



« La meilleure  
Pizza en ville »

**Buffet 6,99\$**

du lundi au vendredi  
de 11h00 à 13h30

180 ch. Montebello, Moncton  
Tél. : 228-2222

CENTRE D'ÉTUDES ACADIENNES  
UNIVERSITÉ DE MONCTON  
MONCTON, N.-B. E1A 3E9

ALEXANDER KEITH'S  
FINE BEERS

«Ceux qui l'aiment,  
l'aiment beaucoup!»

air+cab

Le Service de Taxi  
officiel de l'Université

8 5 7 - 2 0 0 0

Centre d'études acadiennes  
Bibliothèque Champlain  
(5)

# Le Front

L'Hebdomadaire étudiant du Centre universitaire de Moncton

Numéro 06

Mercredi  
09  
octobre

2 0 0 2

Volume 34

L'alphabétisation  
en Acadie

page 2

Un ours sur  
le campus

page 3

Billet culturel:  
Journée  
internationale  
de la musique

page 13

## Résultats d'un sondage concernant la campagne de gel des droits de scolarité

— page 5

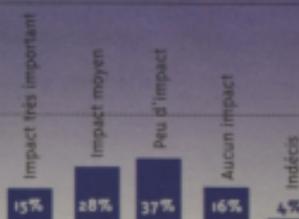
Désirez-vous  
que la FEÉCUM  
fasse une  
campagne de  
Gel des droits  
de scolarité ?



Pensez-vous,  
qu'une grève,  
telle que  
proposée, est  
une initiative  
nécessaire ?



À combien évaluez-vous l'impact  
d'une telle initiative ?



Lisez Le Front sur internet à [www.capacadie.com/lefront](http://www.capacadie.com/lefront)



Vous cherchez  
un service personnalisé ?

« Les Caisses populaires acadiennes savent  
vous PRÊTER une attention particulière. »

- MARGE DE CRÉDIT
- PRÊT PERSONNEL
- PRÊT HYPOTHÉCAIRE
- ASSURANCES-PRÊT
- PRÊT POUR RÉNOVATION

Informez-vous  
auprès de votre  
conseillère.



Caisses populaires  
acadiennes

Ensemble, tout est possible





Une recette qui a du front

- 1 oz de Smirnoff vodka
- 1 oz de Blue Curacao
- 1 oz de lait agé
- 1 oz de Top - www.Smirnoff.com

# Actualité

## L'homme qui a vu l'homme qui a vu l'ours...

Janic Gadin

Un jeune ours est venu se balader sur le campus de l'Université de Moncton mercredi avant-midi, attirant ainsi plusieurs curieux pendant une bonne partie de la journée et obligeant les autorités à intervenir.

Un résident de Moncton a aperçu l'ours noir près de l'école Moncton High School, entre le champ de football et le boulevard Wheeler. Il a appelé la GRC à 11 h 06 mercredi dernier pour annoncer la présence de l'ours dans ce secteur. Selon le capitaine Terry Kennedy de la GRC du service régional de Coaticook, l'ours d'un centaine de livres a été aperçu quelques minutes plus

tard par un autre témoin qui a téléphoné pour dire qu'il avait vu l'animal, près de l'école Vanier, son lieu de boulevard Wheeler. Le caporal s'est immédiatement rendu sur les lieux. Avec ses collègues de la GRC, des agents du ministère des Ressources naturelles ainsi que des agents de sécurité de l'Udém, il a suivi la bête qui a vagabondé sur le campus jusque dans des arbustes situés près du champ de balle-molle, juste en face de la résidence Lafrance. Les autorités ont ensuite déployé un périmètre de sécurité autour de l'ours. La bête s'est cachée pendant plusieurs heures à cet endroit. Le caporal Kennedy a souligné que l'ours était visiblement intrigué par

toute l'attention qu'il s'est attirée en s'aventurant sur le campus.

La GRC est autorisée pour protéger les étudiants du campus, les élèves de l'école Vanier et les autres passants. Les gardiens ont dû diriger la circulation automobile, qui était lente à cause des curieux. «L'ours est une plus populaire que le club étudiant l'Ososse», s'est exclamé le caporal Kennedy en pointant à ces dizaines de curieux massés autour du périmètre.

Parlé les témoins oculaires, Vanessa Léves, qui passait en automobile, a vu le petit ours dans le champ en face de la résidence Lafrance. «C'était un bel ours majestueux comme tout. Il



paraissait excité, il courait et il sautait... c'est la première fois que je vois un ours sur le campus.» La dernière fois que Vanessa Léves a aperçu un ours, c'était sur le bord de la route 105. Cette route,

communément appelée le chemin des résidences, relie Bathurst à St-Quentin dans le nord du Nouveau-Brunswick.

Selon le caporal Kennedy de la GRC, vers 19 h, l'ours est finalement sorti des buissons et s'est dirigé vers le bon sens vers le CEPS. Il a ensuite traversé la route Cranley Farm pour finalement retrouver son habitat naturel. Les agents du ministère des Ressources naturelles, qui sont responsables de la faune et de la flore dans la province, ont suivi l'ours pour s'assurer qu'il ne s'expose plus à des situations comme celle qu'il venait de vivre. À bien y penser, le Parc du Centenaire est peut-être déjà plus efficace qu'on ne l'avait imaginé.

## Niveau d'imputabilité élevé à l'Université de Moncton

Marilou Dufour

L'Université de Moncton a grimpé à la troisième place au niveau national et à la troisième place dans les provinces de l'Atlantique, selon une étude menée par l'Université Wilfrid Laurier portant sur l'imputabilité des auto-évaluations canadiennes. L'Université était généralement au 15e rang.

Cette étude, menée sous forme de sondage, avait pour but de déterminer, en fonction de 26 catégories, jusqu'à quel point les documents créés par les institutions d'étude postsecondaires sont disponibles, accessibles et faciles à comprendre. Les rapports financiers, les données sur la population étudiante et les diplômés, le ratio étudiant-professeur, les subventions de recherche, etc. font partie des informations demandées. Selon le recteur, Yves Fontaine, notre université a obtenu d'excellents résultats cette année par rapport à l'an dernier parce que les paramètres de l'étude ont été portés à notre attention, ce qui nous a permis de fournir un grand nombre de documents et de supports que l'on trouve sur notre site Web ou qui sont disponibles sur demande. Nous avons également regardé la publication d'un rapport annuel de l'Université et nous l'avons fait parvenir aux responsables du sondage. « La seule raison des classements précédents de

l'Université... seulement le rapport financier était soumis. En 2001, les officiels ont voulu produire toutes les informations nécessaires pour voir à quel rang l'Udém pourrait se classer. »

Sur une échelle de 300 points, l'Udém a obtenu un pointage de 72,1, n'étant devancé que par l'Université de Queen's, à Kingston, en Ontario avec un pointage de 73,6 et de McMaster, Hamilton, Ontario avec un pourcentage de 73,6. La seule autre institution du Nouveau-

Brunswick participant à l'étude : Mount Allison, qui arrive au 39e rang.

L'établissement des provinces de l'Atlantique à s'offrir le mieux classé après l'Udém est

St. Mary's à Halifax, au quatrième rang. L'étude portait sur 32 institutions à travers le Canada. L'importance de bien se classer est de plus en plus évidente. Le recrutement d'étudiants se fait maintenant à travers le pays et le monde. Selon

M. Yves Fontaine (traduit d'un article paru dans l'édition du 1er octobre de Times & Transcript):

« C'est comme pour le classement des universités de MacLeans : les premiers années, on n'était pas certain si c'était fait sérieusement, si c'était reconnu, si c'était coordonné et à quel point. » L'important est de faire augmenter la visibilité de notre université pour la faire connaître à toutes les personnes qui souhaitent poursuivre leur éducation au postsecondaire.



Un étudiant de  
L'Université de Moncton  
gagne 500\$  
en visitant notre  
réseau électronique

Que ferez-vous avec?

# \$500



COSMO

clubcosmo.com

# Éditorial

## Oui! Nous avons le droit d'être irrationnel

Chantal Roussel

Les grèves représentent depuis toujours un danger pour la société. Certains, dont nos représentants fédéraux, s'imaginent que faire la grève est un moyen légitime de revendiquer un droit. Quelle erreur! Les étudiants doivent se réveiller et rationaliser le tout. Les grèves ou toute forme de regroupement de masse sont une menace à l'ordre établi. Elles ont fatigué des milliers d'employeurs et de gouvernements à travers l'histoire à cause d'exploiter les masses. Ce fléau doit être arrêté dès que possible.

Je pleure la situation de notre pauvre premier ministre, Bernard Lortie, qui devra faire face au mécontentement des étudiants les 16 et 17 octobre. Depuis le début de la campagne de Gel des droits de scolarité, il a tenté de nous faire comprendre, par son indifférence, que l'éducation postsecondaire n'est pas une priorité. Mais non... La FÉECUM n'a rien compris. Elle continue de revendiquer et de harceler ce triste élu. Eh oui, la grève-manifestation de la FÉECUM devrait attirer l'attention des médias et montrer au monde que les étudiants ne veulent plus porter le fardeau du sous-financement de l'Université. Je crois que sous la pression, le malheureux Lortie osera et devra accorder aux étudiants épuisés et opprimés le Gel demandé.

Je suis également triste pour tous ces étudiants qui sont forcés de manquer des cours durant les jours de cette grève-manifestation. La FÉECUM a encore une fois porté le message noir de la dictature. Oui, l'ensemble des représentants de chaque conseil étudiant a voté et le tout a été fait selon la Constitution de la FÉECUM. Oui, les étudiants ont le droit d'assister aux réunions de conseil administratif. Et oui, les portes de la FÉECUM sont toujours ouvertes pour les commentaires. Les propos d'Azam Guillard m'ont vraiment inspirés. Moi aussi je revendique mon droit à l'indifférence. Et pourquoi pas : je revendique également mon droit à l'irrationalité et affirme que la FÉECUM est une dictature. Nul besoin d'appuyer mes propos sur des arguments solides.

De plus, manquer deux jours de cours est vraiment un sacrifice énorme pour une cause aussi peu noble. Après tout, l'accès à l'éducation postsecondaire n'a rien de prioritaire. Une augmentation de 8 % chaque année, ce n'est pas suffisant. Je vais attendre que la situation soit plus grave. C'est une question de sagesse...

Je suis vraiment déçue de voir que certains veulent encore faire la grève et manifester. L'ordre manquera sur le campus sera perturbé encore une fois, et Lortie sera peut-être forcé d'y réfléchir. Quelle tristesse!

Bush et l'IRAQ...



## Appel de candidatures

### Photographe

L'hebdomadaire Le Front recevra, jusqu'au 11 octobre 2002 à 16 h 30, des candidatures d'étudiants et étudiantes qui sont intéressés à travailler au journal Le Front comme photographe.

Le travail consiste principalement à prendre des photographies pour les trois sections du journal l'Actualité, Les Arts et culture, Les Sports.

Les candidats et candidates doivent être membres de la Fédération étudiante, avoir de l'expérience ou une formation en photo, être flexibles, autonomes, disponibles et avoir une belle personnalité.

Les demandes d'emploi, accompagnées d'un curriculum vitae à jour, doivent être adressées à Denis Chouinard Directeur général. Il déposera à la réception de la FÉECUM.



Une recette qui a du Front

- 1 oz de Smirnoff Vodka
- 1 oz de Blue Curacao
- 3 oz de lait aigre
- 1 oz de Top [www.Smirnov.com](http://www.Smirnov.com)

# Actualité

## Grève-manifestation

# La population étudiante est divisée

Chantal Rousseau

Un sondage non-scientifique, effectué par les membres de la rédaction du journal Le Front, révèle que 55 % des étudiants sont en faveur de la grève-manifestation qui aura lieu les 16 et 17 octobre prochains à l'Université de Moncton.

La décision de la FÉECUM de déclencher une grève-manifestation s'est prise lors de la réunion avec les membres du conseil administré le ... Chaque fois les représentants étudiants de chaque Faculté sont consultés leur conseil étudiant avant de voter la décision, il est difficile de connaître le sentiment de la population étudiante dans

son ensemble.

Face à cette situation, le comité de rédaction de votre hebdomadaire étudiant a pris l'initiative de tirer le poids de la collectivité étudiante. Du 22 septembre au 2 octobre, nous avons sondé un total de 150 répondants, choisis au hasard par téléphone et un personnel sur le campus. Toutes les personnes contactées ont accepté de se prêter au sondage. Chaque membre de la rédaction a sondé 30 personnes. Les résultats obtenus sont sensiblement les mêmes pour chaque sondage. Bien entendu, ce petit questionnaire n'est qu'un aperçu indicatif et ne révèle pas l'opinion de toute la population.

Le sondage comportait trois questions :

**Désirez-vous que la FÉECUM lance une campagne de Gal des droits de solidarité ?**

Oui ou Non

**Pensez-vous, qu'une grève, telle que proposée, est une initiative intéressante ?**

Oui ou Non

**À combien évaluez-vous l'impact d'une telle initiative ?**

Impact très important

Impact moyen

Peu d'impact

Aucun impact

Indécis

Avant de questionner les répondants, nous avons fait la lecture du texte suivant : " La Fédération des étudiants et des étudiants ... du ... Campus universitaire de Moncton désire organiser une grève les 16 et 17 octobre prochains afin de revendiquer un Gal des droits de solidarité. L'Université sera fermée pour une période d'environ 36 heures. Toutes les entrées de l'Université seront fermées durant cette période. "

À la première question, 98 % des répondants ont répondu oui. À la deuxième question, 65 % des étudiants questionnés ont répondu oui contre 35 % qui ont voté non. Trois personnes se sont abstenues. À la troisième

question 15 % croient que l'initiative sera un impact très important, 28 % attribuent un impact moyen à l'initiative, 35 % croient que l'initiative aura peu d'impact et 16 % croient que l'impact sera nul, 4 % étaient indécis. Cela signifie que 43 % de la population sondée croient en la nécessité d'une grève contre 51 % qui lui attribuent peu ou aucun impact.

## C'est vous qui le dites

# Bravo au journal Le Front!

Bonjour à tous et à toutes,

Je vous écris pour vous remercier l'inestimable chance et le plaisir de lire quotidiennement Le Front grâce à la technologie de l'Internet. À la suite des premières parutions, j'ai éprouvé une grande fierté pour mes anciens collègues de travail. Avec ses articles pertinents, intéressants et diversifiés, Le Front s'a rien à envier aux parutions québécoises dont celle de mon université (plus chatoisante que celle, tu le feras sure un œuf sur la tarte). Par exemple, le journal étudiant de

mon université n'a pas présenté des articles aussi étoffés et porteurs de sens sur les événements du 11 septembre, un an plus tard. Par ailleurs, les articles me semblent même supérieurs à ceux des années précédentes. Enfin pour Le Front a représenté l'une de mes expériences les plus enrichissantes et formatives pour mes ambitions futures. Il me semble primordial que ce média continue de donner la parole aux étudiants. Avec les difficultés actuelles des institutions scolaires, les médias alternatifs doivent poursuivre leur mandat de

débattre, d'insérer sur les événements actuels et d'éclairer les esprits tout locaux que mondiaux.

À cours de mon année au journal, j'ai constaté la richesse et la vitalité de la culture académique. Avec des auteurs de la trempe de France Daigle (mon coup de cœur à ce talent extraordinaire) et des musiciens comme El Fuego, les articles méritent une couverture continue. En somme, j'ai pris un immense plaisir à écrire sur le talent présent à Moncton.

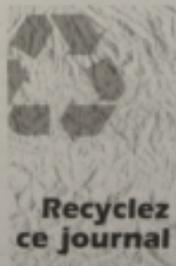
Félicitations à l'équipe du Front à continuer son travail rigoureux. J'espère que les fervents

journalistes sauront garder leur distance et leur esprit critique face au personnel enseignant et administré. Les plus brillants de l'information et de la profession ne s'achètent pas, surtout pas des relations ou des politiciens dont vous pouvez méfier.

D'un fidèle lecteur,

Odette Dumas

Ancien étudiant de l'Université de Moncton et journaliste culturel pour Le Front





Assistez à l'enregistrement le mercredi 9 octobre à 19 h 30, au bar l'Osmose. Nos invités Mathieu D'Astous, Chris Mersereau et des africains qui ont établi résidence en Acadie.

Rédacteur-coordonnateur: Maurice Cyr

# C'est vous qui le dites

## Il est temps de se tenir debout !

Étudiants de l'Université de Moncton, vous êtes convoqués les 16 et 17 octobre prochains pour faire valoir vos droits et exiger un gel des droits de scolarité. La FÉECUM et les représentants du Conseil d'Administration, qui ont été élus de façon démocratique par les étudiants, ont pris la peine de se prévaloir de leur droit de vote, ont décidé qu'une telle action était nécessaire.

Hait pour cent et plus d'augmentation par année, ça pas d'bon non ?

La grève, l'occasion de créer tout fort notre mécontentement au gouvernement provincial en ce qu'il a fait et fait de plus en plus contraire aux études personnelles. Mais le message ne peut passer qu'à condition si la masse étudiante se mobilise en bloc. Quelques dizaines d'étudiants qui croent sur le bord de la route n'attirent pas l'attention de

nos élus provinciaux.

La grève est un moyen de revendication dénoté, dit-on ? Le syndicat des travailleurs sociaux de la province a débrayé récemment et a obtenu ce qu'il voulait du gouvernement. Il est grand temps que la population étudiante de l'Université de Moncton se livre aussi à exiger ce qui est déjà un fait établi dans plusieurs provinces. Au Nouveau-Brunswick, nous avons

nos droits à l'éducation !

Pour ceux qui s'acquiescent de manquer deux jours de cours, s'écarter certains, vos cours sont annulés. De plus, c'est un bien meilleur sacrifice pour assurer l'accès à l'éducation pour toute une génération future ?

Si vous avez choisi de venir à l'université ce n'est pas seulement pour acquiescer un diplôme, mais également une conscience sociale.

L'éducation postsecondaire n'est pas encore un droit pour tous. Seul ce fait devrait vous inciter à sortir vos papiers et exiger un gel des droits de scolarité les 16 et 17 prochains.

Il faut pour la route pour ceux qui, demain, n'auront peut-être pas la chance de s'éduquer !!

**Le Mouvement Étudiant pour la Défense de l'Éducation**

## La FÉECUM se représente-elle elle-même ?

Je ne suis pas si je parle au nom de tous les étudiants et de toutes les étudiantes, mais je suis fier d'être de voir que la FÉECUM ne cesse de s'occuper du dossier des droits de scolarité chaque année. C'est la même histoire depuis mes huit années à l'université et j'en ai assez de voir que les choses n'évoluent pas.

Nous parlons encore d'une grève qui ne va pas améliorer la situation des étudiants parce que toutes les

démarches entreprises par la FÉECUM n'ont encore jamais fonctionné depuis huit ans. Oui, nous pouvons être notre éducation, mais je préfère recevoir cette éducation pour laquelle je paie au lieu de suivre les conseils de la FÉECUM qui, à mon avis, ne valent plus grand chose.

La FÉECUM a perdu sa crédibilité depuis longtemps et j'espère que les étudiants vont faire preuve d'esprit critique les 16 et 17

octobre. Je ne suis pas si je suis le premier à le dire, mais il y a autre chose que l'argent qui pousse les étudiants et les étudiantes de l'Université de Moncton. Or, la FÉECUM se prend pas la peine de consulter la population étudiante. À mon avis, les étudiants se fient de la FÉECUM, et le temps d'un changement est venu.

Je ne serai pas à votre fête les 16 et 17 octobre, car l'ébranlement, même s'il

passera ses nouvelles, sera oublié la journée d'après. Je n'y suis plus croissant en la FÉECUM et j'espère que vous prenez ce message au sérieux. Je ne pense pas être le seul non plus à me sentir ainsi, et je pense qu'il est temps de dire les choses comme elles sont. Les représentants de la FÉECUM sont là pour leurs propres intérêts.

Pour conclure, sachez, chers lecteurs, que j'ai assisté à plusieurs manifestations et c'est toujours la

même histoire. Lorsque les manifestations ne portent pas fruit, la FÉECUM accuse les étudiants de leur manque d'enthousiasme pour la cause. Or, la FÉECUM ne se regarde jamais le nombril. Faire la grève, c'est une perte de temps et c'est cela que tous les étudiants et toutes les étudiantes disent le 18 octobre.

**Sébastien Fortin,  
Étudiant en Éducation**

## Programmation spectentuelle

### Ciné-Campus

#### Tangry

11 et 12 octobre

20 heures

Salle 103, Pavillon Jacqueline-Bouchard  
Prix des billets : Étudiant 3 \$ / Autre 5 \$

Genre(s) : Comédie / France  
Réalisateur : Étienne Chatiliez  
Acteur(s) : Sabine Azéma, André Dussollier,  
Eric Berger, Hélène Duss, Aurone Clément,  
Jean-Paul Rouve, André Wilms, Richard Guéry,  
Roger Van Hool, Nathalie Krebs, Delphine  
Berina, Saché Kawamata, Annelise Henne,  
Jacques Boudet  
Classé : G / Min 10R



# Improvisation

Tous les lundis  
à l'Osmose  
à compter de  
19 heures

**AGIE IMPROVISION COM**

### Série Archéologie

Films vidéo sur les sites et toutes archéologiques à l'écran

Dimanche 13 octobre

à 19 heures

Entrée gratuite



### Les Cités perdues des Mayas

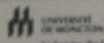
de Jean-Claude Lubienski  
2000 / Montréal, Guatemala, Honduras



### L'Énigme des Nascas

de Thierry Hagbert  
1999 / Paris

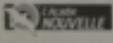
Présenté par :



Collaborateurs :



Centre jeunesse université  
Région Moncton



# C'est vous qui le dites

## Grève non-sollicitée

Je suis fatigué de voir que le journal Le Front n'a toujours pas publié d'article sur les circonstances entourant la façon dont l'Institut de la FÉECUM et les représentants des Facultés et des écoles du campus de l'Université de Moncton s'y sont pris pour amener la population étudiante vers un débrayage forcé les 16 et 17 octobre prochains.

Non, représentants, ne permettez pas de voter deux journées de débrayage sans même consulter de façon appropriée les étudiants du campus de l'Université de Moncton. Les droits de solidarité ne sont pas à être pas assez dépendants pour ces gens-là jusqu'à nous obligent, par leur vote de grève, à

perdre deux journées complètes de cours à non faire! Nous avons nous payé pour assister à des cours et recevoir de l'enseignement les 16 et 17 octobre 2002! N'est-il donc pas légitime de demander à chacun d'eux s'ils ont ou non votés ou pas aller en grève?

Certains disent que la population étudiante a élu démocratiquement les représentants des Facultés et des écoles. Je suis pleinement en accord avec eux et je pense, mais je ne crois pas qu'un vote de grève fasse partie des affaires courantes dans les représentations sont chargés de s'occuper. Une consultation convenable auprès des étudiants serait de mise dans cette situation.

Cette façon de faire le politique me laisse perplexe. La FÉECUM avait-elle pour de sonner un vote de grève à l'ensemble des étudiants et étudiants? Avait-on peur d'un résultat contre un débrayage? J'ai vraiment la ferme impression que la FÉECUM ainsi que les représentants des différentes Facultés et écoles nous ont trahis.

Nous connaissons amplement le problème des droits de solidarité exorbitants chez les étudiants universitaires. Je ne crois pas non plus qu'un seul étudiant ne subviendrait pas ses droits de solidarité gis. Par contre, aller en grève et mobiliser l'Université pour faire valoir la

situation financière des étudiants est complètement innoué et ne fera pas avancer la cause. L'unique avantage que j'y vois c'est que l'insouciance sans ébranlement en première page dans les journaux locaux et quelques représentants du comité de grève assure la chance de se voir à la télé sur nouvelles de 30 heures. Pas très original comme plan pour profiter d'une... couverture médiatique.

N'allez pas croire que si je m'insurge d'une telle façon contre le débrayage signifie que je suis contre un gel des droits de solidarité. Au contraire, je crois que la FÉECUM doit pointer dans ses moyens de pressions entreprises depuis l'an dernier

susceptibles des gouvernements. Si la FÉECUM, les représentants des Facultés et des écoles veulent vraiment nous amener vers un débrayage le 16 et 17 octobre prochains, qu'ils le fassent d'une manière plus honnête et plus honorable.

Toujours que Le Front couvrira de façon adéquate le camp des gens qui sont contre la grève. Il faudrait qu'on puisse lire dans le journal non seulement les enjeux de la grève et les bienfaits d'un gel, mais les désavantages d'une telle manifestation et surtout la façon dont la FÉECUM amène la population en grève.

Martyn Yacovitz  
Étudiant en Informatique

## Une question de respect

Est-ce que la meilleure façon de manifester pour les droits de solidarité est de nous enlever le droit d'avoir accès, les 16 et 17 octobre, à la solidarité pour laquelle nous avons payé? C'est ce que les membres de l'Institut de la FÉECUM semblent avoir décidé.

Ces décisions semblent également à voir un bon moyen pour nous d'exprimer notre

solidarité. Cependant, il faut admettre qu'utiliser des volontaires pour bloquer les entrées du campus constitue un bon exercice contre la solidarité. Après tout, ce n'est pas Bennett Lord qui s'interrompt de venir en dehors du campus, mais bien nous! Voilà une belle façon de maintenir l'unité au sein de la population étudiante...

Aussi il n'est si inconcevable de

nous consulter avant d'entreprendre ce projet? Il y a quand même une bonne raison pour laquelle la majorité d'entre nous étudions droit à l'Université: nous sommes très fiers qu'ils n'ont, en pratique de nos jours, aucun pouvoir qui pourrait justifier de tels actes. Et en ce M. Fontaine dans tout ça? Il n'a quand même pas oublié l'éché

de la dernière tentative, il y a trois ou quatre ans. Sommes-nous constamment obligé de lui rappeler que son rôle en tant que recruteur ne se limite pas uniquement à amener au ruisseau des diplômés?

Prévois-t-on, pour que les étudiants vont bien, pourrions peut-être se passer de quelques cours, mais d'autres amusements sans doute avoir droit

aux services pour lesquels ils ont payé. Laissez, à ceux qui le désirent, le droit de faire un choix personnel au sujet de cette grève forcée, ne semble être non pas une question de solidarité, mais de respect.

Aaron Galtzer  
Étudiant en Sciences politiques  
Université de Moncton

### Chronique nutrition

## S.O.S famine !

Mélissa Couture

Enfin, le 16 octobre approche à grands pas. Cette journée est considérée par une activité très importante. De moins, une activité ou un événement qui mérite d'être reconnu à travers le monde. La journée mondiale de l'alimentation, vous connaissez? C'est compliqué cette journée du monde célébrée à travers qui vise à sensibiliser la population mondiale face à un problème très croissant dans les pays en voie de développement : la faim. Cette journée

internationale met aussi l'accent sur la production agricole et alimentaire durable. Chaque année, divers pays organisent différentes activités qui incluent des concours, des expositions, des foires agricoles ainsi que des démonstrations qui ont tout pour objectif d'amener la population à prendre conscience du problème de la faim, de la pauvreté et de la malnutrition. Inciter les populations qui possèdent le pouvoir à met leurs efforts sur l'optimisation de la production agro-alimentaire, promouvoir la solidarité mondiale en faisant

reconnaître les succès des luttes contre la faim et encourager le partage des compétences et des connaissances agricoles entre les pays en développement font aussi partie de la raison d'être de ces activités.

Dans le cadre de cette journée mondiale, l'école de nutrition et d'études familiales et le groupe symposium de l'Université de Moncton ont aussi pris la décision de faire leur part. Pour la troisième année consécutive, une activité très intéressante va avoir lieu afin de sensibiliser les étudiants de l'université de

Moncton à la réalité dans le monde. Le budget de la faim, voir leur réalité que les ressources alimentaires ne sont pas très bien réparties à travers le monde. Lorsque la majorité des participants vont se soucier de ce thème comme repas principal en regardant un minimum d'étudiants se faire servir un excellent repas de riche, les gens pourront alors voir, pour un instant, l'urgence de la faim dans le monde. Cette activité se déroulera mercredi le 15 octobre au salon étudiant de Jacqueline Bouchard des 58 à Les billes

seront en vente à partir de 30 minutes au conseil étudiant de l'ESANEF ainsi qu'à l'entrée à titre même au coût de 2 \$. Venez en grand nombre pour une bonne cause!



# Les Chroniques

Ça passe ou ça casse

## Ce grand méchant loup

Aphrodite

### 2<sup>e</sup> d'une série de 4 sur le viol

C'est un étranger, un collégien, un ami, un amant, un parent... Le grand méchant loup n'est pas toujours dans les bois. Mais une chose est certaine : il se camoufle bien. Comment le reconnaître? Oui, ils établissent des portraits psychologiques dans les films et dans le plupart des cas, ils ont raison... Mais encore? De quelle façon pouvez-vous le détecter?

Un dossier fait en 1981 par le conseil consultatif consulté de la situation des femmes rapporte que "l'information accrue sur des violateurs était fondée sur des données recueillies auprès des criminels en prison" jusqu'à la fin des années 70. Selon ce rapport, 30 % des agresseurs avaient participé à une agression sexuelle collective. Parmi tous les agresseurs étudiés, les hommes célibataires et ceux qui sont mariés se partagent le gîte: 46 % pour les premiers et 43,7 % pour les seconds. Les divorcés ne représentent que 8,3 % du matériel de viol dans les années 70-80.

Un autre dossier, préparé par le ministère de la Justice en 1991, donne d'intéressantes statistiques. Entre 1977 et 1988, le nombre de plaintes d'agressions sexuelles signalées est passé de 147 à 870 au Nouveau-Brunswick. En ce qui concerne les hommes, on s'est aperçu qu'ils ne sont pas obligés d'être une victime actuelle si elle ne veut pas qu'il lui fasse du mal.

Pourquoi des hommes voudraient-ils violer des femmes? Parce que ces hommes ont besoin de se prouver qu'ils ont le pouvoir. Louise Clarke et Debra Lewis ont écrit un livre en 1983 qui s'intitule *Viol et Pouvoir*. Dans cet ouvrage, un violateur admet qu'il se

sent pas avoir un organe avec une femme. Il veut la blesser et lui montrer qu'il est capable de faire ce qu'il veut quand il le veut. Les pages consacrées aux violateurs comme des hommes normaux. Ils ont donc de la difficulté à les reconnaître. Ce n'est plus le cas maintenant, dans la plupart des cas du moins. Qui est le violateur? D'après Vid et Proulx, 71,9 % des violateurs sont caennais et 37,5 % sont entre 25 et 29 ans. De plus, 24,1 % sont sans emploi et le même pourcentage sont des comédiens.

Le site Internet Agresseursexuel.com renvoi des articles sur les agresseurs sexuels. Entre autres, plusieurs pensent

que les agresseurs sont des étrangers. En fait, entre 70 % et 85 % des violateurs sont connus de leurs victimes. Dans la plupart des cas, le crime est perpétré à l'aveugle. Assaut sexuel successif, une série qualitative, rapporte une étude de Statistique Canada qui révèle que 96,5 % des agressions sexuelles sont faites par des hommes et qu'environ 70 % des délinquants sexuels adultes commencent leurs carrières à l'adolescence.

Une femme est violée toutes les six minutes... Et nul ne peut encore vraiment dire qui sont les criminels et pourquoi ils le font. Ce serait bien s'ils possédaient l'avis de taiseur dans les bois...

## Bagues de finissant



La bijouterie La Mine d'Or est le distributeur exclusif de bagues de finissant pour l'Université de Moncton.



le 16 octobre, de 11h à 13h  
Édifice Tailon

le 17 octobre, de 11h à 13h  
Faculté Jacqueline Bouchard

Le personnel de La Mine d'Or sera sur les lieux pour vous assister avec l'achat de votre bague. Si vous préférez, veuillez nous visiter au magasin pour placer votre commande.



**LA MINE D'OR**  
b-i-j-o-u-t-e-r-i-e

41, rue Richard, Moncton 537-2980 / 500-668-6463

Découvrons l'étrange...

## Le spiritisme

Annick Sénécal

"Éprou, ou-ta bi?" Si tu es persuadé que tu es un esprit, laisse-moi te suggérer... Les films montrent parfois ce genre de scènes, surtout les films d'horreur ou de suspense. On se souvient de *The Others*, qui était présenté en salle il n'y a pas très longtemps. Mais des gens croient vraiment ce genre de situation pour appeler les esprits. Un mouvement s'y est même développé, à l'instar d'Alan Kardec et des socors Fox. Mais tout d'abord, qu'est-ce que c'est que ça?

Le spiritisme, selon ce que l'on donne à ce mouvement, est une croyance qui existe depuis des centaines d'années. À l'époque, il se nommait nécromancie, c'est-à-dire communication avec les morts. La première vague de spiritisme occidental remonte aux années 1840-1850. La pratique la plus connue de cette croyance consistait à essayer de communiquer avec les esprits à l'aide d'un médium. D'après la Catholique Eschepolska, on y compte aussi de la médianité (le mouvement des objets sans un pression avec force pour les déplacer), des apparitions lumineuses, de la levitation, de la production de sons par les esprits, de la photographie d'esprit, etc. Les médiums peuvent contacter les esprits de plusieurs façons :

l'incantation autour d'une table, l'écrivant automatique, la transe, la clairvoyance et autres.

Alan Kardec est le fondateur du spiritisme. Né Hippolyte Léon Denizard en 1808, Kardec a écrit *Le livre des esprits* dans les années 1850 et plusieurs autres par la suite. Cet ouvrage explique comment les esprits peuvent communiquer avec les médiums et donne le code des esprits. Par exemple, il se l'arrange autour d'une table, un coup veut dire non, deux coups veulent dire oui. Selon l'auteur, les médiums sont le prisme scientifique de l'existence des esprits et de la possibilité de la communication avec l'au-delà. Lorsque selon Alan Kardec, les humains ont trois parties : un corps, un esprit et un péripète, qui est un corps vaporisé entourant l'esprit.

Si Kardec est le fondateur du spiritisme, l'expérimentateur des socors Fox est l'ingénieur perthurbateur. En 1868, à Hydroville, dans l'état de New York, Margriet et Kate Fox ont été les témoins et les intermédiaires dans une série de phénomènes qui se sont produits dans la maison de compagnie familiale. Des coups se faisaient entendre dans la maison, de façon incohérente d'abord, puis on semblait répondre à des questions que les socors posaient. Charles Ryan, un homme de 31 ans, assis dans cette même maison

aurait été l'esprit leur présent. L'affaire a fait des vagues, et quelque temps plus tard, les mêmes coups ont été entendus à New York et à Paris. Le premier congrès de spiritisme a eu lieu en 1867.

Pourtant, il y a eu des sceptiques. En 1978, une expérience a eu lieu à Toronto. Un petit groupe de personnes s'est réuni pour dresser le portrait d'un esprit. Ils l'ont nommé Philip le fantôme. Ils ont construit une histoire entourant son décès, puis ils ont tenté de l'invoyer. Ils suivent certaines conditions, la joyeuse bande d'expérimentateurs a réussi. Les scientifiques en ont débattu qu'un groupe de personnes avait la même pensée et le même désir peut provoquer des phénomènes surnaturels. Donc, si le groupe veut faire venir la table, elle va se soulever. La même chose s'ils veulent entendre des coups sur la table.

Il y a encore des gens qui essaient de prendre contact avec les esprits afin de répondre aux grandes questions existentielles : ne vous laissez pas, ils se donnent jamais de réponse claire. Mais cela, c'est une autre histoire... La semaine prochaine, j'aurai la chance d'avoir un entretien avec Pierre-Martin Bouchard, professeur de cours Expérience spiritique qui se donne à présent, à l'Université de Moncton.

# Les Chroniques

Entre les lignes

## Sournoise, cette évolution sociale lucrative

Nicolas Baskop

« Notre mode de vie n'est pas négociable. » Voilà ce que George Bush père dit. Le Président américain n'est certainement pas le seul à promouvoir ce mode de vie qui est celui des gens riches et célèbres. L'individualisme et le mégalomanisme vont main dans la main dans notre société. Parce que la concentration des médias semble l'outil idéal pour répondre de telles valeurs matérialistes, la pub est partout. Ces industries tentent toujours de nous convaincre que leurs produits sont les meilleurs. Mais pourquoi tout en gâches du marketing pour faire valoir leurs marchandises ?

Ce n'est pas un mythe que l'environnement est consciemment menacé par les industries. La minimisation des coûts de production est le moteur de l'innovation, et la maximisation des profits, le stig-

mate. L'élite tente souvent de profiter de l'ignorance collective sous le prétexte que des emplois seront créés et que l'économie locale soutiendra de bon train. Les nombreux projets hydroélectriques dans la Côte-Nord illustrent bien ce phénomène.

Le gouvernement québécois prévoit de plus en plus de projets de barrages dans plusieurs régions de Québec. Mais le Québec n'est certainement pas en pénurie d'énergie électrique. C'est pour satisfaire l'insatiable égoïsme de soi que le Québec tente de tirer profit de ce marché. Je ne condamne pas tous les moyens dont dispose l'État pour tancer ses revenus, mais il faut voir l'autre côté de la médaille. C'est si qu'intervenir la nécessité et la légitimité des organisations environnementales. En effet, l'ignorance collective est la pierre angulaire d'un système où la création de capitaux est

préférée au bien-être collectif. De plus, je me pose de sérieuses questions sur les intérêts cachés derrière les politiques environnementales du gouvernement (ou sur l'absence de telles politiques).

Quand certaines personnes disent qu'il faut commencer à songer à la privatisation du système de santé, ça me fait frémir. Aux É.-U., trop de familles à revenu moyen s'endettent parce que les professionnels de la santé semblent vouloir tirer le maximum de profit de leurs patients souffrants. Les médecins américains deviennent de plus en plus des robots en quête d'argent. La publicité y est encore pour quelque chose. Des représentants de grands hôpitaux sont à la recherche de professionnels et offrent des forfaits incalculables de « avantages sociaux » à quiconque veut pratiquer de façon plus lucrative. Revenons au Canada : si on avait un système de santé à

certaines, sans pouvoir être certains que les patients des hôpitaux publics seraient des patients de deuxième classe. Le personnel des hôpitaux publics diminue, les spécialistes sont dans des cliniques privées et les personnes en attente de greffe d'organes/lames attendent encore plus longtemps. S'il y a de longues listes d'attente, c'est qu'il n'y a pas assez de médecins. Pourquoi ? Et bien, les associations professionnelles de médecins n'ont-elles pas un salaire très élevé et ne permettant qu'à un petit nombre de praticiens. Donc, si des gens ne peuvent être soignés à temps, c'est parce que les médecins sont motivés par la maximisation de leurs profits eux aussi. La privatisation n'est certes pas le meilleur choix pour résoudre l'endettement du secteur médical.

L'Occident me semble être le berceau d'une société en manque de compassion environnementale.

C'est probablement parce que nous sommes si accablés dans la surexploitation que la majorité se fiche de la faune et de la flore. On laisse aller l'épandage de pesticides sur les terres agricoles locales de la région en sachant que les petites communautés ont peu de pouvoir politique. Dans notre société, le ciel est tel que ça va en fait encore plus cher à divertir qu'à instruire.

À mon avis, les dirigeants économiques et politiques sont trop loin quand ils veulent tirer profit des besoins primaires. Soyons humains, l'argent n'est le monde et non le contraire. Pour qu'une société démocratique soit égalitaire, il faut collectivement questionner l'efficacité du fonctionnement des autorités.

## BABILLARD

### ASTRONOMIE

Il y aura une séance d'observation astronomique le lundi 4 octobre de 21 heures à 22 heures à l'Observatoire de l'Université de Moncton situé sur le toit du pavillon Léopold-Teilfous. Si le ciel est nuageux, la séance sera reportée au lendemain à la même heure. Cette activité est organisée par le Département de physique et d'astronomie. Venez en grand nombre. Renseignements : 858-4339.

### COLOQUE DU RŒYAF

Un colloque national, sujet comme thème « L'équité en éducation : accès et intégration des femmes francophones », aura lieu du 18 au 20 octobre à l'hôtel Delta Beaujeu. Le Réseau national d'action éducation femmes (RNAEF) a invité des personnes ressources qui abordent des questions d'actualité, notamment la problématique d'accès à l'éducation dans sa langue dans les régions où le français est en minorité tout comme celles qui mettent en lumière les défis que rencontrent les femmes francophones en milieu d'éducation et de formation. La présidente du RNAEF, Jeanne d'Arc Goulet, professeure à l'Université de Moncton, mentionne que ce colloque permettra de faire le point sur les défis qu'ont à relever les femmes académiques et francophones concernant l'accès aux études postsecondaires dans leur langue. Renseignements : 858-4414.

### EXPOSITION

Jusqu'au 3 novembre, la Galerie d'art du campus de Moncton présente une exposition de sculptures des artistes Jean Bellant, Dominique Lassotte et Réal Parry à la Galerie d'art. Jean Bellant vit et travaille à Montréal et expose ses œuvres de façon régulière au Canada et en Europe. Dominique Lassotte vit et travaille à Évangéline sur Arvens, en France. Ses travaux d'art présentés dans plusieurs galeries et musées au Mexique, au Canada et en Europe. Quant à Réal Parry, il vit et travaille à Montréal. Depuis 1992, il a conçu les arts plastiques au Québec et au Nouveau-Brunswick dont l'Université de Moncton en 1999. Renseignements, André Lapointe, au 858-4375 ou 854-0420.



## FAMOUS PLAYERS

**6,50\$** Admission générale  
du lundi au jeudi - Toute la semaine

**10\$** en soirée

**6,50\$** en matinée

**10\$** en soirée

**6,50\$** en matinée

**10\$** en soirée

**6,50\$** en matinée

**FAMOUS PLAYERS 8 MONCTON, 125 PROM. TRINITY**

CINÉMA 1	SWEET HOME ALABAMA	PG	13h05	15h50	19h00	21h20
CINÉMA 2	MY BIG FAT GREEK WEDDING	G	13h15	15h20	19h30	21h40
CINÉMA 3	SIGNS	PG	13h30	16h00	19h25	
CINÉMA 4	JOHAN BARBERSHOP	G	15h00	17h00	19h05	21h10
CINÉMA 5	SPY KIDS 2 STEALING HARVARD	PG	12h50	15h40	19h10	21h15
CINÉMA 6	BALLISTIC	AA	13h10	15h15	17h15	19h20 21h30
CINÉMA 7	FOUR FEATHERS	AA	13h20	16h00	21h35	
CINÉMA 8	THE TUXEDO	PG	14h00	16h30	19h15	21h25

Veuillez noter que les matinées sont présentées le samedi et le dimanche seulement.

DISPONIBLE CHEZ  
FAMOUS PLAYERS





THÉÂTRE

Parrain de 271 groupes artistiques

Renseignements sur les subventions : ☎ 800 398-1141

VU PAR



LES ARTS du Maurier

## Campagne du gel des droits de scolarité 2002-2003

### POURQUOI LA GRÈVE ? La FÉECUM fait le point.

La phase 2002-2003 de la campagne du gel des droits de scolarité est débutée et la FÉECUM tient à donner des clarifications quant aux préoccupations des étudiants et des étudiantes au campus.

#### Qui a pris cette décision de faire la grève et pourquoi ?

La Fédération des étudiantes et des étudiants du Centre universitaire de Moncton, la FÉECUM, est constituée de quatre membres élus par la population étudiante qui forment le conseil exécutif. Les étudiantes et les étudiants du campus sont représentés à la FÉECUM au conseil d'administration. Le CA est composé d'un membre de chaque conseil étudiant des facultés et écoles au campus de Moncton. Ils sont les principaux responsables et l'instance décisionnelle principale à la FÉECUM. Chacun de vos représentants a le mandat de consulter les étudiants à l'intérieur de sa faculté ou école respective. Ainsi, la décision de faire la grève les 16 et 17 octobre prochains a été prise par VOS représentants. Jetons un coup d'œil aux dernières réunions du conseil d'administration...

#### Le 13 septembre 2002- Réunion régulière du conseil d'administration :

*Point 5 à l'ordre du jour :* L'échéancier de la campagne du gel des droits de scolarité est expliqué en détail aux membres du conseil d'administration, notamment la grève de 35 heures. Les membres sont invités à retourner dans leur faculté ou école respective afin de consulter leurs étudiantes et étudiants et de recueillir les suggestions et commentaires.

#### Le 19 septembre 2002- Réunion régulière du conseil d'administration :

*Point 5 à l'ordre du jour :* Les membres du conseil d'administration partagent les commentaires donnés par leurs étudiantes et étudiants au sein de leur faculté ou école. Il est proposé par le vice-président externe et appuyé par le représentant de psychologie que le plan de la campagne du gel soit accepté tel que présenté. La proposition a été adoptée à la majorité. Le représentant d'ingénierie a voté contre cette proposition, celui de travail social s'est abstenu ainsi que celui des Arts.

#### Quels sont les buts et objectifs de ces deux jours de sensibilisation ?

- Perturber le fonctionnement régulier de l'institution afin d'attirer l'attention du gouvernement provincial et de la communauté néo-brunswickoise sur le sous-financement de notre université.
- Exiger un gel des droits de scolarité financé par le gouvernement afin que les étudiants n'aient plus à compenser pour le manque à gagner du sous-financement de l'université.
- Mobiliser les étudiants au campus, se donner une force, démontrer notre solidarité et donner un impact sur la préparation du budget provincial.
- Bloquer le campus de Moncton par voie routière à partir du 16 octobre 2002 à 06h00 jusqu'au jeudi 17 octobre à 17h00.
- Garder ouverts les services essentiels de l'Université.



# La Page **Féécum**

## Campagne du **GEL** des droits de scolarité 2002-2003

### Renseignements **IMPORTANT**S au sujet de la grève...

#### Les barricades... Où seront-elles placées ?

- À l'entrée de la résidence LaFrance et le musée. Aucune voiture ne pourra circuler.
- Entre le pavillon Rémi-Rossignol et les Sciences de l'environnement : Le **SEUL** point d'entrée en voiture pour les services essentiels et les étudiants. Aucun passage ne sera permis, sauf pour ceux qui ont un droit de passage.
- À l'entrée de l'avenue Morton où il n'y aura aucun passage.
- Aux deux entrées de la faculté de droit et de la bibliothèque, aucun passage ne sera permis.
- À partir de 16h30 le mercredi, nous laisserons passer les gens de la communauté qui ont des cours au CEPS, notamment les cours de natation. Seule l'entrée entre le pavillon Rémi-Rossignol et les Sciences de l'environnement sera ouverte.

#### Où stationner les véhicules ?

- Sauf pour ceux désignés par les services essentiels, le seul stationnement de la communauté universitaire sera celui de l'Aréna Jean-Louis Levesque.
- Les étudiants venus manifester pourront utiliser le stationnement devant l'édifice Jacqueline-Bouchard au campus.

#### Quels seront les édifices ouverts au campus pendant la grève ?

- Le Centre étudiant
- La Bibliothèque Champlain
- Édifice Tailon (Cafétéria, banque, salon de coiffure)
- Édifice Pierre-Armand Landry (Garderie)
- La Chaudière
- Les Sciences de l'environnement (pour les employés du gouvernement)

#### Questions, commentaires ?

Les bureaux de la FÉECUM sont situés au B-101 au Centre étudiant.

Tous les détails de la grève et les renseignements supplémentaires de la campagne se retrouvent sur le site web de la FÉECUM

[WWW.UMONCTON.CA/FEECUM](http://WWW.UMONCTON.CA/FEECUM)

Téléphone: 858-4484

Télécopieur: 858-4503

Courriel: [feecum@umoncton.ca](mailto:feecum@umoncton.ca)



# Les Arts & Culture

## Billet culturel

### La Journée internationale de la musique : une invitation à la réflexion

Essai Robichaud

Pourquoi nous, pendant au moins quelques instants, imaginer vivre une seule journée sans musique? Imaginer un monde où nous ne pourrions pas entendre la radio et entendre instantanément la musique de notre choix. Un monde où nous ne pourrions pas nous divertir pendant que nous travaillons si ardemment à l'industrialiser. Ou bien imaginer un monde où la musique n'est pas la seule chose que nous savons et que nous apprécions. Bref, un monde où la musique ne nous accompagne pas. Un monde où nous serions heurtés des "yields", à l'American ou compagnie de "Noise du diable" ou "Di Marty Man". Un monde sans musique, sans avec lequel? Alors, arrêtons-nous là avant que ce billet plonge dans l'abîme, d'ailleurs il ressemble déjà trop à une chanson de John Lennon.

Un monde sans musique serait décidément trop sombre et trop monotone. En effet, l'idée même d'un tel monde est à peine imaginable. Une telle chose n'est pas imaginable car elle est en soi contradictoire. Donc, pourvu qu'il y ait que Musique NB, l'association à but non lucratif qui a pour mandat de promouvoir la musique au Nouveau-Brunswick, avait profité de la Journée internationale de la musique, soit le premier octobre, afin de nous inviter à réfléchir à ce scénario à la fois fantasmatique et déprimant? Une bonne réponse serait "non" mais nous ne pouvons pas nous en tenir à ce point de vue. L'important ici n'est pas la musique dans nos vies et dans notre société, mais que nous la prenons pour acquise. Évidemment, nous ne sommes intervenus pas sur ce sujet à

chaque fois que nous discutons de la musique, parce que nous devenons bous si c'était le cas. Cependant, il est important de le faire au moins une fois par année et la Journée internationale de la musique nous donne cette occasion.

La Journée internationale de la musique a été inaugurée le premier octobre 1975 par Yehudi Menuhin, ancien président du Conseil international de la musique (C.I.M.). Parmi les raisons d'être de cette journée de grande importance, on retrouve la promotion de la musique parmi toutes les sections de la société, l'application d'activités de paix et d'amitié entre les peuples ainsi que l'évolution de leur culture, l'échange d'expériences et l'apprentissage mutuel de leurs valeurs esthétiques, selon le site [www.musicday.org](http://www.musicday.org). Cette année, le président actuel du C.I.M., Kifah

Fakheri, encourage les amateurs de musique à réfléchir au sujet de rôle de la musique dans notre monde mondialisé. De plus, M. Fakheri nous invite à considérer l'importance de la protection de la diversité musicale et de la créativité. Toutefois, nous sommes capotés de ne pas oublier la nature festive de cette journée.

La musique a connu une histoire incroyable. Aujourd'hui elle représente un art des plus diversifiés et différents, mais aussi un art des plus accessibles. Cette variabilité, quoiqu'elle fasse vivre bien des musiciens talentueux et créatifs, menace le futur de la musique. Ce malin duo qu'on ne se jure jamais de vivre, soit le capitalisme et la mondialisation, encourage l'homogénéisation de la musique. Notre climat socio-économique, qui est responsable de l'agglomération de plusieurs grandes compagnies de disques et

d'autres médias, semble s'opposer à la créativité et à la diversité musicale, voire artistique. Le futur de la musique est donc aussi incertain et difficile à prévoir que la sexualité de Michael Jackson, les paroles de Bob Dylan lors de sa prestation enlive au Collège de Moncton ou bien l'insupportable source de vie de Keith Richards. C'est donc à nous de déterminer le futur de la musique, en supportant la créativité et la diversité musicale, ainsi qu'en dénonçant l'homogénéisation. Il y a plusieurs façons d'y arriver, par exemple, au lieu de laisser la mondialisation créer une culture singulière impériale, nous pouvons utiliser les contacts entre cultures afin de créer de l'art véritablement innovateur.

Voilà, j'ai peut-être écrit une réflexion sur l'état de la musique, maintenant c'est à votre tour!

## De la variété au Capitol

Clint Bruce

À première vue, ça pourrait sembler de la redondance, un spectacle de la mélasse, un spectacle de "musiques mondiales" où figurent seulement des artistes provenant du Nouveau-Brunswick. Pourtant, pendant un tel préquel serait reconnaître la diversité des musiciens de la région. Un exemple parfait: le concert tenu au Théâtre Capitol le mardi 30 septembre dans le cadre de la Journée internationale de la musique.

Pour la centaine de spectateurs réunis au-dessus de la scène, c'était un Capitul, cette soirée initiale proposée surtout de la variété. Autrement dit, il y en avait pour tous les goûts, des tonalités folk de Melanie Keith aux rythmes polyphoniques du groupe salin El Faego, en passant par le folk baroque de Michel Cardin et le blues de deux Isaac & Blewett.

Partant par l'organisation à but non lucratif Musique Nouveau-Brunswick, le concert se voulait aussi une levée de fonds, les bénéfices étant destinés à soutenir l'enseignement de la musique dans le district

scolaire 2. Selon l'animateur de la soirée, Jean-JR, Richard de Radio-Beauséjour, une telle initiative correspond parfaitement à la mission de Musique Nouveau-Brunswick, qui vise à "développer et développer la scène musicale et les artistes locaux".

Le tout a débuté avec Melanie Keith, jeune chanteuse et interprète écossaise à Moncton depuis 6 ans. Accompagnée d'un deuxième guitariste, elle a fait valoir ses compositions aux paroles plutôt personnelles, telle la chanson "Here You Breathing". Si l'on arrivait de son domicile à l'une des gaites était mal accueilli, cela s'adressait rien à l'énergie de la performance.

Je me contenterai de dire que la virtuosité de Michel Cardin dépasse largement ses capacités de la comédie. Le célèbre luthiste, professeur au Département de musique, a prouvé son artiste intrinsèque à la fois un nombre de cordes du côté de Sébastien Lepouté nous (un "compositeur de perfection", a commenté M. Cardin), Jean-Sébastien Bach et Johann Pachelbel, entre autres. Admiration des musiques

Mais et Musigan, j'ai éprouvé un plaisir réel à savourer le souffle nouveau que Isaac & Blewett ont offert à leurs interprétations. Admettons tout de suite que, visuellement, le silhouette de Tim s'intégrait mal à leur silhouette et chapeau de paille, mais ce n'est pas le cas de la soirée. Si l'on se connectait à la musique "old-time", l'originalité n'en souffrait aucunement. Qui aurait pu plaider d'une reprise si bouleversante de "Norwegian Wood" des Beatles ou d'un silhouette qui passe par une période web-wah?

La découverte de ce duo était une belle surprise, d'après Jean-Michel Verneau, de Drogue, qui affirmait avoir "tout entendu" sur Isaac & Blewett. "Pour moi, c'était eux-mêmes (les meilleurs) pour qu'ils fassent des loops", a-t-il commenté au sujet de leur technique d'enregistrer des morceaux sur place afin de s'accompagner eux-mêmes.

Sauf à un bref entracte, la soirée a atteint son point culminant avec El Faego, ce groupe folk acadien qui a déjà reçu ses lettres de noblesse avec un premier CD et plusieurs prix musicaux. Trois notes

résumées se trouvent sur le site du Département de musique de l'Université, talent, présence et énergie. Les sites du vieux théâtre ont peut-être empêché le public de danser, mais les punch-tapement et les titres se balançaient tout de même au cadencement de Cuba.

Même si elle ne serait pas trop à quel s'attendre, une autre spectacle, Agnès Beaudry, a

été comme moment fort du spectacle, sa pièce instrumentale particulièrement certains d'El Faego, même si elle ne savait trop à quel s'attendre auparavant: "Je suis juste venue par curiosité".

Une variété, comme la merme, plus que satisfait par les prestations en particulier, nous aime par la scène musicale du sud de Nouveau-Brunswick.

*Joe 5-0 Taxi & Courier*



**TAXI JOE 5-0**

**Votre spécialiste en livraisons**

Service en français.

**Rabais étudiant 10%**

**856-6060**

Maintenant disponible:  
**2 vans de 14 passagers**

# Les Arts & Culture

## « The Barbershop »

Christelle Jiali

Barbershop est un film de Tim Story. C'est une comédie plaisante qui met en vedette plusieurs stars de show-biz américaines : Ice Cube, Anthony Anderson, Cedric the Entertainer, Sean Patrick Thomas et Eve. Comme l'indique le titre, Barbershop est l'histoire de Calvin Palmer, barbier de profession qui a hérité du salon de son père. L'action commence par le vol d'un pichet automatique dans le magasin d'un immigrant indien à peine installé. Pour son permis de suivre sa formation de l'histoire, je vais tout d'abord vous mettre en situation. Parmi les personnages principaux, on a Jimmy (Sean Patrick Thomas) qui travaille comme coiffeur. Il a obtenu son diplôme d'un grand collège et pense être intellectuellement supérieur aux autres, mais (Troy Garity), un Blanc qui vient de se faire embaucher et qui ne s'entend pas bien avec Jimmy, Ricky, un ancien détenu qui essaie de s'en sortir, lui aussi coiffeur. Tom (Eve) qui a de sérieux problèmes avec son petit ami qui n'arrête pas de le tromper. Il y a aussi Eddie (Cedric the Entertainer), un vrai homme sage, coiffeur dès l'ouverture du salon par le père de Calvin et qui est le plus disponible des précieux conseils. Dinka, un africain d'origine qui est éperdument amoureux de Terri, sans oublier Calvin (Ice Cube), le tenant du salon, marié et sur le point d'avoir son premier

enfant.

Il est clair qu'avec tout ce monde, l'ambiance ne manque pas dans la boîte. C'est dans un tel contexte que la journée commence. Le salon semble être un lieu de retrouvailles où toutes les générations se côtoient. Le point culminant du film est le moment où Calvin vend le salon de coiffure à un homme gangster de la place. Il faut par réaliser que l'acte qu'il vient de réaliser n'est pas le bon. En discutant le vice, Eddie lui parle de ce salon, Calvin réalise qu'il n'est pas content aux autres. Au contraire, il a quelque chose de spécial : c'est un lieu de socialisation, un genre de country-club où l'on discute poliment ou jase des derniers

potins du quartier en plus de se faire coiffer. Mais Calvin ne voit pas les choses de cette manière-là. Il voit une grosse maison comme celle d'Ozzy, il est fatigué des clients qui ne paient pas et des dettes liées par son père qui ne font que s'accumuler. Pourtant, il finit par réaliser sa erreur, mais il est trop tard et il s'a pas d'autre pour racheter son salon. Mais, par un concours de circonstances, tout finit par s'arranger.

Barbershop est loin d'être une simple comédie. En fait, ce n'est pas pour rien qu'il est resté au box-



office pendant deux semaines et qu'il a fait des recettes de 21 millions de dollars. C'est un film très simple mais qui est aussi touchant. Les personnages sont attachants et on ne se lasse pas de leurs blagues. En fait, le film semble avoir de succès en partie à cause du message qu'il transmet. En regardant le film, on a parfois l'impression de se reconnaître parmi l'un des membres de la

gang. Le réalisateur Tim Story a fait de ce film une comédie marrante, mais instructive. En sortant de la salle, on garde une image du film, contrairement à d'autres que l'on oublie aussitôt sorti de la salle. C'est un film qui recommande vivement, surtout en cette période d'été et d'examens. C'est un bon moyen de se divertir tout en gardant les pieds sur terre.

### Travailler pour les Forces canadiennes, ça paye!

Si vous êtes titulaire d'un diplôme, ou en voie d'obtenir un diplôme reconnu par une université canadienne et légitimée ou dans un de ces domaines scientifiques :

- contrôle et instrumentation
- mathématiques
- physique
- sciences informatiques
- sciences appliquées
- océanographie

Vous pourriez être admissible à :

Les diplômés peuvent recevoir une indemnité de recrutement de 40 000 \$ et un emploi garanti.

ou

Les étudiants peuvent recevoir un salaire, des frais de scolarité et manuels payés, ainsi qu'un emploi garanti après le graduation.

Pour plus d'information, appelez-nous, visitez notre site Web ou rendez-vous dans un centre de recrutement.

Découvrez vos forces dans les Forces canadiennes.

www.forces.gc.ca  
1 800 956-8488



Canada

### It pays to work with the Canadian Forces.

If you have, or are pursuing a degree recognized by a Canadian university in engineering or in one of these specific sciences :

- Controls and Instrumentation
- Mathematics
- Physics
- Computer Science
- Applied Science
- Oceanography

Then you may be eligible for one of the following :

Graduates can receive a \$40,000 recruitment bonus and guaranteed employment.

or

Students can receive a salary paid tuition, books and guaranteed employment upon graduation.

For more information, call us, visit our Web site or come to one of our recruiting centres.

Strong. Proud. Beliefs. Canadian Forces.

www.forces.gc.ca  
1 800 956-8488



Canada

## Queens of the Stone Age Songs for the deaf

Sophie Noël

Ce groupe de Palm Desert, Californie, est formé des membres du groupe Kyuss qui s'est séparé en 1995. Ce groupe a changé de membres souvent, mais le fondateur Joshua Homme est toujours resté. Après quelques années de silence, il revient sur scène avec un nouvel album et un nouveau barbare. Ceux qui ont vu le vidéoclip ont bel et bien reconnu Dave Grohl (ancien barbare du groupe Nirvana et chanteur/guitariste du groupe Foo Fighters). Le groupe est aussi composé de Joshua Homme (guitar/vocal) qui a déjà joué avec Soundgarden et qui est le " leader " du groupe, Mark Lanegan (voix) et Nick Oliveri (bass/voix). En écoutant ce disque, je me suis aperçue que les chansons se ressemblent beaucoup. Il n'y a pas énormément de diversité dans le style. On a l'impression qu'il s'agit pas beaucoup expriment de nouveaux sons lors de l'enregistrement. C'est comme

s'ils avaient tous une idée spécifique de son qu'ils voulaient avoir. Le contenu de ce disque est un peu banal. Il y a quelques bonnes chansons qui accordent comme le dernier morceau " No One Knows ". Si vous aimez le vieux rock et les sons différents, cet album vous plaira probablement. On y trouve un mélange de metal et de rock qui devient intéressant par endroits. Grohl et le reste du groupe nous offre une excellente performance. Pour conclure, si vous êtes capables d'écouter la voix monotone du chanteur pendant tout le disque sans être ennuyés, ou sans vous endormir, ce disque est pour vous, chers lecteurs du Front. Le disc doit être que les chansons sont quand bien même bien travaillées et l'album générale est superbe, mais je doute fort que tout le monde apprécie cet album. Ce groupe est peut-être sur la route des " one hit wonders ". Seulement le temps passera sous le disc. Je leur donne quand même 3 étoiles sur 5, parce qu'il y a de bonnes chansons et l'effort y est.

# Les Arts & Culture

Yvon Deschamps à guichets fermés

## La saison des loisirs socioculturels est bien lancée !

### Janice Doucet

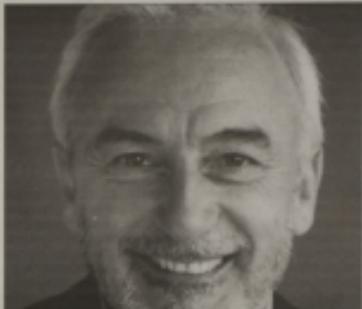
C'est le vendredi 4 octobre 2002 à 20 h que les étudiants et les habitants de la ville de Moncton ont eu la chance de voir Yvon Deschamps en spectacle au théâtre Capitol sur la rue Main. Pour la modique somme de 25 \$, les étudiants de l'Université de Moncton étaient invités à participer au premier spectacle de la série 2002-2003 des Loisirs Socioculturels de l'université. Il faut dire que la saison a commencé du bon pied, puisque la salle était comble et les gens ont semblé bien s'amuser.

Après huit ans sans monter sur scène, Deschamps a

recommencé en 2000 avec au-delà de 200 représentations du spectacle "Comme ça, 2000!". Écarter maintenant, en octobre 2002, ce monologue tiré des fers de porteur. Monologue de méfiance, Yvon Deschamps arrive avec un show qui présente plus de 65 % de nouveau matériel.

Ce qui est le plus incroyable, c'est qu'un homme âgé déjà de 67 ans a su parler sans arrêt pendant une heure et quarante-cinq minutes et, durant tout ce temps, faire rire les gens. Bien accueilli au début du spectacle qu'il n'y avait pas d'entracte, les spectateurs n'ont même pas voulu se lever pour aller aux toilettes de peur de manquer quelque chose. Même durant le

"show", chaque personne restait assise sur le bord de sa chaise afin de bien entendre ce que l'humoriste avait à dire sur la fin du monde, les handicaps et ceux de différentes races (qu'il désignait comme des "éthniques"). Ces sujets assez épineux avaient pu insulter, mais ils étaient présentés de manière assez légère qu'on ne pouvait pas s'arrêter de sourire ou même de rire tout fort. Même si Deschamps avait promis de ne pas faire de rappel, il est quand même sorti pour un dernier salut lorsque la foule s'est levée pour l'applaudir à la fin du "show". En somme, la soirée a été agréable pour l'artiste et les spectateurs.



## Scrap : pas si scrap !

### Nathan LeLievre

Qui serait craqué des scénaristes de métal innombrables précédés d'un « dérivatisant »? SCRAP ARTS MUSIC est une troupe de cinq percussionnistes talentueux de Vancouver. Leur musique est d'une originalité sans pareille.

Avant le spectacle de SCRAP, les spectateurs s'assiedent devant la scène peu illuminée, mais néanmoins intéressante, occupée par les sculpteurs uniques. Dès lors, on s'attend à un spectacle des plus dérivatisants. Aussitôt le spectacle commencé, on se rend compte que les instruments originaux ne font pas que des sons. Non seulement sont-ils mobiles et articulables, mais ils sont conçus pour une action-préhension qui en fait plus la vie. Teyan d'égout abandonné, système pivot d'artillerie et ressorts plié(e)s deviennent ainsi Gong Army, Flankophone et Tambour Ségneur, offrant une stimulation intense pour tous les sens!

La combinaison des matières, habiles en couleurs vives, et des instruments faits du commun fait vibrer la scène d'un son qui résonne sur scène dans la fusion des rythmes du monde et des sons du 21e siècle. La projection de la chorégraphie est remarquable et les compositions font preuve d'une très intelligente originalité.

Il est très difficile de rendre l'extravaganza de la troupe SCRAP en un article, mais d'un autre côté, il est très difficile d'en décrire le génie. Chaque frappe met en mouvement, l'audace pour une action-préhension de langage sur des constructions de métal assésant pu être comparées. Mais tel n'est pas le cas. Lorsque le spectacle s'achève, on se demande où est passée Thémis. SCRAP ARTS MUSIC est un spectacle étonnant qui ressemble beaucoup, talent et rythme, au tout dans un rythme cadencé qui fait battre les mains autant que les cœurs.

## BABILLARD

### FILMS DOCUMENTAIRES

Dans le cadre de la série de films documentaires Archéologie, le Service des loisirs socioculturels du campus de Moncton présente "Les cards pendant des Mays" (Mexique) Guatemala/Bombard, de Jean-Claude Labchanski, et "L'Empire des Nascas" (Pérou), de Thierry Ragobert, le dimanche 13 octobre à 19 heures dans la salle de projection 103 du pavillon Jacques-Bourgeois. Entrée au libre.

### Citations de la semaine

*Pour qui n'ambitionne rien, le monde est à la portée de la main.*

— José María Pemán



**Théâtre Capitol**

SAISON 2002-2003

Au cœur des arts

Sur les spectacles voir l'annonce à 100 unités d'adhésion membres.

**50%** pourcentage de rabais sur les billets au deuxième billet

le jour des spectacles présentés par le Théâtre Capitol



**Liona Boyd & Pavlo Mercedi**  
Mercredi 9 octobre

**Les Smouthes II**  
Jeudi 10 octobre



**Association des concerts communautaires de Moncton - Trio de jazz classique**  
Vendredi 11 octobre



**Raphaël Torr**  
Bannages à l'ère Dossin  
Mercredi 16 octobre

**Montréal Danse**  
Big Bang  
Mardi 15 octobre



**Roch Voisine**  
1962 à 75  
Mercredi 23 octobre

**Hot Toddy à l'Empress**  
Vendredi 18 octobre



**J. P. Leblanc à l'Empress**  
Samedi 26 octobre

**Symphonie Nouveau-Brunswick**  
Pne qui s'effondre (Ludovic - Roger Caré)  
Jeudi 24 octobre

Théâtre Capitol, 41, rue Main, Moncton, NB  
506 853-6100 ou 506 853-6101  
1-800-461-7077



**Le Front**

# Page Détente



## Poème

Jacques Prévert - Tirés de Paroles

### Paris at Night

Vous allez-vous en à une allumée dans la nuit  
La première pour voir son visage tout entier  
La seconde pour voir les yeux  
La dernière pour voir la bouche  
Et l'obscurité toute entière pour  
me rappeler tout cela  
En te souvenant dans mes bras.

### Alicante

Une orange sur la table  
Tu robes sur la table  
Et toi dans mon lit  
Doux présent du présent  
Fraisheur de la nuit  
Chaleur de ma vie

### Pater Noster

Notre Père qui êtes aux cieux  
Rendez-y  
Et nous nous souvenons sur la terre  
Qui est remplie de joie  
Avec ses merveilles de New York  
Et puis ses merveilles de Paris  
Qui valent bien celui de la Trinité  
Avec son petit canal de l'Ourse  
Sa grande merveille de Cluse  
Sa rivière de Moulins  
Ses bâteaux de Cambrai  
Avec son océan Pacifique  
Et ses deux bassins aux Tuileries  
Avec ses beaux enfants et ses mauvais sujets  
Avec toutes les merveilles du monde  
Qui sont là  
Simplement sur la terre  
Où il y a tout le monde



Épaveilles  
Émerveilles elles-mêmes d'être de telles  
merveilles  
Et qui s'aiment en l'air  
Comme une jolie fille nue qui s'est sa mouette  
Avec les éponévissables moulures du monde  
Qui sont légion  
Avec leurs légionnaires  
Avec leurs tortionnaires  
Avec les maîtres de ce monde  
Les maîtres avec leurs jolies leurs maîtres et  
leurs maîtres  
Avec les sauteurs  
Avec les amants  
Avec les jolies filles et avec les vieux ours  
Avec la paille de la moine pourpoint dans  
l'acier des cotons

## Horoscopes du 9 au 15 octobre 2002

### Annick Sébéal

#### Bélier

Vous vous sentez un peu débâtlant, car l'automne commence. Étant un signe de printemps, l'automne vous déprime. Vous pouvez être à vos examens et c'est une bonne idée, car vous aurez besoin d'é-tudier très fort. Ne vous désolez pas, tout ira très bien!

#### Taureau

Une nouvelle situation vous embête, car vous préférez la stabilité. Soyez donc un peu moins plats et partez à l'aventure! Un peu de stress vous fera du bien, il faut faire travailler ce petit corps un peu long depuis quelques semaines. Bougez-vous le popotin!

#### Gémeaux

Tout au contraire de votre copain d'avant, calmez-vous! Vous allez faire une crise cardiaque avant la fin de la session! Vous étudiez tous jours à l'amour de votre vie : il est temps de le chercher. Profitez de votre facilité à communiquer pour en épater quelques-uns...

#### Cancer

Il est temps de vous détacher du nid de votre confort familial. Une offre inattendue se présente à vous, mais vous devez quitter votre domicile. Si vos études sont presque terminées, laissez! Sinon, vous trouverez quelque chose de mieux plus tard.

#### Lion

Vous êtes en feu! Wow! La chaleur humaine débouche! Peut-être avez-vous juste besoin de tendresse ou de calmé? Trouvez-vous un ami qui vous connaît bien et qui ne vous demandera rien en retour. N'achetez pas tous les petits galiers qui sortent sur le marché, vous allez vous ruiner.

#### Virge

Laissez-vous aller un peu cette semaine, le travail n'est pas tout dans la vie! Prenez le temps de respirer. Vous profaneurs n'en demandez pas autant, allez soyez moins exigeant envers vous. Soyez moins soucieux de votre avenir - votre présent passe pendant ce temps-là.

#### Balance

Prenez vos oreilles - vous risquez d'attraper une infection dans les prochains jours. Votre équilibre physique est parfait mais on ne peut pas en dire autant de votre mental... C'est pas le moment de faire une prise de conscience... Laissez ça de côté et faites vos travaux!!

#### Scorpion

Votre curiosité sera utile lors de vos examens, car cela vous aidera à étudier. Vous avez l'impression que des gens préparent un coup et votre instinct ne se trompe pas. Prenez garde! Votre partenaire veut redéfinir votre relation, laissez le dire lui-même...

#### Sagittaire

Vous devez faire face à vos problèmes cette semaine, car vous ne pouvez les éviter. Étes-vous avec votre partenaire pour l'amour ou pour le physique? Posez-vous la question très fort... Profitez de vos temps libres pour aller faire une promenade, vous allez y trouver vos réponses.

#### Capricorne

Profitez de fait que l'indépendance des travaux arrive, car vous serez en la clé de tout quoi. Vous avez vous entourez, mais ne faites pas situation, car vous avez raison. Dans les prochains jours vous devez vous concentrer sur vous et rien d'autre. Les folles viendront plus tard.

#### Verseau

A force de courir comme ça, vous allez avoir des tics nerveux! Un travail d'équipe sera nécessaire. Vous n'avez pas ça habituellement, mais tout se passera bien. Ne vous laissez pas marcher sur les pieds car des gens profitent de vous.

#### Poisson

Arrêtez d'opprimer toujours l'aillet, car vous bloquez beaucoup d'occasions de toutes sortes. Vous en avez assez de vous faire traiter en bébé, mais votre entourage a de la difficulté à vous faire confiance. Soyez prudent lors de la prise de décision - vous devez laisser mûrir vos idées...



présente...

# Les Sports

## Hockey féminin

# La mission des Anges : la finale du championnat du Sport universitaire de l'Atlantique

**Bruno Richard**

Après avoir travaillé d'arrache-pied pendant un peu plus d'un mois, les hockeyeuses de l'Université de Moncton ont appris qu'elles avaient réussi à se qualifier une place dans l'alignement du bleu et ce le mardi 2 octobre dernier, dernière journée du camp d'entraînement.

"Nous devions connaître une excellente saison!", a déclaré Harold Côté, le nouvel entraîneur-chef des Anges. Côté, qui est aussi le troisième gardien des Anges Bleus au hockey masculin, pourra compter

sur une équipe assez talentueuse à l'attaque qu'en défense. "Nous attaquons et surtout nous sommes capables d'associer avec Saint-Mary's et St-F-X, les deux premières de la ligue du SUEA. Nous avons une jeune équipe, mais notre cheminement sera directement relié à la détermination des files."

À l'attaque, les Anges pourront compter sur le retour de Monica Dupuis, Kristin Gaudet,

Ghyslaine LeBlanc, Marilise Allain, Martine LeBlanc, Stéphanie Lévesque, la capitaine Julie LeBlanc et les deux capitaines adjointes, Mélanie Moss et Michèle Duroin. Seulement trois recrues ont réussi à se qualifier une place à l'attaque. Il s'agit de Marie-Josée Poirier (Académiques de Louis-Mailloux, Caraquet), Marie-Hélène Morneau (Académiques de Louis-Mailloux, Caraquet) et Shanna Duroin.

Pour ce qui est de la défense, une seule ancienne effectue un retour. Il s'agit de Mélanie Bourque. Un grand total de six recrues ont réussi à impressionner

le personnel entraîneur des Anges. Isabelle Rajoff (Cyclones d'Acad-Quatre-Vents de Dalhousie), Vicki Bataah (Académiques de Louis-Mailloux, Caraquet), Brigitte Baugue (Clément Cormier, Bouctouche), Myrre Bossé et Stéphanie Gallant, sans oublier Chloé-Luce Lefrançois, une ancienne porte-conducteur des Académiques d'Acadie. Pour compléter l'alignement défensif, on retrouvera devant le filet la recrue Pascale Poirier et l'ancienne titulaire Patrice Dubé.

Kristin Gaudet, une attaquante qui en est à sa

deuxième saison avec les Anges, croit aussi aux chances des Anges. "En plus d'être une défensive impeccable, nous avons de très bons entraîneurs qui sauront nous guider vers la victoire!" a déclaré l'étudiante en kinésiologie.

La saison 2002-2003 des Anges s'annonce prometteuse. Le tout débute le 27 octobre prochain, alors que le bleu et ce sera à Antigonish pour affronter St-F-X. Le premier match à domicile sera disputé le 8 novembre à l'Aréna Jean-Louis Lévesque du campus de l'Université de Moncton.

## Open annuel de cross-country

# Les athlètes de l'U de M ont très bien performé

**Sheila Lagacé**

C'était la fin du semaine dernière que se déroulait la troisième compétition de la saison pour l'équipe de cross-country de l'Université de Moncton. Plus de 150 athlètes faisant partie des équipes membres de l'Association de Sport Interuniversitaire de l'Atlantique se sont réunis sur le terrain de l'Université de Moncton pour prendre part au Open annuel de cross-country.

Du côté des femmes, c'est l'Université Dalhousie qui a été

classée en première place suivie de Memorial University, Saint-François-Xavier University, Acadia University et Saint Mary's University. L'équipe des Anges Bleus de l'Université de Moncton ne s'est pas classée parmi les cinq premières positions mais qu'on s'en souvienne, elle a obtenu de bonnes performances. Ginette Boivin s'est classée première au 5000 mètres et elle a terminé 2e avec un temps de 22: 29. 31. Parmi les autres coureuses de l'U de M, on a pu retrouver Marjorie Thériault en

5e position et Michèle Cooper en 10e position.

Pour ce qui est des hommes, c'est l'Université Dalhousie qui a remporté la première place au classement général une fois. L'Université de Nouvelle-Brunswick a suivi en deuxième place, Memorial University en troisième place, Saint Mary's University en quatrième place et finalement, l'Université de Moncton en cinquième place. Mathieu Masson, espoir de l'équipe de cross-country de l'Université de Moncton pour la

saison 2002-2003 a terminé en 24e position avec un temps de 30:40.00. Parmi les autres coureurs de l'équipe du bleu et ce, on a pu retrouver Yves Desrosiers en 46e position, Daniel Thibault en 48e position, Dora Frelin en 49e position et Luc Desrosiers en 50e position.

Les athlètes de M. Carol Lévesque, entraîneur-chef de l'équipe de l'U de M souhaitent avoir été célébrés en général. Nos coureurs

avaient l'avantage du terrain puisqu'ils s'y étaient entraînés pendant toute la semaine avant la compétition. De plus, l'équipe était complète pour la première fois cette saison, ce qui n'a pu qu'être bénéfique aux résultats obtenus. L'équipe de cross-country des Anges Bleus et des Anges Bleues de l'Université de Moncton se prépare maintenant pour les championnats de l'Asie qui se dérouleront à Halifax dans deux semaines.

## Soccer féminin - Elles menaient 2 à 0

# Les Anges ont laissé filer la victoire

**Bruno Richard**

Samedi dernier, les Anges Bleus se sont rendus à Wolfville pour y affronter les Annonces d'Acadia.

"On menait 2 à 0 et on s'est laissé aller", a déclaré l'entraîneur-chef des Anges, Arnaud Doucet, visiblement déçu de la tournure des événements. Heureusement que la possession d'Acadia s'est arrêtée à deux buts, car le match nul donne tout de même un point à la fiche des Anges qui est maintenant de trois victoires,

trois défaites et trois parties nulles.

"Acadia jouait un style différent. Normalement, on devrait battre cette équipe. Maintenant, il faut aller chercher un moins quatre points à nos quatre prochaines parties si on veut une place en séries éliminatoires", a mentionné Doucet.

Mentionnons que les deux files des Anges sont l'arrière de Margot LeBlanc. Grâce à ses deux buts, LeBlanc figure maintenant au premier rang des comptines de l'Université de

Moncton avec quatre buts à son actif.

Le prochain duel des Anges sera disputé sur le terrain du campus de l'Université de Moncton, le samedi 19 octobre, alors que les Annonces de Mount Allison seront en ville.

## ÉVITEZ LA FOLIE DE NOËL!

**Les sièges pour Noël sont limités. Réservez MAINTENANT!**

Chaque année des milliers d'habitants veulent voyager sur nos lignes d'été. Un quart de la demande NOËL s'accroît sans cesse de jour en jour. Ne perdez pas les sièges offerts pendant les vacances.

L'année dernière, nous avons obtenu plus de 100000 vols sur nos itinéraires pendant le voyage de Noël. Profitez! Place que vous obtenez toutes les semaines - après avoir eu le bon itinéraire. Temps, itinéraire, horaires. Contactez-nous pour réserver les meilleurs itinéraires.

Départements L'agence de nos vols de changement itinéraire sur nos vols Canada-Etats-Unis qui sont soumis à la disponibilité en cas de changement de votre itinéraire d'origine.

**TRAVEL CUTS**  
See the world your way

Appelez Sans Frais  
1-888-450-2887

[www.travelcuts.com](http://www.travelcuts.com)

Travel Cuts is owned and operated by the Canadian International Airline Association.



# Les Sports

Classique de cross-country

## Un événement qui s'est très bien déroulé

### Sheila Legacé

C'est le samedi 26 octobre que s'est déroulé le fameux Classique de cross-country, ici résumé, sur le campus de l'Université de Moncton.

Près de 350 athlètes des catégories partant de 5 ans jusqu'à 16 ans et plus ont pris part à l'événement.

Parmi les participants à cet événement d'envergure qui ont attendu des coureurs chaque année, on a pu retrouver des élèves des écoles Saint-Henri, Champlain, Amiraül, Blanche-Boisgervais, Sainte-Thérèse, Sainte-Bernadette, Arnold H. Melrod, Anna-Makelant, Mgr François Bourgeois, Carrefour Beauséjour, Vanier, Beaujean, Marie-Monastère, Père-Edgar-T-Lévesque, Petitcodiac,

Levesville, Notre-Dame, Louis-J-Robichaud, Moncton High School, Riverview High School, Brunce, MacNaughton, Mathieu-Martin et Mgr Marcel-E-Richard.

L'équipe dont la plus d'athlètes se sont classés parmi des cinq premières positions de chaque catégorie est celle de l'école Bernice MacNaughton avec 25 coureurs au classement chez les femmes et 79 coureurs au classement chez les hommes.

Parmi les écoles qui ont offert la meilleure performance, on retrouve également Moncton High School, Riverview High School, James M. Hill Memorial, Mathieu Martin, Louis-J-Robichaud, Monte-Montane et Mgr Marcel-François-Richard.

Cet événement a permis à M. Carol Legacé, entraîneur-chef de

l'équipe de cross-country de l'Université de Moncton, de voir le potentiel des athlètes, surtout au niveau des écoles secondaires, qui seront de futures espoirs pour

l'équipe Bleu et Or s'ils viennent étudier à l'Université de Moncton. Selon M. Legacé, "l'événement du samedi s'est très bien déroulé même si le nombre

d'inscriptions était inférieur à ce que l'on avait espéré. C'est peut-être la plus que nous avons eu en matinée qui en a fait ressembler quelques-uns!"

## Athlète de la semaine à l'U de M

Ginette Boudreau, de Memramouc, et Mathieu Morrison, de Petit-Rocher, ont été nommés athlètes de la semaine à l'Université de Moncton pour la période du 30 septembre au 6 octobre.

La coureuse Ginette Boudreau a connu une belle course samedi dernier lors de la rencontre tenue sur le campus universitaire de Moncton. Elle a fini au 2<sup>e</sup> rang sur 66 participantes de niveau universitaire. « Ginette a eu une très belle course et elle s'est toujours maintenue en milieu de peloton » a indiqué l'entraîneur-chef de l'équipe de cross-country, Carol Legacé. Cette étudiante de cinquième

année au Baccalauréat en éducation en est à sa quatrième saison avec l'équipe de cross-country de l'U de M.

Le coureur Mathieu Morrison a pour sa part souffert son rendement lors de la course de samedi dernier. « Mathieu a terminé au 15<sup>e</sup> rang sur 43 compétiteurs universitaires, comparativement à une 2<sup>e</sup> position lors de la dernière course alors qu'il n'y avait pas de coureurs des universités Memorial et Mount Allison, donc c'est un très bon résultat pour lui », a déclaré Carol Legacé. L'étudiant de première année en science de la santé est son concurrent recrue avec le Bleu et Or cette saison.





## Pump House Brewery

**Heures d'ouverture**  
 Dimanche au mardi - 11h00 à 24h00  
 Mercredi - 11h00 à 1h00  
 Jeudi à samedi - 11h00 à 2h00



**Livraison disponible pour...**

## The Keg

(disponible de 11h00 à 24h00)

2 formans - 20 litres • 30 litres

Le Pump House fournit la pompe à main et le service de glace. *Départ rapide*

**LES MEILLEURS PRIX EN VILLE GARANTIS!**

8 types de bière • Venez les essayer!

- Cadix Cream Ale
- Burns Scotch Ale
- Blueberry Ale
- Maddy River Stout
- Fall Ale
- Seasonal Beer
- Five Chief Red Ale
- Special Old Bitter

*Cuisine ouverte jusqu'à 22h00 tous les soirs*  
*Pizzas disponibles jusqu'à 24 heures*

**855-Beer (2337) • 5 Orange Lane, Moncton**

Développe location pour l'emballage : 131, ch. Mill, Moncton 854-ALES (2537)

## Horaire des parties pour la semaine du 9 au 15 octobre 2002

### 11 octobre

Hockey masculin - UdeM à SFX (19 h 30)

### 12 octobre

Cross-country - UdeM à SFX (12 h 00 et 12 h 45)

### 13, 12 et 13 octobre

Tournoi de soccer scolaire (équipes masculines et féminines)

## Résultats sportifs

présentés par



## Résultats sportifs des Aigles Bleus et des Anges Bleus (Semaine du 30 septembre au 6 octobre 2002)

### Hockey masculin

Tommas vs Aigles 6-4

### Soccer féminin

Anges vs Aigles 3-2

### Cross-country (Open annuel)

Ginette Boudreau	22:29:71 - 24e
Maryse Thériault	26:40:77-52e
Mitch Cooper	27:01:35 - 53e
Mathieu Morrison	30:40:00 - 24e
Yves Desrosiers	32:10:00 - 30e
Benoît Thériault	32:32:00 - 44e
Dave Pelletier	33:01:00 - 49e
Luc Desrosiers	35:38:00 - 50e



présente...

# Les Sports

Billet sportif

## Les femmes et le sport au Canada

Sheila Lagacé

Comme le mois d'octobre est le mois de l'histoire des femmes au Canada et que cette année, le thème est "Championne un jour, championne toujours! Les femmes et le sport", j'ai jugé bon de traiter de ce sujet dans mon billet.

Dans la société canadienne d'aujourd'hui, les femmes peuvent participer aux sports qu'elles désirent pratiquer sans subir de discrimination, d'autant plus que notre pays compte d'innombrables championnes sportives. Cependant, cette situation n'a pas toujours été aussi facile pour les Canadiennes. Pendant longtemps, les vieilles coutumes, les stéréotypes ancrés et les mythes ont constitué des obstacles pour les femmes qui

voulaient faire du sport, participer à des compétitions ou assumer un rôle de leadership dans le sport.

Bien avant l'arrivée des Européens au Nouveau Monde, le sport et les jeux faisaient partie intégrante de la culture autochtone, tant pour les hommes que pour les femmes. Suite à l'établissement des premiers colons français en Nouvelle-France au début du XVII<sup>e</sup> siècle, les femmes étaient beaucoup trop occupées à s'adapter à leurs nouvelles conditions de vie pour faire du sport. Les seuls sports pratiqués par les femmes étaient l'équitation, le manège et le jeu de cartes (lance), et ces pratiques étaient réservées aux femmes de la haute société. La situation n'a guère changé au XIX<sup>e</sup> siècle avec la création des clubs sportifs

auxquels les femmes ne pouvaient même pas assister à devenir membres.

Contraintes par leurs coutumes, traditions et juges vénéralisés et par les mythes de l'époque victorienne concernant leur supposée fragilité physique et mentale (une chance qu'on ne pense plus comme cela aujourd'hui!), les femmes avaient accès à très peu de sports dans les années 1860 et 1870.

Durant la première vague du féminisme, vers la fin des années 1870, les femmes se sont battues pour le droit d'entrer dans les milieux sportifs, comme pour bien d'autres choses, dont notamment le droit de vote. Au tournant du XIX<sup>e</sup> siècle, le basket-ball et le hockey sur glace féminin ont fait leur apparition dans les écoles, collèges et universités. La

Première Guerre mondiale a également marqué un tournant majeur dans l'histoire des femmes au Canada. Souvent appelée "l'âge d'or du sport féminin", la période allant de la fin de la Première Guerre mondiale à la fin des années 1920 a été propice pour le sport féminin. Par la suite, dans les années qui ont suivi, les Canadiennes ont pu voir monter sur le podium leurs premières championnes olympiques. L'ascension des femmes dans le journalisme sportif et autres carrières reliées aux sports a pu être constatée.

Voilà donc, racontée en bref, la magnifique histoire des femmes et du sport au Canada. Il est bien entendu que le tout s'est encore amplifié après les années 1990, mais je ne peux malheureusement

prendre une autre page pour vous le raconter en détail. Pour me part, je suis très heureuse de vivre dans une société où les femmes sportives sont bien vues parce que je ne suis pas et que je n'étais!

Ju suis donc très fière que cette année, le thème choisi pour le mois de l'histoire des femmes soit les femmes et le sport. Quoi de mieux que de faire du sport pour rester en santé? Le sport et l'activité physique sont, selon moi, des besoins essentiels à la vie et les femmes ont le droit de pratiquer les sports de leur choix.

## Où vont les petites bulles de notre bière?



Alpha a demandé. Les personnes de U de M ont parlé!



# L'OSMOSE

VOTRE club étudiant

**Mercredi 9 octobre 20h30**

**Live, live, live !**

Un quintet de Jazz de Toronto  
**GODSOFTASTE**

**Vendredi 11 octobre**

**Le Party Hawaïen**

présenté par la Faculté d'Éducation

**Ça sera comme dans les pays chauds !**



L'Osmose  
Centre étudiant  
Université de Moncton  
506.858.3700  
osmose@unimoncton.ca

**L'Osmose, ça grouille en masse !**