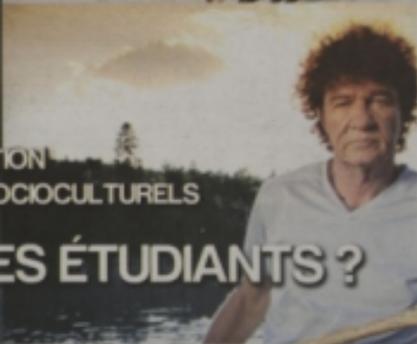


CENTRE D'ÉTUDES ACADIENNES
 ANSELME-CHASSIN
 18 AVE ANTOINE-MILLET
 UNIVERSITÉ DE MONCTON
 MONCTON N.-B. E1A 3E9

LeFront



PROGRAMMATION
 DES LOISIRS SOCIOCULTURELS

POUR LES ÉTUDIANTS ?



U.C.E.M.
 ON PEUT VOTER SUR LE CAMPUS !

LeFront

- VOIX POP
- LES ENJEUX POLITIQUES
- DANS-COUNTRY
- ÇA COURT À L'U DE M
- VE SOCIALE
- NOUVEAU COMITÉ
- LEAM
- UNE NOUVELLE SAISON À L'HORIZON

Éditorial

Caroline MORNEAU
Rédactrice en Chef

Écoute-moi donc!

Nous en sommes déjà à notre deuxième semaine complète de cours. On commence à savoir par cœur où et quand sont nos cours, avec qui s'invoit en classe et notre référence de prise de notes s'est réinventée... bref, la routine s'est installée. C'est à ce moment que les besoins des étudiants deviennent tangibles et que l'on peut voir si l'université est à l'écoute de ses besoins.

Bien sûr, avec des initiatives comme le Programme de mentorat étudiant et les comités consultatifs, on n'est pas à l'écoute qui manque dans notre université. Mais qu'en est-il de la satisfaction de nos besoins? En ce qui concerne notre gouvernement, il semble que l'on ne fait qu'écouter... ou faire semblant d'écouter. Voulez-vous faire belle figure en se vantant d'être à l'écoute de la communauté universitaire plutôt que de poser des gestes concrets pour changer ce qui ne va pas?

La frustration des étudiants est palpable sur différents sujets. D'abord, comme il en a été question dans

notre édition de la semaine dernière, le stationnement est une espèce de sole d'extinction sur notre campus. Malheureusement, il semble que nous ne nous sommes pas plaint assez fort, puisque depuis une semaine au moins, une vingtaine d'aires de stationnement ont été obstruées par la construction d'un nouveau bâtiment. Nouveau bâtiment qui d'ailleurs n'offrira pas de nouvel espace de stationnement.

Le service alimentaire, assésé par Sodeco, est un autre sujet qui éveille des frustrations chez la communauté universitaire. Depuis les dernières années, beaucoup de gens ont manifesté leur préoccupation concernant le menu et les prix du service alimentaire. Les étudiants ont eu beau se plaindre pendant des années, Sodeco est encore présent sur le campus et ce dans 6 bâtiments. L'année dernière, les élèves ont été invités à remplir un sondage qui mentionnait notre service alimentaire, mais rien n'a changé depuis. Qui fait la soude oreille?

Ce n'est pas à ignorer les problèmes que ceux-ci se négligent. L'ignorance ne peut que mener à d'autres situations problématiques. Le sentiment

d'appartenance n'est pas très fort à l'Université de Moncton et c'est peut-être parce que celle-ci nous néglige que la situation en est ainsi. Il est normal que les étudiants n'aient pas le goût de contribuer au développement d'une université qui ne veuille pas satisfaire leurs besoins. Il est de même que les conseils étudiants fleurissent sur le campus. Les conseils étudiants font des pieds et des mains pour attirer le plus de gens possible aux activités, mais en vain. Nous en avons la preuve la plus claire : la fermeture de l'Osmon.

Ce n'est pas avec un nouveau bâtiment et un stade tout neuf que l'administration réussira à plaire à ses étudiants, mais plutôt en investissant sur ce dont ils ont vraiment besoin. De quoi avons-nous besoin? Il suffit de consulter les résultats de tous les sondages des dernières années et de vraiment écouter ce que nous avons à dire. Ensuite, l'université sera en mesure de faire des choix éclairés et de poser des gestes concrets qui pourraient tout changer.

Erratum

Dans l'article « Livres ce que vous avez promis », en page 5 de l'édition de la semaine dernière, les promesses du VP académique

Justin Gauthier ont été remplacées avec ceux de Mark Thébaut. Pour Justin Gauthier on aurait dû lire :

EN ATTENTE — Rechercher qu'une méthode valide d'évaluation des professeurs soit en place.

EN ATTENTE — Mettre en place un poste coordonnateur (Daniel

Gauthier, le dossier serait réglé)

EN ATTENTE — Communiquer aux étudiants les développements au sein des instances du Sénat académique. (Gauthier pense pouvoir le faire par le nouveau comité des vice-présidents académiques)

EN ATTENTE — Augmenter la

coordination entre les VP Académiques des conseils pour valider leur position et ceux pouvant au vu de façon plus efficace à l'intérieur de leurs propres conseils.

EN COURS — Faire valoir les intérêts des étudiants tout en se informant sur les décisions de la res-

tructururation des programmes et de la reconfiguration à la carte.

EN COURS — Mieux en faveur des programmes que les étudiants veulent conserver à l'université de Moncton.

Non exécutés

L'Équipe

Vice-président
LeFront
Marc-Josée LeBlanc

Rédactrice en Chef
Caroline Morneau

Rédactrice adjointe
Catherine Allard

Rédactrice culturelle
Mylène Vaudry

Chroniqueur
Mathieu Plourde
Turcotte

Rédactrice internationale
May-Lisa Marsha

Affricot

Rédacteur sportif
Normand D'Envermont

Correcteur en chef / Réviseur

Samuel L. Jackson

Journalistes
Caroline Cormier
Renée-Claude Poirier
Xavier Lord-Giroux
Martin Savoie

Graphiste
Eric Cormier

Correction
Marie-Frédérique Collin
Marie-France Paré

Le Front est un hebdomadaire publié par les Médias Académiques Universitaires Incorpo-
rés. **Direction et rédaction :** Centre étudiants, local B-202, Moncton (N-B) E1A 3A9 | Tél. 506 863-2013 | Téléc. : (506) 863-2016 | Courriel : lefront@umoncton.ca
L'impression est réalisée par Acadie Presse, 476, boulevard St-Pierre Ouest, Caraquet, NB, E1W 1A3 | Tous les textes doivent être soumis au plus tard le dimanche à 17h00 pour la publication la semaine suivante. Les textes doivent être remis par courriel en format MS-Word à l'adresse lefront@umoncton.ca

Loisirs socioculturels :

Est-ce qu'on pense aux étudiants?

Catherine ALLARD

La programmation culturelle proposée par le Service des loisirs socioculturels de l'Université de Moncton est loin de satisfaire les étudiants de campus. Ces derniers se disent frustrés qu'aucun effort ne soit fait pour offrir une programmation de qualité à ceux qui devraient être les premiers bénéficiaires du service.

« Bien que certains étudiants apprécient la venue d'artistes tels Kevin Parent, Bruno Pelletier et Zachary Richard, nombreux sont ceux qui se plaignent que les spectacles sont loin de viser la population étudiante.

« Les loisirs socioculturels tentent de viser les étudiants et la communauté universitaire en général. Par association avec l'U de M, nous favorisons aussi un rayonnement culturel hors cadre et la découverte musicale et culturelle », explique le directeur du Service des loisirs socioculturels (SLS) de l'Université de Moncton, Louis Doucet.

« Nous tentons d'élargir une programmation large pour toucher un grand public et nous ne prétendons pas avoir une programmation complète », indique-t-il. « Je suis le premier à reconnaître que certains spectacles ne soient pas aérés vers les étudiants, mais les profits générés par des spectacles de ce genre nous permettent d'atteindre l'équilibre budgétaire ».

« Aussi, nous ne pouvons pas supporter des spectacles anglophones. Si l'université n'a pas les reins assez solides pour offrir une programmation francophone, il y a un problème. Nous allons continuer à nous investir du côté culturel francophone, mais on va essayer d'aller chercher des spectacles plus jeunes », ajoute-t-il.

La scène musicale francophone est cependant loin de s'arrêter à ce qui est proposé par le SLS, les possibilités de spectacles francophones qui pourraient plaire à un public étudiant étant infinies. Pour plusieurs, des artistes tels Radio Radio, les Trois Accords, les Cowboys Fringants, Jonathan



Les automobilistes du campus, tels des chasseurs en quête d'une proie, se voient souvent obligés de tourner en rond plusieurs fois avant de repérer un de ces « sens » parking spots.

Painchaud, Alexandre Proulx ou Karlowa devaient venir d'ajouter aux spectacles proposés.

« Il serait faux de dire que la culture francophone s'arrête à cela. Il y a des artistes francophones qui sont attirés pour les étudiants, il faut simplement aller les chercher », affirme le président de la FEÉCUM, Ghislain LeBlanc.

« On réalise que la programmation ne peut pas être centrée à cent pour cent sur les étudiants et ce n'est pas ce qu'on demande, mais l'équilibre n'est définitivement pas présent tout de suite », affirme Ghislain LeBlanc, en précisant que ce ne sont pas l'ensemble des activités du SLS qui est critiqué, mais seulement la programmation

culturelle.

La FEÉCUM a donc rencontré les responsables du SLS la semaine dernière afin de trouver une solution à ce problème qui est loin d'être nouveau. Les différents partis se sont entendus pour qu'un groupe d'étudiants participe au processus de sélection des artistes, tâche qui était autrefois effectuée par une seule personne.

La fermeture récente du bar étudiant l'Omoune ne facilite évidemment pas la tenue de spectacles sur le campus, mais Louis Doucet envisage de nouvelles options qui devraient, selon lui, remédier au problème.

Pascal Lejeune, Mathieu Lipin, François Épiand, Gaëlle et le groupe Xero comptent au nom-

bre des artistes qui défilent sur la scène du nouveau Café campus, aménagés à l'endroit qui abritait autrefois la salle de spectacle de l'Omoune.

« Le Café campus sera notre moyen de continuer la programmation actuelle qui ne vise peut-être pas une clientèle étudiante », explique-t-il en soulignant que d'autres spectacles devraient venir s'ajouter sous peu à la programmation actuelle du Café campus, sans préjudice de quoi il s'agit.

Louis Doucet cherche à ce que le Café campus devienne un lieu de découverte culturelle et compare notamment le nouvel endroit au bar Au Dessein, qui a fermé ses portes il y a quelques années. « Ce qu'on veut, c'est

que l'endroit devienne une sorte de lancement pour plusieurs artistes en plus d'être un lieu où de nombreux projets de la communauté universitaire viennent le jour. Le prétexte est que les gens soient à l'aise et qu'il y ait une proximité intensive avec les artistes », souligne-t-il en mentionnant que de nombreux lancements d'albums devraient notamment avoir lieu sur place.

Ghislain LeBlanc indique que la FEÉCUM devrait aussi organiser des spectacles passivement aux activités du SLS. Le conseil exécutif vise la tenue de deux événements d'urgence par session, mais est incapable de fournir plus de détails pour l'instant.

Billetterie : 858-4554

ACTUALITÉ

Élections 2010 :

Les étudiants oubliés

Catherine ALLARD

Depuis quelques semaines déjà, comme lors de chaque nouvelle campagne électorale, les jeunes sont invités à aller voter en grand nombre sans que cette sollicitation ne mène à de meilleurs taux de participation chez ce groupe d'âge. Avec l'arrivée de bureaux de scrutins sur plusieurs campus de la province, les partis politiques auraient eu intérêt à s'attaquer aux enjeux qui touchent directement les étudiants. Cependant, que ce soit lors du débat des chefs ou dans les différentes plateformes électorales, les enjeux étudiants restent ambigus ou carrément absents.

Le bureau de scrutin sur le campus de Moncton a comme objectif d'enregistrer 2 300 votes

étudiants d'ici le 27 septembre, mais pour l'instant moins de 300 personnes ont fait leur devoir de citoyen. Il n'est cependant pas surprenant que, malgré les efforts de plusieurs, les étudiants restent indifférents face aux enjeux politiques.

Les droits doivent-ils être pointés vers les jeunes électeurs qui démontrent trop peu d'intérêt envers les enjeux électoraux, ou plutôt vers les partis politiques qui négligent ce groupe démographique important? Selon le jeune avocat et ancien président de la FÉECU, Brian Gallant, ce sont les jeunes qui doivent faire la pression pas s'ils doivent mettre fin à ce manque d'intérêt bidirectionnel et avoir une place réelle dans la prochaine campagne.

Le manque d'intérêt des jeunes envers les élections n'est

pas un problème nouveau, mais pour Brian Gallant, il est temps d'agir : « Les partis doivent plus parler aux jeunes, mais de leur côté les jeunes doivent voter. Il est clair que cela va être moins intéressant pour un jeune de s'intéresser à la politique si à chaque fois qu'il entend des débats et des annonces, il rapatrient à des enjeux qui sont moins haut sur sa liste de priorités ».

« C'est comme l'enfui et le plaisir, qu'est-ce qui vient avant? Malheureusement, je ne crois pas que les partis politiques vont s'intéresser à un groupe qui vote en si petit nombre. Puisque les jeunes ne contrôlent pas le système, la seule possibilité est d'augmenter le taux de participation jeunesse », poursuit-il.

Les enjeux étudiants tels l'éducation postsecondaire n'ont pas été discutés, ni même

mentionnés, lors du traditionnel débat des chefs, présenté le 14 septembre dernier à l'Ambassade de Radio-Canada. Ce débat classique qui permet aux chefs des différents partis de s'affronter sur les enjeux majeurs de la campagne ne s'est avéré d'aucune aide pour les étudiants qui doutaient encore de leur choix.

La co-animatrice du débat des chefs et animatrice de l'émission Place publique, Martine Blanchard, explique que rien n'est temps disponible, les sujets abordés lors du débat devaient couvrir en de grandes thématiques qui englobent tous les citoyens, telles l'économie ou la santé.

« Les candidats auraient cependant pu parler des étudiants dans leurs réponses, ou au moins les mentionner, mais il nous était impossible de dis-

cuter d'enjeux spécifiques avec les temps qui nous étaient donnés. Je suis cependant d'accord qu'une plus grande place devrait être donnée aux étudiants. L'accès à l'éducation postsecondaire consiste en un enjeu capital », souligne-t-elle.

Le manque de visibilité des enjeux étudiants sur la place publique, les plateformes électorales vides de sens et l'absence de promesses concrètes ne seraient pas préoccuper la vaste majorité de la population étudiante, malgré que cette réalité inquiète ceux qui désirent être témoins d'une amélioration réelle du système. Il reste à voir si les étudiants vont choisir de se mobiliser le 27 septembre prochain et de finalement avoir leur mot à dire dans l'avenir de la province.

Vox-Pop :

Quels enjeux politiques vous préoccupent le plus lors des élections 2010?

Martin SAVOIE



Marc André Laplante - Information communication



Ricky John Godin - Musique



Céline Carneau - Travail Social



Gilbert McLaughlin - Sciences politiques

La situation économique et démographique de la province sont des enjeux importants. Le vieillissement de la population est aussi un dossier inquiétant. Avec le vieillissement, les hôpitaux seront bientôt pleins à craquer et il y aura pas assez de professionnels de la santé pour répondre à la demande. Je crois qu'une grande emphase devrait être mise sur

Pour moi, le bilinguisme et le système de santé doivent être à l'avant-plan. Dans ces deux dossiers, nous avons besoin d'un équilibre. Tant que cet équilibre ne sera pas atteint, le fossé qui sépare les francophones et les anglophones sera de plus en plus grand et le Nouveau-Brunswick ne pourra pas aller dans la bonne direction.

Étant étudiante, je me préoccupe beaucoup des enjeux de l'éducation postsecondaire, notamment le dossier de la dette étudiante. Les crises font en sorte que très peu d'étudiants ont droit au plafond d'endettement. J'aimerais aussi qu'il y ait une plus grande emphase sur les programmes sociaux ainsi que sur les enjeux de l'environnement, café et dans les facultés.

Les dossiers les plus importants, selon moi, sont d'ordre social. L'éducation, la santé, l'énergie, etc. Toutefois, aucun parti ne semble prêt à réparer les dommages faits dans ces domaines au fil des années. Il y a une emphase énorme sur l'économie, mais les programmes sociaux sont tout aussi importants pour le bien-être de la population, sinon plus.

Élections NB :

Une première approche vers les jeunes



• Avec ce projet pilote, Elections NB espère renverser la tendance et ainsi augmenter le taux de participation électorale chez les jeunes.

Martin SAVOIE

Dans le cadre des élections provinciales, l'Université de Moncton est l'hôte d'un projet pilote d'Élections Nouveau-Brunswick visant à accroître la participation électorale chez les jeunes.

Un bureau satellite de scrutin, installé au centre étudiant depuis la rentrée universitaire, permet aux étudiants (sans qu'ils aient la population en général) de voter sur la liste électo-

rale et même de voter avant la date prévue des élections. Cette initiative a pour but, entre autres, d'inciter les jeunes à voter en leur offrant un moyen plus commode de voter dans leur circonscription, malgré qu'ils en soient loin.

Avec ce bureau de scrutin, l'objectif d'Élections NB est de recueillir les votes de 2000 jeunes et ce, uniquement sur le campus de Moncton. À dix jours de l'appel officiel aux urnes, le bureau avait réussi à atteindre 10% de l'objectif visé. Bien que ce chiffre puisse sembler assez faible, Greg Leblanc, gestionnaire du bureau de scrutin d'Élections NB sur le

campus, reste optimiste pour les jours à venir.

« Il reste encore plusieurs jours avant les élections. Les résultats recueillis sont satisfaisants. Il est tout à fait probable que plus nous nous rapprochons du 27 septembre, plus l'achalandage au bureau de scrutin augmentera. »

M. Leblanc continue en soulignant que cette initiative a su prouver la curiosité de ses homologues néo-brunswickois.

« Il y a des représentants d'Élections Canada qui ont visité les installations au cours des derniers jours, soulignant

leur intérêt à mettre en place un projet semblable lors des prochaines élections fédérales si le bilan est satisfaisant. »

L'Université de Moncton, campus de Moncton, compte parmi les quatre institutions postsecondaires où le projet pilote fut mis en place. Des bureaux de scrutins semblables à celui du campus sont aussi présents dans le Student Union Building, desservant l'Université St. Thomas et l'Université du Nouveau-Brunswick de Fredericton, à l'Université du Nouveau-Brunswick de St-Jean et au CCNB d'Edmundston, poste qui peut aussi offrir ce service

aux étudiants universitaires du campus d'Edmundston.

Avec ce projet pilote, Elections NB espère renverser la tendance et ainsi augmenter le taux de participation électorale chez les jeunes. Aux dernières élections provinciales, seulement 50% des gens inscrits sur la liste électorale âgés de 18 à 24 ans ont voté, ce qui représente moins de 20 000 personnes.

Le bureau de scrutin sera présent sur le campus jusqu'au 27 septembre, date des élections générales. Tout étudiant peut s'y rendre et voter de 8 h à 19h, du lundi au vendredi.

Une grande marche pour l'égalité linguistique à Moncton

Catherine ALLARD

Une grande marche pour l'égalité linguistique aura lieu à Moncton le 16 octobre prochain. C'est étonnant, cherché à mettre en évidence la voie de ceux qui croient réellement que les deux communautés linguistiques peuvent vivre et prospérer ensemble, une vision qui a démontré ses fruits de côté par les millions au profit d'un message plus régalé.

La Grande Marche a donc comme objectif de démontrer publiquement que l'harmonie au sein des deux communautés linguistiques peut exister et se développer même des frontières épaisses. Les organisateurs et engagés tentent de rassembler des gens de partout dans les Maritimes qui croient au bilinguisme et qui reconnaissent son importance et

sa valeur fondamentale dans le développement du pays.

Malgré un récent sondage qui démontre que près de 80 % des Néo-brunswickois sont en faveur de la dualité linguistique, la voix d'un petit groupe sensible se fait entendre par tous.

Selon la porte-parole francophone de l'événement, Geneviève Vigor, des opinions négatives existent au bilinguisme ont récemment été exprimées haut et fort et il est grandement temps d'entendre ceux qui sont en faveur de bilinguisme. « Nous réalisons que nombreux sont ceux qui ont des opinions négatives positives sur le bilinguisme et qui ne se font pas entendre dans les médias déraisonnément. Il s'agit donc de l'occasion pour les francophones comme pour les anglophones de faire entendre leur voix et d'afficher leurs couleurs. »

« Ce sentiment de haine qui est partagé par un petit groupe de personnes a pris des proportions démesurées et est, en soi, certainement pas une bonne représentation de ce que nous vivons dans les rues et les bars de la ville tous les jours », affirme Geneviève Vigor.

Cette dernière précise que la marche ne vise pas un enjeu spécifique, tel l'affichage bilingue, mais se veut plutôt une célébration du bilinguisme et des deux communautés qui vivent ensemble.

« Je pense qu'il y a encore du travail à faire pour amener un bilinguisme réel. Ce véritable mix accordé avec cette marche, mais le bilinguisme réel n'est évidemment pas prêt pour le moment. Il reste beaucoup de travail à faire pour la communauté francophone comme

pour la communauté anglophone, mais je pense qu'il est important de prendre un moment pour célébrer et regarder vers l'avenir » ajoute-t-elle.

Pour l'achèvement de l'événement et pour parler anglophone de l'événement, John Jerome, la première vice officielle bilingue au pays devait représenter les valeurs canadiennes mais, en raison des événements de feu, d'anciens services refusent souvent et viennent remettre en question la tranquillité qui régnait à Moncton.

« Il y aura toujours des différences entre les deux communautés, mais plus on se concentre sur le côté négatif de quelque chose, plus on regarde vers l'arrière au lieu de vers l'avant. Nous devons célébrer les aspects positifs du bilinguisme et marcher vers l'avant », affirme-t-elle, en soulignant

qu'il ne s'agit pas de quoi s'attendre de la marche, mais espère être témoin d'une manifestation harmonieuse entre les deux communautés.

La Grande Marche débute au Centre culturel Alouette de Moncton jusqu'à Bonfield et Aboué à 13 h et se terminera devant l'hôtel de Ville.

Le Show pour l'égalité linguistique organisé par le Front commun pour l'affluence bilingue aura lieu en soirée et les organisateurs de la Grande Marche invitent les gens à venir au centre-ville de Moncton pour assister au spectacle.

Radio Radio fera partie du Show et offrira un spectacle complet de 70 minutes. Foy et Olivier Jéris, un auteur-compositeur interprète anglophone de Moncton et originaire d'Aboué, seront accompagnés de ses fils.

ACTUALITÉ

FÉECUM:

Nouveau comité pour l'amélioration de la vie sociale.

Carole-Anne CORMIER

Le 28 septembre prochain, les étudiantes et étudiants de l'Université de Moncton pourront assister à la première réunion du Comité de vie sociale qui se tiendra à 19h au Centre étudiant. Ce nouveau comité de la FÉECUM a pour objectif principal d'améliorer la communication avec la masse étudiante en ce qui concerne les activités sociales, de manière à être en mesure de mieux répondre à ses besoins.

« Nous voulons organiser des activités où la masse est là. Des activités sociales et sportives », indique Mark Theriault, VP activités sociales. « Avec ces réunions, nous espérons engendrer des débats, de manière à aller chercher un maximum d'information ».

Quelqu'il ne possède aucun pouvoir décisionnel, ce comité composé d'un représentant de chaque faculté ainsi que de toute personne ayant un impact sur la vie étudiante pourra faire part de ses recommandations au Conseil administratif de la FÉECUM lors des réunions qui auront lieu au moins

une fois par mois et auxquelles toute la communauté étudiante est invitée.

Les représentants de faculté pourront y échanger leurs idées et auront l'occasion de l'unir pour organiser des activités ensemble. Selon Theriault, la communication entre les comités sera améliorée et, par conséquent, la vie sociale aussi, puisque les besoins et intérêts des étudiants s'en vont mieux connus. « Les activités ne viendront pas seulement du C.A. Nous pouvons nous faire une idée de ce que tout le monde recherche », poursuit-il. Des discussions qui

engendreront des nouvelles initiatives sont donc espérées.

À se fier aux plateformes électroniques des membres élus de l'exécutif de la FÉECUM, l'amélioration de la discussion qu'ils entretiennent avec vous, la communauté étudiante, semble être de premier ordre cette année.

Que ce soit en voulant vous tenir au courant des enjeux étudiants, en vous informant des activités qu'ils organisent ou en utilisant les analyses étudiants pour vous consulter, l'exécutif se dit prêt à vous écouter. Voilà de bonnes intentions, mais il reste à voir si elles parviendront à

répondre l'ensemble de la population étudiante.

Le Comité de vie sociale vient pas le seul nouveau comité à la FÉECUM cette année. Une Table ronde des présidents d'association a également été mise sur pied par Christian LeBlanc, président.

Bref, étudiantes et étudiants, vous avez une chance de vous faire entendre en ce qui a trait aux activités auxquelles VOUS voulez participer. Pour assister à la première réunion du Comité d'activités sociales, rendez-vous au Centre étudiant mardi prochain à 19h.

- PHOTO - DE LA SEMAINE -



UNE QUARANTAINE D'ÉTUDIANTS S'ÉTAIENT RASSEMBLÉS AU CAFÉ OSHOSE, VENDREDI DERNIER, ALORS QUE LA NOUVELLE ASSOCIATION LIBRE DES ÉTUDIANTS DU QUÉBEC ET AMIS JALEQI ORGANISAIT SON TOUT PREMIER BUN-O-TU ON OFFICIEL MUSIQUE, POÉSIE ET DÈSÉ ÉTANT AU RENDEZ-VOUS LORS DE CET ÉVÉNEMENT QU, ON L'ESPÈRE, SERA RÉNÉÉ IDENTIFIÉ À SUIVRE... PHOTO CATHERINE ALARD

Compassion provenant d'une tour d'ivoire

Mathieu FLOURDE
TURCOTTE

Il y a quelques semaines un événement sportif et, à partir de mon observation de la quantité incommensurable de personnes suivant ce sport, j'ai écrit l'hypothèse saugrenue qu'il fallait des passeurs (je ne parle pas de l'animal...) pour faire vivre les travailleurs. Cette pensée me vint du fait qu'il existe des personnes dans ce monde (à qui je rends hommage dans cet article) pour qui le nombre d'heures de travail acharné paraissant d'une glabitude incroyable semble être une partie de plaisir. Il faut des passeurs de mon genre pour le souligner et les observer. Sinon, quel serait le plaisir d'abuser autant de travail? J'ai dit que c'était en

regardant un événement sportif que l'idée de cet article m'était venue, mais j'ai menti. L'idée m'était venue grâce à un cher professeur qui va peut-être ne reconnaître. Ce cher professeur qui se plaignait que son local était situé trop loin de son bureau. Pauvre lui! À ce moment précis, je me suis rappelé les heures de travail que je travaillais, dehors, par une température de +35 degrés Celsius avec le soleil qui me frappait à coup de masse. Tout ça durant une des périodes caniculaires de la dernière quinzaine qui, en plus d'être insupportable, dura quatre jours en ligne. Donc, quatre jours en ligne à ne pas dormir puisqu'il faisait trop chaud. Ensuite, il fallait travailler avec la fatigue accumulée de n'avoir pas dormi par cette chaleur à la limite du supportable. Les gens avec qui je travaillais étaient beaucoup plus courageux que

moi. Ils travaillaient de 6 h 30 à 5 h alors que, durant ces quatre jours, je fis simplement le travail de nuit à cinq. Ces quatre journées étaient rendues tellement infernales que, pour la première fois en quatre ans, j'ai entendu certains de ces travailleurs se plaindre de la chaleur. Alors, vous comprendrez que la plainte du professeur me paraissait bizarre. Pour moi, c'était presque une insulte pour ceux qui endurent. Perdant ses plaintes, je me suis lui car j'étais peiné. Je ne distinguais plus ce qui était difficile ou facile à supporter. Étais-je devenu détestable tel Raskolnikov ou états-je le plaintif De Céline? Dans cette classe, j'étais bien, je ne ressentais rien de désagréable. Pourtant, la perspective culpabilisante de laisser certaines personnes travailler à mon service, sans pouvoir les aider, me rendait malade. J'étais pour désespéré, et ce pro-

fesseur eut le mérite de remettre dans ma face ma pensée. Je dis ce professeur, mais je pourrais aussi bien parler des étudiants moi-même, y compris bâillant devant lui. En tant qu'universitaire, je ne pourrais jamais vivre le genre de misère que supportent annuellement les travailleurs d'usine, les cyclistes sans professeurs, avec leur 200 km journaliers, les esclaves qui fabriquent mes vêtements, les malades qui se meurent sur un lit d'hôpital à l'âge de 3 ans... Oups... Je me mélange avec mon propre passé. Mais, pour désespéré, pourquoi ne pas provoquer ce genre de petite misère? Juste pour me remettre sur terre. À ce moment, il restera toujours du monde pour nous regarder endurent. J'espère qu'ils le remarquent, qu'ils écrivent un article pour rendre hommage à ce qu'ils ne seront jamais et, surtout, qu'ils ne placeront au-

cul jugement dégoûté, comme je me surpris à le faire régulièrement. Évidemment, je suis nul, stupide, personne n'est capable de décrire avec une précision de chirurgien, sans l'utilisation du hasard probant, la vie des autres. Alors, je me la ferme et j'écris ma vie sans me soucier de celle des autres. C'est sûr que parfois je rapporte des faits qui ne proviennent pas de ma pensée, mais je ne suis pas dans leur peau et ne le sera jamais. De ce fait, je prendrai de la distance et, en étant distant, il se peut que je garde plus longtemps ma rigueur journalistique. Tu es un maudit génial Turcotte, et ma réponse fut « et alors, qu'est-ce que ça change? Surtout que toi, tu n'es qu'une maudite hypocrite, madame ma bonne conscience. Tu crois te soucier des autres alors que tu ne peux rien changer à leur vie, certains font même choses ainsi... »



VOUS VOULEZ PARTICIPER
AU FRONT

VENEZ NOUS VOIR
NOTS RÉUNIONS ONT LIEU AU DEUXIÈME ÉTAGE
DU CENTRE ÉTUDIANT LES
LUNDI À 11H15.



Qu'est-ce qui brasse à la LICUM?



Des joueurs de la LICUM lors du match d'évaluation, le 13 septembre dernier. Photo prise par Patrick Olivier Meunier

Xavier LORD-GIROUX

Tweet tweet! Qu'est-ce? Un oiseaux qui chante l'automne? Une voiture qui n'a pas d'espace de stationnement sur le campus et qui klaxonne de frustration? Mais non, c'est le affilés des arbutés qui annonce le début de la 24e saison de la Ligue d'improvisation de centre universitaire de Moncton (LICUM) pour les intimes!

C'est quoi l'improvisation? Eh bien, c'est un spectacle improvisé du début jusqu'à la fin. Deux équipes s'affrontent et le public vote pour l'équipe qui a offert la meilleure performance. C'est comique, c'est tragique, c'est dramatique et c'est... éducatif aussi!

Les lundi soir seront encore une fois débarrassés de leur glâce pour être envahis par une vague d'humour et d'énergie. Trente-deux matchs réguliers seront présentés cette

saison, deux à chaque lundi. Isabelle Godin, coordinatrice de la LICUM pour une deuxième année, affirme que cette année la LICUM vise l'innovation et l'imagerie. Selon elle, le public peut s'attendre à des matchs plus diversifiés et à un jeu plus poussé de la part des joueurs.

Des coups de théâtre et de nouveaux défis pour les joueurs sont déjà à prévoir avec le retour de Fabrice Michel Albert. Il sera accompagné d'Isabelle Goggin, ancienne capitaine de l'équipe rouge qui laisse son chemin de jeu pour offrir le chandail sept cette année. C'est tout un changement aussi à la table des statistiques où seront désormais Nathalie Goggin qui s'occupera de l'ambiance sonore, Jonathan Furness qui animera les matchs et Isabelle Godin qui comptabilisera les statistiques. Bien que plusieurs joueurs de la saison 2009-2010 sont de retour cette année, il y aura quand même plusieurs nouveaux visages. Ludger Bouleux sera capitaine

de l'équipe jeune pour une deuxième année. Son équipe comprend Isabelle Barthelemy, Carole Bellevue, Stéphan Béland et Martin Léger comme assistant capitaine. Jovelle Martin prendra les commandes de l'équipe rouge. Son équipe comprend Mathieu Chailoux, Solange LeBlanc, Jean-Michel Robichaud et David St-Pierre comme assistant capitaine. L'équipe bleue dirigée par Justin Guisard compte Nicolas Dupuis, Renée LeBlanc, Agathe Béland et Marc Bérière comme assistant capitaine. Finalement, l'équipe verte sera encore une fois sous le signe de Gabriel Robichaud qui sera épaulé par David LeBlanc, David Lesieur, Bianca Richard et Pascale Savoie-Bridoux comme assistante capitaine. Ces joueurs en provenance des quatre coins du campus, avec chacun et chacune des bagages culturels et des révisions en improvisation différentes,

sauront certainement vous en mettre plein la vue.

Êtes-vous prêts pour 12 heures d'improvisation continue? L'improvisation sera de retour cette année, le 6 novembre prochain. Le *So You Think You Can Improv!* sera lui aussi de retour cette année, le 3 février prochain. Les sept meilleurs joueurs de la ligue se disputent le titre du meilleur improvisateur. Il est encore incertain si une équipe sera formée pour représenter l'Université de Moncton lors de la Coupe Universitaire d'improvisation, la

CUL à Sherbrooke en mars 2011.

Utilité est-4 d'ajouter que la LICUM est encore à la recherche de bénévoles. Si vous êtes intéressés à être juge de ligne ou bien de vous occuper de l'accueil, communiquez avec Isabelle Godin.

Un rappel que le coût d'entrée aux matchs réguliers est de 25 pour les étudiants et de 35 pour les autres et qu'une passe de saison est disponible au coût de 155. Les spectateurs sont attendus en grand nombre. Et sur ce, mesdames, messieurs, bonne saison!

CONCOURS ONF-ANB TREMPLIN 2011

Pour la réalisation d'une première ou d'une deuxième œuvre documentaire

Soumettez votre candidature avant le 18 novembre 2010

www.onf.ca/tremplin



«La couleur des auteurs» au Théâtre l'Escaouette

Myriam WAUDRY

Le Théâtre l'Escaouette présente une programmation annuelle diversifiée sous le thème : « La couleur des auteurs ».

Cette année pour sa 34e saison, le théâtre l'Escaouette offre aux spectateurs sept pièces très variées et hautes en couleur. La scène du théâtre sera transformée par les différents styles, passant du classique de Molière aux auteurs contemporains acadiens et québécois.

La saison commence sur un côté humoristique avec Les médecins de Molière, comédie bouffonne où deux médecins et leurs malades se rencontrent. Ensuite, la scène vit un changement radical pour faire place au drame d'Après la fin de Dennis Kelly, il s'agit d'un huis clos où deux collègues doivent survivre dans un cabot à la suite d'une attaque nucléaire. L'univers imaginaire dans lequel plonge le prochain pièce qui sans parole se distingue des deux premières. Moving du

théâtre Samiël et Houppé théâtre, une pièce cinématographique et éblouissante, raconte l'histoire de trois personnes qui attendent l'autobus et qui se découvrent en voyageant dans d'autres univers imaginaires. En décembre sera présentée la pièce Les trois maitres de Christian L. de Philippe Soldevilla et Christian Eslandier. Cette pièce présente l'histoire des aventuriers stellaires ou fictives du personnage acadien, de son enfance à son école de théâtre, puis au pays de la Sagouine et enfin à Montréal.

Peur comment dans les pièces académiques, tout en divergeant de genre, la pièce Mille de Heinrich Heine raconte la scène du théâtre en janvier prochain. Dans cette pièce, il est question de retrouver la paix intérieure pour une exilée de Kouchibouguac, qui croit que Jackie Veauvre obtient la réponse. Sur son chemin, Mille lui fait prendre une autre route remplie de surprises. La pièce Choucras et dangers de la mer de Christian Le Pivert, traite humoristiquement du rôle

sociel de plusieurs personnages, tantôt gros, tantôt terre à terre, dans un milieu où la nature est toujours présente. Bref, une pièce qui présente différents types de spectacle : théâtre, jeu d'ombres, chanson, conte, musique, etc. La dernière pièce, et non la moindre, a été écrite par Jean-Paul Gaudreault. Une maison face au nord, idéal comme un couple, qui vitait paisiblement, tentent de surmonter l'épreuve causée par un de leurs fils accusé de fraude. Les grands dérangements peuvent paraître impossibles à surmonter, mais le couple doit trouver comment traverser cette étape.

Cannée étant hautement divertissante grâce à sa palette d'auteurs, elle inspire également au public, une saison 2010-2011 chargée en émotions. Mais ce n'est pas fini! Le théâtre l'Escaouette affiche aussi ses propres pièces en tournée

québécoise ou dans la province telles que Vie d'Éveillé, Je... Adieu et Nature morte dans un week-end. Pour de plus amples renseignements, vous pouvez consulter le site Internet www.escaouette.ca. Pour tout abonner au théâtre, vous pouvez composer le 855-8801 poste 101 ou vous rendre en personne au 170 rue Boréal, à Moncton.

Roger
Melanson
C'est notre avenir.
Pensons-y.



« Voter, c'est se faire entendre! »

New Brunswick
Liberal
Parti libéral du Nouveau Brunswick

Membre élu du conseil exécutif de Roger Melanson

rogermelanson.ca
389.8584

Salon
CARRIÈRE

ÉTUDIANT-E ? FINISSANT-E ?
À LA RECHERCHE D'UN TRAVAIL,
D'UN STAGE, D'INFORMATIONS
CONCERNANT TA CARRIÈRE OU
D'UNE OCCASION DE RÉSEAUTAGE ?

LE SALON CARRIÈRE D'AUTOMNE
EST LE LIEU PAR EXCELLENCE
POUR TOI !

29 SEPTEMBRE 2010
DE 10 H À 16 H
AU GYMNASÉ DU CEPS

www8.umoncton.ca/saloncarriere



UNIVERSITÉ DE MONCTON
CAMPUS DE MONCTON



Un événement carbone zéro*

Services aux étudiantes et aux étudiants
Service de recherche de travail



ARTS & CULTURE

Une première dans la province :

La Fête de la culture!



Myriam VALDIRY

Le Nouveau-Brunswick se joint enfin au reste du Canada pour fêter la culture cette année. Du 20 au 26 septembre plusieurs activités culturelles gratuites seront organisées dans la province pour promouvoir la culture au sens large. Que ce soit des portes ouvertes, des visites guidées, des ateliers ou autres, en art visuel comme aux arts de la scène, il y en a pour tous les goûts!

Inspirée des Journées de la culture au Québec, cette célébration sera répandue à travers le Canada de juin 2006, et c'est seulement cette année que le Nouveau-Brunswick y est joint à la fois. Notons que la

province est la seule à offrir cet événement, autant du côté francophone qu'anglophone. Au cœur de la fête, dans la région du Grand Moncton, de nombreuses activités sont prévues. Aujourd'hui même, c'est la journée porte ouverte à la galerie d'art et au musée Académiste situé sur le campus. Une panoplie d'activités sera offertes, telles la visite et le vernissage de l'exposition « Diane planche à l'autre », présentant la tradition de construction académienne, ou encore au-delà des 100, avec qu'une activité de création pour les jeunes en lien avec l'exposition « Grossette repêché », à la galerie d'art entre 13h et 18h, ainsi qu'une table ronde portant sur le thème « La première achève, obligé ou artiste? » de 12h à 14h. Ensuite, le vendredi 24 septembre, le Centre des arts et de la culture de Dieppe reçoit en conférence l'artiste peintre Matt Leblanc entre 12h et 13h. Carolee est engagée à venir 200 personnes du 24 mars au 24 septembre, en faire la vente et remettre l'ensemble des profits, soit plus de 25 000\$, à la campagne (Mars de l'espoir). Le public est invité à venir voir les œuvres en avant première et découvrir une œuvre présentée de l'artiste sur l'heure du midi. En fin de semaine, l'Alliance culturelle du NB organise

un BNC interculturel au Parc du centenaire samedi entre 12h et 18h et les Rendez-vous du FNFP en Acadie propose le visionnement de deux vidéos au pavillon Jacqueline Bouchard dimanche à partir de 13h. Il s'agit des films « Chroniques Algébriennes » de Dominic Monette, un film qui fait un portrait de la reconstruction de l'Alghériens à travers la distribution des magazines du groupe de presse Kifid Media, situé à Kaboul, et « Le cirque » de Nicolas Bruat, court-métrage d'animation. Enfin, à Riverview, Carolee Ignace Leblanc suggère la visite de son studio samedi et dimanche entre 12h et 16h. Son studio de peinture comporte ses œuvres complètes ou encore en travail. Découvrez l'art de la peinture à Thule ou à l'Académie, visitez la saunas d'inspiration : son jardin, et peut-être essayer de vous mettre au travail. Découvrez son studio est situé au 344 chemin McMillan. Ceci est un bref aperçu de ce qui se passe dans la région du Grand Moncton pour la fête de la culture. Des activités culturelles habillent tout plein à travers la province dans les deux communautés linguistiques. Pour de plus amples informations et pour la programmation complète, consultez le site Internet www.lettedelaculture.ca

Vue d'en haut

Renée-Claude POIRER

Joceline Benoit, étudiante de 4ième année en art dramatique, vient de découvrir une nouvelle passion : les échasses. Ce nouveau passe-temps lui a permis de vivre diverses expériences enrichissantes. Voici la vie et aussi l'art qui offre une toute nouvelle perspective face à son event.

Comment as-tu découvert ton talent pour les échasses?
J'étais vu à plusieurs reprises qu'il y avait des milliers afin de trouver des échassiers de la région du Grand Moncton qui seraient intéressés à participer à la cérémonie d'ouverture des Championnats du Monde Juniors d'athlétisme. Sans trop savoir à quoi m'attendre, j'ai tenté ma chance et j'ai découvert que j'avais un certain talent.

Qu'est-ce que tu aimes le plus dans ton nouveau passe-temps?
Les défis. À chaque fois que je monte sur mes échasses, je tente de réussir de nouveaux défis : marcher à reculons, jongler, etc. Se déplacer sur différents surfaces est aussi un challenge.

As-tu une anecdote amusante à nous partager?
Lors de la formation pour la cérémonie d'ouverture, j'ai perdu l'équilibre et je suis tombée tout près d'un trou. Les échasses ont une hauteur de trois pieds, donc j'aurais pu me blesser gravement.

Malheureusement, je m'en suis sortie sans aucune fracture.
Peux-tu nous expliquer tes plans futurs concernant ce que tu es vécus ces expériences?
J'aimerais bien ouvrir une école de cirque à Moncton avec quelques-uns de mes compatriotes. Nous en avons déjà parlé à plusieurs reprises, inclure la jonglerie et quelques autres éléments du cirque à notre performance. Il me faut le monde d'un présent performant et découvrir une œuvre présentée de l'artiste sur l'heure du midi.

Tu as tu que tu aimes en Suisse. Peux-tu du déroulement ainsi que de la raison de ce voyage.
À la suite des Mondiales d'athlétisme, j'ai reçu une invitation afin de participer aux Jeux de la Francophonie, qui se déroulent cette année en Suisse. Je m'y rendrai donc, du 21 au 25 octobre, avec de nombreux autres artistes, afin de faire de l'animation près du kiosque du Nouveau-Brunswick et de représenter notre belle province. Plusieurs grands artistes seront de la partie et ça s'annonce fort intéressant.

Es-tu satisfait de ton parcours jusqu'à maintenant?
Je suis satisfait de mon expérience globale. J'adore la routine d'activités que j'ai toujours en route sur les échasses, je me suis entraînée rigoureusement durant 3 semaines, pour ensuite faire des répétitions générales. Je suis sûre de mon expérience lors des Mondiales, car celle-ci m'a ouvert les portes pour les Jeux de la Francophonie. Tout a commencé bien évidemment, mais ça m'a apporté un bagage intéressant ainsi qu'un

voyage gratuit! J'ai également aimé la réaction des gens à notre regard. Ils sont toujours impressionnés de nos performances. Si que je suis curieux, je vis le monde d'un tout nouveau angle. Je me sens en plus comme une « griffe en Suisse ».

Y'a-t-il un fait intéressant au sujet des échasses que le plupart des gens ignorent?
La majorité des gens pensent que marcher sur des échasses est simple et facile, mais c'est complètement faux. Il y a eu que quelques jours pour apprendre la base et j'ai réussi sans trop de difficulté. Le trac est simplement d'apprendre la base. C'était pénible et ensuite, tout est possible!



Calendrier culturel

Myriam VALDIRY

Aujourd'hui
Paully Shore (humoriste américain anglais)

Avec invité spécial Sandy Danto
Admission générale 31,50\$ Théâtre
Capitol, Moncton

Jeudi
Les 7 jours de talion

Film dans le cadre du FCFA (www.fcfa.com) Amphithéâtre Jacqueline Bouchard, 20h17h, Galerie Geroges-Goguen SRC

Vendredi
Conférence de l'artiste Matt Leblanc

Centre des arts et de la culture de Dieppe, 331 Avenue Acadie, Dieppe/Louge

Samedi
Oeuvres mixtes de D'Arcy Quinlan

Bibliothèque publique de Moncton
10h à 17h

Dimanche
Séance de films d'animation

Dans le cadre du FCFA (www.fcfa.com) Salle 3, Cinéma du Palais Crystal, Dieppe, 13h

Lundi
« Curling » et « Dégel »

Dans le cadre du FCFA (www.fcfa.com) Salle 3, Cinéma du Palais Crystal, Dieppe, 19h

Mardi
Comeback Kid

Les Comeback Kid sont de passage à Moncton

Admission 20\$ 18h30, Manhattan Bar & Grill, Rue Main, Moncton

Présidence d'assemblée et secrétaire d'assemblée

La FÉECUM recevra jusqu'au 1^{er} oct. 2010 des candidatures aux postes de
présidence d'assemblée et de secrétaire d'assemblée.

RESPONSABILITÉS DE LA PRÉSIDENTE D'ASSEMBLÉE

- Présider toutes les réunions régulières et spéciales du conseil d'administration;
- Voir à ce que les procédures d'assemblée délibérantes, telles que décrites par le Code Morin, soient respectées lors des réunions du conseil d'administration;
- Voir à ce qu'un discours propice à la bonne discussion soit maintenu lors de toutes réunions du conseil d'administration;
- Signer les procès-verbaux, une fois ces derniers adoptés par le conseil d'administration.

RESPONSABILITÉS DU/DE LA SECRÉTAIRE D'ASSEMBLÉE

- Prendre les notes durant les réunions du conseil d'administration;
- Rédiger un manuscrit des procès-verbaux et le remettre à l'adjointe administrative de la FÉECUM;
- Signer les procès-verbaux avant leur adoption par le conseil d'administration.

RÉMUNÉRATION

La présidente d'assemblée et le/la secrétaire d'assemblée reçoivent un
honoraire de 20 \$ par réunion.

FRÉQUENCE DES RÉUNIONS

Les réunions régulières du conseil d'administration ont normalement lieu une
fois chaque deux semaines. À l'occasion, une réunion spéciale sera
convoquée en plus des réunions régulières.

Les lettres de candidatures, accompagnées d'un curriculum vitae à jour,
doivent être déposées au compte de la réception de la FÉECUM à l'attention
de Eric Laroque, au plus tard le 1^{er} oct. 2010 à 16 h 30. Les candidat-e-s
seront appelé-e-s à se présenter devant le conseil d'administration de la
FÉECUM lors d'une prochaine réunion régulière.

*Note: Les candidats et candidates doivent être membres en bonne et due forme de
la FÉECUM au moment du dépôt de leur candidature et également, pour l'année
universitaire 2009-2011. Au poste de la présidence d'assemblée, nous accepterons
les demandes des personnes qui possèdent une expérience et/ou connaissances en
tant que présidente d'assemblée.*

Débat électoral organisé par la FÉECUM!

Le jeudi 23 septembre
Salle multi du Centre étudiant
11 h 30-12 h 30
ou sur Internet en direct
<http://www.livestream.com/feecum>

Des candidat.e.s de chaque parti et de
diverses circonscriptions seront sur
place pour répondre aux questions de
nos journalistes étudiants. Venez en grand
nombre (même virtuellement)!

ET N'OUBLIEZ PAS LE BUREAU
DE DIRECTEUR DE SCRUTIN
SUR LE CAMPUS OUVERT DE
8H À 19H
DU LUNDI AU VENDREDI
(CENTRE ÉTUDIANT)

INSCRIPTIONS À LA LISTE ÉLECTORALE
VOTE À L'AVANCE OU LE JOUR MÊME
DE L'ÉLECTION (8H-20H)
DANS N'IMPORTE QUELLE CIRCONSCRIPTION!

POUR PLUS D'INFORMATION SUR
LES ENJEUX QUI VOUS TOUCHENT :

WWW.FEECUM.CA



Noubliez pas! Si vous êtes déjà assuré autrement, par exemple
par l'entremise de vos parents, vous pouvez vous retirer de l'assurance
étudiante et recevoir un remboursement par la poste. Cette
année, vous pouvez vous retirer complètement par Internet.
Sur le site Internet de la FÉECUM, cliquez ASSURANCE et
ensuite le **Formulaire en ligne**. Descendez jusqu'en bas de
cette page et trouvez le logo de la FÉECUM. VOUS N'AVEZ QUE JUSQU'AU 30
SEPTEMBRE POUR VOUS RETIRER DU RÉGIME D'ASSURANCE!

ALBUM PHOTO

PHOTOS PAR :

PATRICK-OLIVIER MEUNIER
MARCO LESLAC
DENIZ KUTAN



PARTY MOUSSE

PARTY BOURSE



INITIATIONS DE LA FACULTÉ D'ADMINISTRATION





Le viol, la nouvelle mode en Haïti



May-Lissa MARSHA
AFRICOT

Samedi 11 septembre, une jeune femme dans la vingtaine défilait à l'hôpital avec sa fille d'un an. En larmes, elle tendait son bébé aux médecins végétariens et leur racontait ce qu'il s'était passé. Son mari, un jeune homme de 26 ans, a violé la fillette. Le cas est critique, needing à traverser plus de plusieurs.

Ce n'est un secret pour personne qu'après le tremblement de

terre du 12 janvier dernier en Haïti, la situation ne s'est pas améliorée. L'insécurité va en grandissant. Mais, la couche sociale la plus vulnérable est les femmes et les fillettes, surtout les adolescentes. Plusieurs cas de viols et d'abus sexuels ont été recensés dans les camps et les malheureuses victimes n'ont personne vers qui se tourner pour obtenir l'aide.

Genia Louis, 28 ans, raconte comment la perte de ses parents et de son copain l'ont rendue vulnérable. Ne possédant plus rien, elle a accepté l'aide d'un homme âgé qui proposait de l'héberger,

elle et son enfant. Elle pensait être en sécurité, vu qu'elle était plus jeune que son mari. Mais une nuit, une main sur sa bouche l'empêchant de crier et une arme braquée sur sa tête la réveillant. Elle a crié pour sa vie, mais surtout pour celle de son enfant. Elle s'est fait voler par quatre personnes dont elle ne verra jamais le visage dans la nuit. La voilà qui retourne à la case départ en quête d'un lieu où elle sera en sécurité, avec en plus le traumatisme d'un viol.

En plus de la douleur d'avoir perdu sa mère et de n'avoir aucune idée de l'endroit où est son père

depuis le tremblement de terre, Lovely Marcilus, 17 ans, est prise en charge par qui veut bien d'elle. Elle raconte en larmes comment sa rencontre avec deux évadés de prison va détruire sa vie. Elle se fait violer.

Sheryl Christophe, 18 ans, témoigne également. Ses parents sont morts dans le tremblement de terre et elle a perdu tout ce qu'elle possédait. Elle pensait que rien de pire ne pouvait lui arriver. Elle rencontre un jeune homme qui lui propose de lui faire une tente, ce qu'elle accepte. Un soir, cependant, ce même homme entre dans la

tente et la viole. Elle est battue jusqu'à en être inconsciente, puis à la peine de force. Il lui dit qu'il en a le droit puisqu'il lui a construit une tente.

À la date du 21 mars, les statistiques ont recensé 230 cas de viol dans 15 camps, soit 15,3 viols par camp, et il y a au moins 500 camps différents à travers Port-au-Prince. Le crime en Haïti laisse les femmes vulnérables au viol et aux abus sexuels. En tant qu'adultes, cette situation doit nous être interpellée. Ce sont des jeunes comme nous qui en sont victimes.



SPORTS

Soccer :

St. F.-X. gâche les matchs inauguraux au Stade Moncton 2010



Les Agles Bleues ont perdu 1-0 dans leur match inaugural au Stade Moncton 2010 malgré une dominance de jeu.

Normand D'ENTREMONT

Les équipes de soccer de l'Université de Moncton ont accueilli les équipes de la Saint-François Xavier University samedi dernier pour leurs premiers matchs à domicile de la saison régulière. Les rencontres étaient aussi les premières parties de saison régulières pour chaque équipe jouées au nouveau stade. Cependant, ce ne fut pas un début favorable pour les formations de l'Université de Moncton. Dans le premier match de la journée, les X-Men ont blanchi les Agles Bleues 1-0 malgré une

abondance de jeu du côté de ces derniers. « Nous avons mal réagi à nos occasions de buts, a expliqué Sylvain Ruelletto, entraîneur en chef des deux formations des Agles. Après avoir créé plusieurs chances de marquer, les X-Men ont profité de leur occasion pour prendre l'initiative. » Un but de Dina Zaretta et un jeu blanc de Brian Thompson ont propulsé les X-Men à la victoire.

Ruelletto jouissait en disant que l'équipe féminine a perdu un peu de confiance après une première moitié nulle. « C'est sûr que, lorsque rien ne se passe, on a tendance à lâcher un peu la bonne

mentalité de jeu. Il faudra continuer de travailler sur l'habitude à exploiter nos chances. »

Cela étant dit, Ruelletto est optimiste « malgré la performance des filles, mais individuellement de plus en plus. »

Du côté masculin, les X-Men l'ont emporté 4-0 sur une formation masculine qui, selon l'entraîneur en chef, « a manqué de caractère devant une grande foule de spectateurs ». Michael Marsicot a marqué deux buts pour la Saint-François Xavier University, tandis que Kaseen Hazy et Paul Oppenhein ont marqué un but chacun. Andrew MacDonald s'est montré le meilleur

debutant de la saison. Selon Ruelletto, les Agles Bleues n'étaient pas au même niveau que l'équipe de SFX qui était plus vive et plus puissante. « L'adversaire était plus fort et cela. Il faut développer plus de confiance dans l'effort et plus de simplicité devant notre jeu pour mieux faire concurrence avec des équipes de ce calibre. »

Quant à une attaque qui ne paraît pas être bien synchronisée, Ruelletto a indiqué que, avec une formation d'Agles Bleus renouvelée presque à moitié, la cohésion d'équipe n'est pas facile à faire au stade devant l'ère. « À ce moment de la saison, les automatismes ne sont toujours pas présents dans

notre jeu. Nous avons environ un mois à développer ces automatismes pour améliorer notre niveau de jeu. »

Toutefois, l'entraîneur en chef a insisté sur l'atmosphère positive de la journée. « Avec la grande foule, le nouveau stade et le nouveau terrain, nos équipes devraient vraiment profiter d'une plus grande motivation pour les futures rencontres. »

Les équipes de soccer de l'Université de Moncton ne joueront leur saison que dans une semaine d'aujourd'hui, soit le 29 septembre, lors d'une rencontre avec les Valley Reds de l'Université de New Brunswick.



Les Agles Bleues ont perdu 4-0 dans leur premier match au nouveau stade.



Cross-country :

L'U de M accueille les universités atlantiques, Doiron 2e au SUA Moncton 2010



Jean-Marc Doiron s'est classé 2e au SUA à l'épreuve hors-concours qui a eu lieu à Moncton le fin de semaine passée.

Normand D'ENTREMONT

L'Université de Moncton était l'hôte du premier classique de cross-country hors-concours pour la saison 2010 du Sport atlantique universitaire (SUA) le fin de semaine dernière. Dans la catégorie coureur masculin du niveau universitaire, Jean-Marc Doiron s'est placé quatrième dans l'ensemble des athlètes et deuxième parmi les coureurs du SUA, son meilleur classement dans une compétition universitaire. Il a inscrit un temps de 27:42,10 « Je suis vraiment satisfait de mon effort. Ce classement me donne une énorme confiance pour les compétitions qui s'en viennent. »

En ce qui concerne le gagnant de la course, Andrew Slayter, Danois-écossais que l'équipe du club 52 de Moncton Ta battus, mentalement vers le milieu de la course de 8 km : « À mi-chemin, Slayter m'a dépassé en accélérant à un rythme impressionnant. C'est avec ce changement de vitesse qu'il a pris l'initiative psychologique et il a su maintenir le pas sur le reste de la course. » Don Guimond était le plus rapide des coureurs du SUA. De son côté, Doiron indique qu'il pensait encore améliorer son classement : « J'ai eu l'occasion de pousser mon potentiel et de toujours améliorer le temps vraiment que j'ai les outils nécessaires pour rempor-

ter le championnat du SUA. » Les Agiles bleus ont pris le troisième parmi les 5 universités participantes. Du côté féminin, l'équipe de l'Université de Moncton a terminé cinquième au classement total. Magalie Bellevue a eu la meilleure performance des Agiles bleus, remportant 18e au SUA et 29e au total dans la course de 10 km, avec un temps de 22:12,30. Jules Cormier, entraîneur, a ajouté que l'Université de Moncton était bien représentée avec une grosse équipe : « Plusieurs de nos athlètes ont eu leur première expérience en cross-country et ressenti un sentiment spécial quant à leur participation. C'était une bonne préparation pour les épreuves qui auront lieu dans les deux prochains fins de se-

maines (à Halifax et à Fredericton). » Marie-Claude Roux s'est aussi inscrite sur les bénéfices de la course : « Les parcours nous a permis d'acquies de l'expérience pour mieux nous préparer pour les compétitions qui s'approchent. C'est plutôt une façon d'établir un temps individuel auquel on peut viser une amélioration pendant la saison. » Elle a aussi commenté sur l'effort de l'équipe, étant qu'elle « a bien fait malgré la pluie de l'équipe (surtout du côté féminin) » (voici le classement des athlètes de notre équipe quant au SUA : Masculin - Jean-Marc Doiron, 2e; Jason Mackenzie, 7e; Jean-Philippe Roy, 20e; Dorian Melanson, 22e; Shayne Dobson, 29e; Olivier Cormier, 30e.

Féminin - Magalie Bellevue, 18e; Naomi Bourgeois, 21e; Joëlle Marché, 25e; Kristine Beaulieu, 28e; Marie-Claude Roux, 36e; Catherine Beauchemin-Proulx, 40e; Jenna LeBlanc, 41e; Josée Fortin, 42e; Caroline Cormier, 43e; Cathy Cormier, 44e; Maude Huelbert, 45e. L'équipe de cross-country invité de l'Université de Moncton poursuivra sa saison cette fin de semaine avec une compétition hors-concours à la Dalhousie University. Ensuite, elle sera à Fredericton la fin de semaine prochaine pour une troisième rencontre hors-concours à l'Université du Nouveau-Brunswick. La saison du SUA culmine le 30 octobre avec les championnats à la Saint Francis Xavier University.



Naomi Bourgeois et Magalie Bellevue étaient parmi les filles les plus rapides pour l'Université de Moncton cette fin de semaine passée.



UNIVERSITÉ DE MONCTON

CAMPUS DE MONCTON

Loisirs socioculturels

37^{ans}
de diffusion
culturelle

BRUNO PELLETIER

Samedi, 9 octobre,
à 20 h
Théâtre Capitol

Étudiants : 25 \$
Autres : 30 \$
(Frais de service en sus)



Les Grands explorateurs présentent
Australie :
La traversée du continent rouge

Étudiants : 10,50 \$ Vendredi, 15 octobre,
Autres : 17,50 \$ à 20 h
(Frais de service en sus) Salle de spectacle
du pavillon Jeanne-de-Valois

Le Front
Le Front
Le Front
ciné
campus

→ Jeudi le 23 et
Vendredi le 24 septembre
→ à 20 h

→ LES 7 JOURS
DU TALION
de Podz
Avec Claude Legault,
Benny Girard, Fanny Martine

Présenté en collaboration avec

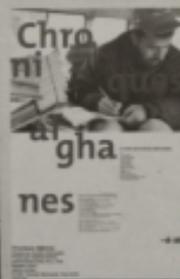
FIGFA

→ Étudiant : 5 \$ /
Autres : 7 \$

→ Amphithéâtre
JACQUELINE-BOUCHARD
→ Campus de Moncton

→ Pour voir la bande-annonce sur CapTV : www.capacadie.com

Les Rendez-vous de l'ONF en Acadie présentent



→ Dimanche,
26 septembre,
à 19 h

→ Chronique Afghanes

→ Entrée gratuite

→ Amphithéâtre JACQUELINE-BOUCHARD
→ Campus de Moncton

→ Bande-annonce : www.onf.ca/rendez-vous

Renseignements : 858-3738

www.umoncton.ca/umcm-sls

Merci à nos
collaborateurs



Caisses populaires
acadiennes

NOUVELLE

Cap & cadie.com
Mon Acadie en un seul clic



LeFront
CKUM 93,5 FM