

Pizza Delight
vous LIVRE DU GOUT!
858-8080
 LIVRAISON RAPIDE

LE FRONT

LE JOURNAL ÉTUDIANT DU CENTRE UNIVERSITAIRE DE MONCTON

VOL. 25 NO 3

1 505 176\$

déjà amassés
 par la
 campagne
 impact

- page 5 -

Aigles Bleus

Match nul
 contre
 Mount
 Allison

- page 15 -



Des étudiantes d'art dramatique se produiront à Caraquet

- page 12 -



Cette semaine

Actualité universitaire

Plan stratégique de la
 FÉECUM

- page 2 -

Culture

La ligue d'impro du
 CUM prépare sa saison

- page 11 -

Sports

L'entraînement hors-glace
 des Aigles bleus

- page 14 -



Votre
épargne
 personnelle

Votre caisse populaire académique dispose de plusieurs
 moyens pour faire fructifier vos épargnes en vous
 offrant une multitude de produits et services.



LA CAISSE
 POPULAIRE
 ACADÉMIQUE



Profites-en!

Actualité

La Féécum élabore un plan stratégique pour les trois prochaines années

Michelle E. LEBLANC

Les membres de la Fédération des étudiants et des étudiantes du Centre universitaire de Moncton (Féécum), ses employés et les membres du conseil d'administration proviennent de toutes les facultés et écoles ont préparé un plan stratégique s'étalant sur les trois prochaines années. Ce projet a reçu l'approbation des membres du conseil d'administration au cours de la session de planification qui a eu lieu à l'Institut de Management le 6 et le 7

août derniers.

Selon Pascale Paquin, présidente de la Féécum, ce plan contient 8 points distincts que la Fédération veut améliorer au Centre universitaire de Moncton (CUM). Les moyens d'atteindre ces buts dépendent de la décision finale des membres du conseil d'administration qui se réunissent prochainement.

"Notre première priorité concerne l'extrême. Avant, nous étions affiliés à la Fédération canadienne des étudiants, dont nous ne faisons plus partie depuis le

retour d'un de l'année dernière. Il faudra réviser notre loi", a affirmé Mme Paquin, sans préciser si la Féécum se tournera vers un autre organisme.

Le deuxième point de ce plan concerne des modifications à la structure décisionnelle de la Féécum, que sa présidente a qualifiée de "délicieuse". En effet, l'attribution de certaines tâches des membres de la Fédération n'est pas claire et certains aspects de la constitution se contredisent. La question du manque de participation aux assemblées générales y sera aussi abordée pour trouver une autre formule.

Les membres de la Féécum souhaitent également améliorer leurs relations avec

l'équipe du FRONT. Selon Pascale Paquin, plusieurs questions ont opposé ces deux organisations. Étudiant par le passé et le plan vise à découvrir le soutien de ce organisme pour le moment.

"Nous voulons aussi régler certains choses au Centre étudiant et au Kachô. Par exemple, au Centre, il faut insensibiliser la pièce parce qu'il paraît que le son n'est pas bon, changer le tapis, débiter et installer l'air climatisé", a précisé la présidente de la Fédération.

Le cinquième but de ce plan concerne l'aspect financier. "L'Université de Moncton est dans une phase de reconstruction. Jusqu'à elle est délicate, elle va creuser dans ses budgets et on veut

que les étudiants soient impliqués", a soutenu Mme Paquin.

Par ailleurs, le plan stratégique vise à formuler une vision à long terme vers laquelle se dirigeront les membres actuels et futurs de la Fédération étudiante. De plus, la Féécum devra étudier ses buts et les objectifs des services qu'elle offre.

Enfin, le huitième point du plan stratégique vise à mieux faire connaître l'impact du CUM dans la région.

Concrètement, les moyens d'atteindre ces buts et objectifs au cours des trois prochaines années ne sont pas encore définis. "Il va maintenant falloir qu'on s'assoie pour en discuter", a terminé Mme Paquin.



Lundi - mercredi
11h30 jusqu'à 23h00

Jeudi à Samedi
de 11h30 à minuit

Dimanche
12h00 à 22h00

Venez Diner
du lundi au Vendredi
Souper
du Dimanche au Jeudi

683 rue Main, Moncton N.-B.
appelez au 855-7672 pour réservation

Petit problème avec le cours d'Espagnol ES1611, groupe 50

Michelle LEBLANC

Environ 70 étudiants ont été invités à abandonner le cours d'espagnol auquel ils étaient inscrits mercredi dernier parce que quelqu'un, quelque part, a oublié de mettre un coinjering pour ce cours.

En effet, Moncton, le système informatisé pour les inscriptions, avait reçu comme directive qu'il n'y avait encore inscription pour le cours ES-1611 groupe 50. Ce cours était originellement destiné à l'éducation permanente. "En

général, les étudiants réguliers peuvent prendre des cours destinés à l'éducation permanente à moins d'un avis contraire, et les inscriptions se font sous le principe de premier arrivé, premier servi", affirme Valmond Cormier de la Faculté des arts. "C'est un service qu'ils [l'éducation permanente] nous rendent", ajoute-t-il.

"Fabrication d'un cours de langue ne devrait pas dépasser 10 inscriptions. De cette façon, il y a une interaction entre le professeur et la classe," fait ajouter M. Cormier.

Dans le cours d'espagnol, on se retrouve avec plus de 100 inscriptions.

Pose sa part, le registraire de ce centre universitaire, Moncton, Yves-Jean Véz, dénonce la manière dont les étudiants ont été mis à la porte du cours. "Je n'apprécie pas de tout la manière dont les choses ont été faites. Si des étudiants avaient pris ce cours la semaine dernière, ils auraient pu à leur plaisir pour cela," affirme-t-il avec conviction.

Lorsque les étudiants ont vu que le cours auquel ils étaient inscrits ne pouvait leur être enseigné, il leur restait que six heures pour se trouver un autre cours et s'y inscrire à temps Moncton. "Après le cours, les étudiants avaient encore la chance de s'inscrire à un autre cours à travers Moncton. Cependant, s'ils voulaient des renseignements avant de s'inscrire à un autre cours, ils voulaient connaître leur directeur de département avant de s'inscrire, ils pouvaient le faire sans être pénalisés," soutient M. Véz. "Cependant, si un étudiant n'a pas encore fait les changements, il pourrait être trop tard, car certains cours sont déjà assez avancés," ajoute-t-il.

Les cours d'espagnol sont très populaires chez les étudiants et aussi chez les adultes. À cette session, trois cours de ES-1611 sont offerts. Le fait que le cours ES-1611 ne demande aucun préalable explique en partie le grand nombre d'inscriptions.



Ouverture de poste

Présidence d'assemblée

Description de tâches:

- présider les réunions du conseil d'administration;
- assurer que ces réunions se déroulent suivant les règlements généraux et les règlements internes de la Fédération.

Rémunération:

\$15 par réunion

Les personnes intéressées sont priées de donner leur nom au secrétariat de la Féécum au plus tard le 23 septembre à 16h30.

Une nouvelle école de génie électrique à l'Université de Moncton

Isabelle MOSES et Luc LABRÉ

L'Université de Moncton ne semble pas avoir terminé son expansion. Voilà que l'un à côté de l'autre, se font bâtir, la construction d'une nouvelle école de génie électrique. Par le fait même, l'établissement d'enseignement post-secondaire constitue un projet qui n'aura dû être fait depuis longtemps, étant donné l'importance du génie électrique dans le monde de l'ingénierie.

Ainsi, la construction du nouvel édifice devrait débiter au printemps 1990 pour permettre aux étudiants d'habiter les lieux dès septembre 1990. En faisant un bref historique, on constate que lors de l'élaboration du programme de génie à l'Université de Moncton, les gens concernés avaient prévu ce programme. Cependant, suite à un rapport évaluant les besoins de la province du Nouveau-Brunswick, on a consenti à retarder l'enseignement du

génie électrique pour se concentrer plutôt vers le génie civil qui semblait être le besoin le plus imminent à l'époque pour la province. Or, ce n'est que 26 ans plus tard que se l'imposent un programme plus que nécessaire.

Face à la globalisation des marchés et l'accroissement de la technologie de pointe, il est évident que le N.-B. a du rattrapage à faire pour devenir concurrentiel. De plus, étant donné que les deux plus grandes entreprises de la province se rattachent directement à l'entraîneur du génie électrique, soit ÉNERGIE NB et NB TEL, il est évident qu'il fallait se diriger vers leurs besoins. Semble-t-il qu'il est rare de rencontrer un ingénieur qui soit bilingue dans ces deux entreprises. Ainsi, elles ont contribué au financement du projet afin d'augmenter le nombre d'ingénieurs francophones. Le domaine du génie électrique est celui qui est le plus en demande au pays. Malheureusement, les

provinces de l'Atlantique ont le taux le plus bas de ce type d'ingénieurs. Par le fait même, il devient nécessaire de former des étudiants afin d'être compétentiel.

Le programme de baccalauréat en science appliquées en génie électrique fera donc ses débuts en septembre 1990. Ce dernier sera surtout orienté vers la micro-électronique et les ordinateurs, la production d'énergie électrique et la technologie des communications. Cependant, avec de telles applications, il est essentiel de pouvoir compter sur des installations des plus modernes. En fait, cette nouvelle école qui sera construite à environ 50 pieds de l'édifice de génie mécanique, devrait engendrer une facture évaluée à least près de 7 500 000\$. Voici l'estimation des coûts:

En septembre 1990, l'Université de Moncton fera un pas, quelque peu en retard, mais tout de même important, vers l'avant. Selon M. Nasser

El-Jabi, directeur de ce nouveau programme, ce dernier ne fera que releasser l'image de l'institution en plus de permettre enfin aux francophones

de la province d'être au même niveau que le reste du Canada en matière de génie électrique, ce domaine constituant sans aucun doute l'avenir.

Construction de l'édifice	5 200 000
Honoraires de l'architecte	550 000
Mobilier, ameublement et aménagement	600 000
Matériel de laboratoire	1 000 000
Matériel de bibliothèque	100 000
Total	7 500 000

Annonces égarées

APPEL DE CANDIDATURE

Représentants des étudiants du premier cycle au comité consultatif des bourses du CUM

durée: un an

Les personnes intéressées à la situation financière des étudiants du CUM sont priées de faire parvenir leur candidature, d'ici le vendredi 7 octobre 1986, à Carole Derois, présidente par intérim, édifice Henri-Rossignol.

MARC

Une session de planification pour le conseil administratif de la Féécum

Michelle E. LEBLANC

La Fédération des étudiants et des étudiantes du Centre universitaire de Moncton a organisé une session de planification qui a eu lieu à l'Université de Moncton les 6 et 7 août derniers. Cette réunion s'adressait aux membres de la Féécum, aux membres du conseil d'administration (c. a.) représentant les facultés et écoles et aux employés de la

Fédération étudiants pour leur permettre d'estimer sur le bon pied une nouvelle année universitaire.

D'après Pascale Faubin, présidente de la Féécum, cette session leur a permis de faire une mise à jour sur la progression des dossiers de la Fédération au cours des mois d'été.

"Le gros dossier de cet été a été celui du Kacba. Nous avons expliqué ce qui s'est passé et les réactions ont été

très positives de la part des membres du C. A. et de la communauté universitaire", a souligné Mme Faubin.

En ce qui concerne les dossiers externes, Sylvie Theriault, vice-présidente externe, a pu développer des liens avec divers organismes au cours de l'été. "Sylvie a fait un séjourné au post-secondaire à la Fédération des Jeunes Francophones du Nouveau-Brunswick soit réunie et elle siège à la Société

des Académies et Académies du Nouveau-Brunswick et au Rassemblement des associations post-secondaires canadiennes francophones", a résumé Pascale Faubin.

Ricky Landry, vice-président académique et social, a pu se rendre participant à un forum en Ontario où il a pu rencontrer des représentants de pionniers universités canadiennes.

Pour le plan interne, Mme Faubin a indiqué qu'un nou-

veau plan pour le dépanneur a été embauché et que le Kacba a subi les observations que l'on connaît.

Durant cette session, les participants ont aussi été informés sur les procédures d'assemblée qu'ils devront suivre au cours de leurs réunions et le secteur de l'Université. Jean-Bernard Robitaille, est venu leur exposer sa vision de l'Université et ses plans à court et à long terme.

Un nouveau gérant au dépanneur ETC cette année

Isabelle MOSES et Luc LARBE

Monsieur Dominique Malais est officiellement le nouveau gérant du dépanneur ETC depuis le 15 août 1984. Il nous exprime avec enthousiasme son intérêt pour son nouvel emploi. Monsieur Malais a déjà apporté quelques changements sur l'aspect physique du dépanneur, tel que l'ajout de certains produits. Nous pouvons retrouver sur les tablettes du dépanneur, des shampooings, des serviettes sanitaires, des aliments, du café et muffins et une variété de produits sont utiles à la population étudiante. De plus, le dépanneur offre exceptionnellement un service de livraison à domicile sur les prescriptions pharmaceutiques. Vous n'avez qu'à apporter votre prescription au dépanneur étudiant et le tout vous sera livré gratuitement par la pharmacie Jean-Croix. Vous n'avez qu'à débourser les coûts de la prescription et tout cela sans aucun déplacement. Le personnel du dépanneur offre aussi de réserver des journaux pour tous ceux et celles qui désirent les recevoir. Le dépanneur offrira la location des toges aux finissants et finissantes. Dominique Malais se fait un devoir de vérifier régulièrement les

prix des autres départements de la région afin que les prix suggérés n'excedent pas la norme. Dans un même ordre d'idée, Dominique songe à innover quelques spécialités sur les chips et le jus d'orange afin d'être concurrentiel. Le nouveau gérant tient à mentionner que les prix suggérés dans le dépanneur sont très raisonnables et ces prix n'excedent pas les autres détaillants. Monsieur Malais a des projets plus à l'horizon et il espère bien les réaliser. Il voudrait offrir un service top-up ainsi qu'un service de buanderie. Par contre, ces idées ne sont qu'un stade préliminaire.

Afin de poursuivre certains de ses projets futurs, il faut un budget propre. Les étudiants constituent une clientèle clé pour le dépanneur ETC. Cependant, ce n'est pas la même situation pour le corps professoral. Il faudra développer des techniques pour essayer d'attirer cette clientèle. Le dépanneur embauche personnellement tous les étudiants. Jessie Richard, Hélène Gagnon et Chantal Tardif. Ces dernières sont très dynamiques et elles offrent un service courtois à la clientèle. Il est à noter que le dépanneur offrira la vente de cigares et de chips lors des soirées au Bistro au



Monsieur Dominique Malais, le nouveau gérant du dépanneur ETC.

Folie. Si ce nouveau service est productif, on pourra peut-être voir à l'embauche d'autres étudiants. Tout ce qui est de l'aspect physique

du dépanneur, on aimerait bien agrandir. Encore une fois, ce projet dépendra du budget. Monsieur Malais est ouvert à toutes les sugges-

tions, donc n'hésitez pas à le contacter pour lui faire part de vos commentaires. Le dépanneur est la pour nous, les étudiants.

CKLM
106.7 MF

Il y a maintenant une nouvelle façon de se recueillir le matin! Les *L'œuf pochés*, Jean-Guy Landry, Rachelle Dugas et Marc-Eric Bouchard vous attendent du lundi au vendredi de 7h00 à 10h00 sur les ondes de La Foudre Francophone CKLM MF 106,7.

La foudre
FRANCOPHONE

Initiation 94, un franc succès!

Natacha PIRALYT

La rentrée universitaire, soudeuse de nombreux changements dans la vie des étudiants. Que ce soit au niveau académique, social ou même financier, l'individu doit réussir à s'adapter. Et pour ce faire, les conseils étudiants de certains facultés ont organisé diverses activités dans le but d'aider les étudiants à se familiariser dans ce nouvel univers qu'est le monde des études universitaires.

Ayant contacté les conseils étudiants des facultés des sciences infirmières, d'administration et de génie, nous avons recueilli des informations concernant l'initiation.

Les étudiants de 1^{re} année en administration ont eu un programme chargé durant la semaine d'accueil. Le tout a débuté lundi soir par une messe tenue au les services administratifs du D^{re} SAHILLI lui ont prêté serment. Lors de cette soirée, il est également initié le président de la faculté David Hébert. Le mardi, c'est la journée consacrée. Nous avons pu voir défilé dans les différentes facultés des étudiants arrivés de chaque bureau ou dégrader en "class". Mercredi, il y a eu la remise des inséculs qui s'est très bien déroulée selon le vice-président académique Jany. Les étudiants ont bien participé, seulement 5 ou 6 exclues n'ont pas été

achetés. Le lendemain, il s'agit de la journée olympique. Des équipes de gymnastes anciens étaient compétition avec des équipes d'étudiants. C'est la journée idéale pour les nouveaux de se révéler contre les "warriors" qui les avaient initiés au cours de la semaine. Une semaine d'étudiants ont participé, ce qui fait de l'initiation 94 une réussite. L'initiation, toujours selon Michel Lablanc, est essentielle afin que les nouveaux rencontrent des étudiants de diverses régions.

Tout ce qui est de la Faculté des sciences infirmières, le président, Luc Duvallet, s'est dit satisfait de la participation des étudiants. Une cinquantaine d'étudiants sont allés au "pizza party", ce qui leur a permis de se connaître davantage. Ensuite, une activité de recherche avait lieu dans le bois en amont du CÉPH. "C'est une activité de connaissance plus qu'une initiation," a souligné le président.

La semaine d'accueil pour les nouveaux génies s'est très bien déroulée si on se réfère aux propos de son président, Joël Hébert. À la première journée, une activité de connaissance d'inscription, des heignes et de la bouillie garnie étaient offertes. Les étudiants ont également pu profiter d'une succulente pizza tout en faisant la connaissance de leurs professeurs. Vendredi avait lieu l'activité de passage. Les

étudiants de 2^e, 3^e, 4^e et 5^e années participent les nouveaux. Ce système consiste à aider le nouvel étudiant à bien s'intégrer. Vu le taux considérable d'abandon dans le programme de génie, le parent, qui est en fait un ami, sert de référence, d'information. Le logo de génie avait aussi été peint sur un mur de briques et les étudiants

devaient replacer les briques afin de relater le logo. "Il y a de la solidarité ici en première année, les étudiants sont présents," a lancé l'initiateur lors d'initiation. Samedi, un lavement avait lieu dans le stationnement de l'Aréna. Avec l'argent ramassé, un don de \$500 dollars sera remis à une œuvre de charité. Un tournoi de ballon-molle ou 24 équipes

de génies participant était au programme. Environ 80 étudiants ont été initiés en un record à peu près étonnant cette année. 11 étudiants sur 80 étaient des filles.

Voilà un bel exemple de l'expérience compliquée et de l'esprit d'équipe qui règne sur l'ensemble des étudiants du Centre universitaire de Moncton!

Camille Thériault rend visite aux élus étudiants

Isabelle CHASSON

Après avoir accepté l'invitation lancée par la Fédération, le ministre de l'Enseignement supérieur et du Travail, l'honorable Camille Thériault, s'est rendu sur le campus le lundi 12 octobre dernier pour rencontrer les présidentielles des conseils étudiants. On a discuté de sujets touchant particulièrement les étudiants.

Dans un cadre informel, Monsieur Thériault, un ancien de l'Université de Moncton, a discuté avec les élus étudiants et les membres de la Fédération et a tenté de répondre à leurs questions. Il a notamment eu question des jeunes étudiants. Monsieur Thériault a indiqué

qu'il est égard, il existait des sommes disponibles pour les étudiants qui en ont besoin.

Les étudiants ont également exprimé leurs préoccupations concernant le remboursement des prêts, la réglementation sur les loyers des prêts pendant les stages pour les étudiants de droit, le financement de l'Université ainsi que l'expérience en éducation. De façon générale, la dizaine d'étudiants présents semblent avoir apprécié la franchise des propos de l'invité.

La présidente de la Fédération, Pascale Paulin, souligne que ces échanges entre membres du gouvernement et l'Université de Moncton sont favorables et profitables pour les étudiants. Selon cette dernière, il importe de créer des liens avec les membres du gouvernement pour répondre aux questions et aux attentes des étudiants. Elle tient également à souligner qu'il "ne faut pas croire que des gens comme Monsieur Thériault sont inaccessibles et qu'ils ne sont pas intéressés par ce genre de rencontres". Le ministre a d'ailleurs mentionné que son intérêt envers le campus quand l'occasion se présentera afin



Pascale Paulin, présidente de la FÉECUM.

d'échanger avec les étudiants.

Lorsqu'interrogé sur la raison de l'absence des ministres à cette rencontre, Madame Paulin a déclaré qu'ils avaient fait le choix de ne pas les inviter. Le but de cette rencontre était d'établir de bonnes relations entre les étudiants et Monsieur Thériault par le biais de "discussions libres et non de réponses de fonctionnaires". Selon la présidente, la présence des ministres aurait rendu l'échange plus difficile.

PROGRAMME RABAIS ETUDIANT

Recherchez cette étiquette chez les marchands participants de la région de Moncton pour obtenir un rabais étudiant.

Viens nous voir au B-101 du Centre étudiant; nous te remettrons un étui avec une liste de ces marchands participants et des rabais offerts!

Disponible dès maintenant!



Un service de la Fédération des étudiants et étudiantes du Centre universitaire de Moncton



Annonces égarées

AGRESSION SEXUELLE

Une session sur les agressions sexuelles aura lieu au salon du chancelier le 28 septembre 1994 à 19h00. Des personnes ressources aborderont les sujets suivants: la constitution d'une agression, des moyens de prévention. Les ressources disponibles aux étudiantes et étudiants sur le campus ainsi que dans la communauté. Bienvenue à tous et à toutes.

CLINIQUE BON SANG

Une collecte de sang aura lieu au gymnase de l'édifice Louis J. Robitaille, le 22 septembre 1994 entre 9h30 et 12h00 ainsi qu'entre 13h30 et 16h30. À la dernière clinique, qui remonte au 17 mars 1994, les étudiantes déclinent que les garçons étaient trop peu nombreux pour donner du sang. Sur 185 participants, 50% étaient des femmes. La Croix-Rouge aimerait voir une augmentation de ce nombre. Il faudrait voir si ces messages ont le courage.

Révolution

GRAPHIDI LOGIK — On a mission (Atlix)

Yo man, waicha doit'êre, t'm color man! Ça s'écroule assez bien l'ego! général de cet album. C'est un espèce de rap hip-hop qui pourrait être intéressant si le thème n'était pas toujours le même à chaque chanson. En fait, les six premières pièces se ressemblent toutes et je présume que les six autres sont aussi semblables, puisque je n'ai pas eu la patience et le courage de me rendre jusqu'au bout de l'album. Pour les amateurs très sérieux, s'en va t'en et même lui. Pouet.



Dave LEVESQUE



DA FRESH MEN — All about girls (Duke street records)

Dans le même style que Graphidi Logik, c'est tout aussi mauvais. Cette fois-ci, le thème est orienté vers la girl's music. On y parle surtout de l'attrait que ces dames pourraient avoir pour les Fresh Men. De fait, l'album s'écroule sur une pièce intitulée "Gossip", dans laquelle deux filles parlent des Fresh Men et de "How nice they are!". En fait de narcissisme, on se fait difficilement mépris. En voilà qui ne manquent pas de modestie mais qui manqueraient certainement de force. Ça choque cependant 16 chansons en tout, mais je n'ai eu le courage d'en écouter que 6.



Dave LEVESQUE



GIL SCOTT-HERON — SPIRITS (Cargo records-TVT records)

Essayez un peu d'imaginer ce que l'on peut obtenir lorsqu'on amalgame Bob Dylan, Cat Stevens et Shawn Phillips. Pour moi ce fut difficile, mais il semble que Gil Scott-Heron ait plus d'imagination que moi. Le résultat est étonnamment poétique. C'est dit, un certain public pourrait s'intéresser aux huit chansons de Scott-Heron. Cet album s'adresse à un public averti et amateur de guitare acoustique et de voix qui somme plus ou moins juste.



Dave LEVESQUE



Mot du directeur

Étienne ROMPPE

Un troisième Front pour la année 1994-1995. Un journal avec une équipe qui commence à rassembler plus et ce qui elle devrait être pour la prochaine année. Au moment d'écrire ces lignes, les points de réactions culturels et sportifs dépassent les limites. Mais avant de parler du présent ou du futur, je voudrais m'arrêter sur le passé.

Dans la dernière édition du Front, deux erreurs monumentales se sont glissées lors de la conception du journal. La première consistait en la parution d'un article sans références pour l'auteur. Veuillez pardonner notre que le titre d'histoire était signé Justin Blanchard. Si bien des gens se sont posés des questions à propos de l'auteur de ces lignes, nous nous en excusons et espérons de ne pas répéter le même erreur.

Le directeur consiste en la substitution de deux versions d'article lors de l'impression des textes sur ordinateur. Le chroniqueur «Fidélité» innocente a été publié à partir de texte non corrigé. Nous nous excusons auprès de l'auteur de cette chronique. Maintenant que les problèmes du passé sont réglés, passons maintenant à l'avenir.

Comme nous le savez sûrement, l'abonnement accorde une place de plus en plus importante dans la vie des étudiants. C'est pour cette qu'il sera désormais possible d'ajouter nos communications, nos lettres pour la chronique. C'est aussi que le «libre» et autres au Front par le biais du courrier électronique. Notre adresse est «front@louisbourg.ca». Vous pouvez envoyer nos communications par le biais du courrier électronique en tout temps.

Les personnes pour lesquelles ça ne dit absolument rien ne doivent pas manquer nos services d'information pour Campus Nô. Consultez la prochaine publication dans le Front.

En attendant, je tente à attirer tout le monde à participer au Front. Je nous allons à consulter le bimensuel à trois autres qui se sont joints à l'équipe. Bonne attitude et surtout bonne fin de semaine! Salut!

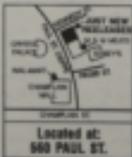


MAGASIN VIDÉO

1 LOCATION GRATUITE

AVEC CHAQUE ABONNEMENT GRATUIT
(1 LOCATION GRATUITE PAR FAMILLE)

- ★ PLUS DE 1000 NOUVEAUTÉS EN INVENTAIRE
 - ★ EXCELLENTE SÉLECTION DE JEUX VIDEO
 - ★ FILMS FRANÇAIS DISPONIBLES
- ### 2 NOUVEAUX EMPLACEMENTS



Located at:
560 PAUL ST.

LIGNE DIRECTE
POUR RÉSERVATION
855-5007



Located at:
L'ÉPIQUE
L'ÉPIQUE
L'ÉPIQUE

LIGNE DIRECTE
POUR RÉSERVATION
855-5001



Heures d'ouverture :
Du dimanche au jeudi : 11 h à 21 h
Le vendredi et samedi : 11 h à 22 h

Spécialités :

- poulet;
- côtes levées;
- ailes de poulet;
- brochettes de poulet;
- salades;
- desserts.

10%

de rabais
avec cartes étudiantes
sauf pour les spécialités.

1049, chemin Mountain
858-0053

En nos troubles

LES BIENFAITS DE
LA CRITIQUE

Thierry JACQUOT

Pourquoi le scénario se répète-t-il si souvent? Quelqu'un organise un événement quelconque, il y consacre beaucoup de temps et d'efforts, ça attire une bonne foule et tout le monde demande des "faits divers" pour son beau travail, retourner chez lui et attendre l'événement suivant. Si par malheur, un empêchement arrive, le moindre critique négative, c'est un "Judax". Vision exagérée? Peut-être bien, mais il faut avouer que la critique est très mal perçue dans le milieu ou nous nous trouvons.

Dans le Front de la semaine dernière, Philippe D. Michaud a rédigé un article sur les deux spectacles qui ont eu lieu au théâtre au Front dans le cadre du festival d'accueil. L'argumentation du journaliste apparaît entre autres sur le fait que la prestation du groupe La Belle Américaine et celle de Roland et Jérémy se ressemblent énormément. Dans la même édition de l'hebdomadaire, Cynthia Boudreau reprend sensiblement l'idée dans son éditorial en suggérant judicieusement que les Acadiciens ne peuvent pas se contenter de répéter le passé.

Loin de moi l'idée de mettre de côté le beau patrimoine de ce peuple, mais le progrès ne se fait pas à coups d'imitation et de professionisme.

Or, n'est-il pas essentiel de corriger ses lacunes et de chercher sans cesse l'amélioration? Pourtant, plutôt que d'utiliser les commentaires des journalistes à bon escient, les intéressés ont préféré s'insurger contre la critique.

Je n'utilise pas cet exemple pour faire le procès des musiciens concernés, mais bien parce que c'est le plus récent. Ce ne serait cependant pas difficile de dresser une longue liste de ses collègues, en consultant la rubrique "est-ce vous qui êtes" des éditions passées du Front, par exemple. On ne veut tout simplement se remettre en question, il s'agit-là du meilleur moyen de stagner.

Autre exemple frappant, l'Acadie nouvelle. Il est bien évident que le seul quotidien francophone en Acadie se doit de critiquer et de commenter, c'en est presque un mandat. Pourtant, rien d'autre que de l'information factuelle, sans aucun sous-entendu, sans insinuation. Qu'est-il dire les responsables dudit journal pour leur défense? Nous n'avons pas le budget ni le matériel. À ce que je sache, ça ne coûte rien de penser (ou de faire penser), quitte à sacrifier quelques articles qui ne présentent pas vraiment d'intérêt.

Évidemment, certains soutiennent, avec raison, que bien des critiques ne sont pas qualifiées, voire abusives de leur côté. En général, ces prétendus journalistes courent à leur propre perte. Le manque de rigueur d'une argumentation inefficace exclut toute crédibilité.

En revanche, une critique bien menée, fondée sur la réflexion peut s'avérer extrêmement bénéfique. Le premier à la chercher devrait d'ailleurs être l'individu ou le groupe visé.

Sans l'avis d'observateurs extérieurs, on se condamne à répéter ses erreurs, car après tout, on n'épargne que soi-même dans ses jugements.

Commentaire
Acadie

par Roger CAISSE

Une Acadie sans un Québec?

Depuis l'élection du Parti Québécois, plusieurs ont réagi et cela n'exclut pas l'Acadie. Quelques leaders acadiciens ont joint leur voix au reste du Canada et ibèrent de ne pas passer. Malgré l'élection du gouvernement séparatiste au Québec, il faut demeurer calme, sinon ce farouche diabol risque de dégrader en chaire, ce qui pourrait renforter le camp séparatiste.

En tant qu'Acadien qui toujours à la recherche du bien de la communauté académienne et francophone demeurant en situation minoritaire, j'ai un esprit partagé sur la question de la création du pays du Québec.

D'un côté, je suis tout à fait d'accord avec le droit du Québec de décider de son avenir en tant que peuple distinct. Si l'Acadie avait la même occasion, c'est-à-dire l'avantage du pouvoir de décider plutôt par un statut provincial, j'en serais aussi content à ce sujet afin que l'Acadie choisisse son propre avenir.

De plus, il ne faut pas oublier que le Québec est en situation minoritaire, tout comme l'Acadie, mais dans un contexte différent. On peut constater que les francophones sont en minorité en Amérique du Nord et que cette situation amène l'ensemble des francophones à être vigilants quant au maintien et au développement de la langue et de la culture. Dans ce sens-là, je ne peux pas être contre l'effort d'un peuple pour se protéger contre l'assimilation et le droit de choisir.

De l'autre côté, je ne veux pas que le Québec se sépare puisque c'est le fait, l'Acadie va en souffrir. Actuellement, la population au Canada est composée d'environ 30% de francophones et la majorité de ces derniers se retrouvent à l'intérieur de la province du Québec. Alors si le Québec se sépare du Canada, il y aura une grande perte de francophones et ces derniers ne formeront plus que 5% de la population.

Devant un tel événement, la communauté académienne demeurera toujours en place, c'est-à-dire qu'il ne disparaîtra pas, mais on sera encore plus en situation minoritaire et cela peut avoir des conséquences assez graves sur la survie de notre langue et de notre culture.

Jusqu'à un certain point, on peut se demander si le gouvernement fédéral, même s'il est en voie de réduire ses dépenses et ses subventions, va continuer à fournir une partie des dépenses jugées pour le développement culturel des Acadiciens alors que bien d'autres groupes tels que la communauté chinoise, japonaise, et autres sont plus nombreux.

La communauté académienne peut également douter du fait que les services du gouvernement fédéral seront livrés en langue française, puisque les francophones ne représentent plus qu'une petite partie de la population. De plus, on peut se demander si le Reform Party pourrait s'occuper du pouvoir dans le cas de l'absence des 75 sièges du Québec. Et si cela se produit, à l'impression qu'ils implantent leur projet d'unilinguisme anglophone.

Dans un avenir vraisemblable, j'ai l'impression que la communauté académienne du Nouveau-Brunswick pourrait quand même se procurer des services en français du gouvernement provincial puisqu'on représentera quand même le tiers de la population, mais est-ce possible que le phénomène du Reform Party pourrait reprendre au Nouveau-Brunswick, puisque les gens qui forment le parti CDR sont encore ici?

Alors je vous laisse réfléchir sur ce sujet pour que vous puissiez vous-mêmes prendre position sur ce sujet chaud. Je vous demande seulement de prendre en considération tous les effets qu'engendrerait la séparation du Québec.

Recyclez
ce
journalla copie pour
les étudiantssur papier blanc
de format 8 1/2 X 11

sur présentation de la carte étudiante

Camp d'entraînement
LI CUMLigue d'improvisation du
Centre universitaire de Monctonles 24 et 25 septembre 1994
de 13 heures à 16 h 30
Studio 2 pavillon Jeanne-de-ValoisRecrutement : •joueurs •statisticiens
•arbitres •annonceurs
•chroniqueurs •aide-techniqueÇa t'intéresse? Alors communique avec
Eric Momeau 389-8972

sur présentation

pour renseignements : Loisirs socioculturels
tel : 888-3712

EXPÉDITION TELÉCOPIER PHOTOCOPIER TIMBRES



MAIL BOXES ETC.

331 Elmwood dr.

(Voisin de Lashon's)

Tel. 383-4445

Fax. 880-8888

MATÉRIEL
D'EMBALLAGEBOÎTES
POSTALESDU JOUR AU
LUNDI MATINMATÉRIEL
DE BUREAU

De l'Acadie...

De l'Acadie, des Acadies et du nombril

Richard Sallent

À l'on que l'Acadie s'ouvrait à pleins foyers sur la scène internationale grâce aux flamboyants événements de cet été de "réinvention", le président du Congrès mondial acadien (CMA), M. André Boudreau, est venu faire un autre maillet sur les relations futures entre l'Acadie et le reste du monde. En effet, par son discours très éloquent et très "à l'écoute", le Congrès mondial acadien sera non seulement présent, mais qu'il assure un leadership en tant que partenaire dans la mise en oeuvre d'activités favorisant le développement des contacts et courtoises de la diaspora, "prononcé avec brio et éloquence" ont étonné les participants de la clôture des conférences du CMA, M. André Boudreau, dans son inégalable ambiguïté, nous a laissé avec une vague impression qu'il prime un parallélisme douteux et rétrograde sur le plan des relations entre l'Acadie.

Justifié le terme "relations extérieures de l'Acadie" car elle existe, cette Acadie que l'on a voulu multiplier au cours de l'été afin que tous se sentent "dans la gaine". Elle est bien plus une vague réminiscence d'un passé lointain chez un cousin américain qui trouvait la famille "Fébus" (prononcez en anglais s.v.p.) bien nombreuse. L'Acadie est plutôt une réalité sociale vivante qui a commencé depuis déjà trente ans à finir de se constituer de survie. Certes, elle ne possède pas d'appareil étatique et de territoire qui lui sont propres, mais elle vit avec ses particularités à chaque jour plutôt qu'une fois à tous les dix ans. Elle débute ses enfants en français, les envoie dans une université française et leur permet de travailler bien souvent en français. Elle n'est pas parfaite, loin de là. Mais elle est là: le moi acadien existe. Voilà la différence cruciale entre l'Acadie et les

Acadies, différence que nous devons entrer dans notre "coeur" collectif.

Si le moi acadien existe, il faut donc quelqu'un pour le représenter. Le hic, c'est qu'on ne s'improvise pas tout de go ambassadeur de l'Acadie. Le seul organisme qui peut d'ici maintenant représenter l'Acadie dans ses relations extérieures à l'heure actuelle est la SNA dont l'une des principales missions est spécifiquement d'agir en tant que porte-parole de l'Acadie de l'Amérique auprès des différentes communautés québécoises, francophones ou francophiles, académiques ou non, du monde. Qui plus est, la SNA est d'ailleurs bien appelée pour remplir cette mission. Rôlée par plus d'un quart de siècle de fructueux rapports tant nationaux qu'internationaux (nous n'avons qu'à penser à la visite des quatre Acadies auprès du général de Gaulle, véritable joyau de notre patrimoine historique), la SNA a su démontrer son expertise au niveau de l'animation et la contribution d'une foule d'échanges culturels, que ce soit avec la France ou avec nos nombreux d'acteurs communautaires francophones telle la Belgique.

Pourquoi donc vouloir rejoindre la route? Pourquoi cet réflexe de vouloir repartir à zéro? Pour la gloire? Le plaisir de la balade gratuite et à l'W? Hélas, ce que risque de produire cette tentative à peine cachée du CMA de patiner le terrain de la SNA n'est que déception et dénonciation au sein de cette Acadie déjà trop morcelée. Conséquence: une lutte aux subventions d'un gouvernement entêté jusqu'au roui qui se fait de moins en moins généreux. Il faut que cesse dès maintenant cette manie que possèdent un trop grand nombre de gens dans cette Acadie du nombril de vouloir se procurer visibilité et acclamation au détriment de l'intérêt collectif.

Trucs Voyage

Grands déplacements, petites dépenses

Kathleen LYONS

Voyager, c'est découvrir, s'émerveiller, grandir, ainsi que tous les autres défis que l'on associe à ce mot. Pour nous, "petits étudiants", c'est aussi se débarrasser, s'évader, s'épanouir et s'élever. En France, par exemple, il s'agit de sortir le maximum de votre petit sacochon d'argent. Pour vous donner un exemple, le dernier fois que j'ai voyagé en Europe, j'avais la somme dérisoire de 400 dollars en poche, avec laquelle j'ai subitiment pendant deux mois d'été, c'est un peu fou et il vous le dira, j'ai pu faire un grand voyage, mais je vais quand même essayer, par le contenu de ce chronique, de vous aider à faire une utilisation optimale de votre argent.

Pour commencer par le commencement, voici quelques trucs pour vous rendre à destination. Plusieurs possibilités s'offrent à vous si vous voyagez en Amérique du Nord. All-Stop représente la solution la moins coûteuse. Celles-ci nécessitent quelques frais d'inscription et de kilométrage, mais permettent d'économiser sur les dépenses de carburant. Vous aurez à débourser environ 90 dollars plus inscription pour vous rendre de Montréal à Vancouver. Certains propriétaires de voitures, deux ou trois personnes, circulant dans la majorité de vos villes d'Amérique du Nord, All-Stop est prévue dans la majorité des grands centres d'Amérique du Nord.

Si vous partez à plusieurs, louer une voiture peut être un bon choix pour vous séjournant dans les grandes villes (Montréal, Toronto, Vancouver), les "auto-diverses" ne cherchent pas forcément pour acheter des voitures avec un petit "W". Ce vous demandera un dépôt mensuel de 150 à 250 dollars et il ne vous restera, ensuite, qu'à débourser les coûts d'entretien. Ces deux solutions fonctionnent évidemment sans faille et il est très difficile d'obtenir une voiture qui des passages, mais elles valent la peine d'être tentées.

L'autobus est la seule solution lorsque le volume peut être l'option pour des voyages simples. Par contre, il est possible d'acheter des billets d'abonnement de 5 à 7 jours de voyage sur une période de deux ou trois semaines. Les compagnies Greyhound et Ontario Express offrent un service pour les voyageurs en autobus et les compagnies Via Rail et Amtrak offrent pour les voyages en train.

Si vous êtes de grande taille et que la location vous intéresse, le transport aérien vous offre plus de possibilités. Voyager en "stand-by", sur le moins de 25 ans, demande la façon la plus prudente. Et c'est les grandes compagnies aériennes, tel Air Canada, qui offrent ce service. Ce hélas ne vous réserve ni siège ni place au vol, mais permet de partir dès qu'une place est libre. Il est donc préférable de vérifier la disponibilité des sièges avant de se rendre à l'aéroport et de prévoir parfois les jours de semaine où l'achalandage (le dimanche à l'exclusion).

Il existe d'autres moyens de transport, tel le "poney". Cette solution, bien que non recommandable par nous, devient intéressante avec le progrès. C'est un bon outil de déplacement pour certains et la méthode idéale pour les plus aventureux. Il convient, par contre, de prendre certaines précautions avant de s'y essayer et c'est pourquoi j'y consacrerai la chronique de la semaine prochaine.

Ouverture de poste

Secrétaire d'assemblée

Description de tâches:

- Assister aux réunions du Conseil d'administration de la Fédération des étudiants et étudiantes du Centre universitaire de Moncton.
- Rédiger les procès-verbaux de ces réunions.

Rémunération:

\$15 par réunion

Les personnes intéressées sont priées de donner leur nom au secrétariat de la FÉECUM au plus tard le 23 septembre à 16h30.



Cine-Campus

10 sur 10 pour Louis 19!!!

Claudine HARVEY

La cinéaste québécoise a encore frappé avec le dernier film réalisé par Michel Lacombe (réalisation de Rich et Belles-Ornières), "Louis 19 le roi des études". Ce film québécois est un des plus remarquables à la décharge de la télévision. Louis, interprété par Martin Desrochers (de Texte et Scènes), est un personnage sans histoire, sans caractère, ni seule passion, c'est la télévision et il fait d'ailleurs tout pour y faire des apparitions. Il est même jusqu'à participer au grand concours de Canal 5, "Big Star", perdant très mal, au troisième tour de chant 24 heures sur 24 en direct. Dès l'annonce du gagnant, la vie de Louis va changer. De parfait inconnu, connaissant les détails de sa vie intime, des films sont présentés au public dans la rue, les consommateurs lui font une vie de rêve. Mais elle le redonne d'une ville étrangère, c'est pas du génie. Louis vive une série d'événements heureux et malheureux tout en essayant de se trouver dans une ville sans histoire. Et c'est dans ce contexte de film, il y a un génie.

"Louis 19, le roi des études" est un film à voir et à revoir. C'est ce que j'ai pu me dire Cine-Campus, attendez qu'il sorte en vidéo-cassette et laissez-le. Une critique intelligente est toujours agréable à regarder, mais si on a pu, elle considère nous pour des questions sur le plaisir que procure les audiences dans votre vie, alors là, bravo!

Culture

L'improvisation de retour au Bistro cette année

Cynthia BOUDREAU

C'est à chaque année dans le cadre du festival de retour, les étudiants ont pu assister à un match d'improvisation scénique sous le nom de Duetz équipes locales de joueurs de la Ligue d'improvisation du Centre-Université de Moncton (I.C.U.M.) se sont opposés, au grand plaisir du public.

Ce match amical a aussi servi de renseignements pour les joueurs qui

s'étaient pas just' ensemble depuis l'année dernière. Le représentant de la ligue pour l'année 94-95, Eric, Moncton, vint dit bien satisfait de leur performance compte tenu du fait qu'il n'avait pas joué de l'été. "Je suis certain que nous découvrirons de très bonnes performances dans ces jeux ou duos", a-t-il avoué.

Même s'il est déjà joué leur première partie, la ligue n'est pas encore complètement formée. Un camp de formation est organisé pour les 24 et

25 septembre. Selon Eric Moncton, 30 personnes se sont déjà inscrites et il est prêt à recevoir encore bien d'autres participants. Il a aussi ajouté qu'il n'était pas trop tard pour ceux qui n'avaient jamais fait d'improvisation.

Le camp débute avec des activités très agréables pour permettre aux joueurs de mieux se connaître. Les anciens joueurs donneront ensuite des ateliers et les derniers de base pour les nouveaux joueurs. Le cer-

veau prévoit des matchs entre les participants le dimanche après-midi.

En plus de recruter de nouveaux joueurs, le coordonnateur de la ligue prévoit aussi une plus grande assistance aux matchs qui se tiendront, jusqu'à nouvel ordre, les lundis soir au Fedlo. D'ici, la salle était pleine lors de la présentation de samedi dernier. Certains spectateurs devaient regarder le spectacle dehors.

Ceci ne s'était pas produit durant les dernières années. En effet, l'improvisation scénique souffrait d'un manque de popularité auprès des étudiants. Eric Moncton veut maintenant à ce problème un utilitaire entre autres plus de publicité.

L'ÉQUIPE ÉTOILE

Cette année encore, l'équipe étoile portera les couleurs de l'Université au festival universitaire national de printemps. Rappelons que nos représentants ont remporté deux coupes, dont une en 92 alors que le tournoi se tenait ici sur le campus. L'année dernière, l'équipe s'était inclinée en finale.

Les membres de cette formation seront choisis parmi les joueurs de la ligue. Quatre équipes reviendront cette année dont Nathalie Lévesque qui a participé à trois tournois, Yves Chouart et Michèle Lévesque qui ont tous deux participé à deux coupes ainsi qu'Eric Moncton qui en était à sa première expérience à une coupe universitaire l'an dernier.

Je t'aime... moi non plus?

Le Festival international du cinéma francophone en Acadie explore cette année le thème de l'amour

Jean-Pierre CAISSE

C'est à cette heure que se déroule la huitième édition du Festival international du cinéma francophone en Acadie (FICFA), du 18 au 22 septembre. Devant un événement annuel bien attendu, le FICFA apporte dans les régions de Duperoy et de Moncton plus d'une cinquantaine de films ainsi que l'explication de nouveaux horizons et la découverte de vrais culturels différents.

Comme en tout le reste que à chaque année, la programmation du FICFA, gravite autour d'un thème spécifique, habituellement un-intentionnel - les années passées, on a retrouvé entre autres comme thème l'homosexualité et le

patrimoine. Après le visionnement de plusieurs ouvrages, cette année, on retrouvera l'amour comme thème général des films du FICFA.

Que ce soit sous la forme de l'amour, du désir ou de la haine, les différents visages de l'amour se sont installés dans la plupart des films présentés au FICFA, dans DE BÉTOUR POUR DE BIEN, l'amour qu'on doit parfois pour leur partie; dans MON AMÉRIQUE MAX, l'amour d'une femme pour son fils qu'elle n'a pas revue depuis sa naissance; dans MINA TANNENBAUM, l'amour de deux jeunes filles; dans MAZZIPPA, la passion d'un jeune pour les chevaux; SMOKING et NO SMOKING, les relations entre plusieurs personnes.

Comme il ne reste plus que des

jeux au FICFA, les cinéphiles pourront retrouver les différents aspects de l'amour qui touchent les différents visages cinématographiques ou voir à 9800 avec EN COMPAGNIE D'ANTHONY ARTAUD et MARIE, et à 2100 LETTRE POUR L. et JUST FRIENDS et demain soir avec le film de cinéma CIBEL ÉMERVANTE et le film d'animation qui pendant la fin de semaine du 9 au 11 septembre, produit final de l'atelier Animation.





CLINIQUE DE TENNIS

Date: le 1er octobre 1994

JOUR/HEURE: Samedi (09h00-18h00)

CATÉGORIES: Débutant(e) et intermédiaire

Frais d'inscription:	Étudiant(e)s 10\$
	Autres 15\$

Date limite d'inscription: le mercredi 28 septembre à 16h00

S.A.R., local 127, Ceps Louis J. Robichaud

Les balles et les raquettes sont fournies.



Spécial
du Campus

Du 21 septembre au 12 novembre 1994

Mèche et balayage

Rég : 35 \$ pour

17,55 \$

Permanent

Rég. 50 \$ pour

25 \$

20%

de rabais

- facial
- massage suédois
- manucure
- pédicure
- ongles de fibre de verre
- épilation
- maquillage
- teinture des cils et sourcils

Demandez pour :

Michelle Goguen, coiffeuse
Donat Bourque, coiffeur
Francine Kapalko, esthéticienne

Pièce de théâtre originale sur le thème de l'égalité des sexes

Christopher YOUNG

Sept étudiants du Département d'art dramatique mettent leur talent au service du Conseil de la jeunesse du Nouveau-Brunswick.

Sept étudiants du Département d'art dramatique présentent la pièce "Autopie", dans le cadre du Congrès provincial du Conseil de la jeunesse du Nouveau-Brunswick qui aura lieu les 23 et 24 septembre 1984, à Caraquet.

Le Conseil de la jeunesse du Nouveau-Brunswick a mis sur pied un projet du nom d'"Accepella", soit une série de semaines d'information, de discussions et d'échanges entre des professeurs, des étudiants des écoles secondaires et des personnes reconnues concernant l'égalité des sexes, a indiqué Amélie Gosselin qui assure la direction d'ensemble du projet de théâtre proposé par le C.J.N.-B.

D'après l'étudiante de troisième année, c'est depuis cet été qu'elle et Natacha Marleau, étudiante de deuxième année, collaborent à l'écriture de la pièce "Autopie". "Cette production sur commande explore l'égalité des sexes d'un point de vue scénariste, c'est-à-dire qu'on travaille à partir des images et c'est un théâtre physique", a

laissé entendre Amélie Gosselin au FRONC.

Cette comédie-dramatique présente le cheminement personnel de Dominique, jeune fille agée de 17 ans, en parallèle avec le thème de l'égalité des sexes. Amélie-Maude Beucher, Mylène Cassin, Karine Chénou, Isabelle Gaudinault et Nancy L'Italien constituent l'équipe de comédiennes. Julie-Cécile Charbonneau agit en tant que régisseuse-technicienne. Natacha Marleau s'occupe de la direction des interprètes et Amélie Gosselin dirige la pièce dans son ensemble en plus de s'occuper de la logistique.

Enquêtes de scène
"Cela donne une bonne idée du théâtre professionnel: respecter les budgets, les dédications, confectionner les costumes et les décors," a estimé Mme Gosselin. Selon elle, il ne faut rien oublier, il faut penser à tout, jusqu'à louer la camionnette qui emportera les comédiennes dans la Péninsule acadienne.
En effet, ces étudiants s'ont eu que deux semaines pour tout mettre en place, car les répétitions ont débuté en septembre des répétitions de l'ordre de trois à quatre heures par jour au Studio-Théâtre La Grange de l'Université de Moncton. "On travaille du matin au soir, les fins de semaine," a déclaré Amélie.

D'après elle, la satisfaction personnelle de présenter en première cette création originale en valant la peine. Quelle sera la réception de la pièce "Autopie" au Congrès provincial du C.J.N.-B. a

de dire que l'agression existe et qu'il faut vivre avec ça," a affirmé Amélie Gosselin, la responsable du projet théâtral.

Voilà le grand effort que les étudiants d'art dramatique ont mis à la réalisation de ce

projet, elles considèrent présenter la pièce sur le campus universitaire pendant la Semaine des Arts au deuxième semestre, question de contribuer à l'éthérosence culturelle d'ici!



Caraquet? "Beaucoup de filles se reconnaissent la pièce gravée autour de l'agression, c'est une prise de conscience

GOWAN: UN SPECTACLE DES PLUS SIMPLES

Chantal SAUCIER

Mardi dernier, le 13 septembre, Lawrence Gowan était de passage à Moncton. Pour la dernière fois en six mois, il présentait un spectacle au bar le Chevy's. Personnellement, j'assistais à un spectacle de Gowan pour la première fois et je dois dire que j'ai été agréablement surpris. L'impression de Chevy's était très intense et le système d'éclairage des plus simples, donc rien pour nous distraire de la musique. Les gens autour de moi demandaient abasourdis tout en essayant de voir le chanteur au premier siège situé à l'extrémité du bar.

Pendant plus d'une heure, Gowan a chanté plusieurs de ses succès: "All the lovers in the world" de Fallout Brothers; "Moonlight dream" extrait de Good dirty world; "Strange animal" tiré de l'album du même titre et bien entendu quelques extraits de son dernier album live "When there's love", "Dancing on my own ground", "Need's road". Ce dernier album est tout simplement idéal! But you can call me Larry. Malgré tout, c'est certainement lorsqu'il est revenu sur scène pour le répertoire qu'il a été le plus. Il a tout d'abord chanté le très grand succès, presque classique, "A criminal

mind", avec pour seul accompagnement le guitariste. Il a par là même exécuté, un grand plaisir de tous, avec un succès avéré des Beatles et une pièce de Neil Young.

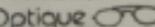
Lawrence Gowan est un bonhomme simple qui semble adorer son public. Il est si adonné que pour parler à son fans et signer des autographes. Il dit aimer Moncton, que les gens sont très gentils et il ajoute que venir ici lui donne la chance de pratiquer son français, qui est, je dois l'avouer, plus qu'acceptable.

Si vous ne connaissez pas Gowan, vous manquerez quelque chose. Un style un peu à part, mais certains vous diront sans hésiter que sa musique se situe quelque part entre le style Phil Collins et le style Elton John. Les gens interprètent sur place ont bien aimé le spectacle et ils questionnent les fans le soir sur ses livres, satelliés de ce qu'il avait vu et entendu. J'ai même entendu des commentaires dans le genre: "Il n'était jamais qu'il avait tant de chansons succès à son actif". Je dois avouer que je me suis moi-même surpris à demander plusieurs de ses chansons. Je pense Lawrence Gowan revient à Moncton, ne manquez pas ce spectacle, il en vaut vraiment la peine. Une chose est certaine, avec 17 ans.



JEAN-PAUL LEBLANC

PIERRE LANDRY

Optique 
Prestige
Optical
VENEZ VOIR

Savoir vous que vous pouvez épargner beaucoup d'argent sur vos prochaines lunettes chez Optique Prestige?

En plus d'avoir les meilleurs prix sur les lentilles et montures que vous recherchez, on vous offre un escompte de 10% avec votre carte d'étudiant (x)

Vous avez tout à gagner et rien à perdre.

Mme Mail ACME Electric coin St-George et Bataford

100 rue St.-George 855-1199



C'est vous qui le dites

Le 15 septembre 1994

Lettre adressée à M. Philippe D. Michaud, journaliste du FRONT.

En tant qu'étudiants à temps plein à l'Université de Moncton, nous désirons vous exprimer notre mécontentement face à votre article au sujet des deux spectacles effectués lors de l'événement "Le 15" la page 12 du journal datant du 14 septembre 1994.

Étant présents au spectacle du jeudi le 8 septembre, qui présentait sa soirée "La Belle Américaine" et "Suzuki", nous pourrions vous affirmer que certaines des choses décrites dans votre article n'étaient certainement pas le sentiment général des personnes assistant au spectacle.

Nous avons trouvé cela de mauvais goût de dire du groupe "La Belle Américaine" qu'il manque d'originalité et surtout, de caractériser seulement des chanteurs "de vieille Acadie" surtout lorsque ce n'est pas le cas. Peut-être que vous n'avez pas fait attention à ces répertoires musicaux, mais nous voulons préciser que sur le scénario de chanteurs interprètes, plusieurs ne venaient pas de l'Acadie. Des chanteurs comme "Les gens d'origine" de Paul Phib, "Le Train" des Villains Pigeons, "La Rue Principale" des Colons (banque qui figurait certainement sur les palmiers), et bien d'autres furent aussi bien interprétés.

De plus, précisons que même si

Roche Voisine a interprété la chanson "Intervista Trappier" au spectacle du Congrès Mondial Acadicien, cela ne veut pas dire que cette chanson viendrait du "folklore acadien". M. Pagnon, en questionnant plus loin, en sera convaincu chaque fois.

Nous voulons vous dire, M. Michaud, que si vous avez l'intention de poursuivre une carrière de journaliste, vous devriez faire preuve d'un peu de professionnalisme. Nous nous excusons, vous critiquez le groupe "La Belle Américaine" sans avoir même pu la peine de vous informer à propos de ce groupe ou même rencontrer le groupe lui-même. Vous auriez pu contacter quelqu'un de ce groupe tel vous l'aurez fait, vous pourriez probablement bien s'adresser au nom du groupe "La Belle Américaine" et au groupe "Suzuki". Vous ne savez donc pas que "La Belle Américaine" est un jeune groupe qui fait des spectacles depuis 7 mois et demi seulement. Mentionnons que la plupart des groupes populaires ont commencé à jouer pas cher les chanteurs des autres. "La Belle Américaine" n'a pas un répertoire de compositions tout-fait achetés, il y a plusieurs compositions en chemin pour les prochains mois.

Et ce qui concerne "Suzuki", ce sont "des" des professionnels, alors ils ont un répertoire bien à eux. Avec leur expérience, on est certain de voir un bon spectacle. C'est ce

qu'ils ont fait décoller pour l'année dernière.

Le comité organisateur du Festival d'Acadie a voulu, à la demande des gens, bien réfléchir la salle pour "Suzuki". Demandez donc, six personnes présentes et d'enthousiasme ne regardent pas, on y'a ni été pas apprécié la prestation parée. C'est la seule fois déjà soulevée l'arrivée de "Suzuki" sur scène. Veuillez noter que le nombre de personnes au billet est paré à dépasser 2000, ce qui représente l'intérêt pour la musique "folklorique acadienne". Dans le cas de "Radan et Johnny", si vous ne voulez pas entendre de musique folklorique acadienne, vous n'auriez pas dû assister à ce spectacle. Ces deux manifestations sont des pionniers de la musique acadienne, qui interprètent des chansons connues et inédites du public. Si ne s'expriment pas qu'on en critique de la sorte.

Veuillez agréer, monsieur, l'expression de nos sentiments les meilleurs.

Lucie Benoit
Lauza Duguay

UNE PETITE GROSSE ERREUR...

En ce mercredi 14 septembre 1994, plus d'une centaine d'étudiants inscrits au cours d'espagnol 1911 se sont fait mettre à la parole.

Les quelques notes échangées au sujet de ce présentatif au cours du soir pour la première fois se sont littéralement fait voler dessus sous proteste que ces derniers ont exprimé leur mécontentement devant le programme d'Éducation permanente.

Le directeur de ce programme a eu le malheur de faire d'annoncer la "bonne nouvelle". C'est lorsque celle-ci a expliqué aux étudiants le petit palpitant que ces derniers ont exprimé leur mécontentement. Plusieurs remarques négatives retentissent de tout côté, une vraie pluie de hockey. Mme Yuste a trouvé peu utile expliquer qu'une erreur avait été commise. Un ou deux, dernière journée d'inscription. "Il y a des cours d'espagnol au prochain semestre" a-t-elle déclaré devant la réaction de la classe.

Bien entendu, il faut toujours quelque un d'autre que cette pauvre dame qui a été invalidée de questions et de communications. Sans doute, une erreur a été commise, mais par qui? Serait-ce l'erreur de ceux qui ont publié le journal de l'heure des cours? Ou peut-être est-ce une erreur de notre cher MAMITOU? Plus importante il que la faute, ce qui compte, c'est les solutions.

Mme Yuste a trouvé aussi fort possible pour trouver une solution complémentaire pour le cours du mercredi soir. Les étudiants ont bien tenté de trouver une solution à ce problème, mais en vain. Pourquoi pas un plus grand local? Après tout, les gens de l'Éducation permanente forment un groupe de 35, alors que les étudiants/étudiantes les premiers ont été de 100 personnes. Pourquoi pas un plus grand local?

Certains étudiants ont même bien pris la nouvelle que d'autres. Pour reprendre les mots d'une demoiselle présente: "Il faudrait le mettre en place de façon à ce que ce groupe ne soit pas pénalisé à cause d'un tel manque d'organisation."

Il n'y a pas que les étudiants de quatrième année qui ont démenté leur mécontentement. Ceux de première année ont également tenu à leur être en compte d'éclaircir la situation.

Certes, cet incident ne fait du bruit. Il est bien résolu qu'il y a eu un malentendu quelque part et qu'il n'y a eu de responsabilité. En revanche, cette personne devra tenter d'indiquer les groupes en leur offrant le cours tel que certains au premier semestre. Quand au prof, il faudra en trouver un, même si on doit aller le chercher au Espagne...

Denis Robichaud

the halifax pop explosion

1 et 2 octobre
samedi 1-5
six finger satchell
FEST
the liz band
coyote
dimanche 1-5
the suddens
mona
hedge

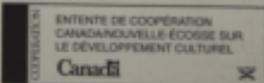
CKDU 97.5 FM

symposium des maisons
de disque indépendantes

En plus des milliers de groupes que vous devez voir cette année, il y a également le premier symposium et festival de disques des maisons indépendantes «rock talk». Plus de vingt représentants de maisons de disques indépendantes, de mainteneurs et de techniciens de studios d'enregistrement partent au Canada et aux États-Unis pour se faire exposer leur matériel et répondre à vos questions concernant la vie «indépendante». L'inscription aura lieu au troisième étage de l'Edifice Khyber. Pendant ce temps, il y aura un **symposium des maisons de disque indépendantes** au Khyber Club.

Chaque des maisons de disque se voit entendre pour donner des renseignements au «Ultimate Instant Indie» Collection. Nous avons l'occasion de rencontrer ces gens à l'occasion d'un brézo qui aura lieu le dimanche après-midi.

Si vous avez un «idéal», amenez-le et vous aurez l'occasion de gagner un cassette de 90 minutes avec Steve Waddy de Stone Youth. Le groupe qui aura enregistré le «idéal» favori de Steve recevra trois heures d'accompagnement de studio avec Steve comme sideman au studio 24 points de Wrenwood Sound à l'île du Prince-Édouard.



Pour plus d'information, veuillez contacter Peter Rowan au Anglo Technico de Devcom Management au (902) 429-5695 ou par télécopieur au (902) 429-9536.

Sports

L'entraînement hors glace se poursuit pour une deuxième semaine.

Les Aigles Bleus seront fin prêts pour le début de la saison.

Deux LEVESQUE

Après deux jours de hockey avec les Aigles Bleus, puisque les Aigles Blancs seront basés de retour et l'édition 1994-1995 risque fort de provoquer des vagues. Mais c'est en ce moment trop tôt pour se pencher sur les chances des Aigles d'accéder aux plus grands honneurs. Il est évidemment pas moins que l'ajournement de cette année sera des plus considérables et l'entraînement sur glace, qui débute dans le premier octobre, débute dans à des centaines de fois les autres.

En y allant dans l'ordre respectif, parler d'abord des gardiens de but. À cette position, les deux sont prêts alors que Francis Bergeron (sans et Pierre Gagnon seront de retour à moins d'une catastrophe pour probable. Les deux entraineurs de rappeler que les deux portiers de l'équipe et de faire une excellente paire d'hommes marginaux de la ligue?

La où la lutte commence la plus chaude, c'est à la ligne légère où quatre vétérans ont de retour

Déjà quatre points de combats en théorie, il en reste deux dans l'attente de l'entraîneur Pierre Belliveau, à moins d'y aller avec six défendeurs cette année. Ce sont les petits risques d'être blessés pour les deux points vacants alors que six candidats tentent d'impressionner Belliveau. Embuteux d'abord avec Raymond Charbonnel, un ancien des Voltigeurs de Drummondville de la LHMJ. Avec un gabarit de 7'11" et 230 livres, il est capable de jouer avec indolence lorsque la situation l'exige. Il a de plus un bon coup de patin et est surtout reconnu pour ses habiletés défensives. Suivent

Ducharme qui est un autre qui a évolué dans la LHMJ avec le Laser de l'Hydrex. Ducharme peut être un atout plus offensif et peut aussi être adouci. Carl Fournier a aussi évolué dans la ligue québécoise et a déjà joué dans le junior chez les Coups. Les deux autres candidats sont Charles LeBlond de Québec et Luc Choquet.

Le réajustement, la grosseur et le coup de patin seront ses principaux centres de sélection" affirme Pierre

Belliveau. Belliveau a donc l'intention de faire une défensive qui ne sera jamais pas imposer par per-

Pierre Belliveau veut une défensive plus imposante physiquement cette année.

son lieu de venir comme l'an passé". Les quatre postulants sont Martin Dorval qui a accumulé 141 points chez les Héros de Châteauguay de la ligue tiers B du Québec. Cette performance lui a valu le titre de meilleur joueur tiers B au Canada. Il y a aussi Yves LeBlond, de Blainville-Abitibi, Michel Savard de Val-Corbeil et Paul Fournier, un ancien des Tigres de Victoriaville de la LHMJ et des Ramblers de Amherst de la ligue junior A des Maritimes.

BONNE FORME

Cette année, seulement 36 joueurs se sont présentés au camp alors que 50 avaient tenu leur chance l'an dernier. Selon Pierre Belliveau, beaucoup de joueurs ont été éliminés de la liste des vétérans et des nouveaux candidats. De plus, Belliveau s'est dit impressionné par la condition physique de son groupe de joueurs. "J'en suis à ma troisième année d'entraînement et

Cette année, seulement 36 joueurs se sont présentés au camp alors que 50 avaient tenu leur chance l'an dernier. Selon Pierre Belliveau, beaucoup de joueurs ont été éliminés de la liste des vétérans et des nouveaux candidats. De plus, Belliveau s'est dit impressionné par la condition physique de son groupe de joueurs. "J'en suis à ma troisième année d'entraînement et

c'est l'année où les gens se sont présentés le plus en forme. Ils ont tous bien fait ses tests physiques". Cependant sur les chances de son équipe cette année, Belliveau a déclaré qu'il était trop tôt pour se pencher. "Je vais attendre d'avoir définitivement toutes les équipes une fois avant de faire des prédictions". Il a de plus insisté sur le fait que les étudiants devront se faire plus présents à l'école. J.-Louis-Lévesque cette année. "Je ne vois pas pourquoi ils ne seraient pas, c'est gratuit pour eux". Il a affirmé de plus à des centaines de fois, puisque les Aigles d'entraînement plus en compétition avec d'autres équipes comme c'est le cas plus le passé. D'un côté, les Héros de Montréal ont leur adversaire et de l'autre, les Braves de Montréal disposent leurs matches locaux dans le sud des Aigles. "Nous avons beaucoup de supporters jeunes et ça permet de 300 à 400 étudiants par match pour ça. Si l'on compte le public extérieur, on pourrait dépasser les 1000 personnes par match" a-t-il conclu.

Semaine du 19 Septembre 1994

Palmares Francophone		
S.D.	C.S.	ARTISTE
1	1	DANNY BOULEAU
3	2	HWT ROUGE
3	3	MADAME
4	4	TANGO TANGO
5	5	D.F.F.
7	6	MADONNE
11	7	SALZOR ROY
2	8	WARD CHENART
5	9	LES AMBLES NIGMA
12	10	S.O.CARNO
14	11	ZEBLON
15	12	SARAHYV
15	13	RBD
16	14	CLAUDE BUREG
17	15	FRANCK CARREL

Palmares Anglophone		
S.D.	C.S.	ARTISTE
2	1	SEA
3	2	THE WATCHMEN
1	3	YOUNG THE NET SPROCKET
5	4	CRACKER
5	5	OUR LADY PRACE
6	6	SOUNDGARDEN
12	7	ROLLING STONES
14	8	TREES OF WARCH
6	9	WINGS
6	10	HERCOSTIN
10	11	LES LIES & MINE STORES
8	12	ZEPH DESEPER COLAS
10	13	LOST + PROFOND
20	14	STEVE PERRY
21	15	COUNTING CROWS

Palmares Alternatif		
#	ARTISTE	TITRE
1	BEASTIE BOYS	W Communication
2	ARTISTS WINEES	Not 21 Great You First
3	HOLE	Live Through This
4	SONIC YOUTH	Experimental Jetset, Thrust & No Sea
5	STINA NORDSTAM	And Then She Closed Her Eyes
6	TINDERICKS	Indiscreet
7	ERIC'S TRIP	Garden Street Hunting
8	BP NAKED	4 Songs And A Poem
9	VELOCITY GIRL	Sympathy
10	TRUSH HERMIT	Smart Bomb
11	BLUR	Publics
12	ORANGE GLASS	Orange Glass
13	STRANGLERS PLUMETTES	Split 7 inch
14	NERDY GUY	Nerdy Guy
15	FRENKIE	Labour of Love

Ne manquez pas le décompte sur les ondes de CKUM, le samedi de 13h00 à 16h00 avec Pierre Landry.

En jeu/ hors-jeu

Si le ridicule tuait...

David LEVESQUE

Jusqu'au moment même des images les plus pitoyables de l'histoire du baseball. Les propriétaires et dirigeants des équipes ont autorisé la fin de la saison au milieu de la greve qui perdure depuis plus d'un mois. A grand soulagement de millions d'équipes qui ont tenté de nous étonner, un avis complet du syndicat organisé en collaboration avec Klumbe. Toujours est-il que cette greve est d'un ridicule qui tend vers l'absurde. De vos Canards bleus, pendant des Espos, s'inspirent que l'indépendance des joueurs et du baseball consistant des parties de vingt millions de dollars en raison de l'annulation de la Série mondiale l'année prochaine. De fait, on voit des équipes et des joueurs qui ont des contrats de 10 millions de dollars et qui ne jouent pas.

Les propriétaires font, selon bien des gens, initialement. Après tout, ce n'est rien qui ait conduit à accorder des salaires astronomiques à des athlètes glorieux de la ligue. Les mêmes athlètes glorieux ont décidé de déléguer, en son absence, et ne sont pas prêts aussi cher pour leurs équipes délégués. Le plus dans tout ça, c'est que l'on a tendance à blâmer les joueurs trop vite. Leur attitude est compréhensible, bien que déplorable. En fait, ce qui est d'ailleurs constant de leur fait, ce sont des quatre dernières années sans que cela soit, les propriétaires ne peuvent s'occuper des demandes. C'est du moins ce qu'ils affirment.

Afin de régler tous problèmes financiers, ces mêmes propriétaires ont autorisé un plan d'ajustement. L'idée est bonne, car ainsi, les salaires mensuels seraient moins élevés. Mais si on y regarde de plus près, on se rend compte que cette initiative avait plutôt pour les parties menées comme Montréal. En effet, le plan d'ajustement signifiait aussi un plancher salarial se situant sous les niveaux de 26 et 27 millions de dollars. Cela veut donc dire qu'une équipe comme les Espos, doit la base salariale est inférieure à 20 millions de dollars, devrait se trouver des revenus supplémentaires afin de boucler son budget. Bien entendu, le plancher serait accompagné d'une prohibition afin de partager les revenus entre les gens et les parts intéressés mais jusqu'à quel point cela sera-t-il probable à court terme.

Cette grille a démenté les médias qui en ont profité pour faire état des parties des joueurs les moins rémunérés. Ah, si le ridicule tuait! Que d'informations fausses et stupides. Et est difficile de croire que quelqu'un soit assez idiot de croire que Barry Bonds et d'autres millions de dollars à cause de la greve. Il est assez évident que sans le soutien de la "presse" avec le salaire mensuel qui est de 100 000 dollars par semaine. L'ajustement qui est une allocation de greve qui tourne autour de 20 000 dollars par semaine.

En attendant que tous ces autres capricieux s'arrangent, c'est inutile de pousser qui écope. Alors qu'il est en dette 150 millions pour assurer une ligue de quatre personnes, le baseball, c'est tout à l'honneur des gens d'attitude passionnément que le tout soit réglé. Ce n'est rien qui ait débité de la prochaine saison, les choses seront fondées pour le traditionnel "plus tard". Les parties sont faites et joueurs et propriétaires le savent. Si on profitait pour l'instant, nous il est évident que les parties seront toujours aussi difficiles. Ils ne sont tout de même pas des chiens. Combien de temps peut-on supporter que quelqu'un ne soit ni maître ni grand? C'est vraiment ce qui se passe dans ce moment, joueurs et propriétaires ne touchent certainement de notre grande. L'activité bleue vraiment par l'entente et les études finissent par être de plus en plus vite. Qui a envie d'aller voir jouer des joueurs qui se dévalent sur une équipe que pour empêcher de gros sacs.

En attendant, il nous reste toujours le hockey qui devrait débiter dans deux semaines à moins que dans ce cas-ci, ce soit les dirigeants qui décident qu'ils n'en ont assez. On parle de plus en plus d'un lock-out avant le début de la saison régulière. Si c'est le cas, c'est à l'agence de presse de plus que le sport est prêt jusqu'à l'in et que sa santé est précaire. De toute façon, chacun voit ce qui se passe et ce qui est en danger de dévotion, c'est maintenant en "business" au large est ce à l'honneur et tout qu'il y a dans des gens pour assister aux parties, il y a des parties qui se déroulent rapidement par des événements glorieux de pouvoir de célébrité et au sein d'Anges.

Sports

LES AIGLES BLEUS MÉNAGENT LES MONTIÉS

Thierry JACQUOT

L'équipe de soccer masculine de l'Université de Moncton avait été faite honneur à ses partenaires américains dernier à l'occasion du match d'ouverture de la saison locale en leur offrant une victoire. Cependant, une erreur en défensive à la dix-septième minute a permis aux Montés de Mount Allison de leur attaquer un vent de mal.

Les Bleus et à démentir sa réputation d'être toujours en contrôle le jeu mais un manque de cohérence et d'agressivité a l'offensive les a limités à un seul but, marqué par Benoit Ouellet à la 21e minute.

Après la fin-temps, les Aigles ont tenté d'écarter les Montés en leur fougue au but et les Montés ont fait peur aux locaux à plusieurs reprises en venant bien près de marquer. Il n'est été de la performance du gardien Maurice Houdebert.

Les Aigles, l'indivisible arriva quand le capitaine des Aigles Louis à l'heure suite à une confusion en défensive, aide d'une décision controversée du juge de ligne, ne put skipper Andrew Moya à la 11e minute. Le match était égal 1-1, un véritable cauchemar pour le capitaine Louis Kiero croyant qu'il y avait tout-à-coup à ordonner à ses coéquipiers de sortir de la zone défensive.

Malheureusement, le juge en touche qui n'était pas sur l'heure de l'action à ce moment-là ne partageait pas son avis et l'Université a obtenu une victoire. Le score était inchangé quand le ballon fut en fin entendre entre les Aigles voulant d'être une seule à une équipe moins talentueuse. Du moins, on faisait les propos de l'entraîneur Mircea Roman après la rencontre.

Le plaisir des locaux a d'ailleurs souligné le travail qu'il traitait à lui, notamment à l'équipe, avait qui ce temps ne suit peut à aborder le reste de la saison 1994. Les Aigles devant cependant faire vite puisque les déplacements sont réservés à domicile la semaine



prochain.

Les Aigles Bleus de 1994 comptent les joueurs locaux. Mais il est clairement démontré depuis début au début vert du CSM devant une foule locale que leur jeu manque totalement de foi.

En premier lieu notamment, les favoris ont marqué trois belles occasions de marquer sur des

situations certes alors qu'aucun attaquant n'était aussi près du filet adverse pour en profiter. Toutefois, l'entraîneur a fait remarquer avec raison que ses joueurs, dérivés par leur petite taille, doivent garder le ballon bien, ce qu'ils ont pu toujours fait lors du dernier match, ils veulent inscrire plus de buts.

MEILLEURES «ANGES» LA PROCHAINE FOIS!

Doris BLACKBURN

Dimanche dernier les Aigles Bleus de l'Université de Moncton ont marqué leur saison de succès en essayant un niveau de 7-0 alors qu'il s'agit de la première victoire de la saison.

Selon l'entraîneur des Aigles, Michel Morin, le problème majeur se situait en notation du marquer individuel qui a permis à l'équipe adverse de marquer quatre buts dans la première demi-heure. Un manque de communication entre les joueurs entraîneurs et une défensive qui ne commentait parfois trop rapidement les principaux facteurs explicatifs du problème selon Michel Morin. Ce dernier tient cependant à préciser que la gardienne des Aigles, Karine Richard, a pu être efficace malgré ces lancers.

En début de deuxième demi-heure, les Aigles réussissent à marquer deux autres buts dans les trente premières minutes de la deuxième demi-heure. Ce dernier but a été marqué par la gardienne des Aigles, Karine Richard, a pu être efficace malgré ces lancers. De plus, les opportunités de marquer pour les Aigles furent nombreuses, en raison d'une défensive adverse qui, toujours selon l'entraîneur des Aigles, n'ajustait mal à la pression. Mais un manque de concentration chez certaines joueuses fut pénalisable aux Montés. L'efficacité de la première touche de ballé demeurant un autre point à travailler puisque'elle permet trop souvent à l'équipe adverse de prendre rapidement possession du ballon.

Appelé à commenter la performance de ses joueuses, M. Morin demeure relativement satisfait. Il tient à souligner le bon travail de la libérale Brigitte Landry qui continue sa troisième année au sein de l'équipe. Coûte Coûtant, jouant au milieu de terrain, il est aussi connu un bon match tout sur la plan offensif que défensif. L'opportuniste doit à fait prouver Emy Cassin meneuse avant d'être mentionnée. Finalement, la "Qualifiée de l'équipe" M. Morin. Ce dernier tient cependant à préciser que la gardienne Isabelle Desroches qui jouait à la position latérale droite a elle aussi réussi à se démarquer. Rappelons que des deux joueuses composant l'équipe, six d'entre elles ont joué à leur première année dans l'équipe. Elles ont été les premières à marquer pour les Aigles. Elles ont été les premières à marquer la performance de Robine Thibault qui a réussi à marquer 4 buts lors de cette rencontre.

"Un des objectifs cette année sera d'être plus rigoureuses sur le bon jeu" explique M. Morin. Il est aussi à noter que les situations rencontrées. Enfin, l'absence de la recrue Nadine Jallès s'est fait sentir sur le jeu, cette joueuse d'impact avait pu être d'un bon soutien pour son équipe. Ce fut son baptême de feu pour les recrues à avoir l'entraîneur des Aigles, Morin. Le prochain match des Aigles aura lieu à domicile samedi prochain soit le 24 septembre à 14 heures. Venez les encourager en grand nombre.

SERVICE DES ACTIVITÉS RÉCRÉATIVES TOURNOI BALLE-MOLLE



DATE: le 24 septembre 1994

Frais d'inscription: 25\$ par équipe

JOUR/HEURE: Samedi (09h00 à 20h00)

TERRAIN: SPORTSPLEX

Rue Waterloo, Moncton

CATÉGORIES: MASCULINE, FÉMININE ET MIXTE

DATE LIMITE D'INSCRIPTION: le mercredi, 21 septembre à 16h00
au local 127 à l'édifice du CEPS

B I S T R O

au
Frolic

Cette semaine!

MÉGA PARTY!!!

Organisé par la faculté des sciences.
 vendredi 23 septembre

21h00

Les billets sont présentement en vente à la faculté
 des sciences au coût de 3\$



Tournoi de billards



Tous les dimanches

débutant le 23 septembre

inscription 12000
 début du tournoi 12000

coût de l'inscription 5\$
 carte d'adhésion obligatoire

1er prix: sac Moosehead + 3\$
 2e prix: T-Shirt + tasse + 3\$

en plus d'un prix de présence

La grande finale aura lieu le 9 avril

1er prix: Insigne de billards valeur de 5000 + 50\$
 2e prix: Insigne de billards + 3\$
 3e prix: Coton ouaté + 3\$

Les détails et règlements sont affichés au KACH.

Soirée jam

au Bistro au Frolic

tous les mercredis

21h00

le meilleur jam en ville!



Les vendredis traditionnels

en soirée

Rock

Alternatif

Populaire

L'entrée est gratuite pour tout le monde!