



858-8080

LIVRAISON RAPIDE

Cette semaine

Actualité

Pas de Festhiver

= page 4 =

Éditorial

- page 6 -

Arts & spectacles

La nouvelle
saison des
Loisirs socio-
culturels

- page 9 -



Le recteur Jean-Bernard Robichaud obtient un deuxième mandat

Isabelle MOSES

« C'est un plaisir de voir que cette responsabilité m'est confiée pour une deuxième fois. Ce deuxième mandat m'a permis d'avoir un feedback de la communauté universitaire envers mon premier mandat et cela me permet de m'orienter vers le deuxième. »

Voulé la déclaration du recteur de l'Université de Moncton, Monsieur Jean-Bernard Robichaud appelé à commenté le renouvellement de son mandat pour une durée de cinq ans.

Monsieur Robichaud est le premier recteur de l'Université de Moncton à obtenir un deuxième mandat. Il a mentionné que son deuxième mandat permettra d'améliorer la communication directe entre le corps professoral et l'administration de l'Université.

Dans un même ordre d'idée, le recteur a fait une brève rétrospective de son précédent mandat. Il s'est dit très satisfait puisqu'il avait réussi à implanter un système d'analyse des indices. Ceci était l'un de ses principaux objectifs. Le recteur a laissé entendre qu'il y avait

beaucoup d'objectifs à atteindre, mais que le plus important était la poursuite des projets déjà entamés lors du premier mandat. De surcroît, Monsieur Robichaud voudrait établir un plan d'action afin de mesurer le progrès réalisé à l'Université de Moncton. Le recteur a apprécié l'appui de la faculté. Il croit que son message est passé beaucoup plus clairement auprès de la population étudiante qu'auprès du corps professoral.

Monsieur Jean-Bernard Robichaud a déclaré qu'il y aurait des choix budgétaires très difficiles à faire au cours de son prochain mandat. Pour ce faire, un comité a été formé afin de voir à la planification financière.

Monsieur Robichaud a ajouté qu'il y avait beaucoup de grands projets pour les années à venir. La construction de l'École de génie électrique ainsi que le développement d'une Chaire d'étude en environnement double sont des projets de grande envergure. Il y aura aussi le développement d'un partenariat de haute technologie à l'Université de Moncton ainsi qu'un transfert de technologie. De plus, on



entamera la création de programmes avec des stages coopératifs.

Il est évident que le recteur

Robichaud aura beaucoup de pain sur la planche pour les cinq prochaines années. Est-ce que ce dernier saura être à

la hauteur des attentes élevées par la communauté universitaire? Seul l'avenir saura nous le dire!

Fernand Landry: nouveau vice-recteur à l'administration et aux ressources humaines ainsi qu'aux affaires étudiantes

Luc LARÉ

« Je suis très emballé par ce nouveau poste. Je considère ce nouveau travail comme un défi. C'est une chance pour moi de pouvoir apporter ma contribution à l'avancement de la société académique d'abord, mais aussi aux autres cultures. » Voici les propres termes par M. Fernand Landry lors d'une entrevue réalisée le 6 janvier dernier.

Avant d'être nommé à son nouveau poste, M. Landry était doyen de l'École de droit de l'Université de Moncton. Diplômé de Moncton, ainsi que de l'Université de Nouveau-Brunswick (UNB), cet avocat de profession a surtout orienté sa carrière vers le droit du travail. De plus, Fernand Landry a aussi exercé ses talents au sein de la haute fonction publique alors qu'il agissait comme sous-ministre pour le gouvernement du Nouveau-

Brunswick - le quitter avec beaucoup de regret mon poste à l'École de droit. Simplement, j'espère pouvoir mieux aider et servir les nouveaux postes que m'a été confiés. » a déclaré M. Landry.

En ce qui concerne le défi administratif qu'il s'annonce, Fernand Landry se fait discret, mais avoue tout de même qu'il y a des importantes changements à faire. D'un côté, les revenus sont stables alors que de l'autre, les dépenses ne font qu'augmenter. Ainsi, le vice-recteur affirme qu'il faut financer les dépenses et malheureusement, ce fait ne peut se concrétiser qu'en coupant dans certains programmes et en optant pour la contribution des services. Il faut s'adapter aux nouvelles réalités financières, résume-t-il. Selon Fernand Landry, la situation financière de l'Université de Moncton n'est pas ce qu'on pourrait qualifier d'alarmante, mais

si on ne pratique pas une gestion serrée, elle pourrait rapidement le devenir. Le problème à Moncton, c'est l'ancienne budgétaire qui est difficile à cause de la stagnation des revenus et de l'augmentation des dépenses. Ainsi, afin d'apporter un bras de consolidation à cette situation, le conseil des gouverneurs a approuvé une augmentation des frais de scolarité qui ne devrait pas dépasser 150 \$ pour la prochaine année. Au dire du vice-recteur, il est impossible de se déroger d'une hausse des frais de scolarité.

M. Landry n'est pas sans avoir le défi qui attend l'administration universitaire à l'approche du début du projet de loi Assiniboia. Sans doute, ils seront les premiers à être pointés du doigt quand la tempête sévera. Souhaitons-lui bonne chance dans son nouveau mandat et espérons qu'il saura se dévouer à la population étudiante.



Fernand Landry, nouveau vice-recteur à l'administration, aux ressources humaines et aux affaires étudiantes

Actualité

Manitou est bien occupé

"Les étudiants attendent trop à la dernière minute." -Viateur Viel, responsable du Registrariat

Michelle LEBLANC

Les huit lignes téléphoniques du Registrariat d'inscriptions Manitou ont été bien occupées lors des premiers jours de janvier. Certaines personnes ont dû passer des heures en compagnie de leur téléphone avant de réussir à obtenir une ligne pour s'inscrire à leurs cours, ou encore pour faire des changements à leur horaire.

Viateur Viel, responsable du Registrariat à l'Université de Moncton, assure que les derniers jours de décembre et les premiers jours de janvier ont été très occupés pour Manitou. Selon lui, les étudiants attendent trop à la dernière minute pour s'inscrire à leurs cours. "Environ 600 inscriptions par jour sont enregistrées lors des jours de pointe," affirme M. Viel. "D'un autre côté, seulement une trentaine d'inscriptions par jour ont été reçues durant les autres jours, c'est-à-dire entre la mi-décembre et la fin décembre," a ajouté M. Viel.

Comme le système n'est débordé que quelques jours par année, cela ne justifie pas l'achat de nouvelles lignes. "C'est sûr que le double de lignes (32) aiderait, mais l'utilisation ne le justifiait probablement pas," a-t-il expliqué.

Cependant, M. Viel a ajouté qu'il faudrait peut-être augmenter la puissance des ordinateurs, parce que plus les lignes sont occupées, plus le temps d'attente est long lors de l'utilisation du système. Avec des ordinateurs plus puissants, les "un moment d'attente" seraient donc plus courts.

Quant à savoir si cela dérange les étudiants de ne plus être connectés directement par le directeur du programme, comme c'était le cas les années passées, M. Viel pense que c'est à l'avantage des étudiants. En fait, l'étudiant a plus de liberté dans son programme, parce que son choix de cours ne dépend pas de l'heure du directeur du programme.

De plus, selon M. Viel, les directeurs de programme sont beaucoup

plus accessibles pour ceux qui ont réellement besoin d'aide et de conseils, parce que tous les étudiants n'ont pas à passer par leurs bureaux.

"80 à 90 ou 60 pour cent des étudiants qui savent déjà où ils s'en vont dans leur programme. Un petit-déjeuner peut donc aller voir leur

directeur de programme, alors ce dernier est plus accessible pour les autres," a laissé entendre le responsable.

Le décès de Jean-Louis Levesque

L'Université perd un grand collaborateur

Cynthia SOUDREAU

C'est le mercredi 26 décembre dernier que Monsieur Jean-Louis Levesque, un grand collaborateur de l'Université, est décédé à Moncton.

Ce nom vous paraît familier? C'est probablement parce que l'année du campus porte son nom. En effet, il a versé un montant de plus d'un million de dollars au moment de sa contribution.

Monsieur Levesque contribuait au développement de l'Université de Moncton depuis ses débuts. Il a

été le conseiller financier du père Clément Cormier et a siégé au Bureau des Régents. En 1961, il est devenu le deuxième chancelier de l'Université. Il occupa ce poste pendant cinq ans.

Le Centre d'éducation physique et des sports a aussi grandement profité de la générosité de Monsieur Levesque. Le plancher du CESP porte d'ailleurs le nom de son épouse, Jeanne Levesque. Il a également participé au financement de l'édifice Clément-Cormier, où se trouvent le Musée académique et la Galerie d'art de l'Université de Moncton.

Plus récemment, Monsieur Levesque a offert sa contribution pour la construction du nouvel édifice de l'École de droit.

C'est en grande partie grâce à la maison de campagne Levesque-Beaudin, qu'il a fondé à Moncton, que Monsieur Levesque a réussi à surfer la crasse académique. Il s'est occupé des obligations de l'Université à ses débuts et de celles des hôpitaux qui construisaient les communautés religieuses à l'époque. Aucune autre maison de campagne ne voulait en entendre parler.

COSMO

VENDREDI SOIR PLINKO

500\$

EN PRIX
À GAGNER



LES HOMMES ENTRENT GRATUITEMENT JUSQU'À 23 H

MERCREDI SOIR
LA SOIRÉE DES
ÉTUDIANTS AFFAMÉS!!!
0,25 \$ AILES DE POULET
Choix entre douces, moyennes, fortes,
saucisse, miel et ail, cajun
20 H 30 à 23 h

JEUDI SOIR

SOIRÉE POUR DAMES

Entrée gratuite pour les dames jusqu'à minuit
Tirage de 10 000 \$ parmi les dames
qui arrivent avant minuit

Jazz en direct

avec Jazz Generation

VENDREDI SOIR

DE 17 H 30 À 21 H 30

SAMEDI SOIR

SKI IT TO BELIEVE IT

Voyage de ski pour deux à "Ski Wentworth" tiré chaque semaine

Grand tirage final le 4 mars, 1985 :

- 1er prix : 1 Voyage pour deux à un centre de ski de renommé
- 2ième prix : 1 Ensemble de ski "Eliot", incluant skis, montures et bâtons de ski (valeur de 850.00\$)
- 3e prix : 1 Hâbit de ski de Eastern Sports (valeur de 250.00\$)

DIMANCHE DÉJEUNER

ARROCH FRAIS D'ADMISSION



AVANT MIDI

BRENDON & DAVE
AVEC UN "JAM"
ACOUSTIQUE
DE 2H À 18H

Actualité

Les adeptes du festival d'hiver seront déçus cette année

Julie LANDRY

Pour la première fois depuis trois ans, il n'y aura pas de Fest'hiver cette année. La Fédération des étudiants et étudiantes du Centre universitaire de Moncton et son conseil d'administration ont pris cette décision au mois d'avril dernier.

Selon la présidente de la Fédecum, Pascaline Paulin, cette décision a été prise principalement en raison des coûts exorbitants. L'orientation qu'on a décidé de prendre est de ne plus jouer le rôle d'organisateur, mais plutôt d'aider les conseils

étudiants dans leurs activités soit en les finançant, soit en leur trouvant des ressources humaines.

C'est que dans les années passées, les conseils étudiants des facultés se sont plaints de la tenue du Fest'hiver. Ceux-ci devaient organiser au moins une activité durant la semaine de la Fédecum, en plus de s'occuper de leur semaine respective qui se déroule un peu plus tard dans l'année. De plus, puisque les étudiants n'ont pas tellement d'argent, du moins pour la majorité, et que les activités coûtent quand même quelque chose, ceux-ci doivent

faire des choix. Ainsi, le festival de la Fédecum "voulait", en quelque sorte, les participants potentiels des activités des facultés.

Pascaline Paulin a laissé entendre que la Fédecum aurait avantage à ne jouer qu'un rôle de soutien dans l'organisation des activités sociales. "Parce que les conseils étudiants font bien ce qu'ils font. On n'a pas d'affaires à jouer dans leur plate-bande", a soutenu la présidente.

L'an dernier, le budget du Fest'hiver n'a pas été suffisamment gros pour éponger toutes les dépenses. À cette période, le budget alloué pour les activités sociales, dont

le Fest'hiver, était d'un peu plus de 15 000 \$, comme l'a expliqué le vice-président des affaires académiques et sociales, Ricky Landry.

Avant l'arrivée du nouveau conseil d'administration de la Fédecum, en avril dernier, ce budget a été réduit à 11 000 dollars. En prévisionnement, quelque 6000 dollars sont alloués à ces fins parce que le Fest'hiver n'a plus lieu.

L'an dernier, ce montant sera divisé entre chacune des facultés pour que leur conseil étudiant organise des activités? "Non. On y va plutôt à la pièce", a mentionné Pascaline Paulin.

Une évaluation de l'activité sera faite et d'argent sera attribué selon son importance.

Selon la présidente de la Fédecum, le Fest'hiver pourrait revenir l'an prochain. Tout dépend des résultats de cette année, des commémoratives des conseils étudiants, et surtout, de la décision du prochain conseil d'administration.

En terminant, la Fédecum ne croit pas que l'annulation de ses festivités d'hiver affectera beaucoup les étudiants puisque ceux-ci auront la chance, plusieurs fois, de se reprendre au cours des autres activités.

Une hausse des frais de scolarité est prévue pour l'année universitaire 1995-96

Isabelle MOSES

Il y aura une hausse des frais de scolarité pour la prochaine année universitaire. Ceci est prévu dans le budget de l'Université. Par contre, cette hausse ne devrait pas dépasser les 150 dollars. Cette marge a été fixée par le Conseil des gouverneurs.

Telle est la déclaration de

recteur de l'Université de Moncton, Monsieur Jean-Benoît Robichaud, lors d'une conférence réalisée le 5 janvier dernier.

À priori, Monsieur Robichaud a affirmé que cette augmentation était prévue bien avant l'apparition de la fameuse réforme Awerthly.

Selon lui, le frais de scolarité de l'Université est parmi les plus bas. Le recteur a tenu à

préciser que cette future augmentation n'agira pas en contre-poids de ce qui concerne les frais de scolarité des autres institutions. Cependant, il est évident que le gel des frais de scolarité par le gouvernement est le résultat de cette situation qui s'avance précaire. Par la suite, le recteur a expliqué qu'une telle hausse était nécessaire au bon fonctionnement de l'institution académique.

Monsieur Robichaud a ajouté: «On pourrait bien ne pas infliger cette augmentation, mais on s'exposerait au déclin et la situation d'un déficit ne serait pas rendre service à l'Université.» Selon ce

dernier, il y a une augmentation des dépenses et les revenus sont toujours les mêmes. Donc, il faut équilibrer la situation. Si n'y aura pas seulement les étudiants qui paieront l'année suivante de l'administration de l'Université de Moncton, puisqu'il y aura aussi des suppressions dans certains programmes. Des coupures s'annoncent dans certains départements. On parle même de «requêtes» majeures dans quelques programmes afin de faire fonctionner l'Université. Attention, tout va y passer!

En ce qui concerne la réforme des programmes soci-

aux, plus communément appelée la réforme Awerthly, le recteur a été très discret sur le sujet. Il a seulement laissé entendre que cette réforme risquerait de provoquer certains chambardements au sein de toutes les universités. Malheureusement, l'Université de Moncton ne sera pas épargnée.

Et-ce que l'institution accordera réussira à surmonter les futures incertitudes? Quoiqu'il en soit, le recteur souhaite que l'institution se porte bien économiquement pour encore plusieurs années. En-ce la solution idéale pour le bon fonctionnement de l'Université?

Annonces égarées

Atelier sur la recherche d'emploi

Tout comme au semestre dernier, un atelier sur la recherche d'emploi est organisé par le Service de placement du Centre universitaire de Moncton. Cet atelier, qui aura lieu au local 414 de l'édifice Tallon, est très important pour tous les étudiants qui désirent se préparer de la BONNE façon afin de se détacher un emploi. À chaque fin, l'Université de Moncton a de la difficulté à remplir le rôle, donc que dans les autres campus. C'est l'année qui se profile. On s'empare mal le fait que l'on souligne l'importance d'un tel atelier. Voici l'horaire de ce 14 jours, une journée que vous ne devriez pas manquer.

- 9h30-10h30 Introduction, présentation du Service de placement du CUM
- 10h30-11h00 Présentation des employeurs - Chantal Despins, Martine Allouche
- 11h00-11h30 Passez votre
- 11h30-12h00 Présentation des employeurs - Gary Arsenault, CAMCO (La Prud'homme à la conférence)
- 12h00-12h30 La lettre de présentation
- 12h30-13h00 Lunch
- 13h00-13h30 La recherche d'emploi
- 13h30-14h00 Le curriculum vitae
- 14h00-14h30 Passez votre
- 14h30-15h00 L'interview d'emploi
- 15h00-15h30 Période de questions, évaluation, fin

Comme vous le constatez, cette journée ne peut que vous enrichir et apporter une valeur ajoutée à l'emploi. Contact direct avec des employeurs et information sur l'entrevue d'emploi sont des atouts que vous ne obtiendrez qu'en vous rendant. Faites quelque chose de vous, allez-y sans hésiter.

Les ateliers sont gratuits pour tous les étudiants, étudiants anciens et étudiants du CUM. Pour vous inscrire, composez le 508-5357 ou présentez-vous au Service de placement au centre étudiant, local C-101.

Une journée carrière dans le cadre de la Semaine de Génie

Cynthia BOURDEAU

C'est aujourd'hui que se déroulent la journée carrière organisée pour la deuxième fois par l'École de génie. Une activité annuelle accueillie les 15 à 20 ans, mais elle est de plus en plus appréciée même par le président de la Semaine de Génie, Catherine Savard.

En effet, des carriégraphes seront sur place pour recevoir les étudiants cette année. Les carriégraphes sont installés à l'édifice Richelieu. Remarque, au premier étage et au sous-sol entre 10h00 et 18h00. Les carriégraphes ont travaillé avec les organisations, qu'elles soient petites, à noter plus longtemps et le besoin se faisait

sentir.

Catherine Savard encourage la participation de toute la masse étudiante à cette activité et non seulement de celle des futurs ingénieurs. «Les carriégraphes qui seront présents s'occupent pas seulement des ingénieurs. Plusieurs étudiants peuvent être intéressés par les carrières, à-t-il souligné.

En effet, certains des douze carriégraphes ou associations qui seront présents auront leurs stands dans des domaines très variés. La liste se lit comme suit: Télécommunications, Engr. Hachey (compagnie d'ingénierie), Associations des ingénieurs du Nouveau-Brunswick,

Philes et Orlans, Toucher Engineering, C&L, Les Ingénieurs (ingénierie), Michelle Noll, Noll Inc., Energie Noll, Environnement Air et l'École de génie.

Certains de ces carriégraphes viendront de loin pour nous visiter: Noll et l'École Noll se déplacent de Fredericton et Michelle Noll nous vient pour se joindre à la Nouvelle-France.

Les organisateurs de l'activité sont très enthousiastes. Selon Catherine Savard, la dernière carrière de 1993 servira de tel. N les étudiants participent en grand nombre, le conseil étudiant de l'École de génie reprendra l'activité l'année prochaine.

Actualité

Recherche d'emploi: « Accès sur le monde ...! »

Lise LABBÉ

« Grâce à ce nouveau projet qui pourrait se concrétiser dès juin prochain, tous les étudiants à la grandeur du Canada seront accés au monde entier pour se dénicher un emploi. » Voici les paroles lancées par Michel Legault, directeur du Service de placement de l'Université de Moncton.

Le projet, qui est encore au stade embryonnaire, devrait recevoir un oui définitif vers la mi-janvier. Prêté à Industrie Canada par l'Université de Moncton, M. Legault est à l'origine de ce projet. Les

origines de ce projet datent d'avril 1994 lors d'une rencontre réunissant l'ensemble des directeurs de services de placement universitaires de l'Atlantique.

Ce projet, plus qu'intéressant, et de fait bilingue, consiste à informatiser tous les curriculum vitae des étudiants à la recherche d'un emploi. Via Internet, les employeurs auront accès à ces données et pourront ainsi choisir sans préjudice le candidat de leur choix. Ce projet, avant-gardiste ne fait que concrétiser l'évolution technologique qui œuvre toutes les portes, comme en peut

le constater ici. L'Atlantique sera le premier à goûter à ce nouveau service. Toutes les institutions post-secondaires de cette région feront l'essai de ce projet pilote. Il ne faudrait pas omettre de dire que ce service existe déjà aux États-Unis, mais c'est une première au Canada.

Respectant la confidentialité des informations, ce projet soumet un fichier très positif chez l'ensemble des personnes touchées. Il est appuyé par plusieurs associations, universités, services aux étudiants, ainsi que par les deux paliers de gouvernement. Mais encore plus

important, le nouveau service est fortement apprécié par les employeurs.

Les personnes qui travailleront à la mise en route du projet feront une tournée de consultation dans toutes les institutions de l'Atlantique. De plus, ils sont à la recherche de partenaires privés qui se devraient pas tarder à se manifester.

Nul doute, cette idée fantastique sera un outil très utile pour ceux qui se cherchent un emploi. De plus, le potentiel de croissance est exceptionnel. Entre autres, les étudiants en arts visuels pourraient présenter un échantillonnage de leur travail. La

technologie existe, il ne reste plus qu'à l'appliquer. Bien sûr, nous vivons dans une société capitaliste, alors vous n'êtes pas sans savoir que des frais de location de l'espace virtuel seront rattachés au service. Ne voulant pas se prononcer sur un prix éventuel, M. Legault avance tout de même que les employeurs aussi devront défrayer des coûts.

Enfin, l'avenir nous dira si ce projet connaîtra des succès. Cependant, comment se positionnerons-nous pas être tenus par ce service quand il nous offre le monde en matière d'emploi?

Le comité consultatif des femmes prévoit un service de raccompagnement

Isabelle MOSES

Prochainement, un tel comité verra la réalisation de la communauté universitaire sur la condition de la femme. En plus, le comité a pour fonction de faire certaines recommandations sur les politiques internes à l'Université de Moncton. Ces recommandations visent à améliorer les conditions de travail et de vie des femmes étudiantes et employées. Il est très important de mentionner que ce comité est principalement composé de membres élus parmi les professeurs et les bibliothécaires et de responsables étudiantes. Une conseillère en matière de harcèlement sexual s'ajoute au comité.

Le comité consultatif des femmes tente d'implanter un service de raccompagnement pour toutes les personnes qui ne se sentent pas en sécurité sur le campus de l'Université de Moncton. Selon Madame Maïson St-Cyr, représentante du personnel féminin du soutien administratif, ce projet n'est encore qu'à un stade embryonnaire. Il reste beaucoup à faire avant qu'il devienne fonctionnel. Pour le moment, le comité effectue des recherches auprès des autres

universités afin de voir si un tel service est profitable à la clientèle étudiante. Par la suite, il y aura certains sondages afin de siffler le poids de la population. Le comité aimerait savoir si un tel projet serait profitable pour les étudiantes de l'Université.

Dans un autre ordre d'idées, une nouvelle étudiante s'ajoute au sein du comité. Il s'agit de Valérie Roy qui est étudiante en Communication.

Cette dernière occupera le poste de représentante des étudiantes de premier cycle à temps plein. Elle remplacera Sylvie Thériault, qui était aussi la deuxième vice-présidente. Madame Roy a déclaré: « La condition de la femme est un sujet qui me tient très à cœur. Je vais prendre ce poste très au sérieux et je vais travailler ardemment aux projets déjà amorcés par le comité. »

Le comité aura beaucoup de travail avec la réalisation du service de raccompagnement. Il y aura probablement des sondages qui circuleront très bientôt afin de recueillir votre opinion. Donc, répandez très activement à ce questionnaire puisque c'est pour une bonne cause!

Prime des Fêtes



1,99 \$



sous-marin aux boulettes
de viande de 6^{po}

Regardez pour l'option

SUBWAY
Où la fraîcheur a bon goût

MONCTON
556-9799

INTERSECTION
383-1432

CENTRE-VILLE
382-7827

CENTRE-VILLE
364-8888

M.E.G.A.What?

Marc E. GAUDET

Une nouvelle année est arrivée

Dans l'esprit de la nouvelle année qui est maintenant ici, j'ai décidé de présenter certains vœux à des individus qui le méritent.

À Marie-Germaine Camier et Françoise Corbin-Bouchard, une autre année de bon travail et de patience. À France Frelat, un système de facturation automatique et des chèques afin de régler ses comptes. À Fernand Mattat, une belle retraite en Belgique et un retour à Cap-Viel du temps en son... À Sébastien Bessas, une blonde qui l'aime et son admission à l'École de droit de McGill. À Richard Saillant, un poste au sein du Cabinet de Jean Charest. À Paul-Émile David, une blonde qui l'aime et qui le veut pour son corps et 3 pichets de droit sur sa carte de crédit. À Samuel LeBlanc, une coupe de cheveux qui a de la fallingue et des contraintes d'enseignement avec Cliff Vossie, Roger Whitaker et Rochelle Dion. À Sébastien Boudreau, que sa blonde revienne rapidement à Montréal. À Jean-Claude Gagnon pour ses «parties» et une belle chute pour «Chut... pour les étudiants du Département d'économie, 6 cours obligatoires par session, avec Michel

Desjardins. À Isabelle Chasson, plein de coups avec son père et une note de passage dans le cours à Gervais. À Richard Lévesque, une ligne 1-800 directrice à Springfield. À Élisabeth Rampet, la réussite de son cours à Laval et la fin de son Bacc. À Maud Calletta, une belle retraite et l'insolation de 18 drapoux bleu et or dans sa cour en arrière. À Fernand Landry, du bon travail dans son nouveau poste et une remplaçante pour son ancien poste. À Jean-Bernard Rishikand, un autre 5 ans comme les 3 derniers et 21 nouveaux édifices sur le campus et à Moncton. À Claude Savard, un don anonyme de 42 millions de dollars pour la campagne Impact. À Richard Lussier, une cigarette entre chaque période de hockey et sa photo dans chaque numéro du front pour le voir. À Steve Salter, une soirée au Kacho avec 1200 jeunes de 15 ans et des évacuations causées par la peste chaque 2 semaines... aux Angles Bessas, une «gamme» où ils vont jouer les semaines suivantes au complet, une assistance à leurs «gamme» qui sera plus élevée que celle des Bessas et plein de cadeaux au Ziggy's. À Jean-Marc Poirier, UNE blonde régulière,

une boîte de condoms et une très belle soirée pour les cheveux afin de cacher ses cheveux gris. À Michelle Michaud, des spectacles plein à capoter, des gros profits et un salaire plus élevé que le salaire minimum. À Luc Schofield, plein de patates afin qu'il puisse continuer à faire des frigos et des poutines. À François Bessas, une blonde, une coupe de cheveux, un rasoir qui fonctionne bien et un «Pub Crawl» plein après Noël. À Eric Gagnon, une blonde comme Paul-Émile et une soirée sans limites aux «Go-Gos». À Gérard Bessas, une année sans conflits. À Viteuse Viel, 3 autres opérations afin de desservir les étudiants sur Moncton. À Pascale Pénin, une assemblée générale avec le qu'on aime et maintenant, une explication au sujet des points d'impôts de la part du ministre Ancelet, une solution à présenter au ministre Ancelet au revenu des ses réformes et un budget balancé pour l'année 94-95. À Ricky Landry, une «pâté» à temps plein au sein du Séral Académique après son Bacc. À Michel Allain, un surplus budgétaire pour le Bistre, le Dépanneur, le Kacho et son compte de banque. À Sylvie Thériault, une

décision au revenu de la R.A.F.P.T. et une «pâté» à temps plein après son Bacc. avec la P.C.T.E. À Martin Frenault, une «pâté» avec Irving à 19 000 \$ par année, une blonde qui l'aime, du vin à volonté et de la «Kofifi» au Ziggy's. À Justin Bouchard, plein de cash, une soirée au Front, une décision finale avant 1996 sur quelle fille il voulait fréquenter et un appartement en ville... aux Bessas, des Convettes afin qu'ils puissent arriver les gens qui sont de la vitesse et des styles qui ne fonctionnent pas. À Kathleen Lyons et Thierry Jacquet, un article remis à temps. À Dave Levesque, un soufre permanent et une «date» à Cynthia Boudreau, la patience en attendant pour 4 mois, 22 000 jouissances au front afin qu'elle ne manque jamais d'articles et une fin de semaine pour deux à Chénouan au menu de frites. À l'Université de Moncton, des places additionnelles pour le stationnement, d'autres drapoux portés sur le campus, un dîner qui engloberait tous les édifices, 23 nouveaux édifices, un autre millionnaire comme Jean-Louis Levesque qui l'aidait financièrement, des résidences qui ont de la fallingue et qui seraient plus com-

fortes, la réouverture des bureaux, du bon travail avec l'AR.PUM, un système de débarras de neige efficace et à temps, une chancellerie qui aime ses étudiants et des campus à Haute-Abbaye, à Richelieu, à Sainte-Anne de Madawaska, à Bochart, à Chénouan, à Belledune, au journal Le Tém, une bonne équipe comme celle d'avant Noël, des nouveaux locaux à l'ancienne École de Droit, 30 000 \$ en ventes de publicité, quatre ordinateurs, une imprimante laser, un fax, etc. à mes parents, de la patience pour encore une année et le gros lot à la 6/49, et finalement pour moi-même, une blonde, plein de cash, 30 000 \$ en ventes de publicité pour le Front, une blonde, un bureau à l'École de droit, un voyage en Floride avec Justin afin de voir les beaux paysages à l'été et de m'offrir encore plus Justin au sujet de son choix de blonde, un voiture afin de traiter mes blâmes de golf partant, de la patience afin d'endurer Cynthia, une «date» avec la fille à France Frelat, un party chez Sébastien Boudreau qui ne se soit pas malade à 11 heures et 2 drapoux bleu et or dans ma cour.

Soupe/Salade/Sandwich

Sandwich du jour	1.99
Soupe du jour	1.99
Soupe à l'indien	2.99
Salade verte	3.99
Salade César (gros)	3.99
Salade de nouilles (gros)	3.99
Salade du chef	4.79
Salade aux cornichons	3.99
Sandwich avec soupe ou salade	3.99
Sandwich "omnivore" avec frites	4.99
Sauces	3.99
Sauces	4.99

(«gros», petit, moyen, salade, bon, et sauce maison) service avec frites

Les à côtés

Croûtes	3.99
Gratin de fromage (6)	3.99
Bonnettes d'orange	3.99
Mini Pops (14) et rondelles d'orange	3.99
Pops (14) et rondelles d'orange	5.99
Bonnettes de printemps (12)	3.99
Pain à l'ail	1.99
Pain à l'ail avec fromage	2.99
Frites	1.99
Frites sautes	2.99
Poudine régulière	3.99
Poudine Salsina	3.19

Ailes de Poulet

au 10	4.79
au 20	9.29
au 30	20.99

(choix de sauce, miel et ail, B.B.Q., piquante, miel piquante)

Sandwich chaud

Pâté sandwich	4.99
Sandwich au poulet chaud	4.99
Sandwich au poulet chaud sauce tomate	4.99
Sandwich à la pomme de terre	5.99

Grillades (servies avec frites et salade de chou)

Burger au poulet	4.99
Hambourgeois	1.19
du prof.	1.19
du Royce (fromage)	2.99
du roi	4.99
du roi	5.99
(fromage, sauce, champ., pers. vertes)	4.99
Haut dog	1.19
Regulier	2.99
«Jalisco»	3.99
«Mojito»	3.99

Menu

Les pâtes

Les pâtes

Les pâtes

Les pâtes

Les pâtes

Les pâtes

Les pâtes

Les pâtes

Les pâtes

Les pâtes

Les pâtes

Les pâtes

Les pâtes

Les pâtes

Les pâtes

Les pâtes

Les pâtes

Les pâtes

Les pâtes

Les pâtes

Les pâtes

Les pâtes

Les pâtes

Les pâtes

Les pâtes

Les pâtes

Les pâtes

Les pâtes

Les pâtes

Les pâtes

Les pâtes

Les pâtes

Les pâtes

Les pâtes

Les pâtes

Lasagne régulière	4.99
Lasagne végétarienne	5.99
Spaghetti régulier	3.99
Spaghetti au poulet	5.99
Spaghetti végétariens	5.99

Pizza

Pepperoni/champignons	3.99
Sauces	4.99
Végétarienne	4.99
Mexicaine	4.99

La bonne bouffe

Doigts de poulet	5.99
Nacho du chef	5.19
Nachos régulier	4.99
Steak sandwich	6.99
Quiche et César	4.19
Parovoz/Pepperoni/champignons	4.19
Gauzes	4.99
Végétarienne	4.99
1/4 poulet poulet	5.99
Fillet de saumon	5.99
Enroulé de poulet sauté	5.99
Enroulé de bœuf sauté	5.99
Sauces maison au steak	5.79

Dessert

Tarte à la mode	3.25
Tarte au sucre	1.75
Tarte aux fraises et à la rhubarbe	1.75
Gâteau au chocolat	3.25
Gâteau au fromage & framboises	2.50

Spécial du midi

Lundi au vendredi	4.10
-------------------	------

Soirée des ailes

Tous les marts de 19h à 23h	2.49
en 10	

BISTRO
Fau
Frelat

Bonjour le bilinguisme !

Instituto CIMA 5504

Le bilinguisme officiel au Nouveau-Brunswick stipule que tous et toutes aient le droit d'obtenir les services gouvernementaux dans la langue qu'il ou elle désire. Je ne peux toutefois m'empêcher de croire que ce droit n'est pas toujours pris au sérieux par les anglophones. C'est ce qu'il m'a semblé avoir lu dans une lettre du député Georges Rideau adressée à ses électeurs et électrices. Cette lettre "bilingue" contient plusieurs erreurs dans la version française, bien sûr. Quelle aberrance ! Quel culot ! Doit-on accepter le bilinguisme sous toutes ses formes, qu'il soit médiocre ou non ?

En tant qu'hexacéphale, peut-on se permettre de passer sous silence ce genre de bilinguisme et ne pas réagir face à des lacunes de ce genre? Imaginez la réaction d'un Belge ou d'un Suisse dans un cas semblable.

Je suis choqué de voir que l'on essaie encore de nous passer sous le nez des documents mal traduits. Cette frustration est d'autant plus amplifiée par un sentiment d'intolérance et d'indifférence qui règne au Nouveau-Brunswick au lendemain du Congrès mondial académ. On n'a qu'à lire les lettres d'opinion dans le *Telegraph Journal* depuis quelque temps.

Encore aujourd'hui, la qualité douteuse de certaines traductions laisse à désirer. Vous me direz qu'il y a eu du progrès à ce sujet, en effet. Toutefois, la lettre de Monsieur Rideout n'est qu'un exemple de l'indifférence vis-à-vis le bilinguisme au Nouveau-Brunswick, plus particulièrement dans le Sud-Est. Tout cela est une preuve qu'il n'y a rien d'acquis et qu'il faut demeurer vigilant.

Il reste également à savoir comment interpréter le fait que monsieur Rideout a pu laisser passer une lettre traduite dans un français inacceptable. Peut-être aurait-il dû y penser avant de la distribuer à ses électeurs et électrices francophones. N'a-t-il pas compris que le vote francophone est aussi important que le vote anglophone ?

◆Le Rapporto

Volume 1 Número 1

Chers Electeurs,

Ministère que nous sommes en plein en-
trainement, je pense que c'est un bon moment de re-
prendre **l'essai** et de travailler avec **l'essai**. Vous êtes
sans doute d'accord avec moi que l'été 1994 fut le
meilleur que Montréal ait connu depuis longtemps.
Ritons maintenant pour les beaux temps qu'il a été.
Vous a-t-on remis en jeu avec un article

deuxième, qui se rapporte à la New York Times, journal inflexible selon Ambrogio du Nord, qui manifeste un soutien à Berlusconi, mais qui se dit prêt à voter pour la gauche. Le troisième, qui se rapporte à la New York Times, est un article de la New York Times, qui se dit prêt à voter pour la gauche.

En outre, les affections, et
surtout les affections

independent from trials.

Nota de la dirección

Voilà votre chance de devenir chroniqueur. Si vous êtes un francophone vivant au Nouveau-Brunswick et que vous avez des anecdotes ou des exemples qui démontrent de la discrimination, de l'intolérance et de l'incompréhension envers votre langue ou votre culture, écrivez-nous. Le Front veut vous offrir une occasion de vous dévouer ou simplement de nous faire part des obstacles que vous rencontrez en tant que francophone. C'est une chronique qui est ouverte à tous tant et aussi longtemps que vous signez votre lettre.



Le Canada a maintenant sa saga judiciaire

Thierry JACQUOT

Sûrement moins notoire que la prestigieuse épopée O.J. Simpson de nos voisins du sud, les Canadiens peuvent maintenant suivre leur propre saga judiciaire. Moins spectaculaire que celle des Américains, soit, mais combien plus intéressante et complexe.

En décembre dernier, un fermier de la Saskatchewan, Robert Latimer, avait eu euthanasier sa fille quadriplégique. Verdict: le jury le reconnaît coupable de meurtre prémédité et il écope de la prison à vie. Il devra attendre dix ans avant de demander la liberté conditionnelle.

Tout récemment, Denis Lortie, un caporal de l'armée canadienne qui avait abattu délibérément trois personnes en plus d'en blesser 13 autres, sortait de prison après une décennie d'incarcération. Il fallait voir les nouvelles sur monsieur Lortie après sa libération. Un vrai héros! On le présentait comme un homme réfléchi et repentant. On a même présenté quelques employeurs qui étaient prêts à lui offrir un emploi. Mis à part le ridicule évident de la situation, c'en était presque touchant.

société, est-elle un simple mode d'emploi? Il me semble que l'on a traité le cas de Robert Latimer comme si on avait préparé un plateau instantané.

Dans le cas ici mentionné, un philosophe aurait été plus qualifié qu'un juge pour prendre une décision. Il est inacceptable que l'on traite l'euthanasie comme un simple meurtre. Or, pour pratiquer la justice, il suffit parfois d'en apprendre les règlements et de les appliquer sans trop se poser de question. La défense, comme la couronne, cherche les prétextes appropriés pour servir ses fins.

Si je devais subir un procès, je ne me sentirais pas très en sécurité. A la rigueur, un habile avocat qui manie bien les mots pourrait faire condamner un innocent. Tout l'aspect humain et la question de l'éthique sont mis de côté.

D'ailleurs, dans l'histoire de la justice moderne, les aberrations sont nombreuses. Quand il s'agit de querelles sans trop d'importance dans les petites cours américaines, c'est presque amusant mais quand il s'agit de punir la compassion au même titre que la folie, c'est plutôt inquiétant.

Sans vouloir généraliser, le système judiciaire est inadéquat s'il se contente d'apprendre et d'appliquer bêtement les lois, comme c'est normalement le cas. Du moins, c'est acceptable lorsqu'il s'agit de distribuer des contraventions ou de punir un voleur ou un vandale. Toutefois, quand il devient impérieux de réfléchir sur des questions profondes et ambiguës, comme dans le cas présentement cité, il y a une carence flagrante.



La seule résolution à prendre en 1995 : CKUM-FM 105.7 !!!

La foudre
FRANCOPHONE

Arts & Spectacles

Selon Louis Doucet,

"Les Loisirs socioculturels de l'U de M offrent l'occasion de découvrir une grande variété de produits culturels."

Christopher YOUNG

Pour plusieurs étudiants du CUM, mes tantes, le mandat des Loisirs socioculturels de l'U de M n'était pas clairement défini. On se demandait pourquoi la programmation ne reflétait pas davantage les goûts plus cossus

et "finés" de la clientèle étudiante. Combien d'étudiants assistent aux spectacles et quelle est leur place dans la conception de la programmation? Suite à une entrevue avec LE FRONT, Louis Doucet, directeur des Loisirs socioculturels de l'U de M (LSC) a expliqué sa vision de

la mission des LSC. Pour lui, l'important est d'offrir une grande variété de découvertes et d'activités connues. D'après Louis Doucet, son mandat est de promouvoir la connaissance de divers produits culturels et aussi de faire la promotion des artistes. "On cherche un effet

à moyen et à long terme," a-t-il précisé. "Durant le séjour des étudiants au CUM, on veut qu'ils découvrent de nouvelles formes artistiques," a-t-il partagé. De fait, a rappelé M. Doucet, les LSC proposent une variété de jazz ainsi que des spectacles de musique et de ballet contemporains.

"Les LSC veulent vendre des spectacles moins commerciaux," a déclaré le directeur. Mais est-ce que les étudiants veulent Alain Morinoff et Sweet People ou d'autres spectacles du genre? D'après M. Doucet, ces gens sont permissifs aux artistes locaux de se produire en spectacle. "Pour la programmation, la priorité est aux étudiants, mais on veut aussi attirer le grand public francophone du Sud-Est et les anciens du CUM," a-t-il insisté.

M. Doucet est conscient du fait que des étudiants pourrissent les soirées des groupes plus rock et ainsi de suite. Cependant, d'après lui, les

LSC ne cherchent pas à imiter ou à faire concurrence aux bars et à la programmation du Bistro. Aussi, a-t-il ajouté, beaucoup d'étudiants préfèrent les groupes anglophones et cela ne contredit pas la mission des LSC, qui représentent l'institution francophone qu'est l'U de M. Summe toute, les étudiants participent assez bien aux spectacles et Louis Doucet encourage les étudiants à faire connaître leurs suggestions. Les prix ont également baissé afin d'encourager les gens à sortir, à se divertir et à s'ennuyer. Les LSC sont parmi les trois finalistes pour le Prix continué 1985, décerné le 14 février par la banque Edouard, le Réseau indépendant des diffusions d'événements artistiques, etc. Semblable au Gala de l'ADNQ, le prix est décerné à un partenaire privé ou public pour sa contribution stratégique et soutient au fil des ans à la diffusion de spectacles.

"Icitté on swing"... ou presque.

Yvon ST-ONGE

C'était le vendredi 3 janvier dernier que Raymond Savoie montait sur la scène du Bistro au Frolic accompagné par sa première fois de Réal Allain, pour jouer du "Bogie".

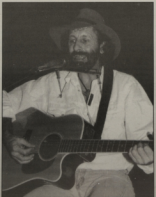
Même si le jour de l'an est passé, ça n'a pas empêché Raymond Savoie de fredonner ses compositions de style folklorique acadien pour remettre le monde dans l'esprit des fêtes. Avec sa guitare et son harmonica on réal Allain à l'accordéon, au clavier et à la mandoline, les deux chanteurs ont fait suinter les fusibles l'expression n'est pas au sens figuré. À deux reprises à l'intérieur d'une heure, les musiciens se sont fait applaudir le stilet. Même si le spectacle avait débuté à dix heures trente, les problèmes techniques ont empêché les musiciens de réchauffer la salle. Donc, ce n'est qu'aux alentours de minuit moins le quart que l'atmosphère du Bistro a pu vivre au "party".

À ce début, une cinquantaine de personnes se trouvaient au Frolic. Le nombre augmente tranquillement au fur et à mesure que l'heure avance pour finalement se terminer avec un total d'environ 200 individus. La faible participation peut venir du fait que ce ne sont pas tous les étudiants qui sont descendus pour deux journées de cours les contraindre. Pour être aussi que le Père Noël n'a pas été vraiment généreux. Qui sait? La faible possibilité de dollar canadien doit avoir des répercussions (surtout au Pôle Nord). Une nombreuse assistance de personnes dansant et se faisant aller sur la piste de danse. La majorité

démontait en arrière, debout ou assise aux tables. Plusieurs personnes croient que le Bistro n'était pas la place idéale pour un spectacle de ce genre. Raymond Savoie a les compétences nécessaires pour faire de bonnes veilles, mais le Bistro est un endroit où on est obligé de mettre de l'ambiance quand il n'y a pas beaucoup de monde. Ils avaient beau se déconcerter, il est très difficile d'aller chercher sous les gens

quand ils sont dispersés dans la salle. Malgré tout, la performance de Raymond Savoie était digne de lui-même, il est resté fidèle à ses habitudes.

En somme, si l'idée était aux retours, ce n'était pas vraiment au Bistro qu'on pouvait voir tout un monde. Toutefois, le public s'est divertit avec la musique et la bière, voire typiquement "jour de l'an". Donc, personne n'était pris de la nostalgie des fêtes.



Raymond Savoie et Réal Allain ont réchauffé au Bistrot.

Études en sciences de la santé

Au sein étudiants et résidents francophones du Nouveau-Brunswick désireux poursuivre leurs études au sein de la santé dans les universités du Québec.

La Comité provincial des sciences de la santé du Nouveau-Brunswick a pour objectif de recevoir les demandes d'admission des étudiants francophones de la province qui désirent poursuivre leurs études dans les universités anglophones du Québec.

- | | | |
|--|--|---|
| ● MONTREAL
Médecine
Médecine dentaire
Médecine vétérinaire | Optométrie
Physiothérapie
Ergothérapie | Orthophonie et audiologie
Pharmacie |
| ● LAVAL
Médecine
Médecine dentaire | Pharmacie
Physiothérapie
Ergothérapie | Bio-agronomie
Agri-économie
Génie civil |
| ● SHEPPARD
Médecine | | |

Pour renseignements et formulaires de demande d'admission, veuillez vous adresser le plus tôt possible à :

P. P. Joffe
 Directeur des programmes spéciaux
 Faculté des sciences, Université de Moncton
 Moncton, N.B. E1A 3G9 Téléphone : 684-6000

REMARQUES : Tous les candidats et candidates francophones du Nouveau-Brunswick doivent obligatoirement par nos lettres et se les adresser avant le 15 mai 1985 à Québec. Les formulaires de demande d'admission doivent remplir dans les universités d'origine indiquées avant le 10 février 1986. La Comité admettra les étudiants sans l'admission soumise ou la sélection aux tests.

Arts & Spectacles

Spectacle alternatif de Vallium

"On veut supporter la scène locale!"

Christopher YOUNG

Que la revue montréalaise Vallium s'aventure dans l'organisation de spectacles est une évolution naturelle, car tout le monde en sort gagnant. Les groupes musicaux connaissent Vallium, qui leur donne une bonne couverture et, en revanche, l'organisation du spectacle par Vallium garantit la promotion de la revue.

Il est difficile de dire que ce spectacle sera beaucoup vu par un jeune public ayant goûté de musique qui fait vibrer le corps et bouger la tête avec des guitares stridentes et une pléiade de groupes de tous les styles musicaux. "On veut appuyer la scène locale. On a des outils pour promouvoir cette scène, car on est un média", a déclaré Mario Doucet, rédacteur en chef de la revue Vallium. Pour cet événement qui est une soirée hétéroclite pour la revue, le décor du Bistrot sera peut-être même mod-

ifié afin d'y donner un "age look," a-t-il laissé entendre. "L'argent recueilli financera la publication d'un numéro spécial de bandes dessinées produites par des artistes d'ici lors d'une soirée au Ruchon," a-t-il expliqué. Il s'agit d'une édition limitée de 28 pages, tirée à 200 exemplaires et vendue en kiosque. Rappelons que la quatrième édition de la revue distribuée à l'échelle nationale est

déjà disponible dans la région. Mario Doucet a glissé un scoop en avant: Selon lui, un groupe, surprise, "Moonrocket", composé du guitariste de Brû's Trip, Chris Thompson, fera aussi apparition au spectacle.

Outre le plaisir de jouer sur scène, les artistes locaux apprécient bien l'effort de Vallium afin de les promouvoir dans la revue alternative. "Ce



Les Oranges bleues : Nisk Imbeault, Isabelle Cormier, Paul Dubé, Robin Anne Elties et Chris Menseras



Idée du nord dont on reconnaît sur la photo Benoît Dupas et Claude Léger

spectacle est pour une bonne cause: on croit en Vallium," a mentionné en entrevue téléphonique Claude Léger, guitariste d'Idée du Nord. "C'est bien pour la scène artistique en général d'avoir une presse libre et pas de censure," a-t-il ajouté. Avec le spectacle Vallium le samedi 14 janvier à 22

heures, vous pourrez voir dans une même soirée Éveil, Les Oranges Bleues, The Suddens, Elevator to Hell, Idée du Nord, Bad Luck 13 et Moonrocket! Billets en vente chez Sam the Record Man, Room 201, et à la billetterie du centre étudiant du CUM. 68 étudiants, 88 autres.

Semaine du 11 décembre 1994



Palmarès Francophone

S.D.	C.S.	ARTISTE	TITRE
1	1	DANIEL ET LES CHAÎNES	Donner l'ordre
2	2	ROSE NOCTURNE	Anges garden
4	3	FRANCE D'AMOUR	Vivante
5	4	BEAU DOMMAGE	Chaque belle
7	5	BRASSE CAMRAGE	Sans vie (Sans âme)
3	6	SINGULAR	Vain image
10	7	CHÉRIE	L'opéra d'été
8	8	GASTON/BRANDVILLE	Attende
12	9	LAURENCE ALBERT	Della
13	10	TAÏBOT	Sau d'hiver
10	11	JÉRÉMIE AFFRONS	Fou de vous
12	12	FRANÇOISE RAYMOND	A l'eau vive qui s'embrase
14	13	LES B.S.	Tu ne m'as jamais
6	14	SONO	Sortir du renouveau
15	15	PATRICK BERNARDINI	Napoli
16	16	BENJAMIN	Monsieur j'ai le feu

Palmarès Anglophone

S.D.	C.S.	ARTISTE	TITRE
1	1	MIRIANA	Alors il gèle
2	2	BEAL	Headlines tonight
4	3	GUN	Work up
8	4	TOM JONES	If I only knew
10	5	MOIST	Believe me
2	6	TOKO THE NET SPROCKET	Something's always wrong
3	7	STONE TEMPLE PILTS	Intensified love song
9	8	LA SOUTHE	Sweet dreams
14	9	AEROSMITH	Wind man
16	10	ROLLING STONES	Out of town
18	11	JOHN MELLENCAMP	Don't mess with this
20	12	JAMIE FAIR: ROBERT PLANT	Delicious pain
6	13	MADONNA	Secret
7	14	ROLLING STONES	You got me rockin'
21	15	PEARL JAM	Better man
11	16	GUN BLOSSOMS	Allison Road

Palmarès Alternatif

#	ARTISTE	TITRE
1	DANIEL BOURLEAU	L'automne sans retour
2	ERIC LAFORTÉ	Tout premier (promesse par le vent)
3	KEVIN PARENT	Nomades solitaires
4	STONE TEMPLE PILTS	Intensified love song
5	ROSE NOCTURNE	Don't mess with this
6	COUNTING CROWS	Push
7	MOIST	Believe me
8	BRASSE CAMRAGE	Je n'ai rien de mieux
9	DANIEL ET LES CHAÎNES	Donner l'ordre
10	ALAN	Nobody's here
11	JANAROUSSE	Playing for the sun
12	VILLAGE	Chans des années 70
13	WILEY & THE SPIRIT	Headland
14	ROSE NOCTURNE	Fou de vous
15	COLLECTIVE SOUL	Shine
16	GUN BLOSSOMS	Je n'ai rien de mieux
17	JEAN-LUC	Prophetess
18	GRACE CHERRILL	Prophetess
19	TRACES OF MARCH	Shine
20	GUN BLOSSOMS	Don't mess with this

Ne manquez pas le décompte sur les ondes de CKUM, le samedi de 13h00 à 16h00 avec Pierre Landry.

Chronique littéraire

La soif des ombres ou le langage qui reprend sa place comme source de l'art ...

KASHTIN - Akua tuta

(Groupe concept musique/son)

Ce troisième album du duo montréalais est plus doux que les deux précédents, axés sur un son rock. Akua tuta, qui signifie "toute attention", accorde plus de place aux rythmes pop et aux harmonies entre les voix et les paroles de Florent Volant et de Claude McKenzie. La production élaborée dégage une belle énergie qui rend l'écoute agréable. Toutefois, quelques chansons sonnent comme les autres et la direction musicale a pris une petite tournure country-pop. Notons une collaboration rafraîchissante de l'accentiste cajun Rodde Romero et de Robbie Robertson. La qualité première de Akua tuta et de la musique de Kashtin demeure la langue et la culture autochtones, partagées en chanson avec ce message d'espoir, d'amitié et d'amour.



Christopher YOUNG

SADE - The Best of Sade

(Son)

Document précieux qui regroupe les 16 plus grands succès de Sade Adu et de son groupe à l'ambiance jazz pop. Sade a bien sûr la voix sensuelle, mais cette ancienne mannequin n'est pas seulement une belle figure qui chante comme si, comme ça! Elle est compétente en studio et assure les arrangements, la production et la coproduction des pièces qui proviennent de Diamond Life, de Promise, de Stronger than Pride et de Love Deluxe avec le succès No Ordinary Love du film Indecent Proposal avec Robert Redford et Demi Moore. Enregistré à Paris, à Londres, à Los Angeles et à Nassau sur Bahamas, cet album de fin de siècle est un reflet de la vie exotique du "jet-set". La musique se prête aux couchers de soleil sur la plage dans les Caraïbes. Soit on aime Sade, soit on la déteste.



Christopher YOUNG

RONALD BOURGEOIS - Amène le vent

(Attentive musique)

Originaire de Chatham au Cap Breton en N.E., cet artiste acadien roule sa bosse depuis plusieurs années dans l'industrie culturelle. Il propose un album country-pop de dix chansons qui pourront facilement percer les palmarès de radio et propulser à jamais sa carrière musicale en tant qu'auteur-compositeur-interprète! La simplicité des propos de Ronald et son message encourageant rendent sa musique accessible à un grand public. Certainement une des meilleures productions de la cuvée des disques compactes acadiens de par la diversité des styles retravaillés. "Jos Lefranc" est ma préférée, ainsi que "Amène le vent". "Bailly d'la botte Ronald".



Christopher YOUNG

Marie-Renée DUGUAY

Le 17 décembre dernier, au Kachcho, les Éditions Perce-Neige lançaient leurs trois plus récentes parutions, soit trois recueils de poésie, dont celui de Maurice Raymond. Cet auteur d'origine acadienne, aujourd'hui étudiant à la maîtrise en études françaises à l'Université de Moncton, n'en est cependant pas à sa première publication puisqu'il a fait paraître en 1988, aux Éditions d'Acadie, son premier recueil, *Imprévisible désir*.

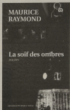
La soif des ombres représente en quelque sorte le continuum de ce premier recueil. L'auteur en reprend les principaux leitmotivs: la mort, le songe, le silence, la nuit, mais en restreignant à ce point son vocabulaire et en les répétant si souvent qu'il leur donne une certaine forme incantatoire. Ces répétitions très - peut-être trop - fréquentes peuvent cependant devenir agaçantes. On a parfois l'impression de relire constamment le même texte, comme s'il s'agissait d'une série d'esquisses d'un même tableau. Pour cette raison, le recueil est difficilement lisible en bloc; les textes pris individuellement sont intéressants, mais lus à la file, ils deviennent épuisants.

Cependant, même si l'auteur utilise un vocabulaire très restreint, son horizon romantique demeure vaste puisque les mots-clés qu'il utilise prennent diverses valeurs selon les textes et parfois même à l'intérieur d'un même texte. Ainsi, des images comme celle de la mort sont parfois négatives, parfois positives.

Par son style très classique, l'écriture de Raymond se distingue des courants de la poésie contemporaine. On sent dans son œuvre l'influence de la poésie française du début du siècle, plus particulièrement dans des textes comme "la mort

avancée" qui n'est pas sans rappeler "le pont Mirabeau" d'Apollinaire. Ce retour à la tradition est en grande partie ce qui représente l'intérêt de la poésie de l'auteur. Chez lui, plutôt que de s'être qu'un médium de communication, la poésie redevient un art du langage.

Maurice Raymond, *La soif des ombres*, Moncton: Éditions Perce-Neige, 1994, 75 pages.



BISTRO
FROLIC
SPECTACLE
S.O.S
CARGO

Première partie à déterminer

VENDREDI
20 JANVIER '95

AU BISTRO AU FROLIC

21h00

Billets en vente au dépanneur
Etc. et au Bistro au Frolic

5\$ étudiant-e à l'avance
et 7\$ à la porte

7\$ non-étudiant à l'avance
et 9\$ à la porte

ENJEUX HORS-JEU

Exit 1994, vœux pour 1995

Dave LEVESQUE

Une autre année vient de se terminer et emporte avec elle certains souvenirs sportifs, qu'ils soient mémorables ou non. Nous allons donc nous pencher sur les événements sportifs qui ont marqué la saison d'automne sur la scène universitaire.

D'abord au soccer, les Aigles Bleu ont encore une fois connu une bonne saison, mais se sont avérés vaincus une fois de plus en demi-finale de l'Asa. Il semble que le Bleu et Or soit au soccer universitaire ce que les Capitals de Washington sont à la NHL. Ils connaissent une bonne saison, atteignent les séries éliminatoires, mais ne peuvent dépasser la première ronde.

Avec cette défaite à Antigonish, voit Louis Krayo pour qui c'était le dernier match universitaire, lui qui en était à sa cinquième et dernière année d'éligibilité.

Chez les filles, la situation a tout simplement été décevante, les Anges Bleus seraient plus souvent qu'autrement d'équipe de prologue pour leurs adversaires. Ils ont accumulé défaites sur défaites et on ne peut parler de contre-performance puisque toutes les parties, en presque, se sont soldées. Pas de jeu d'équipe et qu'on cesse de nous balancer l'excuse que l'équipe est jeune, car cette excuse nous est devenue amère après années.

En cross-country, La performance de l'année est bien restée celle de Joel Bourgeois qui a remporté le championnat canadien de sa catégorie. Malheureusement, c'était sa dernière participation puisqu'il en était à sa dernière année d'éligibilité. On ne peut également passer sous silence les performances de Julie Dupuis et de Louise Marois.

Au hockey, les Aigles Bleus avaient bien amorcé la saison avec quelques victoires, mais on a assisté au même scénario que l'an dernier puisque nous n'avons pas la suite d'une performance en dents de scie. Il semble que la constance soit un énorme problème pour nos champions qui ont parfois l'air de petits provinciaux. De plus, l'insécurité financière en croisière, tout en jouant, l'entraîneur, Pierre Belliveau, avait annoncé en début de campagne qu'il adopterait la ligne dure avec ses Aigles qui ne volaient pas dans la formation.

Au volley-ball, rien à redire. Les Anges ont complété une fiche de 5 victoires et 1 défaite en plus d'atteindre la finale de l'Openium Bleu et Or. L'entraîneur Robert Grandmaison fait un travail formidable et ses joueurs répondent à l'appel en livrant des performances intéressantes match après match.

VOEUX DU NOUVEAU AN

Comme une première édition ne serait pas complète sans les vœux du nouveau an, voici donc ceux que je me permets de livrer aux protagonistes du sport universitaire montréalais.

D'abord, pour les Aigles Bleu au soccer, finalement un championnat de l'Asa. Pour l'entraîneur Mircea Raman, qu'il désigne un autre entraîneur comme Louis Krayo, car sinon, les séries éliminatoires le guettent.

Aux Anges Bleus au soccer, qu'elles tombent dans la main d'un comme Obedis. À leur entraîneur, Michel Morin, qu'il ait enfin une équipe à diriger l'an prochain.

À Joel Bourgeois, je souhaite qu'il participe aux Jeux Olympiques d'Atlanta en 1996 et qu'il remporte une médaille, car l'Asa lui en mérite. Au reste de l'équipe de cross-country, qu'ils connaissent une saison à l'image des succès de Bourgeois.

À l'équipe d'athlétisme, qu'elle remporte quelques compétitions et qu'elle présente des athlètes aux championnats canadiens.

À l'équipe de gymnastique rythmique, qu'on entende un peu plus parler d'elle car pour l'instant, bien peu de gens savent qu'elle existe.

Aux Anges Bleus et Robert Grandmaison, que l'équipe continue à offrir de belles performances et peut-être, qui sait, un championnat de l'Asa.

Les Aigles démontrent leur savoir-faire face aux représentants ontariens

Éric PERRON

Malgré plusieurs absents, les Aigles Bleu ont offert une très bonne performance jeudi soir dernier alors qu'ils ont infligé un revers de 7 à 3 aux Mustangs de l'Université Western Ontario, lors d'une partie hors concours disputée



Charles Leblanc a décidé de poursuivre sa carrière avec une équipe senior.

Les Aigles ont profité de ce match pour se préparer à la lutte pour la première position qui s'annonce dans la division McAdam.

Bourgeois (qui s'aligne présentement avec les Beavers de la Ligue junior A) ont été les autres favoris du Bleu et Or qui était privé des services des autres Mathieu Bibeau et Patrick Canot, ainsi que des défenseurs Stacy Dufresne et Carl Exantou, celui-ci étant encore au rancart en raison d'une fracture à un poignet.

Quant à Patrick Bissell et Charles Leblanc, ils ont pris la

décision de quitter les rangs de l'équipe. La perte de Bissell, un gros bonhomme efficace le long des bandes, représente sûrement un manque qui sera difficile de remplacer. Après tout, celui-ci a tout de même déjà évolué sur le même jeu qu'Alexandre Daigle lorsqu'ils ont été coéquipiers au sein des Tigres de Victoriaville de la Ligue junior majeur du Québec.

Pour ce qui est du défenseur noviciateur Charles Leblanc, le peu de temps de glace mis à sa disposition depuis le début de saison lui a certainement facilité la tâche lorsqu'il s'est vu offrir un poste dans une équipe senior de la région.

Pour revenir au duel posément dit, les gardiens Patrick Bourgeois-Jean et Pierre Gagnon se sont partagé la tâche devant le filet des Bleus et ils n'ont pas semble trop nouilles puisqu'ils n'ont accordé respectivement que deux et un seul but à la troupe ontarienne.

Somme toute, une bonne préparation pour les Bleus, eux qui devaient revenir forts en cette deuxième moitié de saison s'ils veulent revenir au premier rang de la division McAdam, présentement occupé par les Varsity Reds de l'UOtt.

Le Bleu et Or a tout tenté dans les dernières minutes, mais en vain

Éric PERRON

Comme dans bien des situations de la vie courante, le temps a finalement été un facteur déterminant dans la rencontre de dimanche opposant le Varsity Reds de l'UOtt aux Aigles Bleus. Ainsi, la troupe de Pierre Belliveau a manqué un revers au compte de 7 à 7 malgré le fait qu'elle ait réussi à rétrograder l'Or à un seul but en fin de troisième période et ce, après avoir été de l'arrière 8 à 2 aux seulement huit minutes à jouer.

Cette semaine nous a tout de même permis de constater que les Aigles sont, de toute évidence, en mesure de rivaliser avec l'empire qu'ils forment, à condition bien sûr qu'ils déboulent la rencontre en même temps que leur adversaire. Cette victoire du Varsity Reds permet donc à ceux-ci de consolider leur emprise sur le premier rang de la division McAdam, trois points devant les Panthers de 717-8, et les Aigles, qui sont en queue au deuxième échelon.

Pour les coéquipiers, Toby Bock, Derek Cormier et Todd Spivey, le fillet d'assurance à la fin du troisième tiers ont été les plus importants avec une paire de buts chacun alors que Kouskoush et Pinch ont été les autres joueurs à dépasser le point pour Gagnon et Bourgeois-Jean.



Les Aigles ont eu beau tenter une remontée spectaculaire, c'était trop peu trop tard.

humaine but qui n'a certes pas dissipé sa médiane menaçante qu'après s'être débarrassé de l'Or, il avait été lui-même à certaines occasions.

L'équipe de Moncton est venue de Saint-Jérôme qui a terminé sa semaine de travail avec 2 buts et une passe, lui qui a disputé un très bon match en compagnie de ses coéquipiers noviciateurs Yves Leblanc et Jean-Jacques Leblanc (1-2-2), J-F Gagnon, Martin Dufresne, Sylvain Ducharme et Yves Leblanc ont été les autres à dépasser le cap des 10 points, qui a fait passer à 30 les comparativement à 27 pour Gagnon et Bourgeois-Jean.

Le retour prochain de Carl Exantou sera un atout pour la défense qui doit présentement se débrouiller avec seulement cinq autres. L'entraîneur adjoint Louis Canot est revenu derrière le banc-pénalité après avoir eu de nouvelles solutions.

L'entraînement, encore une fois, a été laborieux. Déjà, les officiels n'ont pas pu faire de bonnes stations. Une fois de plus, c'est à l'entraîneur adjoint Louis Canot qui a dû intervenir pour cette rencontre, pourtant, personne ne peut se plaindre qu'il ait été surchargé.

Prochaine partie des Aigles vendredi soir à 19h30 alors que les Mustangs de Mount Allison seront les visiteurs.

Dans le calendrier de notes

Politique d'affichage au centre étudiant

La présente a pour but de contrôler l'affichage au centre étudiant afin de mieux gérer l'espace disponible et d'éviter la pollution des affiches.

Cette politique exclut tous les babillards régis par les services aux étudiants et CKUM-MF. Lors des élections de la Fédecum, on donnera une permission spéciale d'affichage aux candidat-e-s.

1. Toute affiche doit être approuvée et estampée par la personne responsable à la Fédecum. Toute affiche non approuvée sera enlevée.
2. La Fédecum refusera l'affichage de toutes les activités qui font concurrence à celles de ses services.
3. On permettra un maximum de cinq (5) affiches par activité.
4. L'affichage dans les fenêtres et sur le plancher est interdit.
5. Toute affiche doit être rédigée dans un français convenable.
6. Le contenu des affiches doit respecter la législation applicable.
7. Les affiches doivent être enlevées par la ou les personnes qui les posent, trois (3) jours après la fin de l'activité. Dans le cas contraire, leur privilège d'afficher sera révoqué pour une période de trois mois. Toutefois, un afficheur pourra enlever une affiche, dont l'activité a eu lieu, pour poser la sienne.
8. Les affiches portant sur la vente d'objets personnels ou de services devront être mises sur les babillards. Elles ne devront pas être plus grandes que 6 1/2" X 11" et seront affichées pour une période maximale de trente jours.
9. Les affiches ne doivent pas faire de propagande religieuse.
10. Une limite de deux barrières peuvent être affichées et ce, à l'entrée principale du centre étudiant, et ces barrières ne pourront être affichées qu'une semaine avant l'activité en question.

Date d'entrée en vigueur: 1 janvier 1995

Cette politique fut adoptée à la réunion régulière du conseil d'administration de la Fédecum le 23 novembre 1994.



HOCKEY DES AIGLES BLEUS

Pep-Rallye

Vendredi 13 janvier '95

17h30



Rendez-vous au Kacho

Les Aigles Bleus reçoivent les Mounties de Mount Allison

19h00

Venez en grand nombre encourager VOTRE équipe!

Organisé par le comité PROJECTILE

C'est maintenant l'heure des bulletins : voici donc l'évaluation de chaque joueur pour la première moitié de saison

Éric PERRON

Les gardiens

FRANTZ BERGEVIN-JEAN. Après un début laborieux, ce symphoniste bouchonnier s'est bien repêché par la suite et a bien tenu le rôle lorsque l'entraîneur a fait appel à ses services. **Note-C.**

PIERRE GAGNON. Égal à lui-même, ce gardien demeure dans l'élite de la ligue et devrait connaître une très bonne deuxième demie. **Note-B.**

Les défenseurs

FRANÇOIS CHAPUT. Le vétéran capitaine a tardé à reprendre son rythme suite à sa suspension, mais s'en est remis pour son dernier semestre avec l'équipe. Surveillé de près. **Note-C.**

MATHIEU CÔTE. Jouant à l'intérieur de ses limites, ce petit défenseur réussit à faire ce qu'on lui demande et devrait continuer à bien jouer son rôle. **Note-C.**

STACY DALLAIRE. A

élévé son jeu d'un cran cette année. Ce bon, manipulateur de bâton a certainement bien répondu aux attentes tendues en lui. **Note-B.**

RAYMOND DELAROSSEL. De toute évidence, la révélation de cette première mi-saison. En plus de bien jouer défensivement, cet écureuil a démontré de très très bonnes aptitudes offensives. **Note-A.**

SYLVAIN DUCHARME. Cette autre recrue a semblé être plus efficace, mais comme nous disons dans le jargon du hockey : « un œuf n'en fait pas, c'est qu'il affecte du bon becet. **Note-B.**

CARL EXANTUS. Pour quelqu'un qui n'a pas joué depuis deux saisons entières, il s'en est admirablement bien sorti. Malheureusement, une fracture au poignet a ralenti sa progression. **Note-C.**

CHARLES LEBLANC. Peu utilisé, il a décidé de quitter l'équipe pour se joindre à une formation senior. Sage décision de sa part. **Note-D.**

LES AVANTS:

MATHIEU BIREAU. Un gros bonhomme qui peut jouer physique au trier de l'empire pour ses compagnons de ligne afin qu'ils soient plus à l'aise sur la patinoire. En fait, il semble accepter son rôle. **Note-D.**

MARTIN DUVAL. Une autre belle surprise que ce franc-tireur écureuil. Peu utilisé en début de saison, il a peu à peu gagné la confiance de son entraîneur au point d'être devenu un élément important en offensive. Sa petite taille lui occasionne toutefois quelques ennuis contre les formations imposantes physiquement. **Note-C.**

JEAN-FRANÇOIS GREGOIRE. Très consciencieux, ce joueur possède tous les atouts pour être dominant. Sa production en terme de points ne devrait que s'améliorer. **Note-B.**

JEAN IMBEAU. Ce pilier offensif, qui a dominé la colonne des pointeurs des Aigles l'an passé, continue de bien belle façon cette saison avec une moyenne de presque deux points par match. Une valeur sûre. **Note-A.**

vauteur après de ses compagnons étant donné ses présences plus que rares sur la patinoire. Au moins, il semble accepter son rôle. **Note-D.**

MARTIN DUVAL. Une autre belle surprise que ce franc-tireur écureuil. Peu utilisé en début de saison, il a peu à peu gagné la confiance de son entraîneur au point d'être devenu un élément important en offensive. Sa petite taille lui occasionne toutefois quelques ennuis contre les formations imposantes physiquement. **Note-C.**

JEAN-FRANÇOIS GREGOIRE. Très consciencieux, ce joueur possède tous les atouts pour être dominant. Sa production en terme de points ne devrait que s'améliorer. **Note-B.**

JEAN IMBEAU. Ce pilier offensif, qui a dominé la colonne des pointeurs des Aigles l'an passé, continue de bien belle façon cette saison avec une moyenne de presque deux points par match. Une valeur sûre. **Note-A.**

PETER

Présentement, il s'acquitte très bien de sa tâche qui consiste principalement à évoluer sur les inférieures numériques. Il ne peut que progresser en raison de son jeune âge. **Note-D.**

RICKY JACOB. L'ainé des deux frères démontre quelques fois qu'il possède de bons instincts offensifs. Ses présences irrégulières sur la glace affectent indéniablement sa fiche offensive. **Note-C.**

TYVES LEBLANC. Probablement le plus talentueux de la "lignée académique", il a eu des hauts et des bas, mais il a démontré qu'il peut être un facteur très important. **Note-C.**

DOMINIC BREAUME. Régulier comme une horloge, celui qui fait un peu penser à un Pat Falloon de par son style et son physique ne peut, à moins d'une blessure, que continuer sur la même voie. **Note-A.**

MICHEL SAVOIE. Après des débuts prometteurs, il a ensuite ralenti, mais il faut admettre que les blessures ne l'ont pas aidé. **Note-C.**

TERRY TONER. Ce vétéran de quatre saisons accompli à merveille sa fonction avec les unités spéciales en compagnie de Peter Jacob. De plus, ce rapide patineur peut créer des surprises offensivement. En somme, la perte de Bissillon pourrait lui ouvrir une porte. **Note-C.**

L'équipe d'athlétisme se prépare pour les grosses compétitions

Dave LEVESQUE

L'équipe d'athlétisme de l'Université de Moncton a amorcé le week-end dernier sa préparation en vue des principales compétitions interuniversitaires qui se tiendront au cours des prochaines semaines. L'équipe dirigée par Jean-François Richard a en effet délégué deux athlètes à une compétition tenue au Collège Dartmouth à Hanover, au New Hampshire.

Brigitte Cormier et Julie Dupuis ont participé au Dartmouth Relay, respectivement sur 55 mètres et sur 800 mètres. Dans un premier temps, Cormier a terminé 8e sur cinquante rencontres avec un temps de 7,50 secondes. Elle a d'abord terminé première à la ronde préliminaire puis 3e en demi-finale, pour enfin réaliser la 8e position en finale. Pour sa part, Julie Dupuis a terminé 3e sur 50 participants. Elle a gagné sa phase préliminaire avec un temps de 2 minutes 24 secondes et 27 centièmes.

Selon leur entraîneur, Jean-François Richard, il

s'agit de performances honorables de la part des deux athlètes, mais il sentait qu'elles sont capables d'aller chercher une ou deux positions de plus. Il s'agit de performances honorables de la part des deux athlètes mais elles sont capables d'aller chercher une ou deux positions de plus. Jean-François Richard.

Il s'agit de performances honorables de la part des deux athlètes mais elles sont capables d'aller chercher une ou deux positions de plus. Jean-François Richard.

malchance puisqu'elle s'est retrouvée coincée dans le peloton ce qui a eu pour effet de retarder son échappée. Cette situation a

peut-être coûté 5 secondes à Julie, de préciser Richard.

Il est évident que Richard ne s'attendait pas à ce que ses athlètes offrent leurs meilleures performances. L'entraîneur s'est prévu en fonction du mois de mars alors qu'aurait lieu les Championnats de l'Est et les championnats canadiens. Selon lui, il s'agit toutefois de performances encourageantes pour l'avenir.

L'équipe d'athlétisme de l'U de M devrait participer à une autre rencontre préparatoire les 21 et 22 janvier prochains à l'Université de Sherbrooke. La première compétition de l'Asie se tiendra ici même au C.P.T. Louis-Boisard le 28 janvier et Richard s'attend à ce que ses protégés fassent bon figure sur la scène.

Selon lui, l'équipe peut envoyer potentiellement 2 ou 3 participants aux Championnats canadiens. En ce qui concerne Joël Bourgeois, il évoluera également au sein de cette équipe et il s'entraîne



Selon Jean-François Richard, 2 ou 3 athlètes de l'U de M pourraient participer aux Championnats canadiens en mars.

présentement dans le but de se tailler une place au sein de l'équipe canadienne qui participera aux Jeux Panaméricains aux Championnats mondiaux d'athlétisme en salle, en mars prochains.

Recyclez
ce
journal



Vendredi 13 Janvier de 20h30 à 2h00

Billets en vente
à Rémi-Rossignol
5\$ à l'avance
6\$ à la porte

Transport
fourni
à partir de
20h00

Organisé par les étudiants de Génie

CASINO



Tables de Black Jack
Roulettes...

Check Point Charlie OUVERT!
Super Jam Piano-Bar au Fats!
DJ Dance au Ziggy's!
Prix Incroyables!!!

Tables ouvertes de
20h30 à 23h30

Au

FAT TUESDAY'S
EATERY & PUB

et **Ziggy's**

MERCREDI

SOIRÉE JAM

dès 21h00!

Arrivez entre 7h et 9h
pour bénéficier de nos spéciaux!

JEUDI

L'École de Droit, La Brasserie Labatt et La FÉECUM
présentent

Pierre Foucher
et

La Belle Amanchure

Billets en vente à l'École de Droit et au Bistro au Prolec

4,00\$ à l'avance 5,00\$ à la porte

20h00

VENDREDI

écran
GEANT
FICTION

GRANDE PREMIÈRE

Venez voir l'épisode 1
de l'émission de télévision Les ramasseux

20h00

Pep-Ralley 5h30 au KACHO

Pour le match des Aigles Bleus contre Mount Allison

SAMEDI

Super
SPECIAL

Servi entre 17h et 20h

Steak Rib eye

servi avec frites, légumes et salade de choux

3,29\$ + taxes

DIMANCHE

TOURNOI DE BILLARD

MOOSEHEAD

INSCRIPTION: 13100

DÉBUT: 14000

Le coût d'inscription est de 5\$ par participant-e

LUNDI



Venez encourager la ligue d'improvisation
tous les lundis
au Bistro
entre 19h et 21h

MARDI

Soirée des Ailes de 19h à 23h
Ailes de poulet
2,49\$ en 10

ELEVATOR
TO HELL
(ERIC'S TRIP/COLLIDE)

THEE
SUDDENS

IDÉE DU NORD

LES
ORANGES
BLEUES

RÉVEIL

BAD LUCK
#13



aux baccas, un spectacle, qui ne s'adresse au public

SPECTACLE

Vallium
SHOW

CE SAMEDI 14 JANVIER 1995
-20h-