait l'éloge de M. Michaud; M. Adélard Cormier; M. Neil Michaud; Mme Anna Michaud.*

Réception du Recteur à la Galerie d'art. Sur la photo, de gauche à droite: M. Roméo LeBlanc, sénateur; M. Colin Mackay, ancien recteur de l'Université du Nouveau-Brunswick; M. Neil Michaud, l'ancien de l'année; M. Omer Léger, Ministre du Tourisme du Nouveau-Brunswick; M. Léopold Belliveau, maire adjoint de Moncton.

Le P. Clément Cormier et ses deux collaboratrices, Mad. Alberta Gaudet (à gauche) et Mad. Créola LeBlanc qui procédèrent en 1965 à l'installation du Musée Acadien dans des locaux de la bibliothèque Champlain, édifice où fut logé le musée jusqu'en 1980.

Lors de l'ouverture de la saison de hockey universitaire le dimanche 2 novembre, le président du Club des Aigles Bleus, M. Normand Thériault et le responsable des sports universitaires, M. Daniel Macdonald, ont dévoilé trois panneaux qui seront exposés en permanence à l'aréna J.-Louis-Lévesque et au CEPS de l'Université. Les affiches signalent les championnats de l'Atlantique remportés l'an dernier par les équipes de hockey, de volley-ball et d'athlétisme.

Au secours de la maquette de l'ancien Collège Saint-Joseph



La maquette

Il s'agit de remettre en bon état la maquette de l'ancien Collège Saint-Joseph devenu l'Université Saint-Joseph puis l'Université de Moncton, il y aura bientôt 25 ans.

Cette maquette, qui mesure 182 centimètres de longueur et 48.5 centimètres de largeur, occupe une place de choix au Musée Clément-Cormier, avec ses quatre étages, ses tourelles, ses corniches et ses frises dont quelques-unes ont subi "des ans les outrages". Il y a même des fenêtres qui ont disparu comme des yeux borgnes.

Les deux photos qui accompagnent cet appel à votre générosité vous permettront de voir que l'artisan qui a fait la maquette s'en est tenu, religieusement, disons-le, à l'original qui a disparu, comme on le sait, dans l'incendie de 1933.

La comparison des deux photos révèle la fidélité des détails reproduits dans la maquette. Vous pourrez constater, également, que les transbordements, les déménagements d'un endroit à un autre, en dépit des soins les plus attentifs, n'ont pas épargné ce petit chef-d'oeuvre maintenant détérioré.

Cette maquette est l'oeuvre d'un membre de la Congrégation Sainte-Croix, le Frère Athanase, c.s.c., qui a consacré plusieurs années à cette reproduction avec des moyens de fortune. Dans ses conversations avec les jeunes novices du Collège Saint-Césaire, près de Montréal, dont faisait partie le Père Arsène Morin c.s.c., il se plaisait à raconter qu'il avait utilisé de vieilles boîtes de cigares et, pour les fenêtres, du papier à cigarettes de marque "Gloria". (Personne ne semble savoir qui fumait à ce point!)

Vous êtes donc invités à participer au projet de restauration de la maquette en envoyant votre contribution au comité de la maquette, aux soins de l'Association des ancien(ne)s et ami(e)s de l'Université de Moncton, Moncton, N.-B. E1A 3E9

Un reçu pour fins d'impôt vous sera remis.

Et merci à l'avance!

P.S. Le coût de la restauration complète s'éleverait, d'après les experts, à environ 6 000$.

Alphonse Arsenault

L'ancien collège détruit par le feu en 1933

Discours d'Antonine Maillet

NDLR — Fidèle à ses talents d'oratrice hors pair, la célèbre écrivaine acadienne Antonine Maillet a ravi les convives par son éloquence, la justesse et la clairvoyance de ses propos lors du banquet du Retour des ancien(ne)s et ami(e)s de l'Université de Moncton, le 1er novembre dernier. Voici quelques extraits du discours qu'elle a prononcée à cette occasion.

L'Acadie n'est pas toute seule . . . Nous faisons tous partie d'une équipe; et l'équipe où se trouve l'Acadie s'appelle le monde du 20e siècle . . . Et si nous voulons jouer notre note, si nous voulons faire partie de cette symphonie, ou de cette chorale, il va falloir que nous trouvions d'abord quel est notre instrument, et quelle place nous pouvons occuper dans cette équipe, dans cette symphonie, où nous rendrons le meilleur son . . .

. . . Nous ne sommes plus en train de pleurer sur notre passé. Antoinine Maillet n'est plus en train de vous dire-il faut survivre. C'est déjà fait. Oui, c'est fait, je ne vous en parlerai plus jamais; c'est fini, nous avons survécu. Seulement, c'est maintenant que c'est dangereux parce que c'est là où on se pose la question: qu'est-ce qu'on fait avec l'héritage? On a gagné; qu'est-ce qu'on fait avec le trophée? On a conquis; qu'est-ce qu'on fait avec notre terre? On parle français; qu'est-ce qu'on fait avec nos mots? C'est là que la vraie besogne commence pour nous . . .

Le "Tal" de l'Acadie

. . . Nous sommes tous, ce soir, ceux qui doivent devenir les individus, les temps forts, le "Tal" de d'Acadie; ceux qui, maintenant, chanteront la note pour la dire aux autres. C'est pour ça que c'est plus important que jamais de trouver la bonne note. C'est plus important que jamais de savoir que la langue qui nous a été donnée, on a pas le droit — jusqu'à hier, j'aurais dit de la perdre — et aujourd'hui, je vous dis, de la massacrer. On l'a la langue; on l'a pas perdue. On a pas le droit, maintenant, de la parler mal. On a pas le droit, maintenant, de la réduire à rien. Et, c'est là qu'est le danger. La musique, que tous nos ancêtres ont recueillie comme la flamme, pendant toutes ces années . . . maintenant, ce sont des musiciens et non plus de la musique seulement qui va sortir de l'Acadie. Avant, c'était de la musique, sans auteur, sans vedette, sans grande star; maintenant, il va y avoir des musiciens, des individus, pour résumer, ramasser, comme a fait Homère, comme a fait Cicéron, comme a fait Shakespeare, comme a fait Molière . . . C'est notre tour maintenant . . .

. . . Cet art-là, qui va exprimer l'Homme dans son meilleur, l'humanité dans ses vraies richesses, cette culture est à faire, est à venir. Nous sommes le premier balbutiement.

Mission de l'Université

C'est pour ça qu'une université existe. C'est pour nous faire faire ce passage. Et c'est pour ça que les amis de l'Université existent. Pour faire le lien entre l'Université et le peuple que l'Université assume et représente. Les anciens et amis de l'Université de Moncton, nous sommes là pour le rayonnement d'une institution qui nous assume tous, et qui sera la seule transition possible entre le "La" et le "Tal", entre les temps faibles et les temps forts . . .

Si je pouvais exprimer un voeu, si je pouvais collectivement, avec vous, faire un espèce de rêve, prendre une résolution, je dirais . . . vous n'avez pas le droit de vous payer le luxe de laisser mourir une université comme celle-ci . . .

Parce que si l'Université ne pouvait pas accomplir sa mission, c'est tout le peuple acadien qui ne ferait pas son passage dans sa vraie mission, et automatiquement, c'est la note qui manquera dans la symphonie du monde. C'est la petite couleur qui manquera dans la tapisserie universelle. Et c'est tout le monde qui verra le trou dans la tapisserie. Et c'est tout le monde qui entendra la note fausse dans le symphonie. C'est pourquoi, les autres non plus n'ont pas le droit de nous laisser périr . . .

Il faut les outils nécessaires

. . . Si je peux me permettre, je vous dirais: l'Acadie a progressé tellement vite depuis quelque temps . . . Il y a des moyens maintenant en Acadie. Et c'est pour cela qu'on peut presqu'aller jusqu'à quêter l'Acadie et demander: saignons-nous encore un petit peu. Parce que ce sont ces années-ci qui sont les plus difficiles. C'est maintenant qu'on saura si on a les outils nécessaires, les instruments nécessaires. Pensons toujours à cet exemple que je donnais du passé; comment, par exemple, si les moines n'avaient pas eu d'encre pour transcrire des textes, on aurait perdu l'Iliade et peut-être la Bible . . . si les moines avaient manqué d'encre.

Alors, si l'Université manque de moyens, et bien, il n'y aura pas de salle de concert, il n'y aura pas de salle de théâtre, il n'y aura pas de pierre pour sculpter, il n'y aura pas de bourses pour les étudiants qui iront préparer cette culture et la répandre à l'étranger. Alors, les anciens. les amis de l'Université de Moncton, ce que nous pouvons faire, en plus d'être cette élite qui transmet le message, nous pouvons être en plus, cette élite qui ramassera ce que ça prend — aussi bête que ça — pour que l'Université ait une sécurité et l'assurance qu'elle va continuer son oeuvre jusqu'à la fin . . .

Je vous dis simplement: soyons, nous, la génération — parce que c'est ce qui nous est demandé — qui empêchera l'histoire de basculer dans un autre "dark ages". Permettons le passage d'une culture populaire, d'une culture sous le boisseau, d'une culture qui était tellement tenue qu'elle n'était plus qu'une petite flamme parfois au fonds des bois, soyons cette génération qui fera faire à la petite flamme le passage qui allumera le monde.

NOUVELLES DES ANCIENS

Prix de mérite à Roland Gendron (cl. '53)

M. Roland Gendron est devenu récemment le premier récipiendaire du Prix de mérite Frank G. Lawson décerné par l'Assocation canadienne de counselling universitaire et collégial (ACCUC).

Par ce prix, l'Association reconnaît la contribution exceptionnelle de M. Gendron à la profession de consultant depuis 1964 alors qu'il occupait le poste de directeur fondateur du département des affaires étudiantes à l'Université de Moncton (1964-1970) et en particulier dans le cadre du Service de psychologie et orientation de l'Université de Sherbrooke qu'il dirige depuis 1971. Le prix est accompagné d'une bourse de 5 000$. M. Gendron a été en outre élu pour 1986-88 président de l'ACCUC.

Jacqueline Collette

L'AEFNB a rendu hommage à Mad. Jacqueline Collette de Moncton (cl. '74) en reconnaissance de sa contribution méritoire à la cause de l'éducation des francophones au Nouveau-Brunswick en lui décernant le Prix de mérite 1986. Ce prix de mérite qui est la plus haute distinction professionnelle décernie par l'A.E.F.N.B., a été présenté à Mad. Collette lors d'un banquet à l'occasion de l'Assemblée générale annuelle de l'AEFNB.

Nomination de Donald Savoie

Le directeur de l'Institut canadien de recherche sur le développement régional (ICRDR) à l'Université de Moncton, M. Donald Savoie, entreprendra une consultation pour le compte de gouvernement fédéral concernant la mise sur pied de l'Agence de perspectives de l'Atlantique.

L'annonce de la nomination a été faite la semaine dernière par le premier ministre, Brian Mulroney.

Le docteur Léo-Paul Landry, cl. '60, fils de Léo J. Landry et de feue Eva Léger de Moncton, a été nommé secrétaire et directeur exécutif de l'Association Médicale Canadienne. Le docteur Landry, né à Moncton en 1939, détient un baccalauréat es arts de l'Université de Moncton, un doctorat en médecine de l'Université Laval (1967) et une maîtrise en administration des affaires (MBA) également de l'Université Laval (1972). Dans l'exercice de ses nouvelles fonctions, le docteur Landry saura faire bénéficier la profession médicale de sa haute compétence en administration.

Guy Martin (cl. '81) et **Thérèse (Landry) Martin** (cl. '73) autrefois de St-Jean, N.-B., sont actuellement domiciliés à St-Antoine où Guy pratique le droit. Thérèse est au service du Ministère de la santé à l'hôpital Stella-Maris de Sainte-Anne de Kent, où elle occupe le poste de directrice du département d'hygiène.

Donald Violette, Sciences et génie '75 (professeur à l'U de M) et Paulette Arsenault, Arts '81 (Ministère des provisions et services à Shediac) sont les heureux parents d'une fille née le 20 octobre 1986 au nom de Marie-Eve, une soeur pour Isabelle.

Rosaire Couturier et **Claudette Cormier** sont venus ici célébrer leur 25e anniversaire de mariage le 7 juin dernier. Père Louis-Marcel Daigle avait béni leur mariage et célébra leur anniversaire. Leurs trois enfants étaient présents.

Philippe André Chiasson, classe '75, autrefois de Chéticamp a épousé, le 17 mai 1986, Linda Carol Barkus, fille de M. et Mme Hugh Barkus de Moncton.

Mad. Ginette Vienneau, classe '73, a été nommée Coordonatrice des programmes d'étude au Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Formation à Fredericton.

Le capitaine Daniel Migneault, officier des Forces canadiennes de Bagotville, P.Q., fils d'Alcide et de Rita Migneault de St-Quentin, a épousé Linda Walker en 1984. Ils sont les heureux parents d'un fils, Jonathan, né le 11 avril 1986.

Kenneth Gaudet (cl. '71, M.Ed.) est le nouveau directeur de la section française du ministère de l'Education de la Nouvelle-Ecosse. M. Gaudet est désormais responsable de la programmation des écoles acadiennes et des programmes de français langue seconde des écoles anglophones. Il supervise également la distribution des fonds venant du programme des langues minoritaires du secrétariat d'Etat. Il dirige un personnel composé de neuf personnes (dont trois secrétaires).

Visite du Recteur dans le district de Clare et la région d'Argyle en Nouvelle-Ecosse

Les 5 et 6 novembre dernier, le recteur s'est rendu dans les régions de Clare et Argyle en Nouvelle-Ecosse.

Pendant la journeée, il a rencontré les élèves de 11e et 12e à l'Ecole secondaire Sainte-Anne du Ruisseau et à l'Ecole secondaire de Clare.

De gauche à droite: le Recteur, M. Louis-Philippe Blanchard; Mad. Phyllis Belliveau, professeure; Glenn Moulaison, étudiant à l'Université de Moncton, 3e année B.A. majeure en français; André Turbide, conseiller en orientation à l'Ecole secondaire de Clare et Victor LeBlanc, directeur de la même école.

De gauche à droite: Père Roland Soucie, c.s.c., membre du conseil de l'Association des ancien(ne)s et ami(e)s de l'Université de Moncton et chancelier du diocèse de Yarmouth; Gérald Boudreau, vice-recteur à l'enseignement de l'Université Ste-Anne; Paul d'Entremont, conseiller pédagogique, commission scolaire Clare-Argyle; Adélard Cormier, président de l'A.A.A.U.M.; le recteur, Louis-Philippe Blanchard; Emile LeBlanc, conseiller en orientation, Ecole Sainte-Anne-du-Ruisseau; Hayden Landry et Gérald Saulnier, professeurs de 12e année, Ecole Saint-Anne-du-Ruisseau.

En soirée, Monsieur Blanchard a rencontré les parents des élèves, les professeurs et les anciens et amis de l'Université. Messieurs Adélard Cormier et Bill Boucher de l'Association des ancien(ne)s et ami(e)s de l'Université de Moncton ont participé à ces rencontres ainsi que le Père Soucie de la Nouvelle-Ecosse.

De gauche à droite: Gérald Boudreau, vice-recteur à l'enseignement de l'Université Ste-Anne; Emile Mélanson et Corinne Pothiers, professeurs à l'école secondaire de Clare; le recteur, Louis-Philippe Blanchard; David Mélanson, professeur.

De gauche à droite: Glenn Moulaison, étudiant en 3e année B.A. majeure en français; Adélard Cormier, président de l'Association des ancien(ne)s et ami(e)s de l'Université de Moncton; Stan Surette, surintendant, commission scolaire de Clare-Argyle; le recteur, Louis-Philippe Blanchard; Père Roland Soucie, c.s.c., membre du conseil de l'A.A.A.U.M. et chancelier du diocèse de Yarmouth; Emile Babin, directeur de l'Ecole Ste-Anne-du-Ruisseau.

PECHES ET OCEANS ET L'UNIVERSITE DE MONCTON SIGNENT UNE ENTENTE DE COLLABORATION

Le ministre des Pêches et Océans, l'honorable Tom Siddon, et le recteur de l'Université de Moncton, M. Louis-Philippe Blanchard, ont signe le 2 décembre dernier une entente-cadre de collaboration visant à favoriser et privilégier les échanges de toutes sortes, le partage des ressources et une collaboration étroite généralisée entre la région du Golfe, du Ministère et l'Université.

Les objectifs de l'entente sont d'améliorer l'industrie de la pêche dans l'Est du Canada par la préparation d'une main-d'oeuvre professionnelle qualifiée et bilingue, d'assurer une coordination d'activités de recherche et le partage des ressources humaines et physiques entre le Ministère et l'Université. L'entente prévoit des échanges de personnel et le partage de divers services, comme par exemple, les bibliothèques, laboratoires et services d'informatique.

"Cet échange d'expertise et d'installations nous permettra d'accroître nos capacités de recherche et de gestion et de mieux rencontrer nos objectifs", a dit M. Siddon. "Un plus grand nombre d'étudiants francophones pourront ainsi acquérir une expérience pratique des activités en pêcheries; l'Université, le Ministère et toute la communauté de la région du Golfe en tireront profit".

La signature a eu lieu à l'occasion de l'ouverture officielle du Centre des pêches du Golfe, situé sur la rue Archibald, à Moncton.

Sur la photo, de gauche à droite: M. Louis-Philippe Blanchard, recteur de l'Université de Moncton et l'honorable Tom Siddon, ministre des Pêches et Océans.

Rencontre-échange avec les conseillers en orientation - automne '86

De gauche à droite, 1ère rangée: Roland Martin, Roland LeBlanc, Adélard Cormier, Denise Thériault, Raymond Haché, Zoël Collin; 2e rangée: Anne Jones, Sr Lorraine Gallant, Lorraine Doucet, Donald Cormier, Maurice Roy, Laurie McGraw; 3e rangée: Marjolaine Holdings, Onide Maurice, Emile LeBlanc, David Poirier, Gertrude Doiron, André Turbide, Jean-Paul LeBlanc, Réal Roussel, Jean-Claude Losier, Lorraine Léger, Oscar Melanson, Jacques Ranger, Armand Haché, Bill Boucher.

N'oubliez pas votre cotisation! . . .

PREPARONS NOS CONVENTUM '87

Les anciens des classes:

1927	1957
1937	1967
1947	1977

son invités à planifier dès maintenant les réunions qu'ils souhaiteraient tenir à l'occasion du Retour '87 les 6, 7 et 8 novembre prochain.

Remise d'attestations

Le 8 décembre, en soirée, au Salon du chancelier, édifice Taillon, le vice-recteur à l'enseignement et à la recherche, M. Léonard LeBlanc, procéda à la remise d'attestations aux étudiants et étudiantes qui ont complété le programme de la communication en public. Les cours et sessions d'entraînement organisés sous l'égide de la Société d'art oratoire de l'Université et répartis sur huit semaines consécutives ont été donnés par un professeur de la faculté des arts.

◀ *De gauche à droite, 1ère rangée: Diane Rocichaud, Mariette Robichaud, Léonard LeBlanc, vice-recteur à l'enseignement et à la recherche, Jacques Marquis, Maryse Baillairgé. 2e rangée: Christianne Levesque, Suzanne Larocque, Elianne Cormier, Carole Melanson, Mario Cyr, Velma Bouchard, Flavie Lagacé, Marceline Morris, Brigitte Picard, Linda Basque. Absent lors de la prise de la photo: Marcel Caissie.*

Amicale 86 Québec

Comité organisateur et invités
De gauche à droite, 1ère rangée: Bill Boucher, directeur exécutif, A.A.A.U.M.; Adélard Cormier, président, A.A.A.U.M.; Pierre Lacoste; Serge Loiselle, ancien entraîneur des Aigles; Serge Girard. 2e rangée: Robert Gourdeau; Gilles Gagné; Louis-Philippe Blanchard, recteur de l'Université de Moncton; Georges Roberge, Christian Bourdages.

▼

Photos prises à l'occasion du banquet.

Coup d'oeil sur le passé

par RONALD R. LEBLANC

bibliothécaire et directeur-adjoint du Centre d'études acadiennes

Il y a 30 ans

L'Avare de Molière, pièce présentée pour la 1ère fois à l'USJ le 28 janvier 1956. Sur la photo, de gauche à droite: Alfred Landry, Théodore Daigle, Aldéo Renaud, Armand Gaudet, Mme André Hamelin, Gérald Gosselin, Guy Sanche, Mathieu Paulin, Marise Melanson, Claudette Bourgeois, Alex Théberge et Clarence Cormier.

Village et collège St-Joseph avant 1933

Les sports à l'Université

Surprises et déceptions sont sans doute les deux mots qui décrivent le mieux cette première moitié de saison du calendrier régulier des sports universitaires à l'Université de Moncton.

Parlons d'abord des surprises, puisqu'il y en a eu plusieurs, en commençant par cette saison remarquable qu'a connue l'équipe féminine de hockey sur gazon, les Anges Bleus.

En effet, pour la première fois de leur histoire, les représentantes de l'Université de Moncton se sont qualifiées pour les championnats canadiens.

Une victoire éclatante contre Terre-Neuve en demi-finale de l'Atlantique avait été suffisante pour leur permettre de représenter l'ASIA au championnat canadien avec les Red Sticks de l'Université du Nouveau-Brunswick.

A Toronto, le site de ce championnat, les Anges Bleus n'ont pas si mal fait, terminant cinquième au classement final des six meilleures formations au pays. Au niveau individuel, deux noms retiennent l'attention, ceux de Danielle Audet et Jeanne LeBlanc.

Deux autres belles surprises ont été obtenues au cours de cette première moitié du calendrier régulier. Il s'agit des débuts de saison des équipes de volley-ball féminine et de hockey sur glace.

Les deux équipes de l'Université y sont allées de séries impressionnantes de victoires dès l'ouverture de leur saison respective.

Après cinq rencontres, les Anges Bleus n'avaient toujours pas connu la défaite et occupaient le premier rang de l'ASIA. La plus impressionnante de leur victoire remonte au 16 novembre dernier alors qu'elles avaient vaincu les Tigrettes de l'Université Dalhousie, trois parties à zéro.

Au hockey, les Aigles Bleus obtiennent neuf victoires en ligne et, du même coup, établissent une nouvelle marque d'équipe pour un début de saison. Bien installés au premier rang de la division MacAdam, les hommes du nouveal entraîneur-chef de l'équipe, Léonard Doucet, ont terminé cette première moitié du calendrier régulier avec la meilleure attaque du circuit et la deuxième meilleure défensive.

Parmi les autres surprises de cette première moitié de saison, mentionnons la neuvième position de la gymnaste de calibre international, Lise Gautreau, au dernier championnat des Quatre continents, à Melbourne, en Australie, au mois de septembre dernier.

Finalement, on se doit également de parler de la performance de l'équipe masculine de volley-ball qui, malgré une fiche de deux et deux, présente un excellent jeu, compte-tenu du fait que cinq des six partants de l'équipe de l'année dernière ne sont pas de retour cette année, et que Normand Gallant en est à sa première expérience à titre d'entraîneur-chef d'une équipe de volley-ball au niveau universitaire.

Malheureusement, il n'y a pas eu que des surprises au cours de cette première moitié de saison, il y a aussi eu des déceptions.

La plus remarquable a sans doute été la fiche de neuf défaites et deux matchs nuls des Aigles Bleus au soccer en onze rencontres. Il faut cependant préciser que, si parfois l'équipe a tout simplement été pitoyable sur le terrain, elle a aussi été victime d'un nombre incalculable de malchances.

Ce qui impressionne de la saison des Aigles Bleus, ce n'est pas le nombre de défaites, mais plutôt la façon dont elles ont été obtenues. En effet, cinq de ces revers ont été obtenus alors que l'équipe jouissait d'avances d'un et parfois deux buts avec quelques minutes à faire dans une partie.

Finalement, au cross country, notre équipe féminine, qui s'était classée troisième l'année dernière, a été démantelée faute de coureuses. Seules Jacqueline Maillet et Debbie Basque y étaient pour représenter l'Université au niveau individuel. Du côté masculin, les résultats ont été respectables, mais une série de blessures nous ont empêchés d'aller chercher, soit la deuxième ou même la première position au championnat Atlantique.

Remise d'une contribution de $8,000 à la Bourse des Aigles Bleus pour la promotion des sports interuniversitaires. *Photo de gauche à droite: William Boucher, directeur; Normand Thériault, président; Henri Nowlan, directeur d'Aide financière; Ronald Doiron, trésorier, Club des Aigles Bleus.*

Lors du match d'ouverture des Aigles Bleus au hockey sur glace, le 2 novembre dernier, le Club des Aigles Bleus, en collaboration avec la Boutique Sounds Fantastic, de Moncton, a lancé une toute nouvelle loterie, la Super 50/50, dont les profits nets contribueront à la promotion des programmes athlétiques interuniversitaires du Centre universitaire de Moncton. Dans la photo, de gauche à droite, Médard Collette qui a été le premier à se procurer un des billets de la Super 50/50; Adélard Cormier, président de l'A.A.A.U.M.; Jeff Kelly, gérant de Sounds Fantastic; Viateur Viel, membre du Club des Aigles Bleus; Normand Thériault, président du Club des Aigles Bleus. Les billets de la Super 50/50 sont en vente aux parties de hockey à domicile des Aigles Bleus, au bureau des Anciens et amis et au CEPS en s'adressant à Euclide Gautreau.

CAMPAGNE DE RECRUTMENT

Depuis une année, j'ai eu le plaisir d'aller rencontrer des anciens et des amis de l'Université de Moncton dans plusieurs endroits des Maritimes et du Québec. Ces rencontres s'inscrivaient dans le cadre de notre nouvelle philosophie soit celle d'aller saluer tous les amis de l'Université de Moncton et leur parler de l'Association des ancien(ne)s et ami(e)s.

La chose qui me frappe le plus c'est de réaliser combien peu connus sont toutes les activités et les dossiers que poursuit l'association. Egalement grand nombre de personnes connaissent trop peu la seule université francophone hors du Québec.

C'est ainsi que votre président et votre directeur-exécutif sont prêts à vous rencontrer dans votre milieu pour parler de l'Université, son Association des ancien(ne)s et ami(e)s et de ses projets dans le but de solliciter votre appui et votre participation.

Il est impératif que tous les francophones appuient leur université. Il est également très important que tous les anciens et amis deviennent des membres actifs de l'association.

Ainsi cette année, l'Association des ancien(ne)s et ami(e)s veut dépasser le cap des 3,000 membres. Nous sommes présentement quelque 2,100.

Chers amis, ensemble, nous sommes capables de grandes réalisations mais votre participation est nécessaire pour assurer à notre université la place qui lui est due. L'Université aura bientôt 25 ans. Elle est jeune c'est vrai, "mais aux âmes bien nées la valeur n'attend point le nombre des années" nous rappelle le Cid.

Je profite de l'occasion pour remercier tous ceux et celles qui ont participé au Retour '86. Ce fut une fin de semaine mémorable.

A chacun et chacune, meilleurs voeux pour la nouvelle année.

Adélard Cormier

Remise de la première carte de membre au président de l'A.E.F.N.B. Dans la photo, de gauche à droite: Adélard Cormier, président de l'A.A.A.U.M.; Ovila Doiron, président de l'A.E.F.N.B.; Bernard Poirier, coordonateur de la campagne de cotisation 1987 et William Boucher, directeur général de l'A.A.A.U.M.

VEUILLEZ NOUS AIDER

pour que votre nom soit correct sur notre liste

S.V.P., corriger le nom tel qu'indiqué.

☐ Substituer ce nom à celui apparaissant ci-contre.

☐ Rayer ce nom de la liste d'adresses.

☐ Ajouter ce nom à la liste d'envoi.

Association des Anciens et Amis
Université de Moncton
Moncton, N.-B.
E1A 3E9

Nom .....

Adresse .....

Ville .....

Code Postal ..... Prov. .....

S.V.P., retourner LA PAGE COMPLETE pour nous permettre de comparer l'ancienne et la nouvelle adresse. N'oubliez pas d'indiquer le CODE POSTAL.

Canada Post Postage paid — Postes Canada Port payé

Bulk third class — En nombre troisième classe

No. 1149
Moncton, N.B.