

LE MAGAZINE DE PÊCHE DU CENTRE UNIVERSITAIRE DE MONCTON

LE FRONT

LE MERCREDI 1^{er} AVRIL 2009

Centre d'études académiques
Bibliothèque Champlain
(7)

CENTRE D'ÉTUDES ACADÉMIQUES
UNIVERSITÉ DE MONCTON
MONCTON, N.-B. E3A 3E3

10 FAÇONS
EXCITANTES
DE TAQUINER SA TRUITE

PLUS:
MATT LANTEIGNE NOUS
DEVOILE SES TRUCS



Entrevues avec les candidats au poste de vp activités sociales de la FÉECUM

Pascal RAICHE-NOGUE

Les règles sont les mêmes que lors des entrevues avec les candidats aux élections du Comité exécutif de la FÉECUM.

La FÉECUM il y a de cela quelques semaines.

Les questions sont les mêmes pour les deux candidats. Pendant l'entrevue, ils pouvaient prendre le

temps qu'ils voulaient pour préparer des éléments ou l'ensemble de leur réponse. Tout ce qu'ils ont dit est publié, et je n'ai pas modifié les propos des candidats.

Pourquoi faire ça, vous de mander vous peut-être? Pourquoi les faire entre les médias étudiants et les gens qui s'impliquent sont souvent assez secrets, et pour éviter de

se faire accuser de favoritisme ou de pousser un candidat ou une candidate, tout est traité de façon très claire à l'avance.

Karelle Vignon

Nous vivons présentement une élection partielle, pourquoi ne pas t'en présenter la première fois, lors de l'élection du Comité exécutif de la FÉECUM?

Malheureusement, je ne me sentais pas interpellée par les postes, ou même par le fait d'être membre de la FÉECUM. Ce qui est sûr, c'est que je ne veux pas dire que je parlais d'élution, mais en mettant ma candidature, j'aurais plus de chance de changer d'ère, parce que je suis déjà membre de l'AÉUM, je fais partie de l'AÉUM, je fais partie du bureau exécutif de l'AÉUM, et je suis déjà vice-présidente socioculturelle de cette association. Donc, je ne voulais pas me présenter pour le poste. Dans le moment, je m'en disais que les choses n'avent pas par hasard et que c'était pas un autre poste que c'est libéré, et c'est d'être présidente, ou celui en tant que ça académique, c'est vraiment celui qui est académique, et je pense que c'est celui qui me correspond le plus. Et quand j'ai entendu qu'il y avait des élections partielles, je me suis plus sentie ap-

pelée à ce moment-là, parce que c'est vraiment ce que je veux faire, c'est vraiment ce que je fais, et c'est la raison principale qui m'a poussée en fait à ne pas me présenter au début. Ça veut dire qu'il y a des gens, je ne me suis pas présentée dans la mesure où je ne me sentais pas appelée, mais finalement, étant donné que c'est ce poste-là que c'est ouvert, c'est pour ça que je me suis présentée maintenant.

Quels sont les projets et qu'est-ce que tu as en tête pour les prochains années prochaines?

Alors, juste au niveau de l'Onusme, dans la mesure où le bar est fermé, c'est là-dessus qu'il y a pas de vote d'ailleurs, les élections sont arrivées à l'Onusme, donc la médiation sociale, ou serait d'ouvrir l'Onusme en plus de plus, et de créer une société qu'on nommerait la société des sciences, avec le même type d'événements qui existent déjà.

Qu'est-ce que tu as en tête pour la rentrée 2009?

Alors, comme toutes les ans, bien sûr, je compte organiser des

jeunes d'accueil, pendant les deux semaines de septembre, avec des activités qui existent déjà, mais je veux juste faire en sorte de donner une note différente et conviviale, et comme j'ai déjà vécu des rencontres, j'ai déjà vécu des organisations, vu que je fais partie déjà de l'Association des étudiants internationaux de l'Université de Montréal. Je compte juste collaborer avec les conseils étudiants, les autres associations, faire en sorte que tout le monde soit heureux, je vais faire en sorte de prendre des idées de tout le monde, essayer de faire vraiment un grand mélange pour faire en sorte que la rentrée 2009 soit la plus conviviale possible.

Le 6 et le 7 avril prochains, pourquoi les étudiants devaient-ils voter pour toi? Qu'est-ce que tu as comme compétences, aptitudes, expériences, qui feraient de toi une bonne VP activités sociales?

Les trois mots clés qui sont les mêmes pour cette campagne sont la créativité, la nouveauté et l'expérience. Je suis une personne



très dynamique, et très ouverte. J'aimais, je cite et je résume, j'étais en poste, je prends dans une branche de la création de la vie au sein du bureau de la FÉECUM 2008-2009. La nouveauté s'est reflétée par mon expérience dans le domaine. Je suis actuellement vice-présidente socioculturelle d'une association au sein de l'Université, mais je fais également partie d'un

organisme qui crée des événements, ici à Montréal. Depuis maintenant deux ans, c'est ce que je fais, au sein de l'Université, mais également dans la ville de Montréal. Mon expérience m'a permis d'acquiescer des compétences que je voulais faire partager avec tout le monde de la Fédération, et c'est pourquoi je me propose à ce poste, et c'est en fait pourquoi je m'inscris d'être élue.

Alexandre Ouellet

Nous vivons présentement une élection partielle, pourquoi ne pas t'en présenter la première fois, lors de l'élection du Comité exécutif de la FÉECUM?

J'avais l'intention de me présenter à la FÉECUM pour ce poste-là, VP activités sociales, pas pour l'année prochaine, pas pour l'année qui s'en vient, mais pour dans deux ans, car l'année prochaine, j'aurais prévu d'inviter mon temps dans différents groupes, comme dans Synchrone par exemple. Et avec les circonstances de l'élection partielle qui est arrivée, je me suis peut-être un peu moins impliquée dans la FÉECUM tout de suite, parce que si je pouvais faire d'avantage dans deux ans, je vais continuer à participer pour les élections de la FÉECUM.

Quels sont les projets et qu'est-ce que tu as en tête pour les prochains années prochaines?

Pour l'année prochaine, en ce qui concerne les moments, j'aimerais travailler en étroite collaboration

avec les différents mentors et la co-ordonnatrice des activités au Service de logement. Pourquoi? Parce que ces gens-là sont très près des étudiants mineurs, ils peuvent entendre leurs besoins, leurs idées d'activités, et vraiment ce qu'ils ont envie de faire. Alors j'aimerais bien les intégrer aux activités de la Coupe FÉECUM, parce que bien souvent, c'est des gens qui finissent dans leur bac qui participent, donc essayer de les intégrer plus avec ça.

Qu'est-ce que tu as en tête pour la rentrée 2009?

C'est simple de commencer dans la même voie que cette année, ça a quand même très bien marché. Juste ajouter quelques changements comme peut-être pour promouvoir l'Onusme, amener le kiosque des agendas, qui est très populaire, dans l'Onusme, pour que les étudiants, les nouveaux étudiants, voient l'Onusme, s'identifient à l'Onusme et sentent que c'est une place pour eux aussi. Ça a été assez intéressant à la fois. F.A.G.A. de la FÉECUM, et je trouve que c'est une très bonne idée. Alors, le concert de 1750 était une très bonne idée, ça a quand même assez bien marché, et j'aimerais continuer dans la même voie en amenant un autre concert pour la rentrée 2009, peut-être un autre groupe. Donc c'est ça, quand même continuer dans la même voie que l'année passée, mais amener ces changements-là.

Le 6 et le 7 avril prochains, pourquoi les étudiants devaient-ils voter pour toi? Qu'est-ce que tu as comme compétences, aptitudes, expériences, qui feraient de toi un bon VP activités sociales?

J'ai beaucoup d'expérience dans le domaine des activités sociales, j'ai été membre d'un conseil quand j'étais au CEGEP, le conseil des activités sociales aux Sciences humaines, ça a très bien marché, ça a amené un bon sentiment d'appartenance pour les Sciences humaines, les arts aussi assistant grâce à la résidence Lafontaine, je travaille directement avec la co-



ordonnatrice de l'animation, on a fait plusieurs activités qui ont d'ailleurs assez bien fonctionné, surtout au début de l'année, on a fait une activité qui a rassemblé beaucoup de gens et qui a été très appréciée. J'ai participé à quelques activités de la Coupe FÉECUM, le ballon chance, on est arrivé premiers, la Fête des arts. Alors j'ai participé à l'Amazing Race, donc je connais comment que la Coupe FÉECUM se déroule, qu'est-ce qu'on peut

améliorer avec la Coupe FÉECUM, parce que c'est quelques choses de très intéressantes qui sont là-haut de travailler avec pour l'année. Les gens qui me connaissent me connaissent vraiment énergique et extrêmement engagé. C'est vraiment moi, je suis énergique, engagé, et quand je m'invente dans quelque chose, j'y vais à fond, à 100%, et habituellement, les gens ne sont pas types.

ÉDITORIAL

Éditorial

Lynn ROBICHAUD

C'est le temps de l'année

C'est la fin du semestre et, certes jusqu'au moment où l'on croise tout d'un coup, les étudiants terminent projets et travaux ou s'enfilent les cafés les uns à la suite des autres. C'est le même scénario toutes les années. Cela dit, c'est aussi le temps de l'année des banquets et du gala para-académique.

Curieusement cette année, c'est aussi le temps d'une élection partielle à la FEECUM puisque le candidat qui le mois dernier a porté de vice-président activités sociales a remis sa démission il y a un peu plus d'une semaine. C'est donc un dernier tour de piste avant de constater que sera la responsabilité de satisfaire non seulement les étudiants – qui comprend ici les mineurs – mais une communauté à part entière. Le défi n'est pas mineur, et c'est pourquoi il est essentiel de choisir un candidat ayant une plate-forme réaliste, efficace et créative.

Si nous n'arrivons pas d'être satisfaits par les plateformes des candidats aux autres postes de l'exécutif cette année, celles des candidats Karelie Vignon et d'Alexandre Ouellet sont un peu plus intéressantes, mais manquent aussi de précision et de vision. Vouloir continuer le travail en cours, mais en y apportant quelques modifications ne constitue pas une plateforme ou encore un argument convaincant de la compétence d'un individu à un poste. Si, pour leur défense, les étudiants qui se présentent ont en relativement peu de temps pour ébaucher sur pied un programme pour l'année prochaine, l'occasion d'avoir une discussion avec les étudiants est à saisir. Les idées sont courantes, mais peu nombreuses.

À la lumière des problèmes qui ont surgi au cours des dernières années, tels la difficulté de faire réaliser un report à l'Ontario, les contraintes qui gênent l'interdiction des mineurs aux activités ayant de l'alcool et le désinvestissement de la population étudiante par la vie sur le campus, il semble qu'un tel focal se soit creusé entre ce que souhaite faire les VP activités sociales pour les étudiants et les étudiants eux-mêmes. Puisqu'il est impossible de passer à tout le monde, la candidate ou le candidat qui gagnera peut-être beaucoup à accomplir de petits gestes tout en étant disponible et près des étudiants.

Un bon travail qui fait preuve de créativité ne signifie pas nécessairement qu'il faut organiser des spectacles d'extrême tous les mois, ou encore de simplement mettre sur pied la deuxième phase des Aigles d'or, mais devrait plutôt se concentrer dans de petites initiatives ayant pour but de susciter les étudiants vers la vie universitaire sans que cela ne coûte 200 du billet pour les étudiants, ou un bus pour la FEECUM. Si l'événement Soirée Kaché a autant attiré l'attention des gens, c'est parce qu'il est endroit où les bons souvenirs et une ambiance totalement authentique. Invoquer peut-être également vouloir dire de renouer ce qui a été perdu.

Le poste de VP activités sociales est essentiel sur le campus. Et c'est pourquoi il est important de voter sur Manweb les 6 et 7 avril prochains. Et puisque les idées ne tombent pas du ciel, pourquoi la FEECUM n'en propose-t-elle pas pour publier l'un de ses sondages pour savoir ce que les étudiants souhaitent avoir comme activités sur le campus? Les résultats pourraient servir de piste pour celui qui aura la responsabilité de remplir ce poste.

Et puisque c'est le temps de l'année pour le faire, félicitation à tous les lauréats et nominés du gala para-académique de la semaine dernière, de même qu'aux animateurs qui ont fait un excellent travail.

Monarchie ou Old Boy's Club protestant?

Jacques GALLANT

Un tel protestant et une reine catholique ou vice versa – en 2009, en ce qui fait réellement une différence? La semaine dernière, le premier ministre britannique, Gordon Brown, a annoncé que son gouvernement discute depuis quelque temps de plans avec le palais de Buckingham concernant des changements possibles aux règlements de succession au trône du Royaume-Uni. Pour l'instant, les hommes ont prévalence pour succéder au trône et les membres de la famille royale qui marient un ou une catholique sont exclus de la ligne de succession. Ces règlements obsolètes constituent déjà assez de preuves pour démontrer que la monarchie britannique, une des plus anciennes institutions de discussion sociale – après l'Église catholique – et de discrimination religieuse a sérieusement besoin de se réinventer. Alors, lorsque Boris Windsor quitte son trône pour un mariage plus vaste au Ciel, est-ce qu'on s'arrête aussi une monarchie plus égalitaire envers tous ses membres? Comme pour le premier ministre, c'est une question entièrement complexe.

Le débat sur rapport à un changement aux règlements de succession a débité et a été terminé assez rapidement par la question vendrait-elle à la Chambre des communes à Londres à la suite de la présentation d'une motion par un député libéral-démocrate, Evan Harris. Ce dernier proposait d'abolir de modifier l'Acte d'Établissement de 1701, qui indique que ceux qui épousent des catholiques seront l'interdiction d'accéder au trône britannique. Le document a originellement servi comme une aide à empêcher les descendants catholiques de nos Jacques II qui s'étaient exilés de l'Angleterre à la fin de la Glorieuse Révolution en 1689 de succéder au trône. Mais aujourd'hui, au 21st siècle, est-ce que nous sommes sérieusement dérangés par l'idée que le roi ou la monarque partage son héritage avec des descendants catholiques confortables avec un ou une catholique au palais de Buckingham? La dernière fois que j'en ai vu, un catholique était aussi hautement qu'un protestant... Tout de même, on ne doit pas oublier que le souverain ou la souveraine britannique est tout même chef de l'Église d'Angleterre, la religion d'État, et donc, soit le ou la monarque marier ou une catholique pourrait certainement ébranler au jello démodé néoconservateur qui produisent sans doute des crises d'acidité chez les très blanches de l'établissement.

À part la question de religion, il y a aussi le fait que les gens ont la préférence sur les fils pour devenir monarque. En ce moment,

la fille unique de la reine et une des membres les plus populaires de la famille royale, la princesse Anne, se retirent au moins 10 dans la ligne de succession. Si un accident devait leur passer, elle serait élevée au trône à 4, dépassant ses deux plus jeunes frères et leurs enfants. En fait, le fils de la princesse Anne, Peter Phillips (moins 11), a presque perdu sa place dans la ligne de succession lorsqu'il a marié Autumn Kelly, une candidate catholique, en 2008. Toutefois, cette dernière s'est convertie à la religion anglicane afin qu'il soit marié chéri puisse garder sa place dans la ligne, malgré le fait que les possibilités que Peter devienne roi sont extrêmement minces.

Enfin, la question de modifier les lois de succession ne touche pas seulement le Royaume-Uni, mais aussi les autres nations, incluant le Canada, qui possèdent Elizabeth II comme leur chef d'État (une espèce de vestige colonial qui a créé un autre gigantesque débat entourant la monarchie). Comme indiqué par le chef du Parti conservateur britannique, David Cameron, qui appuie des modifications strictes au trône, plusieurs pays doivent faire connaître avant de prendre une décision sans appel. Selon un sondage effectué récemment par la BBC, 89 % des 1 000 répondants soutiennent soit des droits de succession égaux pour les hommes et les femmes et 81 % pensent que le ou la monarque devrait avoir la permission de marier ou une catholique. Finalement, 76 % des gens consultés désirent voir la continuation de la monarchie britannique après Elizabeth II, tandis que 18 % veulent une république.

Pour tout dire, la Chambre des communes a fait la motion présentée par M. Evans. Le gouvernement de Gordon Brown s'est prononcé pas d'y faire partie – pour amener des réformes au trône, mais il indique que c'est maintenant devenu une « plus grande priorité ». Alors, est-ce qu'on se réveille tout en changement dans les prochaines années aux règlements pour succéder au trône britannique? Comme avec toutes les grandes motions qui viennent d'être des réponses constitutionnelles, celle-ci est présente, étudiée, modifiée, mais, présente de nouveau pour être faite encore une fois. Rende à ce point, on réalisera que si on se donne beaucoup de temps à modifier la monarchie et on laissera les Windsors faire ce qu'ils font le mieux (qui importe s'il s'agit hommes, femmes, protestants, catholiques ou athées) : produire des fées sereuses, divoiser et faire les meilleures gâtes de pain dans le monde entier.

Commentaires: eg7511@umoncton.ca

lefront@umoncton.ca

Indépendance des médias étudiants : frais médias de 17 \$ adopté par la FEÉCUM

Bascal RAICHIE-NOGUE

Deux semaines après avoir accordé l'indépendance aux médias étudiants, la FEÉCUM approuve la création d'un frais médias de 17 \$ qui donnera au Front et à CECUM une réelle indépendance financière cette fois.

Les fonds recueillis auront une double utilité, celle d'accorder l'indépendance financière aux médias, mais également d'enlever le fardeau financier du dos de la FEÉCUM.

qui dispose d'une mince marge de manœuvre cette année. Le frais médias permettra à la FEÉCUM de recevoir un peu et lui permettra également d'éviter d'augmenter la contribution étudiante, une question qui n'avait pas passé le test d'un référendum lors des élections de l'été-cité l'an dernier.

« La manière dont ça fonctionnait, en répondant aux besoins des médias, en allouant une partie de notre budget aux médias, on payait les factures, la totalité du frais médias va être investie dans les médias, il

n'y aura pas d'ingrèsser de la FEÉCUM quand viendra le temps de déterminer où ça va être dépensé. Ça va assurer une réelle autonomie aux médias étudiants », explique la VP interne de la FEÉCUM, Amely Prolet-Graud.

Le frais va être voté lors de l'assemblée. Les Sciences sociales ont été les seuls à voter contre la proposition lors de son adoption à la dernière réunion du Conseil d'administration de la FEÉCUM vendredi dernier. La représentante de l'Association des étudiants et étudiantes

des Sciences sociales, Mélanie-Ève Bouquet, explique que c'est un questionnement à savoir si les médias sont assez stables financièrement pour être indépendants. C'est cela qui a motivé son vote contre la proposition du frais médias.

« Une couple d'années passées, ils ont été dans le trouble et la FEÉCUM est allée les chercher. On pense que le 17 \$ va devenir une blague pour les MAUS au lieu d'aller chercher des fonds extérieurs, ils vont se dire « on va être correct avec le 17 \$ ». C'est aussi qu'on va d'un

service gratuit pour aller vers un service qui va coûter 17 \$ ou 20 \$ à chaque étudiant », ajoute-t-elle.

Bu-ce que 17 \$ est suffisant? Oui, selon Amely Prolet-Graud. « D'après les calculs qu'on a fait, c'est suffisant. De toute façon, on n'aurait pas proposé 17 \$ en sachant que ça n'aurait pas été suffisant. »

Les 17 \$ supplémentaires seront ajoutés aux frais qui devront payer les étudiants en septembre prochain, mais à voir si cette somme sera modifiée dans les années à venir.


NBCC
 Nouveau Brunswick

Allez plus loin

Gestion des Ressources Humaines

Enrichissez votre formation post-secondaire à l'aide du programme de diplôme avancé en Gestion des ressources humaines**

- Salaire annuel moyen de 40,000\$*
- Taux de placement: 100%
- Conditions d'admission: certificat, diplôme ou expérience de travail d'envergure
- Pour de plus amples renseignements ou afin de faire une demande d'admission veuillez téléphoner le 506-856-2257, 1-888-664-1477 ou envoyez un courriel électronique au janice.mann@nrb.ca
- Veuillez vous joindre à nous lors de notre session d'information le 21 avril à 19h00

*Source: Sondage des finissants du NBCC de 2007
 **Programme offert uniquement en anglais



www.nbcc.ca/moncton
 1234 rue Mountain, Moncton, N.-B. E1C 8H9

CGA
 New Brunswick
 Nouveau Brunswick

Des étudiantes de l'Université de Moncton choisissent le programme CGA!



Melissa Lavoie, BAA-Comptabilité, TuM
 et Danika LeBlanc, BAA-Comptabilité, TuM

Melissa et Danika travaillent présentement comme Agente de finances à l'APÉCA (Agence de promotion économique du Canada atlantique) à travers du programme de recrutement RPA/RPVI du gouvernement du Canada (Recrutement postsecondaire d'Agents financiers et Recrutement postsecondaire de Verificateurs internes). Le programme encourage fortement les stagiaires à obtenir un titre professionnel en comptabilité. Afin d'avancer dans leur carrière, Melissa et Danika ont décidé de poursuivre leurs études au programme d'étude professionnelle CGA (comptable généraux accrédités).

ACTUALITÉ

De bons souvenirs, mais pas de victoire cette année pour Moncton aux Jeux de la traduction

Pascal RAICHE-NOGUE

Il fallait bien que ça arrive un jour. Après deux années de domination aux Jeux de la traduction, l'équipe de l'Université de Moncton revient de l'édition 2008 avec les mains un peu moins pleines que d'habitude, mais la tête toujours haute.

La quatrième édition des Jeux, qui se déroulait à l'Université de Québec en Outaouais du 19 au 21 mars dernier, réunissait 8 équipes de l'Ontario, du Québec et du Nouveau-Brunswick. Malheureusement, le classement de Moncton est incomplet, parce que pour éviter de mettre dans l'embarras ceux qui ne montent pas sur le podium, les organisateurs ont joué un peu de hasard après la 9^e position. Sans pour autant s'être classés parmi les trois premières équipes, les six

équipes de l'Université de Moncton se sont bien débrouillées quand même. Soudoyons d'ailleurs la victoire de Jenny Melanson dans la discipline individuelle de traduction de l'anglais en français.

Quelques membres de la délégation ont pris le temps de s'occuper avec eux vendredi-matin pour jouer de leur expérience. C'est un groupe uni, bien soudé, avec qui j'ai pigé un brin de joie.

Après avoir remporté les éditions 2006 et 2007 des Jeux, nos traductrices ont-elles déçues ? « Sur le coup, un peu, personnellement, je suis contente que ce soit l'UQO qui ait gagné, c'est un super dévoué, ce sont des gens sympathiques », répondent nos membres de l'équipe. Julie-Anne Noël.

On sait que de nombreuses délégations de l'Université de Moncton partent représenter l'Université à

chaque année dans de diverses compétitions interuniversitaires. On n'a qu'à penser aux jeux du commerce, de la communication, de médecine, etc. Quel est donc l'attrait des Jeux de la traduction ?

« Ça permet de faire connaissance d'autres gens comme nous. Par exemple, on peut dire des blagues de traducteurs et avoir des gens qui rient », répond Julie-Anne Noël en pouffant de rire.

Pour Rendre Thérèse, en notre même club de l'équipe, c'est un peu la même chose. « Ça fait trois ans que je participe, c'est un gros moment d'échange et de rencontre avec les autres équipes. De plus, cette année, à y avoir plus d'universités et plus de « blagues » explique-t-elle. « Plus les années avancent, plus la chose grandit, c'est comme si on devenait une grande famille ».

C'est un moment d'échange,

certain, mais la rencontre de différentes cultures, de différentes approches, peut parfois donner place à de belles questions. « Souvent, les gens pensent qu'on est une université bilingue. On nous a demandé si un aviat de la milice à droite en français. C'est qu'il n'y a pas de connaissance pour notre côté, on les surprend », explique Céline Desrosiers, en précisant que sa collègue Jenny Melanson a même pris une vingtaine de minutes pour expliquer comment elle faisait pour écrire en français même si elle est capable de parler chinois comme ben lui semble.

Pour Julie-Anne Noël, l'Université de Moncton a sa place aux Jeux de la traduction, même si c'est parfois compliqué. « On est six là qui veulent y aller, alors que Laval fait douze étudiants », explique-t-elle, en ajoutant qu'ainsi que les autres universités peuvent se

permettre de faire des épreuves de sélection pour former les équipes. L'Université de Moncton est composée de 6 filles qui veulent y aller et sont prêtes à s'entraîner, pour.

Toutefois, comme l'explique Julie-Anne Noël, ce n'est pas toujours une mauvaise chose que de faire partie d'un petit programme comme celui de Moncton. « On a accès à nos profs, les relations entre eux sont plus proches que quand les classes sont plus grandes, avec 100 ou 120 étudiants. Comparé aux autres universités, c'est un petit profit, on est déjà habitués à travailler ensemble », explique-t-elle, avant de souligner l'engagement du prof et accompagnateur de l'équipe de Moncton, Alain Ots, aux Jeux depuis la première édition.

CKUM Country!

Pascal RAICHE-NOGUE

Cette année les étudiants de l'Université de Moncton en ont en plein les oreilles de CKUM et des Médias Académiques Universitaires inc. (MA.U.) l'organisme qui gère notre radio étudiant. Grâce à un moment « historique », c'est-à-dire l'indépendance qui a été votée par la FÉECUM, CKUM se voit disputer.

Selon le directeur général de CKUM, Jean-Sébastien Lévesque, l'indépendance de CKUM et de la Presse libre une grande place pour améliorer ces deux médias qui ont un grand besoin de changement. « CKUM doit prendre sa place parmi les radios qui font jouer la musique la plus populaire dans le sud-est du N.-B. Nous serons maintenant une radio country », explique M. Lévesque dans une conférence de presse tenue sur le toit de l'édifice Yellow samedi dernier.

Selon le premier sondage fait pendant les élections de la FÉECUM, un quart de la population étudiante écoute notre radio campus, une statistique qui a fait afficher grandement M. Lévesque. « Un quart de la population c'est bien, mais ce n'est pas assez. Il faut aller chercher un plus gros bassin d'auditeurs, et selon les sondages BBM (sonde d'écoute) les radios country 33, 68, 92 et 103.9 sont les plus populaires à Moncton. C'est pourquoi il faut aller chercher ces auditeurs. CKUM sera LA radio country-western-acadéo-traditionnel du grand Moncton ».

Qu'arrive-t-il aux étudiants défranchés à cette occasion de notre radio étudiante? Quel sera le sort d'initiatives tel Kulture Kaïa, ou l'ancien Hip-hop, Prog-R&M. Comme moi une fois, Anjoie Embrayelle,

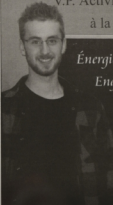
Anjoie Réveille, ou encore Le Photo Sonore, qui émettait sa chaîne même sur les ondes de 93,3 FM? « Il faudra toutes annuler ces émissions et les remplacer par de nouvelles émissions. » Les émissions spéciales et différentes qu'hébergeait CKUM disparaîtront et seront remplacées par des émissions telles : La Cafetière De Pierre Willy, Un Choral Quatre Femmes, Une Larme Trois Femmes, Mon Chien Fure et La Scène Sonore. Une proposition que si vous n'êtes pas d'accord de ce que nous sommes de CKUM.

Lorsque j'ai interrogé sur la vieille programmation, M. Lévesque a répondu rapidement : « Dans un monde qui innove grâce à l'argent, il faut penser aux affaires. » L'urgence et l'alternative musicale qu'offre CKUM, les éléments qui la rendaient unique et différente seront remplacés par de la production musicale country-western qui sera prioritaire à la population vieillissante. « Comme ça, si les étudiants nous écoutent pas, leurs grands parents nous écouteront. CKUM gagne d'une façon ou d'une autre ».

La présidente sortante des MA.U., Tina Robitaille, se voit impuissante devant ce changement. « Étant donné que je suis toujours la présidente de la FÉECUM et que les MA.U. sont maintenant indépendants, je me vois en conflit d'intérêt dans toute cette affaire. Le seule chose que je peux dire c'est que les étudiants peuvent faire une différence et qu'ils peuvent se présenter au conseil d'administration et à l'Institut des MA.U. mercredi prochain, le 8 avril ».

Il faut alors retourner son chapeau de cowboy, balayer nos belles poignées, se laisser pousser une moustache, et profiter son « YEEHAWWWW » parce que CKUM sera country pour un bon moment.

Votez: **Alexandre Ouellet**
pour le poste de
V.P. Activités sociales
à la FÉECUM



Énergie
Engagement
Réussite



Avis de convocation

Assemblée générale annuelle (A.G.A.) des Médias acadiens universitaires Inc. (l'organisme qui gère CKUM et Le Front)

Salle multi
du Centre étudiant

8 avril 2009 à 11h15

Ouverture de postes Conseil d'administration des Médias acadiens universitaires Inc.

Les Médias acadiens universitaires Inc., organisme qui gère Le Front et CKUM, est à la recherche de membres de la communauté universitaire (étudiants, professeurs et employés de l'Université de Moncton) pour faire partie de son Conseil d'administration pour l'année 2009-2010.

Pour soumettre sa candidature, prière de vous présenter à l'Assemblée générale annuelle des MAUIs à 11h15 à la Salle multi du Centre étudiant le mercredi 8 avril. Vous pouvez aussi faire part de votre intérêt en contactant la direction des MAUIs, M. Jean-Sébastien Levesque au djckum@umoncton.ca.

Présidence (poste étudiant)

- administre et dirige les affaires courantes et les activités des MAUI et en est sa dirigeante en chef et porte-parole officielle;
- préside les réunions du Conseil d'administration;
- doit voir à ce que les tâches confiées par le C.A. aux membres du conseil ou aux membres réguliers des MAUI soient exécutées conformément au désir du C.A.;
- prépare l'ordre du jour des assemblées générales et des réunions du conseil d'administration;
- est responsable de la gestion des ressources humaines, ainsi que toutes les questions et/ou problèmes relevant de ses employés;
- présente le budget annuel des MAUI à l'Assemblée générale;
- présente un budget d'opération détaillé et annexé de l'année financière en cours. Cette présentation est faite au Conseil d'administration des MAUI lors de sa première réunion régulière du mois de septembre;
- assure une présentation d'un état financier des MAUI ainsi que de ses comptes une fois à tous les deux mois (état de revenus et dépenses) au Conseil d'administration;
- a la responsabilité des relations entre l'Université de Moncton et les MAUI, ainsi qu'entre la FÉECUM et les MAUI.

Vice-présidence - Le Front (poste étudiant) a les responsabilités suivantes :

- la diffusion des politiques et des activités de la radio étudiante CKUM chez les membres;
- effectuer des rencontres avec les conseils étudiants pour leur faire part des services disponibles;
- la promotion de CKUM sur le campus et à l'extérieur;
- le recrutement de bénévoles pour CKUM.

Vice-présidence - CKUM (poste étudiant) a les responsabilités suivantes :

- la diffusion des politiques et des activités du journal étudiant Le Front chez les membres;
- les relations entre le journal étudiant Le Front et les associations étudiantes; elle travaille de concert avec ces associations afin de promouvoir la participation aux activités du journal;
- la promotion du Front sur le campus et à l'extérieur;
- le recrutement de journalistes pour Le Front.

De plus, les MAUIs recherchent les personnes suivantes pour être membres vôtants du Conseil d'administration :

- Une membre du corps professoral de l'U de M
- Une employée non-professionnelle de l'U de M
- Une membre de la communauté de la région du Grand Moncton

Les élections de ces postes se dérouleront à l'A.G.A. du 8 avril 2009.

Ouverture de poste Rédacteur.trice en chef du Journal Le Front

Le journal étudiant Le Front reçoit des candidatures au poste de rédacteur.trice en chef jusqu'au jeudi 9 avril 2009.

Responsabilités

- * répond à la direction;
- * rédige les éditoriaux qu'il peut déléguer à l'occasion;
- * voit à ce que l'ensemble des nouvelles pertinentes au contexte universitaire soit couverte;
- * de concert avec le ou les photographes, voit à ce que la nouvelle soit, dans la mesure du possible, accompagnée de reportages photographiques pour l'actualité et les chroniques;
- * prépare un plan indiquant la disposition des articles et des photos à l'intérieur du journal. Ce plan devra être remis au département de montage à l'heure et à la date prévues;
- * s'occupe de tout ce qui a trait à la correction et à la révision des textes;
- * est responsable de l'application de la politique rédactionnelle du journal;
- * exécute toute autre tâche qui se rattache à l'aspect rédaction du journal.

Candidatures

Les candidat.e.s doivent être membres en bonne et due forme de la FÉECUM et doivent remettre un curriculum vitae à jour, accompagné d'un éditorial d'environ 600 mots à propos d'un sujet de leur choix.

Les candidatures doivent être remises au comptoir de la réception de la FÉECUM, à l'attention de la direction du journal avant 16h00 le jeudi 9 avril 2009.

Big Brother regarde les clandestins

Marie-Claude D'ONNAIS

Les États-Unis luttent depuis longtemps contre les immigrants clandestins mexicains qui tentent de pénétrer le territoire. Selon la police américaine, pour un clandestin arrêté, deux réussissent à franchir la frontière et en 2005 seulement, 12 millions de clandestins ont été interceptés (soit une moyenne de 139 arrestations par heure). Mais tous ne passent pas uniquement par terre.

d'atténuer l'« American dream » (le rêve de drague est également très problématique).

Pour tenter de lutter contre l'immigration clandestine, les États-Unis possèdent un « mur », qui couvre le tiers de sa frontière mexicaine. Ils ont également installé des véhicules de surveillance, connectés à Internet, sur 2 000 kilomètres. Ces contrôles sont faits à distance par les autorités reconnues, mais également par la police de frontières virtuelles, constituée de volontaires, de résidents locaux ou encore... de bénévoles

de l'« Australian » C'est ce que toute personne ayant un accès à Internet peut se connecter sur le réseau de surveillance et patrouiller le pays. On leur demande de signaler, par e-mail, toute présence anormale de personnes, de véhicules ou de bateaux en provenance du Mexique. Selon le directeur de la Texas Border Sheriff's « Coalition, Ron Rapp, plus de 100 000 internautes participent à cette patrouille virtuelle et les appels viennent d'au-delà des frontières de l'État. Il a même déjà reçu un message émanant : « Salut, mon pote.

De vous surveille la frontière depuis le pub en Australie ». La majorité des messages proviennent toutefois du Texas, du Nouveau-Mexique et de l'Arizona, trois des quatre États ayant une frontière commune avec le Mexique.

Les quinze premières semaines fonctionnent depuis novembre 2008, mais leur nombre devait grimper jusqu'à 2 000. Elles sont installées sur des terrains privés, dans des endroits particulièrement fréquents pour des trafiquants de drogue ou des immigrants clandestins. Les auto-

rités affirment que les signalements envoyés ont permis, jusqu'à présent, d'intercepter 907 kilos de marijuana et une trentaine de candidats à l'immigration clandestine. Mais selon les détracteurs du projet, dans le scénario Shaghigh, les caméras, qui ont coûté 2 millions de dollars, n'ont aucun effet dissuasif et ne servent qu'à couronner les contributions à des fins politiques. Selon lui, il n'y a eu que quelques arrestations accidentelles et « avec deux arrestations, on ne peut pas se permettre d'espérer deux millions de dollars ».

Engagez-vous... dans le voyage humanitaire du Mondial Solidarité!

Marie-Claude D'ONNAIS

La fin de semaine n'est pas encore terminée que déjà, des participants de l'Université, sont à l'élaboration d'activités qui auront lieu en 2009-2010. Si vous parlez de bénévoles vous pensez encore très bien dans vos pensées (bien, les derniers les examens de fin de session, la plume et le job d'été), cachez toutefois que certaines

fontes limitées s'appliquent déjà pour certains programmes. Si c'est la cas pour le projet prioritaire Mondial Solidarité, une initiative conjuguée entre le Mondial et Dominique Roussier-Lefebvre, l'initiatrice de l'Association Mexicaine sans frontières du campus de Moncton. Vous avez jusqu'au 6 avril prochain pour déposer votre dossier à la FEÉCUM, à l'attention de Marie Monney, afin d'être la chance de partir en voyage humanitaire l'année prochaine.

Le Mondial Solidarité est le projet idéal pour l'étudiant qui désire participer à une mission humanitaire enrichissante. Déjà deux réunions ont eu lieu et 30 protagonistes potentiels ont déjà exprimé leur intérêt pour la chose. Les discussions ont servi aux participants de faire part de leurs idées et de leurs expériences, mais si rien n'est encore final, l'expédition devrait toutefois se faire dans les Amériques (pour commencer les coins) et durant la période des fêtes ou le début des vacances d'été. Ceux qui désirent rejoindre le groupe doivent fournir une lettre de motivation (on indiquera leur désir d'apprendre l'espagnol), un curriculum vitae et deux lettres de recommandations écrites par quelqu'un d'autre que la

maître bon, puisque la majeure partie de la somme sera amassée sous forme de lettres de fonds. L'étudiant devra toutefois débiter pour ses vacances, son transport, les frais d'assurance et ses dépenses voyage (un total d'environ 400 à 500 \$). De plus, les lettres de fonds sont la responsabilité des étudiants et 2 000 \$ par participant est à prévoir pour ne pas avoir à débiter en plus.

Plusieurs programmes ont déjà été suggérés par le Mondial Solidarité, en collaboration avec Global Med-

ical Network, après avoir entendu les suggestions des étudiants. De la production de fromage en Espagne à la plantation d'orchidées au Pérou, en passant par la construction de tentes de jour au Honduras, les projets touchent plusieurs secteurs et sont constamment variés. Ce sont les participants qui décident de l'initiative la plus intéressante pour eux. Certains nécessitent des qualifications (notamment dans les domaines médicaux), mais la plupart ne demandent rien de particulier, si

ce n'est qu'un minimum de connaissances de l'espagnol. Toutefois, le Mondial reste ouvert aux autres suggestions.

La liste répond, lors des prochaines réunions, à déterminer que l'expédition pour les voyages humanitaires est très présente à l'université. Et avec nous - tant qu'il voyage, avant même un bout de novembre, sans que ce soit notre première expérience.



KARELLE VIGNON

au poste de **VP Socio**
de la
FEÉCUM 09/10

VOTEZ POUR
la créativité
la nouveauté
l'expérience



Premier vernissage officiel aux beaux arts

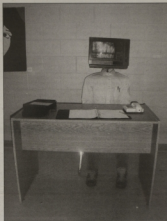
Jeanie DUGUAY

Vendredi dernier, c'est dans un bradash de voix à la fois aiguës et graves que j'ai fait mon entrée parmi la foule digne et bruyante qui se rassemblait à la galerie du triangle de la faculté des Arts. Le lancement du premier vernissage officiel des œuvres de nos étudiants en Arts a officiellement été lancé à 19 h. C'est en me laissant bercer par le grémissement de la guitare et la voix chaude des chansonniers que mes yeux ont vagabondé sur les admirables chefs d'œuvres. Peintures, photographies, sculptures et assemblages décoraient le mur satisfait et vierge de la galerie.

Certaines des créations artistiques ont plus particulièrement capté mon attention et piqué ma curiosité. C'est d'abord, l'œuvre « 7 h » du chansonnier Joey MacKay qui était consacrée. Sa sculpture est la reproduction d'un corps humain vêtu d'une chemise Manche-qui, assis sur une chaise, arbore une télévision comme tête. J'ai mal posé quelques questions à l'artiste de 20 ans, originaire de Nigadoo. Son œuvre, à valeur autobiographique, représente les deux années de sa vie, « 7 h ». Selon les dires de Joey, la sculpture est une sorte de « sage » qui a pour but de reproduire la monotonie du travail typique de l'adulte qui reste assis à son bureau pendant des heures.

Toujours du point de vue social, la sculpture de Françoise Morin représente très bien la surconsommation de pilules légitimées par nous, hommes sages de 2009. Le montage de la tête ornée et coiffée qui réagit à une tonne de pilules bien sûr, selon l'artiste, du grandin mène, la représentation d'une évocation de pilules. Lors de la conversation avec la jeune artiste originaire de Shippagan, elle a souligné un message révélateur et dépendant de la réalité de notre société : « Il y a trop de pilules dans notre vie ».

Après avoir parlé d'ordinateur de

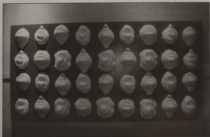


philas avec Françoise, je me suis entre-tenue avec Mario Leffine, créateur de l'œuvre « conversation ». Le bel ultime de l'étudiant originaire de St-Amand était de confronter un spectateur avec une scène. La variété de sculptures illustrait des expressions faciales humaines inscrites sur une toile rougeâtre. Lors de la contemplation, on voyait dans un monde imaginaire où le balancement ressorti par les sculptures faciales se comparait à un charbon bruyant et incompréhensible.

En parlant de conversation, la fin

de semestre qui arrive à grand pas fait pas mal jouer les étudiants en temps-ci. La réalisation originale artistique « Toni Leroy » de René-Clair Macpail m'a été très bien ce sujet d'actualité. Lors de mon bref entretien avec la jeune artiste de Moncton, celle-ci m'a expliqué le message caché derrière la construction de son énorme cadre prismatique d'un cube de glace qui fond. « J'ai vu ça glacer le temps. C'est pour ça que la glace fond, tu ne peux pas geler le temps ».

Bref, les productions artistiques qui décoraient les murs étaient toutes aussi impressionnantes les unes que les autres. Cela valait vraiment le déplacement. La vice-présidente du conseil des Arts, Nikki Vitarone, s'est dite impressionnée par le nombre d'individus qui s'étaient déplacés à la galerie. C'est à souhait que l'organisation d'un autre vernissage de ce genre verra le jour prochainement et que le nombre d'étudiants présents sera considérable.





CAPITOL

811, MAIN, MONCTON

2 AVRIL 20 H  CONCERT DE POP THÉO D'AM	5 AVRIL 14 H & 19 H  CONCERT DE ROCK DAVID D'AM
8 AVRIL 20 H  NODDY DANCE	14 AVRIL 20 H  NODDY DANCE
16 AVRIL 20 H  ABBADORA	16 AVRIL 20 H  DUB PETTY
18 AVRIL 20 H  DUB PETTY	22 AVRIL 19 H  ABBADORA

ACHETEZ VOS BILLETS AU THÉÂTRE CAPITOL, L'ESCAQUETTE, FRANK'S MUSIC, L'U DE M OU EN LIGNE AU

WWW.CAPITOL.NB.CA
 (506) 856-4379 • 1 800 567-1922







Kevin McIntyre et Lisa LeBlanc en spectacle au Tonneau

Mathieu LANTÉIGNE

Le vendredi 27 mars dernier, le pub éphémère Le Tonneau a accueilli Kevin McIntyre et ses musiciens pour un spectacle. Comme lors du lancement de son premier album, *Le monde est trouqué*, en septembre 2008, une foule de gens se sont déplaçés pour aller entendre les paroles de ce jeune musicien originaire de Charlottetown, au Nouveau-Brunswick. Le spectacle de vendredi a confirmé sa popularité déjà croissante dans le monde musical de Moncton. Les spectateurs en redemandaient à la fin de sa performance.

En première partie, la scène a été occupée par une autre artiste émergente, Lisa LeBlanc. Cette musicienne, elle aussi très jeune, fait beaucoup parler d'elle. Lauréate du Gala de la *Revue de Crique* dans la catégorie artiste-compositeur, elle interprète en 2007, elle est bel et bien l'une des figures montantes de la chanson en Acadie. Chantant dans un style qu'elle décrit elle-même comme du folk fun, elle a réjoui tous ceux présents avec son énergie et sa voix.

Il semble bien que tout le monde se commu-que dans notre petit milieu,

parce qu'un des musiciens avec qui elle a partagé la scène était lui aussi que le comique Kevin Arsenault. Tout va bien se passe ensuite et il nous a montré ses talents musicaux durant cette soirée. Un autre qui est présent à presque tous les événements des derniers mois, est le petit Pascal Léo Cormier. Ce dernier est venu faire une table durant la présentation de McIntyre. Même si cela peut paraître un peu bizarre comme concept, il est tout de même très intéressant de voir un artiste visuel se donner véritablement en spectacle de cette façon. Évidemment, c'est très différent d'une prestation musicale, mais d'associer un processus de création si directement est une chose qui ne se produit habituellement pas très souvent. En parlant de visuel, bravo à la personne responsable de l'éclairage durant le spectacle. C'était très réussi.

Avec tous ces gens talentueux, le succès de la soirée était assuré avant qu'une seule note ne fut jouée. Finalement, il faut aussi souligner le gros bon sens de la personne qui a décidé d'ouvrir une des portes de garage et de placer une scène qui permet à tous les musiciens de jouer pour des spectateurs confortables-

ment assis dans Le Tonneau. Il faut insister sur ce point, car l'atmosphère de pub que cette section de scène lui a donnée est importante pour certaines personnes qui ne sont pas des gros fans de l'Okéno qui semble trop

sovent vide, même quand il y a des gens, durant les spectacles. Ces petits détails, comme avec l'éclairage, font une différence énorme pour les spectateurs, même si cela n'est pas évident à première vue. Bravo à

cette personne aussi.

Mais bon, assez radeur sur les questions de logistique et sur qui était présent. Ce qui importe, c'est que la musique était bonne et que la soirée était longue.



RENCONTRE D'INFORMATION

- Pierre Cadieux, directeur de la maîtrise en gestion de projet à l'UQAR
- Mercredi 11 avril 2009 de 11h15 à 12h
- Local 160, du Pavillon Jean-Cadieux de l'Université de Moncton.

LA GESTION DE PROJET, GP

un domaine d'avenir et une reconnaissance internationale.

La maîtrise en gestion de projet de l'Université du Québec à Rimouski (UQAR) offre les deux cheminement suivants aux diplômés de 1^{er} cycle universitaire :

- le cheminement Coopératif, offert au campus de Lévis pour les diplômés récents à la recherche d'une formation pratique par l'intégration de stages;
- le cheminement Recherche, offert au campus de Rimouski pour les candidats visant une carrière de consultant ou de chercheur spécialisé en gestion de projet. Ce cheminement ouvre la porte à des études doctorales en gestion.

Renseignements : www.uqar.ca/gp
mpp@uqar.ca

UQAR

Rimouski | Lévis

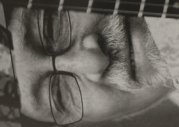
Votez sur maniweb



le 6 et 7 avril

Extravaganza

Samedi 4 avril 2009
 9-11 heures & 20 heures
 Salle Jeanne-de-Valois
 Université de Moncton
 Bibliothèque du Centre-archivant
 du P. O. de M. (114-1154)
 506-114-1154



PATRICK NORMAN

DIMANCHE 5 AVRIL, 20 HEURES

SALLE JEANNE-DE-VALOIS
 ETUDIANT: 15\$ AUTRE: 30\$



50^e anniversaire
 Université de Moncton
 1958-2008



NOUVELLE



Front
 93.5

Jeunesse Canada WORKS au travail



Jeunesse Canada au travail dans les deux langues officielles (JCTDLO)

JCTDLO est un programme d'emplois d'été qui permet à des jeunes Canadiennes et Canadiens d'acquérir une expérience de travail dans une autre région du pays.

Ce programme permet d'étendre la portée des deux langues officielles au Canada.

Pour en connaître davantage sur les autres programmes de Jeunesse Canada au travail, consultez le site Web www.jeunessecanadaautravail.gc.ca

À qui s'adresse le programme JCTDLO?

- À l'étudiant à temps plein de 16 à 30 ans intéressé à :**
- acquérir une expérience de travail pratique liée à son domaine d'études;
 - explorer des perspectives de carrière;
 - découvrir de nouvelles régions du Canada;
 - profiter de salaires compétitifs pour payer une partie des études;
 - améliorer les compétences dans sa deuxième langue officielle.

À l'étudiant qui voyage à 125 km ou plus pour son emploi d'été, JCTDLO payera un voyage aller-retour de la résidence de l'étudiant jusqu'au lieu de l'emploi et offrira une allocation d'hébergement.

Aux employeurs :

- d'organismes à but non lucratif, du secteur public, des entreprises privées;
- intéressés à embaucher des jeunes étudiants bilingues;
- prêts à offrir une expérience de travail reliée à leur domaine d'études.

Les employeurs sont éligibles à une subvention salariale pouvant atteindre jusqu'à 70% des salaires. C'est une façon d'accéder à une main-d'œuvre bilingue, formée et pleine d'énergie qui permettra de fournir des services dans les deux langues officielles partout au Canada.

Deux types d'emplois d'été sont possibles :

1. Un emploi où la première langue officielle est utilisée pour le développement d'une communauté minoritaire de langue officielle.
2. Un emploi où l'employé aura l'occasion de mettre en pratique sa langue seconde (Inclus Langues et travail).

Comment faire une demande?

Les demandes des employeurs et les formulaires de demande d'emploi des étudiants doivent être soumises en ligne au site Web de Jeunesse Canada au travail (www.jeunessecanadaautravail.gc.ca).

Sans frais : 1-800-935-5555



AFMNB

Association française
des municipalités du Nouveau Brunswick

Avec la participation du gouvernement du Canada

Canada

702, rue Principale, unité 322
Petit-Rocher, Nouveau Brunswick E8J 1V1
Tél : (506) 542-2622 | Téléc. : (506) 542-2618
Sans frais : 1-888-236-2622
Courriel générique : jctycw@afmnb.org

On roule à Melbourne

Bobby THERRIEN

C'est la fin de semaine dernière à Melbourne, en Australie, que la saison 2009 de Formule 1 a donné son coup d'envoi donnant lieu à quelques bonnes surprises, comme le doublet Antonio Buiton, Rubens Barrichello.

Les deux représentants de la nouvelle écurie Brawn GP, maintenant prise en charge par Ross Brawn, ancien directeur technique chez Ferrari, ont terminé devant le champion du monde en titre, Lewis Hamilton, il a quand même effectué une belle remontée jusqu'à la quatrième position, lui qui partait en 10^e place sur la grille de départ.

Cela est donc un bon début pour Brawn GP qui est venue en aide à Abu Dhabi Honda qui a éprouvé toutes sortes de difficultés depuis son arrivée en F1. Buiton et Barrichello avaient d'ailleurs causé toute une surprise, la veille, alors qu'ils avaient respectivement décroché la 10^e et la dernière position lors de la séance de qualification.

Il faut dire cependant que si ce fut une promenade sans histoires pour Buiton, les choses ont été un peu plus difficiles pour Barrichello qui, sans l'aide de Sebastian Vettel et Robert Kubica qui se sont accrochés à quelques tours de la fin, n'aurait pu compléter le doublet.

Au terme de la course, la PSA

a déclaré que Vettel a été le responsable de cet incident et qu'il sera pénalisé de dix places sur la grille de départ du Grand Prix de Malaisie la semaine prochaine. Vettel a dépassé aussi d'une année de 50 000 \$.

Pour ce qui est du champion du monde en titre, Lewis Hamilton, il a quand même effectué une belle remontée jusqu'à la quatrième position, lui qui partait en 10^e place sur la grille de départ.

Time Glock, Fernando Alonso, Nico Rosberg, Sebastian Buiton, qui se était à sa première course en F1, et Sebastian Bourdais, ont tous terminé dans les points.

Buiton décroche ainsi le premier rang au championnat des pilotes avec sa victoire en Australie. Il est à noter que, cette saison, ce ne sont plus les points au classement qui déterminent qui sera champion du monde, mais bien le nombre de victoires.

Le prochain Grand Prix sera prochain cette fin de semaine, en Malaisie.

ET ACTION!

Des solutions sur mesure

Parmi de nombreux avantages, nous offrons aux étudiants en soins infirmiers et en sciences infirmières :

- un compte Chèques sans frais renouvelé avec un nouveau libellé de transactions
- un Fonds de placement étudiant du plus avantageux
- une carte de crédit de Duquesne MasterCard® (réduction sur les frais annuels de la carte pendant les deux premières années)



BANQUE NATIONALE
GROUPE FINANCIER

bnc.ca/professionnelssante

1. Certaines conditions d'application. Le programme d'admission aux étudiants en soins infirmiers et en sciences infirmières est soumis à un processus d'admission de la part de l'École de Santé de la Banque Nationale. Pour en connaître les modalités, l'étudiant doit fournir une attestation d'admission au directeur de l'école. Les frais d'adhésion annuels au programme sont facturés et inscrits sur le relevé de la carte de crédit de Duquesne MasterCard®. 2. Tous clients de la Banque Nationale. 3. L'étudiant doit fournir une attestation de son statut de client de la Banque Nationale. 4. La carte de crédit de Duquesne MasterCard® est une marque déposée de la Banque Nationale du Canada. 5. MasterCard est une marque déposée de la Banque Nationale du Canada et n'est pas une marque de la Banque Nationale du Canada.

Un hommage aux athlètes de l'Udem

Bobby THERRIEN

C'est on jeudi, à l'Hotel Crowne Plaza de Moncton, que l'Université de Moncton honore ses athlètes qui se sont le plus distingués lors de cette saison 2008-2009, lors du gala des athlètes.

Deux étudiants du campus de Moncton, deux cinq grandes catégories, seront donc en lice et auront une chance de remporter un des prix du mérite pour tous les efforts qu'ils ont déployés tout au long de l'année universitaire.

Les athlètes les plus utiles à chaque formation seront honorés lors du bilan de la saison 2008-2009. Ce prix a été aussi important puisqu'il souligne un effort consacré aux succès de son équipe.

Pour le titre d'athlète masculin de l'année, Jean Marc Desautels, au cross-country, Kevin Lachance, au hockey, Olivier Robitaille, au soccer et Gabriel LeBlanc, en athlétisme, seront dans la course.

Karine Rey, au soccer, Marlene Pivron, au hockey et Kristine Levesque, au volleyball seront en lice pour le titre d'athlète féminine de l'année.

Les athlètes du premier année seront aussi honorés avec le prix de mérite de l'année. Donc, du côté masculin les joueurs en nomination seront Charles Toussaint, au soccer, Dean Ouellet, au hockey et Jason MacKinnon, en athlétisme. Du côté féminin, Josée LeBlanc, au soccer et Geneviève David, au hockey, seront de sa sélection de prix.

Les entraîneurs de chaque équipe sportive seront aussi en lice à l'honneur dans la catégorie de l'entraîneur de l'année.

Affichez votre réussite!

Obtenir un diplôme universitaire est un accomplissement remarquable. Vous avez toutes les raisons d'en être fier.

Commandez votre cadre après du secteur Arts et développement.

www.umoncton.ca/artsdev
tel. : 506 858-4130 ou sans frais : 1 800 362-1144



UMONCTON • UDEMONCTON
UNIVERSITÉ DE MONCTON



L'OSMOSE

NOTRE BAR ÉTUDIANT

C'EST JEUDI

ON VIDE LES TONNEAUX! MEGA-PÉCIAUX DE FIN D'ANNÉE!

CE VENDREDI

CAYOUCHE - AVEC ARTHUR GALLANT EN 1^E PARTIE
15\$ À L'AVANCE / 18\$ À LA PORTE - BILLETS AU B-101 CENTRE ÉTUDIANT

CE SAMEDI : « CHEAP NIGHT »

DOUX SUR LE PORTEFEUILLE



AU TONNEAU TOUS LES MERCREDIS!

WINGS NIGHT!

AVEC JOEY ET JEAN-YVES !



Élections partielles de la FÉECUM

Vice-présidence activités sociales

Calendrier de la période électorale

Le lundi 30 mars - Discours des candidat.e.s au Pavillon Rémi-Rossignol (11h15)
Entrevues à CKUM 93,5 FM (16h)

Le mardi 31 mars - Discours au Pavillon des Arts (11h15)

Le mercredi 1 avril - Débat des candidat.e.s à l'Osmose (11h15)
Le Front présente des entrevues avec chaque candidat.e

Le lundi 6 avril - Ouverture du scrutin électronique sur Maniweb (8h30)

Le mardi 7 avril - Fermeture du scrutin électronique (18h)
Soirée des élections/dévoilement des résultats au Tonneau (19h30)

Plus d'information : www.umoncton.ca/feecum

