

23/03/2011

LE CENTRE D'ÉTUDES AU SPOONING  
AVEC LE C. CHADON  
DE STE. ANTHONY MARILLET  
A L'ÉTUDE DE MONTREAL  
NOUVEAU N. 8. 314.201

LE MERCREDI 23 MARS 2011

# LeFront



**bleus**

**atg**  
**bleus**

**U.S.M.**

**MARIEVE PROVOST:  
ENTREVUE AVEC  
NOTRE ÉTOILE**

**explique Vie  
motion U**

## CENTRE ÉTUDIANT: DES OBJECTIFS LOIN D'ÊTRE ATTEINTS

CONCOURS DES JEUNES CHERCHEUSES ET CHERCHEURS

**C'EST AUJOURD'HUI!**

VOIRPOP

**AVEZ-VOUS ASSISTÉ AUX MERCREDIS D'HUMOUR?**

GALLERIE TRIANGLE

**UNE EXPOSITION POUR TOUS LES GOÛTS**

RECETTE

**C'EST LE PRINTEMPS, ON PENSE BARBECUE**

## L'assurance étudiante mise sous enquête

Marc André LaPlante

### Une assurance bien utile

Les étudiants de l'Université de Moncton sont bien servis par leur assurance santé. C'est ce que démontrent les résultats qu'a reçus la Fédération des étudiants et étudiantes du centre universitaire de Moncton au sujet de l'utilisation de cette assurance. Les statistiques démontrent que pour chaque dollar investi par les étudiants, l'assurance offre un service de santé d'une valeur supérieure. Au bout du compte, la FÉECUM est donc bien satisfaite des résultats.

### Des taux d'utilisations coûteux

Les statistiques obtenues ont fait de nombreuses questions que l'équipe de la FÉECUM. Plus de 40 000 \$ ont été déboursés cette année en frais d'utilisation de pharmacies. Lorsqu'un étudiant va chercher une prescription à la pharmacie, en plus de devoir payer pour la prescription, il doit également payer des frais d'utilisation pour les services du pharmacien. Ce service, cependant, n'a pas de coût fixe et varie de pharmacie en pharmacie. Une majorité des étudiants utilisent le Shoppers Drug Mart situé sur la Elmwood, non loin de l'Université de Moncton, afin d'aller chercher leurs prescriptions. Le frais d'administration chez cette pharmacie est cependant parmi les plus élevés, alors que pour chaque prescription, des frais de 8,72 \$ doit être déboursés. Une autre des pharmacies les plus fréquentées est le Jean-Coutu de Dieppe, situé sur la rue Champlain. De ce côté, le frais d'administration est également très élevé, se chiffrent à 8,75 \$. 323 réclamations ont eu lieu à la pharmacie Jean-Coutu de Dieppe, alors que 696 réclamations ont été faites au Shoppers Drug Mart de la rue Elmwood. Il s'agit donc d'un nombre assez considérable sur les 4 968 réclamations ayant été remboursées au courant de la dernière année. Les pharmacies de la chaîne Costco, par contre, ne demandent que 4,49 \$ en frais d'utilisation. Elle est cependant bien moins utilisée que les pharmacies plus fréquentées. Seulement 29 réclamations ont été faites au Costco de Moncton au courant de la dernière année. La pharmacie située au Wal-

-Mart est également beaucoup plus abordée que celles de leur concurrent du Shoppers Drug Mart, alors que les frais d'utilisation se limitent à 8,95 \$ pour le Wal-Mart situé à Dieppe. Cependant, comme dans le cas du Costco, son utilisation est très limitée, n'ayant eu que 100 réclamations. Ce chiffre est d'autant plus surprenant que le Wal-Mart est situé à proximité du Jean-Coutu, qui a plus de trois fois le nombre de réclamations. La loi de proximité qui semble s'appliquer au Shoppers Drug Mart de la rue Elmwood ne s'appliquerait donc pas à cette situation particulière. Selon le directeur général de la FÉECUM, « Cette situation a été attirée à notre attention. Il faudra explorer des possibilités pour réduire ces coûts avec les pharmacies qui sont les plus utilisées, qui reçoivent une bonne clientèle étudiante. » La situation du Shoppers Drug Mart est assez particulière, étant donné que la pharmacie est située à proximité du Campus de l'Université de Moncton. Il ne semble cependant pas y avoir d'effort de la part de rassembler la population étudiante, qui leur donne tout de même volontiers une contribution significative. Selon Pierre Louie, aucun démarche n'a encore été entreprise à la FÉECUM. « On veut tout juste de prendre connaissance de la situation, il faudra que l'activité se penche sur la question afin de déterminer si des solutions peuvent éventuellement être trouvées. »

### Des médicaments à long terme

Les statistiques permettent également de discerner les types de médicaments qui font l'objet de réclamations. Seulement 29 % de total peut se voir l'achat de médicaments de courte durée. Dans le cadre du rapport, les contraceptifs sont considérés

comme étant des médicaments de courte durée. 71 % des réclamations vont donc envers des médicaments d'entretien, soit des médicaments qui doivent être consommés pendant une longue période. Il est cependant logique que les chiffres soient plus haut pour les médicaments d'entretien, étant donné que ces derniers sont habituellement consommés à longueur d'année.

### Des résultats satisfaisants

Les résultats globaux du rapport démontrent clairement que les services de l'assurance santé sont bel et bien utilisés par les étudiants. « Les statistiques prouvent que le système est utilisé », affirme Pierre Louie. « Plus de 4 968 prescriptions ont été remboursées. Ce prouve que les étudiants utilisent le service et sont satisfait. Cependant, il est toujours possible de faire plus, de sorte que plus d'étudiants soient au courant des services qui leur sont offerts. » Les étudiants déboursent annuellement un montant de plus de 300 dollars. Ce montant représente presque le double de la contribution étudiante que reçoit

la FÉECUM annuellement. Il est donc important pour l'organisme que le service que reçoivent les étudiants soit adéquat. La FÉECUM a donc avantage à trouver des moyens afin d'assurer que les étudiants soient bien représentés par cette assurance. Au total, sur plus de 338 000 \$ en souscriptions, 271 783 \$ ont été payés par les assurances. Le président de la FÉECUM, Ghislain Gauthier, est bien satisfait de l'utilisation du service. « Les étudiants utilisent le service, c'est la preuve que c'est bénéfique à la population étudiante. Malheureusement, cela signifie probablement une augmentation des coûts l'an prochain. Le conseil d'administration devra donc se prononcer sur le sujet, à savoir si c'est un service que l'on souhaite maintenir. »

facebookcapacadiefacebookcapacadiefacebookcapacadiefacebook

facebookcapacadiefacebookcapacadiefacebookcapacadiefacebook

CONSULTEZ VOTRE JOURNAL PRÉFÉRÉ EN LIGNE À CES DEUX ENDROITS :

<http://lefront.capacadie.com/>

ET

FACEBOOK

RECHERCHEZ POUR LA PAGE LE FRONT - JOURNAL DE L'UNIVERSITÉ DE MONCTON

facebookcapacadiefacebookcapacadiefacebookcapacadiefacebook

## Un Centre étudiant sans espace étudiant

Marc-André LeBlanc

En 2006 était inaugurée la phase 2 du Centre étudiant du campus de Moncton. Des modifications avaient été apportées au centre pour notamment faire plus de place aux étudiants et regroupements étudiants. En 2011, les étudiants sont ravis au sein de cet édifice qui ressemble plutôt à un passage souterrain entre les pavillons Université-Talbot et Jean-Cadieux. Malgré tout, la Fédération des étudiants et des étudiantes du centre universitaire de Moncton (FÉECUM) est toujours en train de payer le note qui totalise 1,1 million de dollars, et ce, même si les étudiants semblent avoir perdu du terrain dans ce centre qui porte leur nom.

Le 7 octobre 2009, lors de la cérémonie de la première pelle de terre qui marquait le début de la construction de la phase 2 du Centre étudiant, le président de la FÉECUM de l'époque, Brian Gallant, s'était dit heureux de la construction qui allait être faite : « Avec cet ajout, le Centre étudiant sera davantage un lieu de rassemblement et de rencontre, ce qui rendra la vie étudiante encore plus dynamique. » Un peu plus de 5 ans plus tard, le discours n'est plus le même à la FÉECUM. Le président actuel de l'organisme, Ghislain LeBlanc, met en doute les fondements mêmes du centre : « On n'a plus d'espace pour les étudiants, puis on commence sérieusement à être inquiets au point de se demander à qui appartient le centre », soutient le président qui amorcera le bar avril son deuxième mandat à la tête de l'organisme.

Pourtant, lors de la construction de la phase 2, les intentions des personnes impliquées semblaient claires. Le projet était un partenariat entre la Fédération étudiante et l'Université, avec notamment un partage égal des coûts de construction. Eric Larocque, le directeur adjoint de la Société nationale de l'Acadie, était à l'époque directeur général de la FÉECUM. Il ne soulevait encore des fondements qui avaient motivé les deux parties à passer à l'action d'une phase 2 : « On voulait réunir l'ensemble des groupes étudiants dans la même édifice. Avant la phase 2, les derniers étaient éparpillés en son périple sur le campus ». Lors de la phase initiale du centre étudiant, le seul lieu consacré à la maison

étudiante était le bar étudiant l'Omme. Comme le projet était partagé avec l'Université, cette dernière avait aussi des attentes : « L'Université voulait un guichet unique. Cela était aussi une idée de la Mésation. Parce qu'il faut penser qu'avant d'être comme les 12 travers d'Atlatl, c'est pourquoi nous avons voulu avoir un guichet polyvalent centralisé dans le Centre étudiant », affirme Larocque.

Depuis l'inauguration de la phase 2 en 2006, le scénario se semble plus encore compliqué des plans originaux, ou du moins de l'histoire qu'avait posée à l'origine les créateurs de la phase 2. La FÉECUM semble même déçue de la tournure des événements : « Au fil des années, les services ont perdu l'expansion et surtout de l'espace qui était au début des étudiants », affirme Ghislain LeBlanc. Comme exemple, le président de la Fédération étudiante mentionne le centre de gestion financière, une nouvelle initiative de la FÉECUM qui était localisée à la faculté d'administration à cause du manque de place au Centre étudiant. Il signale également que l'ancien salle de réunion des relations internationales qui est présentement situé au Centre étudiant sera démolie à l'édifice Talbot. Spécifiquement sur ce sujet, le vice-recteur Nasir

été un succès : « Il y a encore du travail à faire, mais je dirais que c'est maché dans ce sens-là ».

### Des solutions à envisager ?

La FÉECUM et l'administration semblent s'entendre pour affirmer que la phase 2 du centre étudiant n'a pas atteint ses objectifs initiaux et qu'il manque d'espace et de plus en plus marquant. Des discussions sont en cours entre la FÉECUM et l'administration pour essayer de pallier le problème. Malgré tout, la FÉECUM semble préoccupée par la situation : « Une solution est difficile à voir en ce moment. De notre côté, un manque d'espace, et du côté des services aux étudiants un manque d'espace », LeBlanc poursuit en affirmant que la FÉECUM a déjà pris des mesures dans le dossier : « On a apporté nos craintes au niveau du recteur, soit au plus haut niveau d'administration de l'Université. Ce sont des craintes qui commencent à être sérieuses, en fait c'est un problème. »

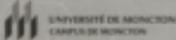
Dès septembre prochain, les étudiants pourront probablement voir des changements à leur centre. Une section du bureau des relations internationales qui est présentement situé au Centre étudiant sera démolie à l'édifice Talbot. Spécifiquement sur ce sujet, le vice-recteur Nasir

El-labi a démenti la mise sur place d'un comité pour voir de quelle manière les locaux seront réaménagés.

De plus, il y a l'ensemble de la question des services alimentaires sur le campus qui est à l'étude, ce depuis maintenant plusieurs mois. Le Centre étudiant, plus spécifiquement le Café Omme, semble être au milieu du débat. Le président du comité Gestion Omme et directeur des services aux étudiants, Roger Boulay, avait abordé le sujet lors d'une entrevue accordée au Front dans le cadre des changements à la politique sur les menus. Lors de cet entretien, Boulay a fait mention des discussions entre l'établissement et la Fédération étudiante sur la place des étudiants dans le centre, tout particulièrement celle abondant les services alimentaires : « À ses dires, le statut de l'ex-bar étudiant et maintenant café étudiant journalier encore une fois être mis en question. » Il y a des éléments qui vont certainement changer à l'avenir et l'Omme va probablement faire partie de cette démarche-là. Sur ce sujet, l'administration et la FÉECUM n'ont pas voulu se prononcer, disant que le sujet était toujours à l'étude et que rien de définitif n'avait été établi. Malgré tout, Nasir El-labi a bien voulu laisser entendre que les changements

en ce qui concerne les services alimentaires auront bientôt été concrétisés : « Le projet que l'étude avance bien et qu'en septembre 2012 tous les projets seront achevés et mise en place ».

Même si des changements sont probablement encore à prévoir au Centre étudiant, il est peu probable de voir un agrandissement ou centre ou encore une phase 3. Pour l'administration, l'ajout d'espace n'est tout simplement pas rentable, car tout espace ajouté représente un coût lors de la construction, mais aussi pour l'entretien qui le suit. Nasir El-labi veut plutôt maximiser l'espace qui est déjà offert. Du côté de la FÉECUM, une phase 3 semble tout simplement déraisonnable : « La FÉECUM a contribué un montant important sur la phase 1, et sur la phase 2 c'est 1,1 million de dollars. On ne va pas demander aux étudiants d'investir une fois de plus pour avoir ce qu'on avait vu la première fois », soutient Ghislain LeBlanc. Le président ne discute tout de même pas que si les discussions avec l'administration ne viennent pas à bon terme, d'autres moyens pourraient être envisagés : « Suite aux résultats de ces rencontres, on pourra parler des mesures qu'on pourra prendre », plus agréables peut-être.



37<sup>ans</sup> de diffusion culturelle

présente

# BAM

## percussion

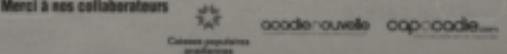
Un spectacle époustouflant, drôle, à en mettre plein la vue!

**Mardi 5 avril 20 h**  
La Caserne,  
Centre des arts  
et de la culture de Dieppe

15 \$ étudiants / 20 \$ régulier  
(Prix fixe de service)

Billetterie : 506.858.4254  
Information : [www.umoncton.ca/umc-eb](http://www.umoncton.ca/umc-eb)  
Facebook : [www.facebook.com/visuemoncton](http://www.facebook.com/visuemoncton)

Merci à nos collaborateurs





**Caroline Morneau**  
Redactrice en chef

## Le gala para-popularité

CAROLINE  
MORNEAU



C'est le printemps ! Et qu'importe qu'est synonyme du printemps à l'Université de Moncton? Le Gala para-académique et ses nominations, bien sûr! C'est vendredi dernier que les nominés dans chacune des catégories ont reçu un courriel qui les informait que leur nom figurait sur la fameuse liste des étudiants retenus. En fait, c'est les étudiants les plus populaires, qui ont reçu le plus de « votes », qui sont mis en nomination. Le comité de sélection ne va pas

créer plus loin. Le Gala para-académique, au fond, c'est un concours de popularité pur et simple.

Nous ne cherchons pas ici à être rebutés et à contester les nominations qui ont été faites, mais simplement à dénoncer un phénomène qui fait en sorte que les prix du Gala para-académique ne valent plus grand-chose. Ce n'est pas parce qu'une personne reçoit beaucoup de votes qu'elle a vraiment accompli ou

changé quelque chose dans son entourage. Lorsqu'une personne est nominée, le comité de sélection devrait aller voir les tâches de l'emploi et l'évaluer qu'il les a remplis. Mais dans le cas du Gala, si tu en es sûr voir tes amis et tout le monde de ta faculté pour les inciter à voter pour toi, tu t'assures presque automatiquement

d'être nommé. Plus les années passent, moins les gens accordent de l'importance au fait d'être sélectionné à un tel événement. Pourquoi, les gens devraient être fiers d'être reconnus par leur université, mais la plupart d'entre eux savent sur qui se base le comité pour faire ses nominations. Cela leur prouve seulement qu'ils sont populaires...

Que fait-on des gens qui ont investi toute leur énergie dans quelque chose qui leur tenait à cœur sur le campus, mais qui n'ont pas demandé à leur entourage de voter pour eux et qui n'ont pas nécessairement un gros cercle d'amis? Ces gens n'ont probablement pas reçu de courriel vendredi et pourtant, ils le méritaient sûrement. Pour plusieurs, le fait que leur université ne reconnaît pas

leur travail peut décourager et dévaloriser. Pour une personne très compétente qui n'a pas été sélectionnée, voir quelqu'un de populaire qui l'a pas nécessairement bien accompli son travail être nommé au Gala peut être fâcheux et révoltant. Le plus dur, au temps, une personne qui s'est impliquée partout tout au long de l'année aura eu de la difficulté à accomplir les tâches qui lui étaient demandées, mais c'est tout de même elle qui réussira tous les honneurs.

Ce phénomène ne se manifeste pas seulement au Gala para-académique, mais dans le plus grand des prix et bourses qui sont distribués à l'Université. Dans la majorité des cas, lorsque l'on doit appliquer pour une bourse, on nous demande quelle autre bourse on a gagnée. Pourquoi cela devrait-il être un critère? Si quelqu'un mérite une bourse, pourquoi doit-on préférer quelqu'un qui a déjà reçu plusieurs bourses? C'est encore un concours de popularité? Elle a déjà reçu un prix de cette association-là? Ah bien, elle mérite aussi le mien! On ne devrait pas toujours encourager les mêmes. C'est peut-être pourquoi c'est généralement les mêmes qui s'impliquent et qui peu de gens osent protester contre une de ces personnes pour qui l'implication n'a aucun secret. Le manque d'implication vient peut-être de là. Cessez de favoriser ceux qui sont les plus populaires. Essayez d'aller trouver ceux qui accomplissent généralement leurs tâches et qui restent dans l'ombre sans jamais être reconnus.

### PRÉSIDENT DES MARS

Max André LaFrance

### VIC-PRÉSIDENT LE FRONT

Carole-Anne Lesieur

### REDACTRICE EN CHEF

Caroline Morneau

### REDACTRICE CULTURELLE

Mylène Thériault

### REDACTEUR SPORTIF

Bernard D'Armentières

### JOURNALISTES

Benoît-Claude Poirier

Élise Anne LaFrance

Justine Salois

Max-André LaFrance

Suzanne LaFrance

Anthony Dolan

### CORRECTION

Mario-Christine Gauthier

Mario-François Park

### GRAPHISTE

Ludivic Beaudoin

LE FRONT EST UN MISE EN SCÈNE  
PRODUIT PAR LES MÉDIAS ACADÉMIQUES  
UNIVERSITAIRES MONCTONNES.

DIRECTION ET RÉDACTION  
CENTRE ÉTUDIANT LOCAL 8-100,  
MONCTON (N.-B.) J1H 1S9

TEL: (506) 863-2011  
TELEX: (506) 863-2016  
CORREIL: LEFRONT@UNIVERSITON.NB

L'IMPRESSION EST RÉALISÉE PAR  
ALANUS PRESS, 470, BOULEVARD  
DU PAVILLON, SHERBROOKE, QC,  
J1H 1A3

TOUTES LES PAGES IMPORTENT ÊTRE  
LUS ET CORRIGÉES AVANT D'ÊTRE  
IMPRIMÉES. LE FRONT NE SE  
RESPONSABILISE PAS POUR LA  
PUBLICATION DE LA BANNIÈRE SEPARATE.  
LES TEXTES IMPORTENT ÊTRE CORRIGÉS  
CHACUN, LE FRONT NE SE  
RESPONSABILISE PAS POUR LA  
PUBLICATION DE LA BANNIÈRE SEPARATE.

LEFRONT@UNIVERSITON.NB

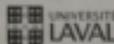
**Vous voulez participer  
au Front?**

Venez nous voir!

Nos réunions ont lieu au deuxième étage  
du centre étudiant les  
lundi à 11h15

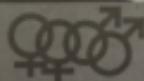
**CET ÉTÉ, ÉLEVEZ VOS CONNAISSANCES  
DE QUELQUES DEGRÉS.**

50 écoles d'été • 1300 cours réguliers • 120 cours à distance  
[ulaval.ca/ete](http://ulaval.ca/ete)



Université Laval

## CHRONIQUE SEXE



## Fais-le ou fais-le pas, mais performe !

Carole-Anne Jacques  
Cindy Ross

Le sexe avant les compétitions sportives est un mythe qui perdure depuis longtemps. Les opinions sont partagées : certains croient que c'est positif, tandis que d'autres pensent que ça apporte des aspects négatifs à la compétition. Mais qu'en est-il vraiment ?

Il y a deux hypothèses contradictoires qui circulent parmi les spécialistes. L'une soutient que l'acte sexuel accroisse le taux de testostérone circulant dans l'organisme, ce qui produirait une forme naturelle de dopage. D'autre prétend, au contraire, qu'on dilapide sa concentration et son influx.

Selon Ian Shrier, spécialiste en médecine sportive à l'Université McGill de Montréal, « le mythe de longue date que les athlètes devaient pratiquer l'abstinence avant les compétitions importantes peut découler de la théorie que la frustration sexuelle mène à une agressivité accrue ». Le sexe n'aurait pas d'effets physiologiques sur l'individu, toujours selon le docteur Shrier, mais il pourrait détourner un athlète assés la veille d'une compétition.

Ronald, joueur de soccer brésilien maintenant retraité, raconte que « faire l'amour quelques heures avant un match, c'est la clé du succès, à condition d'être passé et de jour du moment présent, ça relaxe et redonne de l'énergie pour jouer ». Le mythe du boxer

Muhammad Ali disait qu'avoir une relation sexuelle avant un combat important lui permettait d'avoir un esprit plus libre pour se concentrer uniquement sur la recherche de la victoire.

Une enquête commandée par la marque Dunlop a été faite par le médecin du club de soccer belge « Germinal Beerschot ». Douze joueurs ont passé deux tests d'effort maximal sur tapis roulant, soit un le lendemain d'une nuit d'amour, et l'autre dans des conditions d'abstinence. Résultats : il n'y a eu aucune corrélation entre la présence de testostérone dans le sang et la relation sexuelle. Le lendemain de l'acte, dix des douze joueurs ont atteint plus rapidement leur fréquence cardiaque maximale et produisaient plus de lactates aux différents niveaux d'un effort. Ce même Dr Goossens conclut que « sur le plan physiologique, je ne peux que plaider l'abstinence ».

Certains athlètes, comme Lieford Christie, champion olympique en sprint en 1992, préféraient l'abstinence sexuelle avant une compétition. « Ne pas faire l'amour rend plus agressif, explique-t-il, c'est positif ».

Les études et les opinions sur ce sujet sont contradictoires, mais une chose est certaine : il faut fuiter la fatigue physique avant une compétition importante. Le médecin de la sélection de soccer argentine, Donato Villani, précise que « le sexe fait partie de la vie sociale de tout le monde, et ce n'est pas un problème en soi. Les difficultés surgissent avec les excès, les additifs, un partenaire qui n'est pas régulier, ou la pratique à des heures qui vont

réserver au repos ».

Il est difficile de trancher sur la pertinence de l'abstinence avant une compétition sportive lorsque si peu d'expériences scientifiques sont disponibles et en plus, lorsque les données se contredisent. Donc, faites le

test vous-même et adressez à le pratique qui vous convient. Mais peu importe le choix des athlètes sur les relations avant la compétition, il est évident qu'après l'abstinence ne semble pas prioritaire puisqu'on joue les Olympiques de Vancouver, un

total de 100 000 préservatifs ont été distribués, dont 30 000 au village des athlètes. Il s'agit d'une moyenne de quarante condoms par sportifs, on peut dire qu'il y a eu de performances olympiques!

## Photo de la semaine



Les étudiants de l'Université de Moncton auront bien appris une chose pendant leur séjour à l'Université. Tant de se brosser du stationnement lorsqu'il n'y a pas.

UNIVERSITÉ DE MONCTON  
CAMPUS DE MONCTON

Le plus beau campus

37<sup>ans</sup> de diffusion culturelle présente

LENNIE GALLANT EN SPECTACLE

dans le cadre de la tournée  
En itinérance dans le cadre de  
RADARTS

**Jeu, 24 mars 2011, 20 h**  
Salle de spectacle du pavillon Jeanne-de-Valois

Billets : 20 \$ étudiants / 25 \$ régulier (plus taxes de service)

Billetterie : 506.858.4554  
Information : www.umoncton.ca/umon-art  
Facebook : www.facebook.com/umonart

accorde-ouverte cap-codie

Merci à nos collaborateurs

Caisse populaire acadienne

C.A.P. Acadie

## OFFRES D'EMPLOI

Le Camp Jeunesse Richelieu reçoit présentement les candidatures pour combler les postes de moniteur et monitrice pour la saison d'été 2011.

Vous devez avoir complété votre première année universitaire ou collégiale pour poser votre candidature.

Les étudiant-e-s intéressé-e-s sont prié-e-s de faire parvenir leur curriculum vitae, avant le 8 avril 2011, à l'adresse suivante :



Camp Jeunesse Richelieu  
At. : Comité de sélection  
3450, allée Richelieu  
Tracadie-Sheila (N.-B.)  
E1X 1A3

## Concours des jeunes chercheuses et chercheurs

Justine Salam

Cette semaine est celle des candidatures des études supérieures et de la recherche à l'Université. Dans le cadre de cette semaine qui se tiendra du 21 au 25 mars 2011, il y a une compilation dont il fait partie : le 22<sup>e</sup> Concours des jeunes chercheuses et chercheurs. Il se tient d'ailleurs aujourd'hui, mercredi 23 mars, au pavillon des Arts.

Le Concours des jeunes chercheuses nous propose cette année 30 candidats qui présentent leurs travaux de

recherche, dans le domaine des sciences humaines, sociales, naturelles ou encore en génie. Puisqu'il est destiné aux étudiants de l'Université québécoise en 1<sup>er</sup> cycle ou cycles supérieurs, la majorité des étudiants peut y participer. Il permet aux étudiants candidats de faire découvrir au public leur œuvre de recherche sous la forme d'un exposé oral accessible à tous, car le but est de partager un approfondissement réfléchi du thème choisi. À la fin de chaque exposé, les évaluateurs ainsi que le public auront la chance de poser des questions au candidat, auxquelles il devra répondre.

De plus, des prix allant jusqu'à une valeur de 500 \$ seront attribués aux gagnants de chaque catégorie.

Le Front a eu la chance d'approcher une des candidates de cette année, actuellement en 1<sup>er</sup> cycle au programme d'information-communication, Catherine Buteau. Étudiante internationale originaire d'Italie, Catherine nous confie : « Je ne savais pas que ce concours existait. C'est lui de mon séminaire en information-communication que mon professeur me l'a proposé et j'ai trouvé ce concours intéressant. » Finalement, Catherine participe

pour la première fois au Concours des jeunes chercheuses et chercheurs. Elle ajoute : « Tout concours mettant en valeur nos capacités de recherche est à recommander. Toutes les recherches présentées sont entièrement effectuées par les étudiants alors c'est valorisant pour des jeunes universitaires de pouvoir présenter leurs travaux. » De plus, la diversité des disciplines abordées cette année permet à tous de s'inspirer et de profiter du concours pour acquérir de nouvelles connaissances dans des domaines plus ou moins connus : « Je suis excitée de voir

les travaux des autres étudiants, j'ai vu les titres et ils semblent très intéressants! » Catherine quant à elle, présentera « L'interprétation des résultats des élections du Nouveau-Brunswick 2010 ».

« Beaucoup de programmes seront représentés lors du concours : Études françaises, information-communication, Biologie, Psychologie, Endocrinologie et neurologie, Physique et astronomie, Chimie et biochimie, Administration publique et informatique. Il y en a élevé pour tous les goûts et tous les intérêts. »

Bénin

## Élections présidentielles 2011

Justine Salam

C'est le 13 mars dernier qu'on a vu les élections présidentielles 2011 au Bénin. Les résultats, annoncés vendredi 18 mars par la CENI montrent une majorité de 53,17 % pour le président sortant Boni Yayi contre 35,05 % pour Adrien Houngbédj, son principal adversaire dans ces élections. Ces résultats dès le premier tour, s'ils sont acceptés par certains, sont également très controversés par la population. Retour sur ces élections qui provoquent débats et querelles en Afrique de l'Ouest...

Pour comprendre, il faut spécifier qu'un nouveau système de recensement de la population

a permis au Bénin d'avoir une liste d'électeurs informatisée, ce qui empêche toute fraude ainsi qu'un double vote de la part d'un citoyen. Néanmoins « Lépi », il permet donc aux Béninois de voter via un ordinateur, évitant ainsi la paperasse habituelle aux élections ainsi qu'une certaine sécurité quant à la validité des votes. Cependant, durant les dernières élections, tous les Béninois n'avaient pas pu avoir accès à ce système et par conséquent, ne pas exprimer leur voix. L'opposition de l'ancien président géré de plus d'un million de personnes qui auraient été dans l'incapacité de voter pour leur candidat.

Ces élections touchent de près les étudiants béninois sur le campus de Moncton, qui

représentent en effet 3,1 % de la population étudiante totale du campus. Pruvoste Agnas, étudiant béninois finissant en Comptabilité nous explique : « En tant qu'étudiant hors du pays, on s'imbrêse à ce qui se passe au Bénin, car nous nous soucions du bien-être de nos parents restés là-bas. De plus, c'est de notre avenir dont il est question. Notre politique est aussi influencée par ce qui se passe dans les pays frontaliers au Bénin comme le Nigeria ou la Côte d'Ivoire et nous ne voulons pas que les conflits de ces régions, élections nous aient menés les conflits actuels de la Côte d'Ivoire par exemple. »

Il justifie les mécontentements dus aux résultats par les graves faits qui se sont déroulés sous l'ancien régime de Boni Yayi : malversations, corruption, détournements... D'après lui, la population souhaite un réel changement et ces élections ne représentent pas la tendance générale au Bénin. De plus, le fait qu'une partie de la population n'est pas pu voter est décisif : « Le dilemme important pour mettre en place le système Lépi n'a pas été respecté et la date des élections a été même de être repoussée de quelques jours. Heureusement, les candidats de chaque parti ont pu avoir leurs électeurs à aller chercher leur carte électorale

même s'ils n'ont pas pu voter via "Lépi".

Si la situation ne s'améliore pas au Bénin, un couvre-feu sera installé. Qui dit couvre-feu, dit militaires, qui devront désordre dans les rues afin de maintenir l'ordre en cas de débordements de la part des Béninois insatisfaits. D'après Pruvoste, beaucoup d'étudiants béninois auraient annulé leurs billets d'avion de cet été à cause de la situation actuelle des choses. « Personnellement, je compte retourner au Bénin, car tout ceci nous concerne, mais il faut rester prudent et continuer de s'informer pour suivre l'évolution des événements. »

**Les Rendez-vous de l'ONF en Acadie présentent**

→ À la dérive  
 (avec Leslie, Patrick, Frédéric)  
 (1995, 94 min)  
 Le lundi 28 mars, à 19 h

→ précédé du film d'animation *La Terre est habitée!*  
 (des Premières Nations)  
 → Entrée gratuite

→ Amphithéâtre JACQUELINE-BOUCHARD  
 → Campus de Moncton  
 → Renseignements : 858-3398  
 → Bande-annonce : [www.onf.ca/rendez-vous](http://www.onf.ca/rendez-vous)



Ancien président Boni Yayi, réélu avec 53,17% des suffrages



Adrien Houngbédj, principal adversaire de M. Yayi, qui a obtenu 35,05% des votes



# Gala

para-académique

Le vendredi 25 mars  
19 h - Café Osmose

Performances LIVE!

Bourses para-académiques  
Certificats de mérite  
et plus!

Le temps est venu de reconnaître l'implication para-académique des étudiantes et étudiants qui ont contribué à la qualité de la vie universitaire au campus de Moncton tout au long de leur séjour à l'Université de Moncton. Vous les avez vus s'investir dans de multiples projets au campus, nous allons maintenant les récompenser.

#### En lice dans les grandes catégories :

##### Recrue de l'année

Samuel Gagnon  
Elise Anne Laplante  
Marco LeBlanc

##### Politicien.ne de l'année

Christina Allain  
Joëlle Martin  
Alexandre Ouellet

##### Avancement de la cause étudiante (non-étudiant)

Michel M. Albert  
Linda Coulombe  
Serge Langis

##### Impliqué.e MAUIs de l'année

Gérard Connolly  
Marc André Laplante  
Pape Ousmane Sine

##### Artiste de l'année

Joannie Benoit  
Joey Haché  
Gabriel Robichaud

##### Impliqué.e de l'année

Pruvoste Agoua  
Vanessa Element  
Pape Ousmane Sine

##### Professeur.e de l'année

Sébastien Deschênes  
Roger LeBlanc  
Roger Ouellette

##### Délégation étudiante de l'année

Aigles Bleues - Hockey féminin  
Compétition Atlantique de Génie 2011  
SIFE Moncton

##### Ambassadeur.drice de l'année

Christina Allain  
Mariève Provost  
Jeremy Roy-Léger

##### Événement de l'année

Classe extérieure  
Jam Night - Right to Play  
(organisé par l'Apprenti FÉECUM)  
Salon Carrière Hiver 2011

##### Nouvelle initiative de l'année

ALEQA  
Centre de gestion financière  
Où est Alward?

##### Prix S.A.R. - Responsable de l'année

Marie-Soleil Blais  
Jennifer Doucette  
Fred Lanteigne

Étudiant.e.s de l'année de chaque Faculté et École (nommé.e.s par chaque conseil)

Étudiant.e international.e de l'année (nommé.e par l'AEIUM)

**Bienvenue à tous et toutes! Qui sait, peut-être avez-vous gagné quelque chose!**

ARTS & CULTURE

Gala de la chanson de Caraquet

Une 43e édition qui promet

ELISE ANNE LAPLANTE



Pour cette 43e édition du concours revient le paradis de l'an passé et celui qui a remporté le lauréat du gala de la chanson en 2003 : Christian Kil Goguen. L'auteur-compositeur-interprète fait présentement carrière en chanson comme chanteur principal au Cirque du Soleil, pour le spectacle Corino qui, en 2011, tournée en Russie, Belgique, Autriche, Espagne et France. S'ajoutent aussi à la liste de

professionnels Jean-François Breau et Marie-Eve Janier à la codirection artistique de la finale du 31 juillet. C'est un retour pour une troisième année consécutive pour Breau et un premier retour pour Janier, qui prendra plus d'importance au sein de l'équipe cette année.

En plus de ces invités, les participants auront la chance de suivre des ateliers qui sauront leur offrir des conseils précieux pour la relève de la chanson en Acadie. Ces ateliers seront donnés par plusieurs personnes, comme Jean-François Breau et Nelson Minville, auteur-compositeur pour des artistes tels que Wilfred Lebelandier, Lucie Dufault et Laurence Jolbert, et qui offre depuis plus de 15 ans des ateliers à de jeunes

acteurs. Isabelle Thériault offrira des ateliers d'intégration et de voix. Auparavant membre du groupe « Les Muses », elle a aussi été directrice musicale et réalisatrice d'« Ode à l'Acadie et enseigne maintenant à son école de musique qu'elle a ouverte à Caraquet. Jesse Bégin, qui travaille avec plusieurs artistes tels que Pascal Lejeune, Christian Kil Goguen et Dany Boulière, sera aussi de la partie. Mea est d'ailleurs à la direction musicale de l'émission *Luc et Luc*.

Le Gala s'annonce, encore une fois, comme une belle réussite avec tous ces artistes qui ont su trouver leur chemin à travers la musique et qui s'efforcent aux participants pour les mettre sur la bonne route à leur tour!



CULTURE



Calendrier culturel

<b>Aujourd'hui 23 mars</b> Projection de films : Zone courts Café Campus, 18h à 20h
<b>Vendredi 24 mars</b> Lennie Gallant Amphithéâtre du pavillon Jeanne-de-Vallon, 20h
<b>Vendredi 25 mars</b> Ciné-Campus - Liberté Amphithéâtre du pavillon Jacqueline-Bouchard, 20h
<b>Samedi 26 mars</b> Pascal Lejeune Café Campus, 20h
<b>Dimanche 27 mars</b> Merly et JRDN en spectacle Collège de Moncton, 19h
<b>Lundi 28 mars</b> Les Rendez-vous de l'ONF en Acadie : « À la dérive » et « La terre est habitée » Amphithéâtre du pavillon Jacqueline-Bouchard, 19h
<b>Mardi 29 mars</b> Photographies de Mark Laffamme et de Maurice Herri Bibliothèque publique de Moncton, 10h à 17h

Vox-Pop  
Jenny Pinet

« C'est cette semaine que se déroulait la dernière soirée des mercredis de l'humour au Café Campus. Y avez-vous assisté? »



Julaine Larocque, psychologue

« Non, je n'étais pas au courant qu'il y avait ça sur le campus! Même si j'avais su, je n'aurais pas pu y assister, car j'ai beaucoup d'exams dernièrement. »



Joey Haché, arts visuels

« Oui! C'était vraiment une belle soirée divertissante, il y en avait pour tous les goûts et il y avait pas mal de monde. Je trouve que ce genre de soirée est une très bonne idée, ça fait changement des jazz nights. Ça ouvre la porte aux jeunes qui débütent en humour. Mes coups de cœur de la soirée ont été Sam Rioux et Carole Bellevue. »



Nicolas Légère, récréologie

« Non, je n'en ai jamais entendu parler. Si c'est toutes les semaines, je crois que la publicité n'a pas été faite pour attirer mon attention. Personnellement, je trouve que mes loisirs sont déjà bien remplis. Je ne cherche pas autre chose pour m'occuper, mais je vérifie toujours rapidement les activités de la semaine et je ne suis jamais tombé dessus. Si c'était là, le titre n'a pas été attirer mon attention. Aussi, je commence tout juste à participer à des activités au Café Campus car je croyais qu'il ne se passait plus rien là. »



Hélène Thériault, travail social

« Je n'ai jamais entendu parler des mercredis de l'humour. C'est quelque chose qui aurait peut-être pu m'intéresser si j'avais été au courant! »



(Je suis indépendant)

(Je suis branché)

(Je parais bien)

(Je suis prêt,  
je suis responsable,  
je suis informé,  
je suis en contrôle,  
je suis fiable)

dis-moi ce que  
contient ton sac  
et je te dirai  
qui tu es.

[gnb.ca/QuiSait](http://gnb.ca/QuiSait)

Avoir un condom à portée de main pourra t'empêcher d'attraper quelque chose de bien pire. Au Nouveau-Brunswick, au moins **une femme sur 10** âgé de 20 à 24 ans a été infectée par la **chlamydia**. Soixante-dix pour cent des femmes infectées n'ont pas de symptôme et elles ne savent même pas qu'elles en sont atteintes. Pourquoi prendre des risques? Aie toujours des relations sexuelles protégées. Si tu as eu des rapports sexuels non protégés, fais-toi tester. [gnb.ca/QuiSait](http://gnb.ca/QuiSait)

New Brunswick  
**Brunswick**

000000

**PASSEZ UN TEST DE DÉPISTAGE SUR LE CAMPUS. Clinique médicale de l'Université de Moncton, Centre Etudiant.**  
Pour les étudiants de l'université seulement. Lundi au jeudi 9 h - 11 h et 13 h 30 - 15 h 30. Clinique sans rendez-vous.


**ARTS & CULTURE**
**Exposition du département d'arts visuels sur le campus.**
**Myriam Vaudry**

Les œuvres des étudiants de tous les niveaux du département d'arts visuels du campus sont présentées en exposition à la galerie Triangle, située dans le pavillon des Beaux-arts, et ce, jusqu'au vendredi 1er avril. Le vernissage de cette exposition s'est déroulé vendredi dernier, le 18 mars, de 17 h à 20 h, à la galerie.

Le Front a obtenu en entrevue Christine Bréau, présidente du conseil des arts, pour parler un peu de l'exposition et du vernissage.

**Le Front :** Quelles sont les œuvres qui sont présentées lors de cette exposition?

**Christine Bréau :** Les œuvres affichées ont été réalisées par les étudiants et étudiantes du département d'arts visuels, de la 1<sup>re</sup> année à la 4<sup>e</sup> année. Ce sont des œuvres dans tous les médiums [il y a de la peinture, de la sculpture, de la céramique, de la photographie, ainsi que de l'animation]. Tous essaient d'explorer tous les étudiants du département à y participer, car cela leur permet de vivre l'expérience d'un vernissage.

**Le Front :** Comment s'est passé le vernissage de

l'exposition?

**Christine Bréau :** Le vernissage s'est très bien passé! Nous avons eu plusieurs visiteurs, en grande majorité des étudiants... Il est plaisir de voir que des gens s'intéressent à nos travaux. Nous travaillons très fort tout au long de l'année, mais nous avons grandement apprécié que les gens viennent voir nos œuvres et notre travail!

**Le Front :** Est-ce que cette exposition est une activité annuelle?

**Christine Bréau :** Depuis trois ans, les étudiants du département d'arts visuels organisent cette exposition. Nous espérons que la tradition va se poursuivre au cours des prochaines années.

**Le Front :** Est-ce qu'il y a une participation des professeurs à l'organisation de cette exposition, ou ce sont les étudiants qui font le travail?

**Christine Bréau :** Les étudiants seuls organisent cette exposition et le vernissage, sans l'aide des professeurs.

Également, les gens présents au vernissage ont eu la chance d'entendre la musique entraînée du groupe très connu sur le campus, Les Confusions, groupe composé d'étudiants du campus Jony Héché à la guitare et à la voix, JayDes Mignessh aux percussions et au « back-vocals »

et Rémi Frenette à la basse).

**Le Front :** Et la musique des Confusions, les gens ont aimé? **Christine Bréau :** Oui, beaucoup! Ils aiment également venir lors de la soirée d'inauguration d'œuvres d'art du département il y a quelques semaines. Les gens sentaient les appréciés. Cela permet aux visiteurs d'observer nos œuvres tout en appréciant de la bonne « bouffe ».

Que vous soyez amateurs de peinture, de sculpture, de céramique, de photographie, d'animation, ou tout simplement si vous êtes curieux et voulez découvrir le vaste monde des arts visuels, c'est une exposition d'œuvres à ne pas manquer. La galerie Triangle est située dans le pavillon des Beaux-arts de l'Université, et les œuvres y sont exposées du 18 mars au 1<sup>er</sup> avril 2011.


**Statuts facebook de la semaine**

 Il s'écrit un paquet de poult ou bus stop a jacqueline bouchard ... c'est nous qui l'a !!

 Tu sais que j'es a Madran quand tes voisins prennent le cheval pour aller chercher le courtier...

 Une gentille madamme de la "dance" ma donner

 un huge soc de party ma-merci!! jva manger des chips toute la journée nom nom nom.

 PS : c'est une salle d'étude, pas une salle de conférence, femme ton est! de Skype !

 tu sais que j'arrive d'un pubcrawl quand t'a plus de signature sur toi que sur le charoial ! merci a la personne qui m'a dessiné une montre sur mon bras, vim pratque! Bahah

**Les étudiants en Récréologie organisent, pour la 5<sup>e</sup> année consécutive, le tournoi d'Ultimate qui aura lieu le vendredi 1<sup>er</sup> avril de 11 h à 17 h au CEPS Louis-J.-Robichaud. Ce tournoi a pour but d'amasser des dons pour l'organisation Right To Play, l'objectif de la somme des dons récoltés lors du tournoi est 16 001\$. Le tournoi sera animé par des DJ et ouvert au public,**

**donc la présence de chacun est grandement encouragée. Le tournoi se termine avec le « REDBALL PARTY » qui aura lieu au Oz avec DJ SONNY D. Plus de détails à venir.**


**Je demande le service dans ma langue!**

Lorsque je magasine ou que je visite un commerce chez moi ou ailleurs au Nouveau-Brunswick, je contribue à son succès. Mon jargon économique est très important. J'affiche donc ma Térté en demandant un service qui un blém en français. Un service de qualité, c'est un service dans ma langue! C'est mon argent et je le dépense en français!


**SANB**

Société de Filiales de Nouveau-Brunswick

[www.eanb.ca](http://www.eanb.ca)




# Gala

para-académique

Le vendredi 25 mars  
19 h - Café Osmose  
Performances LIVE!

Bourses para-académiques  
Certificats de mérite  
et plus!

Le temps est venu de reconnaître l'implication para-académique des étudiantes et étudiants qui ont contribué à la qualité de la vie universitaire au campus de Moncton tout au long de leur séjour à l'Université de Moncton. Vous les avez vus s'investir dans de multiples projets au campus, nous allons maintenant les récompenser.

#### En lice dans les grandes catégories :

##### Recrue de l'année

Samuel Gagnon  
Elise Anne Laplante  
Marco LeBlanc

##### Politicien.ne de l'année

Christina Allain  
Joëlle Martin  
Alexandre Ouellet

##### Avancement de la cause étudiante (non-étudiant)

Michel M. Albert  
Linda Coulombe  
Serge Langis

##### Impliqué.e MAULS de l'année

Gérard Connolly  
Marc André Laplante  
Pape Ousmane Sine

##### Artiste de l'année

Joannie Benoit  
Joey Haché  
Gabriel Robichaud

##### Impliqué.e de l'année

Pruvoste Agoua  
Vanessa Element  
Pape Ousmane Sine

##### Professeur.e de l'année

Sébastien Deschênes  
Roger LeBlanc  
Roger Ouellette

##### Délégation étudiante de l'année

Aigles Bleues - Hockey féminin  
Compétition Atlantique de Génie 2011  
SIFE Moncton

##### Ambassadeur.trice de l'année

Christina Allain  
Mariève Provost  
Jeremy Roy-Léger

##### Événement de l'année

Classe extérieure  
Jam Night - Right to Play  
(organisé par l'Apprenti FEÉCUM)  
Salon Carrière Hiver 2011

##### Nouvelle initiative de l'année

ALEQA  
Centre de gestion financière  
Où est Alward?

##### Prix S.A.R. - Responsable de l'année

Marie-Soleil Blais  
Jennifer Doucette  
Fred Lanteigne

Étudiant.e.s de l'année de chaque Faculté et École (nommé.e.s par chaque conseil)

Étudiant.e international.e de l'année (nommé.e par l'AEIUM)

**Bienvenue à tous et toutes! Qui sait, peut-être avez-vous gagné quelque chose!**

ARTS & CULTURE

Gala de la chanson de Caraquet

Une 43e édition qui promet

ELISE ANNE LAPLANTE



professionnels. Jean-François Breaux et Marie-Eve Janvier à la codirection artistique de la finale du 31 juillet. C'est un retour pour une troisième année consécutive pour Breaux et un premier retour pour Janvier, qui jurema plus d'importance au sein de l'équipe cette année.

Pour cette 43e édition du concours revient le parrain de l'an passé et celui qui a remporté le lauréat du gala de la chanson en 2003 : Christian Bill Goggin. L'auteur-compositeur-interprète fait présentement carrière en chanson comme chanteur principal au Cinque du Soleil, pour le spectacle Coréno qui, en 2011, tourna en Russie, Belgique, Autriche, Espagne et France. S'ajoutent aussi à la liste de

participants auront la chance de offrir des ateliers qui sauront leur offrir des conseils précieux pour la relève de la chanson en Acadie. Ces ateliers seront donnés par plusieurs personnes, comme Jean-François Breaux et Nelson Méville, acteur compositeur pour des artistes tels que Wilfrid Lebeautillier, Lucie Turcotte et Laurence Sébert et qui offre depuis plus de 15 ans des ateliers à de jeunes

auteurs. Isabelle Theriault offrira des ateliers d'interprétation et de voix. Auparavant membre du groupe « Les Muses », elle a aussi été directrice musicale et résidente d'ODE à l'Acadie et enseigne maintenant à son école de musique qu'elle a ouverte à Caraquet. Anne Mira, qui travaille avec plusieurs artistes tels que Pascal Lejeune, Christian Kir Goggin et Danny Boudreau, sera aussi de la partie. Mea est d'ailleurs à la direction musicale de l'émission Luc et Luc.

Le Gala l'Acadica, encore une fois, comme une belle réussite avec tous ces artistes qui ont su trouver leur chemin à travers la musique et qui s'efforcent aux participants pour les mettre sur la bonne route à leur tour!



CULTURE

MYRIAM VALDIRY



Calendrier culturel

Aujourd'hui 23 mars

Projection de films - Zone courts

Café Campus, 18h à 20h

Mardi 24 mars

Lennie Gallant

Amphithéâtre du pavillon Jeanne-de-Valois, 20h

Vendredi 25 mars

Ciné Campus - Liberté

Amphithéâtre du pavillon Jacqueline-Bouchard, 20h

Samedi 26 mars

Pascal Lejeune

Café Campus, 20h

Dimanche 27 mars

Nelly et IRON en spectacle

Collège de Moncton, 19h

Lundi 28 mars

Les Remèdes-vous de l'ONF en Acadie : « À la dérive » et « La terre est habitée »

Amphithéâtre du pavillon Jacqueline-Bouchard, 19h

Mardi 29 mars

Photographies de Mark Laffontaine et de Maurice Henri

Bibliothèque publique de Moncton, 10h à 17h

Vox-Pop Jenny Pinet

« C'est cette semaine que se déroulait la dernière soirée des mercredis de l'humour au Café Campus. Y avez-vous assisté? »



Jolaine Larocque, psychologue

« Non, je n'étais pas au courant qu'il y avait ça sur le campus! Même si j'avais su, je n'aurais pas pu y assister, car j'ai beaucoup d'examens dernièrement. »



Joey Haché, arts visuels

« Ouh! C'était vraiment une belle soirée diversifiée, il y en avait pour tous les goûts et il y avait pas mal de monde. Je trouve que ce genre de soirée est une très bonne idée, ça fait changement des jam nights. Ça ouvre la porte aux jeunes qui débütent en humour. Mes coups de cœur de la soirée ont été Sam Rioux et Candie Belliveau. »



Nicolas Légère, récréologie

« Non, je n'en ai jamais entendu parler. Si c'était toutes les semaines, je crois que la publicité n'a pas été faite pour attirer mon attention. Personnellement, je trouve que mes loisirs sont déjà bien remplis. Je ne cherche pas autre chose pour m'occuper, mais je vérifie toujours rapidement les activités de la semaine et je ne suis jamais tombé dessus. Si c'était là, le titre n'a pas dû attirer mon attention. Aussi, je commence tout juste à participer à des activités au Café Campus car je croquais qu'il ne se passait plus rien là. »



Hélie Theriault, travail social

« Je n'ai jamais entendu parler des mercredis de l'humour. C'est quelque chose qui aurait peut-être pu m'intéresser si j'avais été au courant! »



(Je suis indépendant)

(Je suis branché)

(Je parais bien)

(Je suis prêt,  
je suis responsable,  
je suis informé,  
je suis en contrôle,  
je suis fiable)

dis-moi ce que  
contient ton sac  
et je te dirai  
qui tu es.

[gnb.ca/QuiSait](http://gnb.ca/QuiSait)

Avoir un condom à portée de main pourra t'empêcher d'attraper quelque chose de bien pire. Au Nouveau-Brunswick, au moins **une femme sur 10** âgée de 20 à 24 ans a été infectée par la **chlamydia**. Soixante-dix pour cent des femmes infectées n'ont pas de symptôme et elles ne savent même pas qu'elles en sont atteintes. Pourquoi prendre des risques? Aie toujours des relations sexuelles protégées. Si tu as eu des rapports sexuels non protégés, fais-toi tester. [gnb.ca/QuiSait](http://gnb.ca/QuiSait)

Nouveau-Brunswick  
**Brunswick**

**PASSEZ UN TEST DE DÉPISTAGE SUR LE CAMPUS.** Clinique médicale de l'Université de Moncton, Centre Étudiant.  
Pour les étudiants de l'université seulement. Lundi au jeudi 9 h - 11 h et 13 h 30 - 15 h 30. Clinique sans rendez-vous.


**ARTS & CULTURE**

## Exposition du département d'arts visuels sur le campus.

Myriam Vaudry

l'exposition?

Les œuvres des étudiants de tous les niveaux du département d'arts visuels du campus sont principalement en exposition à la galerie Triangle, située dans le pavillon des Beaux-arts, et ce, jusqu'au vendredi 1er avril. Le vernissage de cette exposition s'est déroulé vendredi dernier, le 18 mars, de 17 h à 20 h, à la galerie.

Le Front a obtenu en entrevue Christine Bréseau, présidente du conseil des arts, pour parler un peu de l'exposition et du vernissage.

Le front : Quelles sont les œuvres qui sont présentées lors de cette exposition?

Christine Bréseau : Les œuvres affichées sont ces réalisées par les étudiants et étudiants du département d'arts visuels, de la 1re année à la 4e année. Ce sont des œuvres dans tous les médiums (il y a de la peinture, de la sculpture, de la céramique, de la photographie, ainsi que de l'assemblage). Nous essayons d'encourager tous les étudiants du département à y participer, car cela leur permet de participer à une exposition et de vivre l'expérience d'un vernissage.

Le front : Comment s'est passé le vernissage de

Christine Bréseau : Le vernissage s'est très bien passé! Nous avons eu plusieurs visiteurs, en grande majorité des étudiants... Il est plaisant de voir que des gens s'intéressent à nos travaux. Nous travaillons très fort tout au long de l'année, alors nous avons grandement apprécié que les gens viennent voir nos œuvres et notre travail!

Le front : Est-ce que cette exposition est une activité annuelle?

Christine Bréseau : Depuis trois ans, les étudiants du département d'arts visuels organisent cette exposition. Nous espérons que la tradition va se poursuivre au cours des prochaines années.

Le front : Est-ce qu'il y a une participation des professeurs à l'organisation de cette exposition, ou ce sont les étudiants qui font le travail?

Christine Bréseau : Les étudiants seuls organisent cette exposition et le serrissage, sans l'aide des professeurs.

Également, les gens présents au vernissage ont eu la chance d'entendre la musique stralaine du groupe très connu sur le campus, Les Confesseurs, groupe composé d'étudiants du campus (loey touché à la guitare et à la voix, JayDoo Ménégoz au piano et au « back vocals »

et Rémi Tremblay à la basse).

Le front : Et la musique des Confesseurs, les gens ont aimé? Christine Bréseau : Oui, beaucoup! Ils aiment également jouer lors de la soirée d'encan d'œuvres d'art du département et il y a quelques semaines. Les gens semblent les apprécier. Cela permet aux visiteurs d'observer nos œuvres tout en appréciant de la bonne « bouffe ».

Qui sont vôtres amateurs de peinture, de sculpture, de céramique, de photographie, d'assemblage, ou tout simplement si vous êtes curieux et voulez découvrir le vaste monde des arts visuels, c'est une exposition d'œuvres à ne pas manquer! La galerie Triangle est située dans le pavillon des Beaux-arts de l'Université, et les œuvres y sont exposées du 18 mars au 3er avril 2011.



### Statuts facebook de la semaine

 si chequin a laisser son paquelet de poulet au bus stop a jacqueline bouchard ... c'est nous qui l'a !!

 Tu sais que l'es a Madras quand les voisins prennent le cheval pour aller chercher le coullier...

 Une gentille madamme de la res" dance" ma donner un huge sac de party ma-merci!! jva manger des chips toute la journée nom nom nom.

 PS : c'est une salle d'étude, pas une salle de conférence, ferme ton est de Skype !

 tu sais que l'arrive d'un pubcrawl quand l'a plus de signature sur toi que sur le chanceli ! merci a la personne qui m'a dessiné une monte sur mon bras, vrm protique! Bahah

**Les étudiants en Récréologie organisent, pour la 5e année consécutive, le tournoi d'Ultimate qui aura lieu le vendredi 1er avril de 11 h à 17 h au CEPS Louis-J.-Robichaud. Ce tournoi a pour but d'amasser des dons pour l'organisation Right To Play, l'objectif de la somme des dons récoltés lors du tournoi est 16 001\$. Le tournoi sera animé par des DJ et ouvert au public,**

**donc la présence de chacun est grandement encouragée. Le tournoi se termine avec le « REDBALL DJ » qui aura lieu au Oz avec DJ SONNY D. Plus de détails à venir.**



### Je demande le service dans ma langue!

Lorsque je magasine ou que je visite un commerce chez moi ou ailleurs au Nouveau-Brunswick, je contribue à son succès. Mon appoint économique est très important. J'attache donc très fort en demandant un service ou un bien en français. Un service de qualité, c'est un service dans ma langue. C'est mon argent et je le dépense en français!



**SANB**  
Société de Filiales de Nouveau-Brunswick

[www.sanb.ca](http://www.sanb.ca)



# Important

## Ouverture de poste

### Général académique

Représentant et vice étudiant a et du premier cycle  
Représentant et vice étudiant a et du deuxième  
et troisième cycle

Anticipé le 25 mars 2011, la FEÉCUM recrute des candidats aux postes de représentants des étudiants a et du premier cycle et de représentants a des étudiants a et du deuxième et troisième cycle au Sénat académique de l'Université de Moncton.

Les responsabilités et les attributions du Sénat sont décrites par son statut et régimenté de l'Université comme suit :

« Le Sénat est l'organe suprême de la vie universitaire. Il est l'organe chargé de veiller sur les intérêts qui lui sont confiés par le Charte, le contrôle sur les études, l'enseignement et toutes les activités universitaires dans l'ensemble de chacune des universités de l'Université.

Selon la LOI SUR L'UNIVERSITÉ DE MONCTON, le Sénat académique possède les pouvoirs de censure, d'organiser et régimenter toutes les affaires de l'Université relatives à l'enseignement et à la recherche, notamment la planification, la création et la mise en œuvre des programmes, le choix du lieu où il serait offert, le contrôle de la qualité de l'enseignement et des programmes d'études, et la recherche de l'efficacité académique.

Les représentants et étudiants a doivent voter à ce que le point de vue des étudiants a soit pris en considération à même toutes les décisions et délibérations du Sénat et sont particulièrement invités à s'exprimer sur une ou deux questions.

Les élections du Sénat ont lieu de deux années, soit les élections universitaires d'une durée de quelques heures et les élections intermédiaires qui interviennent sur une ou deux journées.

Les lettres de candidature (avec un curriculum vitae à jour) doivent être déposées au compteur de la direction de la FEÉCUM à l'attention de Pierre Lasser, directeur général, avant le 10h30 le 25 mars 2011. Les candidats a seront appelés a et a se présenter devant le comité d'administration de la FEÉCUM lors d'une prochaine réunion régionale.

## Ouverture de poste

### Présidence d'assemblée

### et secrétaire d'assemblée

La FEÉCUM recrute jusqu'au 25 mars 2011 des candidats au poste de présidence d'assemblée et de secrétaire d'assemblée.

#### RESPONSABILITÉS DE LA PRÉSIDENTE D'ASSEMBLÉE

- Présider toutes les réunions régulières et spéciales du conseil d'administration;
- Veil à ce que les procédures d'assemblée soient respectées, telles que décrites par le Code d'Éthique, soient respectées lors des réunions du conseil d'administration;
- Veil à ce que l'ordre du jour proposé à la bonne discussion soit maintenu lors de toutes réunions du conseil d'administration;
- Signer les procès-verbaux une fois ces derniers approuvés par le conseil d'administration.

#### RESPONSABILITÉS DU DE LA SECRÉTAIRE D'ASSEMBLÉE

- Présider les notes durant les réunions du conseil d'administration;
- Préparer un mandat des procès-verbaux et le remettre à l'adjoint administratif de la FEÉCUM;
- Signer les procès-verbaux avant leur adoption par le conseil d'administration.

#### RECONNAISSANCE

La présidence d'assemblée et le de la secrétaire d'assemblée reçoivent un honoraire de 500 \$ par réunion.

#### FREQUÉNCES DES RÉUNIONS

Les réunions régulières du conseil d'administration ont lieu normalement une fois à chaque deux semaines. À l'exception, une réunion spéciale sera convoquée en cas des réunions régulières.

Les lettres de candidature, accompagnées d'un curriculum vitae à jour, doivent être déposées au compteur de la direction de la FEÉCUM à l'attention de Pierre Lasser, au plus tard le 25 mars 2011 à 10h30. Les candidats a seront appelés a et a se présenter devant le conseil d'administration de la FEÉCUM lors d'une prochaine réunion régulière.

Note: Les candidats et candidates doivent des mandats en forme et être formés de la FEÉCUM au moment du dépôt de leur candidature et appartenir pour l'année universitaire 2011-2012.



## Ouverture de poste

### Général - Culi Demose

Le général a est responsable du bon fonctionnement des différentes commissions du Culi Demose Culi Demose. Responsable au comité de gestion de Gestion Demose inc. à elle d'assurer de la mise en place et du respect des décisions prises par le comité.

Visant l'excellence dans le service offert au client a et, il a été responsable de la gestion et de l'opération des diverses commissions du Culi. Plus précisément, il a été chargé des finances, les ressources humaines, la négociation avec les fournisseurs, la gestion des stocks et les relations publiques. Il a été surveillé et coordonné les opérations quotidiennes et assuré le respect de toute réglementation touchant le permis d'alcool et le fonctionnement d'un café.

#### Exigences :

- Expérience dans l'entreprise de service/restauration;
- Être étudiant a à l'Université de Moncton;
- Innovateur, créatif et visionnaire;
- Maîtrise le français oral et écrit;
- Connaissance des règles universitaires serait un atout.

Les personnes intéressées peuvent faire parvenir leur curriculum vitae, au plus tard le lundi 4 avril 2011 à 10h30, à l'attention de Pierre Lasser au [pl@fecum.umoncton.ca](mailto:pl@fecum.umoncton.ca).

Pour plus d'information, communiquez avec Pierre Lasser ([pl@fecum.umoncton.ca](mailto:pl@fecum.umoncton.ca)).



## Avis de convocation

Assemblée générale annuelle  
(A.G.A.)  
de la FEÉCUM

B-150  
du Centre étudiant

23 mars 2011 à 11h20

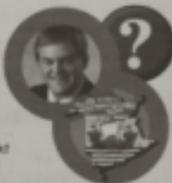
## OÙ EST ALWARD?

sur l'arrêt de LA FLOTTE DE NOUVEAU-BRUNSWICK

Bourse de 500\$ à gagner!  
Chaque semaine, trouvez le Premier Ministre David Alward dans cette photo (plus grande sur Internet au [www.fecum.ca](http://www.fecum.ca) avec les détails sur comment participer) et votre nom sera mis dans le tirage.

Pour ajouter votre nom une 2e fois cette semaine, trouvez aussi le le seul.e étudiant.e du Nouveau-Brunswick AU Nouveau-Brunswick!

Remarque



## Ordre du jour

1. Ouverture de la réunion
2. Élection d'une présidence et secrétaire d'assemblée
3. Vérification du quorum
4. Lecture et adoption de l'ordre du jour
5. Lecture et adoption du procès-verbal de l'assemblée générale annuelle du 24 mars 2010
6. Rapport financier 2009-2010
7. Nomination des vérificateurs
8. Rapport de l'année académique 2010-2011
9. Autres
10. Clôture de la réunion



## B, c'est pour barbecue !

RENÉE-CLAUDE  
POINIER



L'été sentible s'apprête à sa fin, finalement! Alors quel de mieux qu'un BBQ afin de rendre officiel le « presque »? Bien entendu, il serait délicieux de faire des burgers juteux ou des steaks « medium-rare », mais... pourquoi ne pas essayer quelque chose d'un peu plus original? Cette semaine, en soirée : les poitrines de poulet ! Ça sent bien, pique/elles sont non seulement en vente au Sobey's, mais également au Superstore. Évidemment, avec un barbecue et des poitrines de poulet, il est possible de préparer des millions de recettes... En voici quelques-unes :

### Burger au poulet (4 portions)

- 4 poitrines de poulet déossées, la peau et le gras enlevés (environ 1 lb/500 g en tout)
- 1/4 l (180 ml) de bière
- 1 c. à table (15 ml) de sauce Worcestershire
- 1 c. à table (15 ml) de sauce Tabasco
- Fromage en tranches (optionnel)
- Pain à hamburger
- Garnitures de votre choix

### Préparation :

1. Dans un bol, mélanger la bière, la sauce Worcestershire et la sauce Tabasco. Ajouter les poitrines de poulet afin qu'elles soient complètement

recouvertes de la marinade. Couvrir le plat d'une pellicule de plastique et laisser mariner au réfrigérateur pendant environ 4 heures.

2. Régler le barbecue au gaz à puissance moyenne-élevée. Retirer les poitrines de poulet de la marinade. Saupoudrer les poitrines de poulet de sel et de poivre (optionnel). Chauffer le barbecue à mi-ét. Mettre les poitrines de poulet sur la grille du barbecue. Cuire pendant environ 12 minutes (retourner les poitrines de poulet à la mi-cuison). Placer les tranches de fromage sur les poitrines de poulet.
3. Garnir les burgers de vos garnitures préférées!

### Brochettes de poulet (4 poitrines)

#### Marinade :

- 1/2 tasse (125 ml) huile
- 2 c.à soupe (30 ml) vinaigre balsamique
- 1 c.à soupe (15 ml) sirop d'érable
- 1/4 tasse (50 ml) sauce soya
- 2 gousses ail, hachées
- Sel, au goût
- Poivre, au goût

4 poitrines de poulet + autres éléments de votre choix afin de les insérer sur la brochette

#### Préparation :

• Marinade : Mélanger tous les ingrédients de la marinade ensemble. Mettre le poulet coupé en cube dans la marinade, recouvrir et placer au réfrigérateur pendant environ 12 heures. Brosser de temps en

temps.

Placer le poulet et les autres ingrédients de votre choix (poignons, tomates...) sur un bâton

que vous aurez préalablement fait tremper dans l'eau (pour éviter qu'il ne s'enflamme) et chauffer le barbecue à mi-

ét. Cuire pendant environ 10 minutes ou jusqu'à ce que le poulet soit bien cuit. Déguster!

Venez passer de beaux moments en chansons au **Café Campus**

UNIVERSITÉ DE MONCTON  
CAMPUS DE MONCTON

Les lieux ont leur allure

37 ans de diffusion culturelle présente

# PASCAL LEJEUNE

Dimanche 26 mars, 20 h  
8 \$ étudiants / 10 \$ régulier  
(+ frais de service)

# MATHIEU LIPPÉ

Judi 31 mars 2011, 20 h  
5 \$ étudiants / 10 \$ régulier  
(+ frais de service)

# GAËLE

Dimanche 3 avril 2011, 20 h  
5 \$ étudiants / 10 \$ régulier  
(+ frais de service)

Le Café-campus est situé au centre étudiant du centre universitaire de Moncton. Spectacles réservés aux 19 ans et plus.

Billetterie : 506.858.4554  
Information : www.umoncton.ca/moncton-40  
Facebook : www.facebook.com/umoncton

Merci à nos collaborateurs

Café Campus  
Café Campus Académica

coopérative nouvelle  
coopérative



## Mariève Provost L'étoile des Aigles pendant 5 ans

SCHEMATA  
D'ENTRÉEMOND



Avant de prendre sa décision ultime de devenir membre des Aigles Bleues, Mariève Provost n'en savait pas trop sur l'Université de Moncton. Sûr, elle savait que c'était une université francophone et que ce n'était pas très loin de Parize Beuch où elle était allée faire du camping avec ses parents, dans sa jeunesse. Sa carrière universitaire maintenant terminée, il serait difficile de s'épancher l'image de Provost et celle des Aigles Bleues.

Depuis la première année de sa carrière universitaire, Mariève Provost s'est démarquée au sein de l'équipe de hockey féminin de l'Université de Moncton. Remportant le titre de la joueuse par excellence et de la victoire de l'année dans sa première saison, Provost a été son équipe à remporter le championnat atlantique de 2006-2007. Finalement, Murier dernier, elle fut récompensée pour son effort colossal lorsqu'elle dépassa Taina Prodenko de la University of Alberta pour battre le record du sport interuniversitaire canadien (SIC) en points et buts marqués.

Elle termina donc sa carrière avec des statistiques historiques de 130 buts et 220 points en 105 matchs joués. Parmi sa panoplie d'exploits en cinq années, Provost a également remporté

deux championnats atlantiques au sein des Aigles Bleues, a réalisé trois titres comme meilleure pointeuse du SIC, s'est mérité le titre de joueuse par excellence du SIC trois fois et a été nommée à trois reprises à la première équipe d'études du SIC. Elle attribue une grande partie de ses réussites à ses coéquipières.

« Je n'aurois pas pu connaître autant de succès sans l'aide de mes coéquipières, » signale-t-elle. « J'aimerais surtout faire remarquer les deux autres membres de maus trois, Valérie Brochu et Kristine Labrie, qui ont grandement contribué à mon succès ».

Après avoir obtenu son diplôme l'année dernière en kinésiologie, Provost a décidé de retourner aux études cette année pour améliorer ses notes et pour disposer une dernière année avec les Aigles Bleues. Toute la semaine, les médias l'ont suivie de près pendant qu'elle s'apprêtait du record du SIC. En effet, selon Provost, l'attention était devenue un peu envahissante.

« J'étais soulagée une fois que j'ai battu le record du SIC parce que j'étais honnêtement un peu fatiguée de toujours en entendre parler. On ne parlait plus des Aigles Bleues comme équipe, juste de ma poursuite des records. Je trouvais que c'était injuste envers mes coéquipières qui travaillaient très fort à chaque partie ».

Les records battus, Provost et les Aigles se sont concentrés sur l'objectif de l'année : remporter le championnat du SIC. Cependant,



elles n'ont pas pu détrôner les X-Women de Saint-François Xavier University, elles qui n'ont subi aucune défaite toute l'année, l'emportant 5 à 2 sur Moncton en finale. Cela représente ainsi la dernière partie dans la carrière de Provost.

« C'était un moment très difficile pour moi, très émouvant. Je savais que c'était mon dernier match, c'était dur de finir comme cela. De plus, je me suis rendu compte que les gens d'ailleurs que j'avais créés avec mes coéquipières avaient se briser, certaines filles iront dans différentes directions, dans différents coins du pays, et il sera difficile de rester en contact avec elles ».

C'est en fait cela, le hockey. Parfois, il faut traverser des moments difficiles. Cependant, parfois, le sport réussit à faire ressortir le meilleur en soi. C'est ainsi que Provost estime que le hockey avait également eu un grand impact sur ses études.

« J'avais eu des difficultés sur le plan académique au secondaire, donc j'avais un peu peur de ne pas garder une moyenne assez haute à l'Université pour continuer à jouer avec les Aigles. Mais, le hockey m'a poussé

à travailler fort, à performer académiquement ».

D'ailleurs, une vraie ambassadrice pour le programme et pour l'Université, Provost se trouvait souvent à épauler les autres équipes des Aigles Bleues et à aller parler aux jeunes qui l'avaient fait dans leur enfance.

« Je pense que c'est important de partager sa passion avec les autres. Il y a beaucoup de jeunes qui nous saluèrent en tant que membres des Aigles Bleues, et je pense que c'est important de les reconnaître ».

Se retournant sur sa carrière, Provost se dit marquée à tout jamais par son passage à l'Université de Moncton. Pour elle, c'est dans sa troisième année, lorsque Moncton a remporté le championnat atlantique et a obtenu la médaille de bronze au championnat du SIC, qu'elle a connu les plus beaux moments. Elle soutient aussi qu'elle a été marquée par les fois où elle a été reconnue en elle.

« Originaire d'une plus grande ville, je n'étais pas habituée à ce qu'on me reconnaisse à l'épave, ce qui m'est arrivé. Déjà, le fait qu'on me reconnaisse, c'était bien, ça voulait dire qu'on était aux

parties. Je pense que plusieurs gens qui ne le font pas aimeraient aller voir le hockey féminin, le jeu ne se compare pas à celui des hommes, c'est différent. C'est beau, c'est un jeu de femme ».

Quant à ce qu'elle souhaite qu'on se rappelle à l'avenir lorsqu'on pense à elle, Provost souligne qu'on ne se souviendra pas seulement des exploits personnels.

« Je ne veux pas nécessairement qu'on se souviende de moi pour mes records, je veux qu'on se souviende de moi comme une fille qui avait beaucoup de passion, qui avait toujours le désir de gagner et qui était toujours prête à apprendre pour l'améliorer. J'espère qu'on se souviendra de moi comme une vraie combattante ».

Mariève Provost retournera ainsi au Québec pour être à la fin de l'année universitaire, avant d'aller en Europe en octobre pour jouer au hockey. Elle affirme vouloir prendre une année de « repos » avant de commencer la « vraie vie » du travail et de la famille.

Une année, faut-il le dire, bien méritée.

**ciné campus**

→ Jeudi 24 et vendredi 25 mars  
→ à 20 h

**Liberté**

du Tony Gault avec Marc Lavoie et Marie-Josée Gauthier (2001)

→ Étudiants : 5 \$ / Adultes : 7 \$  
→ Amphithéâtre du pavillon JACQUES-BOUCHARD  
→ Campus de Moncton

→ Renseignements : 858-3738

→ Pour aller la bande-annonce sur CapTV : www.captv.com  
Renseignements : 514-356-6666 ou www.facebook.com/chaosnet

## Une équipe, deux saisons

NORMAND  
D'ENTREMONT



Il y a environ 8 mois, j'ai écrit une chronique qui dénonçait le contrat gigantesque que Lou Lamorello, le directeur général des Devils de New Jersey, avait signé avec Ilya Kovalchuk. À ce moment, les Devils étaient au bas du classement et ne démontaient aucune indication que les choses allaient s'améliorer.

La mise ne s'est pas arrêtée là pour les Devils. L'équipe a continué de perdre, ce qui a provoqué le congédiement de l'entraîneur en chef, John MacLean, lui-même terminant sa deuxième année d'entraînement le 25 décembre 2010 avec une fiche de 9-22-2. Rendus au 8

janvier, environ à mi-chemin dans l'année, les Devils avaient une fiche de 10-27-2 et étaient derniers au classement de la ligue, à 27 points d'une position en séries.

Depuis ce temps, New Jersey est la meilleure équipe de la LNH, avec un rendement de 23-7-2. Après samedi dernier, les Devils ne sont qu'à 8 points de la dernière position des séries dans l'association de l'Est.

Comment expliquer ce redressement? Pour ce faire, il faut examiner plusieurs facteurs.

D'abord, il faut commencer du haut. Depuis que Martin Brodeur est entré dans la ligue, les Devils ont toujours été une équipe qui se fie largement sur le jeu défensif, surtout sur celui du gardien. Dans ces 20 derniers matchs, Brodeur est 15-6-1 avec une moyenne de 1,84 après avoir enregistré 6-21-1 avec une moyenne de 3,07.

Ensuite, le jeu d'Ilya

Kovalchuk n'est beaucoup amélioré dans la deuxième moitié de la saison. Dans les 40 premiers matchs, Kovalchuk a marqué 10 buts et 11 passes pour 21 points. Depuis, il a récolté 16 buts et 14 aides, affichant ainsi 30 points en 30 matchs. Ce ne sont peut-être pas ses meilleures statistiques, mais ça se rapproche beaucoup plus de ce à quoi on s'attendait de quelqu'un qui va amasser 130 millions dans les 17 prochaines années.

En troisième lieu, il faut noter le changement d'entraîneur. La différence est massive; on passe d'un entraîneur qui a vu son équipe afficher 20 points en 33 matchs à celui qui aide son équipe à récolter 50 points en 38 rencontres! Le retour de Jacques Lemaire aux Devils est également le retour d'un jeu défensif plus rigoureux, un retour à la véritable identité de l'équipe. Lemaire a aussi réussi à faire ressortir une production offensive plus

constante de Kovalchuk, ce que MacLean n'avait pas su faire. Selon moi, il faut considérer Lemaire comme candidat pour le trophée Jack Adams pour l'entraîneur de l'année, même s'il n'était pas sur le banc toute l'année. Le revirement est spectaculaire, et je crois que la plus grande partie du mérite lui revient.

Plusieurs personnes m'ont demandé si je suis surpris par le succès inopiné des Devils en deuxième moitié de la saison. Ma réponse est non. Selon moi, c'était la première moitié de la saison qui était surprenante. Je m'étais jamais cru que New Jersey aurait été si mauvais au début de l'année. En effet,

je m'attendais plus à un jeu semblable à celui que l'équipe démontre maintenant. Si y a une chose qui me surprend, c'est le fait que Kovalchuk fait si bien en deuxième moitié, parce que je pense toujours qu'il ne se prête pas au système.

J'ai de la difficulté à croire que les Devils vont s'accrocher une position en série. Toujours après samedi, New Jersey n'a que 11 matchs à combler un écart de 8 points. C'est trop peu, trop tard. Si, par contre, un miracle se produit et que les Devils se retrouvent en série, on parle ici d'une des plus grandes remontées dans l'histoire de la LNH.

SCORE P1	TEMPS	SCORE P2
18755	08	25305

LA TROUPE VIRTUOSE PRÉSENTE  
**XTRAVADANSE**  
 SOUS LE THEME JEUX VIDÉO



LE SAMEDI 2 AVRIL  
 À LA SALLE DE SPECTACLE  
 JEANNE-DE-VALEDS

À 20H

7,50\$ ÉTUDIANT / 12,50\$ AUTRES THÈME: XTRAVADANSE  
 BILLETS EN VENTE À LA BOULÉVARD DU COMTE ÉTIENNE - 818-7558

code-venue cop-code



11<sup>e</sup>

# Gala

para-académique

Vendredi  
25 mars 2011  
Café-Campus Osmose  
19 heures

REMISE DE :

- 27 500 \$ EN BOURSES PARA-ACADEMIQUES
- 5 CERTIFICATS DE MÉRITE UdeM
- 25 PRIX DE RECONNAISSANCE POUR L'IMPLICATION PARA-ACADÉMIQUE

LE TOUT AGRÉMENTÉ D'UNE ANIMATION  
VARIÉE, REHAUSSÉE D'HORS D'OEUVRE  
ET D'UN VIN D'HONNEUR.

GRATUIT POUR TOUS



UNIVERSITÉ DE MONCTON  
CAMPUS DE MONCTON  
Lobins socioculturels