

Pizza Delight
**VOUS LIVRE
DU GOUT!**

858-8080
LIVRAISON RAPIDE

On le lit parce qu'on le vit!

LE MERCREDI 25 JANVIER 1995

LE FRONT

Cette semaine

LE JOURNAL ÉTUDIANT DU CENTRE UNIVERSITAIRE DE MONCTON

CENTRE D'ÉTUDES ACADIENNES
UNIVERSITÉ DE MONCTON

VOL. 25 NO 16

Actualité

Rapport de la
FÉECUM sur
la réforme

- page 5 -

Éditorial

- page 6 -

Arts &
spectacles

S.O.S. Cargo
au Bistro

- page 16 -

La marche funèbre :

— 13 h 30 —

Kacho... Archibald... St-George... Rideout

— 14 h 15 —

Question de vie ou de mort

Arts & spectacles

Dévoilement de l'équipe étoile d'improvisation

- page 15 -

Sports

Les Anges en chute libre ?

- page 17 -

Être membre d'une caisse populaire acadienne,
c'est avoir accès à un éventail complet de produits et services tels que :

- marge de crédit
- prêts
- placements
- etc.



À votre caisse populaire acadienne, vous y trouvez toujours quelque chose pour répondre à vos besoins.

Profites-en !



Voilà la Faculté des arts

Marie-Elaine Cloutier

Une somme d'environ 15000 \$ a disparu du local du conseil de la Faculté des arts entre les 17 décembre et 4 janvier derniers.

En effet, l'argent, recueilli dans les photocopies des arts depuis septembre, a disparu du local du conseil, on s'en était aperçu. Le montant exact du vol n'a pas pu être déterminé, car les membres du conseil n'avaient pas encore compté l'argent, a déclaré M. Stéphane Leblanc, président du conseil.

L'argent était entreposé dans un petit coffre verrouillé, placé dans un classeur, à l'intérieur de la salle du conseil de la Faculté des arts. Le porte de cette salle est verrouillé. Selon Stéphane Leblanc, seuls les membres du conseil et les gens possédant un passe-partout ont accès à cette salle.

Après avoir constaté le vol, les membres ont alerté l'équipe de la sécurité. Cette dernière a mené son enquête, mais, d'après le président du conseil, elle n'a pas pu déterminer si le volleur avait été forcé au moment de l'intrusion. De plus, la porte du local n'a pas été endommagée par les voleurs.

Dans le but d'éclaircir cette histoire, les agents de sécurité ont recensé tous les membres du conseil. Rien de concret n'ayant pu être tiré de ces entretiens, ils ont transféré l'affaire à la police municipale. Elle déterminera si de



L'argent recueilli dans les photocopies des arts depuis septembre, a disparu du local du conseil étudiant de la faculté.

plus amples recherches doivent être effectuées.

Stéphane Leblanc a déclaré qu'il est difficile de faire pro-

gresser l'enquête, car on ne peut pas identifier avec précision le moment où le crime a eu lieu.

L'avenir du bacc en informatique est-il menacé?

Isabelle MOSES

Un document de réflexion intitulé « La Faculté des sciences en défi à relever » écrit par le vice-doyen de la faculté Monsieur Trusséau-Vivian et le doyen Monsieur Victorin Maillet, a pour objet d'amener la discussion autour d'éventuelles réformes. Ce document a suscité quelques vives réactions auprès de la population étudiante.

En ce qui concerne le baccalaureat en informatique, le document suggère de le remplacer par une mineure en informatique. Ceci faciliterait l'implantation de la maîtrise, puisque le nombre de professeurs disponibles n'est pas suffisant pour offrir les cours du bacc et de la maîtrise.

Monsieur Stéphane Audet, le président du conseil étudiant en informa-

tique, a réagi en disant que le bacc n'est pas complète sans la formation du bacc. « Le président des étudiants en informatique a laissé entendre que cette suggestion n'entraînerait probablement pas un vigoureux puisque l'informatique est

En ce qui concerne le baccalaureat en informatique, le document suggère de le remplacer par une mineure en informatique.

un domaine d'avenir. De plus, on a rapporté cette suggestion en raison du nombre d'inscription très

restreint dans ce domaine. La discussion se poursuivait jusqu'aux alentours du 13 février. Par la suite, on évaluera le pour et le contre. Dans le document de suggestions proposé par le vice-doyen et le doyen de la faculté, il n'y avait pas seulement les étudiants qui risqueraient d'être touchés par ces changements. On parlerait d'assembler les ressources du Département de mathématiques et de celui d'informatique. Ce grand rassemblement des ressources ne fait pas l'unanimité. Il y a une des rencontres avec les étudiants afin de prouver le poids de cette population.

Cependant, le président du conseil étudiant en informatique a laissé entendre qu'il aimerait avoir une rencontre avec le doyen. Il est très important de mentionner qu'il n'y a rien d'officiel pour le moment. Il suffit d'attendre pour voir ce que l'Université réservera au Département d'informatique.

Les journées internationales : un moyen efficace de s'ouvrir au monde

Doris BLACKBURN

Cette année, l'Association des étudiants internationaux ne s'est pas limitée à une seule journée d'activités. En effet, les organisateurs ont décidé d'étirer les festivités à trois jours (2, 3 et 4 février) afin de permettre aux participants de mieux connaître l'Association et ses activités.

L'Association des étudiants internationaux a été fondée en 1977, alors qu'elle portait le nom d'Association des étudiants étrangers. Mais les objectifs sont demeurés les mêmes: ils visent principalement à faire découvrir aux gens leur culture, leurs coutumes, leurs arts, etc.

« Dans les médias, on donne un aspect restrictif et quand même assez négatif de ce que est le tiers-monde », a laissé savoir M. Serge Pokou, responsable de la communication et de la publicité. Ainsi, par les différentes conférences prévues pour ces

Ils visent principalement à faire découvrir aux gens leur culture, leurs coutumes, leurs arts, etc.

journées, l'Association espère présenter aux participants l'aspect positif des diverses cultures et les réalités vécues par ses membres.

Selon M. Pokou, tous les membres de l'Association, qu'ils soient Africains, Asiatiques ou autres, ont un point en commun, celui de vivre les mêmes difficultés, tant politiques qu'économiques, à l'extérieur de leur pays. Donc, par l'organisation de ces journées, l'Association estime que les gens pourront avoir une idée plus réelle de ce que vivent les gens du tiers-monde. « étant donné qu'on ne peut pas permettre à tout le monde d'aller dans un pays africain ou asiatique pour connaître les réalités, un essai de transporter ces réalités ici », a soutenu M. Pokou.

Les journées internationales auront lieu les 2, 3 et 4 février prochains. Les thèmes abordés seront: la culture et l'art (le 2 février), l'ignorance et le marché (le 3 février), les enjeux, la part de chacun (le 4 février). « Par conséquent, l'événement le plus connu de tous, la Soirée internationale, aura lieu le 4 février au Bistro au Frédo. Lors de cette soirée, les participants auront la chance de goûter à des mets typiques préparés par un représentant de chaque pays, histoire de nous faire oublier, le temps d'une soirée, nos traditions-elles positives et négatives ».

De plus, le groupe médiévaliste ZEKUHE sera de la partie afin d'agrémenter la soirée et nous faire découvrir une rythmique d'une musique différente et plaisante. C'est donc un rendez-vous à ne pas manquer si vous désirez vous initier à une culture colorée.

Actualité

Un départ pour le Viêt-nam

Michelle LEBLANC

Au mois de mai prochain, Sébastien Beaulieu partira pour le Viêt-nam. Tout s'annonce bien pour cet étudiant de quatrième année en économie. Il aime le riz, et il a même appris à manger des baguettes!

LE FRONT: Que vas-tu faire au Viêt-nam?
SÉBASTIEN BEAULIEU: Je vais faire un projet de développement international dans le cadre d'un séminaire de l'Entraide universitaire mondiale du Canada. En fait, mon projet est d'étudier le transfert des technologies dans la région de Hô Chi Minh-Ville, dans le sud du pays.

Qu'est-ce qu'est le transfert des technologies?

Le transfert des technologies, c'est un moyen d'aider un pays en voie de développement. La recherche et le développement des nouvelles technologies se font dans les pays industrialisés. Par la suite, ces pays, comme le Canada, envoient ces technologies dans les pays en voie de développement. On peut parler d'ordinateurs, de machines lourdes, bref de toutes les technologies que l'on voit dans notre quotidien, mais qui ne sont pas nécessairement très développées là-bas.

Je vais travailler à l'Institut

de recherche économique de Hô Chi Minh-Ville ou tout qu'économiste.

Comment as-tu fait pour être choisi pour le rendre au Viêt-nam?

Je fais partie d'un comité qui s'appelle l'Entraide universitaire mondiale du Canada (EUMC). Cette année, ce comité nous a présenté un programme qui existe depuis une vingtaine d'années et qui consiste à aider un pays en voie de développement. J'ai soumis ma candidature et j'ai présenté mon projet.

Es-tu le seul Canadien qui se rend au Viêt-nam?

Non. Chaque année, trente étudiants canadiens et trois professeurs d'universités canadiennes participent à un projet de développement international dans un pays en voie de développement.

L'an dernier, Nathalie Cormier, étudiante à l'Université de Moncton, et Marc Johnson, professeur, ont participé à un projet au Bénin.

Combien de temps seras-tu là-bas?

Le projet durera six semaines. Comme je vais être là-bas, je pense allonger mon séjour et en profiter pour visiter les alentours, comme la Thaïlande et le sud de la Chine.

Qui défraye les coûts de ce voyage?

Les coûts sont répartis entre l'EUMC, un programme appelé VISED (Viet Nam Sustainable Economic Development), et je dois aussi défrayer une partie du voyage en trouvant des commanditaires.

Comment anticipas-tu ton séjour au Viêt-nam?

C'est va sûrement être un choc. Je crois que je devrais être capable de m'habituer. Je vais me préparer avant de

partir. Je veux avoir un avant-goût de ce que je vais y trouver pour ne pas être trop perdu et surpris. Je m'inquiète pas du Viêt-nam, pas vivre comme à Moncton... je veux découvrir des choses!

Bilan de la campagne Impact

Annie DUGUAY

Moins de quatre mois après son lancement, Impact, la campagne des années 80 de l'Université de Moncton, a déjà atteint plus de 50 pour cent de son objectif qui était de 14,7 millions de dollars.

Selon les derniers résultats obtenus, la somme recueillie est actuellement de 7 460 837 dollars.

La campagne se porte très bien et les compagnons et organismes dépendant d'une façon très satisfaisante à nos demandes de contributions, a déclaré M. Réal Bérubé, le coordonnateur et directeur du développement universitaire de l'Université de Moncton, qui s'occupe de la campagne.

Les étudiants des trois campus de l'Université de Moncton contribuent aussi à la campagne Impact. En ce qui concerne le campus de Moncton, Monsieur

Bérubé a expliqué que les étudiants se sont volontairement engagés à payer la somme de 25 dollars par année, comprise dans la

M. Bérubé, s'est aussi dit très confiant que l'objectif pourrait être atteint d'ici la fin de l'année 1995.

contribution étudiante, pour les 5 années de la campagne Impact.

Pour le campus d'Edmundston, M. Réal Bérubé a déclaré que les étudiants contribuent à la campagne avec une cotisation de 15 dollars par année. À Ségoué, cette contribution provient

essentiellement de l'Association étudiante de la communauté universitaire, qui comprend les étudiants et les employés, se chiffre à 1 520 000 dollars. M. Bérubé a tenu à préciser que les sommes provenant des étudiants de moncton ne sont pas versées dans le campus fréquenté.

Contrairement à une rumeur persistante, la Ville de Moncton n'a pas encore confirmé sa contribution à la campagne Impact. Quant à elle, la Ville de Dieppe s'est engagée à verser 300 000 dollars par année pour une période de trois ans.

Le coordonnateur de la campagne a rappelé qu'Impact, la troisième campagne de l'histoire de l'Université de Moncton, vise à combler l'ensemble des besoins de l'Université jusqu'à la fin du millénaire.

M. Bérubé, s'est aussi dit très confiant que l'objectif pourrait être atteint d'ici la fin de l'année 1995.

Vous connaissez le BISTRO, le C.E.P.S., MANTOU, mais...

Connaissez-vous le C.A.F.???

Le C.A.F., c'est LE CENTRE D'AIDE EN FRANÇAIS.

Qu'est-ce que ça propose?

- Une salle de travail pleine de livres contenant sûrement la réponse à vos questions, la solution à vos problèmes.

PLUS

- Le service d'aide en français individualisé.

PLUS

- Des personnes-ressources compétentes qui se feront un plaisir de vous aider à y voir plus clair.

Qui peut y aller?

- Vous! Oui, le C.A.F. est à votre toute personne qui fréquente l'Université de Moncton et qui désire recevoir une aide personnelle - pour un problème précis - ou encore une aide à plus long terme.

Le C.A.F., salle 236, Faculté des arts, tél.: 838-4319.

Où vous attend!

Des journalistes du CUM au championnat national de patinage artistique

Annie DUGUAY

Grâce à leur esprit d'initiative, deux étudiantes, Annie LeBlanc et Nathalie Germain, sont allées couvrir les Championnats canadiens de patinage artistique, la semaine dernière à Halifax.

Après avoir obtenu l'appui de la station CKUM, Nathalie Germain a contacté le réseau NTE et l'Académie Nouvelle pour leur proposer des collaborations.

«Si j'ai proposé ce projet à CKUM, c'est parce que j'ai fait du patinage artistique pendant 12 ans, que ça me permettait d'aller voir les Championnats, mais surtout parce que ça me donnait la chance de prendre de l'expérience dans le domaine journalistique.»

expliqué.

Le rôle d'Annie LeBlanc concernait principalement la couverture anglophone de la compétition.

«Annie a fait un gros travail avec la couverture des conférences de presse en anglais. Elle m'a aussi donné un bon coup de main pour écrire mes textes», a mentionné Nathalie.

Malgré qu'elles soient allées juste avant leur départ qu'elles n'étaient pas accréditées pour la compétition, elles sont quand même parties à Halifax.

Halifax où, après quelques jours à être accréditées», a expliqué Annie LeBlanc.

Nathalie Germain a ajouté que malgré les quelques difficultés rencontrées, l'expérience a été très profitable et leur a permis de se faire quelques contacts dans le milieu journalistique.

D'ailleurs, lorsque elle a interviewé Sébastien Britton, le champion chez les hommes, le réseau TSN, qui filmait la conférence, a accepté l'interview à une conférence francophone, le réseau RDS.

Annie LeBlanc et Nathalie Germain ont tellement aimé l'expérience qu'elles pensent déjà aux Championnats de l'année prochaine qui seront liés en Alberta.

Un survol du mandat du vice-président académique et social

Isabelle MOSES

Les élections de la Fédecam pour la future année universitaire approchent à grands pas. Les 27 et 28 février seront des journées d'élections au Centre universitaire de Moncton. La machine électorale est en branle pour quelques un et pour les autres, c'est le temps d'un doux mélange.

Monsieur Ricky Landry, vice-président académique et social, a une certaine idée de ce qu'il a accompli au cours de son mandat. Il faut mentionner qu'il a d'autres projets pour le présent semestre. Vous serez ainsi en mesure d'évaluer ce qui a été fait et surtout ce qu'il reste à faire.

Premièrement, Ricky Landry a affirmé que la Fédecam a reconstruit son rôle au sein de l'accueil et du soutien. Selon ce dernier, la Fédecam s'est retirée du mandat d'organiser des activités puisque le besoin n'était plus là. En ce qui concerne l'accueil, la Fédecam joue un rôle de coordinateur plutôt que d'organisateur. Par la suite, il avait essayé d'établir de meilleurs liens entre la Fédecam et les conseils étudiants des différentes facultés. De plus, il a porté de la création du comité Proposito, mis en place à la fin du semestre dernier. Ce comité veille à la promotion des activités culturelles et sportives.

Au niveau académique, le vice-président a mentionné qu'il avait tenu beaucoup de réunions avec le sénat académique en ce qui a trait au renouvellement du mandat du recteur Jean-Bernard Robichaud. Le représentant a été très évasif au sujet de la politique de recrutement et de leadership étudiant. Il a seulement laissé entendre que le sujet avait été abordé au cours de certaines réunions. Il ne savait pas quand cette nouvelle politique entrerait en vigueur. Il a commenté le renouvellement des cadres. Ceci aurait pris une certaine ampleur



Ricky Landry, vice-président aux affaires académiques et sociales de la Fédecam.

lors des réunions. Il a participé à une table ronde avec tous les vice-présidents académiques des universités au niveau national. Cette rencontre fut très bénéfique puisqu'elle consiste en un échange d'information très apprécié.

Ricky Landry n'a certainement pas terminé son mandat. Il a indiqué qu'il restait l'évaluation des professeurs. Cette évaluation lui demandera un certain travail. De plus, il aimerait rencontrer tous les vice-présidents académiques des facultés afin d'établir un forum académique permanent. Ceci constituerait la

base d'une bonne collaboration.

Le mandat du vice-président se terminera le 31 mars. Ce dernier a déclaré :

« J'ai adoré mon expérience, mais c'est difficile de coordonner les tâches de tout le monde. C'est très exigeant! Par contre, j'ai appris à mieux connaître mes aptitudes, ma vision sociale et à développer mon leadership. Il faut aimer... »

Maintenant, vous êtes les seuls juges. Est-ce que Ricky Landry a bien et bien été fidèle à son mandat? Est-ce qu'il a atteint le plus-part de ses objectifs? A vous de juger!

Annonces égarées

MÉTHODES D'ÉTUDE ET GESTION DU TEMPS

Tu cherches à avoir du temps libre? À développer ta mémoire? À apprendre plus efficacement? À bien parler? À faire moins de procrastinations? Alors viens et participe à l'atelier "Méthodes d'étude et gestion du temps", organisé en collaboration avec les Services aux étudiants et évaluation de ton conseil étudiant.

FACILITÉS	DATE	HEURE	ÉDIFICE LOCAL	COÛT
École d'éducation physique et loisir Centre Civique	26 janvier	11h15-12h30	CEPS	250
Sciences	27 janvier	12h00-13h15	École de génie Jacques-Édouard	152
Administration	30 janvier	11h15-12h30	Boulevard Administration	198
École de service social	30 janvier	15h00-16h15	Talbot	442
Sciences de l'éducation	2 février	12h00-13h15	Talbot	442
Sciences sociales	7 février	12h00-13h15	Éducation	4179
Arts	8 février	12h00-14h00	Talbot	228
	15 février	12h30-14h00	Arts	206

DE QUOI VOUS RÉCHAUFFER LE CŒUR!

\$0.5 VALEURS CHOCS

S.O.S. VALEURS-CHOCS

FESTIN POUR DEUX

10,99\$ Pizza de 12 po avec 1 garniture, Edamonts à l'ail gratinés de 9 po, 1 litre de Pepsi.

S.O.S. VALEURS-CHOCS

2 SUPER DONAIRS 5,99\$

S.O.S. VALEURS-CHOCS

PIZZA RONDE DE 15 PO AVEC 3 GARNITURES 9,99\$

S.O.S. VALEURS-CHOCS

2 LASAGNES ET BÂTONNETS À L'AIL GRATINÉS (9 PO) 8,99\$

S.O.S. VALEURS-CHOCS

MÉGAPIZZA® (12 PO) ET BÂTONNETS À L'AIL GRATINÉS (9 PO) 9,99\$

S.O.S. VALEURS-CHOCS

PIZZA DE 9 PO AVEC 3 GARNITURES ET BÂTONNETS À L'AIL GRATINÉS DE 9 PO 6,99\$

S.O.S. VALEURS-CHOCS

QUART DE POULET (CUISSÉ) 4,99\$

GREATER MONCTON **858-8080**

C'est vous qui le dites

La FÉCUMANITE

Nadine Dupuy et Sylvette Baugue

Il était une fois un virus Fécumantoux, appelé plus communément la "Fécumanite". Il faisait sage chaque année vers le mois de janvier, mais il disparaissait subitement, comme par magie, la journée fatidique du "31 d'août infesté", à première vue invisible, à caractère

encombrant sa longue hibernation jusqu'au prochain mois de janvier à l'affût de nouvelles victimes toutes fraîches.

Expliquons plus en détails cette maladie maudite, qui n'est quand même pas si frane que ça, compte tenu qu'elle existe depuis déjà "25 ans". Il s'agit d'une infection, à première vue invisible, à caractère

indépendant, mais par contre, extrêmement contagieuse. Après avoir parlé quelques minutes avec une de ces "victimes", on se rend compte de l'état alarmant que leur bras ultime est de vous transmettre le virus à leur tour. Chose curieuse, la FÉCUMANITE semble être au bout de leur vocabulaire qui revient incessamment... Existe-t-il un vaccin contre cette redoutable fécumantite? Si oui, par pitié, il faut en fournir une cargaison à l'Université dans les plus brefs délais!

Au début, les malheureux victimes ont tendance à l'apitoyer sur leur sort, ce qui est bon à fait normal. La deuxième étape de l'évolution de cette maladie consiste à projeter des succédanés (cracker) partout dans leur entourage afin de

tenter d'éliminer le surplus de microbes. Après quelques observations, nous avons constaté qu'il y en a qui crachent de haut, mais bien sûr, le loi de la gravité ne démontre jamais son instabilité, le résultat est que ça leur retombe toujours sur le nez. De plus, le mucus semble toujours plus abondant qu'on arrive qu'au moment où il avait été craché, ce qui a pour effet d'en élaborer plus d'un! D'autres, ne pouvant extirper le virus, possèdent le vomir tout simplement. On sait que l'on est vraiment atteint de la Fécumanite lorsqu'on se retrouve à la phase terminale. À ce point-ci, les victimes sont devenues absentes par ce motif, méconnu par un nombre flagrant d'étudiants: la

FÉCUMANITE. Leur sommeil est peuplé de cauchemars émanant toujours et encore de ce même mot: "FÉCUMAN" - "FÉCUMAN". Mais qu'est-ce donc cette FÉCUMANITE? C'est sûrement l'organe reproducteur central du virus Fécumantoux... C'est ce que nous avons déduit après mûre réflexion.

Jusqu'à ce jour, il n'existe aucune cure à cette étrange maladie. La meilleure prescription est d'essayer de divertir les personnes infectées. En dernier recours, encourageons-nous, car nous avons au moins la certitude que toute trace de maladie sera complètement éradiquée à l'approche du 31 août... Gardez bon courage. Mais la FÉCUMANITE NE DISPARAITRA PAS AUSSE VITE!!!

Annonces égarées

LA SEMAINE DES SCIENCES

Mardi:

Observé sur la pente de la résistance L'al'rance suivie d'un goût avec café et beignes au Satin étudiant

Jeudi:

«Bar hop»-100 places sont disponibles. Le départ se fera au Kitch.

Vendredi:

Spécialité de Darry Boudreau au Stéro 21900. Les billets sont en vente au conseil étudiant des sciences.

Samedi:

Voyage de ski à Crabb Mountain-Information et inscription au conseil

Bibliothèque Champlain: Sessions d'initiation, 2e semestre 1995

Afin de permettre aux usagers qui n'auraient pas encore eu l'occasion de suivre une session d'initiation à la bibliothèque ou pour les personnes qui aimeraient recevoir plus d'explications sur certains aspects de la bibliothèque, le Service de la référence offre des sessions d'initiation tous les mercredis à 15h-15.

Toute personne intéressée est priée de s'inscrire au Service de la référence au moins 24 heures à l'avance. Pour plus d'informations, prière de contacter Lucienne Larriagne au 808-4012.

Spécial de la Semaine

1,99 \$



sous-marin aux boulettes de viande de 6"

SUBWAY

On le trouve dans 4000 points

NUMÉRO
MONTREAL
866-8798

NUMÉRO
DE SERVICE
363-1432

NUMÉRO
DE SERVICE
363-7927

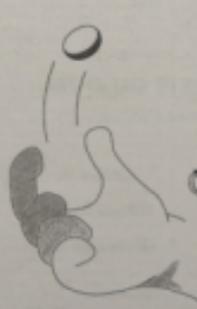
NUMÉRO
DE SERVICE
364-8699

Flip

avec "Atlantic"

Party

26 janvier



organisé par
le comité
de finance
de la Faculté
d'administration

45 billets - 5\$ porte
en vente à la
Faculté d'administration

Médicale

"Docteur! Ça chauffe quand j'urine!!!"

Jean-André Bourque M.D.

En bon! Voilà la plainte typique de gens atteints d'une maladie transmise sexuellement (MTS). Les MTS sont des infections qui se transmettent le plus souvent (ou le plus efficacement) par le biais des contacts sexuels (génitaux, oraux-génitaux, anus-génitaux, etc.). Elles ne se transmettent pas par le coït, les baisers, les massages, ou les contacts sociaux.

Les MTS atteignent tous les groupes sociaux, mais principalement les gens ayant plusieurs partenaires. Bien sûr, ce ne sont pas les types d'activité sexuelle qui tendent à augmenter les risques, mais plutôt le nombre de partenaires impliqués.

La plus souvent, le patient est infecté d'un seul organisme. Mais il existe qu'un seul nombre de gens qui ont une infection multiple. Ainsi, les patients symptomatiques d'une MTS doivent subir divers examens de laboratoire afin d'éliminer tous les diagnostics possibles. Bien sûr, il est aussi prudent d'avoir un test de dépistage du VIH (virus d'immunodéficience humaine) au même moment.

LE PALMARÈS DES MTS

1. Herpès simplex (VHS)

Il s'agit d'un agent viral qui s'attaque principalement au réseau de la bouche ou des organes génitaux. Lors de l'infection de la muqueuse buccale (herpès-oral), on peut noter des malaises généraux et de la fièvre, mais on observe le plus souvent des ulcères douloureux au niveau des lèvres et/ou de la bouche. Les éruptions vésiculaires persistent durant de 5 à 12

jours.

Lors d'une atteinte génitale, on observe souvent de la fièvre, des malaises généraux, et de multiples lésions génitales. De plus, les douleurs à la miction et les décharges urinaires sont aussi fréquentes.

Malheureusement, on détecte souvent du VHS après notre première infection. Par conséquent, le virus peut se réactiver et se révéler symptomatique. Parfois, il s'agit d'un virus, il n'y a que quelques traitements qui peuvent s'appliquer.

2. La chlamydia

La chlamydia est une bactérie intracellulaire. Elle est la bactérie la plus souvent en cause des MTS. Les hommes qui se sont abstenus sont presque toujours asymptomatiques. Un petit observé chez eux des douleurs lors de la miction, des écoulements urinaires et/ou des douleurs au scrotum.

Chez les femmes, le dépistage est plus difficile, car la majorité d'entre elles ne sont pas symptomatiques. Mais chez celles qui présentent des symptômes, on observe souvent les suivants: le discharge vaginal, des douleurs à la miction, une fréquence accrue de mictions, des douleurs pelviennes. Épis, du ventre, et des douleurs lors du coït (relations sexuelles).

Malheureusement, un traitement antibiotique est souvent nécessaire. Mais rappelez-vous: LES ANTIBIOTIQUES DIMINUENT L'EFFICACITÉ DES CONTRACEPTIFS ORAUX.

3. La gonorrhée

Il s'agit d'une bactérie qui, par le passé, était très fréquemment tra-

gée causée des MTS. Mais elle connaît actuellement un déclin en incidence. La gonée donne semblable aux autres symptômes aux hommes et aux femmes que la chlamydia. La gonée est aussi très souvent asymptomatique chez les femmes. Tout comme la chlamydia, le traitement se fait par antibiotiques.

LEURS COMPLICATIONS

A. Chez les hommes

La chlamydia et la gonée peuvent se compliquer chez les hommes par une épididymo-orchite (infection parotéostéale) qui se manifeste par des douleurs au scrotum.

De plus, la gonée peut s'entaper aux articulations pour induire une arthrite gonococcique.

B. Chez les femmes

Tant la chlamydia que la gonée peuvent se compliquer d'une salpingite (infection des trompes de Fallope). Clématiquement, on peut observer des douleurs pelviennes, de la fièvre et des décharges lors du coït d'origine. Mais le danger réside chez les femmes, accoucheuses, car bien qu'il s'agisse toujours d'une infection susceptible aux antibiotiques, la sépticémie est peut-être des complications dans les trompes de Fallope. Conséquemment, on peut même penser à des complications (infertilité).

M.B. Cet article cherche à vous informer au sujet de votre santé. Pour plus de détails, veuillez consulter votre médecin. Ainsi, l'auteur se dégage de toutes responsabilités.

En nos troubles



Engagez-vous, rengagez-vous, qu'ils disaient

Thierry JACQUOT

Je me rappelle quand j'étais enfant, il n'y a pas de ça très longtemps, c'est d'ailleurs sans doute pourquoi je m'en rappelle) j'avais l'habitude de poser énormément de questions, beaucoup plus que les autres mêmes de mon âge. Je devais absolument comprendre ce que je faisais et surtout pourquoi je le faisais.

Heure de vous dire que mes enseignants avaient souvent droit à des interrogations en règle. Je me rappelle même avoir atteint l'âge où l'on croit tout savoir, l'année où je suivais un cours de chimie. Je ne voyais pas trop ce que ça donnait de calculer la masse d'une molécule imaginaire parce qu'on te parle. Avogadro je crois, avait inventé une formule. C'est sans doute ma perte, mais je n'ai jamais fait de chimie par la suite.

Bref, tout ce bis bis pour expliquer que je n'étais pas fait pour l'armée (beau changement de sujet n'est-ce pas?). "Exécute et ferme ta gueule" était loin de refléter ma mentalité. J'en ai eu des amis dans l'armée. J'en ai des anecdotes à raconter, comme l'histoire de laver les toilettes à la brosse à dents, par exemple. Je trouve ça plutôt idiot, ça va beaucoup mieux avec une vadrouille. Mais ça forme le caractère, paraît-il. Bon, s'il y a des volontaires, je n'ai rien contre.

Par contre, comme sans aucun doute l'énorme majorité des gens, j'ai été outé par les images que l'on a pu voir récemment aux nouvelles. Les premières avaient été tournées dans un camp de quelques beaux canadiens en Somalie. Un soldat racontait au caméraman amateur (un autre soldat) qu'il n'avait pas bien parce qu'il n'avait pas fait assez de régimes ce jour-là. Un autre brandissait fièrement un bâton en expliquant que ça allait lui servir à casser les jambes des Somaliens.

Environ deux semaines après, on pouvait voir des extraits d'un réel d'initiation sur la base de Petawawa en Ontario. Les recrues devaient lécher leurs souliers pleins de boue et de je ne sais qu. Les initiateurs leur faisaient ensuite vomir sur des tranches de pain pour leur faire rincer le tout. C'est formateur ça? Ça forme des déshades, oui?

Que des types se fassent voler au convois parce qu'ils n'ont pas bien fait leur lit ce jour-là, bien que je trouve ça déjà assez abrutissant, passe encore. Mais quand des régiments comme celui de Petawawa vont représenter le pays lors de conflits internationaux, on pourrait aussi bien envoyer une meute de chiens affamés, ils seraient toujours plus civilisés.

Les images dont je parle ici ont été vues dans différents coins du globe. Quelle belle représentation! On a beau se vanter d'habiter un pays exemplaire et tout et tout, qu'est-ce que ça donne si on envoie ensuite une bande de brutes épaisses pour glâcher le recrue? De plus, pour le cas de la Somalie, puisqu'il s'agit de quelques bleus, je me demande que pourRU en pense? En plus d'être inhumains en eux-mêmes, ces événements sont extrêmement humiliants pour tous les Canadiens.

Il s'impose que les hauts gradés de l'armée aillent visiter ceux qui peuvent partir. Ensuite, j'espère que le régime de la base de Petawawa, comme certains l'ont suggéré, soit entièrement dissous. J'espère que tous les autres régiments subiront une inspection draconienne (en souhaitant qu'il n'y ait pas de cas semblables). Finalement, l'occasion est belle pour l'armée de revoir toute sa mentalité. Peut-être les responsables devraient-ils former les recrues de façon plus intelligente plutôt que de les abêler à exécuter sans penser?

Vous rappelez-vous de cette phrase célèbre des aventures d'Astérix quand les légionnaires romains se faisaient foutre des baffes par les Gaulois: "engagez-vous, rengagez-vous, qu'ils disent"? En effet, c'est à se demander ce que ça apporte.

ATTENTION ÉTUDIANT(E)S DU CUM

Prenez-vous une place au colloque écologique d'ÉCOUDE du 24 au 26 février

é.c.u.d.e.

Relevons le
détail '95



C.U.S.E.R.

Rising to the
challenge '95

Partez aux ateliers, aux conférences, à un concert bénéfique et autres activités écologiques

"Relevons la défi '95" présente une conférence spéciale avec...

Robert F. Kennedy, Jr.

Faites vite, ne manquez pas votre chance!

Les places sont maintenant très limitées. Les frais d'inscription ne sont que 15\$.

Les formulaires d'inscription sont disponibles à la réception de la FEECUM, au Centre étudiant.

Une autre activité écologique organisée par...

ÉCOVERSITE

ZERO WASTE
SOLUTIONS
ZERO DÉCHET



Un deuil ou un réveil?

Michel LEBLANC

Les propos qui suivent ne reflètent pas nécessairement les idéaux de tous les membres d'Écologie.

En cette journée de deuil de l'accès à l'éducation supérieure pour tous et toutes, je propose une petite méditation quant à ce qui me semble être les implications possibles de ce geste collectif.

J'écris ces lignes à peu près une semaine avant que l'événement n'ait lieu. J'imagine toutefois qu'un grand nombre d'entre nous seront présents à la marche funèbre, ayant pris position sur "les réformes d'Awacurry" (du moins, dans la mesure où ces réformes risquent d'affecter notre vie étudiante). Comme grand nombre de journalistes et chroniqueurs du Front qui, depuis quelque temps, se sont attardés à questionner l'apparente sagesse qui caractérise notre généra-

tion, je souhaite moi aussi que cette manifestation réponde au début d'un réveil de notre part. Espérons que cette expérience fera vivre à plusieurs d'entre nous le magnifique sentiment qu'est la solidarité entre humains pour une juste cause.

Ayant dit cela, je fais une mise en garde quant à l'implication pour nous de prendre position sur un tel sujet. En effet, soyons conscients que nous sommes en train de remettre en question toutes les instances politiques et surtout économiques qui sont au pouvoir. Si nous ensons pour croire que l'accès à l'éducation supérieure pour tous et toutes était le seul point de contention dans les propositions de réformes sociales, nous n'aurions pas seulement une vision très limitée, mais nous ferions également preuve d'égotisme. En fait, une fois que nous reconnaissons l'absurdité des mesures

proposées par le gouvernement, ne devrions-nous pas étendre notre regard et notre remise en question à bien d'autres politiques sociales? Par exemple, s'il est injuste pour le gouvernement de nous arracher notre "droit" à l'éducation supérieure, n'est-il pas également injuste que les mesures de protection de l'environnement ne soient pas assurées non plus, que son permette par exemple à des multinationales de déboiser nos forêts, de vider les poissons de nos océans, de polluer notre atmosphère, et ceci au nom de la concurrence capitaliste? Certains diront que de telles pratiques ne sont pas inhérentes au capitalisme et que nous pourrions sauver nos ressources naturelles avec de meilleures lois. J'abandonne dans le même sens. Toutefois, l'état du capitalisme à l'heure actuelle fait que de telles mesures

entraînent des conséquences économiques néfastes pour un pays qui se veut à la fois concurrent à l'échelle mondiale et soucieux de l'environnement. Ceci n'est que le cas de l'environnement. Et quoi dire de la condition des pauvres, de notre responsabilité envers les pays en voie de développement, etc.? Peut-on ignorer ces aspects? La raison pour laquelle les gouvernements partout autour du monde se sentent forcés de couper les programmes sociaux est que notre monde se dirige vers la déréglementation, la privatisation et la disparition de l'état providence, et ceci en faveur de l'agenda des multinationales. Si le Canada doit considérer la restructuration de ses programmes sociaux, c'est que l'économie mondiale l'exige, le capitalisme contemporain, le père de toutes les sangues, l'exige.

En protestant contre les coupures au niveau de l'éducation supérieure, sommes-nous tout simplement en train de lire sur le bout d'une couverture qui fera geler les pieds de quelqu'un d'autre qui vit une situation aussi valable que la nôtre, ou sommes-nous en train de dire "halte" à l'injustice sur tous les plans? Allora... nous crier à l'injustice seulement lorsque nous ne pouvons pas profiter personnellement d'une économie qui exclut certains de nos frères et sœurs au nom de la loi du plus fort, ou sommes-nous en train de dire que nous sommes prêts à assumer la tâche angossante de bâtir un nouveau monde? Sommes-nous réellement prêts à sortir de notre apathie, ou s'agit-il d'une autre manifestation égocentriste de notre part?



DIRECTEUR / DIRECTRICE GÉNÉRAL(E)

La Fédération des étudiants et des étudiantes du Centre universitaire de Moncton est à la recherche d'une personne pour occuper le poste de directeur/directrice général(e).

Responsabilités:

Soeur la direction de comité étudiant, la direction générale est responsable de la planification, de l'organisation, de la direction et de la gestion de l'ensemble des dossiers et des services de l'organisme.

Fonctions et expériences: La personne choisie devra:

- Détenir une formation postsecondaire et/ou tout autre expérience jugée pertinente à l'emploi;
- Avoir une bonne connaissance du milieu universitaire, du mouvement étudiant et du fait français au Nouveau-Brunswick;
- Être sensible aux différentes problématiques vis-à-vis les études postsecondaires;
- Avoir un esprit de synthèse et une facilité de réflexion;
- Être bonne maître de français parlé et écrit;
- Aptitude à travailler en équipe.

Traitement selon l'échelle salariale établie.

Veuillez faire parvenir votre curriculum vitae, au plus tard le 26 janvier 1986 à 16h30, en:

Candidat(e) FÉECUM,
Centre étudiant
Centre universitaire de Moncton
Moncton, N.-B. E1A 3E9



Ouverture de poste

Présidence d'élections

Description de poste:

- Autorité suprême des élections pendant la période électorale.
- Récupérer et annoncer les mises en candidature pour les élections de la FÉECUM.
- Coordonner les activités électorales, telles que décrites dans la loi électorale de la FÉECUM.
- Soumettre un rapport détaillé des résultats d'élections.

Exigences:

- Faire preuve d'impartialité
- Démontrer un sens d'organisation développé
- Être membre de la FÉECUM.

Rémunération:

- 150\$, suite à la remise du rapport final.
- Les personnes intéressées peuvent se procurer une copie des devoirs de la présidence d'élection en se présentant aux bureaux de la FÉECUM.

Veuillez soumettre votre candidature à Pascale Vuille, présidente, aux bureaux de la FÉECUM, B-101, Centre étudiant, avant le vendredi 27 janvier 1986.



Ouverture de poste

Représentant ou représentante du 2e cycle au Sénat académique

Responsabilités:

- Représenter les étudiants et étudiantes de 2e cycle du Centre universitaire de Moncton au sein du Sénat académique. Il appartient au Sénat académique d'assumer la responsabilité de définir et de sanctionner les politiques générales de l'Université en ce qui a trait à l'enseignement et à la recherche.

Mandat:

- Jusqu'au 31 août 1985

Mise en candidature:

- Jusqu'au 27 janvier 1985

Veuillez soumettre votre candidature à Françoise Carbin-Boucher, directrice générale, aux bureaux de la FÉECUM, local B-101, Centre étudiant.

M.E.G.A. What ?

Marie E. GAUDIER

Quatre mois plus tard!!

Marche, cours, patine...

Ce titre pourrait bien représenter les actions de la Fédération et de son CA dernièrement. Finalement, on pourra dire que notre Fédération étudiante a pris une décision concernant la fameuse réforme Aaworthy. Ensuite quatre mois après la présentation de ce fameux livre blanc d'une réunion du CA qui a eu lieu mercredi soir dernier, le 19 janvier, notre Fédération a déclaré sa position officielle par rapport à la réforme. "En opposition complète et si ça se fait un vote éducatif de la réforme à Lloyd".

Certains vont dire que quatre mois, c'est une longue période de temps pour prendre ce genre de décision. D'autres nous feront croire que c'était plutôt un temps nécessaire afin d'y apporter une réflexion sérieuse et de ne pas se précipiter sans avoir compris le tout de la chose.

Ce jour du 25 janvier 1993 sera reconnu comme un jour de deuil à l'Université de Moncton. Le deuil qu'on devrait accorder à quoi? À la fin des classes à l'éducation, en tant qu'il notre Fédération étudiante, ou est-ce que c'est à la fin de la conférence en notre Fédération étudiante comme

telle? Pourquoi devrions-nous mourir? Non pas parce que la Fédération voudrait qu'on les supprime dans leur pays "accusés à notre image" dernières minutes, mais surtout parce que ça implique chacun de nous, les étudiants ici à Moncton et à travers le pays (ça n'a pas encore le Québec).

V.O.S. Bistrot

Samedi dernier, le 20 janvier, le Bistrot au Front de notre centre étudiant a présenté encore un spectacle où il n'y a pas eu grand succès. FOURQUOIX, deux-mots POURQUOI? On nous a présenté des spectacles au "36 Lodge" la même soirée que le meilleur soirée de notre autre club-étudiant, le Kacho?

Je n'ai jamais compris cette logique de marketing (on lui faut être sauté durant mon bac en 1990) et je ne le comprendrai jamais. Certains disent que les gens ne s'habillent que le samedi soir. Est-ce que ces personnes ont "checké" les files d'attente aux "Full Tuesday's", "Wednesday's" ou même au "Digger" le samedi soir? Crois-moi, les étudiants sortent le samedi soir. La preuve: le spectacle Vallum qui a eu lieu le 14 janvier. "Full

house", pas de problème à vendre ce "show" au Bistrot. "Anyways" comme dirait mon grand frère, il faut arriver et se faire compétition entre nos deux clubs étudiants.

"Red neck" de Saint Jean

J'ai eu la chance de conférer une de mes croyances qui date de longtemps en fin de semaine. Les amis de la Monie de mon meilleur ami sont venus en tournée à Moncton la fin de semaine dernière pour "luber". Ils ont visité le Kacho pour la première fois et quel scandale! Elles n'ont pas compris comment une personne pouvait danser seule dans un club. J'ai expliqué que le Kacho est une place de libre expression et que si elles n'aimaient pas ça, le taxi était dehors et que le royaume des hommes "triplex" était au centre-ville. Bye-bye la visite!

N.B.

Mission importante pour tous les employés du Front, le vendredi 27 janvier au bureau à 16h30. Présence d'y être présent, c'est important!

Tout l'our de la tête

Justin BOUCHER

DIGNE DE LA HACHE

En premier, j'ai rencontré Lloyd Aaworthy. Agencé!!!, il pleurait. Il pleurait à chaudes larmes, voire bouillantes. Au fat, elles n'étaient plus. Elles s'étaient volatilisées. Emportant tout espoir de rédemption. Consumées par les fameuses infamies, ses larmes de crocodile avaient laissé d'étranges reflets sur ses joues. Son visage blâné était criblé de rebroussements pustules. Du moins, c'était tout comme. Dans la leur pourpre des fermes infamies, on aurait dit un étudiant bouffonneux givé de chips et de «basané». À y réfléchir. Toutefois, une chose était certaine. Pas besoin de jugement, L'écho trahissait des sanglots suffisait. Indéniable. La-la-loyd avait de la pé-péine.

Pluvi, je barvais à l'idée de le voir souffrir. Je m'allais surtout pas embrasser mon bonheur. J'étais/fais bon gré, mal gré mes dantes valeurs judéo-chrétiennes afin de ne pas lui laisser la chance de voler mon plaisir. Enfin, le justice avait prélu. La-la-loyd était bel et bien coupable. Le regardant à la dérobée, je dénichai un ardent sourire narquois. Ça ne saurait que des lèvres. Je m'approche en me frottant les mains. Il cesse de pleurer. Frignant une soudaine amitié, je pose ma main sur son épaule. Il se démine comme un diable dans un béniétoir. Après une courte colère, il se calme à nouveau. Et c'est en front le diable par la queue que je réussis à la soulever cette histoire.

«Que diable allais-tu faire en enfer?», me demandez-vous d'un ton inquisiteur. Ce n'est pas de vos maudites affaires. D'ailleurs, je préfère vous faire grâce de mes états d'âme (fâché). Ça ne saurait que des lèvres. Et puis, ça ne vous regarde pas. J'y étais, un point c'est tout. Vous insister? Bon, bon d'accord. Je vous dis simplement qu'il y avait expédié pour une brève rencontre avec La-la-loyd Aaworthy. Le temps de quelques maudites questions... Je n'étais donc pas mort. Mais, je n'étais pas fort, comme disait l'autre. Car l'enfer c'est l'autre, comme disait Sartre. Pensez-y! Diable!

O, voici donc la triste histoire de M. La-la-loyd Digne-de-la-Hache (Aaworthy).

Ce sacré Aaworthy, lassant feu de tout bois pour réduire la cotisation dette canadienne, a décidé de mettre à feu et à sang le filet de sécurité sociale du pays. Les feux d'Aaworthy, c'est bien pour "boucanner" la moue et les pêcheurs aussi, d'ailleurs. Le hic, dans son pillage systématique, c'est que ça faisait, il prend les étudiants dans ce même feu. En nous saignant à blanc ainsi, il brade l'accès à l'éducation. Le pauvre, il ne redoutait pas les feux de l'enfer...

Le châtiment était sans équivoque. Pas de salut possible. Pour venger la souffrance des étudiants, il avait été décidé que, puisqu'il avait tenté de donner des coups de hache à gauche et à droite, il périrait, lui même, par la hache. En rendant son jugement, le juge avait déclaré: "Au bûcher! La-la-loyd Aaworthy. Vous n'étes que Digne-de-la-Hache". Le nom lui est resté.

Sur sa tombe est inscrit: «ici gît La-la-loyd Aaworthy dit Digne-de-la-Hache». C'était un bon diable. Mais il n'a pu résister aux affres de la cupidité. L'enfer est pavé de bonnes intentions. Prenez par lui.

Revenons sur terre où vous devez d'assister, toutes affaires cessantes, à une marche funéraire pour souligner le deuil de l'accès à l'éducation, aujourd'hui même à 13h30. Le cortège funéraire partira du purgatoire de Le Kacho. En son cortège de La-la-loyd Digne-de-la-Hache, vous verez Pascale Paulin jurer au crâne-mort. Ça donnera probablement pas grand chose. Mais, on n'en mourra sûrement pas. Après tout, c'est mieux qu'un coup de hache sur la tête.

Nutrition

Choix du menu

Comment pourrait-on définir la nutrition sur le campus de Moncton? Il est possible que chacun cherche à se rassasier chaque façon ou d'une autre afin d'y avoir la source d'énergie nécessaire à la poursuite de ses activités quotidiennes. Mais la bonne alimentation a-t-elle sa place dans le milieu étudiant?

Le mot «nutri» veut dire accès à une meilleure alimentation est un phénomène social relativement nouveau. Cependant, ce fait devra demeurer constant depuis plusieurs années et fait beaucoup parler. Parallèlement, le domaine de l'alimentation se diversifie et se matérialise. De nouveaux produits font le "tableau", la liste des ingrédients est apposée sur l'emballage et même la valeur nutritionnelle y fait bon cas. Mais le fait d'accroître plus de variété et d'un contrôle plus sur le contenu du produit nous aide-t-il vraiment à faire des choix?

La nutrition est essentielle pour le maintien de la vie. Ce qu'on importe c'est l'équilibre et le peu d'excès, de-hon. Le fait d'être plus informé sur la bouffe ne donne pas nécessairement accès de nouvelles habitudes plus saines. Par ailleurs, chacun a pu expérimenté par lui-même les maudits effets d'un sur-alimentation d'aliments ou d'effets peut-être non-désirés, de la consommation de certains produits. Les maudits qui résultent de la consommation excessive qu'il y a de substances d'un individu à un autre. Aussi, l'ingestion d'aliments n'est pas inconsciemment à notre système physique et psychologique.

Louise FUGÈRE

Le danger est que, dans une société de consommation comme la nôtre, le comportement du consommateur peut devenir factuellement basé, automatique. Lorsqu'il est entouré avec la sophistication de l'équipement, il se sent comme en perdre un aliment à sa bouche, devient souvent sans conscience et, pour certains, une mode de temps à d'autres, peut manger peut devenir une action qui perd son sens avec toutes les valeurs qu'il véhiculait. Alors, il n'est peut-être pas surprenant que les produits qui sont mis à notre disposition. Cependant, pour faire un choix qui corresponde à notre mode de vie et qui respecte nos valeurs, ce n'est pas seulement une question de volonté, mais aussi une question de disponibilité.

Voilà, voilà d'un plus petit, l'expérience n'a pas le temps de son occuper et ce n'est, l'industrie alimentaire gère son entreprise afin d'atteindre des objectifs de rentabilité. Pour une entreprise, cela peut être transporté dans le choix des aliments qui nécessitent un temps de conservation prolongé et une manipulation restreinte tout en obtenant les besoins de la clientèle visée (sans l'occasion d'un repenser ultérieurement). Et voilà, quelques éléments qui constituent à décrire le menu typique de l'étudiant de l'Université de Moncton. Publique réduisant le rôle de consommateur ayant des moyens assez modestes et qui, ultimement, ne manifeste pas particulièrement son intérêt à soulever changer, quel que ce soit, l'offre de

produits alimentaires issus à décrire. Le service alimentaire en place est principalement constitué de plusieurs machines distribuées et de quelques infrastructures nous offrant le même type d'alimentation que l'accès à une auto avec un bus, un service de cataractes pour des menus plus complets. On peut pressurer que la majorité des étudiants et des personnes qui fréquentent l'auto sont satisfaits.

Après cette brève description de la préoccupation des choix alimentaires avec la reconnaissance de leur entre l'offre et la demande des produits disponibles sur le campus universitaire, que direz-vous d'étranger votre expérience de sandwich? Le conseil d'étudiant de SÉMEF veut faire la promotion de produits plus sains et plus nutritifs que le sandwich. Un service alimentaire (sans prétention) est en vigueur depuis le début de la semaine et ce, pour une période d'essai d'une durée de deux semaines. On vous invite donc à venir à la nouvelle "Boite à lunch" dans l'édifice Jacqueline-Bouchard. Du lundi au jeudi, de 11h30 à 12h30, venez goûter votre appétit avec un sandwich et/ou un café. On vous offre aussi du café et vous avez votre tasse.

Tous les membres de la communauté universitaire sont invités à venir manger tout en s'informant des avantages offerts de produits et des éléments de base d'une bonne alimentation. Venez nous faire part de vos préoccupations.



L'ACCES À L'EDUCATION SE MEURT!!

**ELLE SOUFFRE DE LA RÉFORME AXWORTHY.
LES SYMPTÔMES SONT:**

- UNE AUGMENTATION FULGURANTE DES DROITS DE SCOLARITÉ (ILS POURRAIENT PASSER DE 2152.00\$ À 5605.00\$, POUR L'UNIVERSITÉ DE MONCTON SELON LA COMMISSION DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR DES PROVINCES MARITIMES);
- UN ENDETTEMENT ÉCRASANT DES ÉTUDIANTS ET ÉTUDIANTES;
- UNE RÉDUCTION DU NOMBRE D'ÉTUDIANTS ET ÉTUDIANTES POUVANT SE PAYER DES ÉTUDES POST SECONDAIRES;
- UN AVENIR MOINS CERTAIN POUR LES JEUNES CANADIENS ET CANADIENNES.

**VENEZ NOUS AIDER À LA
SAUVEGARDER!**

**MERCREDI LE 25 JANVIER
AU KACHO À 13H30.**

**NOUS MARCHERONS JUSQU'AU BUREAU DU DÉPUTÉ FÉDÉRAL
GEORGE RIDEDUT**



Lors de sa réunion du 22 janvier, le conseil d'administration de la FÉECUM a adopté un document intitulé:



Repensez l'avenir: réflexions et recommandations de la FÉECUM face à la réforme Axworthy.

LES RECOMMANDATIONS PRÉSENTÉES DANS CE DOCUMENT SONT LES SUIVANTES :

- A. Un moniteur d'un an devrait être instauré en ce qui a trait à la réforme sociale. Ce moniteur permettra d'enlancer un processus détaillé et réel de consultations avec les acteurs impliqués: les groupes communautaires, les universités, les agences, les associations étudiantes, les gouvernements provinciaux ainsi que les citoyens et les citoyennes canadiens-ne-s en particulier. Nous sommes d'avis que le processus des trois derniers mois a été d'une trop courte durée et contraire aux attentes des Canadiennes et Canadiens. Il est attendu qu'à la fin du moniteur, le gouvernement canadien devrait être en mesure de fournir des réponses aux questions soulevées par les Canadiennes et les Canadiens. Conséquemment, il est de sa responsabilité de nous fournir des alternatives. Il est évident que ce moniteur permettra à la population canadienne de travailler de concert avec le gouvernement pour arriver à des solutions satisfaisantes pour tous et toutes.

- B. Au niveau du concept des prêts à remboursement relatif au revenu, nous avons énuméré nos inquiétudes à cet effet et il nous est clair que des clarifications à ces questions doivent être apportées avant que l'on puisse se prononcer à ce sujet. De plus, nous recommandons:

que le gouvernement fédéral puisse garantir un niveau d'endettement ne dépassant pas 20 000\$ pour des études postsecondaires d'une durée de quatre ans. Pour un endettement supérieur à ce montant, il va falloir considérer de réviser un système de bourse.

que le gouvernement fédéral clarifie à la population canadienne les questions par rapport à l'équité du système, surtout en ce qui a trait aux questions de domaine d'études et du genre.

que le gouvernement fédéral clarifie et diminue concrètement les coûts qui seront encourus pour administrer le système du FFRS;

que le gouvernement fédéral garantisse un meilleur système de création d'emplois d'été réalistes pour les étudiant-e-s du postsecondaire.

que le gouvernement fédéral instaure des moyens concrets de création d'emplois auprès de la population canadienne, permettant à nos gradué-e-s de débiter du travail relatif à leur formation à la sortie de leurs études, leur permettant ainsi de se créer un fonds de pension, d'acquiescer des biens et de reconstruire leurs responsabilités familiales.

que les paiements (capital et intérêt) effectués sur les prêts étudiants au cours de l'année accordent un crédit équivalent sur la déclaration d'impôt personnelle.

- C. Au lieu de chercher à se désengager de sa responsabilité en matière d'acquisition du savoir en délaissant aux individus toute la responsabilité du financement de leurs études, le gouvernement fédéral doit promouvoir l'importance de l'acquisition du savoir pour la collectivité en encourageant l'implication de toutes les sphères de la communauté canadienne: gouvernement fédéral, gouvernements provinciaux, entreprises et secteur privé, organismes non-gouvernementaux et, finalement, l'individu.

- D. Nous recommandons qu'une distinction précise soit élaborée entre l'acquisition du savoir et l'acquisition continue du savoir afin de clarifier que l'une s'applique à la jeunesse canadienne tandis que l'autre se rapporte directement aux citoyens et citoyennes qui effectuent un retour aux études et que les répercussions d'une hausse de l'endettement n'est pas la même chez ces deux populations.

- E. Le niveau d'endettement pour les études postsecondaires tel que présenté dans le Livre vert est de beaucoup supérieur à l'endettement moyen actuel. Une évaluation détaillée des conséquences futures d'un tel niveau d'endettement devrait donc être entreprise afin de bien comprendre et cerner ces effets sur l'économie et la société canadienne. Le gouvernement fédéral devra, entre autres, étudier:

des possibilités pour ces individus de se créer un fonds de pension, tout en cherchant à soutenir notre population vieillissante;

des possibilités d'acquiescer des biens tels qu'une maison, une voiture, etc., et d'avoir le soutien de nos institutions financières;

des possibilités de reconstruire nos responsabilités familiales et de prévenir la pauvreté chez les enfants.

- F. Une évaluation détaillée se doit d'être entreprise afin de cerner concrètement les conséquences possibles d'une telle réforme sur la population canadienne. Il faut tenir compte:

de la place et du rôle de l'Université de Moncton au sein de la communauté académique et francophone des provinces maritimes;

de la situation socio-économique et géographique de nos communautés académiques, du type de travail qu'il est effectué, des ressources naturelles requises et du contexte culturel dans lequel ces communautés vivent;

des moyens technologiques et leur importance d'être accessibles en français. Ex: automoteur électronique.

- G. La mise en place de programmes coopératifs se devrait d'être encouragée afin de permettre à nos étudiants de même qu'au secteur public et privé de participer au processus d'éducation postsecondaire.

Si vous voulez consulter le document en entier ou nous faire part de vos commentaires et réflexions au sujet de la réforme, passez au bureau de la FÉECUM au Centre étudiant.



SOULHAT - outdebox

(epic/bsny)

Définitivement une surprise. Du bon rock levé avec une guitare acoustique bien rythmée doublée d'une basse électrique, bien qui malgré que les percussionnistes soient quelque peu mondaines. Les solos sont bons, mais pas plus. Les paroles sont accrochées par contre. Le tout forme un ensemble des plus variés. Après l'être écoulé plusieurs fois, on ne s'en lasse pas. C'est plutôt pour le jeu de la musique d'ambiance à écouter entre amis avec une bonne bière dans la main. Cet album d'inrock dans le style folk-rock américain qui se veut, si diabol, un substitut des rythmes aléatoires du rap et du funk. De la musique pure composée en réponse partie par le chanteur Steve McKinley. Curieusement, la liste de l'album du même style d'un dénommé Keith Conway il y a quelques mois. Y a-t-il un lien? Peu importe, c'est sans contredit un talent certain qui veut la parole écoutée. "After World" est une chanson qui se réécoute. "Sick Puf" et "Baby Cool" vous feront danser et vous mettront de bonne humeur.

Alan B.C. BLAIS

VICTORIA WILLIAMS - Loose

(atco) **Victor** commencent la pièce "Daisy May" de Pearl Jam? Eh bien, c'est l'une des nombreuses compositions de cette album-composition intégrée. Sa voix douce et ancrée est envoûtante. À la première écoute, on croirait que c'est "Daisy May", mais elle a quelque chose de plus, un certain je-ne-sais-quoi qui fait vibrer l'écoute. En faisant l'écoute de la pochette, (je rappelle que son chien est mort au printemps) l'écoute s'adoucit, mais on sent qu'elle aime la vie. "Nobles Way" en est un bon exemple. Grosses notes, (est du soft-rock respitant). Le piano bien joué, un plus d'un jeu de violon, de violoncelle et de tambourins, rendent sa musique vraiment originale. La chaine musicale est parfaite. Les paroles, très significatives, prennent plus de place que la musique, qui est insulsa. Une seule erreur sur cet album, le classique "What a Wonderful World", interprété d'une façon subtile. Une œuvre dans toutes les plus diffuses.

Alan B.C. BLAIS

I-800 NEW FUNK

(atco)

Cet album est une compilation plutôt étrange montée par l'éditeur américain comme sous le nom de Prince, George Clinton et Jaki Jackson. Aussi, une de ses compositions de longue date, "Smile-H-H-Myte", nous offre une chanson assez moderne mais d'un ton léger. En gros, c'est du "funk à boulot" naïf. Décidément, Prince devient de plus en plus étrange! Il a composé la majeure partie de cet album, en compagnie de son groupe The New Power Generation. Ceux-ci prennent les idées pour la pièce "Tether" qui manque une originalité certaine. Ceux qui me connaissent savent que j'apprécie l'originalité peu importe le style, mais quand même, il y a des limites à sa libre création! Ce croc que les amateurs de musique sont un peu victimes des images musicales transparentes d'artistes supérieurs qui assent la confusion des noms. Tout compte fait, c'est un bon album qui je recommande aux amateurs de funk, car il lance la chose dans une direction différente, voire originale. Avec des messages comme "Education is the answer" et le mélange de genres de guitare rock, de basse jazz et de synthétiseurs, on ne peut faire autrement qu'aimer cet album. Malheureusement nous devons un bon tour à cet instrumental avec la chanson "I'll Justice Intelligence de chose... (ego non respectueux)... et on oublie le rendu rétrograde, si ce n'est déjà fait

me-Campus

Aux petits bonheurs

Kathleen Lyons

Aux petits bonheurs

Tronpas, 1983, 103 minutes
réal. Michel Deville
avec Anémone, André Dussolier,
Nicole Garcia,
François Marthouret et Michèle
Laroque

Une une magnifique maison de campagne, trois couples dans la quarantaine passent le début de leurs vacances. Chacun possède ses petits drames intérieurs ainsi que ses nombreux problèmes personnels. Avec l'arrivée d'Hélène, venue dans la maison pour retrouver un amour de jeunesse, ce couple vivait leur instabilité de façon plus marquée. Les événements se déroulent sur quatre jours, dénotant inégalement l'ampleur des tourments de chacun. Le film se termine par un grand titre qui a pour objet de découvrir le véritable amour d'Hélène et qui,

comme toute, donne l'occasion à chacun de posséder un nouveau tournant dans sa vie.

On ne parvient pas à entrer dans cette histoire qui semble ininterrompue. Les situations censées nous faire ressentir les tensions qui se passent entre les couples partant banales, sans crédibilité et sans intérêt. Elles ne parviennent pas à nous faire vivre les problèmes personnels, on assiste presque impuissamment. Les personnages demeurent très froids, plats, malgré le talent incontestable des comédiens qui les interprètent. Ceux-ci donnent l'impression de jouer sans passion, sans vie, ce qui nous empêche de pouvoir comprendre et de ressentir leur psychisme et leur drame intérieur.

La caméra est très belle, lente et sensuelle, ce qui ajoute très bien le rythme de l'histoire. La réalisation demeure délicate, laissant place aux personnages et aux ambiguïtés des scènes naturelles, ce qui est très caractéristique du ciné-

ma français.

Peut-être est-ce parce que les personnages sont très éloignés de moi, tant par l'âge que par leur idéologie, que je n'ai absolument pas pu entrer dans cette histoire ou la trouver intéressante, ni même particulière. Peut-être aussi seulement parce que le film se déroule à pas de tortue. Toujours est-il que ce long ouvrage n'a pas semblé long et fastidieux, sans histoire véritable. Il semble s'y avoir eu une évolution dans ce film de ce qui au départ n'est qu'un simple jeu de l'impression de me retrouver bloqué dans une maison de campagne et de regarder le temps passer.

Pour finir sur une note plus positive, le Ciné-Campus présente la semaine prochaine le film québécois «Octobre» du cinéaste Pierre Falardeau. Très attendu (du moins par de nombreux Québécois), le film raconte l'indivisionnement de dix-dixsept Pierre Laporte au début des années 70.

Far Out East Film Club

Exotica

Kathleen LYONS

Exotica
Canada, 1984, 102 mn
réal. Atom Egoyan
avec Don McKellar, Mia Krüger,
Ellas Katselis, Bruce Greenwood

"Eh... récemment l'histoire d'Exotica, j'ai voulu structurer et le film comme un strip-tease, évoluant graduellement vers une histoire bizarre d'émotions." C'est ce que le réalisateur explique dans le dossier de presse qui accompagne son long-métrage.

Au départ, Exotica dévoile une série de personnages qui sont apparemment isolés les uns des autres. En comparant l'univers et l'histoire de chacun, les relations se mettent en place et nous permettront de découvrir des liens plutôt ténus et entendables. Exotica est un club-exotique, véritable centre de l'histoire, autour duquel les personnages gravitent. Les uns travaillent et les autres le fréquentent. Graduellement, d'autres scènes se dévoilent, un peu abruptes en apparence, et nous nous apercevons, scène après scène, que tout est lié et que le film se comprend totalement.

La réalisation du film est absolument fantastique. C'est comme si Atom Egoyan avait construit l'histoire à l'envers des règles traditionnelles et c'est justement ce qui lui donne un grand intérêt. Ce n'est qu'après avoir passé la première demi-heure à tenter de comprendre ce qui nous est présenté que l'on commence à réaliser la façon dont le film est construit et à com-



quel des dialogues pour ce film!

prendre l'histoire. À partir de cet instant, le spectateur est complètement pris au piège et participe pleinement à tout ce qui se passe à l'écran. Comme le film nous est présenté à l'envers et que ce n'est qu'à la dernière scène que le composé est entier, celui-ci se pourrait en imagination, le temps que ce prend pour remettre toutes les pièces de casse-tête en place.

Le film dévoile tous les drames cachés sous des situations qui paraissent à première vue, sensiblement vulgaires et vides. La spectateur entre graduellement et complètement dans l'univers de ces personnages complexes et finalement mentalement malheureux. Il peut y voir, également, jusqu'à quel point un individu peut aller pour nier des périodes tragiques de son existence. La passion, violence et

laine, finira par explorer à la fin, comme toujours souvent des émotions inconnues sont ressenties.

J'ai trouvé ce film totalement extraordinaire. Tout y était pensé et il a sa place. Les décors merveilleux du club et la musique indolente viennent augmenter l'histoire toujours complexe. On vit plusieurs l'histoire à cause du réalisateur touchant des personnages qu'elle nous présente. Je n'ai que des éloges pour ce film qui est absolument apprécié. Un conseil, ne vous laissez pas décourager par la complexité du début.

Far Out East Film Club présente, du 24 au 25 janvier, le film suisse «On, Professeurs» de Lisa Wetzler. Et ne passez dans Lisa Wetzler. Et ne passez dans sa version originale avec son film anglais.

Arts & Spectacles

La Ligue d'improvisation a ses étoiles

Doris BLACKBURN

Après un entraînement intense et serré, la Ligue d'improvisation du Centre universitaire de Moncton a sélectionné les joueurs qui formeront l'équipe étoile.

Il s'agit de Mireille Blanchard, Christian Chénouard, Réjean "Le bar à shaggy" Lévesque, Yves Durois, Pascal "Gilles" Gervais, Michelle "Miss" Lévesque, Nathalie Lévesque et Éric "Bois Bon" Morneau, responsable de la ligue. Ce dernier a tenu à préciser que le choix n'est aucun détail en raison du grand nombre de bons joueurs qui jouent la ligue.

De plus, le responsable a précisé qu'il n'y avait toujours pas de

confirmation en rapport avec l'adoption d'un nouveau format pour le tournoi qui devait normalement se dérouler à Sherbrooke. La nouvelle formule a été décidée par le RÉGULAC, un regroupement d'associations culturelles et universitaires francophones du Canada qui voulait donner le trop grande compétition qui se tenait les équipes à la coupe universitaires. Ainsi, le RÉGULAC a proposé l'adoption d'un WFL, un week-end universitaire d'improvisation. Mais suite à la consultation des équipes universitaires d'Edmonton, de Shippagan, d'Umanville, de Sherbrooke et de Moncton, le RÉGULAC a préféré se retirer laissant les commandes à Sherbrooke.

Cependant, M. Morneau a tenu à préciser que si Sherbrooke décidait d'abandonner le projet, la Ligue d'improvisation de Moncton serait prête à organiser une activité stimulant les membres de l'année.

En attendant la suite et l'organisation de cette activité, plusieurs matchs privés ont lieu les lundis soir à 19 heures au Bistro au Profil. Le lundi 16 janvier, les quatre équipes ont encore pu livrer un bon spectacle aux spectateurs présents. Les deux premières équipes de ce match ont été déterminées à Mireille Blanchard de l'équipe des Neiges et à Yves Lévesque des Rouges. Donc, ne manquez pas l'occasion de venir voir au maximum.



Idée du Nord et konoclast

Spectacle éclaté qui réinvente la musique

Christopher YOUNG

Sémiel suit, devant une centaine de personnes réunies au Centre culturel ibérocan, l'idée du Nord et Konoclast, duo de jazz avant-gardiste de New York, qui présentent un spectacle éclaté qui a réinventé la musique avec des compositions originales et parties libres.

Sémiel Gladstone McLaughlin, directeur de la Galerie Saint-Yves (GSA), organisme responsable de la nuit, le GSN est un Centre d'activités musicales et culturelles, qui a pour mission de montrer plusieurs formes artistiques incluant les performances. "On essaie d'avoir quelque chose à l'avant-scène dans un théâtre, très progressif. Mère du Nord et Konoclast ont présenté un spectacle de jazz des pièces connues d'une manière libre. Pour Konoclast, l'art du présentement de



konoclast, un duo de jazz avant-gardiste

les lais, le trombone, l'orgue électrique, le sax et le violon. Le volume du son était très fort, comme dans presque tous les spectacles, ce qui n'a empêché d'apprécier davantage une performance à court

Il s'agit d'une création très expérimentale qui ne se conforme à aucun style musical particulier. Cette musique était souvent agitée et certainement créative, mais était pas accessible à un grand public.

Au Ciné Campus cette semaine

du vendredi 27 au dimanche 29 janvier 1995 à 20 heures

Octobre



Renseignements:

Lignes sociales: (506) 858-0712

Salles de projection: (506) 858-0389

Local 163, Pavillon

Jacqueline-Bouchard

réductions: 5,00 \$ autres: 6,50 \$

ATTENTION AUX FINISSANT(E)S '95

Il est pas trop tôt à penser à vos photos de fin d'année

IMAGE CRÉATIVE

Studio photographique
par
MARGIE DENVO
858-5900

photographe créative
sélection générale
service professionnel
le rendez-vous
encadrément pour photos à
des prix abordables
studio d'appoints, photo
pour mariage, publique
service de restauration de
vostres photos et portraits

ILLUSION NATURELLE

Studio de maquillage
par
NADINE FLEISS
858-9828

pour vous découvrir sur les
"RETOUCHES" photographiques
application de maquillage
application de la photographie
évaluation des cheveux
prix abordables
service personnalisé
effet spectaculaire
service de maquillage artistique
contemporain



Service Illéguce

- En plus de vous amuser, nous vous

700 rue Acadia, Moncton N.B. E1A 1Y1



Arts & Spectacles

S.O.S Cargo et 200 dans un 4 1/2

Yvan ST-ONGE

Pour la première fois à Montréal, S.O.S Cargo se présentait sur la scène du Bateau au Festival le vendredi 20 janvier dernier. Un spectacle haut en couleur devant une foule de 200 personnes au plus. Tout d'abord, le groupe MEA tenait la première partie du show rock. Le style musical de jeune MEA, le chanteur, Stéphane Haché, le bassiste et Glen Devaux à la batterie, avait un penchant plutôt jazz. Les cent spectateurs présents à ce moment ont été séduits par les compositions originales que le trio produisait à l'essai. Pour sa part, le groupe qui s'est bien rempli leur mission de rafraîchir la salle. C'est un bon groupe de jazz, prometteur et on leur accorde une chance.

Ensuite, la soirée continuait avec le groupe de la région de Montréal, S.O.S Cargo. Le chanteur Louis Lavoie, accompagné de ses musiciens (Thierry Lacombe à la guitare principale, François Kéroulle à la guitare et aux claviers, Patrick Aubin à la basse et Nicolas Brillon à la batterie) a fait vibrer la chapeaute du Bateau. De nous ont joué des pièces de leurs albums précédents et on a eu l'honneur d'entendre, en primeur, les chansons qui figureront sur leur prochain album enregistré en anglais qui devrait paraître vers la fin de l'été, selon le groupe. Même si ça faisait trois mois qu'ils n'étaient pas joués en public, ils n'ont pas vraiment fait d'erreurs évidentes. De plus, le chanteur et les autres musiciens étaient vraiment "dans le party".

Lors de l'interview que S.O.S Cargo m'a accordée en spectacle, les membres du groupe

m'ont avoué qu'ils tenaient mordicus à venir à Montréal, car la radio universitaire, CKUM, était l'une des deux radios francophones (l'autre était CKUR à Québec) à les avoir le plus enregistrés en laissant jouer leur matériel. C'est donc un peu pour nous rassurer qu'ils ont conduit pendant onze heures, de Montréal, pour donner un concert, et seulement un, ici, à Montréal. De toute façon, ils ne pouvaient pas trop s'attendre, car la commémoration cette semaine, l'immobilisation de leur album anglais. Le réalisateur ne sera nul autre que Chris Wardman, le même qui a travaillé avec Tragically Hip et Chuck Cooke. Cette conversion à la langue de Shakespeare s'explique par l'immopolarité du rock francophone. Ils n'ont vendu que 2 mille exemplaires de leur premier album et autant de leur second. Compte tenu du fait qu'ils désirent vivre de la musique, ils vont donc s'ouvrir au monde entier en chantant en anglais. Le groupe est ouvert aux nouvelles expériences. Un jour, ils vont peut-être retourner au Bateau et comme dit Louis, il aimerait bien parler quinze langues (?!), alors on peut

en débiter que S.O.S Cargo a plein de projets en tête. C'est bon signe pour un bateau en naufrage.

Toujours est-il que, même avec toute la publicité de masse faite par le campus associatif, la venue du groupe, seulement 200 personnes se sont déplacées pour l'occasion. Peut-être est-ce une preuve que le monde est vraiment barré sur le rock francophone. Plusieurs personnes prétendent que l'on déplace la journée des spectacles du vendredi au samedi soir, juste pour voir si le Kacho est le galeux de laide. Il y aura toujours des étudiants qui se plaindront du coût exorbitant des billets. Cependant, plus en consommations dans un endroit où l'entente est moins dépendante pour finalement régler leur budget. Psychologiquement parlant, ils se font avoir par eux-mêmes.

En conclusion, dans l'ensemble, les personnes présentes au concert ont été satisfaites de leur soirée. Les deux groupes ont donné une belle performance. En plus d'un certain aspect très "punk" et "nouveau" et "désin", il n'y avait pas de quoi se lamenter.



S.O.S. Cargo : un naufrage?

Université 95, place aux artistes amateurs!

Yvan ST-ONGE

C'est le 3 et 4 février prochains que l'Université tiendra des auditions au studio-théâtre Le Cargo et se fera de recruter des membres pour

son spectacle qui aura lieu le 25 février prochain.

Organisé par les étudiants du Département d'art dramatique, ce show multilingue, qui en est rendu déjà à sa troisième édition, sera rempli d'une diversité

de numéros. Tous les styles culturels sont les bienvenus de la poésie à la chanson, en passant par la danse, les monologues et le théâtre, aucun artiste n'est mis de côté. Pas même ceux des arts visuels, car ils auront l'occasion d'exposer leurs œuvres dans le hall de La Grande lors de la soirée du spectacle. Autant les étudiants que les professeurs, talonneurs sont invités à vivre ces moments. Il est à noter que les numéros choisis à l'audition doivent être idéologiques à la 3e édition de ce qui seront présentés le soir du 25 février.

Alors, si vous êtes joueur de cuillères électriques, faites partie d'un groupe nouvel-âge classique avec un style afro-mexicain ou tout simplement une personne qui sculpte dans la margarine, mais il y a aussi à la recherche de numéros sérieux, vous êtes tous invités à tenter votre chance lors des auditions. L'immense succès de l'année dernière a été le résultat de la belle performance des artistes. Les organisateurs espèrent que les talents de la 3e édition de l'Université seront capables de répéter l'exploit.

"The Mahones" au Angry Irishman

Demain soir, le jeudi 26 janvier, au Angry Irishman de la rue Main à Montréal, un spectacle du groupe "The Mahones" sera présenté. Ce groupe originaire de Kingston en Ontario, revient à Montréal pour une quatrième ou cinquième fois. Ici on a la chance de le voir à son apogée et laissez-moi vous dire que ça brasse. Leur troisième "Deaglin the Days" de leur "Irish Folk" inclut les chansons "A Drunken Night in Dublin", "Boss & Crown" et "Back Home".

Un style assez semblable au groupe "The Pogues", mais avec une tournure qui est plus alternative. Les billets pour le spectacle de jeudi soir sont déjà épuisés, mais un deuxième spectacle pourrait être présenté le vendredi soir. Le prix est de cinq dollars par personne et seulement cent billets seront vendus. Le "Gidney" va crier à pleins tonneaux!

VENTE DE
VÊTEMENTS
DE SPORT

Lundi 30 janvier 1985

11 h à 14 h

Ceps Louis-J.- Robichaud

U de M

Survêtements complets de l'Université, manteaux, pantalons, etc.

À PRIX RÉDUIT

Biervue aux étudiants et étudiantes
ainsi qu'aux membres du personnel

Sports

"On est dans le creux de la vague" - Robert Grandmaison

Doris BLACKBURN

Voulait-on s'attendre qu'après avoir été le fin de semaine dernière des Aigles Bleus. Ces dernières étaient présentes au tournoi Des Classics qui se déroulent sur le site de l'Université Dalhousie à Halifax.

C'est une période difficile, mais ce n'est pas anormal puisque chaque équipe dans tous les sports va faiblir durant une saison, une période difficile à la fin de la saison. Ce dernier dimanche néanmoins combat que tout devait se replier assez rapidement. Au total, les Aigles ont affronté cinq équipes pendant le tournoi Dalhousie, UNB, Winnipeg, Ottawa et Mount Allison. Elles ont gagné la fin de semaine en affrontant l'équipe de Dalhousie. Cette dernière a eu raison des Aigles Bleus en remportant les deux premiers sets (15-11 et 15-8, alors qu'elles ont laissé le troisième set victorieux 12-15, pour reprendre le dernier 15-7.

Par le suite, les Aigles se sont retrouvés à l'équipe de UNB, qui a remporté les trois sets (15-5, 15-11 et 15-4). Un scénario semblable s'est produit lors de l'équipe de Winnipeg alors qu'elle a eu raison du Bleu et

Or par les marges de 15-11, 15-3 et 15-6. Les Aigles ont ensuite affronté l'équipe d'Ottawa, allant les deux premiers sets à l'équipe ottavienne 15-15 et 14-16 pour se retrouver au troisième 15-11 avant de laisser libre le dernier 7-15. Les Aigles ont terminé leur fin de semaine en affrontant les Mustangs de Mount Allison dimanche matin. Cette dernière rencontre a été plus profitable pour le Bleu et Or, alors qu'elles se sont affrontées seulement que deux sets aux Mustangs. Ces deux sets ont remporté le premier set 22-25 pour laisser libre le deuxième 7-15, se retrouvant au troisième 15-9 et allant les trois derniers sets aux Aigles 13-15, 16-14 et 7-15.

Malgré la période difficile que connaissent présentement les Aigles Bleus, M. Grandmaison a tenu à préciser qu'il se faisait pas illusion sur les joueurs pour les défaites qu'elles ont connues la fin de semaine dernière. "C'est impossible de garder un moment de performance pendant plusieurs mois", a mentionné l'entraîneur-chef. Ce dernier a ajouté que d'une certaine façon, il était content qu'une telle performance se produise durant un tournoi puisqu'il n'a pas réellement d'importance. De plus, ce tournoi a permis de faire jouer des joueurs qui ont moins souvent la chance de

participer et M. Grandmaison s'est dit très satisfait de leur performance.

En ce qui concerne le match de mercredi dernier (28 janvier), alors que les Aigles affrontaient les Mustangs de Mount Allison, les commentateurs de l'entraîneur-chef du Bleu et Or demeurent relativement les mêmes que ceux de la fin de semaine. Lors de ce match, les Aigles Bleus se sont inclinés devant Mount Allison en quatre sets. La rencontre avait pourtant bien débüté pour les bleus alors qu'elles avaient remporté le premier set 15-7. Mais elles se sont inclinées devant leur adversaire leur laissant les trois derniers sets par des marges de 8-15, 13-15 et 14-16. "On n'est pas dans les meilleures conditions", a dit deux semaines, on joue moins bien", a précisé M. Grandmaison.

Les Aigles se retrouveront maintenant au troisième rang du classement de l'Asie avec huit victoires et trois défaites. "Dit en tant, on va sortir de cette période et aller, on va être deux fois meilleur", a conclu l'entraîneur-chef.

Le prochain match des Aigles Bleus est prévu pour le 30 janvier à 19 heures au Ceps Louis-J. Robichaud alors qu'elles affronteront l'équipe en tête du classement, UNB (4-1). Venez les encourager en grand nombre.

LES AIGLES TERMINENT LA SEMAINE SUR UNE NOTE QUASI-PARFAITE

Eric PERRON

Après avoir récolté trois points sur une possibilité de quatre à leurs deux premiers affrontements de la semaine, les Aigles Bleus ont terminé sur leur lancée samedi soir devant Frederickton, où ils ont pris la mesure des Tomates de St-Thomas par la marge de 7 à 3.

Le seul événement satisfaisant de la tournée des événements avec ces cinq points sur une possibilité de six à l'étranger", a d'abord déclaré Pierre Bellevue. "Présentement, nous travaillons sur notre conditionnement dans le but d'être fin prêts pour la dernière tranche de la saison. Évidemment, nous voudrions reprendre UNB à la tête du classement, mais tout d'abord, nous devons nous préparer pour les rencontres du week-end", a-t-il précisé à propos des matchs que le Bleu et Or devra disputer au fin de semaine, soit contre St-Mary's samedi soir et l'U.P.E. dimanche après-midi.

Pour revenir à la dernière performance de la troupe de Moncton, les plus productifs ont été Christian Béliveau avec un double et plus d'Anthony avec une passe alors que J-F Gagnon a lui aussi obtenu trois points (un but et deux passes). Caron, Delaroché, Imbeau (deux sur l'anneau) et finalement Yves LeBlanc (le but important aux deux de Bellevue) ont eux aussi secouru les cordages pour les Aigles.

Dans les filets, Pierre Gagnon a encore bien fait, mais personne ne peut prétendre qu'il est le gardien d'office en fin de semaine puisque Bellevue a mentionné qu'il discutera de la question avec un entraîneur des gardiens de but et qu'il prendra une décision au contact de la semaine.

Pour ce qui est des bilans des blessures, rien de majeur à signaler, ce qui fait que pour une des deux fois de la saison, les Aigles peuvent présentement compter sur un alignement assez complet, ce qui est bien encourageant pour une fin de saison qui promet d'être très événementielle.

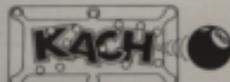


Pep-Rallye

HOCKEY DES AIGLES BLEUS



Dimanche 29 janvier '95



13 h 00

Rendez-vous au Kacho



Les Aigles Bleus reçoivent les Panthers de l'Université de l'Île-du-Prince-Édouard

14 h 00

Venez en grand nombre encourager VOTRE équipe!

Organisé par le comité PROJECTILE

LES PANTHERS ET LES AIGLES N'ONT PU FAIRE DE MAÎTRE

Éric FERRON

C'était la journée du traversier mardi dernier alors que les hommes de Pierre Bellevéa devaient rendre à l'île-du-Prince-Édouard ainsi qu'à traverser les Panthers de Charlottetown, une formation qui a donné du fil à retordre aux Bleus cette saison. Comme il fallait s'y attendre, ce fut une rencontre épreinte disputée par une équipe qui n'avait rien à reprocher pour finalement se voir un verdict nul de 6 à 6.

Malgré cette performance satisfaisante, ce point au classement ne permet pas aux Aigles de rattraper les Panthers au deuxième échelon, mais qui détiennent toutefois, à ce moment, une avance de deux points sur l'équipe de Moncton Jean Imbeault à moins d'opportunité puisque c'est lui qui a permis au sien de remporter un match nul alors qu'il a été son quatrième fil de la saison

à la fin de troisième engagement pour ainsi éviter une défaite au gardien Pierre Gagnon.

Les Aigles contre les Huskies

Martin Duval. Encore lui! En effet, la recrue qui a terminé l'an dernier premier compositeur de la ligue junior A avec 142 points continue cette année, mais à un autre niveau, de bien performer puisqu'il a pris l'offensive en charge jeudi dernier alors qu'il a terminé sa soirée de travail avec quatre buts et un passe pour éventuellement permettre à son équipe de remporter une victoire de 7 à 3 contre les Huskies de St-Mary's.

Toutefois une performance de Martin Duval mais il ne faut pas non plus oublier des gens comme Imbeault (2 buts et 3 passes), Bibeau qui joue physique et netto gardien Bergeron (25 lancers) a bien gardé la cage pour nous lors de cette rencontre, » déclare l'entraîneur-chef Pierre Bellevéa à propos de cette



Martin Duval a pris l'offensive en main lors du match de jeudi face aux Huskies de St-Mary's récoltant quatre buts et un passe.

victoire des siens.

Les autres compositeurs des Bleus ont été Dominic Bédouane, Yves Leblanc, J-F Grégoire (qui semble avoir retrouvé sa fraîcheur) et Mathieu Bibeau.

Enjeu/Hors-jeu

Le baseball, rien qu'un jeu?

Devo LEVESQUE

Avec le règlement du conflit dans la LNH, un journalisme qui se libère du sport professionnel est en train de retrouver un peu de son lustre. En effet, le hockey a perdu un peu de son émail, mais le dévouement qu'on doit lui rendre de cette dernière historique méritait d'être remis au premier plan. Les autres sports professionnels ont été oubliés, mais le baseball n'a pas été oublié. Les amateurs ont eu leur chance, ils ont tenté d'avoir le ballon facile et à la base abstraction des autres conflits entourant cela qui les concernent.

Je vois, bien entendu, parler du baseball majeur, on n'en rit rigide malgré que les hommes de ce sport sont déçus d'avoir un plafond salarial au point de dire que celui-ci ne serait en accord avec le milieu en application d'une telle mesure. Évidemment, bien des gens diront que c'est bien fait pour les frappaux de ballus, mais est-ce bien démocratique? Après tout, le baseball est le seul sport professionnel qui se soit exempté de la loi anti-monopole prévalant. Heureusement, certains députés fédéraux songent à remédier à la situation et à retirer aux propriétaires du baseball majeur le privilège qui leur permet de leur être accordé.

Passant dans une mer d'idées saugrenues, les propriétaires se préparent également à couvrir les camps d'entraînement avec des joueurs de remplacement ou si vous préférez, des «replacements». Cette situation est cependant un problème qui se résout pour les Bleus de Toronto, car une loi canadienne interdit une telle pratique. Cela dit, l'organisation songe à déplacer ses opérations à Buffalo dans l'État de New-York, le temps que le conflit se règle. Paradoxalement Buffalo n'est déjà fait d'être à une franchise des ligues mineures et l'une des raisons est que la ville était une fois capitale de Toronto, ce qui aurait constitué une forme d'empêchement sur le territoire des visiteurs outre-frontière.

En utilisant des «replacements», le baseball n'aurait rien pu que les principes de la NFL, cet idée au recours à cette mesure lors de la dernière grève des joueurs. Résultat: le seul aspect le confort et la fraîcheur entre les joueurs. Faut-il dire que par cette façon de faire, les propriétaires des équipes tentent de désorganiser une Association de joueurs qui se dressent devant eux comme un Roc de Gibraltar. Reste à savoir si les joueurs perdent la foi encore longtemps, car les petits salaires doivent évidemment commencer à gratter les fonds de tiroir puisque dès le détachement de l'impôt de travail, certains parlent de se trouver un emploi le temps que tout se règle.

Une absurdité venant de la part des propriétaires est que le fameux plafond salarial vient avec un plancher salarial. Malheureusement pour certains joueurs comme les Expos ou les Pirates de Pittsburgh, ce plancher leur amène aux gênes. Ces équipes devraient bien être autorisées pour gonfler leur masse salariale en plus de ce plancher pour garder les droits sur leurs joueurs autonomes puisque l'adoption du plafond vient aussi avec une réforme du système d'agent libre dont l'année suivante est possible de 6 à 6 ans. Donc une équipe comme les Expos, qui avait le meil leur en fonction de la nouvelle entente (surtout par les propriétaires) n'aurait qu'un seul joueur autonome, Larry Walker, se retrouverait maintenant dans une situation pour le moins incertaine puisqu'elle ne perdrait pas John Woodward ainsi que Marquis Grissom. Si Grissom et Walker quittent, le champ des Expos n'aurait plus fait d'être un champ de bataille.

Conclusion? Comme au hockey, ce sont les petits marchés qui paient le rôle du conflit qui dure depuis plus de 6 mois. Si dans tout ça, ce commencement de plus en plus à adhérer à la cause des joueurs puisque les propriétaires ne semblent pas avoir d'idées ingénieuses pour déjouer l'impression. Il y a certainement une volonté d'être cachés de négocier, mais ils ne veulent, semble-t-il, pas avoir recours à un arbitre, ce qui me fait croire que bon nombre d'entre eux sont de mauvais tes.

Il semble qu'ils se soient mis à annoncer la saison 1985 avec des joueurs des ligues mineures. Comme si ce n'était pas assez, un sondage m'a permis d'apprendre que les Expos ont réajusté à grande échelle proportion d'entraînements réduits à moins de la moitié. Sans doute craignent-ils des représailles de la part de l'Association des joueurs. De toute façon, qui est intéressé à payer un talent au fond des ligues pour voir des joueurs des mineures qui seraient plus productifs qu'ils ne le sont des mineures, dans ce qu'on en tire les agents, qui seront exploités?

Pour boucler le bouclé du conflit, il faut des plus influents agents de joueurs pour s'efforcer de régler une affaire formelle de professionnels en grève. Ce serait bien qu'il en soit ainsi qu'il y ait la qualité requise pour non pas pour qu'il revienne sur ses pieds des joueurs, mais plutôt pour qu'il ne rende compte que l'absence d'un joueur à son poste, et qu'il est temps pour lui de se faire pousser d'âge en plus, bien qu'il ne s'agisse après tout que d'un jeu.

Horaire des ligues (S.A.R.)

HOCKEY

SEM-COMPÉTITIF "A"

Équipes

1. Les Canadiens
2. Montréal-Hershey
3. New York Rangers
4. Philadelphie
5. Pittsburgh
6. Washington
7. New Jersey Devils
8. St-Louis

Partie - Lundi 20 jan.

- 1 vs 7 19h30
- 2 vs 8 19h40
- 3 vs 5 20h00
- 4 vs 6 22h00

SEM-COMPÉTITIF "B"

Équipes

1. Phoenix de Vancouver
2. Dallas
3. Los Angeles Kings
4. San Jose Sharks
5. Los Angeles Kings
6. Vancouver
7. St-Louis
8. Los Angeles Kings

Partie - Mercredi 23 jan.

- 3 vs 6 19h30
- 2 vs 5 19h40
- 1 vs 8 22h00
- 4 vs 7 22h00

GENTS/HOMME

Équipes

1. Los Angeles Kings
2. Los Angeles Kings
3. Los Angeles Kings
4. Los Angeles Kings
5. Los Angeles Kings
6. Los Angeles Kings
7. Los Angeles Kings
8. Los Angeles Kings

Partie - Mardi 21 jan.

- 4 vs 6 19h30
- 3 vs 5 19h40
- 2 vs 8 22h00
- 1 vs 7 22h00

HOCKEY BOULE

Équipes

1. Seattle
2. Québec
3. Los Angeles Kings
4. Capitanes de Calgary
5. Los Angeles Kings
6. Los Angeles Kings
7. Los Angeles Kings
8. Los Angeles Kings

Partie - Jeudi 24 jan.

- 1 vs 5 19h30
- 3 vs 7 19h30
- 4 vs 8 20h00
- 2 vs 6 21h15

VOLLEY-BALL

MIXTE

Équipes

1. Les Flyers
2. Agence Aéro
3. Académie
4. Les Faucons
5. Le Vent du Nord
6. Les Débardeurs
7. Équipe 88
8. Les Fauconniers

Partie - Mardi 21 jan.

- 1 vs 2 21h30
- 3 vs 8 19h30
- 4 vs 7 20h40
- 5 vs 6 19h30

HOCKEY FÉMININ

Équipes

1. Les Canadiennes
2. Les Olympiques
3. Les Mighty Girls
4. Les Panthers
5. Penny et Rita

Partie - dimanche 27 jan.

- 2 vs 4 17h30
- 3 vs 5 19h40
- exemple : 1

SOCCER MASCLIN

Équipes

1. Europe 1
2. États 0
3. La Cayenne
4. Les États
5. Desvallés Caravelle 1
6. Auto, sportif Africain
7. Buis

Partie - Mercredi 23 jan.

- 2 vs 7 18h30
- 3 vs 6 19h30
- 4 vs 5 20h30

SOCCER FÉMININ

Équipes

1. Halifax de Québec
2. Les Fleurette
3. Halifax
4. Les Belles Barbares
5. Swift, 10

Partie - Mercredi 23 jan.

- 3 vs 3 19h30
- 1 vs 2 17h30
- exemple : 4

Classements ASIA en date du 23 janvier 1995

Volleyball Moncton

Équipe	PJ	G	P	PTS
UNB	9	9	1	18
ST-XX	9	7	2	15
U-de-M	11	6	5	12
SMU	11	7	4	14
DAL	12	4	8	8
MFA	9	4	5	8
ACA	8	3	5	6
UNB2	12	1	11	2
MUN	10	0	10	0

Résultats de la Dal Classic présentée à l'Université Dalhousie à Halifax du 20 au 22 janvier derniers.

Argus Bleu	15	15	0	17	16
Mourides(MTA)	17	7	10	15	18

Argus Bleu	10	6	15	7
Tigers(DAL)	10	15	12	16

Argus Bleu	11	2	6
Warriors(Waterloo)	15	15	0

Argus Bleu	5	11	8
Varsity Reds(UNB)	15	15	0

Argus Bleu	10	14	15	7
Geo-Game(Shaw)	15	16	11	15

Hockey

Division Kelly

Équipe	PJ	G	P	N	PTS
Astoria 19	16	1	2	34	
Tigers	20	15	4	1	31
Wolves	7	10	1	1	15
A-Mon	18	7	11	0	14
Capers	18	1	16	1	2

Division Macadam

Équipe	PJ	G	P	N	PTS
Varsity Reds	19	11	4	4	26
Argus Bleu	19	10	6	3	23
Panthers 20	11	8	1	23	
Tyrone 18	7	10	1	15	
Mourides	19	2	17	0	4

Mélangés

Junior	Équipe	B	P	PTS
M-Town	CA	21	23	44
Clancy	ACA	19	24	43
Wolves	U de M	14	22	40
Skourba	ACA	14	22	39
Spears	UNB	20	19	38
Nelson	UNB	12	26	36
Mulky	DAL	23	13	36
Burnt	T-UNB	10	24	34
Lobson	SMU	14	19	33
Husky	DAL	18	15	33

SUPER POOL DE HOCKEY KACHO-LE FRONT-CKUM

Le jeu consiste à choisir 15 joueurs, soit 1 joueur par ronde. Remplir le bon ci-dessous, les statistiques sont basées sur la saison 1993-94. (Attention : n'inscrire qu'un seul X par ronde à défaut de quoi le bulletin de participation sera annulé.)

LES PRIX

\$30 au participant en tête des pointeurs à la fin de chaque mois, \$20 au deuxième et \$10 au troisième et prix de participation "Moosehead" chaque mois.

LES PRIX À LA FIN DE LA SAISON RÉGULIÈRE

Un minimum garanti de \$750 au participant ayant le plus de points, \$100 au deuxième, \$50 au troisième position et \$50 au participant en troisième (le nombre d'inscriptions excède 60 participants, le montant nouveau des inscriptions au dessus de ce nombre, sera ajouté aux bourses).

LES RÉGLEMENTS

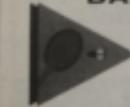
- Le répêchage est ouvert à toute personne désireuse d'y participer et chaque personne peut participer aussi souvent qu'elle le veut au montant de \$10 pour chaque inscription.
- Les bons de participation doivent être déposés au Kacho, au plus tard le samedi 28 janvier avant la fermeture.
- Le classement est fait à partir des points (butts et passes).
- En cas d'égalité, à la fin du mois-ci à la fin de la saison, le tir au sort se fera de la façon suivante:
 - le plus de butts
 - si l'égalité persiste, un tirage supervisé sera effectué.
- Le concours est pour la saison régulière 1994-95 seulement et les résultats serviront mis à jour à chaque deux semaines commençant à la mi-février.
- Si un joueur est blessé, congédié ou retourné aux minutes aucune compensation ne sera faite.
- Un total de 2 points par semaine sera accordé aux joueurs présents lors des "Bonnes opérations du hockey Moosehead" à tous les samedis soirs au Kacho, il s'agit de s'inscrire au bar durant la partie.
- Si les gagnants de la saison n'est plus à Moncton, leurs prix seront envoyés par la poste à leur adresse permanente.

RONDE 1	ÉQUIPE	B	P	PTS	RONDE 10	ÉQUIPE	B	P	PTS
1-W Jersey	LA	36	10	70	1-F Buis	UNB	30	47	67
2-L. Adams	ST	27	10	57	2-L. Adams	ST	27	10	57
3-A. Saks	WJ	32	30	112	3-A. Saks	WJ	32	30	112
4-E. Linder	WJ	41	30	81	4-E. Linder	WJ	41	30	81
RONDE 2	ÉQUIPE	B	P	PTS	RONDE 11	ÉQUIPE	B	P	PTS
1-L. Jay	WJ	20	17	57	1-W. Melrose	DAL	30	42	63
2-B. P.	ST	27	10	57	2-B. P.	ST	27	10	57
3-L. Sargent	ST	24	15	51	3-L. Sargent	ST	24	15	51
4-B. Volmar	ST	14	15	43	4-B. Volmar	ST	14	15	43
5-L. Robinson	ST	1	1	2	5-L. Robinson	ST	1	1	2
RONDE 3	ÉQUIPE	B	P	PTS	RONDE 12	ÉQUIPE	B	P	PTS
1-A. Harris	WJ	21	10	52	1-B. Johnson	ST	21	10	52
2-R. Robitaille	WJ	14	10	38	2-R. Robitaille	WJ	14	10	38
3-L. Adams	WJ	20	10	50	3-L. Adams	WJ	20	10	50
4-L. Harris	WJ	21	10	50	4-L. Harris	WJ	21	10	50
5-A. Whigby	ST	17	10	37	5-A. Whigby	ST	17	10	37
RONDE 4	ÉQUIPE	B	P	PTS	RONDE 13	ÉQUIPE	B	P	PTS
1-B. Anderson	WJ	12	10	32	1-B. Anderson	WJ	12	10	32
2-B. Anderson	WJ	12	10	32	2-B. Anderson	WJ	12	10	32
3-P. Prappert	ST	12	11	33	3-P. Prappert	ST	12	11	33
4-B. Anderson	WJ	12	10	32	4-B. Anderson	WJ	12	10	32
5-T. Desroche	WJ	20	20	34	5-T. Desroche	WJ	20	20	34
RONDE 5	ÉQUIPE	B	P	PTS	RONDE 14	ÉQUIPE	B	P	PTS
1-F. Colby	ST	14	10	34	1-R. Courville	DAL	23	27	50
2-L. Murray	ST	17	11	35	2-L. Murray	ST	17	11	35
3-B. Saks	LA	25	10	48	3-B. Saks	LA	25	10	48
4-L. Murray	ST	17	11	35	4-L. Murray	ST	17	11	35
5-P. Prappert	ST	12	11	33	5-P. Prappert	ST	12	11	33
RONDE 6	ÉQUIPE	B	P	PTS	RONDE 15	ÉQUIPE	B	P	PTS
1-W. Dick	UNB	40	30	70	1-L. Kurt	LA	21	46	71
2-P. Prappert	WJ	27	30	71	2-P. Prappert	WJ	27	30	71
3-A. Harris	ST	24	30	72	3-A. Harris	ST	24	30	72
4-F. Colby	ST	14	30	73	4-F. Colby	ST	14	30	73
5-L. Murray	WJ	17	30	74	5-L. Murray	WJ	17	30	74
RONDE 7	ÉQUIPE	B	P	PTS	RONDE 16	ÉQUIPE	B	P	PTS
1-B. Johnson	WJ	23	41	74	1-B. Johnson	WJ	23	41	74
2-L. Murray	WJ	17	41	74	2-L. Murray	WJ	17	41	74
3-L. Murray	WJ	17	40	73	3-L. Murray	WJ	17	40	73
4-L. Murray	WJ	17	40	73	4-L. Murray	WJ	17	40	73
5-R. Courville	WJ	29	44	73	5-R. Courville	WJ	29	44	73
RONDE 8	ÉQUIPE	B	P	PTS	RONDE 17	ÉQUIPE	B	P	PTS
1-L. Murray	WJ	17	39	68	1-L. Murray	WJ	17	39	68
2-L. Murray	WJ	17	39	68	2-L. Murray	WJ	17	39	68
3-L. Murray	WJ	17	39	68	3-L. Murray	WJ	17	39	68
4-L. Murray	WJ	17	39	68	4-L. Murray	WJ	17	39	68
5-R. Courville	WJ	29	44	73	5-R. Courville	WJ	29	44	73
RONDE 9	ÉQUIPE	B	P	PTS	RONDE 18	ÉQUIPE	B	P	PTS
1-L. Murray	WJ	17	39	68	1-L. Murray	WJ	17	39	68
2-L. Murray	WJ	17	39	68	2-L. Murray	WJ	17	39	68
3-L. Murray	WJ	17	39	68	3-L. Murray	WJ	17	39	68
4-L. Murray	WJ	17	39	68	4-L. Murray	WJ	17	39	68
5-R. Courville	WJ	29	44	73	5-R. Courville	WJ	29	44	73
RONDE 10	ÉQUIPE	B	P	PTS	RONDE 19	ÉQUIPE	B	P	PTS
1-L. Murray	WJ	17	39	68	1-L. Murray	WJ	17	39	68
2-L. Murray	WJ	17	39	68	2-L. Murray	WJ	17	39	68
3-L. Murray	WJ	17	39	68	3-L. Murray	WJ	17	39	68
4-L. Murray	WJ	17	39	68	4-L. Murray	WJ	17	39	68
5-R. Courville	WJ	29	44	73	5-R. Courville	WJ	29	44	73
RONDE 11	ÉQUIPE	B	P	PTS	RONDE 20	ÉQUIPE	B	P	PTS
1-L. Murray	WJ	17	39	68	1-L. Murray	WJ	17	39	68
2-L. Murray	WJ	17	39	68	2-L. Murray	WJ	17	39	68
3-L. Murray	WJ	17	39	68	3-L. Murray	WJ	17	39	68
4-L. Murray	WJ	17	39	68	4-L. Murray	WJ	17	39	68
5-R. Courville	WJ	29	44	73	5-R. Courville	WJ	29	44	73



SERVICE DES ACTIVITÉS RÉCRÉATIVES

TOURNOI DE BADMINTON



CATÉGORIES : SIMPLE, DOUBLE, MIXTE

QUAND : LE SAMEDI 28 JANVIER 95

DÉBUT : 9H30

OU : GYMNASÉ

C.E.P.S. Louis-J. Robitaille

COÛT : \$5 (étudiant et étudiant)

\$35 (personnel et autres)

N.B. : Le prix inclut le ou les équipements de votre choix.

DATE LIMITE D'INSCRIPTION : 26 JANVIER 1995

RESPONSABLE : Michel Hébert (tel. : 526-2242)

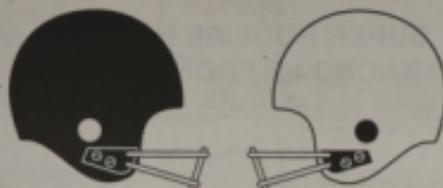
inscription Badminton (tel. : 526-2796)

INSCRIPTION : S.A.S. (télé 1071) 2295

TEL. : 526-4192



Nom :
 Adresse permanente :
 Tél. Permanente :
 Ville :



XXIX^e SUPER BOWL

Budweiser
KING OF BEERS

49 ers vs Chargers

Dimanche

29 janvier '95

Au Kacho

17h00

Plusieurs prix à gagner!

dont le manteau officiel du XXIX^e Super Bowl

En plus...
Pizza Billard gratuit lors
Jeux Pool 50/50 de la mi-temps
Prix spéciaux

ORGANISÉ PAR:



KACH

Labatt

MERCREDI

SOIRÉE JAM

dès 21h00!

Arrivez entre 7h et 9h
pour bénéficier de nos spéciaux!

JEUDI

SOIRÉE EXOTIQUE
au Kacho

Venez découvrir des sons venant
de tous les continents

21h00

VENDREDI

Dans le cadre de la semaine des sciences

Le conseil étudiant des sciences
présente:

Danny Boudreau
sans détour

21h30

au Bistro au Frolic

Billets en vente au coût de \$5 au conseil étudiant des sciences et au Bistro

SAMEDI

Super
SPECIAL

Servi entre 17h et 20h

FRIG

Steak Rib eye

servi avec frites, légumes et salad^e de chou

3,29\$ + taxes

En soirée

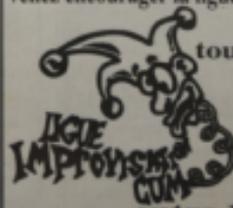
Rendez vous au Kacho pour la
meilleure musique en ville!

dès 21h00

LUNDI

Venez encourager la ligue d'improvisation

tous les lundis



au Bistro

entre 19h et 21h