



Buffet 749

de lundi au vendredi
de 11h30 à 13h30

«La meilleure pizza en ville»

188, ch. Mountain, Moncton • 858-8080

Nous livrons!

Centre d'études académiques
Néolabrique Champlain
(3)



Centre d'études académiques
UNIVERSITÉ DE MONCTON
MONCTON, N.-B. E1A 3B9

Besoin d'un lift? (506) 577-8378

← **Maritime Shuttle**
Navette Marititime

Service porte à porte

Voyages à bord d'un transporteur
spécialement conçu pour l'assistance.

Point de rendez-vous

Maritime Shuttle
Navette Marititime

Moncton & l'Université
Marititime * English

Point de rendez-vous

Université
Marititime
Navette Marititime

L'Hebdomadaire étudiant du
Centre universitaire de Moncton

Le Front

Numéro 13

Mercredi

8

décembre

2 0 0 4

Volume 36

Trois étudiants
de l'U de M se
démarent

page 2

Poésie: Paul Bossé
lance Averses

page 5

Démocratie au
Nouveau-Brunswick?

page 6

**Championnats
canadiens à
Moncton en
2007 et 2008**

p.15



www.capacadie.com/lefront



2 pour 1 Choix de sous-marin
Les dimanches entre 16h et 20h
offre applicable au comptoir seulement
(du coin de la rue Archibald et du chemin Mountain)
Offre limitée



Mmm! Mmm! ça va être BON...

L'adresse
prochaine

854-0881

Actualité

Louis Comeau devient le septième chancelier de l'Université de Moncton

L'ancien recteur de l'Université Sainte-Anne et ancien président de la Société d'études de la Nouvelle-Écosse, Louis Comeau, est le nouveau chancelier de l'Université de Moncton.

Sa nomination pour un mandat de cinq ans a été combinée du fagon unanime par le Conseil des gouverneurs lors de sa réunion tenue le 4 décembre au Campus de Moncton.

«Louis Comeau est reconnu pour ses réalisations dans tous les secteurs où il a servi, à de la recteur, l'Université de Moncton est un honneur de pouvoir compter sur une personne de sa trempe qui possède de grandes qualités de chef.»

Louis Comeau devient ainsi le septième chancelier de l'U de M. Une cérémonie d'installation, dont la date n'est à préciser, aura

lieu au cours des prochains mois.

Il succède à l'ancien gouverneur général du Canada, Roméo LeBlanc, qui a occupé cette fonction honorifique de novembre 2001 jusqu'au printemps dernier.

Les cinq premiers chanceliers de l'Université de Moncton ont été, dans l'ordre, Mgr Norbert Richelieu (de 1963 à 1967), le frère J.-Louis Lévesque (1967 à 1972), le père Clément Cormier, octuor fondateur (1973 à 1978), Dr Louis Richard (1979 à 1989) et Antoine Maillet (1989 à 2001).

Louis B. Comeau

Natif de Miramichi, en Nouvelle-Écosse, Louis Comeau a servi dans les domaines de l'éducation, de la politique et des affaires.

Après ses premières années d'études postsecondaires à

l'Université Sainte-Anne, il a obtenu le diplôme en ingénierie et le baccalauréat en sciences de St. Mary's University ainsi que le baccalauréat en éducation de Dalhousie University. Il a aussi fait des études au niveau de la maîtrise en sciences à l'Université de Moncton.

Sa carrière a commencé comme professeur à l'Université Sainte-Anne et comme député fédéral de 1986 à 1992.

Il est devenu premier recteur laïc de l'Université Sainte-Anne en 1975. En poste jusqu'en 1977, il a mené l'Université dans une période de croissance sans précédent y compris la construction d'un laboratoire de langues, du gymnase, de la piscine, de six résidences et de la bibliothèque qui porte son nom.

De 1983 à 1986, M. Comeau a été président et chef de la

direction de la Nova Scotia Power. Chargé de la gestion et du développement de l'entreprise, il a dirigé avec succès la privatisation de cette société d'État.

Aprèsward, M. Comeau a été propriétaire de deux entreprises de production de bois d'œuvre et de matériaux de construction, et a joué un rôle important dans le milieu des affaires de sud-ouest de la Nouvelle-Écosse.

Au fil des ans, il a siégé au sein de conseils d'administration de nombreux organismes et entreprises. Il occupe présentement le présidence du Conseil d'industrialisation des accidents au travail de la Nouvelle-Écosse. Par le passé, il a présidé le Conseil de développement économique de la Nouvelle-Écosse ainsi que les conseils d'administration d'Assomption Vie et de NAV

Canada.

Il a aussi fait partie de comités d'administration d'établissements hospitaliers et d'universités, dont le Conseil des gouverneurs de l'Université de Moncton. Il a siégé à plusieurs autres conseils, dont le Collège Royal du Canada, le Conseil pour l'unité canadienne et le Conseil national de recherches du Canada.

M. Comeau a été nommé chancelier de l'Université Sainte-Anne en 1994 et a été reçu membre de l'Ordre du Canada en 2003. Quatre universités lui ont décerné un doctorat honorifique : l'Université Sainte-Anne, l'Université de Moncton, Acadia University et St. Mary's University. Il a également reçu cette année un diplôme honorifique du Collège commémoratif de la Nouvelle-Écosse.

Trois étudiants de l'U de M se démarquent

Mélanie Robichaud

Trois étudiants diplômés du baccalauréat en administration des affaires de l'Université de

Moncton ont réussi d'une façon remarquable l'examen d'admission de la Société des Comptables en Management Associés (CMA) du Nouveau-

Brunswick.

Catherine Boulogne, Mathieu Gauthier et Michèle Cantogary se sont mérités une note parfaite à la première partie de l'examen

alors que la moyenne pour le Nouveau-Brunswick était de 60%. Leur taux de réussite pour la deuxième partie était de 60% tandis que la moyenne provinciale était de 38%.

«L'examen est très difficile. La

première partie est composée de 243 choix multiples portant sur toutes les disciplines en administration. La deuxième partie est une étude de cas, a affirmé Sylvie Berthelot, titulaire de la chaire d'études Jeanne-et-J.-Louis-Lévesque et M. Michel Comeau.

Mme Berthelot et son époux M. Michel Comeau ont offert la formation préparatoire à l'examen d'admission pendant le

programme de bachelors, de 27 avril au 30 août.

Plusieurs membres du corps professoral de la Faculté d'administration dont Monique Lévesque, Donald French, Michel Coulomb et Pierre Fournier, de même que le docteur, Gaston LeBlanc, ont aussi offert un soutien indispensable à la réussite des élèves.

C'est la première fois que la Société Jeanne-et-J.-Louis-Lévesque offrait le programme de bachelors à l'examen d'admission en français. Cet examen s'inscrit la porte d'entrée des candidats à la profession de CMA.

Directeur
Josée ROBICHAUD

Rédacteur en chef
Johanne THÉRIAULT

Rédactrice adjointe
Mélanie DESAIGS

Rédactrice culturelle
Mélanie ROBICHAUD

Rédactrice sportive
Mélanie ARSÈNEAU

Graphiste
Fabrice MATHÉ

Webmaster
Shannon ROBICHAUD

Correction
Thérèse LEGRESLEY
Éric SNOW

Responsable des ventes
Suzanne COMEAU

Logo
Harold GAGNY

LeFront

Le Front est un hebdomadaire publié par la Fédération des étudiants et étudiants de l'Université de Moncton.

Direction et rédaction :
Fédération des étudiants et étudiants de l'Université de Moncton, 801, J. de la Rivière
Téléphone : (506) 854-2013
Télécopieur : (506) 854-2014
Courriel : info@lefrontjournal.ca

Publication :
Téléphone : (506) 854-5257
Télécopieur : (506) 854-4303
Courriel : info@lefrontjournal.ca

L'impression est réalisée par Acadia Press, 414, St-Joseph Ouest, Moncton, NB, E1B 1Y4

Tous les droits réservés. Tous droits réservés. Toute réimpression sans autorisation écrite est formellement interdite. Toute réimpression sans autorisation écrite est formellement interdite.

Le Front ne se rend pas responsable des fautes commises par ses abonnés. La responsabilité de l'envoi et de l'arrivée des lettres est assurée par le service postal. Les lettres doivent être adressées au service des ventes, 800, rue de la Rivière, Moncton, NB, Canada. info@lefrontjournal.ca

Programme de bachelors, de 27 avril au 30 août.

Plusieurs membres du corps professoral de la Faculté d'administration dont Monique Lévesque, Donald French, Michel Coulomb et Pierre Fournier, de même que le docteur, Gaston LeBlanc, ont aussi offert un soutien indispensable à la réussite des élèves.

C'est la première fois que la Société Jeanne-et-J.-Louis-Lévesque offrait le programme de bachelors à l'examen d'admission en français. Cet examen s'inscrit la porte d'entrée des candidats à la profession de CMA.



Recyclez
ce journal

Actualité

La rwandaise Godeliève Mukasarasi reçoit le prix John Humphrey

Mélanie Derail

Le 30 novembre dernier, dans le cadre du séminaire des étudiants du programme d'information-communication, Godeliève Mukasarasi, originaire du Rwanda, s'est vu décerner le prix John Humphrey pour sa contribution exemplaire à la promotion des droits de la personne et du développement démocratique. L'organisation Droits et Démocratie veille à ce que les crimes perpétrés contre les femmes au cours de conflits armés fassent l'objet d'enquêtes et soient dûment jugés par les instances pénales internationales. Le président de Droits et Démocratie, Jean-Louis Roy, était présent au Salon du Chancelier du pavillon Léopold-Tailon pour remettre le prix à la rwandaise.

Dans un bref discours, M. Roy a mentionné : «Non sommes ensemble aujourd'hui pour

célébrer le travail remarquable, exceptionnel, de Mme Mukasarasi. Son travail, elle l'a passé, l'a consacré au lendemain d'un génocide où presque un million de personnes ont trouvé la mort en cent jours. Entre 20000 et 30000 femmes ont été violées lors de ce génocide. Avant d'accueillir la lauréate, M. Roy a ajouté : «Aucun pays n'a le monopole des droits humains, il s'agit d'une recherche commune».

Par la suite, la salle a chaleureusement applaudi Mme Mukasarasi qui s'est levée pour prendre la parole. Responsable de génocide, militante pour les droits de la femme dans son pays natal, travailleuse sociale de formation, elle est la fondatrice de l'organisme URUNANA (Structure d'Encadrement des Veuves et des Orphelins de Tutsi), qui regroupe 80 autres organismes. Plus de 2000 personnes travaillent dans ces

organismes pour aider les femmes victimes de viols, de viols collectifs et de mutilations sexuelles. Ces femmes sont délaissées par la justice et doivent, jour après jour, vivre avec la honte et la douleur d'avoir subi un tel drame, parfois même devant leur mari et leurs enfants.

Elle a, de plus, mis sur pied l'organisme URUNANA, un espace de dialogue formé de femmes tutsi et hutu ayant survécu au génocide. Elle a joué un rôle central lors des travaux du Tribunal pénal international pour le Rwanda (TPIR). Grâce à sa contribution, une cour internationale pouvait pour la première fois, le 2 octobre 1998, la violence sexuelle perpétrée dans le cadre d'une guerre civile, et a reconnu le viol comme un acte de torture. Elle continue de soutenir tous les jours pour s'assurer que ses femmes obtiennent justice et réparation

et que les auteurs de ces crimes horribles soient enfin punis.

Sur un inoubliable viol qui est été commis lors du génocide rwandais, la SIDA a comme un essai sans précédent dans le sillon des Grands Lacs en Afrique. La transmission de SIDA a été, pour les milieux, une arme tellement efficace car la femme victime était infectée, transmettait ensuite le virus à son partenaire et allait ensuite mettre au monde des enfants infectés dont les chances de survie étaient très minces. C'est donc toute une lignée familiale qui s'éteint. De plus, les traitements antiretroviraux qui permettent de traiter le virus demeurent inaccessibles pour la majorité de la population rwandaise qui est sans revenu.

Malgré tout le positionnement qu'elle apporte à la communauté des efforts de Godeliève Mukasarasi, des défis importants persistent, comme la pauvreté extrême pour

la majorité des femmes et leur santé, les maladies et le traumatisme, la peur de la justice, la non-protection des victimes et des victimes et le non-respect des droits de la personne par la maltraitance morale de certains témoins au TPIR, comme par exemple les femmes victimes de viols.

À la fin de son exposé, cette femme extraordinaire et fragile avait vécu l'horreur inimaginable d'un génocide, a terminé en recommandant à la communauté internationale d'appuyer le gouvernement rwandais en demandant des fonds pour que les victimes du génocide puissent accéder à la justice, à la formation scolaire, au bien-être, et pour sensibiliser la population rwandaise aux droits de la femme.

Après Moncton et Beyrouth, Ouagadougou abrite le X^e sommet de la francophonie

Armand Ouedraogo

En 1980, le géographe français Oreste Reclus a inventé le mot «francophonie» pour désigner les personnes et les pays qui utilisent la langue française à des titres divers. En 1980, tous présidents africains ont tenu la constitution d'une communauté francophone (Léopold Sédar Senghor du Sénégal, Hamani Diori du Niger et Habib Bourguiba de la Tunisie). Il y eut ensuite jusqu'en 1986 pour que se tienne la première Conférence de la francophonie à Paris. Aujourd'hui, dit-on au après le premier sommet, Ouagadougou (Burkina Faso) a eu le privilège d'être du 26-27 novembre 2004 le X^e Sommet de la francophonie, ayant pour thème : «Étapes solidaires pour un développement durable». Durant les deux jours de discussion et de tables rondes, plusieurs points ont été soulignés, dont le problème de ce continent africain. Les participants ont

évoqué un traitement égal et équitable, c'est-à-dire, comparable à celui que reçoivent les pays du nord. Ce problème s'explique davantage par le fait que les États-Unis, en versant des subventions de 3,9 milliards de dollars à leurs producteurs de coton, font baisser les cours mondiaux et mettent en danger la survie des consommateurs du sud. Le problème de la crise financière a été également souligné. À ce propos, les pays francophones ont tous abondé dans la saine des accords de Marcoussis (France) et Accra III (Ghana) sont le seule voie pour une réconciliation durable en Côte d'Ivoire. On a également noté que le président Achille Bembeleké, le site de plus grand pays francophone au monde, l'Algérie, était présent en tant que membre potentiel de la francophonie et non à titre officiel. En effet, l'Algérie vient de faire son entrée dans l'organisation au cours de l'année 2004. Le Sommet de la francophonie s'est terminé par

l'adoption de la «Déclaration de Ouagadougou». Cette déclaration souligne cinq points majeurs, soit «la gestion maîtrisée et saine des ressources naturelles, un progrès économique incluant et continu, un développement social équitable faisant appel à la solidarité et s'appuyant sur l'éducation et la formation, des garanties de démocratie et d'état de droit à tous les citoyens, et une large ouverture à la diversité culturelle et linguistique. Le rendez-vous du prochain sommet a été pris pour Bucarest en Roumanie et aura comme thème : «La Francophonie dans la société informationnelle et du savoir par l'éducation pour tous». Le XII^e sommet, pour sa part, se tiendra au Québec en 2006. À son effet, le premier ministre canadien, Paul Martin, s'est réjoui de cette décision.

Association des Burkina de Moncton (A.R.M.)

X^e SOMMET
DE LA
FRANCOPHONIE



Ouagadougou 2004
26-27 NOVEMBRE

Editorial

Le bouclier antimissile: le Canada entre deux feux!

Mélanie Robitaille

A cause de sa proximité territoriale avec les États-Unis et pour d'autres motifs, le Canada se trouve entre deux feux: il doit décider s'il participera ou non au controversé projet américain de bouclier antimissile.

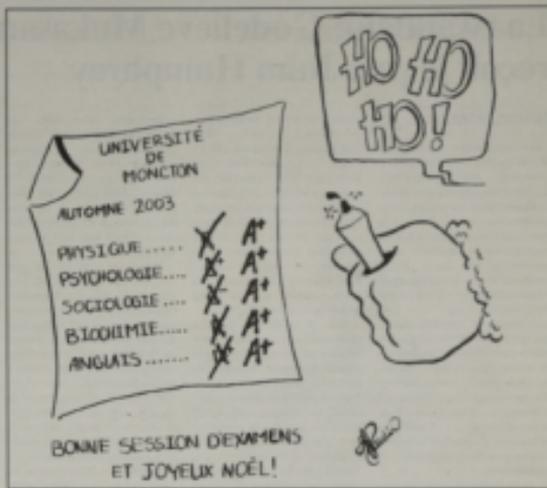
Rappelons que dans les grands conflits, les deux pays ont toujours été alliés; que se soit durant la première guerre mondiale, la deuxième et plus récemment, en Afghanistan et en Europe centrale. Souignons aussi que depuis 1940, le Canada et les États-Unis collaborent en matière de défense. Il est évident que la défense de l'Amérique du Nord est mieux assurée par les deux pays ensemble que de façon isolée. Le Canada a des responsabilités importantes en ce qui a trait à la défense. Il le démontre par ses engagements de défense et de sécurité au sein de l'OTAN et du North American Aerospace Defense Command (NORAD).

Les Canadiens sont divisés sur la question de la participation de leur pays dans ce dossier. En effet, les partisans du non évoquent plusieurs raisons. La participation du Canada au projet de bouclier antimissile engendrerait l'équivalent de trois milliards de dollars américains. Or, le bouclier antimissile ne détecte que certains types de missiles provenant de quelques états ciblés prédéterminés. De plus, la réalisation du projet relancerait la course mondiale à l'armement car il augmenterait la puissance militaire américaine face au monde. Il est important que le Canada garde sa réputation de nation pacifique et intègre. Certains remuant en question la souveraineté territoriale et de défense du Canada s'il donne son appui aux États-Unis dans ce dossier, car NORAD pourrait disparaître, le bouclier étant américain uniquement.

Le complexe militaro-industriel du Canada tient des projets conjoints avec les États-Unis. Ceux-ci génèrent des milliers d'emplois pour les Canadiens, comme par exemple la compagnie Bombardier. Le refus du Canada de participer pourrait amener l'abolition de ces emplois. Est-ce qui a trait à la souveraineté territoriale et de défense du Canada, ou non de notre part sans marginaliser. Le Canada ne serait pas à la table dans ce projet et les Américains définiraient les règles au sein de notre espace aérien. D'ailleurs, il s'agit de la protection de notre territoire. Ce n'est pas une guerre des étoiles mais plutôt un projet défensif qui vise à installer un parapluie au-dessus de nos têtes et qu'il vaut mieux être au-dessous de ce parapluie.

Pour certains, le Canada a des responsabilités en ce qui a trait à la défense de l'Amérique du Nord, et doit emboîter le pas avec les États-Unis.

Il est difficile de se prononcer vis-à-vis une question aussi complexe lorsqu'on ne peut vérifier la valeur des arguments soulevés. Cette polémique soulève un enjeu économique important. Notre pays est-il indépendant de nos grands voisins du Sud au niveau économique? Sommes-nous prêts, au nom de la paix, à réduire nos standards de vie? Était-t-on en faveur de la paix, sommes-nous prêts à la pratiquer?



Appel de candidatures

Le Front

Rédaction en chef du Front

Le journal étudiant Le Front recrute les candidatures au poste de rédacteur en chef jusqu'au 10 décembre 2004 à 16h30.

Responsabilités:

- répondre à la direction;
- rédiger les éditoriaux ou les déléguer à l'occasion;
- voir à ce que les nouvelles pertinentes au contexte universitaire soient couvertes;
- de concert avec le-la photographe, voir à ce que la nouvelle soit, dans la mesure du possible, accompagnée de reportages photographiques pour l'actualité et les événements;
- préparer un plan indiquant la disposition des articles et des photos à l'intérieur du journal. Ce plan devra être remis au département de montage à l'heure et à la date prévues;
- s'occupe de tout ce qui a trait à la correction et à la révision des textes;
- s'occupe de l'application de la politique rédactionnelle du journal;
- exécuter toute autre tâche qui se rattache à l'aspect de la rédaction du journal.

Mandat:

Session d'hiver 2005.

Rémunération:

Le salaire prévu pour la rédaction du Front est de 65\$ par semaine.

Candidatures:

Les candidats et candidates doivent être membres en bonne et due forme de la Fédération et doivent remettre un curriculum vitae à jour, accompagné d'un éditorial d'environ 600 mots à propos d'un sujet de leur choix.

Les candidatures doivent être remises au comptoir de la réception de la Fédération, à l'attention de la direction du journal.

Arts & Culture

Poésie: Paul Bossé lance Averses

Mathieu Gallant

C'est devant une salle comble, que l'artiste multidisciplinaire Paul Bossé lançait vendredi dernier au bar Monckeytown son deuxième recueil de poésie, intitulé «Averses». Il s'agit en ce lieu, une atmosphère de retrouvailles, les amateurs de poésie n'y ayant pas dû courir depuis la fermeture du cabaret Au Desfilé, où l'on pouvait assister régulièrement à des soirées de poésie qui ont servi de tremplin à de nombreux poètes de la région.

Après l'inévitable présentation du recueil par l'éditeur directeur des Éditions Perce-Neige, Gérard LeBlanc, Bossé s'est mis à la lecture de quelques poèmes extraits du nouveau recueil, avant de faire monter Les Paléos sur scène afin d'ajouter une dimension musicale à ses textes. Par la suite, plusieurs artistes panco-séjouis (comme le dit si bien Bossé), soit Mario LeBlanc (Pays), Eric Cormier, Stéphane Morris, Christian Roy

et Mathieu Gallant ont donné de courtes prestations. Somme toute, la soirée a été un succès pour M. Bossé.

Le recueil

Bossé a choisi le titre «Averses», car le substantif s'apparente au mot «oracles» et rend bien l'idée de cycle qui caractérise le recueil. En effet, le recueil est structuré en huit sections qui contiennent chacune huit poèmes. Le lecteur part de Moncton (Averses locales), se rend aux États-Unis (Averses américaines), puis se retrouve dans le lit de l'auteur (Averses érotiques). Ensuite se aborde le thème de l'argent (Averses sèches). Suit alors la section «Averses inscriptions», caractérisée par des poèmes plus abstraits. De là, le lecteur remonte le cours du temps pour aborder dans l'adolescence de l'auteur (Averses nostalgiques) avant de faire son entrée jusqu'à traverser la mort (Averses inanimées). Enfin, le lecteur se réincarne en

Amérique Centrale, puis en Europe (Averses étrangères).

L'originalité de Bossé se retrouve dans sa façon d'aborder l'écriture poétique. Titulaire d'un B.A. avec spécialisation en cinéma, le cinéaste en fait tend à vouloir se manifester dans ses textes. La forme narrative est l'honnêteté, ses poèmes prenant forme de petites anecdotes souvent cocasses, parfois ironiques «Plusieurs de mes poèmes sont comme des synopsis qui pourraient être tournés sous forme de courts métrages», explique-t-il.

La critique sociale est un autre aspect intéressant dans la poésie de Bossé. Par exemple, toute la section «Averses américaines» référence ses ambitions démocratiques, l'arrivance et ses valeurs contradictoires de nos brayants voisins du sud. Pour Bossé, «c'est davantage une façon d'exprimer ses mécontentements

face à ce qu'il observe qu'un effort conscient de sensibilisation. «Ce n'est pas le rôle du poète de faire de la

critique sociale; cependant, qu'il le veuille ou non, ses réflexions transparaissent dans ses textes».

Contrairement à son recueil précédent, qui tend à déconstruire davantage dans le registre littéraire, «Averses» était appelé de façon très sentimentale et l'originalité et ses ressources rhétoriques de la langue», a souligné Gérard LeBlanc lors de la présentation du recueil. En effet, on peut le remarquer dès le premier texte intitulé «J'ai-tu pas?», placé dans la première section du recueil qui transporte le lecteur au cœur de la stabilité monctonaise. On y reconnaît les lieux (le parc Oak, la rue Main, le défunt Café Robinson, etc.) et le «chic» qui caractérise la région: «C'est moi à soulever ça (p. 11).

«Ce recueil s'adresse à tout le monde», insiste Bossé, «mais il faut le comprendre dans l'optique de la mission que je me suis donnée: promouvoir le «chic» Bossé a préféré donner à sa poésie une couleur locale unique qui montre encore plus le rythme et de personnalité à sa

poésie. «Je trouve que le «chic» constitue un avantage pour les gens d'ici; donc, il se fait pour le cachet. Je ne vois aucun problème à ne qu'une personne puisse parler le français et le «chic».

Heureusement, on n'a pas encore vu l'attachement de la plume de Bossé, qui envisage l'éventuelle publication d'un troisième recueil. Il travaille présentement à l'écriture d'un scénario de long métrage, projet qu'il a toujours voulu réaliser.

À l'écoute de beaucoup d'autres artistes, Bossé arrive à vivre de son art. «Cependant, il y a des mois où je regarde le solde de mon compte de banque diminuer à vue d'œil», rit-il. Le blague en disant que c'est un peu comme être bénéficiaire d'un prêt étudiant. «Je suis encore étudiant, même si je ne suis plus à l'université», remarque-t-il. «Je suis étudiant de la vie. Il faut continuer à s'éduquer.»



Isabelle Boulay en spectacle

Samedi le 29 janvier 2005

Moncton High School 20h
30\$ Étudiants / 40\$ Autres
Billets en vente sur le réseau
de billetterie du Grand Moncton
Renseignements: 858-4554
www.umoncton.ca/saee/loisirs



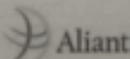
Les Grands Explorateurs

Samedi le 11 décembre 2004

Auditorium Jacqueline Bouchard 20h
8\$ Étudiants / 15\$ Autres
Billets en vente sur le réseau
de billetterie du Grand Moncton
Renseignements: 858-4554



UNIVERSITÉ DE MONCTON
CAMPUS DE MONCTON
LOISIRS SOCIOCULTURELS



Chroniques

Démocratie? À vous de juger...

Natalie Bellevue

Le service-voix? En mai 2003, à la veille des dernières élections provinciales du Nouveau-Brunswick, le «*Free Vote*» Canada a publié une étude qui indiquait que le système démocratique du Nouveau-Brunswick était l'un des plus en Canada et que les électeurs étaient assurés de ne pas avoir ce qu'ils voulaient. Suite à la victoire du gouvernement conservateur, qui a remporté une faible majorité des sièges aux élections de juin 2003, le premier ministre du Nouveau-Brunswick, Bernard Lord, a mis en place une commission indépendante pour étudier le système politique en place. En établissant cette commission, le 19 décembre 2003, il s'engageait ainsi à l'une de ses promesses électorales. Le rapport préliminaire, intitulé «Options», publié en septembre 2004, propose entre autres la mise en place d'un système électoral représentatif proportionnel mixte et appelle la population à donner son opinion sur les recommandations qui ont été faites avant la publication de son rapport final, prévu pour le 31 décembre 2004.

Considérant la complexité des enjeux qui influencent la situation politique, d'abord, pourquoi changer un système qui est en place depuis 200 ans? Le système actuel, soit le système électoral à un tour, a plusieurs avantages, dont celui d'assurer que chaque siège est représenté. Il produit ainsi habituellement un gouvernement majoritaire qui est capable de prendre des décisions. En plus, le scrutin est facile à comprendre. Toutefois, ce système n'assume pas que chaque parti soit représenté proportionnellement au nombre de votes qu'il a obtenus. Ceci accorde donc plus de pouvoir aux circonscriptions géographiques qu'aux partis minoritaires. Ceci entraîne aussi la sous-représentation des

jeunes et des minorités, car seuls les partis qui remportent une majorité dans une circonscription bénéficient du pouvoir. Nous assistons ainsi aux plus faibles taux de participation électorale depuis John A. MacDonald, surtout chez les jeunes. Les problèmes observés dans notre système actuel font en sorte que cinq gouvernements provinciaux, ainsi que le gouvernement fédéral, étudient la possibilité d'une réforme politique au Canada, ou au sein des provinces.

Le rapport préliminaire, «Options» propose des réformes électorales, législatives et démocratiques et traite aussi une panoplie d'autres questions. Le mandat de la commission est de trouver un système représentatif proportionnel mixte adapté au Nouveau-Brunswick, d'établir les principes et les modalités pour la détermination des circonscriptions dans ce système, de proposer une date d'élection fixe et d'accroître la participation électorale, surtout chez les jeunes. Sa recommandation la plus controversée est la mise en place d'un système représentatif proportionnel mixte, qui représenterait le système géométral à un tour actuel.

Voici un bref exposé des trois systèmes électoraux proposés. Le système électoral à un tour est le système utilisé au Canada, aux États-Unis et au Grand-Bretagne. Il divise le territoire en circonscriptions, à l'intérieur desquelles les gens choisissent un candidat qui représentera cette région. Le parti qui l'emporte dans le plus de circonscriptions remporte également les élections. Il implique un scrutin assez simple où l'on se coche après avoir voté. En votant pour un candidat au niveau de la circonscription, on vote automatiquement pour son chef de parti au niveau provincial ou fédéral. Quant au système proportionnel, il tient seulement compte du pourcentage de votes obtenu par un parti. Chaque parti

propose une liste de députés à élire et le parti qui obtient le plus de voix remporte les élections. Le système se tient assésamment compte de la région et favorise donc les régionalistes où il y a une plus grande proportion d'électeurs. Dans un système représentatif proportionnel mixte, les électeurs votent à la fois pour un candidat de leur circonscription et pour un parti. Un certain pourcentage des sièges est attribué aux circonscriptions, et une deuxième partie est accordée aux partis qui ont remporté un plus grand pourcentage des voix. Les partis émergent une liste de candidats que leur parti souhaite élire. Ces listes peuvent être ouvertes, ce qui veut dire que l'électeur peut indiquer sa préférence de candidats, ou fermées, ce qui implique que le choix est fixé.

Le système proposé par le comité assurerait que tous les partis soient représentés de façon juste. Ce n'est pas le cas actuellement. Par exemple, aux élections de 1998, Bernard Lord a remporté 80% des sièges avec seulement 53% des voix, et en 1987, Frank McKenna a remporté la totalité des sièges avec seulement 60% des voix. Depuis très longtemps, le parti néo-démocrate ne décline qu'un seul siège, dans notre province, malgré le fait qu'il remporte à chaque élection de 30% à 15% des voix. Dans un système proportionnel mixte, chaque vote compte si un candidat a remporté pas les élections régionales, son parti peut quand même obtenir un siège de liste grâce aux votes de parti.

Le faible taux de participation est le plus gros enjeu. La démocratie ne peut mieux sans l'implication du peuple. Ce faible taux de participation est particulièrement bas 15-18% ans. Lors des dernières élections fédérales, seulement 20% des jeunes se sont privés de leur droit de vote. Une étude de Statistiques Canada a démontré

que la principale cause de cette participation est que les jeunes sentent que leur vote ne changera rien. Les jeunes manquent de sensibilité envers la politique, principalement parce que les partis qui réussissent à accéder au pouvoir choisissent les mêmes personnes, et que les partis qui réussissent à se démarquer ne parviennent pas à se faire élire. Si vous croyez que vos intérêts sont mal représentés, vous qui faites partie du groupe qui vote le moins, voici votre chance d'exprimer vos idées! Le comité sur la réforme électorale

demande votre opinion, et les opinions recueillies pourraient influencer le futur démocratique de notre province. Si l'on ne réclame pas une réforme électorale, les choses s'évaluent pas. Faites entendre votre voix en visitant le site web de la province www.gnb.ca et en choisissant le mot clé «démocratie». Vous pouvez y lire un bref rapport expliquant le système proposé et y exprimer vos idées. Ne laissez pas mourir la démocratie!

Appel de candidatures

Le Front

Rédaction-adjointe du Front

Le journal étudiant Le Front recrute les candidatures au poste de rédaction-adjointe jusqu'au 15 janvier 2005 à 16h30.

Responsabilités:

- répondre à la rédaction en chef
- affecter des journalistes aux divers textes
- occuper de la section d'actualité, voir à ce que les événements pertinents soient couverts
- assister la rédaction en chef dans sa tâche

Mandat:

Session d'hiver 2005.

Candidatures:

Les candidats et candidates doivent être membres en bonne et due forme de la Félican et doivent remettre un curriculum vitae à jour, accompagné d'un texte d'actualité d'environ 500 mots à propos de la mobilisation étudiante.

Les candidatures doivent être remises au concepteur de la réception de la Félican, à l'attention de la direction du journal.

CKUMFM

93.5
R@dio J

Le son d'aujourd'hui

Écoutez CKUM et
courrez la chance de
GAGNER DES CDs

Britney Spears - Greatest Hits
MCMario Party Mix 2004
L'Acadie En Chanson
Hugo Lapointe - Célibataire
Beastie Boys - To The 5 Boroughs
Les Trois Accords - Le Gros Mammouth
Green Day - American Idiot
et bien d'autres...

TOUS LES MERCREDIS SOIRS C'EST VOTRE SOIRÉE ÉTUDIANTE



TOP 40 avec
DJ GEAR BOX

Paramount
LOUNGE
NEW & UPCOMING BANDS



Jam acoustic avec
Steve Leblanc

2 GAGNANTS À CHAQUE SEMAINE
D'un voyage pour 2 pour assister à
un concert mystère durant le congé de mars.

**MEILLEURS
PRIX EN VILLE**

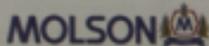
sur la bière, shot, pichet
le mercredi



RABAIS

Steak \$3.99 jusqu'à 10h

venez essayez nos fameuses
Ailes de poulet .35¢ ch.





Sur présentation de la carte étudiante,
recevez un escompte de

10%

1049 Chemin Mountain
Moncton, N. B.

858-0053

PIZZA SHACK

*maintenant
à Moncton!*

Essayez notre nouvelle croûte
au miel et blé entier!

Nous Livrons!
854-1010

Spécial Bleu et Or

Pizza 12" toute garnie
Doigts à l'ail 12"
Sauce Donair

Seulement
\$11.99
plus taxe



*La liste du Père Noël
cette année:*

livres acadiens

disques acadiens

articles promotionnels

cd-roms

livres et jeux éducatifs pour enfants
littérature générale
et plus encore...

*Bon succès pour les examens
et bonne période des fêtes.*

*De toute l'équipe de la
Librairie Acadienne.*

**Profitez des livres
à prix réduits!**

HEURES D'OUVERTURE

Lundi au Mercredi

8 h 15 à 17 h

Jeudi et Vendredi

8 h 15 à 20 h

Samedi et Dimanche

12 h à 17 h

*Librairie
Acadienne*



Librairie acadienne
Pavillon Léopold-Talbot
Université de Moncton
101-508, 858-4140
Télécopieur : 508, 858-4752
librairie@unimoncton.ca

Recyclez ce journal

Heures d'ouverture de la réception de la FÉECUM

Pendant la période des examens et des fêtes

Décembre 2004

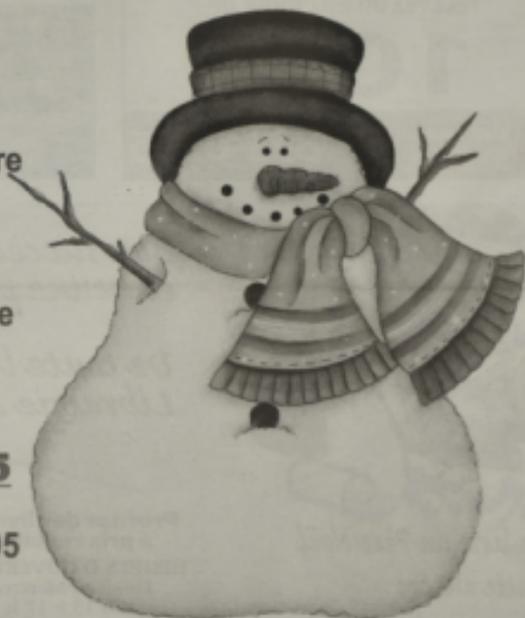
Jeudi et vendredi
9 et 10 décembre
8h30 à 16h30

Lundi au vendredi
13 au 17 décembre
8h30 à 16h30

Lundi et mardi
20 et 21 décembre
10h00 à 15h00

Janvier 2005

Mardi au vendredi
4 au 7 janvier 2005
9h00 à 15h00



L'équipe de la FÉECUM vous souhaite bon succès pendant votre session d'examens !

Joyeuses Fêtes !

Arts & Culture

Le Collège Frontière en quatre questions

Martine Bourdeau

Cette semaine, dans le cadre de la chronique du Collège Frontière, je décide de vous présenter une entrevue réalisée avec François Poëlin, coordonnateur régional du Collège Frontière pour la province de Québec et le campus de l'Université de Moncton.

D'où est venue l'idée de fonder le Collège Frontière?

Le fondateur, Alfred Fitzpatrick, avait, au début du siècle, eu l'idée d'aider les bilingues à lire et à écrire. Il

avait aussi vu les gens qui travaillaient dans les mines et les champs de fer aux frontières de pays. Des étudiants se rendaient dans les camps pour aider ces gens. Le programme actuel des étudiants alphabétiseurs repart donc le principe premier du Collège Frontière, c'est-à-dire d'aider à ce qu'ils sont les gens, bien que les frontières aient changé.

Où le Collège Frontière est-il présent?

Le Collège Frontière est présent sur 35 campus à travers le Canada, dont l'Université Laval, l'Université Sherbrooke et les

deux campus de l'université du Nouveau-Brunswick (Fredericton et Saint-Jean), et aussi, bien entendu, à l'Université de Moncton!

Quelles sont les activités du Collège Frontière à Moncton?

Comme activités, il y a les cercles de lecture où les bilingues rencontrent des enfants pour partager le plaisir de la lecture avec eux.

Il y a aussi le tutorat individuel en français langue seconde, qui consiste en un jumelage d'un bilingue et d'une personne apprenante adulte.

Le Collège Frontière est à la recherche d'étudiants de l'Université de Moncton qui sont intéressés à s'impliquer socialement pour la cause de l'alphabétisation.

Quels sont les buts de Collège Frontière?

En fait, il y a deux buts principalement, de permettre aux personnes apprenantes d'accéder au savoir et de leur donner, de développer des compétences professionnelles, comme le leadership, chez les étudiants universitaires qui s'impliquent avec nous.

Quelles sont les fonctions du comité organisateur du Collège Frontière?

Le comité organisateur du Collège Frontière est un groupe de bilingues qui est impliqué au cœur même de l'organisation. C'est un peu comme un conseil d'administration.

Il tient finalement à ajouter que le comité organisateur et les bilingues font un travail exceptionnel au sein de la communauté et auprès des personnes apprenantes. Un gros bravo à vous tous!

Pour de plus amples renseignements : www.collegefrontiere.ca

Pour rejoindre les organisateurs de Moncton : collegefrontiermoncton@hotmail.com ou au encore, vous pouvez communiquer avec François au : 1-877-366-8999 (sans frais)

CONCOURS ANIMACADIE 2005

Pour la production d'un FILM D'ANIMATION NUMÉRIQUE

Le Studio Acadie de l'Office national du film du Canada, en collaboration avec Conexions Productions et la télévision française de Radio-Canada en Atlantique, vous offre l'occasion de réaliser un film d'animation numérique professionnel.

Réception des dossiers de participation
au plus tard le 17 février 2005

Pour tous les détails :

Site Web

www.onf.ca/animacadie2005

Téléphone

(506) 851-6194

Ce concours est rendu possible grâce au Programme de coproduction intermédiaire pour les communautés de langue officielle (PCLCO) entre l'Office national du film du Canada et Télévision canadienne et la télévision française de Radio-Canada en Atlantique, Film 10 et Conexions Productions.



Recyclez
ce journal

Arts & Culture

Joseph Edgar au Monkeytown le 10 décembre

L'acteur-compositeur-interprète Joseph Edgar, aussi connu comme Max Poiret, sera en spectacle le 10 décembre prochain au bar Le Monkeytown à Moncton. Sur scène, Joseph Edgar sera accompagné d'un trio composé de Jean Sirois, Marc «Chops» Arsenault et Denis Sirois, soit les trois membres fondateurs du groupe Les Palois.

Depuis les derniers mois, Joseph Edgar explore de nouvelles formules pour son spectacle issu de son album «La lune comprendra» sorti au printemps dernier.

À ce cours de la FrancoFête, il a présenté en vérité une prestation duo avec Chops Arsenault, un

mini-spectacle qui a été particulièrement plu et qui a permis au public d'apprécier le talent de cet artiste de la région de Moncton. Ce spectacle mettait en valeur la qualité de ses textes et de ses musiques, le texte paraitre de sa voix et ce rapport intime que Joseph Edgar peut développer avec les spectateurs.

Versatile, Joseph Edgar s'est joint aux Palois lors du Jeu de la FrancoFête le samedi soir pour

présenter des interprétations plus délectées de ses chansons, devant la version à couper le souffle de «



Rue des Églises », chanson qui en a laissé plus d'un bouche bée.

La jeune artiste Suzanne Léger

aura la première partie du spectacle.

Suzanne a été grandement touchée lors de son passage à la FrancoFête en Acadie. La maîtrise de sa guitare, son sens du rythme, ses mélodies, ses textes et sa voix envoiement, lui ont

valu d'être reconnus comme une de nos artistes très prometteuses au cours des prochaines années sur la scène nationale et internationale.

Lors de cette soirée, Joseph Edgar proposera plusieurs extraits de son album, des nouvelles chansons qu'il se propose d'expliquer au cours de la prochaine année et quelques inédites. C'est une soirée haute en couleur, en découverte qui vous est proposée le vendredi 10 décembre dès 22h30 au Monkeytown.

Lisez-le tous les mercredis!



Le Front

THÉÂTRE CAPITOL 5 Total Télévision

Saison 2004-2005

CAPITOL www.capitol.nb.ca Le Front

KRESKIN CERTIFICATS-CADEAUX

Maniacale Hypnotiseur

POUR NOËL!!!

Spectacle de Noël

8 janvier, 20h

Maniacale Égérie
The Power of Imagination
4-5 décembre, 19h

IRISH CHRISTMAS
avec Tommy Mahon
et Evans & Doherty
22 décembre, 20h

Théâtre New Brunswick

Cricket on the Heath
16 & 17 décembre

BALLET

18 décembre, 8h

CASSI NOISSETTE
au 11 décembre

19 décembre, 8h & 10h

Membre en vente au Théâtre Capitol, chez French Music (Place Champlain), au Collège de Moncton et à l'Université de Moncton

Théâtre Capitol 811 rue Main, Moncton
(506) 856-6379 / 1 800 567-0922 www.capitol.nb.ca

CKUM FM

93.5

R@dio J

Le son d'aujourd'hui

Écoutez CKUM et
courrez la chance de
GAGNER DES CDs

Britney Spears - Greatest Hits
MCMario Party Mix 2004
L'Acadie En Chanson
Hugo Lapointe - Célébraire
Beastie Boys - To The 5 Boroughs
Les Trois Accords - Le Gros Marmouth
Green Day - American Idiot
et bien d'autres...

Arts & Culture

Qu'en est-il de la liberté universitaire étudiante?

Mélanie Robichaud

L'air contrasté, le front plissé d'inquiétude et à court d'hair, Chloé fit à la hâte dans les corridors de la Faculté d'administration. Elle espère un vague sourire de soulagement en apercevant, sur la porte de sa classe, une petite affiche porteur d'un message providentiel : «Annulation du cours AJKL 1342». Elle se retournait d'un coup de jambe et, d'une démarche plus aléatoire que habituelle, «finait un moment de répit», se dit-elle, soulagée.

En sortant de l'édifice sombre où la merveilleuse nouvelle a été apprise, cette étudiante, terrémotée par la vie universitaire et par les responsabilités qui l'assaillent, songe aux nombreux devoirs qui l'attendent sur sa table de bibliothèque. Elle se rappelle soudain de l'entrevue qu'elle devra faire pour le Front, le journal rock'n'roll de son vaste campus. Et s'agit d'un reportage avec William Bourque, qu'il a dû reporter d'une semaine en raison de son horaire surchargé. «Il n'est pas le seul?», pense-t-elle.

Chloé se redonne attention

à l'horizon, comme si elle cherchait à s'évader momentanément de ses obligations exaspérantes. Parmi le troupeau de fameux insatisfaits devant les portes closes de la bibliothèque, que le froid a ligoté les uns sur les autres, Chloé aperçoit sa meilleure amie Renée. Logeuse de nature, Renée semble connaître tout le monde qui inhale machinalement la fumée de leur cigarette. D'une voix expressivement postale, elle s'élance vers Chloé à pas de course et lui demande : «Qu'en est-ce que tu fais en ce soir?»

«Eh bien, je dois terminer un dossier de presse, préparer une entrevue et compléter un dossier de marks», lui répond Chloé avec netteté mais d'airideur que son interlocutrice.

«Encore! Mais ne te repenses tu jamais?», continue l'amie.

«Oui, mais j'ai des choses plus importantes à faire que de m'amuser!», lui répond radicalement Chloé. En s'éloignant d'un pas précipité, Chloé regrette d'avoir réagi de cette façon. De peur d'avoir blessé Renée, elle revient rapidement sur ses mots : «Mais une pause-café ne ferait pas de tort?»

Renée lui suggère le Café Archibald non loin du campus. D'un coup de tête affirmatif, Chloé se livre à la tentation d'un bon café latte, assomé de gingembre, puis de quoi lui procurer un petit moment de répit. Toutes deux, omnibusées

dans leur manteau d'hiver, crispées par le vent froid d'automne qui annonce l'approche des examens à pas d'épouvante, Chloé et Renée quittent le campus en direction de chez elle, que traverse l'autoroute bondée de voitures. Et est cinq heures.

Un peu plus loin, Renée se tourne vers Chloé et d'un air plutôt soucieux, lui demande ce qui la tracasse. Chloé lui répond sans hésitation : «J'en peu plus. Ma charge de travail est insupportable. J'ai à peine le temps de respirer! En plus de mes études, je dois penser au Front, à l'orchestre de l'Université et à mon emploi.»

«Il est normal que tu sois surchargée. Avec déjà pensé à quitter l'étude?», lui demande Renée.

Chloé hérite un moment. Elle respire profondément. Une marche, c'est vraiment ce dont elle avait besoin pour libérer son esprit. En se détachant du regard de Renée, elle fixe, à travers les ornières d'évacuation du visage, les voitures qui filent sous ses pieds.

«Non, je n'y ai jamais songé. Mais je refuse de renoncer à l'étude étudiante. Les connaissances que j'ai acquises en journalisme au sein de Front sont incommensurables. Je sais que mes académismes universitaires ne pourront pas compenser l'effort que j'investis à l'extérieur de

cadre académique, mais je refuse de ne plier aux exigences d'un système d'évaluation qui se base strictement sur la performance aux examens - au détriment de l'apprentissage que l'étudiant soumet pour accomplir en dehors de la théorie livrée en salle de cours.»

Renée émet un gémissement puis dit en rigolant : «Arrête de glorifier, il n'y a rien à faire!»

«Je devrais aller au prochain CA de la FÉECUM pour leur donner mon coup de son?» lui dit Chloé d'un ton discouragé.

D'un coup sec, Renée s'exclame : «Je viens d'avoir une idée géniale! Tu devrais publier un article portant sur la mécontentement des étudiants qui s'opposent à une formation hors de l'empire théorique apprise en classe! Aux propos subtils mais évidents, le message passera!»

D'un pas coordonné, les deux étudiantes marchent vers la petite entrée de Café Archibald en regardant Chloé, le sourire aux lèvres - comme si elle venait d'apprendre qu'elle avait gagné à la loterie - pense au titre de son article. Déterminée et encouragée, elle déclare ses intentions à Renée. Mon article s'intitule «Qu'en est-il de la liberté universitaire étudiante?».

À l'intérieur du petit café, les deux grandes amies discutent de temps en temps, tout en s'attardant leur deux café latte.

un nouveau
"sexy"

COSMO

au style "funk"
New Yorkaise
se dévoile ...

MERCREDI 15 DÉC

GAGNEZ
VOS FRAIS
DE SCOLARITÉ

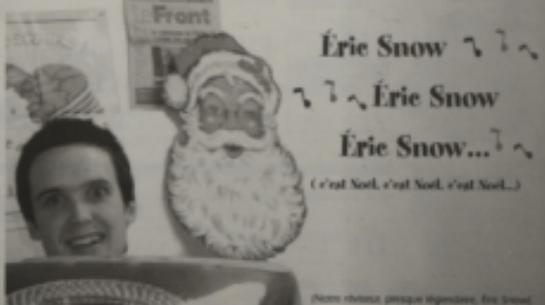
2,000\$

MEGA
PARTY

700, rue Main, Moncton

www.clubcosmo.com

Le Front vous souhaite des
joyeuses fêtes et une période
d'examens remplie de succès



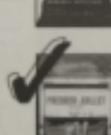
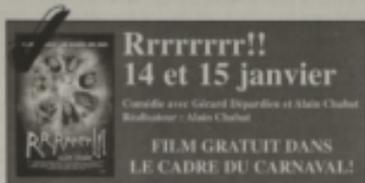
(c'est Noël, c'est Noël, c'est Noël...)

Photo réalisée presque légendaire, Eric Snow

C
I
N
É
M
-
C
A
M
P
U
S

SPÉCIAL DE NOËL

Votre seul cinéma francophone au Sud-Est
Pour compléter votre liste de cadeaux,
voici quelques suggestions...



En collaboration avec :

UNIVERSITÉ DE MONCTON
CAMPUS DE MONCTON
Lecteur Socioculturel

NOUVELLE

93.5
FM

Alliant



Tous les vendredis
et samedis soirs à 20h
Amphithéâtre Jacqueline-Bouchard
Université de Moncton
Étudiant 4\$ - Autres 6\$
Billetterie : C-001 Centre étudiant au 528-0554
Réservations : www.umoncton.ca/cabou/billets



Achetez vos billets pour la prochaine partie à domicile
le 19 décembre à 19 h, Cape Breton Screaming Eagles VS Moncton Wildcats
383-5555 www.moncton-wildcats.com
Tarifs de groupes disponibles



Sports

Hockey masculin

Les championnats canadiens à Moncton en 2007 et 2008

Mélanie Arsenault

L'Université a annoncé en fin de semaine dernière qu'elle recevra les championnats canadiens de hockey universitaire en 2007 et 2008. Nos Aigles Bleus sont donc assurés de participer à ces championnats, puisque l'équipe bleue fait toujours partie de l'arène peu importe son classement pendant la saison. C'était donc une bonne nouvelle pour toute l'organisation des Aigles et surtout pour les joueurs. Certains d'entre eux savent d'ailleurs la chance de participer non seulement à un championnat canadien mais à deux, puisque 21 des 25 joueurs de l'édition actuelle devront en encore faire partie de l'équipe des Aigles en 2007 et une dizaine de joueurs devraient avoir la chance d'y être

en 2008. Les universités qui organisent un championnat canadien ont la chance de le recevoir pendant deux années consécutives, question de rentabilité pour l'établissement qui accueille le championnat.

La bonne nouvelle a été apprise par le service de l'activité sportive jeudi mais n'a été annoncée officiellement que samedi dans le salon des Aigles Bleus. Pour l'événement national, les 16 parties seront disputées au Colisée de Moncton dans le but d'accueillir le plus de gens possible. L'entraîneur Charles Bourgeois était visiblement des plus heureux de cette annonce et ses commentaires étaient en tout aussi positifs. «J'ai eu la chance de participer à ce tournoi à deux occasions et je peux vous assurer que l'expérience que vivront les

jeunes demeure inoubliable pour eux. Évidemment, on voudrait remporter ce championnat devant son public, ce qui rendrait l'expérience encore plus spéciale.» La piste de Bleu et Or a aussi annoncé qu'il est possible que son équipe participe à un championnat canadien cette année, puisqu'elle occupe actuellement le dixième rang en Atlantique et est classée 7e au pays depuis deux semaines. L'équipe sera au plus chaud de la lutte pendant le reste de la saison. L'équipe se très bien cette saison avec ses 17 points en 14 parties. Elle n'a d'ailleurs pas connu la défaite deux matchs de suite, preuve qu'elle a donc toujours sa rebound après une défaite.

Ce sera donc pour la troisième et quatrième fois que l'Université recevra ce championnat

puisque'elle l'avait reçu lors des saisons de 1982 et 1983. Pour l'occasion, l'Université de Moncton et le club des amis des Aigles organiseront en partenariat les événements entourant le championnat.

Malheureusement, des joueurs, comme le capitaine Thomas Belack, ne pourront pas participer aux événements puisqu'ils jouent présentement leur dernière année d'éligibilité dans le circuit universitaire. Dans son discours de samedi, le capitaine se disait cependant heureux de la venue de l'événement pour l'organisation et pour ses coéquipiers qui auront la chance d'y participer. Le

jeu se par ailleurs occasionnel que même s'il ne pourra pas jouer, il aimerait bien faire partie de l'organisation à ce moment là pour y participer d'une autre façon. Toutefois, des joueurs comme Jamie McCall et Glenn Robichaud devront être très heureux de pouvoir participer à un tel événement devant leurs parents et surtout devant leur famille.

L'Université Lakehead d'Ontario était la seule autre université en lice.



Falstaff
photo

Photographie
de graduation

303, chemin Mountain
857-1114

Joe 5-0 Taxi & Courrier



TAXI JOE 5-0

Votre spécialiste en livraisons
Service en français • Rabais étudiant 10%

856-6060

Maintenant disponible : 2 vans de 14 passagers

Votre «Pro Shop»
de hockey et
de baseball



MARITIME
Sports Excellence

Spécialiste en :

Réparation d'équipements
Aiguillage des patins
Remplacement de lames
Fixation de gants

www.maritimesports.com
questions@maritimesports.com

342, chemin Lewisville, Moncton, NB E1A 2R5
Tél. (506) 858-8421 Sans frais: 1-888-368-8999 Téléc. (506) 852-4438

L'OSMOSE

Événement à venir :

Vendredi 17 décembre

Norm et son invité spécial

À la grande demande, le chansonnier
Justin Melanson est de retour

Lundi 20 décembre

Le « party » de fin d'année

L'EXAMEN FINAL

TON bar étudiant

Ouvert sept jours sur sept

LA VIE EST BELLE.

Alpine

LAGER



À L'ACHAT D'UN
PITCHER DE ALPINE,
VOUS RECEVREZ UN
«CHILL MUG» GRATUIT.
DU LUNDI AU JEUDI À PARTIR
DE MIDI JUSQU'À 21H.

