

Peter DeSantis
vous LIVRE
DU GOUT!

858-8080
 LIVRAISON RAPIDE

On le lit parce qu'on le vit!

LE MERCREDI 23 NOVEMBRE 1994

LE FRONT

Cette semaine

LE JOURNAL ÉTUDIANT DU CENTRE UNIVERSITAIRE DE MONCTON

CENTRE D'ÉTUDES ACADÉMIQUES
 UNIVERSITÉ DE MONCTON
 MONCTON, N.B. C1A 3E9

VOL. 25 NO 11

Actualité

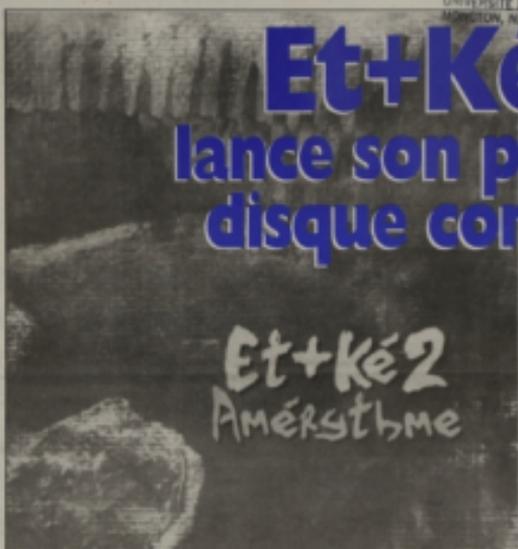
Changements
 possibles au
 programme
 d'Art drama-
 tique
 - page 2 -

Éditorial

- page 6 -

Arts et
 Spectacles

Rose Nocturne
 au Bistro
 - page 12 -



Et+Ké 2
 lance son premier
 disque compact

Et+Ké 2
 Amésthme

- À lire en page 10 -

Actualité

Blocus au Mont Christmas :
le ministre retarde
les opérations

- À lire en page 9 -

Sports

Volley-ball :
Et de deux pour les Anges !

- À lire en page 14 -

Votre placement + boni

C'est une façon simple,
 facile et avantageuse
 de mettre de l'argent
 de côté et d'obtenir
 un boni.



Profitez-en!



Actualité

Des étudiants s'intéressent aux coopératives

Julie LANDRY

Une dizaine d'étudiants du Centre universitaire de Moncton ont participé, la semaine dernière, au Colloque sur les coopératives jeunesse, organisé sur la Fédération des Jeunes Francophones du Nouveau-Brunswick et qui a eu lieu au CCNB à Bathurst.

Le pléniel de ces étudiants ont participé pour deux raisons. Ils ont d'abord voulu s'informer au sujet des coopératives en écoutant des Monographes de personnes qui ont contribué à la

mise sur pied de tels projets.

Ensuite, ils sont venus dans le but de rencontrer des gens qui travaillent de la distance des coopératives afin d'avoir des perspectives nouvelles que les autres n'ont pas dans leurs démarches.

Les étudiants présents ont spontanément parlé de trois groupes qui veulent mettre sur pied trois différentes sortes de coopératives.

Primoirement, il y a un groupe d'étudiants de technologie qui veut monter une coopérative qui offrirait, entre autres, des services informatiques. Deuxièmement, des

membres du groupe Environnement sont en train de monter un projet de coopérative de logement et troisièmement, des étudiants veulent tout simplement une coopérative de consommation.

Tous ces projets n'ont pas été présentés qu'au stade embryonnaire et pourraient voir le jour les prochains mois, voire les prochaines années. Pour ce faire, les étudiants sont venus rencontrer des personnes contacts.

Une chose est certaine, c'est que divers organismes tels que Coop Atlantique ou le Conseil académique de la coopération

appuient fortement la mise sur pied de coopératives sur le campus. Selon un grand nombre d'adultes présents au colloque, il y a un manque sur le campus présentement. Puisque la plupart des étudiants de l'Université ne font plus leur sport à la Coopérative de Moncton - un problème de proximité et de services en français pourrait expliquer ce phénomène - on voit en perdre l'habitude lorsqu'ils reviennent dans leur communauté.

Avec la mise en place de coopération sur le campus, le système coopératif serait connu

de beaucoup d'étudiants et cela favoriserait la continuité et la mise sur pied d'autres coopératives en régions portées dans le Nouveau-Brunswick et ailleurs, selon les participants au colloque.

Comme l'a expliqué la conférencière Lyseanne Labrecq, responsable de plusieurs coopératives jeunesse en Gaspésie, il faut que l'initiative et la volonté proviennent des étudiants et non des organismes "adultes". Une fois cette étape franchie, les organismes peinent à aider au Nouveau-Brunswick ne serait pas difficile à trouver.

Le programme d'art dramatique se questionne sur d'éventuelles réductions

Marie-Étienne CLOUTIER

L'administration de l'Université de Moncton, en les temps de rationalisation et de réductions dans lesquels nous vivons, risque de remettre en question le programme d'Art dramatique.

C'est ce qu'a affirmé en entrevue M. Clarence Forier, nouveau directeur de ce département.

Selon lui, c'est parce que le programme vit un nombre réduit d'étudiants que l'administration pourrait être tentée d'en mettre en doute la pertinence. Pourtant, il est essentiel au fonctionnement et à l'évolution du théâtre en Acadie, a-t-il soutenu.

C'est d'ailleurs dans le but de contrer d'éventuelles réductions qu'il a proposé, en compagnie d'enseignants et de professeurs, des modifications au programme actuel. Ces modifications visent entre autres la création de deux mineures, l'une théorique et l'autre pratique. Ces mineures seraient offertes à tous. Elles permettraient d'augmenter le nombre d'étudiants tout en conservant le même nombre d'enseignants.

Pour le directeur, ces mineures pourraient être un complément intéressant à plusieurs champs d'études, tel le loisir, le journalisme, la littérature et l'éducation. De plus, elles permettraient de

maintenir la concentration peu élevée en place. Certains pourraient dire qu'il s'agit de

«C'est parce que le programme vise un nombre réduit d'étudiants que l'administration pourrait être tentée d'en mettre en doute la pertinence.» Clarence Forier, directeur du programme d'art dramatique

maintenir la concentration peu élevée en place. Certains pourraient dire qu'il s'agit de

en moins, leur survie serait assurée, a-t-il déclaré.

M. Forier est d'avis que le programme se doit d'être maintenu, car il répond à un réel besoin. En effet, il offre aux étudiants une formation générale différente des autres secteurs d'art dramatique. Il permet aux étudiants de mieux comprendre toutes les facettes du jeu, en ajoutant à leur formation en interprétation une connaissance de base sur des aspects plus techniques du métier tels la scénographie, le maquillage et l'éclairage.

À preuve, chaque année, lors des représentations effectuées en vedette les étudiants

de troisième et de quatrième année, les étudiants de première et deuxième année collaborent à la scénographie. Ils s'occupent aussi de l'éclairage, des costumes et vont même jusqu'à prendre place derrière les fauteuils. Cela donne aux étudiants une grande polyvalence, tout en leur permettant de mieux apprécier le travail de gens qui, bien souvent, ne sont pas, croient dans l'ombre, a ajouté le directeur.

Le programme d'Art dramatique n'est pas le seul à être remis en question pour des raisons financières à la Faculté des arts. En fait, c'est le cas de presque tous les programmes, a conclu le nouveau directeur.

Le Centre universitaire de Moncton absent à la manifestation étudiante à Ottawa!!!

Isabelle MOSES

Le gouvernement libéral de Jean Charest a mis sur pied un document de discussion sur une éventuelle réforme des programmes sociaux. Le document a été proposé par le ministre du Développement des ressources humaines, Lloyd Axworthy. Cette future réforme a été étudiée beaucoup d'après et les étudiants ont également travaillé également l'engagement postsecondaire. La plupart des étudiants craignent qu'une telle réforme entraînerait une hausse des frais de scolarité.

Pour s'opposer à une telle éventualité, l'Université d'Ottawa a organisé une grande manifestation

pour discuter le malcontentement général face à une telle éventualité.

En ce qui concerne les étudiants du Centre universitaire de Moncton, il est décidé de ne pas participer à cette manifestation qui regroupait principalement des étudiants des provinces de l'Ontario et du Québec. Une principale raison a été le fait qu'il n'est pas possible de se joindre au mouvement. La présidente de l'Université, Pascaline Paulin, a déclaré: «Nous avons reçu des invitations pour aller assister, mais nous avons décidé de ne pas nous présenter puisque nous n'avons pas de solutions de rechange à proposer au gouvernement.» Toujours selon la présidente de la manifestation de la Faculté a déclaré d'ailleurs:

«Nous avons préféré de ne pas nous prononcer puisque nous n'avons pas de solutions de rechange à proposer au gouvernement-Pascaline Paulin.

de avant de se prononcer, puisque il n'est pas de document à soumettre au gouvernement.»

Le présidente de la Fédération étudiante a affirmé que le ministre Axworthy a rencontré les représentants des associations étudiantes à Ottawa la semaine dernière. Madame Sylvie Theriault, vice-

présidente aux affaires externes, s'est engagée sur place et il semblait que celui-ci est très ouvert aux suggestions des étudiants. Pascaline Paulin a déclaré: «Nous manifestons seulement au moment où la Fédération des étudiants du gouvernement ne nous consulte pas.»

Dans, il est évident que le mouvement de la cause étudiante n'est rapidement puisque le temps de réflexion proposé par le gouvernement est très limité. La Fédération doit agir puisque elle est le seul des pressions non seulement des étudiants, mais aussi d'organisations externes, tels le SAANE. Cette association pense que c'est le devoir de la Fédération de proposer

un document au gouvernement puisque cette dernière sera directement touchée par cette future réforme. Pour le fait, le directeur général de la Fédération de la réforme Axworthy son principal chef de bataille pour les prochaines semaines à venir.

Par le suite, le présidente de la Fédération a trouvé que cette manifestation n'est pas assez le mouvement de la cause étudiante puisque les conflits ne se tiennent pas en lançant des œufs, des fruits et des macarons. Pascaline Paulin a terminé sur une note de langage: «Certains personnes disent que c'est bien et la solution, mais moi je dis que ce n'est pas la solution idéale pour régler des conflits de ce genre.»

Actualité

Les Amis des Monts Christmas franchissent le premier pas

Julie LANOFF

Qui a dit qu'on ne peut pas déplacer les montagnes? Les Amis des Monts Christmas dont fait partie le groupe écologiste de l'Université de Moncton, Écocristal, ont bien réussi à prouver le contraire. En fait, ils n'ont pas réellement déplacé une montagne, ils ont plutôt convaincu le ministre des Ressources naturelles et de l'Énergie, Allan Graham, d'attendre un peu avant de permettre la coupe à blanc des arbres dans une certaine portion des

monts situés au cœur de la province. L'annonce a été faite mercredi dernier suite au blocus humain organisé la semaine précédente directement sur les lieux des Monts Christmas. Une portion de 32 000 acres cédée en 1964 par le gouvernement fédéral au Québec.

Pour les Amis des Monts Christmas ainsi que pour un de ses porte-parole, Michel LeBlanc, d'Écocristal, cette annonce est réjouissante même si elle comporte quelques réserves. Lors de la conférence de presse organisée dans le

local d'Écocristal, mercredi dernier, Michel LeBlanc a expliqué que M. Graham n'a pas été très clair dans son propos.

Ce qui est certain, c'est que les 12 000 acres de forêt que les Amis des Monts Christmas veulent épargner de la coupe à blanc seront en touchés. Cependant, rien n'a été décidé, au moment de la remise de la lettre au groupe écologiste, concernant les nombreux arbres tombés par terre lors d'une violente tempête de vent. Selon les Amis des Monts Christmas, il ne



Le président du groupe Écocristal, Michel LeBlanc, discute avec le ministre des Ressources naturelles et de l'énergie, Allan Graham.

La location de toges et d'építőges au dépanneur ETC

Isabelle MOISE

Le dépanneur ETC offre depuis la deuxième année consecutive un service de location de toges et d'építőges (gouhannins). Apparemment, ce service était disponible à l'Édifice Taylor. Il est très important de mentionner que la location des toges et építőges est offerte à toutes les facultés de l'Université de Moncton. Monsieur Dominique Maillet, administrateur du dépanneur ETC, a affirmé qu'il est très important d'offrir ce service à la population étudiante puisque celui-ci est, sans aucun doute, une nécessité pour tous les étudiants.

Le fonctionnement pour la location de toges est très simple. Il suffit de téléphoner et quelques jours à l'avance afin d'être un rendez-vous. Cet appel téléphonique permettra de réserver la grandeur de la toge ainsi que la couleur de l'építőge, qui

varie selon la faculté. La location exige un dépôt de \$5. Par contre, cette somme vous sera rendue lorsque vous retournerez la toge au dépanneur. Ce service est très utile pour tous ceux et celles qui veulent se faire photographier sans se en groupe. Notre service sera utile puisque nous avons une très grande flexibilité en ce qui concerne les heures d'ouverture. Il est très important de mentionner que nous serons plus disponibles pour la location des toges les soirs. Donc, nous invitons les étudiants à profiter de ce service au maximum.

De plus, Monsieur Maillet a affirmé que le contrôle de ce service sera très strict puisque il semblait y avoir eu certains petits problèmes l'année dernière. Ce service se fera en français tout et se poursuivra jusqu'à mai prochain. Donc, n'hésitez pas à utiliser ce ser-

vice, qui est mis en place pour nous les étudiants.

Enfin, nous souhaitons que le dépanneur à maintenir un bon micro-onde à la disposition de sa clientèle. Ce bon micro-onde est un cadeau du gérant de la pharmacie Jean-Claude sur la Mountain, monsieur Patrick Bélanger. De surcroît, cette pharmacie offre le service de livraison gratuite des médicaments. Pour ce faire, nous n'avez qu'à vous rendre au dépanneur étudiant pour passer votre commande. Ce service est gratuit et il est disponible à toute la population étudiante.

Pour conclure, le dépanneur offre des timbres postaux, des magazines, des journaux et des produits d'építőrie. Les heures d'ouverture sont du lundi au vendredi de 9h à 21h, le samedi de 11h à 21h et le dimanche de 12h à 17h. Donc n'hésitez pas à aller chercher au dépanneur.

lent pas que les arbres soient ramassés parce que les arbres déracinés par le vent font partie du cycle naturel. Les compagnies forestières peuvent tout simplement et le ministre de M. Graham leur a donné jusqu'à la semaine dernière.

De plus, le ministre n'a glissé aucun mot concernant les autres revendications des Amis des Monts Christmas, comme par exemple un moratoire de 15 ans sur la coupe à blanc et la construction de routes dans cette zone des Monts Christmas.

Le président d'Écocristal se réjouit pas la possibilité que l'annonce récente a été faite pour calmer et ralentir les actions du groupe écologiste. Cependant, il demeure convaincu que le seule façon de régler le problème, c'est de

trouver une solution qui plait à toutes les parties, et ce, avec le dialogue.

Est-ce que les Amis des Monts Christmas sont déçouagés par l'annonce du ministre Graham? Au contraire. Ils ont surtout été contents d'apprendre qu'un dialogue entre eux et le gouvernement ainsi que les diverses entreprises concernées est ouvert. Et comme Michel LeBlanc l'a expliqué, le groupe écologiste a maintenant plus de temps pour parler et tenter de convaincre les parties présentes qu'il est nécessaire de garder une zone de forêt vierge dans la province afin de procéder à des études diverses et peut-être même découvrir une meilleure technique de gestion des forêts.

Improvisation

Myline CANTIN

L'équipe étudiante de la Ligue d'improvisation du Centre universitaire de Moncton est tranquillement en train de se former. En effet, 13 personnes ont été sélectionnées pour faire le camp d'entraînement de l'équipe. Parmi elles, il y en a 5, dont 2 substitutes, qui seront choisies pour aller au tournoi national d'improvisation à l'Université de Sherbrooke la semaine prochaine.

Ces qui font partie de la sélection sont: Eric Monseaux, Yves Doucet, Nathalie Lévesque, Régis Clavien, Marco Pelletier, Christian Chouinard, John Beucher,

Michelle Lévesque, Mireille Blanchard, Pascal Gervais, Karine Lévesque, Martine Blanchard et Jean-Sébastien Lévesque.

Le choix a été fait par Michel Albert, arbitre de la Ligue et par Yves Doucet, qui sera capitaine de l'équipe. Eric Monseaux et Nathalie Lévesque, eux, sont certains d'avoir leur place dans l'équipe étudiante, puisqu'ils ont été les premiers à se inscrire à son dossier cette année que leur présence au sein de l'équipe était encore très importante.

Les points sur lesquels ils se sont basés pour faire leur choix sont la qualité des personnages

de chacun, leur participation face à la Ligue et les idées nouvelles que chaque joueur pouvait apporter. Ils ont aussi essayé de choisir des personnes qui possèdent tous des forces différentes afin de former une équipe de joueurs qui se complètent.

L'entraîneur de l'équipe étudiante a aussi été choisi, ce sera Johanne Blanchard. Le choix s'est arrêté sur elle à cause de son dynamisme, de son optimisme et de sa force de caractère. De plus, puisqu'elle suit les matchs de la Ligue depuis longtemps, elle connaît bien les joueurs et croit en son très grande confiance en elle.



St-Hubert vous offre

10% de rabais

Avec votre carte d'étudiant(e) à la suite à manger et au comptoir des consommateurs à emporter de la rôtisserie St-Hubert de Moncton.

Alois, faites-vous plaisir, venez déguster votre repas St-Hubert préféré!

1049, chemin Mountain 858-0053

Dimanche au jeudi: 11 h à 21 h
Vendredi et samedi: 11 h à 22 h

Attention aux "verts"!

Écoversité encourage la conservation d'énergie au CUM

Alain LÉGER

Vous constateriez sans doute les employés du service de sécurité de l'Université de Moncton que l'on s'ennuie, avec abjection, "les bleus". Il existe également le service de sécurité étudiant dont les membres sont reconnus comme étant "les jaunes". Et bien, dans un effort qui vise à conserver l'énergie au Centre universitaire de Moncton, le groupe écologique de l'Université de Moncton, Écoversité, a annoncé en conférence de presse la création d'une nouvelle équipe de sécurité nommée "les verts". Dotés avec un brin d'humour, "les verts" ne consistent pas en une véritable équipe formée avec des uniformes. C'est plutôt un geste symbolique.

Selon Denis Desrosiers, porte-parole du sous-groupe d'Écoversité qui s'attache à la conservation d'énergie, les verts seraient des individus faisant partie de la communauté universitaire qui démontrent aux agents des abus d'énergie sur le campus. "Tout le monde peut être un vert. Il s'agit d'insérer les humains dans les classes où il n'y a personne, de rapporter au département de Bâtiments et Terrains des cas de locaux qui refroidissent de façon excessive, de fermer les fenêtres qui démontrent ouvertes en plein hiver, etc."

Denis Desrosiers soutient que l'abus d'énergie sur le campus est défavorable pour tout le monde et ceci sur plusieurs plans. "Il en va, ce n'est pas

Denis Desrosiers soutient que l'abus d'énergie sur le campus est défavorable pour tout le monde et ceci sur plusieurs plans.

écologique de permettre la surconsommation d'énergie, car la production d'énergie entraîne des effets néfastes pour l'environnement que ce soit par la production d'énergie provenant des sources pétrolières, hydroélectriques ou nucléaires," dit-il. Desrosiers poursuit: "Ce n'est pas bon

pour l'Université de Moncton, ce cela augmente leur facture d'énergie. Et, ce n'est pas favorable aux étudiants non plus, car une partie de son frais de scolarité doit payer la facture d'énergie de l'Université."

Écoversité vise de la sensibilisation au cours de l'année afin de renseigner une partie importante de la population universitaire quant au bien-fondé de prendre part à la conservation d'énergie. De plus, le groupe écologiste du campus veut rencontrer les responsables de Bâtiments et Terrains afin d'encourager une coordination des efforts étudiants avec ceux du personnel du campus de Moncton.

Il vient avec des questions, des commentaires ou des suggestions à faire au sujet de cette initiative. Écoversité vous prie de contacter le sous-groupe de conservation d'énergie par téléphone au 858-4095.



Un porte-parole du groupe Écoversité, Denis Desrosiers, lors de la conférence de presse.

La dictée des Amériques est de retour parmi nous

Isabelle MOSES

La dictée des Amériques est de retour parmi nous. Plusieurs d'entre nous attachés à cette activité ont manifesté leur intérêt. Monsieur Yves Bolduc, organisateur de la dictée pour le Centre universi-

taire de Moncton, a affirmé qu'une telle dictée nous permet de nous aiguiser la langue. « Il a déclaré: « Il y en a qui aime jouer aux cartes. Dans, on a des tonnes de cartes. Cette dictée est reconnue pour tous ces, et elle qui aime jouer avec la langue... »

Une question se pose: Comment peut-on inscrire? Il n'y a rien de

plus simple. Il suffit d'aller s'inscrire au département d'Études françaises à la Faculté des Arts 235. Une pré-inscription est fortement recommandée mais cette dernière n'est pas nécessaire pour participer à la grande finale. Au niveau de l'inscription, il y a deux catégories: la première est la catégorie des services professionnels/professeurs de français, de littérature, de cinéma, de théâtre, de journalisme, de traduction et de la catégorie des services universitaires, secrétaires et tous les autres qui n'entrent pas dans la catégorie des Services professionnels.

Le but d'un tel concours consiste à promouvoir le bon usage de la langue de Molière. Cette dictée a été mise sur pied à l'initiative de la population que le français n'est pas seulement un outil pour communiquer mais aussi un outil d'enseignement. De plus, cette dictée vise à développer un intérêt pour la langue qu'est le français. Monsieur Bolduc a insisté sur le fait qu'une telle dictée sert à contribuer au rapprochement international du français. Cette compétition est une des réseaux internationaux. Plusieurs pays y participent tels que le Belgique, Luxembourg, Suisse, Amérique Latine, plusieurs

autres des États-Unis, Argentine, l'Afrique et le Canada.

Par la suite, on se demande comment peut-on se préparer à une telle épreuve de connaissance de la langue. Monsieur Bolduc a déclaré qu'on pouvait tout simplement faire les exercices proposés par le journal L'Acadie Nouvelle. De plus, on peut lire certains livres de grammaire.

Monsieur Bolduc invite toute la population à participer et il est très important de mentionner qu'il y a plus de 30000 en plus à la grande finale qui aura lieu à Montréal le 13 mai 1995. Il y aura six concurrents du N-E qui seront représentés à cette grande finale.

Le dictée des Amériques sera présentée à Moncton par Monsieur Hubert Barron. Ce dernier est un grand orateur québécois qui travaille à Montréal mais qui est attaché à un centre de recherche français.

Le week-end sera lieu le 26 novembre 1994 à la Faculté des Arts au local 120. Les gagnants des deux premières places seront à Moncton pour la grande finale tandis que les gagnants de la troisième et quatrième places recevront des prix. Donc, tout le monde est invité à participer à cette grande finale.

Annonciement
membres
du Groupe
Sanguin

Représentateur:
ED's

HUMORISTES

.....

Le dimanche
27 novembre 1994
à 20 heures
à l'Auditorium de
Moncton High

La collaboration avec:

BOURQUEUX BÉRY

LEVESQUE TURCOTTE

SE REPRODUISENT

Les billets sont en vente au Théâtre Capitol (506) 858-4379 ou 1-800-567-1927 et au Centre étudiant du CUM (506) 858-4354.

Sponsors:

FECCUM

Ouverture de poste

La Fédération des étudiants et étudiantes est la représentante d'un à étudiants et étudiantes. Elle s'occupe de leur intérêt au conseil de la faculté, de leur intérêt au conseil de la faculté des études supérieures et de la recherche.

Les personnes intéressées sont priées de communiquer leur nom à la présidence du FECCUM, Phylippe Plouffe, au plus tard le mardi 29 novembre, au Centre étudiant.

C'est vous qui le dites

De la pédagogie comme alibi au vide de la culture

Il y a comme ailleurs, et depuis plusieurs semaines dans plusieurs mois, il y a eu le son des campus, comme sous la plume de certains éditorialistes, un vent de d'abus appelé plutôt inquiétant. Nous en avons eu un exemple pendant toute une semaine dans les colonnes du journal étudiant Le Front. Ne pouvant pas la mesure des degrés entrés par l'expérience universitaire on a été et sera encore un régime de dévotion, mais pas la politique universitaire - l'impact à l'extérieur de la chose pédagogique. De quoi s'agit-il?

Un texte propose d'indiquer une note de loi possible de la performance pédagogique qui serait évidemment rendue public. De la sorte, à chaque étudiant serait attribué les lieux et les moments professionnels. L'attachement notable, une telle opération permettrait de faire d'une pierre plusieurs coups: changer les habitudes professionnelles, donner des leçons de civilité qui permettraient d'arriver, toujours les lieux les cinq minutes (1) et pour le dire en un jargon bureaucratique, offrir au corps étudiant un accès efficace, facile et agréable au marché du travail. Un implantation sur telle mesure, on pourrait peut-être par ailleurs par le bon des degrés, les universités seraient peut-être plus dévotion des représentants. Au travail! Au travail!

Après tout, chaque professeur, est peut-être comme chacun son chemin ou son dialogue préféré... Sans de notes des distributeurs et des consommateurs épris, responsables et susceptibles de

seulement l'adoption d'une telle loi d'indication généralisée et appliquée à tous les produits possibles et imaginables - et plus difficilement avec complexité.

Afin de rendre une telle proposition législative - histoire de faciliter en classe la culture - il a fallu bégayer et développer quelques idées maladroites. Nous avons donc travaillé en la pédagogie - dans le sens moderne et contemporain - dans les approches alternatives à la distribution scientifique de notre savoir-déjà-acquis. Ce que philologistes et critiques ont été de leur pratique après "une loi de la culture" (1) offre à nos lecteurs une autre possibilité, un film incomparablement excellent, véritable œuvre qui ne se contentent d'expliquer et d'expliquer l'importance de la culture, mais d'être comme tel un véritable film qui nous questionne que pour cette cause, il existe autant de réponses interdisciplinaires disponibles que il suffit de découvrir.

Dans son admirable essai *Empire des professeurs?* qui date de 1983, mais dont les analyses demeurent toujours d'actualité sous une brillante actualité. G. Gouffier se propose pas de remplacer les questionnaires pédagogiques dans leur contexte critique qui est celui de la crise de conscience de notre civilisation. « Cette incompréhension pédagogique, dit-il, nous fait d'être un signe révélateur de la culture plus qu'une simple application supplémentaire de discipline. Plus ce fait de pédagogie, plus il semble que la culture se dégage et l'on se rend à se demander

si la génération actuelle, par une sorte de culture incertaine, ne cherche pas à se ranger sur la génération plus jeune de son propre élan dans la vie... Et de poursuivre: « C'est pourquoi l'éducation pédagogique présente aujourd'hui encore les mêmes qu'elle prétend avoir supprimés, du moins idéalement... (Théorie des professeurs, Paris, Fayard, 1983 et 1986, p. 225.)

La culture et le savoir, un tel diagnostic n'estime en grande partie le corps étudiant de la responsabilité globale de cette dérive de la culture. Tout en se référant bien évidemment le droit de porter un jugement sur l'enseignement qu'il reçoit, étudiants et chercheurs doivent prendre garde de s'engager - et ce n'est déjà fait - dans le grand jeu pédagogique de masse - en comparaison de la parole, idéologie plus des idées de notre culture contemporaine - que, à terme, c'est-à-dire le temps le plus efficace de la droite et gauche dérivés. Il ne s'agit que les chances de réussite d'une telle entreprise soient assurées et l'on est tenté tout seul comment de l'ordre idéologique qui se pratique allégrement sur les campus et ailleurs par les uns et les autres - culture, et dans les formes sont de l'efficacité et du respect à la culture physique face à toute expression de la culture dans son acception, «Comment arriver à notre destination?» demandait récemment Tahar Ben-Jelloun.

Mourad Abi-Khodja
Département de Sociologie

Le Front

Depuis le début de l'année, le contenu du Front se dégrade de semaine en semaine. Travaux, l'histoire de 16 novembre était certainement une partie de papier, de temps et d'argent.

Par exemple, l'article de Thierry Jaquet (l'ancien comme les étudiants, je ne saurais dire si trouver sous la rubrique "politiquement" incorrecte. Comment une personne (je n'en ai pas) journaliste) peut-être être de tels propos envers les universitaires? Le nationalisme n'est pas de problèmes dans notre société pour qu'il soit éliminé par de tels articles.

En plus, l'annonceur au l'Université de Moncton a fait référence à un référendum qui n'est pas le cas. L'idée principale de ce texte est - et nous sommes, nous avons aussi et à la fois que la semaine finisse. Vous dites que vous attendez un commentaire à l'histoire de la semaine sur le campus, nous aussi, alors on a pu lire dans le Front pour se le faire dire une fois de plus.

À mon avis, le Front devrait avoir plus de contact avec les facultés. Alors, vous une table de ce qui se passe dans les divers facultés de l'Université de Moncton?

Un peu d'actualité régionale, provinciale et nationale serait aussi apprécié, surtout dans les pages affectant les étudiants et futurs professionnels (emploi, environnement, etc.)

Ensemble, une section humour pourrait nous divertir un peu de nos études. Le *Scrap*, l'an passé, était bien apprécié par un grand nombre d'étudiants.

Je ne suis pas la pierre à l'essai. Les journalistes du Front. Certains font un bon travail, mais l'impression que d'autres rédigent leurs articles en cinq minutes, juste pour s'en débarrasser.

Tout ceci est pour changer de face du Front un journal étudiant devient qu'il prend plus de 30 secondes à lire.

Pierre Morin
Étudiant

Jean-Pierre Caissie

Rédacteur culturel, Le Front

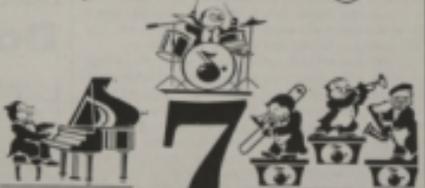
Je vous de lire votre article du Front du 16 novembre qui demande une semaine d'étude de cinq jours, six semaines comme en cours.

Il est vrai que nous avons constaté que le fait académique est d'accord avec cette demande. Au dernier point, nous avons modifié le programme de la Fête du Travail (après cinq jours plus 10) et il a été aussi une semaine d'étude de cinq jours. Voir *Front-Campus*, 17 novembre, p. 8.

Des fois l'Université fait bien. Des fois.

John Sichel
Professeur-étudiant

The COSMO



Années Spectaculaires avec Jazz Generation

DE 17 H 30 à 21 H 30
LA CUISINE OUVRE à 17 H

79¢
TOUTES LES BIÈRES

50¢
DRAFT

275\$ bière et alcool
275\$ Caesar's

500\$
EN PRIX À GAGNER

LES HOMMES ENTRENT GRATUITEMENT JUSQU'À 23 H

1,50 \$ BIÈRE ET ALCOOL 21 H à 23 H

MERCREDI SOIR
0,25 \$ AILES DE POULET
Choix entre: douces, moyennes, fortes, suécide, miel et ail, cajun
20 h 30 à 23 h



Perspectives ÉCOLOGIQUES

Les Monts Christmas: victoire!!

Denis DESROSIERS

Les propos qui suivent ne reflètent pas nécessairement les idéaux de tous les membres d'Écoversité.

Le 11 novembre dernier s'est terminé le premier blocus écologique au Nouveau-Brunswick. Ce blocus qui fut érigé par les Amis des Monts Christmas, un groupe composé principalement d'étudiants néo-brunswickois dont certains font partie d'Écoversité, avait comme objectif de stopper le débaissement de la dernière partie non-française de forêt vierge au Nouveau-Brunswick, soit les Monts Christmas. Quelque cette action était la dernière mesure dans une campagne qui s'est battue à une opposition ferme de la part du gouvernement et de l'industrie. Il est possible d'affirmer que les efforts ont porté fruit jusqu'à un certain point. En fait, le ministre des Ressources naturelles et de l'Énergie, M. Alan Graham, a annoncé le 16 novembre dernier aux Amis des Monts Christmas qu'une suspension des coupes à blanc serait imposée dans la section des 12 000 acres que le groupe revendique et ceci, jusqu'en 1996. Toutefois, deux ambiguïtés fondamentales persistent.

Tout d'abord, dans quelle mesure la section de 12 000 acres sera effectivement protégée contre l'activité forestière trop évidente. Vous êtes peut-être au courant de la tempête de vent qui a ravagé l'ensemble de 80 miles carrés des Monts Christmas, il y a environ deux semaines. Lors de cette tempête, des milliers d'arbres ont été abattus, y compris dans la section des 12 000 acres. Le gouvernement a initié une opération de récupération des arbres tombés, et ceci en raison de leur valeur économique. Il n'y a aucune mention dans la lettre de Graham aux Amis à savoir si la section sera exclue de cette campagne ou non. Une telle exploitation intégrale sera double un rebout au désastre.

La deuxième ambiguïté est beaucoup plus abstraite. Il s'agit de l'absence à faire comprendre à plusieurs intervenants la nature du dilemme "éco-écologique" qui nous tient l'effaire des Monts Christmas. En fait, les Amis des Monts Christmas ont également compris l'écrit philosophique qui caractérise la relation entre les écologistes, le gouvernement et l'industrie. On a pu légitimement dire les derniers temps que, même si les écologistes qui s'intéressent à cette cause ont voulu faire valoir l'importance de préserver une forêt vierge afin de la composer à des secteurs exploités à maintes reprises, le gouvernement et l'industrie sont incapables de reconnaître la forêt pour autre chose que de l'argent. Et c'est cette mentalité qui crée le plus d'équilibre.

Il faut comprendre que, contrairement au mythe populaire dans ce débat des Monts Christmas, ce sont les écologistes qui sont capables de reconnaître à la fois le côté économique et le côté "éco-écologique". Par opposition au gouvernement, les Amis envisagent un plan de gestion équilibré et durable pour les Monts Christmas en encourageant une plus grande participation des différents intervenants. Le gouvernement, de son côté, ne fait pratiquement affaire qu'avec l'industrie forestière.

C'est envers cette mentalité égocentrique du gouvernement qui doivent se diriger nos plus ardents efforts. Jusqu'au jour où cette mentalité s'affaiblit au sein du ministère des Ressources naturelles et de l'Énergie, il sera difficile d'anticiper un avenir pour nos forêts. Sans préférence, il faut éduquer notre gouvernement.

Ainsi pour conclure, j'invite concisément des résultats obtenus par un petit groupe d'individus engagés. Mais quant à son défilé des Monts Christmas, savons nous chaque jour une date ultérieure.



En nos troubles

J'AI EU TERRIBLEMENT HONTE

Thierry JACQUOT

Depuis la sortie de la sur le programme social de Lloyd Axworthy, tous les groupes concernés affichent fermement leur opposition au document suite les maudits. Les milieux universitaires, un amendement de ce "bonnes pratiques" des faits de socialisation et les leaders de demain, les étudiants, n'entendent pas se faire mettre dans. Avec raison d'ailleurs, on ne se fait pas une seule avec des cours d'enseignement intensifs.

Le mercredi 16 novembre dernier, quelques milliers de porteurs d'avoir se sont donc rendus sur la colline parlementaire de la ville pour faire entendre leur voix légitime. Devant une telle mer de justice sociale, le ministre du Développement des ressources humaines, Lloyd Axworthy, lui-même, a dû procéder à un discours pour justifier sa délicate position. Aston jeter sa Croix à une mer de la ferveur d'élèves directs? Sans réserve Axworthy a sermonné les manifestants

pendant un bon quart d'heure. Il leur a reproché ouvertement leur entêtement à ne pas vouloir débattre de la question strictement. "Si vous ne voulez pas entendre les faits et la vérité, c'est votre problème", a-t-il déclaré.

Ainsi que le ministre agit comme un véritable bête devant la foule et les caméras, les étudiants n'ont pu faire mieux que d'avoir l'air encore plus choqués que lui. Quand Axworthy a invité les représentants de l'éducation supérieure à se présenter à la table des négociations, on s'est contenté de lui lancer des œufs et d'autres victuailles.

Bel exemple de savoir vivre...

Force est d'admettre que nos actions bien mal à l'aise de débattre strictement de la question même si notre point de vue est facilement rodé. Il est évident nous plaignons parce que nous nous sentons frustrés d'un tel man quant avec nous prouvé que nous méritons l'aide gouvernementale en matière d'éducation? J'ai déjà vu une classe de

garderie agir plus intelligemment que les industries de la semaine dernière.

Le plus humiliant là-dedans c'est qu'après le discours de monneur Axworthy, les parents martyrisés se plaignaient de l'attitude du ministre vis-à-vis des enfants qui viennent de se faire engorger! Quelle image croyez-vous que ça va donner aux étudiants? Mais vaut ne pas y penser.

Après des histoires comme celle là, on ne peut faire autrement que de donner raison à Antoine Maillet quand elle a dit, l'été dernier, que les parents étaient stupides à se prononcer sur des questions scolaires. Quand je pense que j'en ai voulu à madame Maillet pour son point de vue sur le jargon, je dois me rendre à la triste évidence, on devrait garder nos revendications au stade de l'endophobie plutôt que d'aller se ridiculiser.

Ainsi est-ce difficile à accepter mais jusqu'à preuve du contraire, notre destin semble plus en sécurité dans les mains des administrateurs que dans les nôtres.

Trucs Voyage

Kathleen LYONS

Documents utiles

Le passeport est sans contredit le document le plus utile lors de nos déplacements. Effectivement, il est obligatoire dans tous les pays à l'exception des États-Unis, du Mexique et de certains pays des Antilles. Même dans ces cas, il demeure utile de le posséder, car il reste la pièce d'identité la plus reconnue.

On peut se procurer une formule de demande de passeport dans les bureaux de poste ainsi que dans certaines agences de voyage. Étant donné qu'il n'y a pas de bureaux de passeports à Moncton, on doit faire affaire avec le bureau de Frederickton (voir l'adresse dans les pages bleues de l'annuaire téléphonique). Le passeport coûte 40\$ (plus taxes), est valide pour 5 ans. Il faut compter environ 4 semaines, après avoir posté la demande, avant de le recevoir.

Certains pays exigent, en plus du passeport, qu'un visa soit obtenu. Il est important de se le procurer à l'avance puisque ça peut prendre quelques semaines avant de le recevoir. On en fait la

demande à l'ambassade ou au consulat du pays avant de partir. Si vous changez vos plans en cours de route, il est également possible d'en faire la demande à partir d'un pays étranger.

Pour les étudiants à temps plein, la carte internationale des étudiants, le carte ISIC (International Student Identity Card), demeure une des pièces d'identité les plus importantes. En effet, elle est reconnue dans plus d'une soixantaine de pays et elle donne accès à tous les rabais étudiants offerts, pour le transport, les musées et les restaurants, entre autres. La carte coûte environ 15\$ et elle est valide pour l'année civile. On peut se la procurer à travers les Voyages Clamou ou au bureau voyage le Mondial, situé au centre étudiant. Si vous préférez ne pas l'acheter, le carte de l'Université peut être utile, mais rien ne garantit qu'elle sera acceptée.

Si vous préférez séjourner à plusieurs reprises dans les auberges de jeunesse (Hostelling International), il vaut peut-être avantageux d'acheter la carte de mem-

bre. Si vous ne l'avez pas, vous paierez de 3 à 5\$ de plus par nuitée, partout à l'extérieur du Canada. On peut se la procurer aux mêmes endroits que le précédent.

Enfin, si vous préférez voyager en voiture, il peut être pratique de se procurer le permis de conduire international. Celui-ci n'est ni plus ni moins que la traduction, en une quinzaine de langues, de votre permis de conduire. Il n'est pas obligatoire, mais il demeure grandement recommandé, car en plus d'avoir notre photo, il est beaucoup plus facile à comprendre pour les autorités étrangères, ce qui, par contre, risque de vous épargner beaucoup de temps du cours d'un contrôle routier. Pour se le procurer, il suffit de passer à un bureau du Club Automobile munici de son permis de conduire et de deux photos, d'identité. Pendant que vous y êtes, et si vous êtes membre, profitez-en pour vous procurer des cartes routières puisqu'elles vous sont toutes gratuites.

Arts & Spectacles

Amérityme de Et+K&2

Un lancement réussi

Valérie ROY

Derrière dernier, quelques artistes de province visitent souvent afin d'annoncer au lancement-spectacle de l'album de Et+K&2 qui avait lieu au Théâtre Jeanne-d'Arc de l'Université de Montréal.

Les habitués du groupe s'y ont pas eu de surprises majeures lors du spectacle. Et+K&2 a été égal à lui-même et nous laisse une performance au montage et au humour abondant de pain. Chaque membre du groupe a présenté une pièce, ce qui ornait un peu de leur personnalité dans le spectacle.

Sous la direction de Michel Duchéneau, le groupe a joué une pièce de pièces, une dédicace à ses amis et autres. On fait, c'est ce qui donne un cachet spécial à Et+K&2. Ses membres nous impressionnent avec leurs arrangements et leurs textes. Ils peuvent faire d'une seule fois tout ce qu'il y a de plus dans une pièce très amusante. Ils ont "volgarié" les grandes œuvres, elles de nos jours accessibles à un plus grand nombre de gens.

Si, derrière dernier, il est peut-être gardé en compte, il nous est aussi intéressant de voir de ses productions. Si effet, quelques-uns des pièces qu'il peut entendre les spectateurs au sein de scènes par des membres ou ex-membres du

groupe, notamment la pièce écrite de leur album, *Amérityme*, qu'il ont accompagné de Michel Duchéneau.

Et+K&2 nous trouva sur une liste, mais en scène, au grand plaisir des spectateurs. Derrière dernier s'y a pas fait défaut et le groupe en a surpris plusieurs lorsque des rumeurs et des rumeurs se sont mis à pleurer du plaisir! Quelques choristes ont pu tenter le tout nouvel album du groupe qui perdait au bout de quelques jours.

Les membres ont pu entendre un très plaisir à travailler et à travailler

ensemble. C'est peut-être pourquoi qu'entraînant, lors de cet événement important, plusieurs ex-membres du groupe, que ce soit sur la scène ou dans la salle. Roger Cadogan est même venu aider ses amis lors de quelques pièces, dans une de ses occupations.

Toutefois, l'un des plus beaux moments fut sûrement lorsque Richard Gibson est venu, à titre de chef d'orchestre afin de guider le groupe pour une de ses pièces, ses productions. Avec impressionnément comme production et les membres du groupe ont pu entendre la



Et+K&2 lançait son disque compact - Amérityme -



On reconnaît Jean Surette au marimba

dérouler une véritable admiration. On entendait facilement quelques choses qui ont lieu dans leur façon d'interpréter cette pièce.

Si, derrière, on fut un spectacle impressionnant tant du côté de la performance que du côté de l'interprétation que le groupe. Il a eu droit à une ovation ainsi qu'à un applaudissement, ce qui n'est pas peu dire

pour un groupe local. Si vous ne connaissez pas encore Et+K&2, avec le lancement de l'album *Amérityme*, vous avez maintenant la possibilité de le rencontrer chez vous, dans votre salon. Vous avez sûrement de l'avis des gens qui s'efforcent d'être un peu plus amusants derrière Et+K&2 brève la perfection, et comme la perfection n'est pas de ce monde...

**Semaine
du 21 novembre 1994**

Palmarès
CKUM
105,7 MF

Palmarès Francophone

S. D.	C. S.	ARTISTE	TITRE
1	1	GRÉ LAFOURTE	Whisper qui
2	2	TIZEL MONTCALM	Respect
3	3	SONO	Sortir du mensonge
4	4	LES FAUCONS	Parler m'a
5	5	SINCLAR	Water image
6	6	L'AMÉRICAIN	Anges
7	7	JOHN McALEE & TOYO	Seigneur aimer
8	8	AME	Chaque de toi
9	9	CHARLÈLE COUJURE	Les fois l'été devant
10	10	ROSE NOCTURNE	Anges perdus
11	11	DIMMY SOUSREAU	L'autobus sans retour
12	12	LUC DE LAROCHELLE	Corinne - Los Angeles
13	13	LARA FABIAN	Tu m'en vas
14	14	FRANÇOIS & MAMOUR	Vieillesse
15	15	ROCK YOHANE	L'été et le papier

Palmarès Anglophone

S. D.	C. S.	ARTISTE	TITRE
1	1	STONE TEMPLE PILOTS	Interstate love song
2	2	R.E.M.	What's the frequency, Kenneth?
3	3	SHERRY CROW	All I wanna do
4	4	ALAN FREN	Healing hands
5	5	GR BLOSSOMS	Alison Road
6	6	THE TRAGICALLY HIP	Genius, too
7	7	BARENWAT-LADES	June
8	8	GUN	Word up
9	9	COLLECTIVE SOUL	Breathe
10	10	GARTH BROOKS	Hard luck woman
11	11	HOLLING STONES	You got me rockin' Am I wrong
12	12	U2	Lake
13	13	LIVE	Love
14	14	TOAD THE WET SPHOON	Something's always wrong
15	15	TRIBES OF MARCH	Stone

Palmarès Alternatif

#	ARTISTE	TITRE
1	Bertrand	Mon amour qu'il est
2	Adrian van der	Nature Born Killers (C.S.T.)
3	Loi Phan	Whip smart
4	Sean	Tease removed
5	Eric's Top	Forever again
6	Mike de Nord	The tape of Rodriguez
7	Jan	Melrose
8	Andreas van der	Whispered
9	The Jesus and Mary Chain	Indifference (good is the best thing)
10	R.E.M.	Stoned and delirious
11	Andreas van der	Monstr
12	Life Like	If I were a Carpenter
13	Wheat	Heaven
14	Ministry	Chaos and chance
15	Pete Seeger	Introducing happiness
16	Pete Seeger	Stowaways

Ne manquez pas le décompte sur les ondes de CKUM, le samedi de 13h00 à 16h00 avec Pierre Landry.

Jazz Dilettante au Bistro

Spectacle intime de style traditionnel et avant-gardiste pour les mordus inconditionnels du jazz

Christopher YOUNG

C'est dans un Bistro intime, à l'éclairage tamisé, que se sont rendus environ 75 curieux et mordus inconditionnels du jazz, samedi soir, pour écouter avec plaisir le sextet Jazz Dilettante. Ce septuor groupe, formé en juin 1994, a interprété avec virtuosité les grands succès du répertoire jazz ainsi que leurs compositions originales. Les six musiciens avaient une énergie inépuisable sur scène et ce, au grand plaisir du public séduit par les harmonies veloutées.

Selon Angèle Berta, l'organisatrice de la soirée, l'ambiance était bonne et efflu-

ve au saxophone alto, Brian Coughlan au saxophone ténor, Armand Melançon au piano, Martin Melançon à la contrebasse et Charles Gagnon à la batterie. Jazz

sur scène ont été mes favorites. Il se dégageait une fusion d'énergie explosive, avec la trompette et les deux saxophones en concordance, le tout soutenu par le "beat"



Brian Coughlan, Philippe Lucy et Roland Bourgeois



Jazz Dilettante pour jazer toute la soirée...

s'est dite très contente de l'événement. Pour les amateurs de jazz, ce spectacle fut un délice! Un mélange de jeunes et d'adultes a apprécié la prestation de cet ensemble qui est passé avec aisance du jazz classique au progressif. La transition était tellement tellement les musiciens jouaient ensemble. Ces musiciens sont Roland Bourgeois à la trompette, Philippe Lucy

Dilettante a fidèlement interprété les compositions de Thelonious Monk, de Duke Ellington et de Miles Davis. La profondeur mélodique de "Blue & Green" de Miles Davis, m'a émerveé dans une trame musicale, le complexe des partitions était joué avec tellement d'aisance, de sentiment et d'intensité. Les pièces interprétées par tous les membres du groupe

de la contrebasse, du piano et de la batterie. La pièce "Demon Shuffle" pour rappeler le Shuffle Demons, fut un bon exemple. Pour Philippe Lucy, ce groupe est sa priorité. "On travaille beaucoup à la composition et on veut plus de festivals locaux auxquels on pourrait participer", a-t-il affirmé. Roland Bourgeois a abondé dans le même sens. "Ce groupe nous permet de nous exprimer d'une nouvelle façon c'est très stimulant", a-t-il déclaré au front. Ce trompettiste a confiance en l'avenir du groupe, qui présentera samedi son troisième spectacle. "On est une gang d'amis d'environ la même âge et on s'aime bien", a révélé Roland Bourgeois. "C'est relation, on veut composer et augmenter notre répertoire", a-t-il mentionné.

Ciné-Campus

L'odeur de la Papaye verte

Valérie ROY

Dans le Viêt-nam des années 50, une fille se rend chez des gens afin d'y travailler comme servante. Mais ne parle presque pas, mais observe tout ce qui y a dans cette maison. Le patronne subit tout ce que son mari lui fait sans dire un mot. Le petit garçon croit que lui a été permis et complice le vie de Mia. L'autre servante s'est divorcée toute sa vie pour rendre ses patrons heureux... Mais voilà qu'arrive un musicien qui va bouleverser le vie de la fille. Dix ans plus tard, elle se retrouve chez ce dernier comme servante. Si lui ne s'est rendu compte de rien, Mia l'aime tendrement depuis la première fois où leurs regards se sont rencontrés.

Ce film raconte le vie passive des femmes de cette époque au Viêt-nam. Des femmes sourcées qui devaient perdre contrôle de la maison. Cet aspect a été représenté avec grand afin de sensibiliser le spectateur. Sans y être allé très fort, on a pu trouver le degré de romance pour fans de ce film une jolie petite histoire.

L'odeur de la Papaye verte est présenté avec sous-titres. Un doublage aurait peut-être été une meilleure idée. Ce choix demeure toutefois personnel, car plusieurs cinéphiles ne peuvent passer les doublages. Mais il faut quand même se rendre à l'évidence que d'entendre parler vietnamien pendant deux heures devient irritant.

Les acteurs, en raison de la version originale, il est un peu difficile de parler du jeu des acteurs. Toutefois, les gestes et les regards sont présents dans le film et traduisent bien les émotions. Les femmes parlent peu, mais on imagine leur désarroi et leur impuissance devant cette soumission qu'elles doivent accepter.

L'odeur de la Papaye verte n'est pas un film "populaire", il devrait être placé dans une classe à part. Il vise à sensibiliser le spectateur tout en faisant un vibrant hommage à la femme vietnamienne d'il y a presque un demi-siècle. Il pourrait être vu par toute personne à qui le sort des femmes tient à cœur.

Au Ciné-Campus cette semaine

du vendredi 25 au dimanche 27 novembre 1994 à 20 heures

MONTPARNASSE PONDICHERY



Renseignements:

Lignes scolaires: (514) 838-3712

Table de projection: (514) 838-4389

Local 163, Pavillon

Jacqueline Bouchard

étudiant(e): 5,00 \$

adulte: 6,50 \$



ECOLE NATIONALE DE THÉÂTRE DU CANADA

Interprétation: Scénographie: Production: Écriture dramatique:

Centre de théâtre et de la culture de Montréal, 1030 rue Saint-Basile, Montréal, Québec H2Z 3B8

AUDITIONS

Écriture dramatique: Scénographie: Production: Écriture dramatique:

Sports

UN VOYAGE QUI COÛTE CHER AUX AIGLES BLEUS

Éric PERRON

En dépit du fait que l'équipe a seulement récolté un point sur une possibilité de quatre en fin de semaine face à Acadia et Dalhousie, la plus grande déception pour le troupe de Pierre Beliveau se situe au niveau des blessures, puisque deux joueurs ont été blessés tandis que d'autres sont sortis de ces rencontres passablement amochés.

"Les joueurs ont démontré qu'ils avaient du caractère étant donné les pertes, samedi soir, de Yves LeBlanc; les raisons d'une commotion cérébrale et de Stacy Dallaire (blessé à l'épaule), ce qui a eu comme effet de débalancer encore une fois notre formation."

Tels ont été les premiers commentaires de l'entraîneur Pete Beliveau suite au dernier épisode des séries à l'extérieur, qui a mis fin à leur séquence de sept matchs sans défaite. Tout va être évidemment déçu de la tournure des événements. Beliveau avait tout de même de bons mots à l'égard de son gardien Pierre Gagnon.

"Pierre Gagnon n'a absolument rien à se reprocher pour ces deux défaites puisque j'ai eu la première étoile de la rencontre lors du verdict nul de 3 à 3 contre Acadia. Quant à dimanche, les Tigers de Dalhousie, même s'ils ont remporté la victoire au compte de 5 à 0, avaient seulement une avance d'un but après deux périodes, ce qui me laisse croire qu'avec un peu

d'apprentissage, nous aurions certainement pu rivaliser", a-t-il commenté à propos des stars qui ont un nouveau membre depuis quelques rencontres, soit le géant Jean-Sébastien Defay, qui a remplacé Yann Audouin, qui serait vaquer à d'autres occupations.

Pour revenir à la fin de semaine, les trois seuls buts de Bleu et Or ont été l'oeuvre de Sylvain Ducharme, Patrick

Caron et Martin Duvall. C'est donc dire que les autres joueurs, surtout à savoir Khéroux, Gagnon et Imbrasa ont été réduits au silence et devront justement retrouver leurs coaches pour la prochaine partie contre les Panthers de U-P-E.

En prévision de cette partie, tous les étudiants sont invités à se présenter au Kache mercredi soir à 18 heures en vue du match qui débute à 19

heures. Un grand rassemblement est prévu à cet endroit où chacun devrait faire un effort afin de s'identifier aux couleurs des Aigles. On rappelle que l'ENTRÉE EST GRATUITE POUR LES ÉTUDIANTS AUX RENCONTRES DES AIGLES. Tout le monde est donc le bienvenu à l'arena J.-Louis Levesque pour montrer que le succès de nos comptoirs nous tient à cœur.



Les Axemen ont encore une fois joué le carté de l'intimidation au fin de semaine et ont fait plusieurs dérapés chez les Aigles Bleus.

SPÉCIAL ÉTUDIANT!!!

ASI 9000 - 486SX 33 MULTIMEDIA 2 139 \$

4MB RAM, 340MB HD, CDROM KIT,
MONITEUR 14" NÉ, 3 ANS DE GARANTIE

ASI 9000 - 486DX2-66 2 289 \$

8 MB RAM, 420 MB HD, MONITEUR 14"
NÉ, 3 ANS DE GARANTIE

HEWITT RAND - 486DX2-66 1 969 \$

4MB RAM, 250MB HD, MONITEUR 14"
NÉ, 7 ANS DE GARANTIE

**NOUS VENDONS ÉGALEMENT DU
ACER ET DU MACINTOSH**

COMPUTONIC

*Pour plus d'information sur
nos systèmes ou d'autres,
appelez-nous

855-7471

VOICI LE NOUVEAU SOUS-MARIN SUBWAY'S A.1. BIFTECK & FROMAGE

**ATTENTION
ÉTUDIANTS!**

Lorsque vous achetez un
sous-marin de 6 pc. de 12 pc.
ou une salade, présentez votre
carte étudiante et obtenez
une boisson gazeuse
de format moyen
GRATUITE!



Sous-marin A.1. Bifteck et fromage, croustilles
et boisson gazeuses de format moyen

SUBWAY®

Où la franchiseur a bon goût™

MONCTON
MALL
856-9799

INTERSECTION
DE DIEPPE
383-1432

CENTRE-VILLE
DE MONCTON
382-7827

CENTRE-VILLE
DE SACKVILLE
364-8888

UN BEL EXEMPLE DE CARACTÈRE

Thierry JACQUOT

À l'heure de permanence, les Angers d'Henri de Dalhousie et de l'Université de Moncton ont disputé deux victoires à tout flics en fin de semaine dernière en battant samedi les Tigers de Dalhousie et le lendemain les Hawks de St-Mary's.

Comme le révèle le portrait, les rencontres ont été également charnières. Notamment, le match de samedi fut séché jusqu'à la dernière pénalité de Bleu et de L'emporté en cinq sets. Après avoir gagné la première manche 15-13, TU de M a côtoyé les deux nouvelles aux Tigers 6-15 et 7-15 mais elle sort tout de même revenue en force pour s'assurer la victoire dans les deux dernières parties du tour de cinq (15-2 et 15-6).

"Les joueurs de Dalhousie sont grands et tubéreux, et même si on a encore du travail à faire, on a malgré tout justifié suffisamment bien pour les 'autres'", a déclaré l'entraîneur, Robert Grandmaison.

"La grille a dû passer la force incroyable des athlètes. Les joueurs sont revenus de l'extérieur plusieurs fois et même quand elles avaient le dos au mur, elles n'ont jamais abandonné." Le victoire était d'autant plus difficile à obtenir puisque la rencontre avait lieu sur le terrain des Tigers où il est difficile

de vaincre l'équipe locale.

Le match du lendemain contre les Hawks n'est encore mieux déroulé. Les Montcalmains ont laissé filer le premier set 13-15 pour s'approprier les trois suivants 15-6, 16-14 et 15-12 pour porter leur fiche à cinq victoires et cinq défaites.

Ce qui a malgré tout affirmativement été le cœur. Les Angers n'ont jamais si bien joué l'ensemble depuis les cinq dernières années selon l'entraîneur.

Malgré les succès de l'équipe, personne chez les Angers ne perd de vue le travail qu'il reste à faire. Les entraînements portent fruit. L'offensive prend du poil de la bête et le service est efficace. Il sera donc intéressant question de travailler la défensive arrière et d'éviter les erreurs sur les balles faciles.

"Nous ne faisons aucun compliment, il est important de poursuivre sur notre faim sans que tous les efforts n'aient servi à rien", a lancé monneur Grandmaison.

"Il y a du pain sur la planche mais nous attendons nos entraîneurs sur notre faim sans que tous les efforts n'aient servi à rien", a lancé monneur Grandmaison.

Matchs à venir:

La fin de semaine prochaine aux, les, au Cops Louis I.

Robert Grandmaison Bleu et se de l'Université de Moncton. En vue du bouquet de trois jeux, les Angers

Bleu auront trois semaines d'entraînement cette semaine. Les autres équipes de l'ASGA

et tout semble indiquer que les locales seront fin prêt à affronter les autres équipes de l'ASGA.

"C'EST DE L'INFORMATION FABRIQUÉE"
-Robert Grandmaison

Thierry JACQUOT

Lors d'une entrevue exclusive accordée au *Press*, monneur Grandmaison, entraîneur-chef de l'équipe de volley ball féminin de l'Université de Moncton, s'est montré outré par les propos fallacieux d'un texte paru dans le programme sportif universitaire de 1984-1985, émis par le Service des sports de TU de M.

Dans le texte en question publié en page cinq du programme, Robert Grandmaison est cité à trois reprises alors qu'il affirme ne jamais avoir accordé d'entrevue à cette fin. On peut notamment lire l'extrait suivant: "Certains revues ont beaucoup de potentiel, mais il faudra qu'elles mettent de grands efforts dans les semaines d'entraînement (sic)". Or, bien qu'il ait nié, lors d'une participation à l'émission *Multisports à CRUM* en septembre dernier, que les revues, nom-

breuses au camp d'entraînement, devaient travailler fort pour se tailler une place au sein de l'équipe, l'entraîneur ne défend avec insistance d'avoir tenu les propos contenus dans le texte du programme sportif. "Je n'ai jamais demandé aux revues de travailler plus fort que les autres, une fois que l'équipe est faite, tout le monde doit travailler à la même quantité d'efforts" a-t-il déclaré.

Les conclusions de l'article a de plus choqué monneur Grandmaison. Il est écrit: « Les objectifs de Robert Grandmaison sont souvent très élevés mais, peut-être, cela s'explique lorsqu'on est exigeant pour soi-même, on veut que les autres aient la même philosophie et, dans ces circonstances, tout le groupe est satisfait" (sic) ».

"Je trouve cette dernière phrase complètement absurde", a exprimé Grandmaison un soulagement que jamais il n'a cra l'entraîneur plus important que

les joueurs. Autrement dit, il lui serait impensable d'imposer une telle façon d'agir à ses athlètes. "Ce texte me fait penser tout d'abord à un étudiant qui s'apitroie qu'il n'est uniquement à développer les athlètes à leur plein potentiel et, d'un point de vue collectif, que l'équipe performe à son mieux à la fin de la saison.

Lors de l'entrevue accordée au *Press*, monneur Grandmaison a rappelé à plusieurs reprises qu'il ne souhaitait pas décliner la guerre au service des sports universitaires ni à l'extérieur du texte. Toutefois, il tient à se dissocier publiquement de l'article en question puisque les propos rapportés ne sont pas les siens, ils ne reflètent même pas ses conceptions face au jeu selon lui.

"Je ne sais pas où l'auteur a pris ses informations mais elle est fabriquée de toutes pièces, c'est de l'antipersonnalité fautive", a conclu Robert Grandmaison.

S.V.P.
NE PAS LIRE CE MESSAGEDernier match des
Aigles avant Noël !

MERCREDI, 30 NOVEMBRE

gratuit pour les étudiants

UPEL VS de M

rendez-vous à 18h00 au Kachoo pour le «Pep-rally»
(prix spéciaux)

Venez en grand nombre, amenez vos amis et n'oubliez pas d'apporter des objets pour faire du bruit.

Le meilleur hockey en ville!

Les Aigles sont présentement en première position.
Soyons des partisans digne d'une équipe de première position.

ENJEU HORS-JEU

Le nid des Aigles est bien vide

Dave LEVESQUE

Cette année, les amateurs de hockey ont été choisis bien que la UNH soit en grive. Ils ont l'opportunité d'assister aux matches des Aigles Bleus tout à fait G-R-A-T-U-I-T-E-M-E-N-T s'ils sont étudiants. Pour une fois que quelque chose est gratuit, il semble pourtant que bien des étudiants aient le nez sur leur équipe universitaire. Pourquoi?

Ils n'ont pourtant aucune raison. Il n'y a pas de hockey à la télé et l'entrée est gratuite. Comme si c'était pas assez, les Aigles forment l'une des plus puissantes formations de l'ASIA. Les Rhéaume, Imbeau, Caron et autres fonctionnent à fond de train et manquent des buts à la pochette. Toujours est-il que le hockey des Aigles est plus excitant que celui des Beavers et pourtant, ces derniers attirent en moyenne de 200 à 300 spectateurs de plus par match. De plus, on sent tant bien que mal de rendre les parties plus enjouées. On a, par exemple, embasché un "DJ" afin de rendre les matches plus vivants. Évidemment, le choix musical ne fait pas de concertus, mais il reste qu'un nouveau dynamisme semble s'installer dans le nid des Aigles. Malheureusement, il semble que ce soit encore le même groupe de partisans qui en profite, car on voit toujours les mêmes visages lorsque l'on se promène dans l'arène J.-Louis Levesque.

Il n'y a pas de doute que ce manque d'appui de la part des étudiants affecte les joueurs. Apparemment pas dans leurs performances sur glace, mais il demeure que certains d'entre eux se demandent

pourquoi les étudiants ne viennent pas en plus grand nombre. Pour utiliser un vieux cliché, la présence d'un septième joueur (à la fois) est fort appréciable lors des rencontres à domicile.

Il n'est cependant pas tout d'avoir l'appui de la foule, encore faut-il que les partisans soient présents de corps et d'esprit. C'est pas mélangé, parfois on se croirait dans un salon funéraire. On devrait passer un corridor au lieu de la Zamboni. Il faudrait que, par empathie, les spectateurs se motivent à être vivants aux matches afin que les Aigles sentent qu'ils ont le vent dans le dos, car c'est difficile de patiner le vent dans la face.

Pour ceux qui auraient des remords de ne pas s'être présentés plus tôt, il vous reste une dernière chance lors du "pépinière" de mercredi. Pour l'occasion, lâchez donc votre fou et profitez-en pour montrer aux joueurs des Aigles que vous êtes derrière eux, car ces encouragements seront bien appréciés, croyez-en ma parole. Une chose cependant, n'attendez donc pas les événements spéciaux pour vous manifester, il ne s'agit pas d'être la garce que c'est "cool", mais parce que vous avez envie de manifester votre appartenance à l'U de M et aux Aigles. La fierté n'est pas un phénomène typiquement culturel, ce concept peut aussi s'appliquer aux sports et plus particulièrement aux sports universitaires, car ce sont vos collègues de classe qui vous représentent alors bougeez-vous un peu et allez vous amuser, car le spectacle en vaut la peine.

Classements ASIA en date du 20 novembre 1994

hockey

Division Kelly

Équipe	P	V	D	Pts
Tigers	12	10	1	1
Australian	11	9	1	1
Huskies	9	3	5	1
X-men	8	3	5	0
Capens	9	0	9	0

Division Macadam

Équipe	P	V	D	Pts
Aigles Bleus	12	7	5	2
Parthens	10	6	4	0
Tommes	12	4	7	1
Family Heals	8	3	5	2
Mauritius	11	2	9	0

Marqueurs

Joueur	Équipe	P	B	P	Pts
Whelan,D	U de M	12	12	13	25
Matly,S	DAL	12	13	9	24
Imbeau,J	U de M	12	9	15	24
Mesner,K	DAL	12	6	15	23
Clancy,G	ACA	11	12	11	23
White,K	UPSI	10	7	15	20
Macburn,C	DAL	12	5	17	22
Skovyn,C	ACA	11	9	12	21
Nelson,J	UPSI	10	7	14	21
Caron,P	U de M	12	10	11	21

Volley-ball Néménis

Équipe	P	V	D	Pts
UPSI	6	6	0	12
UNB	6	6	0	12
U de M	6	5	1	10
SMU	5	3	2	6
DAL	6	3	3	6
ACA	5	2	3	4
NITA	6	0	6	0
NEV	6	0	6	0
UPSI	6	0	6	0

Messe de minuit des étudiants et étudiantes

Le samedi 3 décembre 1994
à 24 h à la Chapelle
Notre-Dame d'Acadie

- une tradition à l'Université de Moncton;
- atmosphère de Noël et climat de prières avant la session d'examen;
- suivi d'une réception au sous-sol;
- au plaisir de vous revoir.

N.B. COMPU-TRONICS

au 45 prom. Elmwood, Moncton

NOUS SOMMES SITIÉS À 10 MINUTES DE TULLIEN ET NOUS PENNONS ÉTOFF D'EXCELLENTS PRIX.

VENEZ NOUS VOIR.

Tél. (506) 859-2473

Télécopieur (506) 859-2473

SPÉCIALE DE NOËL

- K3 1 IPC 486DX 50 multimédia 1 799 \$
- K3 2 IPC 486DX 48 multimédia 1 999 \$
- K3 3 KB 486DX 33 multimédia 1 699 \$
- K3 4 IPC 486DX 33 système 1 599 \$
- K3 5 Système (K3) 5 système 1 599 \$

- Infos: K3 1, 486, 1.44, 384MB HD, 1MB VESA, souris, DOS 6.2, Windows 3.11, CD-ROM 2X, 16 MB, haut-parleurs, SVGA 2X, MS Works, Money, Encrypt, Gif, Dangerous Creatives.
K3 2: même chose que K3 1.
K3 3: 486, 640KB HC, 16 MB, DOS 6.1, souris, 1MB VESA, SVGA 2X, CD-ROM, haut-parleurs, HL 1200 CC, classeur, etc. (2 ans).
K3 4: 486, 384MB, 1MB VESA, classeur, DOS, Windows, souris, SVGA 2X, classeur (2 ans), etc.
K3 5: même chose que K3 4, mais garantie de 2 ans.

Nous avons aussi des Pentium 486-60 et 90 MHz

Produits complémentaires

486 30 pins 199 \$

14" SVGA 14 299 \$

Écran 1400 105 \$

14" SVGA 14 310 \$

15" SVGA 14 440 \$ et +

1400-voix 149 \$

VENEZ NOUS VOIR AU
45, PROMENADE ELMWOOD

BISTRO
au
Frolic

Cette semaine!

Bistro au Frolic présente:

RIK & NORM

vendredi 25 novembre
22h00

3\$ étudiant-e

5\$ non-étudiant-e



Tous les lundis soirs

19h-21h

l'entrée est gratuite!



Soirée "JAM"
le soleil vous attend

Courez la chance de gagner un voyage en Floride.

tous les mercredis

21h00



Le voyage sera tiré
le 30 novembre

KACH

Sous-sol de Tailion

858-4037

samedi

26 novembre



Soirée spéciale

Rolling Stones ^{SPONSOR} Labatt



Tirage finale d'une paire de billets pour assister au concert
des Rolling Stones à Montréal le 5 décembre
transport par VIA rail

De plus, si vous n'avez pas gagné une lettre d'invitation, vous avez une
deuxième chance de gagner lors de cette soirée spéciale.

*Courez aussi la chance de gagner
des prix spéciaux toute la soirée*

Bienvenue à tous