

NEW YORK FRIES.

Achetez une portion format petit ou régulier et recevez une portion format régulier gratuite

GRATUITE
sans prépaiement de votre part

Buy a small or regular portion and get a regular size soft drink

FREE

when you present this coupon

expirations: 10/12/2000

Place Champlain Place



Spanky's

Situé au coin de la rue Main et Botsford

VENDREDI SOIR

SORÉE POUR LES DEMOISELLES
CONCOURS DE DANSE
CARREZ LA CRANIE DE GAGNER
UN VOYAGE À TORONTO
ET DINNER SUR MUCH MUSIC

air+cab

Service de Taxi
officiel de l'Université

Horaire de navette bientôt disponible

857-2000

Centre d'études académiques
Bibliothèque Champlain
(5)

CENTRE D'ÉTUDES ACADÉMIQUES
UNIVERSITÉ DE MONCTON
MONCTON, N.-B. E1A 3E9

Le Front

Numéro 6

Mercredi
11
octobre
2000

Volume 31

Sommaire

Rencontre avec
Normand Corleau

Page 3

Editorial

Page 4

Chronique nutrition

Page 6

Billet Culturel

Page 9

Billet sportif

Page 17

Les dessous de l'U de M p.2



- L'Université en deuil p.3
- Franco-Fête Dieppe-Moncton p.16
- Hockey: bon début pour les Aigles p.18

Lisez le Front sur Internet à www.capacadie.com

Services automatisés

ACCÈS • PAIEMENT DIRECT • GUICHET AUTOMATIQUE

Rapides. Sécuritaires. Efficaces. Accessibles.

www.acadie.com



Ensemble, tout est possible.

Actualité

Le mystère du tunnel de l'Université

Idie M. Arhab

Un réseau de tunnels dépassant les deux kilomètres sillonne le sous-sol du Campus Universitaire de Moncton. Construit progressivement avec la construction des bâtiments sur le terrain de l'Université, la première tranche du tunnel reliant tous les édifices ont été construite en 1963 et la

des réparations, rappelle que: "seulement la sécurité ainsi que les gens qui doivent faire des réparations ont le droit d'aller dans le tunnel, même si au cours de la construction il y avait la possibilité que les étudiants puissent emprunter le tunnel, ce dernier n'est pas sécuritaire pour un accès public."

Le point de départ du tunnel ainsi que son cours se trouvent à la Chaudière où se fait la production de vapeur dans deux énormes chaudières d'un million de dollars chacune. Normand Cormier, ingénieur responsable de la Chaudière, souligne que c'est dans son centre de contrôle qu'il dirige toutes les opérations pour que le campus reste fonctionnel. Dans le laboratoire, environ 20 trappes de secours donnent accès de l'intérieur du tunnel vers la surface de la terre et l'aération, se fait grâce à quelques 15 boucliers d'air. Le long réseau sous-terrain est d'une hauteur de deux mètres et demi sur un mètre et

demie et sert à l'alimentation de tous les édifices en services essentiels. Des câbles

DANGER

DE TUNNEL, RELIANT LES BÂTIMENTS ENVOIES DE L'UNIVERSITÉ DE MONCTON EST ACCÈS PAR LE PERSONNEL DE LA MAINTIEN ET TOUTE VIE DE L'UNIVERSITÉ ET L'UNIVERSITÉ. SÉCURITÉ PERSONNELS SONT CONSIDÉRÉS EN DANGER À LA VIE HUMAINE. IL EST DÉFENDU À TOUTE PERSONNE NON ADJUGÉE DE PÉNÉTRER LE TUNNEL, DE S'ÉLOIGNER OU DE TOUT COUPÉ. POUR TOUTES AUTRES INFO SONT PÊNE TUNNEL, S'ÉLOIGNER.

Par info
CET ACTEUR AMBASSADEUR

électriques à haut voltage alimentent l'Université en électricité, des buses conduisent l'eau potable ainsi que la vapeur pour le chauffage et finalement des kilomètres de fibre optique et de fil téléphonique acheminent les télécommunications.

Eustache Haché, ex-directeur des bâtiments et du terrain à l'Université, se souvient que durant les événements entourant l'affaire Jansé en 1964 et où les étudiants - prières s'étaient barricadés dans le pavillon Rimi-Rossignol, le tunnel allait décider de la fin de la grève de 33 jours. M.

Haché raconte que les étudiants avaient occupé Rimi-Rossignol et voulaient connaître les entrées et les sorties du tunnel pour se protéger d'une éventuelle offensive de la part des autorités. "C'était pour sécuriser leur plan d'action dans le cas où ils devraient sortir d'urgence". À la même époque, l'Université voulait forcer les étudiants à évacuer les

blocs et elle avait menacé de couper l'eau. L'ex-directeur affirme que la situation était tendue en 68, notamment quand les grévistes voulaient utiliser les boyaux d'incendie pour se défendre contre toute autorité qui voulait - les expulser. "Il y avait un danger car les boyaux dégageaient beaucoup de pression et pouvaient détruire le matériel ainsi que les lieux, sans compter le fait de blesser des

gens. Nous étions sur nos gardes pour intervenir dans le tunnel et couper l'alimentation en eau." M. Haché explique que durant ses années de service le tunnel a toujours été un mystère pour les étudiants et que les rumeurs sont nombreuses. Avec un savoir discret, il confirme qu'un étudiant et sa copine s'étaient étranglés pour avoir accès au tunnel où ils se livraient à des scènes de ménage.



dernière tranche remonta à la construction de l'École de droit. Il y a une dizaine d'années, Clarence Gagnon, directeur de la conciergerie et



Entrée du tunnel à la chaudière

Le Front

Directrice
CHRISTINE RUEST

Rédactrice
en chef
Madeleine BLANCHARD

Rédactrice
culturelle
Andrée CORNÉ

Rédactrice
sport
Karine PELLETIER

Chapitre
FALSTAFF MEDIA

Représentant
des ventes
Jean-Benoît DESCHAMPS

Imprimé
Carl PRUD'HOMME

Correction
**Julie BLAIN
Annick BOUDEAU**

Revisé
Anne-Claude ROBITAILLE

Le Front est un hebdomadaire publié par la Fédération des étudiants et étudiantes du Centre universitaire de Moncton.

Moncton, N.B. E1A 3E7

Téléphone: (506) 858-4526

Suite de rédaction: (506) 858-4521

Télécopieur: (506) 858-4521

Courriel: info@lefrontmoncton.ca

L'impression est réalisée par Acadie Press, 418, boulevard Saint-Jean, Moncton, N.B. E1A 1A1

Tous les textes doivent être soumis au plus tard le dimanche à 17h00 pour publication la semaine suivante. Les textes doivent être soumis sur disquette en format MS-Word, WordPerfect ou texte pour IBM.

Dans les textes, l'usage du masculin a pour but d'éviter le texte sans aucune discrimination. La direction du journal encourage toutes les journalistes à utiliser des termes neutres.

Le Front ne se rend pas responsable des textes publiés dans «Le Front» et de la responsabilité est assumée par l'auteur. Les textes ne doivent pas excéder 300 mots.

Photo de la semaine



"Avis à ceux qui a oublié
sa bicyclette dans le tunnel...
s.v.p. venir la réclamer
à la chaudière!!"

Modos
Beco Grand choix
de cuir
Taxes payées par nous

50,00\$
de Rabais
pour nos étudiant(e)s
pour elle ou lui

Actualité

Rencontre avec Normand Cormier, responsable de la Chaudière

Frédéric Auslet

Le Front Tout d'abord, M. Cormier, à quoi sert la Chaudière?

Normand Cormier Elle sert à chauffer tous les édifices du campus. Elle produit de la vapeur qui est par la suite acheminée aux facilités. Une fois que la vapeur est arrivée, elle est transformée en chaleur.

L. E. De quelle façon la vapeur se rend-elle aux facilités?

N.C. Elle est acheminée par des tuyaux passant en dessous de la terre. Ces tuyaux parcourent deux tunnels sous grands ponts pour permettre de s'ajuster vers le nord et de rejoindre n'importe laquelle des facilités en cas de problème avec l'acheminement de la vapeur. Chacun des tunnels est ainsi adéquatement, ce qui nous permet de travailler et de se déplacer à l'intérieur.

L. E. Est-ce que la chaudière nécessite beaucoup de réparations?

N.C. C'est certain que la Chaudière doit être entretenue continuellement. Les quatre employés effectuent beaucoup de réparations l'été, alors que le temps est le plus propice. Mais l'hiver, surtout en janvier, les étudiants déposent une grande quantité d'énergie, ce qui nous pousse à nous ajoindre au niveau de l'équipement.

L. E. Vous avez acheté plusieurs pièces de vos équipements en double. Pourquoi?

N.C. Au cas où nous aurions un problème majeur avec l'équipement, nous pourrions utiliser l'équipement de rechange. C'est une sorte de dépannage afin de poursuivre l'opération normale de la Chaudière. Le but, c'est de ne pas cesser d'acheminer de la



Normand Cormier

vapeur aux facilités, surtout pendant les mois les plus froids de l'hiver.

L. E. Quelles facilités sont les plus grosses consommatrices d'énergie?

N.C. Avec les outils nous permettant de mesurer la demande d'énergie de chaque des facilités, nous concluons que

Tallon, Rémi-Rossignol et le Cepo sont les plus grosses consommatrices d'énergie.

L. E. En quoi consiste une journée de travail à la Chaudière?

N.C. Tout d'abord, nous effectuons à toutes les deux heures, une liste de vérifications et des tests pour nous assurer que tous les systèmes fonctionnent adéquatement. Nous nous assurons également que tous les systèmes de sécurité soient fonctionnels. Nous devons aussi effectuer des réparations quotidiennes. Nous testons continuellement l'eau passant dans la Chaudière afin de s'assurer de sa qualité. Nous avons également une grande liste à vérifier sur des heures. Nous ne voulons pas être contraints d'envoyer tous les étudiants à la maison à cause d'un problème de chauffage.

L. E. Est-il vrai que vous prévoyez changer votre combustible?

N.C. Oui, présentement nous utilisons du mazout, mais avec la venue prochaine du gaz naturel, nous prévoyons adapter notre équipement et nos systèmes à ce combustible. Le gaz naturel n'est pas moins cher que le mazout, mais il est beaucoup moins polluant. Cependant, il faudra quand même s'assurer de pouvoir revenir au mazout rapidement si l'acheminement du gaz naturel est soudainement coupé.

L. E. D'après vous, quelle est la capacité maximale de la Chaudière?

N.C. Je pense que la Chaudière pourrait tenir au chaud au moins 5 000 étudiants, ou pourrait même alimenter deux autres bâtiments à l'Université. Je crois que la demande ne serait pas trop forte et qu'il pourrait y avoir déstockage d'activités.

L'Acadie est en berne : un de ses grands s'éteint

Madeline Blanchard

«Extrait du stigmate d'un poste de radar canadien : «Angebot 8, 8 juin 1943, nous avons vu un objet bizarre sur l'écran de nos appareils, après examen approfondi, nos spécialistes ont conclu que c'était une cigarette entrant d'une mission accomplie : «Claude était né.»

- extrait de l'album des émissaires du collège de Bathurst en 1964.

Un des grands Académiciens vient de s'éteindre. Claude Savoie, originaire de Saint-Maurice dans le comté de Kent vient de perdre, le 3 octobre dernier, une longue lutte contre le cancer. Détenteur d'un baccalauréat en arts en 1964 et d'une maîtrise en psychologie en 1968 de l'Université de Moncton, Claude Savoie a toujours été fidèle à l'Université qu'il avait appréciée.

«Il nous était souvent que son passage à l'U de M a été un moment marquant de sa vie et

qu'il sera toujours redoublé envers celle-ci, » relate la directrice du développement universitaire par intérim, Mme Linda Schofield. Une des façons dont M. Savoie fut en mesure de redonner à son ancienne université a été au sein de la campagne de financement

lancée en 1994 qui occupait le poste de président. «Le fait de se faire offrir le poste de président au sein de la campagne est quelque chose qui le toucha beaucoup », raconte celle qui était auparavant coordinatrice de la campagne annuelle. M. Savoie était en effet le premier diplômé à occuper ce poste. Il rêvait d'ailleurs, lors de son mandat, d'acquiescer des dons de 20 millions de dollars pour la campagne.

tailleur pour la cause étudiante.

Une des causes qui importait beaucoup à Claude Savoie était l'accessibilité aux

études post secondaires pour les jeunes Académiciens. «Sa principale motivation était d'aider tous les jeunes Académiciens et Académiciennes à poursuivre des études



Claude Savoie

universitaires quelle que soit leur situation financière, déclare le recteur de l'U de M, M. Yvon Fontaine. La création par M. Savoie du fonds de bourses

Académicien reflète bien cette valeur. M. Savoie aimait bien, selon les dires de Linda Schofield, rencontrer les bénéficiaires de ses bourses : «C'était quelque chose qu'il regardait très important, surtout elle.

Également un grand militant pour la cause académique, les gens se souviendront de Claude Savoie, entre autres, pour sa participation au front étudiant qui marcha sur l'Hôtel de ville le 14 février 1968. M. Savoie faisait partie du petit peloton d'étudiants qui fit face au maire Leonard Jones lors du conseil de ville. Ce dernier fut un des premiers à adresser la parole au conseil et se fit refuser, par le maire, le droit de prononcer son discours en français - «Speak English before City Council» - lui interdisant celui-ci malgré la provocation, explique Donald Savoie, le frère du défunt. Claude resta respectueux envers le maire et le conseil et décida sur le champ de faire sa

présentation en anglais. L'histoire à insérer dans ses annales la victoire de Claude ce jour-là, une victoire dont l'impact sur la société académique et sur Moncton s'est avéré considérable.

Claude Savoie entreprit également une carrière très fructueuse dans le monde des affaires. Il prit les rênes de la compagnie familiale, Construction académique Lité, et en fit une des compagnies les plus prospères et les plus importantes des Maritimes. Il se lança aussi dans le domaine de l'immobilier commercial et fut invité à siéger au sein de plusieurs conseils

d'administration dont celui de la Banque Nationale. Son sens des affaires fut reconnu au début des années quatre-vingt alors qu'on le nomma président du Conseil économique de Nouveau-Brunswick, conseil qui a pour mandat de veiller aux intérêts économiques de la société académique et de ses entrepreneurs.

Éditorial

Révolution in neutral

Madeline Blanchard

Révolution académique. «On veut du français!», le 12 février 1968 ça vous dit quelque chose? Il n'y a pas si longtemps en ce jour glacial de février 1968, deux mille Francophones marchaient sur la Main à Moncton en direction de l'Hôtel de ville en criant cette phrase qui marqua un tournant dans l'histoire académique. Par contre, un peu plus de trente ans plus tard il semble que les cris d'une population académique révoltée qui en avait assez de se faire marcher sur les pieds se perdent dans l'oubli.

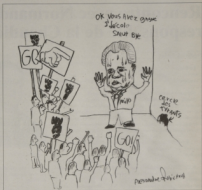
Suite à la mort de Claude Savois le 5 octobre dernier (un des quatre étudiants qui firent face au conseil de ville en ce jour de février 1968), la phrase «Speak English before City Council» résonne un peu partout dans les médias de la province. Cette petite phrase inoubliable prononcée par un des obstacles de taille qui s'est permis de bloquer le chemin des Acadiciens, l'ex maire de Moncton Leonard Jones, en a coûté plusieurs ce jour-là et sera toujours, aujourd'hui, de trop plein pour entamer un débat sur la situation du bilinguisme à Moncton.

Il est donc important de se poser la question si ce réveil d'une population, d'un peuple, a toujours un impact aujourd'hui où en est la révolution académique? La ville de Moncton, avec une population francophone qui varie de 33 % à 48 %, n'est toujours pas officiellement bilingue. Bien sûr, une «quadrangulaire» existe qui fait en sorte que quasiment tout affaire avec la Ville (tous les services administratifs) a le droit d'avoir du service dans la langue qui lui plaît. Ah oui, cette politique «encourage» également les entreprises locales à offrir du service dans les deux langues. Cependant, celui qui pointe son nez en ville peut vite constater que l'encouragement en question se heurte souvent à un mur de briques (par exemple au Walmart et au Tiro où les terminaux café et coffre semblent être assez défilés que le jour et la nuit).

Comment une ville qui se permet d'accueillir le XIII^e Sommet de la FRANCOPHONIE se peut-elle, au minimum, officiellement bilingue? Si une province et un pays sont en mesure de se déclarer bilingues, pourquoi pas une ville? On constate cependant que la population francophone de la ville de Moncton ne fait pas grand bruit de ce côté-là. Les révoltes commencent concernant la situation abominable dans laquelle elle vit se font rares, très rares... sinon inexistantes. Serait-il qu'après tant d'années à courber l'échine la population francophone et académique de Moncton aurait de la difficulté à se relever?

Plusieurs vont pointer du doigt cette bête, cette culture, ce dialecte (prenez le comme vous voulez) que l'on nomme le Chiac. «Les Chiacs ne revendiquent pas», commentent plusieurs Francophones qui ne sont pas originaires du Moncton. En effet, il est prêt-à-vie les Francophones de Moncton revendiquant moins du service en français que ceux de nord de la province. Par contre, le contenu n'est pas le même. Il ne faut pas oublier que la plupart des jeunes Francophones de la région sont parfaitement bilingues dès l'âge de cinq ans. Il est surprenamment plus simple pour eux de s'adapter au service offert qu'aux exigences du service en français. C'est donc une triste réalité que la phrase : «Sorry, I don't speak French» est souvent suivie de : «Oh, that's okay».

Il ne faudrait tout de même pas insinuer que la population francophone de Moncton ait rabaissé à l'assimilation. Au contraire, la volonté de remédier à la situation est toujours là, elle a seulement besoin d'un bon coup de pied dans le derrière. Que la SAANB et la PÉECM exigent que la ville soit déclarée officiellement bilingue continue en bon débat, mais cela ne suffit pas. Il faut l'appel du peuple et à priori l'appel de la population francophone (en entier) de Moncton. C'est à elle qui revient d'exiger les droits qui lui reviennent. Il faut faire du bruit, braver la cage et peut-être aller faire un petit tour au nouvel Hôtel de ville... Tâchons de faire éclater le mythe de la belle harmonie qui rigole entre les deux communautés linguistiques de la ville. Réveillons la révolution avant que celle-ci ne tombe dans un coma.



Billet d'humeur

Savais-tu que...

Frédéric Mallet

Beaucoup de gens (mes parents, mes amis, mes profs, mon chat et quelques étrangers) trouvent que je passe trop de temps à l'Onusoc et que je perds mon temps. J'ai reçu un e-mail en fin de semaine qui prouve qu'il y a des personnes sur cette planète qui ont encore moins de choses à faire. Voici ce fameux e-mail intitulé savais-tu que?

1. Si tu pèses continuellement pendant 6 ans et 9 mois, assez de gas est produit pour créer l'énergie d'une bombe atomique. Si tu pèses pendant six ans c'est certain que tu s'as pas plus d'amis, à part ceux qui voudraient faire des propositions tous les dimanches après le bingo.
2. Le cœur humain crève assez de pression quand il pompe le sang dans le corps pour gicler du sang à 30 pieds. Je t'ai essayé en me coupant l'artère. C'est vrai. Après cinq minutes ça diminue à 25 pieds et tu commences à voir les schémas dans l'espace.
3. L'organe d'un cochon dure 30 minutes. J'en ai même pas saisi ça à mesurer ça.
4. Tu dépenses 150 calories par heure en te cognant la tête sur un mur. 30 minutes un organe de cochon, 30 minutes!!
5. La femme peut soulever 50 fois son poids, tirer 30 fois son poids et tomber toujours... sur son côté quand lorsqu'elle est interrogée de me demande qu'est-ce que tu fais pendant un organe de 30 minutes? Tu regarde la télé? Tu joue au scrabble?
6. Un cafard vit 9 jours sans se tenir avant de mourir de faim. Une "dame blonde" passe une vie entière sans se tenir et ne meurt pas de faim. À moins qu'elle meurt de froid dans son congélateur, parce que les instructions sur la boîte de "Te dire" disent "garder au froid".
7. Le mûle de la mythologie religieuse ne peut pas s'accrocher pendant que sa tête est attachée à son corps. La femelle initie le sexe en attachant la tête du mûle. Mieux, ne suivre pas cet exemple SVP.
8. Certains lions s'accrochent 50 fois par jour. Ils ne le feraient pas si souvent s'ils avaient un organe de 30 minutes. Pas de notre façon 75 % des étudiants s'accrochent 30 fois par jour. Des fois tout seul, mais ça compte.
9. Les humains et les dauphins sont les seuls espèces animales à avoir du sexe pour le plaisir. Si le cochon ne le fait pas pour le plaisir il doit être malheureux en masculin.

Actualité

Une marche contre la violence et la pauvreté

Rachelle Lantigne

La grand jour est finalement arrivé pour des centaines de personnes du Nouveau-Brunswick, du pays et même du monde entier : la Marche Mondiale des femmes 2000 se tiendra en fin de semaine.

En conférence au Pavillon Jeanne-de-Vulain la semaine dernière, Mme Huberte Gauthier, ex-présidente provinciale de la Marche des femmes, a parlé de projet qui se prépare depuis longtemps déjà. "L'idée a germé après le succès de la marche québécoise des femmes contre le poverty *De pain et des roses* en 1995. La même année, à la réunion internationale des femmes à Beijing, l'objectif se sont dit : pourquoi ne pas organiser une marche mondiale en l'an 2000,

année du millénaire?" explique celle qui a déjà reçu le prix des droits de la personne du Nouveau-Brunswick.

L'idée a fait son chemin, si bien que des femmes de partout en sont maintenant aux derniers préparatifs avant le grand départ. Au Nouveau-Brunswick, le tout débute le vendredi 13 octobre, lorsque deux autobus amèneront les participantes à Fredericton afin qu'elles présentent leur revendications au gouvernement provincial. Elles iront ensuite à Montréal le 14 octobre pour marcher avec les femmes de Québec, et sur la colline parlementaire à Ottawa le 15 octobre. L'événement atteindra son point culminant le 17 octobre, lorsque des femmes de plus de 150 pays se donneront rendez-vous pour marcher devant le siège des

Nations Unies à New York, où elles exprimeront leurs revendications au secrétaire général Kofi Annan.

La Marche Mondiale des femmes 2000 a évidemment pour but de sensibiliser la population à la cause des femmes dans le monde entier. Cependant, des revendications spécifiques ont été formulées selon les objectifs de chaque pays ou état. Au niveau international, les principales revendications visent à éliminer la pauvreté et la violence faite aux femmes, notamment en proposant d'ériger la dette des pays les plus pauvres. "La violence et la pauvreté n'ont jamais fait avancer les choses", dit Mme Gauthier. "Enfin, aujourd'hui, 70% des personnes qui vivent sous le seuil de la pauvreté sont des



Huberte Gauthier

femmes. De plus, la violence s'a pas diminué avec les années. Il y a encore autant de femmes dans les maisons de institution. Il faut à tout prix que cela cesse et si l'ONU y met les changements, ajout-t-elle.

Au Canada, les revendications sont semblables: les mêmes, mais on met l'accent sur les

programmes d'assurance-emploi. De son côté, le N.-B., a choisi comme principal cheval de bataille l'équité salariale. Selon Mme Gauthier, c'est inadmissible que les femmes soient moins payées que les hommes. "Il n'y a aucune loi sur l'équité salariale au N.-B., ce qui fait que dans certains cas, les femmes sont payées jusqu'à deux dollars de moins que les hommes", lance-t-elle.

Parallèlement à la Marche Mondiale, de nombreuses marches et activités régionales ont eu lieu ou se dérouleront au cours des prochains jours un peu partout dans la province. Mme Gauthier invite d'ailleurs tous ceux qui sont intéressés à venir rencontrer le groupe à un de leurs points de rencontre. Cette invitation ne s'adresse pas seulement aux femmes, mais à toute la population car "une amélioration de la situation des femmes signifie une amélioration pour tout le monde".

Katimavik, vous connaissez ?

Marie Noëlle Cyr

Vous avez peut-être remarqué les jaquettes blanches avec le logo Katimavik stationnées à l'entrée J.-Louis Levesque. Pourquoi sont-elles là? ne demandez-vous. Et bien, le bureau régional des Matinées se situe à Moncton et les véhicules des "Katimaviks" sont entreposés à cet endroit. Pourquoi avoir choisi moncton qu'il en manque quelques-uns? Ça, c'est parce qu'un groupe tout frais vient de débarquer chez les Acadiens!

Katimavik (qui signifie "lieu de rencontre" en Inuktitut) est un organisme à but non-lucratif financé par l'organisme Canada qui vise l'éducation alternative, c'est-à-dire, apprendre par la vie, l'expérience de la vie du groupe et le bénévolat. Bref, Katimavik favorise la découverte de soi, la découverte de son pays, le partage et l'échange.

C'est dans une atmosphère de fête que cet énorme l'accueil des nouveaux participants de Katimavik. Ils sont arrivés le 4 octobre. Ils sont une centaine venant de six provinces du Canada (après de Québec, trois de l'Ontario, une de Manitoba, une de la Colombie-Britannique, une de la Nouvelle-Écosse et finalement une de la Saskatchewan) tous âgés entre 16



Le groupe de Katimavik

et 21 ans. Ils débiteront leur période de 7 mois à Moncton, où ils découvriront pour une durée de 2 mois environ. Ils se dirigeront ensuite vers Wolf Island en Ontario, pour terminer leur programme à Saint-Alexandre, au Québec.

Tous ont des motifs qui les poussent à participer à une telle expérience. Adam, de la Nouvelle-Écosse, dit vouloir se trouver une orientation future. Il a terminé ses études secondaires et se vaudrait pas se lancer tout de suite dans quelque chose de plus grand. Mari, de la Colombie-Britannique, me dit l'un de ses rêves: "Ma mère m'a suggéré le programme!". Il dit aussi espérer se découvrir une passion puisqu'il aura à occuper dans une variété de domaines pendant son

expédition. Pour sa part, Amélie, de Québec, m'a laissé savoir qu'elle souhaitait améliorer son anglais. "Je souhaite que cette expérience me permette de me dépasser et de me découvrir", m'a-t-elle confié cette dernière.

Ces jeunes sont maintenant tous prêts à la découverte du Canada et souhaitent se découvrir en chemin. Qu'ils que soient leurs motivations, ils doivent à présent se partager la "popote", le ménage, leur chambre et une certaine partie d'eux-mêmes.

Certains quitteront avant la fin du programme et certains se seront rendus.

De la part des étudiants et étudiantes de l'U de M, bon voyage à vous, et surtout, bonnes explorations!

BABILLARD

conférence

Madame Penny Tétrault, coordonnatrice des échanges, de l'École Supérieure de Commerce d'Amiens, sera à la Faculté d'administration le 16 octobre où elle donnera une conférence, à 20h30 au local 160. Par la suite, vers 20h00, elle rencontrera les élèves individuellement au local 123.

Vous pourrez trouver à cette conférence des brochures et informations sur les programmes offerts par l'École Sup de Co.

Centre de Commercialisation Internationale, 187 Faculté d'Administration cef@moncton.ca

Lancement

Le volet académie du site web "Francophonies canadiennes: Identités culturelles" est maintenant en ligne et peut être consulté à l'adresse suivante: www.francident.ca.

Le site sera officiellement inauguré

le vendredi 13 octobre 2000

de 5 à 7 au pavillon Clément-Cormier de campus de Moncton. Bienvenue à toutes et à tous.

(506) 858-4881

Les Chroniques

Chronique nutrition

Qu'est-ce que la journée mondiale de l'alimentation ?

Nancy Bass

À chaque année, le 16 octobre, la journée mondiale de l'alimentation et du Telfood est célébrée dans environ 140 pays à travers le monde. Cette journée internationale vise à sensibiliser les gens sur l'alimentation et la faim dans le monde. De plus, elle souligne aussi la création de l'Organisation des Nations unies pour l'alimentation et l'agriculture (FAO), fondée il y

a 50 ans dans la ville de Québec. Chaque année, le FAO et un certain nombre d'organisations non-gouvernementales telle qu'Orfam (une agence de développement international venue à la distribution équitable des richesses et du pouvoir à travers les changements sociaux fondamentaux) organise des activités afin de soutenir cette journée.

Cette année, le thème de la journée mondiale de

l'alimentation 2000 est "Un milliardaire libéré de la faim". Il oblige à la fois un désir et un défi. Le désir de vivre dans un monde où chacun a de quoi à manger tous les jours et le défi de transformer ce désir en réalité. Le thème a pour but de renforcer la prise de conscience et la compréhension du problème de la faim, ainsi que la solidarité nationale et internationale pour la lutte contre la faim, la pauvreté et la malnutrition.

Selon les Nations unies, à l'heure actuelle, une personne sur quatre dans le monde vit dans de graves conditions de pauvreté. Des millions d'autres restent à peine à survivre. De plus, à chaque jour, trente-cinq mille enfants meurent de maladies qui auraient pu être prévenues à l'aide d'une alimentation adéquate et de soins de santé de base.

Il existe dix droits fondamentaux que nous possédons en tant qu'humain et malheureusement plusieurs gens vivent dans des conditions qui ne leur permettent pas de les connaître. Voici ces droits. Avoir suffisamment de nourriture, d'un emploi, une maison, des soins de santé, une éducation, un genre de vie, un environnement sûr, de la protection contre la violence, l'égalité des chances et finalement avoir le contrôle de son avenir. Il est important de mentionner que ces droits ne sont pas visibles si ce ne sont pas mis en pratique. Les gouvernements devraient donc se faire un devoir de les appliquer afin de pouvoir donner la faim dans le monde. Selon-ven qu'en 1990, 12,2 millions d'enfants de moins de 5 ans, sont morts de malnutrition et de maladies qui auraient pu être prévenues. Ainsi, les femmes et les enfants sont ceux qui souffrent le plus de

discriminations économiques et sociales. Malheureusement, nous vivons dans un monde où les personnes riches deviennent plus riches et les personnes pauvres deviennent les plus pauvres. Par exemple, les gens les plus riches possèdent 45% de la production totale de viande et de poisson et les plus pauvres n'en ont que 5%.

Changer le monde de la faim en une réalité? Il existe un plan d'action du Sommet mondial de l'alimentation permettant de construire un monde libéré de la faim. En premier lieu, il consiste d'obtenir une croissance économique vivante à réduire la pauvreté. Ensuite, de développer des politiques favorisant les possibilités d'emploi et de revenus pour les pauvres. En troisième lieu, il vise à développer des moyens de sécurité pour protéger les personnes les plus vulnérables. Et finalement, de porter une attention particulière à l'agriculture et au développement rural.

Si nous ne prenons pas les mesures nécessaires afin de réduire le plus d'action, le tiers de la faim et la pauvreté dans le monde augmentera. Au début des années 1990, le nombre des personnes qui souffraient de la faim a été réduite de 8 millions par an. Malgré ce réel progrès, il représente quand même un chiffre inférieur de l'objectif visé par le Sommet mondial de l'alimentation, qui est de réduire de moitié le nombre des personnes sous-alimentées d'ici 2025. Selon ça, si rien n'est fait, près de 790 millions de personnes continueront à souffrir de la faim en 2015.

Pour terminer, il est primordial de réaliser que la faim est un problème mondial. Il existe non seulement dans les

pays en voie de développement. Au contraire, il est aussi présent au Canada, au Nouveau-Brunswick et même ici à Moncton. Eh oui! Pendant que vous jetez vos surplus de nourriture de votre super à la poubelle, plusieurs gens d'ici et d'ailleurs souffrent de la faim. Un grand nombre de banques alimentaires qui vous pouvez amener de la nourriture. Il y a plusieurs façons dont vous pouvez participer à la lutte contre la faim tels que le bénévolat, les banques alimentaires etc... Il faut simplement vouloir!

Merci dans votre occasion...

Dans le cadre des activités entourant la Journée mondiale de l'alimentation du 16 octobre, l'École de nutrition et d'Étude Fondamentales de l'Université de Moncton et Vie Urbaine ont organisé un banquet de la faim. Cette activité vous permettra de voir de façon concrète la répartition inégale de la nourriture et des ressources, à l'origine de la faim dans le monde. Un repas sera préparé et partagé entre les participants de façon à refléter la véritable répartition des ressources entre les classes à revenus faibles, moyens et élevés dans le monde. Ceci sera une activité à ne pas manquer. De plus, les profits de cette activité seront distribués à une banque alimentaire de la région de Moncton. L'activité se déroulera le jeudi 18 octobre. Les billets seront en vente dès le 16 octobre à la Faculté des Arts au local 109 ainsi à Jacqueline Bouchard. Pour plus d'information, vous pouvez aller vous informer aux sites de visite ou par courriel électronique :

moncton.nancy@moncton.com
Théâtre OXIAM Canada
2000 Site Internet :
www.fao.org/wfs/2000/1.htm

COSMO
MONCTON'S PREMIER NIGHTCLUB

COOL JAZZ CÉLEBRE, MUSIQUE
DANSE, 'ROCK' ET ALTERNATIVE.

Très
Chic

Présentez votre carte étudiante UdeM
à l'entrée et recevez votre propre carte
«cosmonaute» qui donne droit à l'entrée
gratuite au Cosmo avant 23h00.

700 rue main 857-9117 www.clubcosmo.com

Erratum

"J'aimerais m'excuser pour les quelques erreurs qui furent accidentellement ajoutées par Lefront dans ma chronique du 4 octobre. L'espèce que vous n'avez pas essayé la recette Pitax au poulet et au céleri car celle-ci contenait 1 tasse de mayonnaise. Les vôtres quantités pour la recette sont 1/4 tasse de mayonnaise et 1/2 cà thé de graines de moutarde et non 1 cà thé. Il est à noter que le montant de portion pour cette recette est 6).

Les Chroniques

Tribunus

Bien donner pour mieux recevoir...

Tribunus,

Généralist(e) [généraliste] n.f. 1500. lat. *generalis* "Caractère d'un être général, d'une action générale". L.2. MOO. Qualité qu'a l'être l'homme au-dessus de lui-même et le dispose à sacrifier son intérêt personnel, son avantage à celui des autres, à se dévouer... La généralité est la sagesse chez ce peuple qu'il est permis de voler pour donner" (Dictionnaire).

La définition du poète Robert de Sordani de la généralité est très bien mais, il note que ce ne sont que des mots. Confions d'instinct nous pouvons affirmer avoir expérimenté la généralité dans toute sa splendeur? Pourtant, il ne suffit que d'être attentif à son environnement à leur démonstration de partage. La généralité désigne, quel défilé de thème pour quel chroniqueur de journal... Eh

bien, en vous épargnant les détails je vous dirai seulement que cette idée me suit une de ces journées où tout vous apparaît terre et ciel un complet contre vous semble avoir été établi entre "le gens des vœux" et vos proches. Alors, je me suis tout de même rendu à l'université tout en me répétant que souvent, c'est l'être d'après dans lequel tout sommeille qui définit quel savoir et comment se dévoilent les événements de la journée.

Voilà comment débute mon voyage au monde merveilleux de la généralité. Il est important ici de comprendre qu'il n'est point question de généralité matérielle mais bien de généralité de personne. Alors, sur mon chemin, cette journée-là, j'ai rencontré un homme âgé, semblant de tout ses membres, semblant fournir tous les efforts de son corps pour réussir à proférer

une petite marche avec son chien. Lorsque l'homme prit conscience de ma présence et me fit le sursaut le plus réconfortant qu'il m'est été donné de voir. L'assurance de cette personne et sa généralité se reflétaient entièrement sur ses lèvres dans un merveilleux sourire. Je lui répondis avec la même sincérité et m'aperçus que déjà, mon état semblait plus léger. J'ai continué mon chemin, le cœur un peu plus léger. Je me suis rendu à l'Université où quelques-uns de mes amis proches s'étaient réunis. J'étais un peu plus serein mais j'ai tout de même senti que ma mauvaise humeur, pendant les autres je suis devenu de moi, le centre par contre, que ce phénomène est et est par nature de délice. Lorsque une personne dégage de multiples vibrations et toute d'intégrité avec tout, nous sommes prêts à nous désigner

d'elle tout simplement pour éviter d'être influencé par sa négativité. Donc, je sentais clairement les gens un peu réticents à mes tentatives d'échanges.

Étant conscient du phénomène se déroulant sous mes yeux, j'ai décidé de respirer calmement et de me concentrer sur les énergies que les autres d'échappent de mon être. Peu à peu, je me dédais et pris plaisir à voir à quel point les gens autour de moi étaient généraux. Il ne comptait pas les sources, les efforts pas plus que les bons commentaires. Ils se donnaient généralement à moi afin de soulager mon malade que je leur avais laissé voir. Simplement par des regards concernés, des pensées réconfortantes, et des sourires plus chaleureux les uns que les autres, ils m'ont fait comprendre à quel point je n'étais pas seule dans ma mission et surtout, poétique, je

devais m'occuper à eux et me rendre compte que la vie n'est pas si noire... Ce fut une grande récompense pour moi, surtout que j'étais consciente qu'ils m'attendaient rien en retour du moment qu'ils me donnaient à coup de "Je t'aime" sincères et profonds.

Pour être que vous qui êtes mon histoire souvent l'ont rendue parfaite quant au message que je m'efforçais de rendre, peut-être direz-vous que je devrais en profiter en avoir vous rien à faire mais je tiens à remercier tous d'être - vous qui me rendez si entièrement chaque jour même si ce n'est que par un sourire discret et même si vous ne savez absolument quel je suis vraiment. Je tiens à remercier les gens généraux d'aujourd'hui, qui font de ma vie un merveilleux moment...

Maria??

Pierre, Jeanne et les Incrédulés

par KAREL ANTOINE,
étudiant en sciences
de l'éducation.

Comme ça vous rendez de la planète mais et vous devez lire nos quelques des dernières nouvelles du pays? Bon, pas de problèmes? Eh bien, PREMIÈRE NOUVELLE: Pierre Elliott Trudeau (dit PET) est mort maintenant enterré. Ah! votre signe en terre martienne a été long à se point tel un vers ne savait pas qu'il s'en était bien fait commencer à y avoir un petit problème! Cependant, nous allons krigler avec bonne humeur et bonne volonté. Comme ça dit son fils Justin lors de l'oration funéraire de l'illustre disparu: Pierre Elliott Trudeau. Ces mots portait tant d'élégance en eux, un professeur, un intellectuel, un homme d'État, un adversaire, un amoureux du plaisir, un avocat, un journaliste-écrivain et 68 prisonnier ministère" (Bibliothèque l'Académie nouvelle du 4 octobre 2000, p.3)

Ce n'est pas tout. Pour beaucoup d'immigrants, surtout ceux qui sont entrés au Canada au cours des années 70, Trudeau est un être digne de toutes les vénération. Sa grande ouverture

d'esprit face au multiculturalisme ont amené le Canada à prendre des mesures permettant un accès relativement facile à la citoyenneté canadienne et la jouissance des droits qui s'y rattachent. Malheureusement, des signaux professionnels ont fait des abas et BOUM! Les politiques se sont renforcées et il leur maintenant avoir grimpé tout l'escalier en 12 secondes, pour devenir citoyens canadiens.

Pourtant, comme le disait si bien le chanteur québécois D'Amboise: "L'incroyable n'est aucune importance, la terre entière appartient à l'homme." C'est en une chose que Trudeau semblait avoir compris et cela se signifiât d'une certaine manière dans les actes de son gouvernement. Eddie Murphy aurait dit à la belle qu'il "crusait" dans un Prince à New York. Quand vous pensez probables, pensez Alain. Dans le même sens (sans pour autant être dans le même esprit), grand vous pouvez Grand piment, pensez Trudeau. Deux jours après les funérailles de PET (5 octobre), le monde entier a été, célébré ou tout simplement ignoré la journée internationale des enseignants et enseignantes. Cette journée a été fixée par

l'ONU en grande partie pour attester les gens à réfléchir sur le travail des professionnels et professionnels de l'enseignement et de la, à mieux apprécier leur travail. Et, en dépit des apparences très souvent trompeuses, un enseignant fait un travail formidable, tant en termes de qualité du travail qu'en termes de charge de travail. Beaucoup de gens du campus de Moncton de l'UdeM et de l'Université considèrent la faculté des sciences de l'éducation comme la professe des autres facultés! Je m'excuse d'être aussi cru, mais c'est la vérité. C'est quelque chose qui est dans les mentalités et c'est très dommage. Plusieurs recruteurs d'autres facultés pensent que le profil Jeanne-de-Valois s'accroît de des regards des autres facultés. D'autres ne voient tout simplement pas l'utilité de la discipline. "Mais qu'est-ce que vous faites en éducation?" est une question que l'on me pose parfois. En étant entre les lignes, cela veut dire "Est-ce que la vie d'un professeur est de gaffer 5 ans de sa vie et de précieux dollars?" Il ne s'agit pas de la vie d'un professeur à mon avis qui est maintenant déprimé en administration des

affaires et qui me taquine depuis que je le connais sur la "profession" de son bon, par rapport au mien." À quel cela se soit le gestion (management)? C'est de la même manière qu'il ne m'est jamais venu à l'idée de me demander à quel cela me sert d'être un enseignant et d'étudier en éducation. AVIS AUX INTERESSÉS: LA FACULTÉ DES SCIENCES DE L'ÉDUCATION N'EST PAS UN REPAIRE DE FAINEANTS! C'est un lieu où des gens s'y a pas de fautes en éducation, comme - parfois - ailleurs, d'ailleurs. La structure du programme ne vous permet même pas de penser à être professeurs si vous êtes le minimum conscient. Il est d'une durée de cinq ans ou en outre desquels vous devez carburer à un rythme de 6 à 7 cours par session (et croyez-moi, des sessions de 7 cours il y en a!) mon vous finirez votre très cher bac en 6 ans minimum. Toute discipline universitaire a son importance. Un regard humain à la vie d'un professeur n'est pas digne d'un membre de la communauté universitaire qu'il soit étudiant, professeur ou administrateur. Et il ne faut pas être digne. Ce regard peut se

révéler dans une multitude de subtilités allant du simple discours verbal aux politesses en termes d'enseignements pédagogiques et financiers. Rappelons - nous que UNIVERSITÉ vient du latin UNIVERSUM qui signifie intégral et/ou complet. Ce terme présuppose acceptation, intégration et culture de la diversité. Voilà justement ce que qu'on appelle un enseignant dans son lieu de travail qui est le salle de classe; de là, se dirige son univers. Ainsi, honorables membres des facultés "importantes" et des "hautes sphères" de je-ne-sais-pas-quoi, il faut des gens comme vous pour intégrer ces valeurs fondamentales et beaucoup d'autres à vos enfants afin que ces derniers bâtissent un monde meilleur. Les statistiques prouvent que vous complexez nos nous dans ce sens. Alors, c'est quoi votre problème au fait? Nous sommes des agents sociaux très essentiels car nous sommes au centre de tous les débats sociaux. De par sa grande ouverture d'esprit, il ne serait peut-être pas présumable de croire que le dévouement regretté PET serait soucieux à l'égard d'une telle idée.

C'est vous qui le dites

Les fumeurs : anges gardiens de l'humanité

Lorsque les navires des premiers colonisateurs ont jeté l'ancre à l'est, les colonisateurs et les explorateurs ne savaient certainement pas ce que le destin leur avait gardé en réserve. Certes, on savait qu'il y avait des terres, des arbres, peut-être même des minéraux, mais on ignorait le vrai trésor que conservait les Amériques: le tabac.

En réalité, l'humanité doit son existence au tabac. Sans ce fabuleux présent de la Mère Nature nous aurions certainement disparus. La merveilleuse Mère Nature a tout prévu. C'est depuis la

nost des temps qu'elle s'aperçut que l'être humain était trop faible pour survivre seule, nous avions besoin d'une amide d'élites, forts et fiers, pour nous montrer vers un monde jeune et épanouissant, un soldat, les fumeurs. Ces braves soldats qui valaient à toutes les civilisations extra-terrestres que l'humain a découvert le feu et que nous en n'avons pas peur. Qui se sacrifiaient pour aider au problème de surpopulation. Ces guerriers, martyrs de l'ignorance humaine, travaillaient, souvent des caprais dégradant, avec le seul et unique but de

soutenir les gouvernements mis sur place par nous, pauvres, apathiques, en achetant du tabac. Ces héros qui, par leurs sacrifices ont été d'innombrables emplois dans le domaine de la médecine.

Eh oui, nous sommes endettés à ces saints et je ne peux me résister de pleurer lorsque je songe à l'amour et au temps consacré à nous, pauvres humains. Vous êtes réellement les anges gardiens de l'humanité.

Je vous remercie d'avance.

François Gérald Caza

La Gestapo Osmotique

Une jolie soirée d'octobre
Jeune femme cette soirée
Pendant qu'elle est égarée
Mentes tentatives d'explorer
Rien ne leur fait réaliser
Bière est pleine et poétise
Certainement pas comestible
Attention! Dilemme d'aider!

Que des sont de la supercherie
Amène ta carte, amène-la ici
Pour voir le jour où tu es née
Jamais elle ne te sera enlevée
Oups! Vite débécile
Le mensur plein de fierté
Comme vite vite à la sécurité
À toi domaine de te déplacer!

Verrions-nous un sourire en coin?
La loubie d'Hélène cache bien
La satisfaction du grand aveugle
À l'adoption de mesures de sécurité
Vous sentez-vous obligés?
Une petite bruite, le sort joué
Tout comme vous sur le pavé
Salut prout une bonne soirée!

Sigrid
Vive le Kauch!

pu... réel se veut comme un avertissement sur nouveaux venus
- en référence à un incident qui s'est produit jeudi le 5 octobre.

FAMOUS PLAYERS

6,25 \$ Admission générale
(du lundi au jeudi - 7 jours le jour)

VENREDI
SAMEDI
DOMINIQUE

6,25 \$
en multitude

9,25 \$
en soirée/admission générale

FAMOUS PLAYERS 8 MONCTON, 125 PROM. TRINITY

Toutes nos salles
sont équipées avec
le son Digital

DIGITAL SOUND
(dans certaines salles)

CINEMA 1	Get Carter	AA	2:30	4:45, 7:30, 9:45
CINEMA 2	Almost Famous	AA	2:10	4:50, 7:20, 9:55
CINEMA 3	Chicken Run	G	2:10	4:50,
	Saving Grace	AA		6:55, 9:00
CINEMA 4	The Perfect Storm	PG	1:45, 4:20, 6:50, 9:30	
CINEMA 5	Pokemon 2000	G	2:00, 4:25	
	Bait	AA		7:15, 9:40
CINEMA 6	Coyote Ugly	AA	2:40, 4:55, 7:25, 9:35	
CINEMA 7	Exorcist	AA	1:50, 4:30, 7:10, 9:50	
CINEMA 8	Remember the Titans	PG	2:20, 4:40, 7:00, 9:25	

DISPONIBLE CHEZ
FAMOUS PLAYERS



Game World

Achète • Vente • Échange

- Playstation • Jeux d'ordinateur
- Nintendo 64 • Game Boy
- Dreamcast

Elmwood Tel.: (506) 855-0906

Les

Chroniques

Côte d'Ivoire le calme avant la tempête ?

Modeste Mba Talla

En inséjant les candidatures de l'ancien Premier ministre Alassane Ouattara, président du Rassemblement des démocrates républicains (RDR) et de tous les candidats du Parti démocratique de Côte d'Ivoire (PDCI), l'ancien parti au pouvoir et le plus implanté dans le pays, la Côte d'Ivoire vient de franchir une nouvelle étape dans ce qui risque d'être le prochain tournoi en Afrique de l'Ouest. La Cour suprême n'a retenu que cinq candidats

à la présidentielle, dont le chef de la junte, le général Robert Goué arrivé au pouvoir le 24 décembre 1999 par un coup d'État contre Henri Konan Bédié et Gbagbo Laurent Front Populaire Ivoirien (FPI). Ainsi, deux des trois formations politiques les plus importantes de Côte d'Ivoire se voient interdites de présenter des candidats aux élections présidentielles.

Suite à la décision de la Cour suprême ivoirienne, de nombreux pays africains ont exprimé leur inquiétude face au risque de guerre civile. Dans la même foulée, les États-Unis ont décidé samedi de suspendre leur aide à la préparation des

présidentielles. Cette décision de la Cour suprême ivoirienne est non seulement dommageable pour la démocratie mais portera de conflit dont l'Afrique pouvait s'en passer.

Se souviens-t-on qu'au soir du 24 décembre 1999 le tambour de Bédié promettait de restituer le pouvoir au civil au bout de six mois le temps de «balayer de la maison» et de remettre sur les rails un processus démocratique. Le général Goué semble avoir pris goût au pouvoir. On peut lire dans mon article du 12 janvier 2000, «Il peut y avoir des coups d'État militaires salutaires, dico-mus. À condition que

Ton se garde de l'instrument du pouvoir capable de dénouer les intentions démocratiques les plus louables».

Le 25 juillet 2000, soit dix ans après les premiers aïis de liberté retrouvée, des millions d'Ivoiriens, poussés par leurs leaders politiques, ont voté par oui, la Constitution dans laquelle, il est clairement stipulé que pour être candidat au poste de président de la République, il faut être ivoirien de père et de mère ses ancêtres sont d'origine.

Cette Constitution ditrait ce qu'elle devait renfermer depuis l'adoption de Bédié en 1999. La concorde nationale. D'abord, elle installe officiellement dans

ce pays jusqu'à maintenant, le sentiment de stigmatisation dont souffrent beaucoup d'Africains vis-à-vis d'autres civils.

Quel est sur toutes les «tribunes», exprimant toute sa joie d'être au service d'un peuple... Hélas le fait est son temps ; Idi Amin Dada, votre Mobutu, rappelaient sans cesse à leurs détracteurs, que le pouvoir et les décisions qu'ils prenaient venaient du peuple. Chacun d'eux a laissé son pays en ruine.

Après l'adoption de la constitution ivoirienne, stigmatisée et de la décision de la Cour suprême, il ne manque plus qu'à prior pour la Côte d'Ivoire.

Les

Arts & Spectacles



Meilleur Smoke
Meat de Montréal

785 rue Main, Tel: 853-4755

Billet culturel

Hommage d'une mélomane

Andrée Cormier

Dans le cadre de la journée internationale de la musique le 1er octobre dernier, j'ai cru qu'il serait bon de dédier mon billet de cette semaine à cet art, afin de souligner sa nécessité dans nos vies. Depuis le début des temps, la musique a toujours occupé une place importante dans la vie des hommes. Personne ne sait exactement à quelle époque remonte la première fois où un homme de Cro-Magnon a émis un grognement se rapprochant du chant (dans sa joie d'avoir tué un gros dinosaure), ou qu'il a créé un son de percussion en frappant son ventre sur la tête avec sa grosse main. Ce qui est certain, c'est que les origines de la musique remontent aussi loin que la création de la race humaine. La preuve, c'est que nous possédons depuis toujours dans le fond de nous-même un instrument caché : nos cordes vocales...

Au travers les siècles, la musique a constamment accompagné l'homme dans ses batailles, ses tourments, son angoisse. C'est peut-être elle et à travers elle

que sont exprimés nos maux, nos violences, nos idéaux, nos espoirs, nos insatisfactions et nos déceptions. Elle représente l'un des plus beaux outils dont peut se servir l'être humain à l'infini d'extérioriser ses sentiments, de livrer un message. Si les hommes savent bien la manier, il n'y a aucune distance qu'elle ne peut franchir, aucun océan qu'elle ne peut traverser.

Chaque instrument cache en lui une histoire, qui est dévoilée dès qu'on y

appose les mains. La musique ne laisse pas seulement transparaître les émotions, mais les provoque également. Tous y sont vulnérables... Elle peut posséder chaque d'être humain.

La musique peut, en plus des bienfaits mentionnés ci-dessus, avoir un effet thérapeutique sur les gens qui l'écoutent. Elle constitue un moyen très efficace d'apaiser le stress. Que ce soit en écoutant du Metallica ou de la petite musique de chants de balades, la musique peut vous détendre et vous changer les idées. D'autre part, les bébés se servent de plus en plus de musique

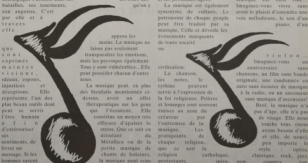
afin de calmer leurs patients, surtout les enfants câlineux et les personnes âgées.

La musique est également synonyme de culture. Le patrimoine de chaque peuple peut être traduit par sa musique. Celle-ci dévoile les événements marquants de toute société ou

civilisation. La chanson, les notes, le rythme peuvent servir à l'expression de la foi religieuse. Prières et louanges sont souvent émis au nom du créateur par l'entraineur de la musique. Les poésies de chaque religion, que ce soit la religion catholique, protestante, juive, musulmane, etc., expriment leur foi sous une forme musicale d'une manière ou d'une autre.

L'aimerais vous amener à réaliser qu'une vie sans musique est bien vide... Imaginer vous vivre sans avoir le plaisir d'écouter une voix mélodieuse, le son d'un piano, d'un

violon... Imaginer vous un anniversaire sans chansons, un film sans bande originale, une randonnée en auto sans écouter de musique à la radio, ou un anniversaire sans musique d'anniversaire! Bref, la musique n'a pas d'âge, elle n'a pas de couleur. Elle nous touche tous, nous avons besoin d'elle et elle, de nous, peu importe le style : opéra, classique, rock, jazz, pop, country, rap, instrumental. La vraie musique, c'est celle qui inspire et qui nous fait rêver...



La
Page **Féécum**

Le Party Culotte est enfin arrivée!!

**Vendredi 22h à l'Osmose
L'entrée est libre**

Bourse de 500\$ à gagner offerte par Alpine
Seulement une chance sur 660 de pouvoir la gagner

Nombreux prix de présence

Il ne reste que quelques paires disponibles
aux bureaux de la Féécum au coût de 18\$



ICI ON L'A

Attache tes culottes, c't'année on capote!

Les Arts & Spectacles

Buddy Waisname and the Other Fellers Musiciens ou comédiens ?

Marie Noëlle Cyr

Musique. Aux rythmes folkloriques, terre-neuvais, trépanant parfois ceux de l'Irlande et ayant parfois des résonances country... Voilà les sons de Buddy Waisname and the Other Fellers. Ces quatre musiciens jouent ensemble depuis 16 ans et sur scène, ça se voit. Ce groupe de Terre-Neuve possède une âme à tout vent, et ça est très surprenant car j'en ai jamais entendu parler avant ! Je dois vous avouer que ce n'est pas du tout mon style de musique, mais j'ai été agréablement surprise par ses charmes. Le violon, la mandoline, les guitares et l'accordéon forment un excellent mélange aux airs sales, des notes du nord-est canadien. Avec des chansons tantôt dures, tantôt plus sèches, je me suis laissée bercer et emporter par les rythmes entraînants de la musique, les tapageurs de pieds et les chants de la foule. Ce concert m'a convaincu que s'importe quelle musique est bonne lorsqu'elle est entendue "live" et jouée par de bons musiciens. La présence des musiciens sur scène était impressionnante et le rapport avec le public était

exceptionnel.

Ce qui m'a le plus étonnée du spectacle, c'est l'ambiance humoristique ! Je vous le jure, Buddy Waisname est un vrai comique ! Premièrement, il entre en scène avec un costume tout à fait "Newfie" ; portait-il à gros carreaux agencés avec une veste carreaux défilamment, cravate d'une couleur scintillante, le tout, haïr en couleur. Buddy est un vrai homme d'histoire, il nous fait des grimaces, il se contorsionne, bail, un vrai clown ! De plus, le spectacle est mi-chanson et mi-comédie. Les numéros qui nous sont offerts traitent des particularités des Newfies et des gens de tous les jours ; l'histoire Newfie typique (avec la cigarette au bec, ses bottes de caoutchouc et ses gants super absorbants pour essuyer la goutte qui lui coule du nez), le "patenté" (manique des gros muscles, les dix sortes de profils de mains, le tour, séchement de monologues et j'en passe). J'ai ri à en pleurer, et la foule aussi.

Ordonner certaines difficultés à comprendre l'accueil Newfie et les Newfies parfois un peu simplistes, j'ai été charmé par Buddy Waisname and the Other Fellers.

LE SOUFFLE DES ANGES The Ennis Sisters

Sous l'acropole du Capitole, la mélodique brume se dissipe sous l'effet du soleil violent et du vent qui provient du souffle des anges.

Trois anges venus envahir la salle d'harménies terre-neuvaises. Malgré la "sunny day", trois énergies complémentaires sur scène ont donné lieu à un party de cabine qui a débité à la clarté, qui s'est poursuivie dans le nuit et qui aurait pu se poursuivre jusqu'au crépuscule. Cinq ou six minutes de claque, de danse, de chants, de rythmes et d'amour, ne peuvent se décrire autrement que par une ovation debout. Tous eurent le souffle coupé par ces trois anges : .
The Ennis Sisters



Critique de film

Almost Famous, presque parfait !

Isabelle Duguay

Cameron Crowe, qui nous avait présenté Jerry Maguire, nous revient en force après quelques années avec son film tout attendu, Almost Famous. C'est un film en partie autobiographique se basant sur son fragment de son adolescence. En effet, Cameron Crowe a commencé à écrire pour le Rolling Stone Magazine lorsqu'il était à peine âgé de 16 ans.

Donc, on se retrouve vers 1973, le jeune William Miller, 15 ans (Patrick Fugit) est personnel de musique rock. Il écrit des articles pour le journal de l'école et les envoie à la revue Cream. Après une rencontre avec l'éditeur, Lester Bangs (Ivan Seymore Hoffman), se donner lui demande une critique d'un

spectacle de Led Zepplin. C'est là que William fait la rencontre du groupe Stillwater qui fait la première partie de Zepplin. Sa critique publiée, il reçoit un coup de fil du Rolling Stone Magazine qui lui demande de suivre le groupe Stillwater dans sa tournée. Au grand désespoir de sa mère, jointe par Frances McDormand, William décide de prendre le contrat et de mettre ses études sur la glace pour un moment. Là commence une aventure entre le guitariste du groupe Russell Hammond (Billy Crudup) et une "band aid", Penny Lane (Kate Hudson, la fille de Goldie Hawn). Les autres membres du groupe ne se font pas à William. L'appellent l'émule, mais Russell lui donne toute sa confiance. Au fil de l'histoire, on voit la relation entre

les membres du groupe se détacher. Le jeune journaliste commence alors à se questionner sur ses relations personnelles et



son ritque professionnelle. Le film est super bien monté. Dès le début, on voit que ça n'est pas un film comme les autres. On peut voir que c'est un film personnel pour Cameron Crowe. En lisant à son sujet, on voit

même que Lester Bangs a réellement été le mentor de Crowe. L'histoire est excellente, on a hâte de voir la suite du film. Les personnages sont attachants. La distribution est parfaite. L'écriture n'aurait pu se faire meilleur. Brad Pitt avait été choisi pour le rôle de Russell Hammond, mais il s'est retiré, de grâce ! Billy Crudup est parfait pour ce rôle. Kate Hudson est excellente, on ressent vraiment ses émotions, son amour, sa peine... Et que dire du nouveau venu, Patrick Fugit... Il incarne William avec brio ! On croit vraiment en son innocence, à l'émerveillement dans ses yeux devant ses nouvelles expériences. C'est un vrai retour aux années 70. On sent le début de la libération musicale. La trame sonore du film se compose de groupe tel

que Led Zepplin, Simon and Garfunkel, Yes, The Who, Elton John, David Bowie... et nous met dans l'ambiance de l'époque. Les costumes et les décors jouent aussi un grand rôle dans l'atmosphère du film.

Almost Famous est un film à voir à tout prix. C'est une comédie qui pour moments nous touche profondément. Même sans avoir vécu une telle période de débordement, on se reconnaît dans le film. William nous rappelle ce que d'être adolescent, les premiers amours, le premier baiser. On se souvient d'avoir été passionné par un groupe en un instant... et William, lui d'ici à sa son rêve. Il a vécu entouré de ses idoles. Après l'avoir vu, on ne peut s'empêcher de l'admirer "Tiny Dancer" de Elton John et de se dire.

Les Arts & Spectacles

Chronique Culturelle

La mode africaine

Béatrice Elenda

L'habillement, l'harmonie avec l'environnement. De l'antique aux tropiques, les besoins vestimentaires diffèrent et par ricochet, influencent les choix de tissus, de couleurs, de textures. Voilà pourquoi la mode offre tant de richesses et de beauté, et que l'on ne cesse de découvrir styles et une façon de se vêtir!

En l'Afrique n'est pas en mode dans ce domaine. En effet, les styles africains par leur richesse créative apportent un souffle nouveau à l'univers de la mode. Celle-ci est surtout connue et appréciée en Europe, notamment en France, mais encore mal connue en Amérique où elle fait une rentrée plus ou moins timide. Parmi les Grands Artisans citons entre autres Claire Kane, Cofie Sow Ardo, Youssouf, mais aussi et surtout Alphaadi qui, d'une personnalité

hors du commun. Aussi fantasque que perfectionniste, il a imposé collection après collection, un style très spirituel et immédiatement reconnaissable dans ses modèles qui en fait le styliste africain le plus connu. Né il y a 40 ans à Tombouctou au Mali, il est Diplômé de l'atelier Chardon Savard. Après 3 mois de stage au FIT à New York, il donne son premier défilé de mode à Paris en 1986. Membre Fondateur et Président de la Fédération africaine des Créateurs, l'enfant du désert vit et travaille à Niamey, Niger. Maîtrise et savoir-faire d'Afrique - cuir, argent, bronze et broderie - se mêlent avec les tissus de coton, lin et soie. La richesse du bain étiré les arabesques colorées des bariolés, la transparence de la mousseline s'oppose au linceul à la soie, montrant le merveilleux talent africain. Il utilise l'art africain



avec les écritures Tifins, les crins d'Agadez, les boutons marqués en bronze. Alphaadi parle avec passion de la féminité, sans oublier la force et l'élégance de l'homme africain. Il a reçu plusieurs prix dont celui du meilleur couturier africain en 1987, ainsi que la médaille d'or de la qualité en Espagne en 1991.

Il est aussi le président du F.I.M.A. (Festival International de la Mode africaine) dont le but est d'associer les couturiers africains et occidentaux sur la terre africaine pour le partage d'une même passion : la Mode.

* Pour ceux et celles qui sont curieux de voir la mode africaine, je vous donne rendez-vous en février prochain lors de la soirée internationale de l'association des étudiants étrangers de l'Université Moncton.



Faculté de génie

« Les bourses, la recherche et les postes d'aide enseignant...
l'Université d'Ottawa, un bon retour sur investissement! »

Catherine Savard
Étudiante du deuxième cycle
en Génie chimique à l'Université d'Ottawa

1-877-uottawa
www.genie.uottawa.ca

L'Université d'Ottawa offre une gamme de programmes d'études supérieures en génie électrique, génie informatique, génie logiciel, informatique, génie civil, génie mécanique et génie chimique. Certains de ces programmes sont offerts conjointement avec des instituts d'Ottawa-Carleton.

Université d'
University of
Ottawa

Blague de la semaine

C'est un pauvre pêcheur qui arrive devant
Dieu et lui demande :

« Dieu, c'est quoi pour toi l'éternité! »

-Père! L'éternité, pour moi c'est une seconde.

« Dieu, c'est quoi pour toi un million de dollars? »

-Père! Pour moi c'est un dollar...

« Houlala, Dieu, t'as pas un dollar? »

-Attends une seconde.

Les Arts & Spectacles

Le secret de Joe

Vanessa Légar

Joe Gould's Secret, un film américain mettant en vedette Joseph Mitchell (Stanley Tucci) et Joe Gould (Ian Holm), est basé sur l'histoire vraie d'une amitié entre deux hommes. Un journaliste et l'entrepreneur idéaliste ont vécu longtemps sur l'île de Longue Pointe. Cette réalisation de Charles Woolcott a d'abord et avant tout le mérite d'avoir une réelle profondeur psychologique.

Joe Gould, un vieillard sans le sou, prétend retranscrire sur papier l'histoire du monde, (soit un million de cent mille mots). Il écoute les conversations des gens et prend notes de ce qu'ils disent. Cette responsabilité qu'il s'est lui-même confiée est basée sur cette idée : l'histoire d'une nation repose, non pas sur les champs de batailles, mais bien sur ce que les gens se disent, se racontent, se confient, se cachent, se valent et une sensibilité dévastatrice. Il écoute, il écoute, il attend, il attend, il désespère. Oh qu'il aille, qu'il

qu'il fasse et quoi qu'il dise, Joe Gould s'écroule une réaction; bonne ou mauvaise, mais jamais indifférente. Il vit comme il peut de l'argent qu'il sollicite de ses amis et des pouvoirs : un peu d'argent pour la fondation Joe Gould.

Lorsque Joseph Mitchell, un journaliste pour le New Yorker décide d'écrire un article (biographique) sur Joe Gould, il se voit confronté à deux défis de taille : Joe Gould est extrêmement émotif à laisser entre les mains du journaliste (sa de qui que ce soit d'ailleurs), la son-disant copie écrite de l'histoire orale et Joe Gould n'est pas une personne avec laquelle il est facile de travailler.

Finalement, par toutes sortes de détours, Joe Gould parvient à convaincre le journaliste qu'il peut lui raconter, par écrit, l'histoire orale, ou du moins, une partie. L'article de Mitchell apporte donc à Joe Gould un certain succès. Succès que ce dernier aurait pu maintenir s'il avait continué d'écrire et de publier l'histoire orale. Ce que ses amis, dont le journaliste, l'encourageant à faire.

Malheureusement, Joe Gould ne l'a pas fait ou plutôt n'a pu le faire (puisque on apprend éventuellement qu'il est incapable d'écrire et que l'histoire orale n'est donc pas sur papier). Ainsi, après avoir quitté la rue et connu un certain bien-être grâce aux dons qu'il reçoit pour son article, Joe Gould retombe au plus bas, d'est-à-dire qu'il retombe vite dans la rue, dormant quand il le peut au East Side Mission en refuge pour les sans abris). Finalement, il se retrouve à la toute fin du film, dans un hôpital psychiatrique.

La relation entre les deux hommes, Joe Gould et Joseph Mitchell, est assez complexe. Joe Gould semble éprouver un réel plaisir à être en compagnie de Mitchell. Pourtant, à la longue, son affection pour le journaliste devient, pourtant, se transforme en une sorte de dépendance. Ainsi, même si Joseph Mitchell éprouve une certaine amitié envers le vieil homme, il se sent bientôt étouffé par la présence constante de celui-ci. Contrairement à ce que son commentaire de l'épouse du

journaliste : l'histoire ne se termine pas simplement parce que l'écrivain a terminé de l'écrire!

Joe Gould est un de ces personnages qui, par sa simple présence, peut rendre un film passionnant malgré le fait qu'il était sans intérêt au départ. Comme l'a fait remarquer son amie de cet idylle : « Joe Gould est un portrait tant d'auton qui n'a pu faire sa place, qui n'a jamais vraiment appartenu à ce

monde. Il est la Voix, de tous ces anonymes qui pourissent ou jamais nous parviennent.

Enfin, il faut reconnaître la qualité des dialogues de ce film. Ceux-ci sont empreints d'une justesse, d'une vérité qui laisse songeur. Et c'est précisément cette espèce de philosophie des personnages, mêlée à leur profondeur psychologique, qui fait la grandeur de ce film. Sur l'échelle Vanessa, Joe Gould Secret mérite un 9 sur 10.



Payez pour ce que vous utilisez!

Le meilleur service interurbain au monde!

**Le Plan
fin de semaine plus, d'Excel Canada**

**pas de frais mensuel
appel au Canada**

1,8¢ la minute

**15¢/min durant la journée
8¢/min soir et fin de semaine
• Jusqu'à 17,95¢ les soirs et fin de semaines
pour 1000 minutes
• 8¢/min additionnelles**

**Le Plan
autour du monde d'Excel Canada**

**• Frais mensuel de 2,95\$
• Prix exceptionnel pour plus de 240 pays
• 24 heures par jour, 7 jour sur 7
• Les prix internationaux mises à jour fréquemment
• Ce plan fonctionne jusqu'à 6 lignes pour la compagnie
• Pour plus d'information:
www.excel.com/canada/intrates**

Daniel Bernard
Représentant indépendant

858-7805 ou 1-877-275-6582
Êtes-vous prêts pour Excel
www.excel.com/canada

Calendrier culturel

• Le ciné-club Far Out East vous présente ce soir, le **mercredi 11 octobre**, à 20h00 à la salle de projection 163 du pavillon Jacqueline Boucard le film chinois. Noté une fois de Zhang Yimou.

• Voici un cours intense : c'est l'histoire d'une jeune enseignante envoyée dans un petit village en Chine comme suppléante-enseignante. Elle aura droit à une prime seulement si aucun élève n'abandonne ses cours. Lorsque l'un d'eux menace de quitter, elle part à sa poursuite plutôt que de risquer perdre sa prime. Un beau portrait de la société chinoise en pleine évolution.

• (Également à noter, le **17 et le 18 octobre**, Far Out East cinema présentera *The color of Paradise* du cinéaste iranien Majid Majidi à la même salle à 20h00.)

• Jusqu'au **2 décembre**, le bar Au Deuxième cabaret présente une exposition ayant pour titre "Musique à musique". Cette exposition met en vedette les œuvres de 19 artistes visuo-musiciens.

• Le **mardi 19 octobre**, le Théâtre Capitol recevra le guitariste canadien Jesse Cook à 20h00. Celui-ci partagera avec vous son mélange de musique méditerranéenne et de flamenco, et ses influences de rythmes africains, de hip-hop, de jazz et de pop.

• Le **jeudi 19 octobre**, Le Théâtre Capitol accueillera Joëlle Ruba, chanteuse qui nous présentera des bulades nigéranes, des chansons d'amour de style country, du folk-pop de la côte ouest et des rock au violon.

Collectionnez
les Bouchons Cool

Obtenez
de super
trucs.
Gratuits!

Recevez de super trucs Alpine
tels une montre, une casquette,
un T-shirt ou même une cabane
à pêche sur glace Alpine! Plus de
bouchons vous avez, plus de
trucs Alpine vous aurez!



* Lorsque vous collectionnez le nombre requis de Bouchons Cool Alpine.
Les frais d'expédition et de manutention sont en sus. Pour en savoir davantage sur
l'option sans achat ou sur les règles et règlements complets, visitez AlpineLager.com

Alpine
Light

Les Arts & Spectacles

Chronique disque

Ne ratez pas la fièvre "Jesse Cook"!!!!

Saga - Full Circle

True North Records



Andrée Cormier

Aviez-vous amateurs de musique ! Si vous désirez entendre un virtuose de la guitare, voici votre chance... Le Théâtre Capitol recevra, le mardi 17 octobre prochain, le musicien canadien Jesse Cook. Son style est un mélange de musique méditerranéenne et de flamenco, relevé de touches de rythmes africains, de hip-hop, de jazz et de pop. On peut probablement le baptiser notre "Santana" canadien. Le spectacle de cet artiste coincide très bien avec la sortie de son nouvel album, intitulé "Free Fall", qu'on peut retrouver sur les étages des magasins de disques depuis le 3 octobre. M. Cook a déjà à son actif quatre albums, dont "Free Fall". Les

fans de M. Cook ne seront pas déçus, on retrouve sur l'album du génie des techniques de réalisation, des compositions et des arrangements brillants, et des collaborations avec des artistes tels Danny Wilde, les Rembrandts, et Mario Melo, percussionniste renommé.

La popularité de Jesse Cook semble s'étendre à la grandeur du continent. En effet, pas que les "Monocoréens" qui semblent apprécier le talent de cet artiste. Le groupe "Los Chichas" ont révisé les services de M. Cook en tant qu'invité spécial pendant leur tournée. La coqueluche de la musique latine, Ricky Martin, a repris la chanson de Cook intitulée "Rattle and Bum" à l'ouverture mondiale de son

émission spéciale télévisée. Même les dames de l'émission télévisée "Sex and the City" pourront témoigner du talent de l'artiste canadien, car la chanson "That's Right" de son album Vertigo sera incluse dans l'une des épisodes de cette série.

Le personnel du Théâtre Capitol s'attend à un autre concert à succès, formidables, comme ce fut le cas lors de la dernière représentation de Jesse Cook à Moncton. Il faut donc vous dépêcher si vous ne voulez pas manquer ce spectacle! Les billets sont disponibles au réseau de billetterie du Grand Moncton et à la billetterie du Théâtre Capitol. Les prix des billets varient entre 20 \$ et 24,50 \$. Aux intéressés, bon spectacle!

Julie Gaudet

Voici un album qui vaut la peine d'être écouté!

"Full Circle" est le quinzième disque du groupe Saga, un groupe qui existe depuis la fin des années 1970 et dont le son pourrait être qualifié de rock progressif. En effet, en les écoutant, on peut trouver plusieurs similitudes aux groupes tels que Rush ou Yes (groupe avec lequel des membres de Saga ont collaboré). Non seulement le son de Saga est-il semblable à celui de ces derniers groupes, mais la sonorité de la voix Michael Sadler est une combinaison de celles des chanteurs de Yes et de Rush. Les chansons que l'on retrouve sur "Full Circle" ont un ton plutôt sombre, bien que "Time Bomb" et "Not This Way (Chapter 10)" divergent un peu en étant plus positives. Les chansons semblent vouloir

mettre l'accent sur la guitare et le synthétiseur, ainsi que sur la voix de Michael Sadler. En effet, ces chansons démontrent le talent qu'il faut avoir pour jouer dans un groupe rock progressif. Il y a plusieurs solos de guitare et de synthétiseur sur "Full Circle", de différents niveaux de difficulté. Par contre, il est possible d'apprécier le talent des musiciens tout au long des solos.

Selon moi, "Full Circle", est un excellent album. La qualité des chansons est impressionnante, chose rare de nos jours. Le mélange instrumental nous rappelle le temps où la musique était nouvelle et réfléchie contrairement à aujourd'hui alors qu'elle est devenue un produit commercial. C'est un disque que je recommande à n'importe quelle personne désireuse d'entendre quelque chose de nouveau, de différent.

Notes et rythmes

Une émission culturelle consacrée aux grands poètes qui ont marqué le 20^e siècle et leur époque. Produite par Radio-J 93,5 FM et animée par Gérard Étienne et Jessica Ward, cette émission est diffusée tous les dimanches de 12h00 à 13h00. Cette semaine, l'équipe recevra la visite du grand poète espagnol Federico García Lorca.



Citations de la semaine

"La folie est salutaire pour cela, qu'on devient peut-être moins exclusif." - Vincent Van Gogh

"Les gens sont ce qu'est leur époque." - William Shakespeare

"C'est ce que nous sommes tous, des amateurs, on ne vit jamais assez longtemps pour être autre chose." - Charlie Chaplin



Mardi, le 17 Octobre
Les portes ouvrent à 20h

edwin

chez VooDoo



Billets
(billets d'entrée)
Pré-vente: 15,00 \$
À la porte: 17,25 \$

Billets disponibles chez VooDoo et Sam the Record Man

Member's Book Music

PROS

1^{re} partie
TEMPLAR

Les Arts & Spectacles

La Franco-Fête Dieppe-Moncton : « ça va faire BOUM !!! »

Généviève Lantaigne

La Franco-Fête Dieppe-Moncton revient à la charge à novembre avec son édition 2000. Toute une gamme d'activités ont été dévoilées jeudi dernier lors d'une conférence de presse.

René Lévesque, le coordonnateur, et Louis Durocher, le président, ont été officiellement de grande compagnie dans un grand "Boum" en ville, ce qui est d'ailleurs le slogan cette année.

Parmi les activités de cette année, on y retrouve la Fête de la rue de 2 au 5 novembre au CCNB de Dieppe. Lancement de livres, ateliers et spectacles seront de la partie. Les 2 et 3 novembre prochains, Cœur de France Transphobie nous présentera des artistes tels que Marie-Lo Thériault, Poly-Eclair, Marc Stéphan, Luc de Lauchollette, Dany Brodeur et son ami, André, Dany Brodeur et son ami, André, Dany Brodeur et son ami, André.

Cœur de France Transphobie, qui sera présent à 20h les deux soirs au Théâtre Capitol, est aussi en remission pour "Ensemble de l'Amère au Cœur de l'Adieu".

Le théâtre sera aussi de la fête! Le 4 novembre à 20h, le Théâtre populaire d'Acadie présentera au Capitol la pièce de Goldsmith intitulée "L'indulgent". Le 11 novembre, à 19h30 et le 12 novembre à 14h, on sera au tour de Théâtre l'Éclatante de nous offrir la pièce Pour une loi, création académique d'Éléonore Chénier. Cette dernière sera jouée au Centre culturel Aboukhan.

"Art en Dico", organisé par la Galerie Sans Nom nous offre l'occasion d'observer 12 artistes à l'occasion. Debutant le samedi 4 novembre à 18h, ces artistes viendront sur place au son de la musique lounge. Cette journée de créations sera immédiatement suivie, à compter de 22h, par une soirée musicale.

jusqu'à 10h le lendemain matin. Pour en qui est des œuvres créées lors l'Art en Dico, elles seront exposées dans le lobby de Théâtre Capitol jusqu'au 12 novembre.

Lors du 5 novembre, ce sera au tour du cinéma de nous présenter Karlo et la société dans le cadre de cette grande fête de la transphobie. Ce film qui a gagné le grand prix du FICCA cette année, sera présenté au Palais Citad de Dieppe.

Le samedi 8 novembre, place à la Vitrine Musicale. Cet événement sera en bande jusqu'au 11 novembre prochain et vous offre la chance de voir une foule importante d'artistes performant :

- Isabelle Roy
- Pierre Bédard
- Thierry Bédard
- Colby
- Louis Noy

- Les Muses
- Michel Thériault
- Vincent Villiers
- Pajo
- LMEOS
- Kenneth Soudier et plein d'autres...

Les auteurs sont en leur place lors de la Franco-Fête. Le Cercle des Auteurs SOCAN est un spectacle qui consistait à mettre en valeur de jeunes auteurs-compositeurs-interprètes en leur permettant d'exprimer devant un public leur inspiration et motivations de leur création et démarche artistiques. Le Cercle des Auteurs aura lieu au Delta Moncton, le dimanche 12 novembre à 14h.

Finalement, pour une troisième année consécutive, l'Association académique des artistes professionnels de Nouveau-Brunswick nous offre le Gala des Pils d'Or. Ces prix

recompensent le dynamisme, la qualité et l'originalité du travail des artistes professionnels de l'Acadie. Ce gala se déroulera le 12 novembre prochain à 20h au Théâtre Capitol de Moncton. Il sera aussi télédiffusé à Radio-Canada Atlantique et radiodiffusé via RFA.

Pour la Franco-Fête ne se déroulera qu'en novembre, certains changements pourraient avoir lieu dans la programmation. Une fois de plus cette année, le contenu de la Franco-Fête Dieppe-Moncton est fort impressionnant. Cette célébration de la transphobie regroupe des participants de la France, de la Communauté française de Belgique, des États-Unis, la Roumanie, de partout au Canada et évidemment, de l'Acadie! Quand on fait le compte, à cette bout de Boum! Du 2 au 12 novembre vous assisterez à une véritable explosion d'activités culturelles. *Explosion*

Services aux étudiantes et étudiants

Chronique Mieux être

Asstriel - Gestion du stress

Le service aux étudiantes et étudiants est un service qui vise à aider les étudiants à gérer leur stress. Le service de psychologie en groupe de soutien à la santé mentale est un service qui vise à aider les étudiants à gérer leur stress. Le service de soutien à la santé mentale est un service qui vise à aider les étudiants à gérer leur stress.

Heures des services :
Mardi 11 h à 12 h
11 novembre de 11 h à 12 h

Mardi 11 h à 12 h
11 novembre de 11 h à 12 h

Thèmes choisis :

- Évaluation de nos stress de tous
- Gestion du temps
- Techniques de relaxation
- Gestion du sommeil
- Gestion de la motivation
- Gestion de la confiance
- Gestion de la communication
- Gestion de la gestion
- Gestion de la gestion
- Gestion de la gestion

Mis de suite toutes les chances de tous, cela pour assurer la réussite universitaire, nous les accompagnons à l'ÉB-400. Nous leur offrons 10 semaines par semaine.

Services de groupe :

«Nous ne sommes pas seuls, nous sommes ensemble»

Le plus de nos études, l'Université est une occasion unique pour tous de vivre des expériences enrichissantes et nous présentons. Le service qui vise à aider les étudiants à gérer leur stress est un service qui vise à aider les étudiants à gérer leur stress.

Heures des services :
Mardi 11 h à 12 h
11 novembre de 11 h à 12 h

Thèmes choisis :

- Évaluation de nos stress de tous
- Gestion du temps
- Techniques de relaxation
- Gestion du sommeil
- Gestion de la motivation
- Gestion de la confiance
- Gestion de la communication
- Gestion de la gestion
- Gestion de la gestion
- Gestion de la gestion

Mis de suite toutes les chances de tous, cela pour assurer la réussite universitaire, nous les accompagnons à l'ÉB-400. Nous leur offrons 10 semaines par semaine.

Psychologie

Santé

Le vaccin antigrippale est arrivé

Le service de santé de l'Université de Moncton offre gratuitement le vaccin antigrippale gratuitement à toutes les étudiantes et étudiants du Campus. Le service de santé de l'Université de Moncton offre gratuitement le vaccin antigrippale gratuitement à toutes les étudiantes et étudiants du Campus.

Le service de santé de l'Université de Moncton offre gratuitement le vaccin antigrippale gratuitement à toutes les étudiantes et étudiants du Campus. Le service de santé de l'Université de Moncton offre gratuitement le vaccin antigrippale gratuitement à toutes les étudiantes et étudiants du Campus.

Le service de santé de l'Université de Moncton offre gratuitement le vaccin antigrippale gratuitement à toutes les étudiantes et étudiants du Campus. Le service de santé de l'Université de Moncton offre gratuitement le vaccin antigrippale gratuitement à toutes les étudiantes et étudiants du Campus.

Local C-101
Centre étudiant
858-3737

Aide Financière

BOURSES D'ÉTUDES SUPÉRIEURES DU CRSH

Ces bourses d'études supérieures du CRSH sont destinées aux étudiants qui ont obtenu de très bons résultats à l'examen d'entrée de l'Université de Moncton. Les bourses sont attribuées aux étudiants qui ont obtenu de très bons résultats à l'examen d'entrée de l'Université de Moncton.

Les bourses de la demande pour les bourses sont maintenant disponibles auprès du Service des bourses et de l'Université de Moncton. Les bourses sont attribuées aux étudiants qui ont obtenu de très bons résultats à l'examen d'entrée de l'Université de Moncton.

Pour plus d'informations, vous pouvez :
• appeler le service d'information à 1-800-363-3636
• aller à l'adresse 1000, rue de la Paix, Moncton, Nouveau-Brunswick
• aller à l'adresse 1000, rue de la Paix, Moncton, Nouveau-Brunswick

Pour les bourses 15 h, vous pouvez :
• aller à l'adresse 1000, rue de la Paix, Moncton, Nouveau-Brunswick
• aller à l'adresse 1000, rue de la Paix, Moncton, Nouveau-Brunswick

• les bourses d'études supérieures du CRSH sont destinées aux étudiants qui ont obtenu de très bons résultats à l'examen d'entrée de l'Université de Moncton.

Pour les bourses 15 h, vous pouvez :
• aller à l'adresse 1000, rue de la Paix, Moncton, Nouveau-Brunswick
• aller à l'adresse 1000, rue de la Paix, Moncton, Nouveau-Brunswick

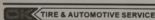
Les bourses de la demande pour les bourses sont maintenant disponibles auprès du Service des bourses et de l'Université de Moncton. Les bourses sont attribuées aux étudiants qui ont obtenu de très bons résultats à l'examen d'entrée de l'Université de Moncton.

Pour plus d'informations, vous pouvez :
• appeler le service d'information à 1-800-363-3636
• aller à l'adresse 1000, rue de la Paix, Moncton, Nouveau-Brunswick
• aller à l'adresse 1000, rue de la Paix, Moncton, Nouveau-Brunswick

Pour les bourses 15 h, vous pouvez :
• aller à l'adresse 1000, rue de la Paix, Moncton, Nouveau-Brunswick
• aller à l'adresse 1000, rue de la Paix, Moncton, Nouveau-Brunswick

Service de Santé

Service de Santé et de l'Aide Financière



Le meilleur
service en ville
855-3177

201, Mill Road, Boîte postale 23155 - Moncton, Nouveau-Brunswick, E1A 6S8

Les Sports

Ah pis d'la m....!!

Une saison d'hockey qui commence bien!

Karine Pelletier

Comme à l'habitude, vous vous attendez sans doute que je chiale à propos d'un sujet en particulier... Mais attendez votre temps parce que ça n'arrive pas cette fois-ci. Je suis de bonne humeur, parce que la saison d'hockey s'annonce à début.

Et tout un début que ça a été... Déjà un premier match et déjà une victoire. La saison s'annonce prometteuse, surtout avec l'addition de nouveaux joueurs dans l'équipe, car on peut remarquer que les Aigles Bleus ont plusieurs recrues parmi eux. Ça fait du bien parfois de "renouveler" une équipe, surtout lorsqu'on perd des gros joueurs comme Mario Cormier, Rémy Boudreau et Claude Fernet. On a perdu de gros joueurs, mais croyez-moi, on a en gagné des aussi bons. Des Campbell, Virena, Cartonguy, Desroches... sont tous en mesure plein la rue.

En parlant d'équipe, je suis consciente que certains d'entre

vous l'avez remporté et je crois qu'on doit parler de l'alignement des joueurs. Ouf, c'est vrai que

le reste de l'équipe est originaire du Québec. Pfi? Qu'est-ce que ça change? A-B-S-O-L-U-M-E-N-T

Brunswick, des Acadies, des Québécois, des Russes ou des Australiens, ce sont des AIGLES BLEUS, des hockeyeurs de l'Université de Moncton! Point final.

La suite...

J'avais pourtant dit que je n'allais pas chialer, mais là, je n'ai pas le choix. Dans la dernière édition du Front, il y avait une page qui annonçait "vendredi 6 octobre, soirée du bruit. Apportez tout ce qui fait du bruit au match des Aigles Bleus". A mon grand bonheur, j'ai vu une foule arriver avec des caméscopes et des trompettes au match de vendredi dernier. Même s'ils étaient bruyants à en réveiller les morts au cimetière Elmwood, ils se sont comportés de façon correcte envers le reste de la foule. En effet, leurs caméscopes étaient pointés qu'envers les coupe de villet de l'arbitre et ils étaient

assis pendant la majorité des périodes. Ouf, ils ont dû entendre leur bruit, parce que certains partisans de Moncton (non-étudiants) jugèrent le bruit malin. OK, qu'est-ce que les partisans ne comprennent pas dans "Soirée du bruit"?

De plus, on essaie d'encourager les étudiants de venir aux matchs, parce qu'après tout, c'est leur équipe qui joue. Lorsqu'on rit, ça aide à motiver les étudiants de venir aux matchs, il y a des personnes qui demandent que ces étudiants cessent leurs encouragements. Ben voyons! Heille, c'est pour qui les matchs?

Bon, je finis mon chialage ici. Mais n'oubliez pas le match samedi prochain contre les Tommies de l'Université Saint-Thomas. Pfi à la place du bruit, masquillez-vous dans un bleu et jouez, ça risque d'offenser un peu moins de gens.



LES AIGLES BLEUS

cette année, il n'y a qu'un seul athlète brunswickois et un Ontariois dans l'équipe. Ouf, c'est vrai que

rien!! Et je vous que ça soit clair dans la tête de chacun. Les joueurs ne sont pas des néo-

Question de la semaine

Combien de championnats de l'ASIA en athlétisme les femmes ont-elles remportés?

Réponse de la semaine dernière:

C'est l'équipe-étoile de la Ligue d'improvisation de l'Université de Moncton qui a participé le plus grand nombre de fois dans une finale nationale.

Joe 5-0 Taxi & Courrier



TAXI JOE 5-0

Votre spécialiste

en toutes

sortes de livraisons.

Tirage de

40\$ trois fois par mois

(Natascha Félix, gagnante)

Service en français.

Rabais étudiant 10%

856-6060

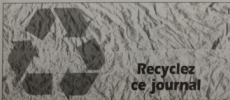
Matinotage disponible van de 14 passagers

Joe 5-0 Taxi & Courrier



Nous sommes à la recherche de chauffeurs à temps partiel

Appelez le 856-6060



Les Sports

GK TIRE & AUTOMOTIVE SERVICE

201, Mill Road, Boite postale 23105 - Moncton, Nouveau Brunswick, E1A 6S6

 Le meilleur service en ville
855-3177
Partie inaugurale de toute beauté pour les Aigles !

Yannick Tremblay réussit un tour du chapeau

Bruno Richard

Vendredi dernier, c'est à domicile que les Aigles Bleus ont entamé leur saison 2000-2001. Le bleu et or recevait la visite des Hawks de l'université



Yannick Tremblay

Saint-Mary's. Cette équipe est considérée comme l'une des meilleures du circuit universitaires. Cela n'a guère impressionné nos Aigles, car nos athlètes ont marqué six buts sans riposte. C'est le #23 des Aigles, Jean-Benoît Deschamps (19-2a), qui a été le premier à soulever la toile de l'arène Jean-Louis Lévesque. Il a réussi

cet exploit en prenant le retour de tir de Christian Deslot (2a). Par la suite, après avoir tenté une passe lors d'une descente à trois contre un, Samuel Gagnon a secouru les cordages. En fin de première période, les Aigles ont bénéficié d'un avantage numérique. C'est alors qu'Yannick Tremblay a enfilé son premier but du match. Les gros comas sont retournés aux vestiaires avec une bonne

avance de 3 buts. Cette marge s'est agrandie à 5:09 de la deuxième période lorsque l'attaquant, Yannick Tremblay, y est allé d'une manœuvre éblouissante pour

toucher la cible une deuxième fois. Sébastien Rodier, sur une échappée, et Nicholas Campbell (19-2a), lors d'une descente, a aussi fait scintiller la lampe rouge pour les oiseaux bleus. Le manque d'atouts de la visite Saint-Mary's s'est finalement inscrit au pointage avant

la fin du deuxième engagement. Le tir de (77)Delaney, a déjoué la vigilance du gardien de l'UdeM, Gerry Creen. En troisième période, Carl Prod'Homme (19-1a) a redonné une avance de six buts aux Aigles lors d'une supériorité numérique. Peu à peu, le #72, des Hawks, a redonné l'écart avec un bel effort individuel. Cependant, lors d'un deux contre un, Tremblay a redonné

une avance de six buts à son équipe en complétant son tour du chapeau. Avec moins de deux minutes à faire, l'ancien Wildcats, Weston Fader, a marqué pour Saint-Mary's. Marque finale: 8 à 3 en faveur des nos Aigles !

La vedette de la rencontre, Yannick Tremblay, était très content de la victoire de son équipe. "On a pu exhiber notre domination rapide de la saison

dernière. Nous étions prêts pour ce match" a mentionné l'entraîneur de trois buts. Il a aussi admis que c'est l'une des victoires les plus convaincantes de sa carrière avec les Aigles.

Les joueurs de l'université Saint-Thomas (STU) seront les prochains à rendre visite aux Aigles. Les Tommies seront présents à l'arène Jean-Louis Lévesque samedi prochain, c'est-à-dire le 14 octobre.



L'action et le rire au rendez-vous!

Natalie Bourgeois
 Représentante
 en chef des fans

Carissa Philippe
 Sous-représentante
 des fans

Vous n'avez rien à faire le mardi? Le 17 octobre prochain, l'équipe de hockey de l'Osmeo, les Osmonauts, vont débiter une saison d'action très excitante. Venez voir vos barman préférés et vos compagnons de classe jouer du "good time" hockey. Ensuite, venez vous joindre à nous à l'Osmeo pour des pichets à six dollars seulement.

Pendant les parties les

partisans des Osmonauts ont la chance de gagner des produits et des parties de billard gratuites ainsi que des T-shirts, pour vous remercier de l'encouragement. Ces prix seront tirés à chaque partie. Durant les semaines qui suivent nous allons vous présenter un par un chaque joueur de l'équipe.

Venez vous joindre à nous! Les parties se dérouleront à l'arène Jean-Louis Lévesque à tous les mardis soir. Il y aura des affiches un peu partout en travers le campus afin de vous informer de l'événement. Le mardi est rempli d'action et de plaisir. Venez voir par vous-mêmes et encouragez les "boys" en action!


**Recyclez
 ce journal**

OK TIRE & AUTOMOTIVE SERVICE

201, 881 Road, Boite postale 23150 • Mohican, Nouveau Brunswick, E1A 6S8

 Le meilleur
service en ville
855-3177

Les Sports

Basquet-ball

Madame la rédactrice sportif,

J'ai lu avec intérêt votre article intitulé "Pourquoi n'y a-t-il pas d'équipe de basket-ball?" ainsi que la "Lettre des athlètes de l'équipe de basket-ball de l'U de M" publiés dans l'édition du journal *Le Press* du mercredi 4 octobre 2000. En tant que coach adjoint, je tiens à expliquer la position de l'Université de Moncton dans ce dossier.

En janvier 1999, un groupe de gens de la communauté a approché l'Université avec un projet visant à faire revivre le basket-ball à l'U de M.

Il est important de noter qu'il y a aussi de l'intérêt sur le campus pour développer des équipes de badminton, de hockey sur glace, de luge et de basketball masculin. Pour plusieurs raisons, particulièrement financières, tous ces groupes ont été informés que ceci n'était pas possible.

En février 1999, des membres du groupe intéressé à faire revivre le basket-ball à l'U de M ont rencontré l'administration de l'Université avec une promesse à l'effet que ce comité était prêt à fournir l'argent

nécessaire pour développer une équipe de basket-ball masculine en septembre 1999 et ensuite une équipe de basket-ball féminin en septembre 2000. Une lettre d'intention expliquant l'engagement financier du comité sur une période de 5 ans a donc été signée par des représentants de ce comité. Le seul jour après deux équipes de basket-ball se situent entre 25 000 \$ et 30 000 \$ par année. L'Université devait fournir un encadrement administratif aux équipes.

L'équipe masculine a débuté ses

activités comme prévu en septembre 1999 et l'expérience fut très positive. Le 1^{er} septembre 2000, j'ai reçu un appel d'un membre du comité me disant que les fonds ne seraient pas disponibles pour cette année. C'est alors qu'on a dû arrêter le programme de basket-ball masculin comme sport universitaire. Depuis ce temps, les joueurs ont dû offrir le statut de club sportif. Ceci leur diminue la possibilité, lorsqu'ils en l'autorisant, de jouer des parties hors-campus jusqu'à ce que l'entente

originale puisse être respectée.

L'Université regrette certainement cette situation et comprend la déception des athlètes. Je suis toujours disponible pour répondre aux questions de la communauté universitaire. Vous pouvez me rejoindre au 858-3177.

Christine LeBlanc

directrice
Service des activités
physiques et sportives
Université de Moncton



LES AIGLES BLEUS

**Les Aigles bleus reçoivent les Tommies de Saint Thomas
ce samedi 14 octobre, 19h00 à l'aréna J.-L. Lévesque.**

ENTRÉE GRATUITE
pour les étudiants, sur présentation de votre carte étudiante
(toute l'année)

Let's go BLUE SHIRT!

L'OSMOSE

Plus que 69 jours avant la fin de la session!

Plus que 17 jours avant la semaine de relâche!

Plus que 14 jours avant le party d'Halloween!

(avez-vous pensez à votre costume?)

**Plus que 6 jours avant
le premier match des Osmonautes!!!**



**Mardi 17 octobre en soirée
Aréna J.-L. Lévesque**

Soyez-y plusieurs prix de présence à gagner!!!