

858-8080



LE FRONT

Cette semaine

LE JOURNAL ÉTUDIANT DU CENTRE UNIVERSITAIRE DE MONCTON

UNIVERSITÉ DE MONCTON
ÉDITION 31 - 614-858-8080

VOL 24 NO 9

Actualité
universitaire

Réduction
du vol sur
le campus

- page 5 -

Arts
et
Spectacles

Halloween
en compagnie
des Parfaits
Salauds

- page 13 -

Sports

Les Anges
Bleus au
volley-ball
entame
la saison

- page 18 -

Ouverture officielle du Centre étudiant



Un
rêve
se
concrétise

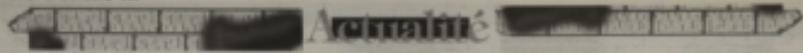
- À lire en page 2 -

Votre placement + boni

C'est une façon simple,
facile et avantageuse
de mettre de l'argent
de côté et d'obtenir
un boni.



Profitez-en !



L'ouverture officielle du Centre étudiant en fin de semaine

Un rêve se concrétise

Isabelle MOSES et Luc LABBÉ

Le 31 octobre, c'est une journée très spéciale. Bien entendu, il y a l'Halloween mais il se passe quelque chose d'encore plus important que cela. C'est l'ouverture officielle du centre étudiant. Pour ce faire, nous avons rencontré Madame Johanne Perron, agente de développement pour avoir un peu d'information à ce sujet.

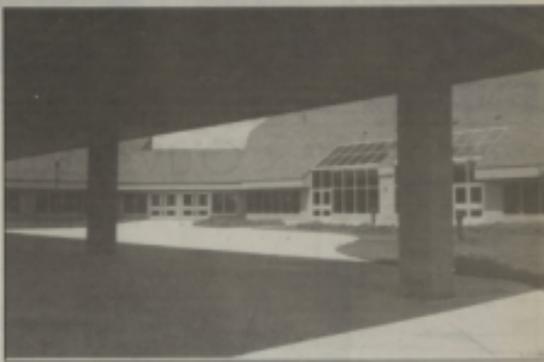
L'idée d'avoir un centre étudiant existe depuis belle lurette. En fait, elle représente un travail consistant de la part des étudiants et étudiants depuis plus de vingt ans.

Enfin, ce nouveau centre a vu le jour cette année. Le financement a été réparti entre la FÉRCUM et l'Université. Par contre, cela fait très longtemps que la FÉRCUM ramasse de l'argent dans un compte en fiducie pour ce projet à long terme. Il y a eu aussi quelques contributions gouvernementales. Le Centre étudiant sera complètement prêt d'ici à ans.

Tous les services disponibles pour les étudiants sont regroupés dans le tout nouveau Centre étudiant. Fini de courir à tous les coins du campus pour avoir des services. L'idée de concevoir un Centre étudiant est un véritable défi de géométrie. On peut retrouver la bibliothèque, un service à la clientèle, de nos ateliers socio-culturels. Il y a aussi la FÉRCUM qui occupe une

place active dans le nouveau centre. La FÉRCUM offre à tous les étudiants un prix imbattable pour les photocopies. De plus, il y a un nouveau service qui est offert à toute la population étudiante, celui des étudiants-commissaires. Ce sont des étudiants et étudiants en Droit qui sont à la disposition pour des décisions prises par rapport à des injonctions académiques.

Le journal étudiant "Le Front" est situé parmi les locaux de la FÉRCUM. On peut aussi compter sur une salle de conférence qui peut contenir de 12 à 15 personnes. L'accès à cette salle est complètement gratuit. Par contre, vous devez téléphoner pour avoir une réservation. On ne peut pas savoir notre fameux radio étudiants CKUM. Elle est située sous les locaux de la FÉRCUM. Les services étudiants sont aussi situés dans le Centre étudiant. On peut retrouver les services suivants: Service de placement, Aide financière, Centre de documentation, Leïdars Socio-Culturels, la Pastorale, la Clinique médicale et un service "Santé Orientation-Psychologie".



Le tout nouveau "Boutin au Front" est ce qui fait fuir chez plusieurs étudiants et étudiants. Notons que le magazine est le dépanneur ETC... Fini de voyager partout en ville pour avoir ce service. De plus, le dépanneur offre des prix très abor-

deables.

Nous espérons que cette petite visite au centre étudiant aura un bon plan. Prouvez au maximum de votre centre étudiant. Faites comme chez vous servez-vous mais comme chez vous, après du respect!

L'oiseau sort de sa cage

Patrick BRETTON

Le mensuel Le Perroquet a

retait son aire mercredi dernier, après un été de repos. Le second lancement

affiché s'est déroulé vers 18 heures et le responsable du magazine, Thierry Watine, a invité ses membres de l'équipe de rédaction, Julie Carpentier, l'honorable président l'éditionnel. Ceci explique la raison même d'un second lancement: une nouvelle équipe et une nouvelle occasion tout en gardant le même objectif: susciter les débats.

Cette initiative nouvelle est ce que le magazine servira aussi d'outil pédagogique. Ainsi, les cinq étudiants qui forment l'équipe de rédaction apprendront toutes les lettres de la conception du magazine: rédaction, correction, montage, impression et relations publiques. Cette équipe, composée de Julie Carpentier, Emma Thangia, Élisabeth Lamoignon, Caroline Lavallée et Pascale Paulin sera supervisée par Thierry Watine. Les 5 rédactrices étudiantes en

information Communication à différents niveaux.

Tout ce qui est de son objectif premier, la nouvelle équipe semble prête à provoquer chez des éditeurs. Ainsi, Élisabeth Lamoignon estime que "Tout ce qui fait bouger est bon pour une société. Si elle ne se remet pas régulièrement en question, elle stagne." Pascale Paulin ajoute: "Il est temps qu'on libère les institutions et qu'on commencent l'action."

Pour Caroline Lavallée, il faut devenir une presse engagée, sortir des cadres pré-établis.

De leurs côtés, les abonnés

semblent espérer du "Retour de l'oiseau terrible". Selon Jean-Philippe Parent, Le Perroquet permet de voir des aspects souvent oubliés mais aussi de voir les multiples facettes de ces sujets. Il ajoute: "En dernier, les sujets étaient évidents. Cette année, on devra en sortir, ce qui est pour le mieux." Élisabeth Lamoignon, qui a collaboré à certains numéros, avoue aimer les articles longs, qui sont plus longs que le simple prise de position, mais qui la démontre aussi. Selon lui, le mélange de cette équipe jeune et des collaborateurs plus expérimentés permet d'avoir différents regards sur un même sujet.

Cette jeune équipe attendait avec impatience le lancement du magazine: "On a hâte de voir les débats." Ce qui les pousse à travailler pour ce mensuel, c'est un peu cela. Lorsque on les interroge sur le pourquoi d'un travail dans un magazine comme Le Perroquet, «elles sont unanimes»: «Le Perroquet est dynamique et soutient des passions», explique Julie Carpentier. Cette explication revient aussi pour un rôle important. "Lorsqu'on écrit, je corrige les choses que je crois qui ne passent pas, mais surtout-elles passent! Avec la critique, on peut ajuster son texte," déclare Caroline Lavallée. Finalement, ce que ces jeunes rédactrices viennent chercher dans Le Perroquet, c'est un peu l'expérience afin d'aligner leur phrase...".

DÉPANNEUR

En Spécial

(du 25 au 30 octobre)

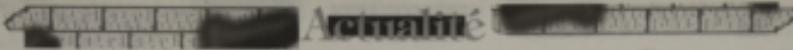
Croustilles

(valeur prix) Nature ou BBQ

99¢ plus taxes

Au dépanneur ETC vous trouvez tout ce dont vous avez besoin!

Le dépanneur ETC est un service de la Fédération des étudiants et étudiants du Centre universitaire de Moncton.



Deuxième assemblée générale d'Écoverstité

Alain SROOS

Écoverstité. Ça sonne un cloche? Le groupe écologiste de l'U de M tenait sa réunion générale mensuelle, le dimanche 24 octobre, au soir, au local 214 des Arts.

Le groupe s'est tenu à la suite de la dispersion de Rex-campus l'an dernier, et a comme but premier la sensibilisation aux problèmes relatifs à l'abus de notre planète.

De plus en plus, la population prend conscience de

l'ensoufflement de la terre. Comment peut-on encourager les coupes à blanc de certaines forêts, alors que les polluants atmosphériques menacent en danger l'équilibre nécessaire à l'existence de toute vie sur Terre? La population universi-

taire se doit d'être consciente de la condition précaire de l'écologie régionale et globale.

Les membres d'Écoverstité se sont fait différents buts cette année, entre autres, la création d'une chronique écologique dans le journal Le Front et à CKLM, puis l'organisation de tables rondes et de sessions d'information sur l'abus environnemental. Il s'agit aussi de créer des liens entre les organismes pré-existants sur le campus, puisque finalement, l'union fait la force. L'image d'une planète de colombe dans le logo du groupe présente la

notre entourage et, puisque nous vivons dans un écosystème en équilibre fragile, ne faut-il pas le respecter?

En somme, la création d'un effort collectif environnemental contribue à l'amélioration de notre sacro-sainte "atmosphère" d'ici-bas ainsi qu'à la qualité de vie en général. Vivre en harmonie avec son entourage, c'est réaliser que nous sommes en voie de créer le monde de demain. Voilà donc ce à quoi se rattache Écoverstité.

Le groupe vous invite à participer le 20.3 à tous les mercredis, 18h30, pour la chronique écologique. Une invitation est aussi lancée à ceux qui voudraient assister à la prochaine assemblée mensuelle.

qui aura lieu au local 214 des Arts, le dimanche 26 novembre, 18h30. Verdictement votre, Alain Sroos.

Le bras canadien en exposition à l'Université



Plusieurs milliers de personnes ont eu l'occasion de voir une maquette grandeur nature du célèbre "bras spatial canadien" en exposition à la Faculté des sciences de l'Université.

Mirella E. LEBLANC

Lors de la semaine nationale des sciences et de la technologie, plusieurs milliers de personnes ont eu l'occasion de voir une maquette grandeur nature du célèbre "bras spatial canadien" en exposition à la Faculté des sciences de l'Université de Moncton, du 18 au 24 octobre dernier. De plus, les visiteurs pouvaient assister à une courte présentation sur les usages et sur le fonctionnement de ce robot tout en examinant un modèle réduit d'une navette spatiale et en visionnant un film.

"Le bras canadien sert surtout à amener des satellites dans l'espace ou à les réparer. Le bras canadien a été utilisé pour la première fois en 1981 lors du deuxième vol de la navette Columbia", a expliqué Carole Denis, adjointe administrative de la Faculté des sciences.

Même étonné, qui répondait aux nombreuses questions du public au sujet du bras spatial, a indiqué que cette maquette présentait le modèle national des sciences et de la Technologie d'Ottawa. Cette

exposition itinérante a été organisée dans le but de promouvoir la science au niveau du public.

Parés les groupes de visiteurs, ce sont les plus jeunes qui ont montré le plus d'intérêt envers ce robot de 15,2 mètres. "J'ai trouvé que l'intérêt était plutôt chez les élèves, surtout chez les plus jeunes. Ils étaient émerveillés et ils posaient beaucoup de questions", a affirmé Mirella Denis.

Comme son nom l'indique, cette machine a une certaine ressemblance avec un bras humain. Selon le document d'information remis lors de la visite de l'exposition, le bras canadien possède une "main" composée de 3 fils métalliques qui maintiennent une tige accrochée aux objets que l'on veut déplacer. Ainsi, les articulations de ce robot ressemblent au coude et à l'épaule d'un bras humain.

Pour manœuvrer le bras, l'astronaute se sert de manettes. L'une contrôle les mouvements en ligne droite du bras tandis que la deuxième contrôle l'extrémité du bras et la prise sur l'objet. De plus, un ordina-

teur calcule la vitesse des mouvements du bras pour plus de précision.

D'après le feuillet d'information, le bras spatial peut être utilisé par les astronautes pour manipuler des outils ou pour assembler certaines structures dans l'espace. En cas de nécessité, il pourrait aussi servir à secourir des équipages en détresse dans d'autres navettes spatiales.

Sur terre, le principe du bras canadien est utilisé dans de nombreux endroits où la sécurité des travailleurs est menacée. Travaux selon le dépliant remis aux visiteurs, on utilise ce principe pour des travaux au fond des mers et aussi pour la manipulation de matières dangereuses comme les substances radioactives.

Le bras canadien a un poids (sur terre) de 410 kg et il peut soulever des objets pesant jusqu'à 29 500 kg, ce qui correspond au poids d'un autobus rempli à pleine capacité.

La construction du premier de ces robots a coûté 187 millions de dollars tandis que les 2 suivants ont coûté 25 millions chacun.



Le logo d'Écoverstité se caractérise par la terre, qui représente l'unité des gens pour la sauvegarde de l'environnement ainsi que par une plume de colombe, qui symbolise la paix.



VOUS VOULEZ VOUS IMPLIQUER SUR LE CAMPUS?

Pourquoi ne pas devenir membre du Comité de l'externe de la FECCUM?

Tâches:

Organiser des campagnes sur le campus sur des thèmes tels que:

- la journée nationale de l'éducation (participation à l'Emploic)
- la semaine internationale des femmes.

Vous êtes contacté Corinne Godbout, vice-présidente externe de la FECCUM, au 858-4884, au bureau de la FECCUM.

CKLM 105.1 MF

Rock ô Max tous les vendredis soirs à 19h avec Jean-Pierre Caissie.

La foudre FRANCOPHONE

Un aménagement urbain du campus

Shahin FARAJI

Au printemps dernier Denis Bourgeois, diplômé de l'Université Laval en architecture, a basé son projet de fin d'études sur un aménagement urbain du campus de l'Université de Moncton. D'ailleurs, ses dessins et maquettes sont actuellement exposés au Musée académie du pavillon Clément-Cormier.

Depuis une dizaine d'années, les ingénieurs membres des Bâtiments et Terrains dessinent des plans de construction et les appliquent sur le campus universitaire. Et les voeux contrastés par le nouveau diplômé.

Selon Monsieur Donald Leblanc, directeur en exercice du musée, les idées de Denis Bourgeois débourent: "Si seulement on pouvait les rendre effectives, on n'aurait plus un édifice n'importe quel. Les Bâtiments et Terrains ne sont pas des architectes, pourvu que les coûts soient très petits, le reste ils s'en fichent. Des schémas, apparemment ils ne connaissent pas, ce sont aussi les hauts placés de l'université qui se voient obligés de composer avec eux, pour la simple raison que sans urbanistes, les dépenses seraient massives élevées."

Il a aussi ajouté: "Les Bâtiments et Terrains ont déjà

construit plusieurs édifices, tels le centre étudiant, les Beaux-Arts, qui n'est pas du tout semblable à l'édifice original des arts, à citer les innombrables fontaines et sa forme si différente, et l'École de génie, dont la couleur des façades est unique sur le campus et qui ne semble nullement aller avec les autres constructions."

Par contre, Denis Bourgeois propose une urbanisation structurée et cohésive.

Il envisage d'agrandir le bâtiment de Génie de manière à ne pas bloquer le passage pour plusieurs années unilatérales par les étudiants qui vont des Arts ou de J. Bouchard aux Sciences et vice versa. Il veut agrandir aussi J. Bouchard de façon à ne pas étouffer l'espace vert limité par la Faculté des arts et celle d'administration. Une nouvelle École de droits est aussi envisagée.

Une des idées de Denis Bourgeois à celle des Bâtiments et Terrains est de résoudre le problème de stationnement sur le campus. Comme vous l'avez sûrement remarqué, les étudiants cherchent longtemps avant de trouver une place pour se garer. Monsieur Leblanc lui-même a régulièrement ce problème. Denis, tout comme Bâtiments et Terrains, prévoit des stationnements secon-



Les dessins et maquettes sont actuellement exposés au Musée académie du pavillon Clément-Cormier.

naires, qui seront profitables à ceux qui possèdent des voitures.

Bien que le stationnement souterrain coûterait très cher à l'université, d'ici quelques années, elle n'aura pas le choix de prendre des initia-

tives pour résoudre ce problème.

D'après Monsieur Leblanc, il existe depuis dix ans un comité consultatif au sein de l'université qui a comme tâche de réfléchir sur les décisions à prendre par les Bâtiments et

Terrains; ce comité n'a pas fait signe de vie pendant les dernières années, sauf pour la participation de messieurs Lapierre et Arsenault, deux des membres du comité, à la réunion qui a eu lieu au Musée au début du mois passé.

On trouve de tout... même un ami

JEAN COUTU

- UNE PRESCRIPTION
- UN RENOUELLEMENT

UN COMPTOIR À PRESCRIPTION
AU DÉPANNÉUR ETC.

Laissez nous vos prescriptions
avant 13h00 pour garantir la
livraison le même soir.

ETC...

WOW!
LIVRAISON À
DOMICILE LE
MÊME SOIR!

**QUEL SERVICE
IDÉAL POUR LES
ÉTUDIANT(E)S!**

Ma prescription
prescrit un dépanneur

Je vous
apporte
le dépanneur

Ma prescription
prescrit un café

Je vous
apporte
le café

Ma prescription
prescrit un verre

Je vous
apporte
le verre

Les vols sont de moins en moins fréquents sur le campus

Cynthia BOLDREAU

Le campus est, pour plusieurs étudiants, une seconde demeure. Certains y passent même plus de temps qu'à la maison. Il est donc important de se sentir en sécurité et sommes très sensibles à l'insécurité.

Selon Wayne St-Thomas, chef de la sécurité à l'université, il y a eu une nette amélioration depuis l'année dernière. En effet, le nombre de vols signalés a diminué de façon significative. Plusieurs facteurs y ont contribué.

Jusqu'à l'année 1991-92, les vols sur le campus augmen-

taient, a souligné monsieur St-Thomas. Ils sont passés de 44 en 1989-90 à 108 en 1991-92. "Les vols ont été découverts que le campus est l'endroit idéal pour s'emparer de biens personnels puisque les gens s'y sentent en sécurité", a-t-il expliqué.

Cette tendance s'est estompée l'année dernière. En 1991-92, 82 incidents ont été rapportés comparativement à 116 l'année précédente. À partir du début septembre jusqu'au 23 octobre 1992, 16 vols avaient été signalés à la sécurité. Pendant la semaine précédemment en cours, il y en a eu 8. À quoi devons nous



La sécurité du campus encourage les étudiants à investir dans un cadenas sécuritaire pour leur vélo.

celle amélioration?

D'après Wayne St-Thomas, la population étudiante est devenue plus consciente du problème. Il a aussi ajouté que les médias ont aidé en diffusant mieux l'information. "Le mot d'ordre reste la prévention, a-t-il déclaré. Il faut continuer d'en parler et être toujours plus prudents".

De plus, quelques suspects ont été appréhendés dernièrement. Ceci a aussi contribué à la diminution du nombre d'infractions, selon le chef de la sécurité. "Je voudrais inviter la population à nous appeler, a dit monsieur St-Thomas. Nous à l'Université de Moncton, nous pouvons dresser un portrait du voleur. Nous avons déjà arrêté quelqu'un de cette façon".

Monsieur St-Thomas a précisé que même si nous signalons l'incident, il y a une chance que les objets soient récupérés. C'est pourquoi selon lui, le meilleur moyen

reste la prudence. "Encourage les étudiants à investir dans un cadenas sécuritaire pour leur vélo, toujours vérifier leur cadenas au CEPS et à l'entrée".

dans les autres facultés et à ne pas laisser leurs biens sans surveillance dans les salons étudiants et les cafétérias", a-t-il conclu.

Changements au Kacho: La soirée alternative est de retour!

Julie LANDRIY

Mé ou! Les adeptes de la musique alternative seront heureux d'apprendre que le Kacho a décidé de ouvrir ses portes le mercredi soir, juste pour eux, à partir du 3 novembre.

En effet, c'est suite à la demande des étudiants que la direction du club universitaire a pris la décision de "diversifier" les soirées alternatives. Cette soirée remplacera la soirée "dance" qui a lieu tous les jeudis.

Feu de personnes participent à la soirée "dance" tenue au Kacho souvent des heures et des spectacles. Michelle Michaud, agente de promotion pour le Kacho et le Frélic, affirme que seulement une trentaine d'adeptes de la musique "dance" s'y présentent les jeudis. Par conséquent, le Kacho ouvrira seulement ses portes le mercredi et le vendredi.

Le vendredi n'est pas alternatif!

Michelle Michaud a bien spécifié que la soirée du vendredi n'est pas seulement alternative, contrairement à ce que le nommer laisse entendre. "C'est une soirée pour plaire à tous les goûts musicaux", a-t-elle ajouté. Les "DJ's" font jouer du rock, du populaire et un peu d'alternatif qui est accessible à tout le monde.

L'agente de promotion pour le Kacho et le Frélic est contente que la soirée alternative va attirer du monde. Selon elle, les gens y ont participé pendant les deux dernières années et vont continuer à le faire cette année.

Le Frélic organise toujours le "JAM".

Même si les étudiants pourront se rendre au Kacho les mercredis soir à partir du 3 novembre, le "JAM" aura toujours lieu à compter de 2000, le même soir. D'après Michelle Michaud, les deux événements paraissent être un succès l'autre. D'abord, certains clubs s'intéresseront

seulement à un genre de soirée, soit le "JAM", soit le Kacho. Ensuite, on veut créer un lien entre le Bistro et le Kacho. Les étudiants pourront très bien commencer leur soirée au JAM pour ensuite se diriger vers le Kacho à partir de 21h00, l'heure d'ouverture. Les soirées du mercredi s'annoncent belles!

À part du vendredi et de la soirée alternative, le Kacho se prévoit par occasion d'autres activités pour l'année. Par contre, ceux qui veulent utiliser les locaux pour des soirées n'ont qu'à contacter Jacqueline Bédard, la gérante du Kacho. Celle-ci attendra sûrement le mercredi prochain avec impatience, question de voir combien de personnes se déplaceront pour participer à la soirée alternative!

L'ouverture est donc lancée, au Kacho, le mercredi 5 novembre à compter de 21h00. Soyez-y!

La FÉECUM, c'est toi!

Viens voir la représentante

Céline Morin
École de nutrition
et d'études familiales

INVITATION PORTES OUVERTES CENTRE ÉTUDIANT

À l'occasion de l'ouverture officielle du Centre étudiant de l'Université de Moncton, le public est invité à la journée portes ouvertes.



Le dimanche 31 octobre
de 13 heures à 16 heures

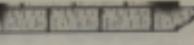
Venez visiter les bureaux des Services aux étudiantes et étudiants, la Fédération étudiante, le Front, CRUM-MF, le dépanneur Etc. et le Bistro au Frélic.



UNIVERSITÉ
DE MONCTON



Apprentissage



Tout un défi!

Brenda PARISE

La nouvelle directrice de l'École des sciences infirmières, Michèle Trudeau, a un grand défi à relever. Originnaire de Montréal, Mme Trudeau est entrée en fonction au cours de l'été pour un mandat de cinq ans.

Elle a comme fonction d'assurer la gestion du personnel, du programme et de maintenir un climat favorable à l'apprentissage et à la formation de professionnels. Ce qu'elle aura à faire prochainement concerne le programme des infirmières, puisque le gouvernement du Nouveau-Brunswick prévoit la fermeture des écoles qui offrent le programme de deux ans et de laisser aux universités le soin de former les infirmières. "Précisons que c'est ce "dilemme" qui m'a amenée à Moncton", analyse Mme Trudeau, en est



Michèle Trudeau, nouvelle directrice à l'École des sciences infirmières

un de taille. Des écoles fermées et son rôle sera de participer au processus de

changement. "Comment alléger ce changement sans trop de conséquences négatives, car ceux qui font partie de ces écoles, professeurs, étudiants et autres, ont beaucoup de savoir ce qui va leur arriver."

Elle a d'ailleurs l'intention de créer un comité consultatif composé de représentants de divers milieux, tels hôpitaux, santé communautaire, associations professionnelles, une réunion est prévue au printemps 1994 pour discuter des préoccupations communes,

échanger avec les gens du milieu pour se rapprocher afin de mieux répondre à la demande. "Ajouter nos atouts communs face à la bachelarié pour que l'infirmière qui sort de l'école soit plus apte à la demande du milieu", ce sont quelques uns des propos tenus par Mme Trudeau.

En fait, plus partie de son programme le programme de Maturose II a été déposé en septembre au niveau du comité des programmes pour

être étudié au cours de l'année. Son but? Développer le programme en 1995. "Après quelques années nous pourrions penser au doctorat. Pour rationaliser l'utilisation des ressources financières et intellectuelles nécessaires pour offrir un programme de bachelarié, l'Université de Moncton devra se jumeler avec les autres écoles et facultés pour offrir le programme dans une des universités des provinces Atlantiques."

Bruits plutôt bizarres

Isabelle MOGES et Luc LABRÉ

Plusieurs étudiants se plaignent formellement des contretemps dont ils sont victimes dans leurs heures de cours. A première vue, cela peut vous sembler insignifiant ou de moindre importance. Par contre, ces bruits occasionnent beaucoup plus d'impler ces derniers temps. Plusieurs petites anecdotes nous furent racontées.

Une demi-heure après le début d'un cours, un professeur fut malheureusement obligé de mettre un terme final à son enseignement. Il y avait des bruits insupportables et ceux-ci nuisaient gravement à l'environnement d'apprentissage. Les bruits bizarres ressemblaient étrangement à des coups de marteau. On aurait pu croire que le glorieux allait nous tomber sur la tête. Peut-être que nous exagérions. Par contre, nous avons garanti notre petite enquête. Quel fut notre grand étonnement lorsque nous apprimes que d'autres événements sont très fréquents. Ces bruits bizarres étaient produits dans d'autres locaux, mais dans des circonstances différentes. Oui, certaines personnes avaient décidé d'expérimenter un quelconque système d'alarme. La population totale de ce local se chiffrait au dessus de 100

étudiants. Il n'y a rien d'anormal jusqu'à présent. Cette petite expérimentation devait, supposément, durer six dizaines de minutes. Ces petites minutes se sont transformées en des heures interminables. Les cours finis, le cours a dû être annulé. "Le bonheur des uns fait le malheur des autres". Comme vous pouvez le constater, cela n'a pas épargné tout le monde.

De plus, il y a eu d'autres petits bruits qui ne sont pas discrets. Le professeur pouvait percevoir le fil de son cours. Ses questions se posent. Qui autorise ces gestes disgracieux? Ne savent-ils pas qu'il y a des heures où les salles de cours ne sont pas fréquentées? Pourquoi ne pas s'adresser au lieu d'empêcher sur l'éducation!

Évaluation des profs... la suite!

Eh oui! L'assemblée générale sur la qualité de l'enseignement a dû être annulée, faute d'atteindre le quorum.

La FÉECUM continue quand même à travailler sur le dossier de l'évaluation des professeurs et professeurs.

Un comité d'évaluation sur la qualité de l'enseignement a d'ailleurs été formé. Composé de la vice-présidente académique et sociale et de 5 à 6 membres du Conseil d'administration, le comité se cherche aussi des recrues parmi la population étudiante en général. Avis aux personnes intéressées!

Ce comité a pour tâches de:

- Consulter la population étudiante sur ses besoins
- Étudier les questions du formulaire d'évaluation actuel
- Améliorer le processus d'évaluation
- Sensibiliser les étudiants et étudiants à l'importance de remplir les formulaires d'évaluation

En attendant la nouvelle entente et une meilleure formule, nous vous invitons à remplir le questionnaire d'évaluation existant. Votre opinion compte!

FÉECUM

ouate de phoque

Félicitations M. Pichette! Vous êtes la 200^{ème} personne à m'indiquer où se trouvent les fautes dans le FRONT! C'est avec fierté que je vous annonce que vous vous méritez le grand prix: un souper pour un chez "Perrol's Steak House".

Martin Perreault

L'ère chef du journal étudiant Le Front

La FÉECUM

est fière
de contribuer
au journal



Le Front...A la fine pointe de la technologie!



Voici les deux modèles de modem utilisés pour le transfert des données binaires vers Caraqueï où est imprimé le Front.

Claudine HARVEY

Comme les années ont pu le remarquer, Le Front a bien changé depuis l'année dernière. Ces changements vont dès en partie à une nou-

velle direction, mais aussi à l'utilisation d'une nouvelle méthode de transmission: le Modem.

Le Modem c'est le modulateur des modulateurs. C'est un moyen efficace qui permet

de communiquer entre deux sites informatiques très éloignés. Depuis le début de l'année universitaire, Le Front utilise ce moyen de communication selon Gabriel Ouellette, directeur de L'Académie Nouvelle, cela permet le montage exemplif à Moncton (et non plus à Caraqueï comme par le passé). Après avoir ouvert Le Front, M.Ouellette l'envoie à Caraqueï pour le faire imprimer. Et l'on a

plus pour le transport, c'est pourquoi il ne sortait que le jeudi. Cette année, avec le Modem, Le Front et ses quelque 20 pages prendront environ 45 minutes à parvenir à Caraqueï, ce qui permet au texte de paraître.

Notre journal universitaire est le premier au Nouveau-Brunswick et un des seuls au Canada à utiliser le Modem comme moyen de communication. Pour Martin Proulx, directeur du Front, c'est le début d'une nouvelle ère pour notre journal.

L'ANCIEN, OU L'ANCIENNE DE L'ANNÉE

LE TITRE DE L'ANNÉE EST DÉCERNÉ À LA CONGRÉGATION DES RELIGIEUSES "NDSC"

Lisea LEBLANC

La congrégation des religieuses "NDSC" a remporté le titre d'ancienne de l'année, décerné par l'Association des Académies et Académies à l'Université de Moncton en ce 30^e anniversaire de l'U de M. M. Robert Doucet, président de l'Association des académies de l'Université de Moncton leur a présenté ses hommages.

La congrégation NDSC a institué, il y a 30 ans, le premier cours classique pour femmes en Acadie, destiné aux Académies d'accès aux études supérieures. Ce cours a promueusement été offert à Memramouc, sous la direction de mère Jeanne de Valois en 1963, et ensuite à Moncton de 1968 jusqu'à l'abolition du baccalauréat en 1985. Cette congrégation fut fondée en 1924 sous la direction de 53 sœurs de charité qui ont ensuite quitté St-Joseph pour aller la cause française.

La congrégation offre plusieurs services à la communauté: des soins aux malades des pensionnats et de l'aide dans les pénitenciers.

Réhabilitation, l'AAUM dicte ce titre à un individu. Mais cette année, pour la première fois depuis 1973, on a attribué le titre à un groupe. En 1989, l'association a honoré les religieuses de la congrégation de Sainte-Croix qui dirigent l'ancienne Université Saint-Joseph en plus de l'Université de Moncton pendant ses premières années.

L'honneur sera rendu à la congrégation NDSC le 30 octobre à l'hôtel Beauport pendant le banquet de retour.

Le Musée université de la congrégation NDSC d'offrir aux le titre d'ancienne de l'année. Continuez à travailler, mes amis. Bonne chance dans les années qui viennent!



Etudiants-conseils

Vos droits académiques ont été lésés? Vous désirez en faire appel?

Contactez le service des étudiants-conseils:

Line Anselme, étudiante de l'École de droit
Sébastien Michaud, étudiant de l'École de droit

Bureau de la FÉECUM au 858-4464.

OFFRE D'EMPLOI

Agents et Agentes d'emploi d'été

Les Centres d'emploi de Canada pour étudiants sont à la recherche d'étudiants et étudiantes pour travailler dans leurs bureaux de plusieurs localités du Nouveau-Brunswick durant la saison estivale de 1994.

Fonctions :

Sous la direction du Centre d'emploi de Canada pour étudiants, les agents et agentes d'emploi d'été aident les clients à se trouver un emploi d'été. Les personnes choisies doivent enseigner des techniques de recherche d'emploi et transmettre de l'information sur le marché du travail aux étudiants et promouvoir le sens d'œuvre étudiante auprès de la collectivité.

Qualités requises :

- Facilité à communiquer avec les gens, individuellement et en groupe.
- Jugement, initiative et motivation.

Exigences de l'emploi :

- Être à temps complet dans un établissement post-secondaire et prévoir rencontrer ses études à temps complet à l'automne 1994.
- Être disponible pour travailler de la fin avril à la fin août.
- Avoir de l'expérience à aimer des groupes et des individus.
- Avoir de l'expérience à communiquer avec le public et dans l'offre de conseils aux gens.
- Certains postes exigent la connaissance du français, d'autres de l'anglais et certains exigent les deux.

Traitement :
9,27 \$ l'heure.

Prenez-vous une copie de l'affiche et un formulaire de demande d'emploi à votre Centre d'emploi de Canada ou au service de placement de votre université avant le 15 novembre 1993.

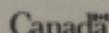
Nous encourageons au principe d'équité en matière d'emploi.

Cette information est disponible en anglais.



Gouvernement
du Canada

Government
of Canada





par Jean-Pierre Caisio

Les rêves représentent une importante partie du vécu de chacun. Les aventures qui seront présentées dans cet espace hebdomadaire auront comme but de vous faire réfléchir à la sensualité omniprésente de l'existence quotidiennement.

Changements

La terre tourne
 Les hommes s'enflamment
 La mer s'envague
 Le silence se tait
 La liberté s'envole
 Comme la colombe

printemps 1990

Photo Comité Éduq-Action

Profitez de cette occasion de faire connaître vos talents photographiques. Apportez-nous vos photos bizarres, drôles, provoquées! Vous pourrez vous mériter un disque compact si votre photo est choisie. Pour de plus amples informations, composez le 858-4526.



**Recyclez
 ce journal**

NOUVELLE-ZÉLANDE, ÉTATS-UNIS, ... IRLANDE, GRANDE-BRETAGNE, FRANCE, Pologne, HONGRIE, ... Tchécoslovaquie, Finlande, Japon, Australie.

Voyager en travaillant? C'est possible!

Rencontre d'information

Avec: David Smith, coordonnateur de
 Programme Vacances-travail

Mercredi, 3 novembre, 16h30
 Salon du sous-sol de la Chapelle, CUM.

Un service de la Fédération canadienne des étudiants
 et étudiantes,
 une fédération dont la FEÉCUM est membre.

TRAVEL CUTS
 VOYAGES CAMPUS

PROGRAMME DE VACANCES-TRAVAIL



SWAP

1993

Travel Cuts Fredericton (506) 453-8650
 Student Union Building
 University of New Brunswick
 Fredericton, N. B. E3B 5A3

IRLANDE, GRANDE BRETAGNE, FRANCE, Pologne, HONGRIE, ... Tchécoslovaquie, Finlande, Japon, Australie

NOUVELLE-ZÉLANDE, ÉTATS-UNIS, ... IRLANDE, GRANDE-BRETAGNE, FRANCE, Pologne, HONGRIE, ... Tchécoslovaquie, Finlande, Japon, Australie

Regarder plus loin que son bec

Luce LABOSSONNIÈRE

Le Front était la cible des attaques du tout premier Perroquet de l'année, paru le mercredi 20 octobre dernier. En effet, le magazine mensuel produit par le programme d'Information-Communication de l'Université de Moncton, s'est permis d'espérer notre journal étudiant et ce, par l'intermédiaire de la plume de Robert Pichette.

Où, dans les pages mêmes de l'éditorialiste Thierry Watine soulignait que Le Perroquet ne se prive pas "de fouiller... les dossiers nombreux", celui du Front a justement été privé, semble-t-il, d'une bonne fouille! Plus précisément, on souligne deux imprécisions au sujet du journal étudiant.

D'abord, le journaliste Robert Pichette parle du "directeur sortant" du journal Le Front alors qu'il s'agit bien du nouveau directeur (celui qui y est toujours depuis avril). Je ne crois pas qu'il aurait été tellement difficile de "fouiller le dossier", question de comparer le nom du directeur de l'édition d'août à celui des sept autres éditions passées depuis...

L'autre imprécision qu'il convient de souligner au sujet du Front se trouve en page 25. En effet, Le Perroquet parle d'une lettre publiée dans Le Front (13 octobre) en attribuant sa signature à un des "disciples du Salon Chrétien". Pourtant, ce n'est indiqué nulle part que l'auteur est un membre de ce groupe. Affirmation gratuite?

En ce qui concerne la critique de Robert Pichette, le journaliste soulève des erreurs d'accord qui se sont glissées dans Le Front lors de la parution de son édition spéciale du mois d'août. D'un ton cynique et condescendant, le journaliste va jusqu'à suggérer que Le Front continuerait à "prolonger l'ère de l'analphabétisme dans l'une des deux universités francophones de l'Acadie".

Il est vrai que l'édition en question contenait beaucoup de fautes. Effectivement, ce journal a été mort-né sans équipe rédactionnelle établie, ni de correcteurs, d'où la qualité un peu moindres de la langue dans certains textes.

Mais si Le Perroquet aurait vraiment su "fouiller le dossier" comme il prétend le faire, il aurait reconnu que depuis le 9 septembre, il y a eu une nette amélioration de la qualité de la langue. La rédaction de notre journal attribue beaucoup d'importance au respect des règles de grammaire, embourbant trois correcteurs et un réviseur pour assurer que des fautes ne s'échappent. Mais comme dans tout journal qui subit les contraintes de temps, il arrive qu'il y ait des fautes. Mais cela, sans pour autant ramener l'Acadie à l'analphabétisme.

Ce qui est déplorable, c'est le fait qu'un journaliste du Perroquet s'est emparé d'un événement isolé pour généraliser sur le français dans Le Front. En tant qu'organes de communication qui partagent certaines des mêmes valeurs, nous devrions montrer plus de support (ou du moins de la rigueur dans nos propos).

Puisque, tout comme Le Front a manqué de



Billet d'humeur

LES BLEUS À LA DÉRIVE

LES POURPRES ONT LE VENT EN POUPE

Justin BOUCHER

Je présume que vous vous êtes rendus, dans affaires crépusculaires, sans vous rendre compte de votre état de santé, hier matin pour un des "bleus point", le 20 octobre 1983 passés à l'histoire comme étant celle de la débâcle, de la "débandade" immémoriale sous le nom de "Défilé de l'unique conservateur" et du scandale comme on est en Acadie (il est d'usage d'oser de nombreuses incursions pour illustrer le "divinement" stupéfiant que vient de vivre le pays des Bleus, du titre peu orthodoxe de Jean Charest).

Le sort du Canada était donc remis au ventil populaire il y a deux jours. Un véritable naufrage de la partie politique qui se dit depuis le moment, son "phalange" "océanique" (ou là, peut-être pourrais-je Campbell et McLaughlin ont été une telle "débandade", j'avais qu'elle était un véritable succès officiel, dont dispose notre "royal" "King Canada", du journaliste de météorologie d'homme dans notre belle mer fragile conditionnelle.

"King Charest" a le vent en poupe.

L'après-midi, vers les 22h, vous êtes, très probablement, sans être confortablement dans votre état, entraînés de sillon une belle jûle y fait dit des sous fait pour un précieux samedi au N-E) tout en regardant Bernard "Bosson" Demers vous rassurer, par le truchement des cycles, les résultats et analyses de et scruté, quand soudainement le ciel caresser vous tombe sur la tête (mais, ça n'a pas du être nul jour) et ce n'est pas tout, dans le couloir d'histoire) (il est, on savait de nous assurer l'élection d'un gouvernement majoritaire libéral avec Jean Charest) et le soleil, ça, tout

Pierre Elliot Trudeau, d'ailleurs, comme le bateau purque de notre merveille "généraliste" nationale" a le vent en poupe, le pays risque d'avoir le mal de mer. Mais ça, on a l'habitude.

C'est donc à défaut de candidats possibles que nous avons élu "King Charest". Invoici quelques hypothèses officielles, le moins qu'on puisse dire c'est que le Bloc est maintenant solide sur ses bleus. Il ne lui reste plus qu'à tirer sa barbotine de séparation qu'on s'empresse sans doute de protéger d'abord à la Chambre des communes.

Mais, que voulez-vous, c'est tout le Bloc ou le Reform Party avec son "Proton Manning" à la gomme qu'on devrait d'ailleurs envoyer à l'école de séisme. Cherté! Campbell, et bien, c'est un peu ce qu'il faut quand la coupe bleue trop. Elle fut par ordre au fond de la manœuvre. Et moi, elle s'écroule par la manœuvre du pays. Le N.F.D., lui, voudrait nous le balayer avec le tapis de la Chambre des communes. Le plus rigide dans tout ça c'est qu'on devra maintenant laisser quelques bons matelots aux commandes à l'instar de du Port de la loi nationale afin qu'il puissent protéger leur fameux jour volent. On simplifiez maintenant des marches de journaux, certaines ont été envoyées tout fait à la Chambre des communes par des "pays" volent les à la Chambre des communes.

Pour ma part, j'ai perdu mes élections après vote par le Parti "Village Cherté", il faut dire que depuis mes prises de vue je reçois d'ordinaire mes excuses à l'équipe rédactionnelle du magazine LE PERROQUET qui demandent poliment qu'on leur fournisse les droits d'auteur sur cette localité, avec les aménagements religieux du Kado, je ne suis content (il est à la doctrine du Salon Cherté). Le soleil, ça, admette, admette.

voilà nous signent!



Directeur

Marc PERRIAULT

Rédacteur en chef

Luce LABOSSONNIÈRE

Rédacteur culturel

Jean BOUCHER

Rédacteur sportif

Luce LABOSSONNIÈRE

Correcteurs

André GAYTE

Marc-Jacques CHASSON

Éric LENOIR

Stéphane L'ÉVESQUEUR

Conseiller

Alex LABOSSONNIÈRE

Photographes

Marc LEBLANC

Marc POISSON

Montage par ordinateur

Gilles GILLETTE

S. André (New Brunswick)

Vendeur de Publicité

J.-L. PELLISSIER

Ligne

Norme ALLARD

Dactylographe

Christine LEVESQUE

Le Front est une revue mensuelle qui paraît le 27 octobre de chaque année. Elle est publiée par le programme d'Information-Communication de l'Université de Moncton. Les abonnements sont offerts à un prix très avantageux. Pour plus de détails, consultez le prospectus qui accompagne le Front. Les contributions et les lettres des lecteurs sont les bienvenues. Elles doivent être adressées à: Le Front, Université de Moncton, 2000 Avenue de la Université, Moncton, Nouveau Brunswick, Canada. Téléphone: (506) 853-2121. Fax: (506) 853-2122. Courriel: front@unb.ca

BAGUES DES FINISSANT-E-S



Un représentant de Jostens et de La Mine d'Or sera aux facultés au dates suivantes afin de prendre les commandes de ceux et celles qui veulent des bagues de finissant(e)s à temps pour Noël.



JOSTENS
CANADA

Distributeur exclusif de la bague officielle de l'Université de Moncton.



Dates et facultés

Le 2 novembre de 13 à 15h

Faculté de Nursing
«Jacqueline Boucard»

Le 4 novembre de 11h à 13h

Édifice Tullin

Le 3 novembre de 10h à 14h

Centre Étudiant

Le 16 novembre de 11h à 13h

Faculté d'Administration

«Un dépôt de vos commandes»



La Mine d'Or

Place Champlain 857-8980

A vol d'oiseau

Brevès PARISÉ

Le samedi 2 octobre dernier, deux étudiants du département des arts visuels de l'Université de Moncton, après expérimentation, dans le cadre du cours de dessin 3, ce que l'on appelle le Land Art (notion qui s'est développée aux États-Unis à la fin des années 1960, à l'instar de la sculpture des années 70 et qui consistait, depuis, d'insérer des interventions dans le paysage à l'aide d'œuvres sculpturales réalisées sur le site même qui comptent avec une tradition distincte, elle s'inscrit dans ce vaste mouvement du Non-Art ou de l'Anti-Forme qui parcourt alors l'art contemporain. S'inspirant ainsi d'une doctrine de marché et étendue à une foule hors du monde et des galeries, elle s'associe à une conscience écologique du territoire et à une redécouverte des cultures archaïques. Elle s'oppose donc très vite au formalisme technologique de l'Art minimal, pour devenir une mystique du retour à la nature, renouant avec la tradition romantique du paysage au XIX^e siècle. Le Land Art est né sur le terrain entre l'art et le terrain de soccer de l'Université. L'œuvre fut créée autour d'un « vol d'oiseau ».

En étaient 12: Claude Bouchard, Lucette Chénais, Patrice Chénais, Alain Dohin, Régis Ducharme, Liane Duguay, Serge Dupont, Jacques Gaudet, Nick Imbricco, Brevès Parisé, Beverly Shean et

Louise Blais, sans oublier notre professeur André Lapointe. Le dessin mesurant environ 300 mètres, devait avoir un caractère symbolique tel au point de terrain. Notre dessin pré voyait l'allure d'une élévation et sa ligne une envolée d'oiseau dirigée vers le centre, représentant les oiseaux qu'il y avait jadis à cet endroit même, les oiseaux Prentiss et déboulés au cours. Ce dessin en forme de rayons représentait la rivière elle-même et se terminait en queue de poisson vers l'ouest, car c'est à cause de sa construction qu'il ne se détournait pas.

Cet exploit terminé, nous nous sommes dirigés vers l'extérieur pour pouvoir admirer notre création, à la hauteur de la situation. Nous avons pris place à bord de l'ancien anémomètre de bois, plus le pilote local hebdomadaire étudiant en administration. Nous voudrions lui dire un merci très spécial, car pour la plupart ce fut lui leur bonheur de l'air. Nous voulons aussi mentionner le photographe Luis Blanchard de l'Université, un gros merci pour avoir servi ses angles de 45 degrés que le pilote a dû effectuer pour nous prendre ces merveilleuses photos dont nous avons fait l'acquisition.

Pour terminer et dire dire, et ce au nom de tous nos collègues de classe, que ce fut merveilleux d'avoir eu l'opportunité et de nos jours d'œuvres de ce genre, une expérience inoubliable!



Le Land Art est né sur le terrain entre l'art et le terrain de soccer de l'Université.

Chronique culturelle

Serge-Magloire MOLOGBAMA

La semaine dernière, nous avons analysé le rôle et l'importance de la diversité culturelle, en insistant sur la nécessité de favoriser le message culturel. Étant des étudiants inscrits à l'Université de Moncton, il est de notre devoir de chercher à rendre la vie universitaire meilleure. C'est la découverte et la participation à la vie universitaire sont des aspirations connexes par la

majorité de la population étudiante. Pour certains, elles sont une phase importante de l'évolution humaine puisqu'il faudrait aller à l'université pour décrocher un diplôme, ce passe partout d'une vie sociale humaine. Aller à l'université entraîne également la démocratisation du caractère tabou réservé par une catégorie d'étudiants à la vie universitaire

ou à l'université même. Pour d'autres, après quelques années d'expérience accumulée dans la vie active, la redécouverte de l'ambiance universitaire réveille les souvenirs de l'enfance, les merveilleux moments avec les copains lors du précédent passage à l'université. Cependant, en dépit d'une variété de raisons motivant une inscription à l'université, et surtout de la diversité des origines des étudiants, il existe un dénominateur commun, une préoccupation générale qui devrait intéresser tous ceux qui contribuent de bon comme de près à l'amélioration de la vie universitaire. C'est le phénomène d'intégration à la vie sur le campus.

Notre souci serait de tenter d'expliquer quelques uns des "zones obscures" qui entoureront le terme, intégration, et de faire une analyse sommaire du phénomène d'intégration. En effet, l'intégration est un terme qui présente une certaine élasticité, et dont le champ sémantique est très vaste. Toutefois, l'intégration peut se définir comme le fait de s'intégrer. Le verbe s'intégrer quant à lui, signifie s'insérer entièrement à un groupe, c'est à dire se sentir être comme sensible à quelque un ou à un groupe, ou bien c'est pouvoir être considéré sensible à quelque chose.

À partir de ces définitions, nous pourrions donner l'exemple d'une discussion qui ferait ressortir au-delà de controverses que de confusions, d'unanimité que de désaccords, d'intégration que de désintégration. En essayant de voir l'intégration sous une optique culturelle, plusieurs questions méritent d'être posées. Quelles est une culture ou un groupe d'individus, ayant des comportements socio-culturels différents, parviennent-ils à s'assimiler réciproquement? Est-il étonnant uniquement aux étudiants d'être si étrangement de s'intégrer à la vie universitaire canadienne? L'intégration est-elle un phénomène unilatéral, bilatéral, ou multidimensionnel? Et si tout le monde devait primer le caractère multidimensionnel de l'intégration, comment pourrait-elle être réalisée? Nous devons d'abord reconnaître les différences qui existent entre les acteurs de la vie universitaire. Les différences proviennent du fait que les environnements socio-culturels dans lesquels ces derniers ont évolué ne sont pas similaires. Les caractéristiques fondamentales de chaque milieu sont aussi diverses que variées: les termes utilisés, les gestes posés, les attitudes adoptées, les comportements affichés, la vision du monde défendue, les valeurs préévaluées, etc. Il faut les intégrer les uns par les autres, commu-

ters. Cependant, étant appelé à cohabiter pour quelques années, et des fois pour toute la vie, l'amélioration de la vie universitaire dépendra de l'acceptation de ces différences, et du principe de l'unité dans la diversité. Par conséquent, nous devons apprendre à nous connaître afin de rendre dynamique, attrayante, et inoubliable la vie universitaire. L'intégration reposera sur un effort de connaissance réciproque, une volonté de pénétrer les mystères qui entourent le comportement de l'autre, une sincérité envers nous-mêmes en reconnaissant notre perception limitée du monde et une politique d'ouverture progressive envers les autres.

Certes, dans un monde où tout se mesure avec l'argent, il serait ingrat de prétendre à une unité de points de vue. Toutefois, n'oublions pas que nous sommes au "territoire" du donner et du recevoir. Nous devons donner au autres ce que nous avons en trop, afin d'entrer en possession de leur surplus. La connaissance réciproque n'est pas réservée seulement à ceux qui s'intégreraient que leurs notions dépassent le cadre universitaire. Donc, il serait nécessaire que nous apprenions à nous connaître. Mais, Comment? (A suivre)



FESTIVAL DES VINS DU MONDE

MONCTON SERA LA

CAPITALE MONDIALE DU VIN

DU 8 AU 14 NOVEMBRE

Vous avez l'occasion de déguster plus de 275 vins des nouveaux crus Canadien Atlantique provenant de 15 producteurs de vignes d'experts.

Tous ces vins peuvent être achetés sur les lieux avec un concept de 1.35 \$ par bouteille et un accès à un repas.

Hotel Brunswick

GRANDE DÉGUSTATION

12 novembre, 18h-23h

13 novembre, 12h-17h

14 novembre, 18h-23h

Billets 20\$ par personne
19 ans et plus

 859-4133

Les Parfaits Saluads

Une soirée d'Halloween parfaite

Justin BOUCHER

Des "Parfaits Saluads" qui jouent de la musique étonnante la veille de la Toussaint, pas très catholique tout ça! Ah! que le diable l'emporte et gloire au rock, à l'atmosphère et à l'Halloween!

C'est samedi le 30 octobre, veille de l'Halloween, qu'aura lieu le super party organisé en compagnie des Parfaits Saluads, une présentation de service des locaux universitaires de l'U de M. Ils viendront sans présenter leur tout nouveau spectacle "Sans laide de brat" (qui ne pas confondre les morts, les diaboliques saluads).

Fait de leur plus récent album Sans laide de brat, Les Parfaits saluads auront sans doute réussi à captiver cette veille de la Toussaint avec de la musique rockabilly, pop, du travail à l'hétéroclite de son album depuis janvier 1992. Ils ont d'ailleurs eu la chance de remonter le compteur de leur

Milaine, directeur musical et compositeur de rock gothique. Ce dernier a donné un véritable coup de main aux Saluads en ce qui concerne les arrangements musicaux grâce à son expertise dans le domaine du rock pur et dur.

Alors venez être deux invités à venir déguster et à venir célébrer l'Halloween en compagnie des Parfaits Saluads au studio, samedi soir, dès 20h. Des prix en argent totalisant 400 dollars, seront attribués aux meilleurs costumes de la soirée.

Les locaux universitaires ont par ailleurs choisi l'endroit idéal pour un Prof de l'Halloween pour recevoir à la fois à deux pas de la chapelle Notre-Dame d'Acadie. En effet, dans l'Université de l'Apprentissage de nouveaux esprits, on croise des premiers des étudiants, sans se rendre qu'à peine la possibilité d'accompagner et à aller et faire sejourner d'une brève à la chapelle.



LES PARFAITS SALUADS

Lemire...ne fait plus d'humour!!!

Claudine HARVEY

Cher(L) Lemire était de passage à Moncton samedi dernier à l'occasion de la tournée High. Trois chansons à succès lui ont été dédiées. Le plupart des spectateurs présents ont eu l'impression de perdre leur temps.

Un acte grotesque de sonner était attendu car les deux artistes ont joué dans le même lieu et cela se présente de la même façon de jouer. Les deux artistes ont joué dans le même lieu et cela se présente de la même façon de jouer. Les deux artistes ont joué dans le même lieu et cela se présente de la même façon de jouer.

Des personnages de Lemire, on a pu voir Moncton, le célèbre non-

homme-homme, Harvey, le rockeur par excellence. C'est à l'occasion de la tournée pour adultes, Millionnairement, Lemire a pu se donner à ses personnages la possibilité de jouer et de se montrer que son talent.

À part quelques mélodiques, Lemire n'a pu offrir à nous tous. Le solitaire dans ce genre, pour nous n'a eu à se plaindre de coupes d'émotion.

Le dilemme, Lemire n'a pu livrer la possibilité à offrir les spectacles colorés. Et si vous êtes intéressés par une tournée voir devant pour gagner les Canadiens, vous pouvez venir assister, vous êtes plus riches de 200.

Chronique Cinéma

Des hommes d'honneur

Shahin FARAJI

Des hommes d'honneur, c'est le film qui a joué au Club Campus le semaine dernière du vendredi au lundi soir. Un homme d'honneur n'est pas un héros, mais un homme qui a fait quelque chose de bien dans sa vie.

Il est un homme d'honneur, c'est le film qui a joué au Club Campus le semaine dernière du vendredi au lundi soir. Un homme d'honneur n'est pas un héros, mais un homme qui a fait quelque chose de bien dans sa vie.

Il est un homme d'honneur, c'est le film qui a joué au Club Campus le semaine dernière du vendredi au lundi soir. Un homme d'honneur n'est pas un héros, mais un homme qui a fait quelque chose de bien dans sa vie.

Il est un homme d'honneur, c'est le film qui a joué au Club Campus le semaine dernière du vendredi au lundi soir. Un homme d'honneur n'est pas un héros, mais un homme qui a fait quelque chose de bien dans sa vie.

Il est un homme d'honneur, c'est le film qui a joué au Club Campus le semaine dernière du vendredi au lundi soir. Un homme d'honneur n'est pas un héros, mais un homme qui a fait quelque chose de bien dans sa vie.

voient leur les jours, supérieur. Encore un certain homme apprécié par le spectateur et on est toujours par le public.

Donner tout le film, un cabinet à son goût. Kallie et Calloway ont une relation plus que professionnelle, mais ils ne se produisent pas.

Les deux acteurs sont de vrais stars de cinéma et sont aussi très mûrs. Ils ont un excellent sens de l'humour et de l'émotion. On s'attendait à ce que Lemire et ses hommes d'honneur. On s'attendait à ce que Lemire et ses hommes d'honneur.

Le film est typiquement américain, mais très touchant.

On s'attendait à ce que Lemire et ses hommes d'honneur. On s'attendait à ce que Lemire et ses hommes d'honneur.

On s'attendait à ce que Lemire et ses hommes d'honneur. On s'attendait à ce que Lemire et ses hommes d'honneur.

On s'attendait à ce que Lemire et ses hommes d'honneur. On s'attendait à ce que Lemire et ses hommes d'honneur.

"ON LUNCH!"

FISH & CHIPS
CLUB SANDWICHES FRITES
BURRITO
PIZZA & SALADE

2.99\$

CHEVY'S
Steak 'n' Roll Restaurant
Eats & Satisfies!

939 Ch. Mountain
la cuisine est ouverte
jusqu'à 22h00

6.95\$

Commander à l'importe
qui sur le menu
et payez seulement

(ou moins!)

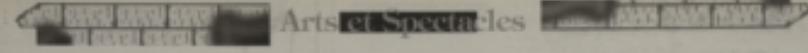
steaks (10 oz)
côtelettes
fajitas
etc!

MARDI

Soirée étudiante
ne manquez pas
CAREY ET BRENDAN
20h à 24h
Aussi
"C-103 DANCE MACHINE"
Les "Hits" des années 90
prix et concours!!!

VENDREDI

Les sons de
"Jake Léger"
"Unplugged"
18h à 21h30



Dix artistes acadiens exposent à la Nouvelle-Orléans

L'Université Loyola de la Nouvelle-Orléans, en collaboration avec L'abbé et Associés de Boston et l'Université de Moncton, présentent au grand public acadien, en octobre et novembre, une première exposition d'artistes professionnels acadiens.

Cette exposition aura lieu pendant le congrès de l'Association pour les études acadiennes (A.E.A.) qui se tiendra du 17 au 21 novembre à la Nouvelle-Orléans, et qui traite en particulier les thèmes suivants:
L'exposition a pour titre "10 artistes acadiens 1963-1993" et porte sur les personnalités qui ont marqué le développement d'une vision contemporaine des arts visuels, sous l'égide du sculpteur Claude Roussel, fondateur. Il y a 30 ans, de l'Établissement des arts visuels (E.A.V.) de M.

Les artistes qui exposent sont Marie-Frédéric Allard, Jacques Arsenault, Luc A. Charrette, directeur de la Galerie d'art de l'U de M., Homérogène Chénais, Yves Goulet, Jocelyn Joss,

Jacques Martin, Claude Roussel, Rosette Savois et Roger Vaudez. Chacun, à sa façon, exprime la diversité des influences internatio-

tionales et régionales qu'il a assimilées.
Patrick Condon Laurette, anciennement conservateur des collec-

tions de la Galerie d'art de la Nouvelle-Orléans, est le conservateur de cette exposition. Charles Gaudreau, associé chez Raymond

Labbé et Charvonnat pour le service Art News, rédigea les textes du catalogue de l'exposition.

Annonces égarées

Pont à péage

L'association des Étudiants et Étudiantes en génie plante une telle annonce pour divertir la population étudiante. Nous sommes une association active et afin de réaliser nos objectifs, nous demandons votre soutien.

L'A.E.G.U.M organise un pont à péage, le jeudi 28 octobre 93 à novembre en cas de pluie) pour recueillir des fonds destinés à la participation de nos membres à divers congrès et conférences.

C'EST DÉCIDÉ, J'ARRÊTE DE FUMER!

Le service de psychologie, dans le cadre de sa campagne de prévention aux toxicomanies, vous offre la possibilité de participer à son programme pour cesser de fumer. Ce programme comprend 4 sessions de 2 heures (les soirs) sans effet par M. Eric Martine, consultant en matière de tabagisme depuis 15 ans. Le programme offert par M. Martine est reconnu au niveau provincial pour le pourcentage élevé de réussite des participants. Le coût du programme est 39,60\$ et il devrait commencer dans la semaine du 15 novembre prochain. Il s'adresse aussi bien aux étudiants et étudiants qu'aux membres du personnel. Nous vous invitons donc à vous inscrire le plus tôt possible en téléphonant à Jeanette au 558-4067.

à la Bibliothèque Champlain

Une exposition-vente de livres sans lien au concept de la Bibliothèque Champlain de l'Université de Moncton, du 27 au 30 octobre inclusivement, de 9 heures à 17 heures.

On pourra y examiner des ouvrages spécialisés pertinents aux programmes d'étude par l'Université, des ouvrages pour les niveaux collégial, secondaire et élémentaire, ainsi que des livres jeunesse.

Festival des vins du monde

Moncton sera capitale mondiale de vin du 8 au 14 novembre.

18 démos, un 2^e grand vin progressif autour de la Méditerranée, 27 grands vins à déguster pendant la saison pour seulement 20\$, 95 producteurs, 26 700 bouteilles de vin à prix réduit, Visa et Mastercard acceptées à la boutique des

vins (Alouin N.-B.). Le plus grand événement vinicole du Canada. Information et réservations: Annette au Lunéo 506-459-4333 Fax: 506-459-4233

Exposition

La Galerie Sans Nom présente, du 2 au 23 novembre 1993, "Synapses", de Daniel Roy ainsi que "Mémoires d'une symphonie à lumières électriques", d'André Garant.

Daniel Roy, artiste multidisciplinaire, nous présente "Synapses", une série d'œuvres composées de photographies couleur instantanées, juxtaposées à des objets qui s'ancrent dans l'espace du spectateur. Les associations proposées sont autant de réseaux formels que symboliques.

Par la même occasion, dans la Salle Sans Sous, André Garant, étudiant en 4^e année au département des Arts visuels de l'Université de Moncton, nous présente "Mémoires d'une symphonie à lumières électriques", un projet d'œuvre poétique tournée d'une réalité en mutation.

Le vernissage aura lieu le mardi 2 novembre, à 20 heures, en présence des artistes.

Exposition-vente de livres

Au Ciné Campus cette semaine de vendredi 29 octobre au lundi 1^{er} novembre 1993

«Il a 15 ans, sa mémoire intéresse le F.B.I.»

MÉMOIRE TRAQUÉE

UN FILM DE PATRICK DEMOLF

AVIC

JOHN HURT MARIE KELLER MATTHEW MACKAY

Renseignements:

Léah socodoloff, 506-638-0777
Linda de jayou, 506-638-0188

Local 163, Pavillon

Jacqueline-Bouchard
étudiant(e) 45

ans 65

Conférence

Mme Denise Paquette, auteure acadienne, présentera une conférence sur les aléas du métier d'une dérivante pour jeunes, dans le cadre PR 1985, le lundi 8 novembre à 12h au 176 J.B. Cette conférence est rendue possible grâce au Conseil des Arts.

LES LOISIRS SOCIOCULTURELS DU CUM

VOUS PROPOSENT UNE SOIRÉE D'AMOUR

La Tournée Du temps d'une Dinde

*Les meilleurs ventes de Noël
*Plus 3 semaines d'avance

MILWAU redonne ses meilleures histoires

VENDREDI 5 NOVEMBRE 93

A 20 HEURES AU THÉÂTRE CAPITOL
ÉTUDIANT(S): 16\$ RÉGULIER: 20\$

MAINTENANT EN VENTE: ROUAU DE BULTEUX CAPITOL
RÉSERVATION: 855-4379 RENGAGEMENTS: 858-3712

EN COLLABORATION AVEC:

SPICER
SBC Television
L'ÉCLAIR

"N'importe qui a des talents de buteur"

Bobby KAMMENG

Nous avons rencontré Martin Surette dans sa chambre d'hôtel à Halifax.

Bobby Kammeng Martin, c'est votre troisième équipe de l'U de M?

Martin Surette Oui R.R. Parkes était de votre équipe, vous jouez.

M.S. J'ai 35 ans, c'est depuis l'âge de 9 ans que j'aime le hockey et j'ai commencé à jouer au hockey à 10 ans.

R.R. Il y a une grande différence de joueur de hockey?

M.S. Mes grands débuts, c'était dans l'équipe de M.-de des moins de 17 ans.

R.R. Le ton contact avec l'U de M.

M.S. Cette année j'ai eu la chance d'être entraîneur, je dirige toujours tout ce que je peux et j'espère que nous atteindrons notre objectif.

R.R. On ne veut le dossier de succès universitaire. De tous les matchs de l'U de M, lequel vous a le plus marqué?

M.S. Contre Acadia car j'ai marqué 3 buts, j'ai été très content et je m'entraîne jamais.

R.R. Que vous marquez-il pour aller encore plus loin?

M.S. Je me marque beaucoup de pratique encore et je dois améliorer mon attaque (moins sortir les tirs).

R.R. Vous multipliez les matchs officiels UNB, 1 but Acadia, 3 buts, Oui, 3 buts, votre jeu a évolué? ses effets personnels?

M.S. Oui, je l'ai amélioré grandement durant l'année, car on jouait avec des gens à ce niveau, tu apprends des choses à chaque partie et c'est avec l'expérience que tu t'améliores.

R.R. Pensez-vous avoir les talents de buteur?

M.S. N'importe qui a des talents de buteur. Tout ce qui est technique, c'est la pratique et l'expérience.

R.R. Avec 3 buts contre Acadia, votre l'U de M différencie vous le reste de l'ASNA.

M.S. L'expérience que j'équipe va gagner l'ASNA car on le mérite. On s'est entraîné beaucoup et on joue avec cœur. C'est ça l'attitude nécessaire pour gagner.

R.R. 4 buts en 2 matchs, c'est la chance à la première place de buteur du circuit?

M.S. Je ne pense pas à cela et j'en pense à cela, on se met trop de pression et ainsi on peut évaluer son style de jeu, alors on s'est pas impressionné pour moi.

R.R. Parkes nous a pris de votre équipe?

M.S. C'est facile de s'entraîner dans une équipe. On considère tout le monde comme membre et chaque joueur a le droit de s'exprimer librement.

R.R. Après ce festival de livres, vous voilà entre les chevaux, cepté, les médailles des joueurs à louer, qu'en pensez-vous?

M.S. Je pense que l'Université est un événement qui unit les joueurs et augmente l'esprit d'équipe.

R.R. Comment préparez-vous vos matchs?

M.S. D'habitude avant mon match, je pense au jeu que je vais faire et je demande aussi des conseils aux joueurs plus anciens pour améliorer mon jeu.

R.R. Quels sont les joueurs que vous impressionnent le plus sur le terrain?

M.S. Richard, Louis, Bobby, car ils sont toujours en contrôle, ils sont à l'aise et essaient d'attirer les autres.

R.R. Est-il facile avec tous les déplacements et les pratiques, de contrôler votre équipe - attaque - défense?

M.S. Je trouve cela extrêmement difficile, car le temps est très limité, je dois assurer 2 fois plus de responsabilité et cela ne se fait pas aisément.

R.R. Vous vous considérez maintenant comme l'indiscutable capitaine et meneur de la bande à l'ASNA.

M.S. Oui je me considère comme un meneur, mais n'importe qui peut marquer un but. C'est l'effort collectif qui compte. Mieux et je



Martin Surette, joueur de la semaine dans le circuit canadien, la semaine dernière.

exemple des buts, je ne me considère pas meilleur et je suis toujours prêt à écouter les autres.

LeBlanc et Bisillon nommés athlètes de la semaine

Suzanne LeBlanc et Patrick Bisillon ont été choisies athlètes de la semaine à l'Université de Moncton pour la période du 18 au 28 octobre.

Suzanne LeBlanc, recrue au sein de l'équipe féminine de soccer, s'est très bien adaptée au calendrier universitaire, selon son entraîneur, Thérèse Audet. "Elle est tenace au jeu et elle s'entraîne longuement, dit-elle. Sa présence au sein des Anges Bleus est

très importante". Originaire de Moncton, LeBlanc est étudiante à la Faculté des sciences de l'éducation.

De côté masculin, le titre revient à Patrick Bisillon. Cet ailier gauche au hockey, originaire de Saint-Basile, au Québec, a récolté quatre points en deux parties la fin de semaine dernière.

Il est en à sa première année à la Faculté des sciences.



SERVICE DES ACTIVITÉS RÉCRÉATIVES TOURNOI CITROUILLE VOLLEY-BALL



LE SAMEDI 30 OCTOBRE 1993
09h00 - 16h00

OÙ:

CEPS LOUIS J.-ROBICHAUD

FRAIS D'INSCRIPTION:

15\$ (PAR ÉQUIPE)

CATÉGORIES:

MASCULINE, FÉMININE OU MIXTE

DATE LIMITE D'INSCRIPTION: Le mercredi 27 octobre à 16h30

RENSEIGNEMENTS:

S.A.R. (loc. 127) CEPS (858-4192)

Les Aigles Bleus se moquent des Varsity Reds et remportent leur première victoire de la saison

Dave LEVESQUE

Les Aigles Bleus ont enfin pris leur envol en inscrivant 4 buts sans réplique en troisième période pour défaire des Varsity Reds de l'Université du Nouveau-Brunswick par la marque de 4 à 2, vendredi dernier à Moncton.

Les Aigles sont encore une fois sortis mollement en début de match et ont accordé un but en avantage numérique à Mike Cavanagh, alors que Roch Savard parvenait une première fois à avoir fait reboucher la première période a été dominée par UNB, mais les Bleus ont quand même pu se retirer au vestiaire avec une marque égale 1 à 1. Jean Imbeau avait complété une manœuvre vive amontrée par le superbe lobe de François Chaput vers Patrick Beaulieu, alors que les Aigles évoluaient avec un homme en moins.

Ce match avait une saveur particulière puisqu'il s'agissait de la première visite de Derek Cormier à Moncton, celui-ci ayant préféré s'aligner avec l'équipe de la capitale

provinciale. Il a d'ailleurs connu un bon match et a même permis à son équipe de prendre les devants 2 à 1 à mi-chemin de la deuxième période.

Jean-François Grégoire a égalé le manque peu après, alors que les Aigles profitaient d'un avantage numérique. Grégoire a d'ailleurs mentionné qu'il faudra éviter de toujours laisser le jeu partant et qu'il faut

"... si l'équipe jouait de cette façon toute l'année, la saison pourrait nous réserver de belles surprises."

des lancer plus souvent, car les Aigles ont manqué quelques buts à cause de leur perfectionnisme. Il ne faut toutefois pas blâmer l'offensive car elle a produit 18 buts



La photo laisse voir deux des membres des Aigles avant la mise au jeu.

en trois rencontres seulement.

AUTRE EXPLOSION EN TROISIÈME

Pour un deuxième match d'affilée, les Aigles sont sortis forts en troisième période et les résultats ne se sont pas faits attendre puisqu'à 2:53, Serge Vignoneau plaçait les Bleus en avant pour la première fois. Puis on a eu droit à l'explosion lorsque les locaux ont inscrit trois buts en moins de deux minutes. Ricky Jacob a eu l'honneur marqué au quinzième but. Jean-François Grégoire a ensuite enfilé son deuxième de la partie et François Chaput a complété à l'aide d'un lancer-trappe précis. Dans la victoire, Pierre Gagnon a encore une fois brillé, bloquant 35 des 37 lancers dirigés vers

lui. Après le match, Pierre Béliveau s'est dit très satisfait de ses protégés et a été impressionné par le défenseur recrue Mathieu Côté qui n'en était qu'à son deuxième match. Il s'est également dit satisfait du rendement de Jean Imbeau. Des frères Peter et de Ricky Jacob ainsi que de Jean-François Grégoire qui ont tous amassé deux points dans la victoire. Il s'est dit heureux, ainsi de voir que ses joueurs ont échauffé les coups sans s'aligner, ce qui est une grande amélioration comparativement à la semaine dernière. Il a terminé en disant que, si l'équipe jouait de cette façon toute l'année, la saison pourrait nous réserver de belles surprises.

Deuxième gain consécutif des Aigles Bleus

Dave LEVESQUE

Après avoir facilement défaits des Varsity Reds de UNB la veille, les Aigles Bleus avaient la possibilité de continuer le week-end en bon état alors qu'ils visitent les Moncton de Moncton Allstars samedi dernier. Le match s'est soldé par une victoire facile des Aigles par la marque de 4 à 3. Les Aigles ont deux victoires à leur actif derniers matchs.

La première période a débuté les



Si-haut on peut voir une des mises en échec auxquelles ont fait face les Aigles.

quel pour remporter les deux équipes à égalité à 1 partout.

On s'en donne plus Après le premier virage, les joueurs se sont parés et ont disputé 10 à 15 secondes plus de buts et ont écrit trois minutes en deuxième. Il s'est d'ailleurs repris à un ou deux autres à la fin de l'engagement précédent et ont marqué trois buts sans réplique. Patrick Beaulieu y est d'abord allé en son troisième du match puis Jean-François Grégoire l'a inscrit alors qu'il s'agissait, ce à défaut, aux deux joueurs des Moncton, et Mathieu Béneau a marqué alors que les Aigles profitaient d'un avantage numérique. Les Moncton ont tenté de pu ajouter un autre but avant la fin de la période. Le deuxième période a également permis à Francis Bergeron, qui était devenu les Bleus, de s'échauffer à quelques reprises, lui qui avait connu une première

période difficile.

La troisième période a encore une fois été celle des Aigles, qui ont marqué deux buts supplémentaires, ceux de Terry Toner, son deuxième, et de Marc Lefebvre. Les Aigles ont terminé qu'ils aient maintenant sept points. J'échauffe les coups sans s'aligner, à la grande satisfaction de l'entraîneur, Pierre Béliveau. Il est à noter que Jean Imbeau a fait aussi bien lui aussi qu'il a terminé la soirée avec 4 passes.

Détaillez

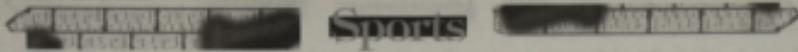
L'offensive a permis deux de tout doute qu'elle est capable de lever la manche, elle qui a enregistré une moyenne de 6,77 buts par match pour les 15 premières rencontres de la saison. Il faudra maintenant travailler à réduire le nombre de buts concédés à l'adversaire, la moyenne se situant présentement à 5,27 buts par match. De ce côté, les Aigles doivent améliorer d'abord.

UN SERVICE DE PHOTOCOPIE ADAPTÉ AUX BESOINS ÉTUDIANTS!

150 copies	10.00\$
250 copies	15.00\$
500 copies	25.00\$

Procure-toi ta carte au bureau de la FÉCUM!

Un service offert par la FÉCUM, du lundi au vendredi, de 8h30 à 16h30.



Les Anges au volley-ball sont d'attaque pour le tournoi de UNB

Louis MALLAS

C'est à Fredericks que se déroulera le premier défi pour l'équipe des Anges bleus au volley-ball. En effet, vendredi le 29 octobre prochain est la date de départ de la troupe de Robert Grandmaison alors qu'ils affrontent son premier adversaire à UNB.



Robert Grandmaison le mentor de l'équipe de volley-ball bleu.

"Déjà dans une septième semaine de préparation, l'équipe de volley-ball de l'U de M semble en bon ordre..."

Robert Grandmaison se dit très satisfait de la progression de l'équipe jusqu'à maintenant. La formation magique, il n'y en a pas d'autre se dit-il. C'est à coup de quatre pratiqués par semaine, et de trois heures d'entraînement à chaque rencontre, que la différence

également attaqué de joueurs: Michelle Boaque, co-entraîneur centrale, Lisa Saravien, coach technique et de Danielle Couron, spécialiste au service. Michelle Hesson, Anne Perreault, Isabelle Blanchard et Lyne LeBlanc forment aussi partie de la troupe. Sylvie Blanchard souffrira, quant à elle, les lésions de sa cheville.

Une équipe prendant part à l'équipe de Fredericks. Pour les

Anges la première rencontre se fera contre le centre 52-Jules et vendredi à 18h00. Les objectifs de l'équipe à ce stage sont de réussir entre 80 et 85% des services, de jouer au moins 10-15 points, de battre son adversaire en 3 sets et de terminer à l'extérieur de la compétition.

Une fois de plus, les aspects techniques, tactiques, physiques et psychologiques de l'équipe. Cette première compétition servira de contact dans les entraînements à venir, de l'entraînement de l'équipe. Cela nous permettra d'évaluer ce nous en sommes dans notre développement, pour nous assurer qu'il nous reste des points forts et quels sont les points auxquels nous devons nous attacher un peu plus.

Clément-Cormier remporte le tournoi de l'U de M

Dave LEVESQUE

Les Cavaliers de la polyvalente Clément-Cormier de Boacatche ont vaincu les Republiques de la C.M. des Junes d'Edmondville par le manque de 9 à 5 dans chaque set, pour remporter le tournoi de hockey des jeunes amateurs provinciaux de l'Acadie-Haut-Québec, le 8e de novembre dernier.

Il s'agit en fait d'un match revanche pour la formation de Boacatche puisque ces derniers Republiques les avaient battus l'an passé pour remporter les grands championnats de province.

Les Cavaliers ont donc comblé un déficit de trois buts après une

première et ont marqué sept buts dans les autres rencontres. Les vainqueurs ont Boacatche (5-0) et Clément avec 4 buts et 2 passes, Denis Cormier avec 3 buts et 1 passe, Denis Cormier et Régis Poirier Serge Dionne et Christian Chagny ont 2 buts chacun ainsi que Serge Lalot ont également pour la formation Boacatche.

ÉQUIPES D'ÉVALUÉS

Les Cavaliers, avec un performance en finale, s'est vu attribuer le titre de joueur le plus utile du tournoi ainsi que le titre de meilleur joueur de la compétition, terminant avec 7 buts et 5 passes pour un total de douze points. Il a également

trouvé sa place au sein de l'équipe d'étoiles, tout comme Alain Allard (L.M.) et Jason Brault (L.K.) qui complètent le trio étoiles. À la défensive, le rôle des organisateurs s'est avéré sur Marco Castaldi (L.J.) et Pierre Thériault (L.A.) l'équipe est complétée par Michael Lussier (C.) dans les buts et c'est certes pas à cause de son attitude positive (celui-ci s'est avéré à l'égard des adversaires en finale après que son équipe ait inscrit trois buts rapides).

Le tournoi était également le premier de l'équipe de recrutement des Anges bleus de la polyvalente des Acadies, qui seront disponibles d'ici deux à trois ans.

Repêchage de hockey 1993-94



La Lanterne



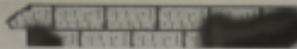
1	Perron Eric	187	33	LeBlond/Phillips, Ails	137	68
2	Gagnon, Denis	196	34	Auffrey, Michel	136	66
3	Godin, Sébastien	185	26	Roy, Denis	136	67
4	Helbert, David	185	26	Roy, Carlo E.	136	68
5	Laflamme, Paul	177	37	Bourgeois, Jules	135	69
6	Nest, Jérôme	158	38	Pham, Charles	134	70
7	LeBlanc, Pierre-Émile	155	39	Pareau, Nathalie	133	71
8	Rouel Martin	158	40	Benoit, Jean-Luc	133	72
9	Lacotte Dave	157	41	Doucet, Marie-France	133	73
10	Breux, Yvan	155	42	LeBlanc, Richard	132	74
11	Dubé, Denis	154	43	Bouchard, Charline	131	75
12	Bouchard, Denis	153	44	Savigne, Gene	131	76
13	Lagère, Stéphane	153	45	Beaucot, Robert	131	77
14	Balouzeau, Linda	152	46	Boulet, Paul	131	78
15	Lindsay, Marc	151	47	Richard, Michelle	130	79
16	Arsemauld, Donald	151	48	Savigne, Jean-Pierre	130	80
17	Bouquet, Luc	151	49	Bélair, Daniel	129	81
18	Callard, Claude	149	50	Cormier, Marc	129	82
19	Thériault, Nathalie	149	51	Gauthier, Guy	128	83
20	Balouzeau, Suzanne	149	52	Bernard / Léger	128	84
21	Lauriat, Stéphane	148	53	Gauthier, Guy	128	85
22	Godin, François	148	54	Gardiner, Caroline	128	86
23	Doucet, Jennifer	148	55	Dioune, Denis	127	87
24	Béliveau, Bernard	145	56	Savoie / Feron	127	88
25	Audé, Suzanne	141	57	Léger, Pascal	127	89
26	Picard, Jean Marc	141	58	LeBlanc, Yves S.	127	90
27	Murais, Pierre	141	59	Savoie, Rino	126	91
28	LeBlanc, Serge	141	60	Berthoin, Marco	125	92
29	Giznot, Pierre	140	61	Godin, Eric	124	93
30	Thériault, Steve	138	62	St-John, Harold	124	94
31	Boudreau, Tina	138	63	LeBlanc, Nicole	123	95
32	Audé, Luc E.	138	64	Shaw, Marco	123	96

Yveshan, Christian	123
Richard Maurice C.	123
Collette Yvon	123
Savoie, Sily	121
Bourgeois, Mario-Alexis	121
Charlote Jean-Charles	118
Savoie, Daniel	118
Lafontaine, Dennis	113
Dupont, Marcel	113
Blanchard, Serge	111
Huard, Marco	111
Landry, Pauline	109
Burris, Gary	109
McFadden, Judy	109
Lafontaine, Jesse	106
Doucet, J.-P.	106
Richard, Jessica	106
Landry, Mark	104
Gould, Chris	104
Jullier, Michelle	103
Poirier, Marc	103
Gagnon, Monique	103
Landry Bruno	100
Béliveau, Bernard	100
Corbett, Dennis	100
Béliveau, Jodi	94
Léger, Michel	89
Palmer, Michel	89
Fournier Eric	86
Boulet, Robert	77

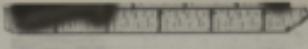
Couper pour hommes

Hair Spot





SPORTS



Une défaite par la marque de 6 à 2...: PREMIERE DEFAITE DES ANGLES BLEUS

François LEBLANC

Trois buts de Richie Tobin et deux autres de Jorge Rodriguez ont permis aux 6 membres de l'Université de François Xavier de s'imposer du premier sur du classement général, en plus de faire voler une première défaite aux Angles Bleus de l'Université de Moncton au compte de 6 à 2. Les Bleus à inscrire d'autre but pour les hommes d'Antoine-Marie Savoie et Bobby Karamouz ont dépassé le grand dirige, les Angles, grand championneur Karl Blue, Neal, K. Sam.

Sans vouloir creuser les motivations de l'Université de Moncton, à leur décharge, il faut souligner l'absence de deux piliers qui ont reçu chaque un troisième

carton jaune à leur dernier match. Louis Lévesque et Richard Lemay ont dû regarder la rencontre sur les lignes de touche. Et comme le mes-

"...si les divisions existaient encore pouvait-être qu'on pourrait se passer de ce charabia."

bonnêté Lemay lors de la diffusion de la partie sur les ondes de TV30. "Des joueurs ont dû jouer à des positions auxquelles ils ne sont pas

habitués, cela a rendu leur tâche un peu plus difficile."

C'est une partie importante pour les Angles Bleus car une victoire samedi aurait permis QUATRE points à leur incorporation dans l'ASAA à domicile, pour le soccer masculin, de mettre la touche dans le système de division. Est-ce les deux divisions pour un classement dit général, ou chaque équipe doit rencontrer les formations une fois et se jouer une autre contre les membres de son ancienne division. Ainsi, les Angles jouent deux fois contre UNB, deux contre l'Université de Moncton et deux contre Allison. Chaque affrontement se déroule deux fois. Par contre, le Bleu et CV jouent une seule fois contre la Mary's, Acadia, Dalhousie, les François-Xavier et Terre-Neuve pour une mise de départ de quatre points, comme si on jouait deux parties en une. C'est compliqué, mais à l'image de l'ASAA. La proposition était d'ajouter dans l'Acadia Nouvelle qui est la saison officielle de la ligue, on veut déterminer des sens.

Et si le projet est possible, on commencent... si les divisions existaient encore, peut-être qu'on pourrait se passer de ce charabia. Les formations de la Nouvelle-Écosse vont jouer une partie de plus, celle de l'après-midi. Le calendrier était le même, sauf que l'U de M devait jouer le jeu avec Terre-Neuve à deux reprises. Et l'après-midi dans la division et le leur côté.

Donc, les Angles ont été perdants cette rencontre malgré un très bon jeu de défense.



Louis Koyas et Richard Lemay étaient tous deux absents du match à cause de l'accumulation



étaient tous deux absents du match à cause de l'accumulation de trois cartons jaunes.

Romain après la rencontre, "on va l'oublier vite-à"

Le Bleu et CV jouent deux matchs la semaine prochaine. Samedi, les Angles seront à l'extérieur et à l'extérieur les François-Xavier. L'entraîneur Marco Roman devra se débattre avec Eric Droucher et Bobby Karamouz qui ont dépassé chacun un carton jaune, le troisième de la saison. Les règlements de l'ASAA stipulent donc que ces deux joueurs manqueront à l'appel.

Dimanche, Terre-Neuve sera en ville. Ça se déroulera à l'UdM au Marston de l'Université de Moncton (même que celle qui ont dépassé) pour que cette soit dimanche.

Soccer féminin: LES ANGLES BLEUS PERDENT DEUX FOIS MAIS SOUTIRENT UN MATCH NUL

François LEBLANC

La semaine des Angles Bleus a commencé avec un succès nul contre les Mustangs de Miramichi Allison (1-1) et s'est terminée par deux succès contre la meilleure défensive de la ligue (Dalhousie) et contre la première au classement général (Acadia).

"Le principal problème des Angles se situe au niveau de la sortie de balle de leur tier défensif"

Tout d'abord, mercredi, les Angles ont eu une première rencontre avec leur entraîneur, Danielle Audet, qui a mis les points sur les "T" et les barres sur les "T". Maison Allard leur avait fait subir un certain revers de 3 à 0. Mais, mercredi, la situation a été toute autre.

Match nul de 1 à 1. Nicole Barbeau a marqué un tir de punition à la toute fin, ce qui aurait pu donner la victoire aux Angles, leur première en trois ans.

Samedi, les joueuses de l'entraîneur Danielle Audet ont permis à huit sans riposte pour s'incliner 3 à 0 face aux Tigres de l'Université Dalhousie. Stephanie Johnson, Dana Holmes et Eva Al-Khouri ont compté dans le but. La deuxième défaite a été plus serrée, le jeu a été complètement fermé.

BLANCHARD BLESSÉE
Dimanche, après avoir accueilli trois buts dans la première moitié, le troupe de Danielle Audet s'est remiser pour tenter les dix buts. Le principal problème des Angles se situe au niveau de la sortie de balle de leur tier défensif. Les Angles de l'Université Acadia font aujourd'hui 3 à 0. Pauline Riv-

Jessica Anderson et Kary Lemay ont marqué pour Acadia.

La quinzaine du Bleu et CV, Lyvia Blanchard, s'est blâmée alors qu'il ne restait que quelques minutes à faire dans la rencontre. Elle est entrée en collision avec Karys O'Connell, qui, allant vers le ballon, fit faillir son visage avec son pied. Blanchard a été conduite à l'hôpital pour des examens. Tammy Cormier l'a remplacée devant le visage du Bleu et CV.

POUR UNE DERNIERE FOIS

La partie contre Acadia était la dernière à domicile pour les joueuses du Bleu et CV. Rachelle Royer, Nathalie Cormier et Nicole Barbeau joueront pour la dernière fois au stade du Centre universitaire de Moncton.

Pour Royer, c'est qu'elle a terminé avec 100 diplômes en Sciences de la santé. Nathalie Cormier et Nicole Barbeau ont pour leur part complété quatre années dans notre université post-secondaire dans succès.

RE-PLAY

ÉQUIPEMENT DE SPORT

300 ELMOOD DRIVE, MONCTON (N.B.)

ACHÈTE, VENT, ÉCHANGE, NOS CONSIGNATIONS

855-2257

ÉQUIPEMENT DE SPORT NEUF ET USAGÉ

ÉTUDIANTS, ÉPARGNE !

LORSQUE VOUS VENEZ AIGUISER VOS PATINS ACCOMPAGNÉS DE VOTRE CARTE ÉTUDIANTE:

"SPÉCIAL"
Un "old car" 17"
Une petite fille
Une barquette
Inventaire
3995

SUB'S "R" US

300 Elmwood, Moncton

855-9989

LIVRAISON GRATUITE SUR CAMPUS!

*** un très grand menu! ***

"Extra player" **TOURNOI DE BILLIARD** (8 BILLES)

TOUS LES MARDIS À PARTIR DE 20H00

LA BRASSERIE

300 traversée Elmwood

"Bienvenue aux étudiants(es)!"

"Excellente cuisine" "Machine à bière"

B I S T R O

au Frolic

SUPER PARTY D'HALLOWEEN

le samedi 30 octobre

avec



LES SALAUDS
PARLANTS

Plusieurs
prix
surprises
à gagner!

Prix des plus beaux costumes

250\$ "cash" premier prix
100\$ "cash" deuxième prix
50\$ "cash" troisième prix

10\$ étudiants

12\$ non-étudiants

Si tu es déguisé, on te rembourse 2\$ à la porte!
sur billet vendu à l'avance seulement

Billets en vente au Bistro au Frolic, à la billetterie du Centre étudiant et au bureau de la PRECUM

À surveiller

la semaine du 1 au 6 novembre

Ouverture officielle du Bistro au Frolic

À l'affiche:

- Gathering Tain
- Tirage d'un voyage de ski en compagnie des "Bouillasse"
- Super spectacle de sons et lumières, plus de 20 000 watts de son.

En vedette, nous retrouverons les robots-accus, lasers et projecteurs,
le Jello Electrix un show à ne pas manquer!