

Le Front

Le mercredi 10 janvier 2007

CENTRE D'ÉTUDES ACADIENNES
UNIVERSITÉ DE MONCTON
MONTGOMERY, N.-B. E1A 3E9

Carnaval
d'hiver
2007



Patrick Groulx - Coupe FÉECUM -
Ciné-Neige - Party 10e de l'Osmose - et plus encore!

Bonne année gros nez !

Nathalie Belliveau

D'abord, il faut bien vous dire, chers lecteurs du journal Le Front, bonne année! L'espère que cette année sera aussi bonne que 2006, et 2008 vous a plus aimé que 2006, mais, espérons qu'elle soit encore meilleure.

Des souhaits de santé, bonheur, richesse, succès vous parviennent à cause du rattachement climatique, du temps avec vos familles, amis, santé, du bon vin que nous buons

après en bonne compagnie, des « bûches » d'électricité par trop chères, du sexe excitant, et de payer vos petits étudiants en recevant vos diplômes, (on est mieux de commencer les bûches de Noël), bref tout ce qu'il y a de plus beau pour vous?

Qui en ce début de décembre sentez-vous le bûche le plus intéressant de profiter du maximum de ces belles années, parce qu'on ne gagnait pas tout la dernière, et l'an 6 mois d'activités sur le pied platé avant la graduation que nous

devons maintenant débiter ne vont pas nous permettre d'offrir le volume qui nous rendra nos ententes pour les bons emplois qu'on nous ne donnera pas parce qu'on n'a pas d'expérience, plus le beau voyage exotique qu'on prévoit... on fera par être un beau voyage à la base de l'été dans la ville toute neuve. Pas encore pire, on pourra être obligé de nous engager dans le Nord... chez nos parents!

Mais peut-être alors nous nous plairons dans ce nouveau monde

qui saura stimuler nos cerveaux d'une autre façon, et enrichir nos vies. Peut-être qu'on va tomber amoureux d'un vieux médecin riche, et que nous pourrions passer la journée à lire Daudet, Baudelaire et Balzac, sur une plage du Mexique, on dans en « all-inclusive » au Bali, en Indonésie (regardez le prix pour une semaine sur l'île...). Pas pour nos bûches on sera une Ferrari!

Plus sérieusement, cette année ne sera qu'une autre année remplie

de surprises, bonne et mauvaise, qui dans le fond ne finissent pas se balancer dans un délicieux mélange de vie humaine sur terre. Et si on peut accepter que le stilet ne ressemble pas toujours, mais seulement des fois, à nos desirs les plus fous, et accepter les petits bonheurs de tout les jours... Chaque année sera pareil les meilleurs.

• Envoyez vos commentaires à commentaires.lefront@gmail.com

Réponse à l'éditorial du Front, Édition du 6 décembre 2006 intitulé « Un défi », écrit par Carolyn McNally

Bonjour Mme McNally,

Cette lettre vient en réponse aux déclarations que vous avez faites la semaine dernière dans votre article « Le défi » au sujet des membres de l'équipe masculine de hockey des Aigles Bleus. Nous avons donc jugé convenable de répondre par la présente lettre qui reflète les impressions portées par chacun d'entre nous.

Force est de reconnaître que nous avons été touchés par vos déclarations remplies de préjugés. Nous sommes étonnés de voir qu'en 2006, à une époque où la société tente de se débarrasser de vieux clichés et de se faire reconnaître comme égalitaire et respectueuse à l'égard de tous, ce genre de paroles peuvent encore être énoncées. Vous qui semblez vouloir sensibiliser la communauté à la cause des femmes, vous devriez peut-être réfléchir une autre fois pour caler les gens à votre cause. Incalculablement, et c'est ce qui est en attente un groupe identitaire sur la place publique qui vous y parviendrait. C'est dit, nous ne pourrions rester indifférents à des propos de ce type. Enfin, nous aurons évidemment accepté votre invitation à cette dernière nous inscrivons un caractère concret et positif, mais nous ne pourrions le faire dans de telles circonstances, car cela aurait été en quelque sorte opposer nos affirmations.

Il est clair que notre responsabilité principale en tant que membres de cette équipe est de se donner corps et âmes sur la glace, mais nous ne pourrions également notre responsabilité de démentir des attitudes de « leaders » en dehors de la glace. Nous remplissons notre rôle d'une part en maintenant une discipline d'équipe par semaine à l'entraînement et nos jeunes lors desquelles nous défendons fièrement, avec cœur et passion, les couleurs de l'Université, sur la route comme dans le nid des Aigles. De plus, nous nous

impliquons dans de nombreuses activités bénévoles, ou comme en dehors du campus. Nous sommes étudiants, club des Aigles bleus, visites d'écoles, collectes de fonds et l'absence de l'après-midi fait.

Vous croyez tout de même que nous ne nous impliquons pas suffisamment en dehors de la glace, que nous ne démontrons du leadership que sur la patinoire. C'est une opinion et vous y avez droit.

Vous n'avez oublié pas le droit de vote la représentation d'entraîneur et d'entraîneur des débutions incertaines. En effet, suggérer que nous appuyons le gouvernement fédéral et ses politiques qui mènent à la condition de la femme continue de la part d'entraîneurs. Les entraîneurs et les étudiants qui ne s'y pressent pas ne peuvent se faire entendre d'être contre ce rattachement. Ils ne sont pas des « vagues », si des personnes qui « profèrent quelques laïques phrases » de défendre leurs droits ». Nous croyons fermement que ces propos n'ont pas seulement soulevé notre désapprobation, mais aussi les autres d'autres de nos collègues universitaires. De plus, nous qui nous affichons comme une personne voulant défendre les droits des femmes, et réclamant l'égalité, nous ne pouvons pas l'entraîneur, que nous sommes très la première à tenir des propos remplis de préjugés envers un groupe composé de personnes dont nous devons à priori connaître les personnes. Nous savons que nos mots, nos actions et nos filtres sont des femmes qui doivent être respectées, au même titre que nos collègues, nos amis et chacune des femmes de la société. De surcroît, nous sommes à ce rattachement ne peut nous permettre d'élaborer nos propres opinions » attitudes que les femmes soient considérées comme étant inférieures ».

Quant à vous, cher journal qui, à mon avis, tente cette année de provoquer pour attirer la controverse et par conséquent, l'attention d'un lecteur plus large, vous devez vous

impliquer des limites. Nous croyons effectivement que cet éditorial n'avait pas dû être publié dans vos pages. Il est vrai que vous vous devez d'être un reflet de l'opinion de vos lecteurs et de vos lecteurs ayant droit de s'exprimer librement, mais il est primordial que le droit à la protection de l'intégrité des autres membres de la communauté universitaire ne doit pas être brisé. Nous n'avons jamais remis en question l'une de vos décisions et croyons que vous jouissez généralement de l'appui des étudiants membres de la Fédération qui vous soutient. Si vous voulez que ceux-ci vous perçoivent comme un journal de qualité, de contenu sérieux, appuyez nos propos sur des arguments solides et fondés, qui représentent les intérêts de tous les étudiants et étudiants du campus, nous devrions, avec tout le respect que l'on vous doit, repenser votre formule pour attirer les lecteurs. Il est vrai que la situation fait en sorte que l'on brève d'un statut particulier en tant que représentants de la communauté de l'Université, en même temps que tous les autres membres de cette institution, mais nous respectons tous les droits que la légitimité et nous sentons que cela devrait être respecté de votre part.

Nous ne sommes point des joueurs de hockey » matches qui soient les femmes comme de simples objets », mais plutôt de futures enseignants, ingénieurs, hommes d'affaires, etc. qui sont fiers de pouvoir appartenir une institution culturelle et sportive d'envergure telle que l'Université de Moncton et sa communauté étudiante qui nous avons appelé à consacrer à laquelle nous identifions. Enfin, nous espérons que vous saurez exprimer vos excuses quand la situation sera la pareille.

Merci de considérer cette lettre,

Les membres de l'équipe de hockey masculine



Arti aux étudiants et étudiants francophones de l'Université Prince-Edouard des programmes de médecine dans les universités du Québec.

Une récente équipe avec le Nouveau Brunswick et le Québec, pour la 1^{re} année un étudiant en sciences francophones de l'Université Prince-Edouard d'inscrire un programme bilingue de médecine offert dans une université du Québec. L'admission ne nécessite pas de compétences académiques et l'inscription ne se fait qu'après. Elle ne comporte aucune obligation de la part des trois universités.

MONTREAL	LOVELL	SHERBROOKE
Medicine	Medicine	Medicine

Pour renseignements ou formalités de demande d'admission, veuillez vous adresser à la page suivante :

Christian Kien, Vice-chef et
Responsable des programmes optiques
Faculté des sciences
Université de Moncton
Moncton, NB E1A 3E9
Téléphone : (506) 858-4447

REMARQUE : Tous les programmes francophones de l'Université Prince-Edouard des sciences à l'inscrire à la première année d'admission pour que nos hommes les formalités de demande d'admission doivent être envoyées dans un dossier à l'adresse indiquée ci-dessus avant le 9 février 2007. L'Université de Moncton, accueillera les étudiants dans les universités concernées et le choix sera fait.

UNIVERSITÉ DE MONCTON
UNIVERSITY OF MONCTON



Université de Moncton
Université de Moncton

Université de Moncton
Université de Moncton

Réplique à la chronique « À la défense de l'Anarchie », publiée dans le Front le 6 décembre.

Bien que l'anarchie puisse paraître comme un système idéal aux rêves parmi nous, en réalité, ce système (ou non-système) social n'est aucunement désirable.

Les promoteurs de l'anarchie, la plupart desquels ne sont pas de vrais anarchistes, imaginent un système où tout le monde vit en paix, en harmonie et en consensus, où le gouvernement et les structures politiques sont tous remplacés par des coopérations et de grandes assemblées populaires, où les forces de l'ordre ont disparues.

Mais ces idées ne sont pas atteignables. La vraie anarchie n'existe que dans des situations de désastre, de guerre ou d'invasion. L'idée d'un monde meilleur à travers l'anarchie n'est qu'une fantasme, une utopie.

L'anarchie est donc inévitable.

Ordre sans autorité

Les promoteurs de l'utopie anarchique décrivent un monde où l'autorité politique, politique et économique a disparu. Qu'arriverait-il dans ce monde anarchique, lorsque que les bandes et réseaux d'assaut pour imposer leur dominance sur une communauté

ou employer la violence et la oppression?

En l'absence de force policière ou militaire, les citoyens de cette communauté anarchique devaient soit se soumettre (à mettre fin à ce parfait monde anarchique), ou former une sorte de milice pour tenter de vaincre le clan hostile.

Pour être efficace dans les attaques contre leurs opposants, les membres de la milice devaient imposer une structure d'autorité hiérarchique de style militaire à leur milice. Autrement, toute attaque sera non coordonnée, sporadique et donc inefficace contre un groupe structuré et contrôlé par une autorité centrale.

Ces deux options imposent une défiance aux principes anarchiques. La première requiert qu'on se soumette à une autorité, la seconde, qu'on crée un système autoritaire. Dans tous les cas, les auteurs proposent d'utiliser l'éducation comme moyen de maintenir l'ordre. Le leur suggère d'aller éduquer les Ben Laden, Charles Manson et Matt Breacher de ce monde pour tout l'efficacité de leur message.

Organisation politique

Les conceptions nécessaires au bon fonctionnement d'un système anarchique proposées par les auteurs Herbert Raskolnikov et Nicholas Barboletski (des noms de phantasme, ou pseudonymes) sont en effet des lois et règlements. Que faire de ceux qui ne veulent rien savoir des assemblées populaires où on doit constater le quorum et arriver à des consensus? Et de ceux qui s'opposent ou refusent catégoriquement de collaborer avec un tel système? Devrait-on imposer la participation civile dans ce monde anarchique?

Les structures imaginées par les auteurs ne sont autres que des structures politiques, époque démocratique.

L'ordre hiérarchique se voit une incidence naturelle dans la réalité. La plupart des très sociaux (journalistes, artistes, stagers, loups, lions, hommes, diptères) ont adopté un système socialiste hiérarchique. Même une assemblée populaire dans un monde anarchique devra se doter d'un président (ou présidente) d'assemblée pour assurer le bon fonctionnement.

Finalement, les développements en communication sont bien sûr permissifs une vraie démocratie

participative où chaque citoyen puisse se prononcer sur chaque sujet de nature politique ou sociale. Une telle coordination de services ne serait jamais possible dans un monde anarchique décentralisé.

Organisation économique

Les auteurs proposent un système économique qui se rapproche énormément aux idées communistes. En réalité, le système le plus anarchique est celui du capitalisme pur, où les corporations, coopérations et individus compétitionnent librement sans intervention de l'autorité politique ou légale sur les forces du marché.

Les libéraux (ceux qui prétendent un tel système de capitalisme extrême) se rapprochent plus des idées anarchiques que les individus imaginés par les auteurs. Dans un système libéral, la seule responsabilité du gouvernement est celle de maintenir les forces militaires.

Tout autre besoin est satisfait par le marché, la construction de routes, les hôpitaux, la sécurité publique, l'eau. Les citoyens choisissent de payer pour les services qui leur conviennent. L'entreprise privée ou coopérative satisfait ses demandes.

Finalement, nous noter que la réalisation de projets d'urgence, telle la construction d'un pont, doit forcément s'appuyer sur une structure de pouvoir décisionnel hiérarchique. Dans l'absence d'un tel contrôle centralisé, les citoyens

seraient en mal de coordonner leurs efforts pour la réalisation du projet.

De plus, afin d'augmenter l'efficacité du processus de construction de ponts à long terme, des formes spécialisées, doivent exister en permanence. Ainsi, une société purement anarchique ne permettrait pas la continuité d'une entité (la forme de construction) contrôlée par un pouvoir central (le constructeur ou directeur).

Pourvu sans imaginer tous les courriers assemblés pour arriver au consensus de qui va polluer et qui va empêcher le travail, qui va signer le chèque et qui va porter le bûche avec un tel mode de fonctionnement, rien ne sera accompli.

Finalement, bien que l'anarchie représente un idéal de liberté, elle n'est ni souhaitable, ni atteignable ou stable. L'indépendance de pensée, de choix et d'action à un niveau personnel suppose la seule manifestation réelle de l'anarchie.

Ainsi, l'anarchie peut exister dans l'absence de l'anarchie.

Je serais même prêt à dire que seul un système démocratique, libre et fonctionnel peut créer les conditions nécessaires à l'existence d'anarchistes. Dans un monde anarchique, les gens devraient former des structures opérationnelles afin d'assurer leur survie et mettre fin au chaos.

André Wilson
Étudiant au MBA

Réponse à l'éditorial du Front, Édition du 6 décembre 2006

Article de Carolyn McNeill, paraît dans l'assemblée de la semaine dernière, est le meilleur exemple d'une opinion exprimée sans faille. Le fait de généraliser est souvent un faible moyen pour émettre une opinion. Il en va de même pour ce texte qui, sous le couvert des auteurs des Agiles Bion, sont des étudiants-volontaires. Ce n'est parce qu'ils sont des joueurs de hockey qu'ils ne peuvent pas respecter et aimer les femmes. L'auteur de l'article n'est basé sur les croyances de la société. Celle-ci n'est qu'une image des joueurs de hockey qui est souvent errée. De plus,

les étudiants du campus de l'Université de Moncton sont loin d'être des comètes et ignominies. Du moins, elles n'ont pas pu soulever des plaintes dans un journal étudiant comme Mike McNally le fait.

De plus, l'auteur de cet article se croit féministe. Pourtant, le féminisme n'a pas l'intention d'abolir les gens et d'insister de leur propos mais plutôt de revendiquer des droits et d'être des faits. Il ne peut que Mike McNally n'est pas été informé qu'un article journalistique doit être écrit en employant l'objectivité. Des élèves

de 11e année peuvent écrire des lettres d'opinion plus structurées et plus courtes que celle-ci. De plus, ce que l'on écrit doit être pertinent; or qui est loin d'être le cas de l'article.

Est-il dommage qu'un étudiant de niveau universitaire puisse penser de cette façon. Parfois, il est préférable de se taire au lieu d'insérer des propos non-fondés. Mike McNally devrait peut-être avoir une meilleure conscience morale et sociale avant d'écrire ses bêtises dans un journal.

Jelien Briseau

Dans la vie, il faut faire des choix

Semaine de relâche ou de lecture 2007

La plage ou la pente?

- | | |
|----------------|-----------------|
| • Cancun | • Whistler |
| • Varadero | • Sunshine |
| • Puerto Plata | • Tremblant |
| • Los Cabos | • Mont Ste-Anne |
| • Acapulco | • Fernie |

Plusieurs options à petit prix.
Hâtez-vous de réserver!
Places Limitées!

Appelez Sans Frais
1-888-FLY-CUTS
(359-2887)

TRAVEL CUTS
Canada's Travel Deal Experts
www.travelcuts.com

Chronique Beauté

Recharger ses batteries

Geneviève Albert

Pour certains, les vacances ont été de l'été, pour d'autres, elles étaient synonymes de repos. Vous n'avez pas l'impression de vous être assez reposé ? Pas inquiète, l'important c'est d'avoir pu décrocher. Le temps est maintenant venu de se replonger dans les travaux et les études pour le nouveau semestre qui

commence. Il y a déjà début de semestre dit par de tous genres, tandis que tout le monde en a à la maison, le tout propose ici des soins pour le corps, le visage et les cheveux, qui vous aident à paraître reposé même si vous n'êtes pas vraiment. Par exemple, lorsque vous avez un cours à 8h30 le vendredi matin et que vous venez d'être couchés à 18h30, ou lorsque les

parents sont en visite surprise et que vous avez un peu trop levé le coude la veille, ou encore lorsque vous êtes restés debout toute la nuit à étudier pour un examen le lendemain. Le réflexe instinctif est de sauter dans la douche pour se réveiller, alors prenez le temps de faire ces quelques gestes, et vous sentirez de ressembler à quelque chose du genre.

Ce n'est pas une solution miracle, mais je crois que le simple fait d'avoir l'air « reposé » grâce à ces quelques gestes vous aide à mieux vous sentir.

Le corps

On y pense peu souvent, mais le fait de se lever pour aller à l'école est très important d'un point de vue physique. Ce n'est pas juste un geste, c'est un acte qui représente 90 % de la surface de votre corps.

Avant la douche : se doucher tout le corps avec une gaine faite de mousse et d'eau à parts égales. Cela va venir stimuler votre peau et la fera paraître moins étirée.

Dans la douche : utiliser une

gaine froide et une chaude va mettre votre corps en état de veille.

Après la douche : échangez votre crème habituelle pour une crème pour le corps hydratante et qui contient des illuminateurs. Vous pouvez aussi mélanger un peu de poudre bronzante à votre crème habituelle. Le truc est de donner à votre peau un peu de couleur.

Enfin, plus : si vous avez beaucoup dormi la nuit, il est possible que vos pieds soient enflés ou rouges, alors trempez-les dans un bac d'eau froide et de glaçons pendant quelques minutes.

Le visage

C'est la partie qui est la plus fatiguée et qui a le plus de problèmes. Ne dit-on pas que les yeux sont le miroir de l'âme ? Il faut donc porter une attention particulière à votre visage et éviter d'attirer l'attention sur celui-ci.

Avant la douche : masser délicatement le visage avec un produit en faisant des petits mouvements circulaires. Cela va venir stimuler la circulation du sang et nettoyer en

profondeur. Il va aussi stimuler la circulation et vous donner un meilleur teint, ce dont vous avez extrêmement besoin dans ce cas.

Pendant la douche : aspergez de l'eau fraîche sur le visage pour refermer les pores et stimuler les sens.

Après la douche : appliquer délicatement l'hydratant et si possible légèrement pour ne pas attirer l'attention sur le visage (cache-cache, ombre claire, brillant à lèvres). Si vous avez les yeux rouges, un peu de mascara bleu marine va aider à régler la situation.

Enfin, plus : porter des vêtements doux, légers, en coton, en lin, en soie, pour ne pas attirer l'attention de votre visage, et sourire !

Les cheveux

Si les cheveux sont moins attirés par la fatigue et le stress, ils peuvent quand même devenir ternes par l'air asséché ou par la chaleur du sèche-cheveux.

Avant la douche : brosser légèrement les cheveux pour stimuler la production de sébum.

Pendant la douche : utiliser un traitement hydratant ou simplement laisser le shampoing agir quelques minutes de plus que d'habitude.

Après la douche : essuyer le plus possible de garder vos cheveux mouillés, car les fibres des cheveux absorbent facilement l'eau.

Enfin, plus : vous pouvez ajouter un peu de conditionneur ou un peu de gel à votre shampooing appliqué avec un applicateur humide, ou simplement ajouter une bavette scintillante. Et le tour est joué ! Maintenant, ne restez plus qu'à se sentir d'une bonne nuit de sommeil !

Tout ça n'est que le début d'une série de conseils pour vous aider à paraître reposé même si vous n'êtes pas vraiment. Merci de prendre le temps de vous en occuper, car c'est une merveilleuse aide à la semaine prochaine !



commence. Il y a déjà début de semestre dit par de tous genres, tandis que tout le monde en a à la maison, le tout propose ici des soins pour le corps, le visage et les cheveux, qui vous aident à paraître reposé même si vous n'êtes pas vraiment. Par exemple, lorsque vous avez un cours à 8h30 le vendredi matin et que vous venez d'être couchés à 18h30, ou lorsque les

Le corps

On y pense peu souvent, mais le fait de se lever pour aller à l'école est très important d'un point de vue physique. Ce n'est pas juste un geste, c'est un acte qui représente 90 % de la surface de votre corps.

Avant la douche : se doucher tout le corps avec une gaine faite de mousse et d'eau à parts égales. Cela va venir stimuler votre peau et la fera paraître moins étirée.

Dans la douche : utiliser une

Le visage

C'est la partie qui est la plus fatiguée et qui a le plus de problèmes. Ne dit-on pas que les yeux sont le miroir de l'âme ? Il faut donc porter une attention particulière à votre visage et éviter d'attirer l'attention sur celui-ci.

Avant la douche : masser délicatement le visage avec un produit en faisant des petits mouvements circulaires. Cela va venir stimuler la circulation du sang et nettoyer en

profondeur. Il va aussi stimuler la circulation et vous donner un meilleur teint, ce dont vous avez extrêmement besoin dans ce cas.

Pendant la douche : aspergez de l'eau fraîche sur le visage pour refermer les pores et stimuler les sens.

Après la douche : appliquer délicatement l'hydratant et si possible légèrement pour ne pas attirer l'attention sur le visage (cache-cache, ombre claire, brillant à lèvres). Si vous avez les yeux rouges, un peu de mascara bleu marine va aider à régler la situation.

Enfin, plus : porter des vêtements doux, légers, en coton, en lin, en soie, pour ne pas attirer l'attention de votre visage, et sourire !

Les cheveux

Si les cheveux sont moins attirés par la fatigue et le stress, ils peuvent quand même devenir ternes par l'air asséché ou par la chaleur du sèche-cheveux.

Avant la douche : brosser légèrement les cheveux pour stimuler la production de sébum.

Pendant la douche : utiliser un traitement hydratant ou simplement laisser le shampoing agir quelques minutes de plus que d'habitude.

Après la douche : essuyer le plus possible de garder vos cheveux mouillés, car les fibres des cheveux absorbent facilement l'eau.

Enfin, plus : vous pouvez ajouter un peu de conditionneur ou un peu de gel à votre shampooing appliqué avec un applicateur humide, ou simplement ajouter une bavette scintillante. Et le tour est joué ! Maintenant, ne restez plus qu'à se sentir d'une bonne nuit de sommeil !

Tout ça n'est que le début d'une série de conseils pour vous aider à paraître reposé même si vous n'êtes pas vraiment. Merci de prendre le temps de vous en occuper, car c'est une merveilleuse aide à la semaine prochaine !

Chronique restos

Café Maelstrom : caché, mais surprenant

Pascal Reiche-Hogue et
Camille Louvet-Hanzen

Pascal :

Ce soir, après avoir décidé de ne pas prendre un café à l'endroit prévu initialement en raison de la fête d'anniversaire, je suis allé faire un tour chez le quartier du Centre culturel Aberdeen avec des amis. Le café c'est vite transformé en une boisson après avoir constaté que le menu était assez varié et intéressant. D'ailleurs, c'est le facteur déterminant pour la présence remarquée sur le menu du club sandwich, qui fait partie de ma liste de choses à faire.

À la fin de la soirée, j'ai eu l'occasion de rencontrer le chef du club sandwich, qui a été très agréable. Il m'a dit que le club sandwich était une spécialité de son restaurant et qu'il était très fier de le proposer. Il m'a aussi dit que le club sandwich était une spécialité de son restaurant et qu'il était très fier de le proposer. Il m'a aussi dit que le club sandwich était une spécialité de son restaurant et qu'il était très fier de le proposer.

Le club sandwich est une spécialité de son restaurant et qu'il était très fier de le proposer. Il m'a aussi dit que le club sandwich était une spécialité de son restaurant et qu'il était très fier de le proposer. Il m'a aussi dit que le club sandwich était une spécialité de son restaurant et qu'il était très fier de le proposer. Il m'a aussi dit que le club sandwich était une spécialité de son restaurant et qu'il était très fier de le proposer.

Le club sandwich est une spécialité de son restaurant et qu'il était très fier de le proposer. Il m'a aussi dit que le club sandwich était une spécialité de son restaurant et qu'il était très fier de le proposer. Il m'a aussi dit que le club sandwich était une spécialité de son restaurant et qu'il était très fier de le proposer. Il m'a aussi dit que le club sandwich était une spécialité de son restaurant et qu'il était très fier de le proposer.

Le club sandwich est une spécialité de son restaurant et qu'il était très fier de le proposer. Il m'a aussi dit que le club sandwich était une spécialité de son restaurant et qu'il était très fier de le proposer. Il m'a aussi dit que le club sandwich était une spécialité de son restaurant et qu'il était très fier de le proposer.

Le club sandwich est une spécialité de son restaurant et qu'il était très fier de le proposer. Il m'a aussi dit que le club sandwich était une spécialité de son restaurant et qu'il était très fier de le proposer. Il m'a aussi dit que le club sandwich était une spécialité de son restaurant et qu'il était très fier de le proposer.

Le club sandwich est une spécialité de son restaurant et qu'il était très fier de le proposer. Il m'a aussi dit que le club sandwich était une spécialité de son restaurant et qu'il était très fier de le proposer. Il m'a aussi dit que le club sandwich était une spécialité de son restaurant et qu'il était très fier de le proposer. Il m'a aussi dit que le club sandwich était une spécialité de son restaurant et qu'il était très fier de le proposer.

Le club sandwich est une spécialité de son restaurant et qu'il était très fier de le proposer. Il m'a aussi dit que le club sandwich était une spécialité de son restaurant et qu'il était très fier de le proposer. Il m'a aussi dit que le club sandwich était une spécialité de son restaurant et qu'il était très fier de le proposer.

Le club sandwich est une spécialité de son restaurant et qu'il était très fier de le proposer. Il m'a aussi dit que le club sandwich était une spécialité de son restaurant et qu'il était très fier de le proposer. Il m'a aussi dit que le club sandwich était une spécialité de son restaurant et qu'il était très fier de le proposer.

Le club sandwich est une spécialité de son restaurant et qu'il était très fier de le proposer. Il m'a aussi dit que le club sandwich était une spécialité de son restaurant et qu'il était très fier de le proposer. Il m'a aussi dit que le club sandwich était une spécialité de son restaurant et qu'il était très fier de le proposer. Il m'a aussi dit que le club sandwich était une spécialité de son restaurant et qu'il était très fier de le proposer.

Le club sandwich est une spécialité de son restaurant et qu'il était très fier de le proposer. Il m'a aussi dit que le club sandwich était une spécialité de son restaurant et qu'il était très fier de le proposer. Il m'a aussi dit que le club sandwich était une spécialité de son restaurant et qu'il était très fier de le proposer.

Le club sandwich est une spécialité de son restaurant et qu'il était très fier de le proposer. Il m'a aussi dit que le club sandwich était une spécialité de son restaurant et qu'il était très fier de le proposer. Il m'a aussi dit que le club sandwich était une spécialité de son restaurant et qu'il était très fier de le proposer. Il m'a aussi dit que le club sandwich était une spécialité de son restaurant et qu'il était très fier de le proposer.

Le club sandwich est une spécialité de son restaurant et qu'il était très fier de le proposer. Il m'a aussi dit que le club sandwich était une spécialité de son restaurant et qu'il était très fier de le proposer. Il m'a aussi dit que le club sandwich était une spécialité de son restaurant et qu'il était très fier de le proposer. Il m'a aussi dit que le club sandwich était une spécialité de son restaurant et qu'il était très fier de le proposer.

La Vallée de la Mort en Californie : Une autre planète ?

Un Acadien en voyage II

Andrés F. Collado

Tous les voyages permettent l'exploration d'endroits nouveaux qui sont souvent différents de ce que nous avons l'habitude de voir. Certains disent que c'est justement pour cette raison que le voyage en vaut le coup. Peut-être, en effet, que la Vallée de la Mort (« Death Valley ») en Californie avait cet attrait — en mon sens, je serais que j'allais rencontrer des paysages impressionnants dans ce désert. Seulement, je ne serais pas, lors de là, que j'allais vivre cette excursion... presque comme on vivrait la visite d'une autre planète !

Nous descendons de Reno, vers le Sud - la Sierra Nevada (10 000 pieds au-dessus du niveau de la mer) vers les altitudes moindres du « Mono Lake » (un lac d'apparence rustique - des plus vieux en Amérique du Nord) pour arriver à l'ouverture du « last chance pass ». Cette démarcation, ironiquement, marque la dernière chance de

tourner de bord à l'entrée du désert Mojave, et... la Vallée de la Mort... dans la belle Californie.

La légende veut que les premiers possesseurs du route en franchisant le « last chance pass » meurent in situ. En fait, on n'a jamais retrouvé de squelette. Cette légende date des années 1800, et de l'écart des chevaux et des cow-boys. Le tour n'était pas sans danger, et surtout pas sans chute, et Chevy Chase – à l'époque, les températures du mois de novembre sont beaucoup plus froides que l'été (moyenne des journées d'été : 49 degrés Celsius) – la déshydratation fait le maximum de nos inquiétudes. Ce qui est inquiétant surtout dans l'état de fièvre du camping sauvage dans sa vallée recouverte par ses forêts, ses araignées venimeuses, ses serpents à sonnette, ses coyotes, ses loups, ses ours.

La Vallée de la Mort est parfois présentée comme un « à vos propres risques » : ce qui rajoutait un peu de pètilles dans l'aventure qui s'annonçait.

Suivant un dernier stop à l'entrée du « Death Valley road », j'étais une autre Marlboro, embarquée dans la voiture et appuya sur l'accélérateur au descendant Jim Morrison dans « Not to touch the earth », le soléil éblouissant – les cactus commencent à faire leur apparition, Mustangs étaient ce qui embaissait cette route sinistre de plus en plus sombre, et moi sur des milliers d'exposition au soléil torride.

La route que nous empruntons devant nous faire rouler sur la longueur du littoral jusqu'à notre destination au camping tout près de « Scutty's Castle ». Mais, avant d'atteindre la voie principale de la Vallée de la Mort, nous devons traverser sur des routes étroites de montagnes, descendant directement sur de profonds ravins - et il n'y avait pas de garde-fou ! Malgré le vertige, je pu apprécier la vue en hauteur de la vallée beaucoup plus bas - les montagnes dans le lointain portant à l'infini. Du jamais vu. Autant pour la beauté

des couleurs du désert que pour l'étrange sensation de rouler dans un endroit aussi aride, je restai particulièrement ému.

Le jazz de John Coltrane, le « Rara Daga » de Toots Thieles, et le Ragga de Bob Marley, entre autres, allèrent sous *diversité dans ce désert* pendant plusieurs semaines - un désert qu'il leur faut en voiture pour espérer voir le plus possible de ce spectacle naturel (superficie de 13 000 km²) et réaliser d'un point d'intérêt touristique le futur. La route de la Vallée de la Mort nous fit voir de véritables cratères volcaniques, de vastes champs de dépôts de sel, et des dunes de sable à perte de vue. Dominant le sentiment de ne plus être sur terre, et ce, à plusieurs reprises en raison de la *mauvaise* nature et à l'instabilité des rochers.

Certes, il ne faut pas rester dans la voiture - il faut profiter des nombreux sentiers pour les randonnées pédestres et vraiment vivre l'expérience à fond. Il faut conseiller aussi aux voyageurs de

voir le lever de soleil sur les dunes de sable - aussi pour un moment magique !

La desert de la Vallée de la Mort est l'un des endroits des plus étranges - et combinés ! Par son impressionnante formation de montagnes, par ses vastes paysages donnant le « look » d'une autre planète, par le symbole de la mort qui lui est attribué et constamment évoqué dans la visite, ce desert offre aux touristes une expérience des plus mémorables.

En sortant du désert, après plusieurs journées d'exploration, j'étais tout de même content de me réveiller, me sachant toujours en vie, pour dire : « Good bye Death Valley » ! D'autres aventures de voyage m'attendraient et je partais, avec l'attitude résolue que visiter le désert ne présente pas autant de risque que ce qu'il me convenait de penser. L'après-midi la direction de l'Ouest Pacifique pour but de changer d'air – du sex-
sens l'humide.

Université d'Ottawa

L'international,
c'est à Ottawa que ça se passe

Programmes
en sciences sociales :

Développement international
et mondialisationGrades Internationales et
langues étrangèresRelations internationales
(science politique)Études des conflits et droits
humains * en voie d'actualisation

Economies internationales et
développement * en voie
d'approbation

Maîtrise en Mondialisation et
développement international

Couverts sur le terrain :

La faculté offre des cours intensifs
d'une durée de quatre semaines
du mai 2007 au :

Kenya, Senegal,
Argentina et al.

Conto:

Bourses de mobilité :



uOttawa

Faculté des sciences sociales
Faculty of Social Sciences

www.sciencessociales.uOttawa.ca
sciencessociales@uOttawa.ca • Tél.: 613-562-5709

Découverte du temps des fêtes : soupe & sandwiches du coin de la Saint-George

Natolie Belliveau

Comme tout le monde, j'aime manger vers l'heure du midi. Et comme tous les étudiants qui ont été parties chez leurs parents pendant les fêtes, mon frigo n'est pas mal vide quand je suis arrivée à Moncton. J'ai donc dû m'adapter dans la vaste jungle de la restauration du Grand Moncton.

Gavé de dinde, je cherchais la simplicité lorsque attendus d'une soupe et d'un sandwich. Mais où aller pour trouver le goût toujours original du café MacKenzie, et le prix du café Archibald. Quelque part de nouveau et de délicieux, mais surtout d'inattendu.

Caché dans le défilé en coin de la rue Saint-George, on se trouve le magasin de musique. En plus d'une affiche qui depuis toujours affiche la promesse de sandwich,

une toute petite nouvelle affiche est apparue récemment. Dans un coin du grand défilé, le chef Arne Fulton fabrique ses soupes et ses sandwiches.

Malgré la simplicité des lieux, et comme je le dis, le manque d'atmosphère, la bouffe est parfaite pour remplir une bourse de nickel. Offrent tous les jours différents sandwiches originaux et un choix de soupes riches du jour, c'est le lunch maison que tu n'as pas le temps de faire à la maison, en milieu.

Chien du jour quand nous sommes allés, sandwich de bœuf au gingembre et aux oignons rôtis, tout d'un coup fromage, ou végétarien, servi sur pain frais et organe de la boulangerie allemande à Dieppe, accompagné de crème de poulet ou de soupe de légumes aux herbes.

Deux sandwichs au bœuf, une

crème de poulet et une soupe de légumes aux herbes, avec un fruit vert glacé pour servir ont coûté 1,35, et chaque bouchée fondait dans ma bouche trop habituée au McDonald's attendant l'apéro. La soupe, quoique composée de légumes frais, me semblait un peu liquide et trop pleine de choses, et la crème de poulet ressemblait un peu plus à un chorizo de palourdes, mais le sandwich me faisait oublier mes petites plaintes.

Donc, beaux d'ouverture inconnues, mais les soupes et les sandwichs d'Arne sont aussi disponibles aux frigos de défilés, aux mêmes prix que les sandwichs aux crêpes des machines distributrices à la bibliothèque, mais en coût fin plus rapides.

Ma recommandation : qu'Arne devienne le chef du café de l'Oratoire. Miam.

Seulement quelques changements et tout sera parfait

Myriam Lavallée

Ah le mois de janvier ! Un nouveau semestre qui débute, la nouvelle programmation à la télévision, les résolutions passent la ville qui ne dure pas plus loin que la mi-janvier...

Étes-vous de ceux qui prennent des résolutions ? Qui se promettent de devenir beaux, mince, intelligents, respectueux, patient, ponctuel, d'arrêter de fumer, tout en étant en forme et ayant une saine alimentation, et l'en passe, dis le londonien ! Je serais curieuse de savoir combien de personnes vraiment tiennent leurs résolutions. Le chiffre doit bien exister, mais je ne sais pas vraiment qu'il batte des records. Je

sais certainement que la majorité de la population en prend. C'est facile d'en prendre, il suffit de regarder ses défauts et de décider de les changer. Donc, tous les 31 décembre, au coup de minuit, alors que le carrosse de Cendrillon se transforme en citrouille, une grande partie de la population décide de se transformer en "supersuave" ou en "supersouriant". Rien ne pourra les arrêter... sauf peut-être la nouvelle programmation à la télévision.

Ce n'est pas un secret que plusieurs personnes ne tiennent pas leur résolution, alors pourquoi en prendre ? Si vous ne demandez, je vous dirais que c'est tout simplement pour soulager sa conscience. Personne n'est parfait, mais tout le monde aimerait l'être. On se dit que ça n'est pas grave, que l'on va changer et l'on ne réussit pas, on se dit, que bon, finalement il n'y a personne qui réussit à vraiment changer, et les résolutions c'est plus une tradition que d'autre chose.

L'année s'en va et me demander si le fait que les centres de conditionnement physique se remplissent dès janvier soit probablement le reflet de notre société. Cet engouement qu'on les gens à vouloir changer démontre notre facilité à se concentrer sur nos propres vices négatifs. Remplir d'images pratiquement pendant des heures les médias, on se donne un idéal à atteindre.

Alors pourquoi pas cette année, au lieu de haïr votre entourage ou vous disant que vous pourriez être mieux (car dans le fond, qui ne pourrait pas l'être ?) dites-vous que vous êtes beaux, pas fin pas capable. Que c'est un contact de visage devant la télévision de temps en temps et de manger une poignée extra fromage avec des saucisses par-dessus. Et dans les moments de détresse totale, de rejeter une calèche de cirque sans le choisir avec de la sauce en cornet par-dessus ça. Dites-vous que des petits plaisirs comme ça vont seulement vous faire plaisir, donc vous rendrez de meilleurs humains, et faire de vous une meilleure personne. Dites-vous que vous savez que vous allez le faire de toute façon, donc autant le faire sans remords.

En passant, est-ce que je vous avais dit que j'ai décidé de rejoindre un centre de conditionnement physique cette année ? Bonne année !

Université d'Ottawa

Des études supérieures
en beaux-arts

Ça part d'ici.

À l'Université d'Ottawa, la Faculté des arts accueille des passionnés de création, d'interprétation, d'enseignement et de recherche en beaux-arts du Canada et du monde entier. La plupart des étudiants de la Faculté des arts bénéficient d'un appui financier de 15 500 \$ à 17 000 \$ par année d'études.

• Arts visuels • Musique • Théâtre



uOttawa

Classée parmi les cinq universités canadiennes
à plus haute intensité de recherche

www.arts.uOttawa.ca
1.877 uOttawa 613-562-5700

CARNAVAL D'HIVER

WWW.UMONCTON.CA/FÉECUM

Lundi 8 Mardi 9 Mercredi 10 Jeudi 11 Vendredi 12 Samedi 13 Dimanche 14

19 h
Impression
Salle
multifonctionnelle

18 h
Piscine
Torneau

19 h
Enregistrement de
BIO

21 h30
10ème
de L'Onemee
voir
www.onemee.ca

13 h 15 - 14 h 15
Tournoi hockey
Coupe FÉECUM
Athlète U de M
Sciences vs Droit

20 h
Ciné-Campus
Ashley et les Vikings
103, Pavillon
Jacqueline-Bouchard

17 h
Ciné-Image
La guerre des Supers
en séries du Pavilion
Ciboulet-Corner
Organisé par les
Lovers soccounetels

20 h 30
Trio au
Torneau

21 h 30
Bijoux à Jazz
Torneau

19 h - 19 h
Tournoi hockey
Coupe FÉECUM
Athlète U de M
Géné vs Admin

LECTURE-PHASE

20 h
Ciné-Campus
Ashley et les Vikings
103, Pavillon
Jacqueline-Bouchard

20 h
LA REVUE ACADÉMIQUE
Jeune de l'été
Organisé par les
Lovers soccounetels

21 h
Mega-Trio pour
les premières séries
Plus le vote d'origine les
meilleurs de l'été et
meilleurs de l'été

Lundi 15 Mardi 16

Mercredi 17

Jeudi 18

Vendredi 19

Samedi 20

Dimanche 21

19 h
Impression
Salle
multifonctionnelle

21 h 30
Méchant Man

13 h
Volley Ball
dans la neige
Entre Admin
et le Centre-étudiant
Organisé par L'ONEM

21 h30
Party Tourne
Organisé par Admin

21 h 30
Party Celine à sucre
Organisé par info-com

20 h 45 - 21 h 45
Tournoi hockey
Futsal
Coupe FÉECUM
Athlète U de M

Voyage au casino
d'Hallies
Organisé par Educ

Après
Impression
Trio
Coupe FÉECUM
Onemee

18h
Piscine
Coupe FÉECUM
Onemee

19h
Enregistrement de
BIO

21 h 30
Jazz à Jazz
Torneau

20 h
Ciné-Campus
Bon cop / Bad cop
103, Pavillon
Jacqueline-Bouchard

20 h
Ciné-Campus
Bon cop / Bad cop
103, Pavillon
Jacqueline-Bouchard

20 h
Spectacle d'humour
PATRICK GROLLE
Moncton High School
Organisé par la FÉECUM
et les Lovers soccounetels



UNIVERSITÉ DE MONCTON
CAMPUS DE MONCTON
LOISIRS SOCIO-CULTURELS

NOUVELLE

Coca-Cola

Celebrez les
annonces

Le Front

93/5

Renseignements : FÉECUM 858-4484 / SLS 858-3738

APPELS DE CANDIDATURES

Présidence d'élections

La FÉECUM ouvre jusqu'au 29 janvier 2007 à 16h30 des candidatures à la présidence d'élection en prévision des élections générales qui auront lieu les 19 et 20 février 2007.

Les candidat.e.s doivent être membre en bonne et due forme de la FÉECUM et doivent démontrer, en entrevue, une impartialité exemplaire en ce qui concerne les élections générales en cours.

La sélection de la présidence d'élection aura lieu lors d'une réunion régulière du conseil d'administration de la FÉECUM, aussitôt que possible.

Les responsabilités de la présidence d'élection sont les suivantes :

- recevoir les lettres de candidature et voir à ce que leur contenu soit conforme à la loi électorale de la FÉECUM;
- organiser les élections générales, ce qui implique :
- rencontrer les candidat.e.s et leur donner de la campagne afin de leur expliquer le déroulement de la campagne et les règlements électoraux qui s'appliquent;
- faire toute publicité nécessaire pour favoriser la plus grande participation électorale;
- organiser un débat entre les candidats et candidates à tous les postes;
- organiser une tournée des facultés et écoles permettant aux étudiants et étudiantes d'entendre et de rencontrer les candidat.e.s;
- voir à la préparation des listes électorales;
- organiser la journée de scrutin;
- recevoir et traiter toute plainte portant sur les élections en cours;
- voir au respect de la loi électorale de la FÉECUM;
- procéder au dépouillement du scrutin;
- faire l'annonce des résultats;
- produire un rapport d'élection et le remettre au conseil d'administration de la FÉECUM;
- agir comme personne ressource aux président.e.s d'élections des facultés.

Le mandat de la présidence d'élection débute suite à la nomination par le Conseil d'administration et se termine avec l'achèvement de toutes les fonctions requises de cette dernière, soit au plus tard le 31 mars 2007. Le conseil d'administration de la FÉECUM offre une rémunération de 250\$ pour le mandat de la présidence d'élections. Les candidatures doivent être déposées au comptoir de la réception de la FÉECUM à l'attention de Eric Larocque, directeur général.

Notes : Des copies de la loi électorale de la FÉECUM sont disponibles au comptoir de la réception ainsi que sur notre site Internet : www.umoncton.ca/fecum/patitiques

Et vérifiez notre site Internet au www.umoncton.ca/fecum/com/postes.html pour d'autres opportunités, dont :

- Directeur.trice de la salle des nouvelles / OJUM
- Assistant.e de recherche / Projet Campus Durable



Passez l'hiver aux "Shows" !

Billetterie du Centre étudiant, U de M

Renseignements: 858-4554

www.umoncton.ca/saee/loisirs



LA REVUE ACADIENNE

Samedi 13 janvier, 20 h
Jeanne-de-Valois, U de M

PATRICK GROULX

Samedi 20 janvier, 20 h
Moncton High School

DES FRAISES EN JANVIER

Vendredi 26 janvier, 20 h
Jeanne-de-Valois, U de M

CHUCK ET ALBERT

Mardi 6 février, 20 h
Salle multifonctionnelle
Centre étudiant, U de M

SOIRÉE INTERNATIONALE

Samedi 10 février, 17 h
Stade du CEPS, U de M

LOUIS-JOSÉ HOUDE

Samedi 17 février, 20 h
Moncton High School

GRANDS EXPLORATEURS 8000 km à vélo

Vendredi 23 février, 20 h
Jeanne-de-Valois, U de M

TPA-L'ANNÉE DU BIG MAC

Samedi 24 février, 20 h
Jeanne-de-Valois, U de M

ARIANE MOFFATT

Mardi 27 février, 20 h
Jeanne-de-Valois, U de M

LAURENT PAQUIN

Dimanche 11 mars, 20 h
Moncton High School

GRANDS EXPLORATEURS

La Corse

Vendredi 16 mars, 20 h
Jeanne-de-Valois, U de M

ENSEMBLE DE PERCUSSION

Samedi 17 mars, 20 h
Jeanne-de-Valois, U de M

XtravaDANSE

Samedi 31 mars
13 h et 20 h
Jeanne-de-Valois, U de M

ALAIN MORISOD

SWEET PEOPLE
Mardi 24 avril, 20 h
Théâtre Capitot

MARIO PELCHAT

Dimanche 13 mai, 20 h
Moncton High School



L'hiver en vue 2007



UNIVERSITÉ DE MONCTON
CAMPUS DE MONCTON

Loisirs socioculturels

Amphithéâtre du pavillon Jacqueline-Bouchard
Université de Moncton, campus de Moncton
Tous les vendredis et samedis à 20 heures
Étudiants : 4 \$ / Autres : 6 \$
Renseignements : 858-4554
www.umoncton.ca/saeeloisirs

12 - 13 - 14^e JANVIER

* Spécial matinée le 14 à 13 heures



Genre: Animation
Réalisateur: Stefan Fjeldmark,
Jesper Møller
France, 2006 (G)
78 mins

ASTÉRIX ET LES VIKINGS

Le petit village gaulois accueille Goudurix, le neveu du chef. Astérix et Obélix sont chargés d'en faire un homme, un vrai. Sous ses airs arrogants, cet ado qui arrive de Lubluc n'est qu'un gros froussard et l'entraînement de choc qu'il va subir risque de ne pas y changer grand-chose. Au même moment, les Vikings débarquent en Gaule décidés à trouver un « champion de la peur » qui pourra, comme l'a promis leur mage, leur apprendre à voler puisqu, selon lui, « la peur donne des ailes ». Lorsque Goudurix est enlevé par les Vikings, c'est la catastrophe! Astérix et Obélix doivent tout faire pour le retrouver.

19 - 20 JANVIER



Genre: Comédie dramatique
Réalisateur: Eric Canuel
Acteurs: Lucie Laulier,
Patrick Huard, Pierre Lababe,
Colm Feore, Nanette Workman
Canada, 2005 (13+)
116 mins

BON COP, BAD COP

David Bouchard (Patrick Huard) et Martin Ward (Colm Feore) ne pourraient être plus différents : l'un parle français et est originaire de Montréal, l'autre parle anglais et est de Toronto. L'un est soigné, l'autre un déséquilibré, l'un obéit à la loi, l'autre fait la sienne. La seule chose qu'ils ont en commun c'est qu'ils sont tous les deux policiers mais avec des styles bien différents. Quand ils seront forcés à travailler ensemble sur un cas dont la juridiction géographique est aussi nébuleuse que les mystérieuses motivations de l'auteur du crime, leurs différences vont à la fois mettre en péril l'investigation et apporter la complémentarité nécessaire pour résoudre l'enquête et sauver les innocents.

Présenté par :



UNIVERSITÉ DE MONCTON
CAMPUS DE MONCTON

Loisirs Socioculturels

LA REVUE ACADIENNE 2006 ANNUS HORRIBILIS (C'EST PAS C'QUE VOUS PENSEZ!)



**Samedi 13 janvier,
20h
Jeanne-de-Valois U de M
12 \$ étudiants
22 \$ autres
* frais de service**

JEAN-SEBASTIEN LÉVESQUE ANDRÉ ROY MIREILLE BLANCHARD SAMUEL CHIASSON ROBERT GAUVIN

Revue humoristique d'événements qui ont marqué l'année 2006 en Acadie mettant en vedette Robert Gauvin, André Roy, Samuel Chiasson, Mireille Blanchard et Jean-Sébastien Lévesque. Le titre provocateur en dit long. *Annus Horribilis* - c'est pas c'que vous pensez... Rires assurés!

Collaborateur :



Le Front

Caisses populaires
acadiennes

plus haut, plus fort, ensemble



93.5
Radio 1
La Voix d'Acadie

**NOUVELLE
Le Front**

Renseignements : 858-4554
www.umoncton.ca/saeeloisirs

Spectacles Hiver 2007



UNIVERSITÉ DE MONCTON
CAMPUS DE MONCTON
Complexes universitaires U de M - A

LA REVUE ACADIENNE

**Samedi 13 janvier, 20h
Jeanne-de-Valois U de M
12 \$ étudiants / 22 \$ autres**

* frais de service

Revue humoristique d'événements qui ont marqué l'année 2006 en Acadie mettant en vedette Robert Gauvin, André Roy, Samuel Chiasson, Mireille Blanchard et Jean-Sébastien Lévesque. Le titre provocateur en dit long. *Annus Horribilis* - c'est pas c'que vous pensez... Rires assurés!



PATRICK GROUX

Collaboration Élécom
**Samedi 20 janvier, 20h
Moncton High School
12 \$ étudiants
20 \$ autres**



Le premier album de Groux, aux influences folk, rock et country - co-réalisé par Patrick Groux et son complice Nicolas Ouellette -, est destiné à faire partie intégrante de son nouvel univers scénique. « Un show d'humour avec de la musique, un band live, Les bas blancs, et un crade de gros party! » promet l'humoriste.

DES FRAISES EN JANVIER

**Vendredi 26 janvier, 20h
Jeanne-de-Valois U de M
6 \$ étudiants / 12 \$ autres
* frais de service**

Comédiens : Valérie Dubreuil
Christian Essiambre
Annie LaPlante et André Roy



Comédie théâtrale mettant en scène un chassé-croisé amoureux naviguant entre le jeu de la vérité et du mensonge. Sophie et François se plaisent mais refusent de s'engager, alors que Léa, venue de la campagne, cherche à retrouver dans la ville son amie Sophie. François présente cette dernière à son amie Ribert, qui lui finira par parler avec Léa. Mais entre la réalité et la fiction du scénario que François écrit, comment déceler le vrai du faux?

**NOUVELLE
Le Front**



93.5
Radio 1
La Voix d'Acadie

Caisses populaires
acadiennes
plus haut, plus fort, ensemble

Billetterie : 858-4554
www.umoncton.ca/saeeloisirs

Mois des Noirs 2007 :

Les fondements et l'histoire d'une célébration dans le Grand Moncton

Dossouvi Hilaire Logo

Coordonnateur BIA-API

Le mois de février sonne le glas de nos retrouvailles annuelles. C'est pour nous, plus qu'un plaisir, c'est un honneur de nous réunir à vous joindre à l'Association du Patrimoine Interculturel (API) en cette nouvelle année 2007. Cela, pour manifester avec fierté notre identité culturelle et les valeurs dont nous nous richifions, et pour nous unir à la société canadienne et accueillir par-dessus tout une identité canadienne.

L'Association du Patrimoine Interculturel est le droit canadien et respectueux dans sa grande majorité, des Canadiens et Canadiennes noirs issus d'Afrique, des Afro-Canadiens et Afro-Canadiennes, des Afro-Caribbiens et des Afro-Caribbiennes. Confrontés par notre histoire et nos conditions, il est très rare que nous n'établissions aucune distinction entre nous Afro-Canadiens et Afro-Canadiennes d'expression anglaise, française et créole.

Ce qui en dit, c'est que notre route a été longue et parsemée de toutes les embûches de l'histoire. Toutefois, ce n'est pas le lieu où l'on s'endort de pleurs mais la part que l'histoire a voulu offrir au peuple noir. Qu'il nous soit seulement permis de penser nous

sentir ce que nous sommes et non ce que les autres pensent que nous sommes, et que nous sommes fiers de ce que nous sommes. Il est sûr que par cet état de choses que l'API a été constituée il y a quatre ans, déterminée à aider nos membres puis à braver et à franchir les obstacles qui se dressent sur nos routes. Ce n'est un secret pour personne que les stéréotypes, les nombreux préjugés sur notre race, la déqualification professionnelle, etc., forment entre autres, les maux qui semblent retarder la teneur dans nos communautés. Cependant, nous ne devrions jamais perdre de vue la logique selon laquelle tous ces stratagèmes inventés pour éradiquer nos résistances à l'oppression existent en eux les germes de leur propre destruction.

La célébration de l'Histoire du Mois des Noirs est un garant de nos interrogations et se veut le signe de notre épanouissement dans le respect de notre dignité. De plus, c'est fait de cela que le vrai respect est un hommage rendu à l'histoire Carter Godwin Woodson. La célébration du mois de février comme « Mois de l'histoire des Noirs » date d'une initiative de l'Allo-Africain Carter Godwin Woodson. Le Dr Carter Godwin Woodson y a vu le jour en 1875 de parents esclaves affranchis. Le paradoxe de la situation

de l'indivision des Africains Américains. L'enseignement nous rappelle l'histoire et professeur à l'Université de Harvard, il choisit d'essayer de lever les voiles d'ombre. En enseignant l'histoire inestimable d'une « chambre d'interieurs noirs religieux dans les oubliettes du passé, il aide à leur juste réhabilitation devant l'histoire. Car il est participé activement à la construction de l'Amérique.

Au départ, une semaine de célébration, « Black History Week », le droit de la manifestation sera porté à 4 semaines et le mois de février aura donc été nommé en raison du fait que le président Abraham Lincoln ainsi que le célèbre abolitionniste Frederick Douglass ont été tous deux enseignants au cours du mois de février. Ainsi, le Dr Woodson a-t-il démenti de la manière la plus éloquente, les éruditions qui traitent les Noirs comme « esclaves » aux découvertes scientifiques. Le projet du Dr Woodson (enrichi jusqu'à l'initiation en 1976 du Mois de l'Histoire des Noirs (Black History Month), s'efforcera d'offrir tous les mois de février.

Il nous paraît important en cette occasion solennelle de « remettre à l'ordre du jour » la « Coeur ». Nous faisons allusion à Mère Jean Augustine à qui il revient un tel mérite tout particulier. En

1995, alors qu'elle était députée d'Éthiopia-Lévesque, députée noire puis plus tard Ministre d'État (Multiculturalisme et Situation de la Femme), elle avait présenté une motion au Parlement. Cette motion demandait le droit à une proclamation historique désignant le mois de février comme celui de l'histoire des Noirs. En reconnaissance aux résistances des peuples autochtones ainsi que des Canadiennes et des Canadiennes d'origine africaines. Quoique ce mois se célèbre depuis nos États-Unis, l'honorable leur assignait l'initiative au Canada.

Il lui revient un mérite particulier que nous voudrions lui signaler en ce jour solennel.

Nous remercions cette opportunité pour remercier le conseil Exécutif de l'Association du Patrimoine Interculturel ainsi que le bureau de sa coordination pour le travail abattu afin que la célébration de l'Histoire des Noirs devienne une visionnalité soit le plus multiculturel du Nouveau Brunswick en général et du Grand Moncton en particulier.



Neuf nouveaux étudiants francophones de la Nouvelle-Écosse intègrent prochainement des études en médecine dans les universités du Québec.

Une centaine d'étudiants du Nouveau-Brunswick et du Québec, parmi lesquels des étudiants en médecine francophones de la Nouvelle-Écosse, ont participé au programme d'échange de médecine offert dans nos universités du Québec. L'Université de Moncton a accueilli ces étudiants scientifiques et à l'Université de Moncton. Ils se voient offrir toutes les facilités de la part des trois universités.

MONTREAL	LEAM	SHERBROOKE
Médecine	Médecine	Médecine

Pour renseignements et formalités de demande d'admission, veuillez vous adresser à la plus près possible à :

Christian Kani, Vice-doyen et Responsable des programmes optionnels
Faculté des sciences
Université de Moncton
Moncton, NB E1A 3E9

Téléphone (506) 858-4447

REMARQUES: Toutes les personnes francophones de la Nouvelle-Écosse désireuses d'inscrire à ce programme doivent obligatoirement passer par nos bureaux. Les formalités de demande d'admission doivent être remplies avant le 15 février 2007. Des formalités de demande d'admission sont aussi disponibles à l'Université Sainte-Anne, l'Université de Moncton accueillent les étudiants vers les universités canadiennes où il leur est fait.



UNIVERSITÉ DE MONCTON
UNIVERSITY OF MONCTON



Ministère de la Santé
Ministère de la Santé

Programme d'échange de médecine de 2007-2008
Programme d'échange de médecine de 2007-2008
Programme d'échange de médecine de 2007-2008

Dossouvi Hilaire Logo

Dossouvi Hilaire Logo est originaire de Togo, dans l'ouest de l'Afrique. Il vit dans la région du Grand Moncton avec sa famille depuis cinq ans. Il est dit qu'il quitte le Togo en raison de ses idées quant à la politique et aux droits de la personne. Dossouvi Hilaire Logo n'accepte pas le régime dictatorial de son pays, ce qui a conduit à sa capture, sa torture et son emprisonnement. Il a été libéré à la suite de pressions internationales, mais il a ensuite été persécuté et forcé à s'enfuir en Afrique pendant 8 ans. Il a ensuite quitté l'Afrique en 2002 pour assurer la sécurité de

sa famille. Il est membre actif de la biethnolite Heritage Association (BIA) et est, chaque année, coordonnateur du Mois de l'histoire des Noirs responsable des relations avec les médias. Il a également ouvert pour l'AMIG (Association multiculturelle du Grand Moncton) à titre d'agent de liaison avec les médias.

Il est titulaire d'une maîtrise en communications de langue et est diplômé en études de culture africaine du collège commémoratif du Nouveau Brunswick, campus de Dieppe. Son objectif consiste à

au moyen des médias, sensibiliser les gens sur des sujets qui se présentent aux minorités et aux immigrants et au rôle positif qu'ils jouent dans la communauté.

Le 1er décembre 2006, Dossouvi Hilaire Logo a reçu la médaille de la paix du YMCA 2006 pour ses efforts et son excellent travail d'artisan de la paix dans la région du Grand Moncton. Il a publié un livre en novembre 2004 intitulé « Lutte pour ses droits au Togo ». Il continue à lutter pour les droits des minorités au Canada et pour un processus politique libre en Togo.

Sexy Folies 2006

Pascal Raiche-Nogue

Une soirée qui se termine, c'est le temps de faire des bilans, de donner des gros câlins aux gens qu'on aime, et peut-être même aux gens qu'on aime moins, puisqu'on accueille une nouvelle année qu'une fois... par année? C'est le temps des parties, des cocktails aux fruits, des faux verres, et des risottos que personne ne va tenir plus longtemps que deux semaines.

Cette année, j'ai décidé (avec l'aide de quelques arguments d'une amie) d'aller aux Sexy Folies. Quoique cette soirée soit présente annuellement, j'en étais à ma première présence, et

je ne savais absolument pas à quoi m'attendre. Cette année, le thème de la soirée était « super héros ». Disons qu'on peut imaginer qu'une soirée aussi se tienne se déroulant au Centre culturel Abitibi ne peut qu'être décevante.

Arrivé de deux semaines de l'événement, de belles choses et se présentent dans un état de sobriété pas tout à fait complet, on est entré dans l'ambiance défilé. J'ai trouvé ça un peu drôle de me retrouver à une soirée de la veille du jour de l'an à seulement quelques mètres de ma garderie d'enfance, le Club 6-12. Il faut rappeler que les billets pour la soirée coûtaient

25 \$, alors de lever des fonds pour la Galerie Sans Nom, une galerie gérée par les artistes et sans but lucratif qui se trouve justement à Abitibi. Il va donc sans dire que le service de restauration était inclus dans le prix. Chose générale : les petits billets que l'on recevait en retour de nos manteaux étaient en papier et de grande taille, mais pas en plastique comme d'habitude, mais dans un portefeuille comme dans certains clubs.

Les Sexy Folies étaient donc devant nous ; deux stages de musique, de nourriture, de choses à boire, de gros cocktails et de décos qui collaient au thème comme le squelette du

costume de Batman et Robin. Sur le premier plateau, les DJs « apaisaient » leurs mélodies danses en créant de la musique electro-dub en direct. Au deuxième stage se trouvait la débâche musicale que sont les Sexy Folies. DJ Bones et ses complices se passaient le flambeau afin de faire danser les super héros comme si la fin du monde se trouvait de l'autre côté du compteur vers 2007. La pulsation de la musique « indie-pop » nous faisait sauter, taper du pied et faire tout ce qu'il faut habituellement sur le plan de danse des clubs de Montréal, mais comme DJ Bones était Mari Xavier Leblanc le dit si bien : « c'est comme d'être à la danse avec une brêle ».

Ce slogan s'est pas difficile à comprendre lorsque les paroles de certaines chansons populaires sur les planchers de danse se limitent parfois à des choses comme : « booty booty booty booty booty booty booty », ou encore la répétition des termes « attaché » pendant de longues minutes. On a donc eu la chance de danser avec de la musique un peu plus intéressante.

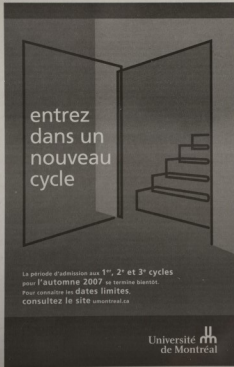
Pas contre, on doit admettre qu'on n'a généralement pas son club pour faire de la philosophie, ou une dissertation sur les dynamiques linguistiques des termes « booty » et « Everybody » dans la littérature post-moderne des 18^{es} siècles. Vous voyez où je m'en vais avec ça. On va là pour danser ! Le décalage est finalement arrivé, et on a finalement passé le reste de la soirée à danser sur le musique des groupes comme Bloc Party, Le Tigre, Franz

ferdinand et plusieurs autres faisant partie de la mouvance de la musique « indie » à l'échelle internationale.

Parmi les chansons au rythme souvent synthétique et aux mélodies électro, on des DJs « même étatis » nous faire danser au son de la reprise de la chanson « Spideeman » par les Ramones, un groupe que l'on pourrait qualifier des vrais Trois Accords récurrents de leurs habitants nequiers souvent très limités, probablement par la colle qu'ils laissent (non intentionnellement/sinon) dans leurs nez pendant l'âge d'or du punk. Il reste que cette chanson n'a fait sauter et certainement lui rester dans mon rôle d'homme étranger pendant quelques minutes, mais pas trop longtemps, parce que les chansons des Ramones sont normalement courtes.

En fin de compte, avec les attentions entre les riges de musique, la salle de bars ouverte et le bar, on a décidé que les Sexy Folies 2006 ont été pleines de succès. J'ai aussi pris comme résolution d'inviter aux Indie Pop Nights organisées par DJ Bones, habituellement au Parnassus Lounge, un bar situé sur le rue Main. Il me semble que ce n'est pas si pire que ça comme résolution, et que je vais probablement réussir à atteindre cet objectif en dansant et en écoutant des chansons toujours plus longues dans le lit.

Il vous souhaite donc une année qui fait Bones Chi, Bones Chi Bones Chi Bones Bones... [chi]



entrez dans un nouveau cycle

La période d'admission aux 1^{er}, 2^e et 3^e cycles pour l'automne 2007 se termine bientôt. Pour connaître les dates limites, consultez le site umontreal.ca

Université  de Montréal

THÉÂTRE CAPITOL  16, 17, 18 et 19 janvier 18 h	Le théâtre connaît-il encore la comédie musicale?  16, 17, 18 et 19 janvier 18 h	MONSIEUR FLO Contes pour enfants 20 janvier 14 h 
TURN OF THE SCREW Atelier d'opéra de l'Université de Moncton 26 et 27 janvier 20 h 28 janvier 18 h 	SCAURCAP 	COLIN JAMES avec une Little Big Band 14 février 20 h 
A BLACK LIGHT NIGHT AT THE OPERA Famous Female Players 18 février 18 h  Événement en vente au Théâtre Capitol, Frank's Music et à l'Université de Moncton 1(800) 856-4379 1(800) 567-1922 811 Main, Moncton www.capitol.mb.ca	Levee de fonds pour Cara Hopeline Inc 	DIAMOND DIVAS 17 février 20 h 

Programmation HIVER 2007 Inscrivez-vous dès maintenant!!



KICK BOXING I

Durée : 23 janvier au 5 avril 2007
Jour : Mardi et jeudi
Heure : 18 h 30 - 19 h 30
Local : Stade - CEPS (max. 30 personnes)

Le Kick boxing est un sport de combat qui utilise diverses méthodes découlant de la boxe et des arts martiaux. L'acquisition des techniques de combat, composée principalement de coups de pied, est au programme. C'est un entraînement musculaire et cardio-vasculaire qui est accessible à tous.

Coût (taxe incluse)

34 \$ (étudiant.e U de M) *
 69 \$ (membre du CEPS)
 92 \$ (autres)
 Inst. : Éric Boudreau

KICK BOXING II

Durée : 23 janvier au 5 avril 2007
Jours : Mardi et jeudi
Heure : 19 h 45 - 21 h
Local : Stade - CEPS (max. 30 personnes)

Le kick boxing II approfondit l'acquisition des techniques de combat apprises durant le niveau I. Les positions de base, l'équilibre et l'efficacité des coups de poing et des coups de pied sont au programme.

Coût (taxe incluse)

34 \$ (étudiant.e U de M) *
 69 \$ (membre du CEPS)
 92 \$ (autres)
 Inst. : Éric Boudreau



CHI KUNG

Durée : 24 janvier au 4 avril 2007
Jour et heure :
 Mercredi : 16 h 30 à 17 h 15
Local : 148 CEPS (max. 30 personnes)

Le Chi Kung, autrefois un art martial, est à présent une pratique qui fortifie les organes internes, équilibre solidement les personnes et soigne la santé physique mentale et spirituelle. Dans ce cours, nous pratiquons les positions caractéristiques du Chi Kung des cinq organes : exercices réalisés au ralenti et accessibles à tous. Ce cours servira de séance d'échauffement au cours de Tai Chi qui suivra.

Coût (taxe incluse)

23 \$ (étudiant.e U de M) *
 46 \$ (membre du CEPS)
 69 \$ (autres)
 Inst. : Sylvia Kasparian

TAI CHI (Niveau I et II)

Durée : 24 janvier au 4 avril 2007
Jour et heure :
 Mercredi : 17 h 15 à 18 h 25
Local : 148 CEPS (max. 30 personnes)

Le Tai Chi se décrit comme l'enseignement continu de mouvements d'arts martiaux exécutés au ralenti. Le Tai Chi garde les principes de base de l'art martial mais il est pratiqué comme une gymnastique, une méditation en mouvement, une médecine préventive : un art de longue vie accessible à tout âge.

Voici les tarifs pour ceux et celles qui désirent s'inscrire aux deux cours :
 (Chi Kung et Tai Chi) : La taxe est incluse dans les coûts.

34 \$ (étudiant.e U de M) 69 \$ (membre du CEPS) 114 \$ (autres)



Coût (taxe incluse)

23 \$ (étudiant.e U de M) *
 46 \$ (membre du CEPS)
 69 \$ (autres)
 Inst. : Sylvia Kasparian

DANSE AÉROBIE (15 janvier au 12 avril 2007)

SEMAINE	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENREDI
12 à 05 - 12 à 35	Aérobic Instructeur : Paul Boon	Aérobic Instructeur : Monique Plantey	Aérobic Instructeur : Paul Boon	Aérobic Instructeur : Charline Saviole	
18 à 15 - 18 à 30	Aérobic Instructeur : Robyn Nidermat		Aérobic Instructeur : Josée LeBlanc		



La programmation pour les sessions d'aérobic sera variée à chaque semaine. Exemples : step plus, cardio plus, circuit sportif, etc.

Coût pour Aérobic :	Étudiant.e	Membre	Non-membre
15 janvier au 13 avril (12 sem.)	46 \$	69 \$	92 \$
Après le 12 février (8 sem.)	34 \$	46 \$	69 \$
Après le 19 mars (4 sem.)	23 \$	34 \$	46 \$

(La taxe est incluse dans les coûts.)

YOGA ATHLÉTIQUE I (Débutant)

Horaires

Durée : 16 janvier au 12 avril 2007

Jours et heures :

Mardi et jeudi : 16 h 35 – 17 h 30

Local : 148 (max. 30 personnes)



Coût (taxe incluse)

34 \$ (étudiant.e U de M)*

69 \$ (membre du CEPS)

92 \$ (autres)

Inst. : Céline Morris

Le yoga athlétique est un ensemble de mouvements qui forment une routine qui vous fera utiliser beaucoup de force et d'endurance musculaire ainsi que l'équilibre, la souplesse et la stabilité physique et mentale.

YOGA ATHLÉTIQUE II (Intermédiaire)

Durée : 16 janvier au 12 avril 2007

Jours et heures :

Mardi et jeudi : 17 h 35 – 18 h 30

Local : 148 (max. 30 personnes)

Coût (taxe incluse)

34 \$ (étudiant.e U de M)*

69 \$ (membre du CEPS)

92 \$ (autres)

Inst. : Céline Morris

Le yoga athlétique intermédiaire consiste en une concentration beaucoup plus basée sur l'endurance musculaire. Les postures sont plus difficiles et « challengig ». Vous devez avoir une base en yoga pour vous inscrire dans celui-ci.

AÉROBOXÉ

Durée : 16 janvier au 12 avril 2007

Jour : mardi et jeudi

Heure : 18 h 35 – 19 h 30

Local : 148 (max. 30 personnes)

Coût (taxe incluse)

34 \$ (étudiant.e U de M)

69 \$ (membre du CEPS)

92 \$ (autres)

Inst. : Brenda Comeau

L'aérobic est un programme de type d'aérobic impliquant des mouvements succédés, des mouvements retrouvés dans divers disciplines des arts martiaux. Tous ces mouvements sont engendrés par une musique très dynamique. L'intensité de travail est assez élevée dans ces cours.

FUSION

Durée : 15 janvier au 11 avril 2007

Jours : lundi et mercredi

Heure : 19 h 35 – 20 h 30

Local : Salle 148 (max. 30 personnes)

Coût (taxe incluse)

34 \$ (étudiant.e U de M) *

69 \$ (membre du CEPS)

92 \$ (autres)

Inst. : Brenda Comeau

Le programme de fusion invoque la physique et la psychique corporel en combinant des activités de yoga et de pilates ainsi que des séquences de danse et de conditionnement physique. L'amélioration de la force, l'équilibre et la flexibilité sont vus par des exercices posturaux impliquant des techniques de stabilisation de la région médiane du corps. Les techniques de respiration, la posture, le contrôle et l'endurance de l'exercice sensibilisent la personne envers l'harmonie du physique et du psychique corporel.

SPINNING

Durée : 22 janvier au 7 avril 2007

Jours et heures :

1- Lundi et mercredi : 7 h – 7 h 45 (Julie Bélanger)

2- Lundi et mercredi : 17 h 15 – 18 h (Shelly Cossman et Josette LeBlanc)

3- Mardi et jeudi : 17 h 15 – 18 h (Josette LeBlanc)

4- Mardi et jeudi : 19 h 15 – 20 h (Julie Bélanger)

Local : Salle de spinning – terrain de squash (max. 15 pers. par groupe)

Coût (taxe incluse)

34 \$ (étudiant.e U de M) *

57 \$ (membre du CEPS)

69 \$ (autres)

Le spinning est un programme de vélo intérieur, qui a pour vocation un entraînement aérobie intense. Les classes d'une durée de 45 minutes sont dirigées par un instructeur sur vélo, qui motive la classe au rythme de la musique. Chaque participant est en charge de sa résistance, sous la supervision de l'instructeur, ce qui amène à des ascensions et à des sprints. Les classes sont ouvertes autant aux débutants qu'aux experts.

Cours additionnel de spinning :

Pour ceux et celles qui désirent ajouter un troisième cours de spinning par semaine, vous pouvez le faire en payant un tarif spécial.

Jour et heure : samedi : 9 h – 9 h 45 (Josette LeBlanc et Paul Boon)

Coût (taxe incluse) :

46 \$ (étudiant.e U de M)

69 \$ (membre du CEPS)

92 \$ (autres)

Local : Salle de spinning – terrain de squash (max. 15 pers. par groupe)

Pour plus de renseignements, communiquez avec Sylvie Babin au
858-4944 ou consultez notre site web au: www.umoncton.ca/sar.

Récolte de 3 points sur une possibilité de 4 pour les Aigles Bleus au retour du congé

Denis Logeot

L'équipe de hockey masculine des Aigles Bleus de l'Université de Moncton est retournée sur la patinoire vendredi dernier afin de conserver son classement global, soit la meilleure équipe en Atlantique et celle qui détient le meilleur record à la mi-saison au Canada. Pour le match de retour, les Aigles affrontaient les Aeros d'Acadia University. L'équipe de Middleville en Nouvelle-Écosse, suit complètement le chemin contraire des Aigles, sortant dans les huitièmes de classement section Atlantique et au grand risque de rater les séries éliminatoires. John Cox, le capitaine des Aeros a eu fort à

faire en première période alors que celui-ci a dû repousser plus d'une vingtaine de tirs provenant de nos Bleus et a seulement cédé une fois lors de cette mi-temps. Il est la raison pour laquelle son équipe est demeurée dans le match et qui après seulement 20 minutes, le compte était de 1-1. Au deuxième vingt, Sébastien Stacey et J-F Laplante ont tous les deux compté, ce qui a permis aux Aigles de prendre une avance de 3 à 1. En troisième période, Karl Fournier a repris où il avait laissé lors de la première demi de la saison en déposant à deux reprises la vigilance du gardien Cox. Fournier, qui est actuellement le meilleur marqueur chez les Aigles, a eu même comp-

tesoré une soixante de 3 points (20-16). Acadia a ensuite marqué un but sans importance, ce qui a porté la marque finale à 5-2 pour les porte-couleurs de l'UdeM.

Ensuite samedi, les Aigles avaient la visite des Huskies de St-Mary's University. Cette partie avait aussi un certain air de finale, car ces deux équipes occupent les premières et deuxième positions au classement général de l'Atlantique. Ceux qui s'attendaient à une bataille offensive sont restés sur leur faim. Malgré la position prédominante de 3-1, ce fut une période relativement basse sur la défensive. Tout dans la troisième

période, les Aigles ont été l'équipe par l'entraîneur de Yann Boquer qui comptait aussi ses douzième but du match. Ensuite, ce dernier ainsi que Karl Fournier ont tous les deux, malheureusement pour les Aigles, été éliminés de la partie lors de la dixième période avant même en échec par derrière l'un de leurs adversaires. Après une troisième période sans but, les deux équipes se sont retrouvées en prolongation. Les Aigles ont finalement dominé celle-ci décrochant 12 tirs sur le gardien adverse qui n'a pas flanché devant la pression créée par le troupe de Bob Mongrain. En fin de compte, Jordan Chumak a déjoué le gardien des Aigles, Eric Lafauce, pour donner la victoire

au porte-couleurs de St-Mary's. Malgré cette défaite, les Aigles ont réchuté un point, car celle-ci s'est terminée en temps hors réglementaire.

Lors de la semaine du 15, les Aigles affrontèrent les Varsity Reds, et ce au Alden Center de Fredericton. Par la suite, nos Aigles se déplaçaient pour l'occasion au Colisée de Moncton dans le cadre de l'un de leur deux matchs depuis dans le cage des Wildkats. Nos Bleus affrontaient alors les Tommies de STU lors de cette rencontre du 15 janvier.

Jamais deux sans trois!

Le Canada l'emporte encore...

Vincent Lehoullier

Le dernier champion du monde de hockey des moins de 20 ans a encore une fois démontré la qualité de l'équipe canadienne qui a été en mesure de décrocher son troisième titre mondial consécutif en battant la Russie en grande finale par le compte de 4 à 2.

Les statistiques ne manquent pas pour prouver que le Canada continue d'être l'un des plus grandes machines de hockey de la planète, du moins à ce championnat mondial. 10 victoires consécutives, 36 points de buts et une 13e médaille d'or dans l'histoire de la compétition.

En grande finale, l'équipe canadienne affrontait encore une fois la Russie. Les deux équipes étaient solidifiées par la marque de 4 à 1 en 5 à 6. Les Russes avaient aussi droit le soir de vengeance, mais la foudre des Canadiens en première période les ont rendus quelque peu impuissants.

Coup sur coup, Andrew Cogburn, Bryan Little et Jonathan Tuccillo ont trompé la vigilance du gardien Semyon Varlamov, qui avait jusqu'à été l'un des meilleurs gardiens de la compétition. L'attaque canadienne avait enfin explosée, elle qui avait connu quelques difficultés lors des matchs précédents.

Après le but de Brad Marchand en deuxième période, le Canada a semblé perdre son focus pour ainsi dire la Russie dominer le match. L'espoir du Canada de Maximilien Poiré Valois-Réa a réduit l'écart à deux buts, et un peu plus tard,

Eva Zahov a donné un nouveau souffle à son équipe en enfilant le deuxième but des Russes.

Finalement, la troisième période a été l'affaire du gardien canadien Carey Price, qui a notamment effacé l'ancien le plus important en stoppant Anton Krasovskiy en échappée. Capitaine du Canada, a finalement réuni 23 lancers.

Pour une troisième fois consécutive, les Russes n'ont pu que constater les dégâts, puisqu'ils ont de nouveau perdu une grande finale aux mains du Canada. Pour l'équipe canadienne, cette victoire est d'autant plus méritoire puisque l'équipe n'avait pas l'attaque explosive des

dernières années, et elle a été en mesure de remporter ce championnat en sol canadien depuis 1997.

Le troupe de Craig Hartburg peut donc crier victoire accomplie, eux qui ont littéralement tenu les parties en haleine jusqu'à la toute fin de la compétition.

Pour leur part, les Américains ont été en mesure de décrocher la médaille de bronze grâce à une victoire de 2 à 1 contre la Suède, qui était le pays hôte.

Le Belarus et l'Allemagne ont quant à eux été relégués au groupe B, ce qui les a mis en route qu'ils n'aient la prochaine édition du



Le Canada a poursuivi sa suprématie en remportant sa troisième médaille d'or consécutive.



Captain: Le capitaine Kristopher Letang a bien survécu à son adversaire Kyle Clapham.

champions des moins de 20 ans. L'équipe étoile de la compétition remporte le gardien Carey Price (Can.), les défenseurs Erik Johnson (É.-U.) et Kristopher Letang (Can.), ainsi que les attaquants Jonathan Tews (Can.), Patrick Kane (É.-U.) et Alexei Cherepanov (Russ.).

Le titre de meilleur gardien est allé à Carey Price, qui a notamment été sensationnel en demi-finale contre les Américains. Un nombre de ces derniers a été

nommé meilleur défenseurs, c'est à dire le jeune Erik Johnson, qui a été le premier joueur à remporter son dernier repêchage de la NHL. Finalement, c'est le jeune Russe de 17 ans Alexei Cherepanov qui a été élu meilleur attaquant de la compétition. Ce dernier pourrait bien être richement récompensé des prochains années.

C'est finalement Carey Price qui a remporté l'honneur le plus important, c'est à dire le titre de meilleur joueur du tournoi.

championnat. Le Danemark et le Kazakhstan les remplaceront.

Les honneurs individuels

Tout juste avant la remise des médailles, on a annoncé les meilleurs joueurs individuels déterminés aux joueurs les plus méritants du

Découvrez Carey Price

Vice-champion

Tout allait comme prévu lors du repêchage de 2005. Sidney Crosby était alors sélectionné au tout premier rang, suivi de Bobby Ryan, Jack Johnson et Benoit Pouliot. En voyant les membres de l'organisation du Canadien de Montréal monter sur le podium afin d'y annoncer leur sélection, bien des gens croyaient que l'un de Gilbert Brulé et Anne Karpur serait le 5e joueur sélectionné, mais à la surprise générale, un gardien, Carey Price, allait entendre son nom en premier.

Bien peu d'analystes ont eu au moment d'expliquer cette sélection, jusqu'en 2005, le Canadien ne semblait pas avoir de lacune devant les buts. Bob Carey avait alors expliqué aux médias que pour l'organisation, Carey Price constituait tout simplement le meilleur joueur disponible au 5e échelon du repêchage. Il semble bien qu'il n'ait pas tort.

Carey Price aura mis du temps avant de prouver ce dont il était réellement capable. Dans la ligue

de l'Ouest, le jeune homme de 19 ans joue pour les Americans de Tri-City, une organisation dont le père de succès connu au cours des dernières années est grandement dû aux joueurs du jeune Canadien de la Colombie-Britannique. Statistiquement parlant, Price se situe dans les bons gardiens de la ligue, mais sans toutefois être canon.

Mais tout a changé avec le dernier Championnat du monde de hockey des moins de 20 ans. Lors de l'échec de confiance d'Équipe Canada, Price a été en mesure de mener son équipe vers une troisième médaille d'or consécutive. En plus de cet exploit déjà grandiose, l'équipe du Canadien de Montréal a tout raffiné les hommes individuellement possibles pour un gardien : meilleur gardien du championnat, membre de la première équipe finale, et surtout, meilleur joueur du championnat. Ces honneurs lui permettent sans doute de faire valoir sa sélection à l'entrée de 2005.

Carey Price fait maintenant partie des meilleurs espoirs de la LNH. Il possède toutes les qualités

pour devenir un gardien de premier plan. Il est impressionnant, il est rapide, il possède une bonne vision du jeu, il maintient bien la rondelle à l'extérieur de son filet, et surtout, il possède un calme exemplaire. Ces qualités ne peuvent-elles pas rappeler un certain Martin Brodeur?

Une belle histoire

L'histoire de Carey Price, maître d'être comme par tout amateur de hockey, le jeune homme a été élu à Anaheim Lake, en Colombie-Britannique, une petite municipalité avec une population de seulement 700 personnes. Il est donc compréhensible que le hockey n'ait pas pris beaucoup d'ampleur. En fait, pour pratiquer le sport, Carey courrait, il devait se



Captain : Carey Price a vu la vedette au cours du dernier Championnat du monde.

rendre à William Lake. Le père lui a dit tout ça et que cette ville se trouve à quelque 320 kilomètres d'Anaheim Lake.

Jerry Price, le père de Carey, avait lui-même joué au hockey lorsqu'il était jeune, et il avait même été sélectionné par l'organisation des Phénix de Philadelphie. C'est donc pour cette raison qu'il a voyagé son fils sur ces distances facalmes. Après avoir longuement voyagé en voiture, Jerry Price prit la décision d'acheter un petit avion au coût de 15 000 \$.

C'est donc par le biais de son père que Carey Price a été en mesure de pratiquer le sport qu'il désirait pour ainsi devenir un gardien prometteur que l'on devrait voir dans la LNH d'ici deux ans.

Carey Price est donc un nom à retenir puisque si tout va comme prévu, il sera de la prochaine génération de gardien qui fera tout les plus jeunes en plus d'impressionner les plus vieux du pays.

En route vers le superbowl : première ronde

Bobby Theriot

La première ronde éliminatoire dans la ligue nationale de football s'annonce à la fin de semaine dernière au moment où huit équipes tentent de passer au tour suivant. Concrètement à ce que la NFL nous a montré pendant toute la saison 2006-2007, il semble que cette première étape vers le Superbowl d'ici s'est déroulée sans trop de surprises.

Sauvé par la défense

On a dit que le coup d'envoi aux séries éliminatoires serait donné à Indianapolis, alors que les Colts affrontent les Chiefs de Kansas City. Malgré la performance discutabile du quart arrière, Peyton Manning, les Colts ont défait leurs adversaires 21-8 pour donc passer au deuxième tour des éliminatoires. Manning n'a sûrement pas disputé son meilleur match de la saison, mais les Chiefs n'ont pas profité de son erreur ne marquant qu'un seul touché lors de la partie.

Ce qui est surprenant dans cette victoire est le statut de la défensive des Colts étant reconnue pour être une véritable passion, surtout contre la course. Les Chiefs n'ont pas réussi à profiter de la situation ne réussissant leur premier jeu qu'au fin de troisième quart, ce qui est surprenant pour l'une des meilleures attaques du circuit en

saison régulière.

Les joueurs des Colts tentent de prouver qu'ils ne s'effondrent pas une autre fois, alors qu'ils affrontent la puissance défensive des Ravens de Baltimore, ce qui ne sera pas une tâche facile pour Peyton Manning. Il faut aussi noter que Baltimore a obtenu un laissez-passer pour la deuxième ronde à cause de son excellent fiche de 13-3.

Tony Romo gaffe, les Seahawks passent au deuxième tour

C'est arrivé en série que s'affrontent les Cowboys de Dallas et les Seahawks de Seattle dans un seul match « wild card », alors que les deux équipes partageront le même field en saison régulière (9-7).

Mais c'est en raison d'une erreur du quart arrière des Cowboys, Tony Romo, que l'équipe s'est vue refaire l'avis au tour suivant.

Après 1 minute 39 secondes à l'arrêt dans le match, ce n'est pas en position de quart que Romo a commis l'erreur, mais tout simplement en déplaçant le ballon qu'il était censé placer pour que le meilleur, Martin Gramatica, réussisse son placement de 19 verges et ainsi donner les devants à son équipe. Romo a bien tenté de



faire passer son ballon en tentant d'aller insérer un touché, mais il fut arrêté à deux verges de la zone des buts.

Scellé est donc posé en deuxième tour et affrontera les

Bears de Chicago (13-3) dimanche prochain à Chicago.

Les Patriots, fidèles à leur réputation

Les Patriots de la Nouvelle-Angleterre ont enfilé un colant record de 37-16 aux Jets de New York pour transporter une autre victoire en séries d'après saison.

C'est notamment grâce aux deux passes de touché et 212 verges par la passe du quart Tom Brady, qui a permis aux Pats de se sauver avec la victoire. Ce dernier excelle lors des grands matchs de séries éliminatoires, lui qui possède une fiche de onze victoires et une seule défaite dans de telles rencontres et plus important encore, ses deux bagues de Superbowl prouvent qu'il était prêt à affronter les Jets.

C'est le quart des Patriots qui a permis à son équipe de briser l'égalité de 16-16 en lançant une passe de touché en fin de première demie. Et a ensuite permis à la Nouvelle-Angleterre de prendre une avance de 14 points avec une passe de sept verges à Kevin Faulk dans la zone des buts.

Cette victoire est une nouveauté de suite à la maison en séries d'après saison. Ils n'ont pas perdu à Foxboro depuis 1978.

Ces derniers affrontent la

meilleure équipe de la NFL en saison régulière, les Chargers de San Diego, dimanche prochain.

Placement gagnant pour les Eagles

C'est grâce à un placement de 38 verges de David Akers, avec aucune secousse au tableau, que les Eagles de Philadelphie ont pu se sauver avec une victoire de 23-20 contre les Giants de New York.

C'est notamment grâce au bras du porteur de ballon Brian Westbrook (20 courses pour des yards de 141 verges) que l'équipe de la Philadelphie ait pu contrôler le jeu et inscrire plusieurs points au deuxième quart pour prendre les devants 17-10.

Malgré la défaite, les acteurs importants des Giants ont fait le travail. Tiki Barber, pour qui ce match est probablement le dernier dans sa carrière s'est distingué en portant le ballon 26 fois pour des yards de 137 verges. La combinaison Eli Manning/Plaxico Burrows a aussi bien joué son rôle. Manning a rejoint Burrows cinq fois pour des gains de 40 verges et deux touchés. Il semble donc que les deux équipes non-partisanes s'ont pu accéder au deuxième tour.

Philadelphie affrontera les Saints samedi prochain au Superdome de la Nouvelle-Orléans.

L'OSMOSE

NOTRE BAR ÉTUDIANT

CE JEUDI

PARTY DU 10^{ÈME} ANNIVERSAIRE
DE L'OSMOSE

WWW.LOSMOSE.CA POUR TOUS NOS SPÉCIAUX!

ET VENDREDI

PARTY CABANE À SUCREDE

10^{ANS}
LE PARTY CONTINUE

Alpine
LAGER



Bonne rentrée à
tous les étudiants
et étudiantes!
Bon Carnaval!

