



PIZZA

Deux Pizzas 9" 3.99 \$
Cinq Pizzas 7" 2.99 \$
Deux Pizzas 10" 5.99 \$

"GARLIC FINGERS"
9" 1.29 \$

Artes Spectacles 2.99 \$
Artes Spectacles 3.99 \$
Artes Spectacles 4.99 \$

363-2999

EFROIT

LE JOURNAL ÉTUDIANT DU CENTRE UNIVERSITAIRE DE MONCTON

CENTRE D'ÉTUDES ACADIENNES
UNIVERSITÉ DE MONCTON
MONCTON, N.-B. E1A 3E9

CETTE SEMAINE

Actualité universitaire

Le R.A.U. présente sa carte postale

à lire en page 2

Arts et spectacles

Programmation des spectacles des loisirs socio-culturels dévoilée!

à lire en page 13

Sports et loisirs

VOLLEY-BALL: Des recrues s'imposent parmi les Anges Bleus au volley-ball

à lire en page 17

SOMMAIRE

ACTUALITÉ

UNIVERSITAIRE	2
CHRONIQUE ÉCONOMIQUE	3
ÉDITORIAL	8
BILLET	8
IMPERTINENCES	10
CHRONIQUE MUSIQUE	16
SPORTS	17

Le nouveau président Paul Ward

«Je prends mon poste avec une grande responsabilité et une grande motivation»



Paul Ward prend la place de Gino LeBlanc à la présidence de la Féécum

Lucie LABOISSONNIÈRE

La démission du président de la Féécum, Gino LeBlanc, la semaine dernière a eu un impact sur tous les étudiants du campus. Cependant, cette nouvelle a eu une portée particulière sur un étudiant: Paul Ward, son intrépidité. «Je ne m'étais jamais posé la question si je deviendrais président, a avoué l'ancien directeur aux affaires internes. Mais je le prend avec une grande responsabilité et une grande motivation».

L'annonce de la démission de Gino LeBlanc en a surpris plusieurs. Par contre, selon Paul Ward, c'est une décision à laquelle il a beaucoup songé et il a consulté ses collègues au préalable. «Nous l'avions appris un peu plus tôt, donc on a pu mieux faire la transition,

a confié le nouveau président.

ET LA DIRECTION À L'INTERNE?

Pour ce qui est du poste de directeur à l'interne, il s'agira de faire la redistribution des tâches plutôt que d'élire un nouveau directeur aux affaires internes. La clause dans la constitution donne 30 jours pour tenir des élections. Par contre, ce sera impossible d'appeler des élections pendant les vacances de Noël. Dans ce cas, une seconde clause prévoit 60 jours, ce qui amènera les élections générales à la fin du mois de février 1993.

«Entre-temps, nous allons redistribuer le travail au sein de l'exécutif et au niveau des employés de la Féécum», a soutenu M. Ward.

PARTICIPATION ÉTUDIANTE

Le 2 décembre prochain aura lieu la

première Assemblée générale de la Féécum présidée par Paul Ward. «J'espère que les étudiants seront au rendez-vous, a avancé le nouveau président. Je pense que c'est ce qui peut rendre la Fédération accessible aux étudiants.» Selon M. Ward, il sera question de changements et de projets très intéressants pour les étudiants.

«Mon plus grand but, c'est d'arriver au 1er mars 1993 et d'être satisfait de notre année, qu'on ait accompli nos priorités et les dossiers qu'on a mis sur pied.»

Et aux prochaines élections, voudra-t-il renouveler son mandat en tant que président? «Je pense que ce serait malhonnête de ma part de penser à mon futur à ce moment, sans régler l'immédiat. Il y en a beaucoup à faire à court terme», a précisé le nouveau président de la Fédération étudiante. ♦

Votre caisse de Noël

La caisse de Noël est un programme d'épargne qui vous permet de faire face aux dépenses du temps des fêtes

Profitez-en!



«Bons baisers de Moncton...»

Une nouvelle carte postale signée R.A.U.

François LEBLANC

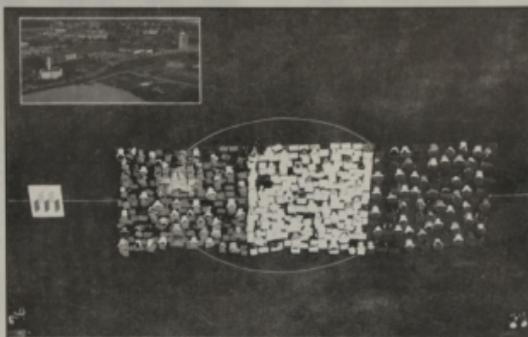
D'ici quelques semaines, le Rassemblement Acadien Universitaire (R.A.U.) lancera une carte postale un peu spéciale. Près de 3000 petites cartons avec la photo d'un drapeau scellés plomb et humains seront vendus à Moncton et dans les régions environnantes. Coûtant 0,50 \$, la carte postale devrait être disponible dans les conseils étudiants, à la Fédecum et dans certains commerces. «Par la suite, on verra les organismes du tourisme», déclare Pascal Robichaud, président du R.A.U., qui précise qu'aucun contrat n'a été signé jusqu'à présent. «Le but n'est pas de faire du profit. On va financer quelques-unes de nos activités», ajoute-t-il. Selon lui, c'est à la 860e carte qu'ils «retrouvent dans leur argent. La carte a deux photos. La plus grande comporte le drapeau humain en couleurs et une autre, plus petite dans le coin gauche, montre l'Université de Moncton. De l'autre côté, on retrouve la traditionnelle place pour écrire, en plus du logo du R.A.U. et de l'information sur la grandeur de la photo.

L'élément déclencheur a été peu avant le Festival d'entrée, en septembre dernier. «On cherchait une activité et c'est alors que c'est venu, explique Pascal Robichaud. De plus, c'est un item intéressant car la carte postale répond à un besoin de promotion de fierté.»

Le président du R.A.U. souligne que les Académiciens n'avaient rien auparavant pour les identifier comme cela. «Ça va mentionner notre visibilité», ajoute-t-il.

Le R.A.U. a retenu les services d'un monteur pour la réalisation de cette carte. «Ça se les a et ça depuis environ une semaine.»

Une réunion doit avoir lieu bientôt pour polir la méthode de distribution.



La carte postale du R.A.U. :
un outil de promotion de la fierté acadienne

Évaluation des professeurs: pour quoi faire?

Pascal PAULIN

Comme c'est le cas à chaque fin de semestre, les étudiants du CUM ont eu à remplir, il y a deux semaines, deux questionnaires à propos de l'enseignement dispensé par leurs professeurs. Mais au fait, ces évaluations sont-elles vraiment utiles? Le Front a mené sa petite enquête.

Comme vous l'avez remarqué, il y a un questionnaire qui provient de l'administration de l'Université et un autre de la Fédecum.

QUESTIONNAIRE DE L'ADMINISTRATION

Le questionnaire de l'administration de l'Université est un

document confidentiel auquel seul le professeur concerné a accès. Lorsque les enveloppes scellées sont remises aux secrétaires de chaque faculté, elles sont codées afin que personne ne puisse lire le nom du professeur lorsque les compilations sont faites au centre de calcul de l'Université. Quand les résultats sont retournés aux facultés, les doyens remettent les enveloppes aux professeurs selon les codes, mais n'ont pas droit de regard sur les résultats, pas plus que l'administration de l'Université ni les étudiants.

Selon le directeur des affaires professionnelles, Guy Savoie, l'évaluation des professeurs est considérée comme formativ, tel que

le réclame la convention collective de l'Association des bibliothécaires et des professeurs de l'Université de Moncton (AB-PUM). «Nous sommes liés par cette convention à ne pas nous servir de cette évaluation pour prendre des décisions», mentionne M. Savoie. Il ajoute que l'évaluation est plutôt un outil pour le professeur qui veut s'améliorer. «Cela lui permet de recevoir du feedback. Cependant, c'est la décision du professeur de s'améliorer ou non», ajoute le directeur des affaires professionnelles.

C'est donc dire qu'un groupe d'étudiants insatisfaits ne peut faire valoir son point en se servant de cette évaluation. Guy Savoie ajoute que pour un professeur non-permanent, le point de vue de la classe peut faire un poids dans la balance. «Avant d'obtenir sa permanence, un professeur doit être évalué par ses pairs. Le professeur est libre de glisser dans son dossier l'évaluation des étudiants. Mais s'il ne le fait pas, la faculté est tenue de procéder à une autre évaluation de la part des étudiants», souligne M. Savoie. Et il en va de même pour les promotions.

QUESTIONNAIRE DE LA FÉDECUM

Par contre, les résultats du questionnaire de la Fédecum peuvent être consultés par les étudiants. Selon le président par intérim de la Fédération étudiante,

VICTOIRE POUR LES FRANCOPHONES À LA RÉUNION DE LA FCEE À OTTAWA

Lucie LABOISSONNIÈRE

Deux membres de l'exécutif de la Fédecum se rendaient à Ottawa récemment pour participer trois conférences, entre autres la conférence nationale de la Fédération canadienne des étudiants et des étudiantes (FCEE). Il s'agit de Bruno Roy, le directeur aux affaires externes, et de Paul Ward, le nouveau président de la FEE-CUM.

REPRÉSENTANT FRANCOPHONE

Selon Paul Ward, les universités et collèges francophones ont connu une victoire. «En effet, a-t-il précisé, on a maintenant une voix francophone à l'exécutif national de la FCEE». C'est d'ailleurs M. Ward qui occupe le premier poste d'un francophone qui représente tous les collèges et universités membres au sein du conseil d'administration de la FCEE. La Fédecum travaillait sur ce dossier depuis le mois de mai de cette année.

Les deux représentants de la Fédecum ont aussi assuré le statut bilingue des postes de président et de vice-président en réussissant un test de langue. «Dorénavant, ce sera une exigence pour qu'un candidat soit éligible aux élections qui de pouvoir s'exprimer correctement dans les deux langues officielles», a ajouté le nouveau président, Paul Ward.

AUTRES CONFÉRENCES

Le membre de l'exécutif de la Fédecum a rappelé qu'il avait aussi participé à deux autres conférences. La conférence de la Coalition sur l'enseignement post-secondaire qui avait également lieu à Ottawa. Il a été question de plusieurs sujets concernant l'éducation post-secondaire comme l'aide financière aux étudiants, la qualité d'enseignement, les effets de la privatisation, etc.

Finalement, M. Ward et M. Roy ont assisté à la conférence nationale des collèges communautaires et universités francophones du Canada où les participants ont parlé des réalités des francophones hors Québec en éducation.

En résumant son voyage, M. Ward a avancé qu'en général, «ça été bon pour les francophones». Le membre de l'exécutif de la Fédecum a tenu à préciser que la Fédération étudiante de l'U de M n'a financé qu'un seul voyage à Ottawa, soit celui de Bruno Roy. Les frais de voyage de Paul Ward étaient assurés par la FCEE.

Computer World INC.

301 RUE SAINT GEORGE, MONCTON, N.-B.
TEL. 857-9710 FAX 853-0980

- Systèmes complets de micro-ordinateur
- Imprimantes à ruban et au laser
- Accès illimité

Les étudiant(e)s obtiennent un rabais en présentant leur carte étudiante

SUITE EN PAGE 3

**Festin familial**

- Pizza de 15 pièces (3 garnitures)
- 1 grosse salade César
- 2 litres de Pepsi
- Bâtonnets à lail grillée

19.99\$
base en tax

Festin pour deux

- Pizza de 12 pièces (3 garnitures)
- 1 litre de Pepsi
- Bâtonnets à lail grillée

10.99\$
base en tax



Pizza Delight

L'offre se termine
le 10 janvier

Une
vraie aubaine!

Selon le directeur de Bâtiments et Terrains Les jours de Taillon ne sont pas comptés

Chronique économique

Michel VANDAL

Pourquoi hausser les taux d'intérêts?

Au moment d'écrire ces lignes, le taux préférentiel de la plupart des banques se situait à 9%, soit son plus haut niveau en un an. La dernière chose dont l'économie a besoin en ce moment est une hausse des taux d'intérêts. Les consommateurs et les entreprises qui pensaient emprunter de l'argent vont penser deux fois avant d'agir.

La seule raison qu'on donne à cette hausse subite des taux d'intérêts au cours des dernières semaines est la faiblesse du dollar sur les marchés internationaux. En tant que citoyens canadiens, nous sommes en droit de se demander s'il vaut la peine de sacrifier la reprise économique pour soutenir la valeur du dollar. En effet, depuis quelques semaines, on pouvait discerner certains signes de reprise économique, mais cette hausse des taux d'intérêts risque de tout faire chavirer encore une fois.

Maintenant, du point de vue de l'investisseur, les décisions doivent être plutôt difficiles à prendre lorsqu'il voit que toutes les actions gouvernementales, par l'intermédiaire de la Banque du Canada, vont à l'encontre de la situation économique actuelle. Normalement, en période de récession, les taux d'intérêts sont supposés descendre jusqu'à ce que le niveau de reprise économique soit acceptable.

Les besoins de financement sur les marchés internationaux viennent justement fausser les règles économiques traditionnelles, qu'on continue d'ailleurs à enseigner! Pour trouver ce financement, le gouvernement doit rendre les taux d'intérêts attractifs pour les investisseurs étrangers. Sinon, ceux-ci investiront ailleurs qu'au Canada et le dollar canadien perdra de la valeur, d'où la

baïsse d'environ dix cents en un an. Le gouvernement se trouve présentement dans un genre de cercle vicieux. Il voudrait une reprise de l'économie canadienne, alors il baisse les taux à leur niveau le plus bas depuis 25 ans et les signes de reprises sont très discretes, pour ne pas dire inexistantes. Les pertes d'emploi se continuent et le taux de chômage, loin de s'améliorer, empire de jour en jour. Avec la seule baisse des taux d'intérêts, le gouvernement a appris que la reprise économique ne s'effectuait pas. Par conséquent, le gouvernement ne retire pas assez de revenu de sa propre économie pour payer ses dépenses et les frais de son énorme dette. Donc, il doit se tourner vers les marchés financiers pour emprunter. Pour ce faire, il doit donner une bonne compensation. C'est une bonne compensation, c'est une hausse des taux d'intérêts qui donne plus de revenus à l'investisseur.

Se sortir de ce cercle vicieux ne constitue pas une mince tâche pour le gouvernement. Ce qu'il doit bien saisir dans son approche de la situation, c'est que les investisseurs recherchent avant tout une économie en santé pour investir leur argent; sinon, l'emprunteur devra payer une prime. C'est exactement ce qui se passe maintenant au Canada.

Donc, toute la priorité du gouvernement devrait être de relancer l'économie canadienne, non seulement par des bas taux d'intérêts peu élevés, mais par toute une série de politiques et de programmes qui redonneront confiance aux Canadiens. Ce dont le Canada a le plus besoin en ce moment, c'est un leadership économique qui redonnera un sens aux mois stabilisés et certitude économique.



Pascal PAULIN

Les rumeurs voulant que l'édifice Taillon soit désaffecté parce qu'il ne répondrait plus à certaines normes de sécurité ont bien fait rire le directeur de Bâtiments et Terrains, Eastache Haché. Ce dernier s'est dit étonné que de

Malgré son âge,
l'édifice Taillon est
toujours en forme selon
la direction de Bâtiments
et Terrains

telles histoires courent sur le campus. «Je ne sais pas d'où viennent ces rumeurs.

Tout ce que je peux dire, c'est que le bâtiment en question répond à tous les critères de sécurité et d'hygiène auxquels nous devons nous conformer», a précisé M. Haché.

SUITE DE LA PAGE 2

Paul Ward, il sert d'outil pour les étudiants qui font leur choix de cours et qui veulent connaître l'appréciation que d'autres étudiants ont fait de tel ou tel professeur. «Mais la Fédération dispose d'aucun moyen pour

obliger un professeur à s'améliorer ou pour faire congédier un professeur qui, aux dires d'une ou de plusieurs classes, ne dispense pas un enseignement de qualité», a laissé entendre M. Ward. Il ajoute que c'est à l'ARPUM

et au vice-recteur à l'enseignement et à la recherche, Léandre Desjardins, de s'assurer que les membres du corps professoral répondent de façon adéquate aux besoins de la clientèle immédiate de l'Université.

SHORNEY'S OPTICAL
ESTABLISHED 1928

VOUS PRÉSENTE

- montures de marques prestigieuses • montures de chez Shorney's • lunettes de soleil "designer" • verres de contact • lentilles de qualité • teinte et endusage • grande diversité de solutions et d'accessoires

QUALITÉ ET SERVICE PERSONNEL

1100 RIVER SQUARE 857-8020

PLACE CHAMPLAIN 857-9800

Le Sac du Personnel

Mireille E. LEBLANC

Depuis bientôt dix ans, toute la communauté universitaire utilise ses efforts annuels en vue d'offrir un Noël plus joyeux à des enfants provenant de familles à faible revenu de la région. Le Sac du Personnel est une activité qui consiste à recueillir des cadeaux destinés au personnel et des étudiants de l'Université et d'offrir

ces cadeaux aux enfants par l'entremise du refuge Nazareth, du Moncton Headstart et du Groupe d'appui pour familles monoparentales du campus.

Père Arthur Bourgeois, un des responsables du Sac du Personnel, est très heureux de voir les gens s'impliquer. « Il est bon que l'Université se joigne à tous les autres organismes de bienfaisance qui, pendant le temps des Fêtes,

essaient de faire leur part pour aider les plus démunis, déclare-t-il. Il ajoute que cette activité a permis d'amasser près de quatre cents cadeaux et environ 2 000 \$ l'an dernier. Père Bourgeois souhaite que cette participation continue à même augmante, car « avec la crise économique, on a de plus en plus de pauvres (...) et c'est une façon de se rappeler que Noël est un temps de partage ».

Tous les étudiants et membres du personnel sont invités à participer. Il faut déposer le cadeau non-enveloppé d'une valeur minimale de 1 \$5 dans les boîtes prévues à cet effet installées en peu partout sur le campus. Ces cadeaux seront offerts à des enfants de 15 ans et moins, mais les responsables de cette collecte souhaiteraient plus de cadeaux provenant à des jeunes de 12 à 15 ans car, les années précédentes, c'est ce groupe d'âge qui en a reçu le moins. Père Bourgeois souligne que la participation des gens est très importante: « on espère que la communauté va continuer d'être généreuse et de donner. Si chacun fait une petite part, ça aide beaucoup ».

La traditionnelle fête du Personnel aura lieu au sous-sol de la chapelle du campus le 16 décembre à midi. Dans une atmosphère de fête, les cadeaux seront remis à trois organismes qui occuperont de les distribuer aux enfants. Tous les étudiants et membres du personnel sont cordialement invités à venir participer à cette fête. ♦

Chronique politique



MI CHAISON

La politique de la vie quotidienne

Nous parlons souvent de la vie en société, mais nous ne parlons jamais de l'importance de nos valeurs comme société moderne. En débat, il y avait une émanation politique qui avait comme but de changer, d'une manière prééminente à la norme, la vie humaine dans la société.

Pourquoi une émanation politique? Il faut une émanation politique pour enfin ouvrir la porte à la liberté. La société a toujours tendue à changer suite à une série d'événements qui font en sorte que la réforme devient une option logique. La liberté en société doit nécessairement vouloir dire que l'être humain est libre de penser et de vivre comme il l'entend. Il a la capacité d'agir, de penser et de s'exprimer selon le choix et la volonté non influencée de l'individu. L'existence humaine est limitée dans le cadre d'une pensée sanctionnée!

La personne libre, est celle qui est à la plus belle. Nous sommes souvent censurés dans nos facultés de penser, d'agir, etc. Les contraintes ont souvent comme effet de limiter l'être humain dans sa recherche d'un état meilleur pour la collectivité. La société est tendue à un point tel ou les valeurs sont abstraites et déformées. Il faut une réflexion sur la vie quotidienne en société.

Il est important, voire même primordial, que la possession d'une société meilleure devienne la tâche quotidienne de chaque individu. Nous vivons dans une démocratie, mais la vie est loin d'être parfaite. Il y a toujours des pauvres, des injustices, etc. La démocratie veut nécessairement dire la liberté, mais quelle liberté? La liberté des riches ou libèrent des pauvres? Nous sommes libres selon quelles valeurs?

Depuis l'instauration des grands sociétés libres, nous cherchons

toujours la raison humaine et la formule d'une société parfaite. La personne humaine est fondamentalement égoïste, d'où le besoin d'améliorer l'approche humaine envers autrui. Une chose importante demeure: il faut contribuer à l'amélioration de nos sociétés. Il faut comprendre et accepter les différences et ce, toujours en s'appuyant sur des points communs. Il faut constamment critiquer la société de façon constructive et cette critique donnera naissance à l'égalité et au respect d'autrui.

Il existe encore des grands problèmes dans notre société. Il faut une nouvelle révolution: l'égalité pure et simple. Nous pensons trop souvent que nos institutions sont les défenseurs de notre liberté et de notre égalité, mais il faut aller plus loin. Il faut instaurer, à l'intérieur de la philosophie de la société, une mentalité de partage et d'amitié.

Chaque membre de la société a le devoir de s'informer sur la grande lignes politiques du jour, et de participer de façon active au déroulement des événements politiques. En démocratie, il faut la participation de l'électeur. Les leaders politiques doivent nécessairement être mandatés pour l'occuper, ainsi que de s'occuper des problèmes importants tels que définis par l'ensemble de la population. C'est votre responsabilité, et il faut la prendre au sérieux. Le processus démocratique est à votre avantage.

L'ensemble de la population dispose de pouvoir, non pas seulement les leaders politiques du jour. Il faut travailler ensemble pour faire en sorte que notre société soit meilleure pour les générations futures. Optez pour l'harmonie entre tous les personnes du monde. Notre mission est à suivre... ♦

Aristide est en partie à l'origine de la crise haïtienne

Julie CARPENTIER

Jean-Bertrand Aristide a eu une enfance traumatisante. Et pour comprendre le personnage et la crise haïtienne, il faut revenir au bas de l'ex-président d'Haïti. Du moins, c'est ce que croit Charles David, journaliste à *La Presse*, invité à commenter la crise qui sévit en Haïti, devant une cinquantaine d'étudiants de l'Université de Moncton, mercredi le 25 novembre dernier.

Durant la conférence, Charles David, docteur en médecine et en sciences politiques, a fait comprendre à l'auditoire que la haine et la violence, omniprésentes dans la vie d'Aristide, expliquent en partie les problèmes politiques haïtiens. Selon M. David, le premier drame dans la vie de ce curé, qui plus tard deviendra président d'Haïti, est la rupture avec sa famille.

À l'âge de quatre ans, le père d'Aristide est tué sous ses yeux par des paysans qui le lapident et l'accusent de faire mourir des enfants lors de cérémonies vaudou, a expliqué le conférencier. Sa mère se met en ménage avec un macoute, ou police politique, et lui aussi est tué. D'après M. David, c'est durant cette période que prend naissance la haine entretenue chez Aristide, car très jeune, il se retrouve dans la rue.

Ce sont les salaires, même d'un ordre religieux, qui le recueillent et l'élevent. M. David

attribue la mise en candidature de cet animateur pastoral aux élections de 1990, à la rupture avec les salafites. Il se sentait abandonné et il désirait avoir le pouvoir. Dr. David a tenu à préciser à son auditoire qu'en Haïti, l'Église est engagée politiquement. Le sommet hiérarchique était à ce moment intimement lié à la course à la dictature et était aussi divisé.

Par contre, M. David a déclaré que la popularité d'Aristide, lors de la période électorale, s'étendait à tout le territoire. « Ce curé a fait irruption comme une lumière éclatante dans la vie politique haïtienne », a affirmé M. David.

Selon l'invité, les votes en faveur d'Aristide traduisaient un désir de paix sociale de la part de la population ainsi qu'une peur de voir les forces dualistes revenir. De plus, à la suite d'Éric Dr. David, Aristide semblait être le seul homme permettant à prendre le pouvoir, étant donné que Roger Lafontant, ancien ministre, avait raté un coup d'État non appuyé par l'armée.

Agé de 38 ans, Aristide forme, comme le prévoit la constitution de 1987, une assemblée. Cependant, et selon M. David, elle est constituée des copains du nouveau président qui se retournent contre lui et l'assemblée deviendra ingouvernable.

Lors de sa conférence, le spécialiste de la question haïtienne a soutenu qu'Aristide, à défaut d'obéir à la constitution sous prétexte qu'elle est irrespectueuse de la volonté populaire, prône la révolution. Selon M. David, c'est plutôt une revanche qu'une révolution. Il soutient qu'en Haïti, on peut tout faire au nom de la démocratie.

Il critique aussi le fait que des agents de l'Église, tout comme Aristide, utilisent les élections pour mieux manipuler le peuple. De plus, M. David a terminé en déclarant que le dernier discours d'Aristide à l'ONU était un discours de haine et de menace envers le peuple haïtien, pour permettre à son égo de se satisfaire. Un peuple avec des enfants mal nourris et une génération qui paye pour les erreurs de l'ancien président, Jean-Bertrand Aristide, constitutionnellement élu. ♦

Violence dans les fréquentations

Tout récemment lors de la campagne de sensibilisation portant sur la violence dans les fréquentations, le Service de counselling psychologique a effectué un sondage auprès des étudiants et des étudiantes du Centre universitaire de Moncton afin de connaître leur perception quant à l'agression sexuelle. Pour chacun des énoncés, les répondants devaient indiquer si, pour eux, l'énoncé est vrai ou faux.

Les résultats obtenus sont les suivants:

« Les femmes qui se font agresser ont provoqué elles-mêmes l'agression. »

Faux Masculin: 90% Féminin: 100%

« Une relation sexuelle forcée avec une personne trop inconnue, ce que l'émpeche d'être pleinement consciente de ses actes, ne constitue pas un viol. »

Faux Masculin: 90% Féminin: 94%

« Une relation forcée lors d'une fréquentation n'est pas considérée comme un viol. »

Faux Masculin: 93% Féminin: 99%

« Si une femme ne résiste pas physiquement, elle consent à avoir des relations sexuelles. »

Faux Masculin: 74% Féminin: 92%

« Les femmes qui se font violer lors d'une fréquentation sont particulièrement attrayantes et s'habitent habituellement d'une manière provocante. »

Faux Masculin: 69% Féminin: 98%

« Les victimes de viol réalisent toujours qu'elles ont effectivement été violées. »

Faux Masculin: 72% Féminin: 72%

« Une relation sexuelle forcée est permise si les deux personnes sont mariées ou se fréquentent depuis longtemps. »

Faux Masculin: 73% Féminin: 100%

Les résultats obtenus nous permettent de constater que la perception des répondants et répondantes est juste pour la majorité des énoncés sauf pour l'énoncé 7. Pour cet énoncé, on remarque un pourcentage plus élevé de perceptions erronées. Les dernières statistiques permettent en effet de constater que les agresseurs sont, pour la majorité des personnes connues de la victime. Il est très important de poursuivre les activités préventives à ce niveau. ♦

LE FRONT
VOUS
SOUHAITE
UNE BONNE
SESSION
D'EXAMEN

Le premier club Richelieu universitaire s'établira... à l'Université de Moncton

Partick BRETON

C'est l'Université de Moncton qui a été choisie pour accueillir le premier club de niveau universitaire au sein du Richelieu International. Ce club d'ailleurs accueilli ses 15 premiers membres lors de l'ouverture officielle le 28 novembre dernier.

Le club Richelieu de l'Université de Moncton vient donc s'ajouter aux deux clubs de la région de Moncton (un masculin et l'autre féminin). Contrairement à ces deux clubs, celui de l'Université a décidé d'être mixte. Par contre, ses dirigeants ne limiteront l'accès qu'aux étudiants.

Christian Gauthier, président du nouveau club, nous explique que «le club ne s'adresserait qu'aux étudiants afin d'éviter que, dès le départ, le personnel de l'Université intimidé les étudiants et que le club devienne le club social du personnel de l'U de M.» M. Gauthier ajoute qu'il n'est pas exclu qu'on accueille le personnel au sein du club après quelques années de fonctionnement.

Selon le président du club universitaire, l'idée que les clubs Richelieu sont réservés à une élite



est fautive. «C'est un club social qui s'adresse à tous et à toutes, peu importe le milieu», affirme-t-il. Selon lui, le club Richelieu n'est pas réservé qu'aux francophones, mais tous les documents, échanges et réunions sont en

français afin de promouvoir cette langue. C'est que le club Richelieu International, qui fêtera ses 50 ans en 1994, a comme objectif de promouvoir la francophonie et d'aider à l'épanouissement de ses membres. En établissant un club Richelieu universitaire, le vice-président du Richelieu International, estime «qu'une nouvelle dimension de vitalité et de renouveau s'installe au sein du seul club International francophone au monde.»

Au niveau du club universitaire, ses principaux objectifs de départ seront d'établir une structure solide, de venir en aide aux familles monoparentales du campus et de faire connaître le club par les étudiants. A ce niveau, M. Gauthier prévoit déjà faire partie du tournoi de ballon-voiant en février.

Les rencontres du club se font deux fois par mois au salon étudiant des Sciences. M. Gauthier espère aussi pouvoir établir un souper-causerie par semestre. Le club Richelieu universitaire est présentement financé par les deux clubs de Moncton, mais Christian Gauthier espère s'auto-financer d'ici un an. ♦

Le Club Richelieu de l'Université de Moncton compte déjà 15 membres



*Vous souhaitez
bonne chance pour
vos examens de fin
de session et un
Joyeux Noël*

Soyez compétitif. Devenez CGA

Si le domaine de la gestion financière vous intéresse, soyez certain d'avoir ce petit quelque chose de plus. Ajoutez le titre CGA à votre diplôme et vous avez entre les mains les atouts les plus intéressants qu'un employeur peut désirer.

Les étudiants et étudiantes CGA travaillent et étudient au même temps pour obtenir le titre CGA grâce au programme offert dans tout le Canada. Ceux et celles qui ont terminé ou non des études collégiales ou universitaires peuvent être éligibles à des équivalences. Une fois que vous obtenez le titre, vous disposez d'un statut professionnel incomparable.

En gestion financière, en comptabilité administrative, en administration publique ou en exercice en cabinet privé, avez un avantage compétitif.

CGA! prêts pour l'avenir! Pour de plus amples renseignements, écrivez à: L'Association d'éducation des Comptables généraux licenciés de la région de l'Atlantique. Vous pouvez aussi contacter Roger Bourque, FCCGA, Ronald Bourque, FCCGA ou Egbert McGraw, CGA à la Faculté d'Administration.



Programme 90

Comptabilité FA1
Mathématique/économie ME1
Economie EC2
Comptabilité intermédiaire FA2
Statistiques QM2
Comptabilité intermédiaire FA3
Comptabilité analytique MA1
Information de Gestion MS1
Finance FN1
Vérification AU1

Université de Moncton

CO 1001 & 1002
EC 1030 & ST 2603
EC 1020 & 1030
CO2001
ST 2603
CO 3002
CO 3301 & 3302
IG 2601 & 2602 ou 2603
FI 2503 & 2504
CO 4101 & 4102

L'Association d'éducation des Comptables généraux licenciés de la région de l'Atlantique Inc.

C.P. 5100, 236 rue St-Georges, Moncton (N.-B.), E1C 8R2 ou composez (506) 857-2204

Un nouveau catéchisme: le vade-mecum de la foi catholique

Mathieu MUBOYAYI

Le catéchisme de l'Église catholique est en vente, depuis le 16 novembre, dans les librairies des pays francophones (575 pages). Approuvé par le Pape Jean-Paul II le 25 juin 1992, il est sorti en français avant même sa promulgation prévue pour le 8 décembre prochain à Rome. Pourquoi a-t-

on choisi le français? Parce que telle était la langue de travail des évêques, cardinaux et experts de la commission de rédaction.

En outre, la commission présidée par le cardinal Ratzinger, préfet de la congrégation pour la doctrine de la foi, a travaillé pendant six ans à ce projet. Un texte synthétique et clair de la foi catholique avait été souhaité par les

évêques lors du synode extraordinaire de 1985 à Rome; 24 000 amendements ont été recueillis après consultations de toutes les conférences épiscopales. Enfin, cet exposé est composé de quatre parties: la profession de la foi (dogmes), la célébration du mystère chrétien (liturgie et sacrements), la vie du Christ (morale) et la prière chrétienne. ♦

L'Église anglicane devrait compter des femmes prêtres à partir de 1994

Mathieu MUBOYAYI

Après des années de batailles et de tiraillements, le synode de l'Église d'Angleterre a, le 11 novembre dernier, approuvé à la majorité de deux tiers, le principe de l'ordination sacerdotale des femmes. Toutefois, ce vote risque d'attirer les divisions, voire de provoquer un schisme entre les Anglicans et de retarder les perspectives de réconciliation avec les catholiques.

Une victoire acquise de justesse par Mgr George Carey, archevêque de Canterbury et chef spirituel de la communion anglicane, qui s'est gardé de tout triomphalisme en ce jour. En outre, Mgr Carey a choisi de faire lui-même pencher la balance de la modernité en soulignant: «Nous sommes en dan-

ger de ne pas être entendus si les femmes exercent leur autorité dans chaque domaine social à l'exception de la prêtrise».

Par ailleurs, Mgr Hope, évêque de Londres, a donné le ton au débat en déclarant: «J'ai des fortes hésitations et réserves à propos des buts et de l'effet d'une telle législation sur l'Église d'Angleterre».

De son côté, l'archevêque de Westminster a stipulé que la réconciliation entre les deux Églises pourrait être retardée pour longtemps.

Pendant que les femmes prêtres savourent leur victoire, les idées s'affrontent et la polémique progresse. Toutefois, il paraît évident que le moment d'affrontement est déjà coulé, puisque la décision semble déjà prise. ♦



À l'approche des fêtes de Noël, l'équipe du Front désire vous remercier de votre fidélité et vous envoie ses meilleurs vœux pour Noël et la nouvelle année. Rendez-vous le 14 janvier, 1993!



Horaire de la semaine

Lundi: tournoi de cartes "200"

Mardi et jeudi: tournoi "8 boules"

Vendredi: super soirée génie en herbe

331, promenade Elmwood

Liquor forte
seulement 1.75 \$
7 jours par semaine
durant les heures
d'ouvertures

Machines de jeux

Tournois de cartes

Darts

Jeux vidéo

Bar à cocktail

Concours

À la recherche d'un nom!

Avis aux intéressés.

Un centre en pleine construction se cherche une identité bien à lui. La cause, il n'a pas de nom. La collaboration de la population étudiante du Centre universitaire de Moncton est donc nécessaire afin de mettre un terme à cette crise d'identité. En fait nous sommes à la recherche de trois noms, celui du Centre, de son "Pub" et de son dépanneur.

Récompense:

Les personnes qui arriveront à éclaircir la situation en proposant les noms gagnants se mériteront un des prix suivants:

- une collection de 5 cassettes et 5 lasers Sony d'une valeur de 225 \$
- des produits de Pepsi Cola pour une année (valeur de 250 \$)
- une paire de billets de Loisirs socio-culturels pour 5 spectacles au choix (valeur de 150 à 200 \$)

Date limite:

Il faut faire parvenir ses suggestions au plus tard le 4 décembre à 16h00.

Service de photocopies

La Féécum offre un service de cartes magnétisées pour les photocopies. Vous pouvez vous procurer ces cartes aux coûts suivants:

	étudiant.e.s*	non-étudiant.e.s
1 carte bonne pour 150 copies	10.00\$	15.00\$
1 carte bonne pour 250 copies	15.00\$	25.00\$
1 carte bonne pour 500 copies	25.00\$	50.00\$

* La présentation de la carte étudiante est obligatoire pour obtenir le taux "étudiant.e.s".

SADE



après quatre ans d'absence

SADE
love deluxe

avec le succès
no ordinary love



Sony Musique



Lucie LABOUSSINIÈRE

Président, et puis après?

Gino LeBlanc annonçait la semaine dernière qu'il démissionnait de son poste de président de la fédération étudiante. Cette nouvelle a surpris bon nombre d'étudiants.

La raison de la décision de Gino LeBlanc? «Mes études doivent demeurer ma priorité», a-t-il expliqué. L'ex-président de la Fédecum désire poursuivre des études de 2e cycle et doit augmenter sa moyenne générale. «Les deux universités que j'ai approchées m'ont confirmé qu'il fallait au moins une moyenne de 3,0 pour être accepté en maîtrise» a précisé Gino LeBlanc.

L'argument de M. LeBlanc en est un que tous les étudiants peuvent comprendre. Entre les études à plein temps, l'emploi à temps partiel et l'entretien de l'appartement, qu'il d'entre nous a le temps de s'impliquer dans des activités étudiantes tout en gardant une bonne moyenne? Ou encore, présider la Fédecum qui représente tous les étudiants du campus?

Les activités para-universitaires constituent un excellent moyen de rendre la vie universitaire plus divertissante et permettent aux étudiants d'acquérir de l'expérience. On n'a qu'à penser au journal universitaire Le Front, à la radio CKUM, au Rassemblement académie universitaire, au club de marketing-management, à celui de comptabilité, à Recy-Campus, aux divers conseils étudiants des facultés, etc.

Tous ces regroupements contribuent à améliorer la vie étudiante en plus d'offrir une formation dans divers domaines qui seront sans doute utiles dans l'avenir. Certains offrent des services très appréciés et accomplissent beaucoup. Pensons à notre plus grand regroupement, la Fédecum. Ne serait-ce de la fédération étudiante, serions-nous un Centre étudiant en processus de construction? Aurions-nous une voix au sein du Sénat académique et du Conseil des gouverneurs?

Somme toute, la participation des étudiants au sein de la vie universitaire est un atout précieux. Cependant, comme l'a dit l'ex-président de la Fédecum, Gino LeBlanc, «il s'agit de trouver un équilibre entre les études et le travail.» Pour ceux qui doivent tenir un emploi à temps partiel pour financer leurs études, cela s'avère d'autant plus difficile.

Il est triste de voir un étudiant dévoué comme Gino LeBlanc obligé de quitter son poste en raison de ses études. Si les contributions à la vie universitaire ne sont pas reconnues par les universités, comment peut-on s'attendre à ce que de bons étudiants qui désirent poursuivre des études de 2e cycle occupent des postes au sein des regroupements étudiants?

Les universités manquent le bateau en ne tenant compte des notes. Pas que les résultats académiques ne soient pas importants, au contraire. Mais où est la place des qualités de leadership, de la débrouillardise, du sens de l'organisation et de l'expérience de groupe dans un dossier étudiant?◆



Billet d'humeur

Marian POCHIC

Noël, Joyeux Noël!

Pour reprendre l'idée de notre chroniqueur sportif préféré Sylvain, c'est déjà le temps de la dinde. Mon Dieu que le temps passe vite. Moi qui croyais qu'il nous restait encore trois ou quatre mois.

Enfin, le rush des travaux de sessions, la préparation des examens et le magasinage de Noël, j'aimerais que les journées aient 48 heures plutôt que 24.

En revenant aux examens, je pense aux pauvres étudiants exténués, lessivés et extrêmement tannés qui finiront leur pénible et longue période de vérification le 21 décembre!

Voilà un beau cadeau de Noël de l'administration. A ceus-là on pourrait leur souhaiter un coup de tabac pour les faire redescendre sur terre.

Il ne manquera plus qu'une tempête de neige du style de l'an dernier pour que ces chers étudiants retournent chez eux le 24! Non, j'espère que je joke.

A part cela, nos chers fédecumiens s'attendent à trouver un moyen pour leur faire pub, à défaut d'avoir reçu des suggestions. Mais comme on dirait par ici, c'est compréhensible, avec les récompenses que l'on prévoit attribuer au grand gagnant: une série de disques compact d'une valeur de 225

\$, des produits Pepsi-Cola et cinq paires de billets pour les spectacles du 2e semestre présentés par les loisirs socio-culturels. Y a pas de quoi se boussuler aux porcellans. Quelqu'un de censé aurait plutôt attribué une somme d'argent en ces temps de fête. Je suis sûr que le gagnant aurait su en trouver l'utilité!

Mais qu'importe les choses étant ce qu'elles sont, inutile de débattre une fois de plus sur la même victime! Je préfère repenser à mon magasinage qui, une fois de plus, risquerait de me coûter cher. Mais j'aime tellement faire plaisir. Et vous?

Ce qui n'empêche pas que je suis en furie chaque fois que je passe aux caisses et que je me fais taxer et surtout sur les produits que j'achète. C'est vrai, je ne suis pas la seule victime, mais qu'on ne vienne pas s'étonner si le magasinage outre-frontière prend des proportions démesurées. On sura beau inventer toutes sortes de slogans pour nous faire acheter «canadiens».

Il faudra d'abord penser à réduire les taxes ou à les inclure directement dans les prix. Le résultat est le même mais beaucoup moins choquant. Sur ce, joyeux Noël et attention au portefeuille!◆

LE FRONT

Directrice

Viviane LEVESQUE

Rédactrice en chef

Lucie LABOUSSINIÈRE

Chef de pupitre

Marian POCHIC

Rédacteur sportif

Sylvain MONTREAL

Montage et ornementation

graphiques (Michel Babin)

Photographe

Patrick BRETON

Correspondants

Marco BRISQAU

Miville L. LEBLANC

Anne-Renée LANDRY

Cartes/postales

Viviane LEVESQUE

L'insert

Suzanne ALLARD

Vendeurs de publicité

Marco BRISQAU

Nicolas BRISQAU

Dactylographe

Marie-Anne FOUSSAÏT

Le Front est un hebdomadaire publié par la Fédération des étudiants et étudiantes du Centre universitaire de Moncton, 100 avenue Moncton, Université de Moncton, N.É. F.1A 3B3 Téléphone: 538-6028

Le magazine est fait par graphiques: Moncton, N.É. F.1C 2B8 Téléphone: 538-6028

Le magazine est fait par Acadie Presse, C.P. 2300 Caraquet, N.É. F.6B 1A2

Tous les droits et renseignements doivent être adressés au plus tard le vendredi 11h30 pour publication la semaine suivante.

Dans les limites prévues, l'usage du matériel et pour tout fait d'aligner les lettres sans aucune intention discriminatoire. La direction du journal s'engage à respecter les journalistes à l'usage des termes suivants:

1. Le Front ne se rend pas responsable de l'exactitude de l'information.

2. Le Front ne se rend pas responsable de la copie de la Fédération. Le contenu de cette page est la responsabilité de l'Étudiant de la Fédération.

3. Le Front ne se rend pas responsable des articles publiés dans "C'est moi qui le dis...". La responsabilité est assumée par l'auteur. Les lettres ne doivent pas excéder 200 mots.

CHÈRE MADAME L'ÉVESQUE,

Je suis régulièrement LE FRONT et je tiens à vous féliciter pour l'excellente qualité de ce journal étudiant du Centre universitaire de Moncton. Vous comprenez alors mon étonnement lorsque j'ai lu en première page de l'édition du jeudi 19 novembre 1992 la manchette «ouverture officielle de l'ailé des Arts: les étudiants en sont toujours exclus». J'ai d'abord pensé que nous étions le premier avril et que vous vouliez nous offrir une bonne blague! Mais comme je ne vois aucun indice qu'il s'agisse ici d'un canular, je suis obligé de vous dire que je suis très fâché que votre journal néglige un tel manque de savoir-faire professionnel de la part d'une journaliste, même si elle est étudiante.

L'article en question est tissé d'informations erronées qui induisent en erreur la lecture ou le lecteur qui ne connaît pas la situation. Si la journaliste s'était informée auprès de mon bureau, ou auprès des départements concernés, elle aurait reçu les informations suivantes:

1. Dès le début, il a été décidé par la Faculté et l'Administration de l'Université que la nouvelle aile des Arts abriterait les deux dé-

- partements d'arts visuels et de musique dans les locaux.
- étaient les plus urgents. Le Département d'Art dramatique que n'a jamais été compris dans ce projet. Il fera partie de la deuxième phase de construction qui figure bel et bien dans les plans de l'Université. Les autorités du Département d'Art dramatique ont accepté ce plan.
- 2. Le nouveau Pavillon des beaux-arts ne loge que les étudiants et les professeurs des départements de musique et d'arts visuels. Et je puis vous assurer qu'il s'agit de très heureux de leurs nouvelles espaces et leurs conditions de travail. Pourquoi votre journaliste ne les a-t-elle pas vus?
- 3. Il n'a jamais été question de loger des étudiants du programme de doctorat dans ce nouveau pavillon et il n'y a aucun étudiant de ce cycle qui loge, même temporairement, dans ce nouvel édifice. Cette information est d'une fausseté consommée!
- 4. Tout le processus de planification et de réalisation de ce projet s'est déroulé dans une atmosphère de parfaite collaboration entre la Faculté et l'Administration de l'Université. Nous n'avons que des remerciements et des félicitations à adresser aux autorités de

l'Université pour la manière dont ont été déroulés les travaux, les étapes de la construction et de l'aménagement de ce magnifique pavillon dont nous sommes tous très fiers.

Avec mes respects et bons vœux.

Fernand REINEAU
Docteur en Philosophie

Faculté des arts
N.D.L.R.

Le Front a publié dans l'édition du 26 novembre dernier un article apportant des vérifications sur l'article des Arts.

Le Front desire s'excuser des imprécisions.

SURGE ILLUMINARE???

Si l'on me posait la question «de quoi les Académiciens sont-ils le plus fiers?», j'aurais deux réponses: leur langue, d'une part, car le simple fait de l'appeler «chaud» diessé implique une certaine fierté de l'oeuvre remarquable qu'est la survie du français en Acadie et, d'autre part, leurs ancêtres, car je n'ai connu que deux Académiciens qui ne connaissent pas leur arbre généalogique à fond. Il me semble donc que les Académiciens devraient être les premiers à avoir une certaine reconnaissance de l'affaire du français qu'est le latin.

Or, cet ancêtre si glorieux, si peiné entré, semble déjà oublié par la plus grande université acadienne qui n'offre aucun cours de langue latine.

Fait déplorable qui m'a frappé dès mon arrivée à Moncton, d'autant plus que l'U de M se donne la tâche d'offrir à ses étudiants une formation conforme aux normes établies par les autres universités francophones du pays. On remarquera, en effet, que l'Université Laval offre toute une gamme de cours de langues anciennes à tous les niveaux et que même les élèves du secondaire ontarien (anglophones et francophones) ont souvent la possibilité de faire jusqu'à cinq ans de latin.

C'est que ces institutions n'ont oublié ni l'influence qu'a exercé la langue latine sur presque tous les aspects de la civilisation moderne, ni l'utilité que cette langue peut avoir pour leurs étudiants. Étant donné que le latin a régné comme langue savante internationale jusqu'au siècle dernier, il n'est pas étonnant de constater la fréquence des mots latins dans les traités de droit, de science ou de philosophie. Une certaine connaissance du latin permet non seulement la compréhension de jargons scientifiques mais aussi celle de mots de la langue courante. On ne peut non plus nier l'avantage que représente le latin pour l'étudiant d'histoire qui aura à se familiariser avec des termes latins qui se traduisent mal, ou qui aura l'occasion de com-

pléter les inscriptions dans les cathédrales gothiques d'Europe.

Pourtant, ce sont les étudiants de Langues et de Lettres qui sont les plus conscients de l'utilité du latin. Zénon Chiasson, directeur du département d'Études françaises, commente: «nous ceux qui sont en Litfraturo ou même en Linguistique voient qu'à l'absence de cours de latin) comme une lacune». En effet, combien serait-il plus facile de comprendre l'évolution des genres, la vérification française, le moyen et l'ancien français, la grammaire et l'orthographe française si on avait déjà fait un peu de latin.

Les connaissances de base en latin nous faciliteraient aussi la tâche de comprendre les autres langues romanes (beaucoup plus fidèles au grand ancêtre que le français), d'où un intérêt pour Zénon Chiasson au département de Traduction et Langues. L'autre intérêt serait l'importance accordée aux exigences de traduction dans l'enseignement du latin. Frédéric Grognier, directeur du département, admet: «c'est vrai que des fois je regrette (le manque de formation en latin des étudiants)». De plus, on ne saurait ignorer le rôle primordial que joue la dérivation par affixes latines dans la création de mots français et dans l'enrichissement du vocabulaire.

Alors pourquoi l'enseignement du latin, cet outil si précieux pour l'étudiant en Arts, n'est-il pas mis à la disposition des étudiants de l'U de M? Zénon Chiasson répond: «c'est une question qu'on ne s'est jamais posée sérieusement au département d'Études françaises», celui-ci étant fondamentalement pluridisciplinaire et ayant des préoccupations aussi diverses que les nouveaux programmes de doctorat, des cours de cinéma et de folklore, un baccalauréat spécialisé en Linguistique, sans parler des fameux cours 1875-76. M. Chiasson évoque aussi «la tradition de l'Université qui considère que le latin est une langue morte». Frédéric

Grognier avoue sur le même ton que le département de Traduction et Langues est «plus tourné vers les langues vivantes» et que ce dernier préfère donc envisager un enrichissement des programmes «Allemand ou l'Espagnol ou bien l'introduction du Russe ou de l'Arabe. Bref, les deux départements les plus concernés par la lacune ont leurs maigres moyens financiers et leurs efforts sont dirigés vers le latin ne figure pas. A qui donc la responsabilité?

Dans une dernière tentative, je me suis adressé à l'Éducation permanente pour savoir s'il y avait un projet en cours. À la mention du mot «latin», la secrétaire m'a regardé comme si je parlais en chinois. Lorsque j'ai demandé à Thérèse Mélançon, son adjointe à la direction, si un cours de latin soit inscrit dans le programme de l'Éducation permanente, la réponse a été brève et sans hésitation: «non».

Silvène Mime Mélançon, pour qu'un cours de latin soit inscrit à l'horaire, il faudrait que toute une série de démarches soient faites à l'initiative d'un professeur d'une des facultés. Je prends cette occasion de citer Zénon Chiasson encore une fois: «nous (les professeurs au département d'Études françaises) avons tous suivi des cours de latin».

Mais hélas, personne ne pense plus au latin, mort depuis belle lurette sur le campus. On a même du mal à s'inscrire à la disparition dans l'histoire de l'Université. Pourtant, il faut s'en rendre compte. Le latin n'est mort que dans l'oralité, les écrits subsistent et conservent une importance indéniable.

Rabelais, Rimboud et Gaimbourg sont morts aussi, mais on n'oublie pas l'héritage qu'ils nous ont laissé, si ce n'est pas non plus rien l'héritage que nous offre le latin. Ce serait aussi grave que d'oublier tous les LeBlanc, Thériault, Chiasson, Cormier, Losier, Arsenault, etc.

Gilbert Boyd

KUMM

Vous voulez aller en Europe gratuitement?

Vous n'avez qu'à écouter

Apprenons à nous connaître avec Gérard Étienne, le lundi 7 décembre, à 18hrs, sur les ondes de KUCM-MF

Une émission du Conseil interculturel francophone pour le Nouveau-Brunswick, patronnée par le Ministère du multiculturalisme et commandée par Air Canada et l'Assomption-Vie.

Félicitations à deux autres gagnantes: Sylvie Roy et Julie Carpentier

105,7

QUALITY & TRADITION

Vous souhaitez bonne chance pour vos examens de fin de session et un Joyeux Noël



François LEBLANC

C'est pas un cadeau

Ah! temps des fêtes. Le temps des cadeaux, de la neige, de la tourtière et de tout ce qui fait festoyer. Mais le temps des Fêtes veut dire les traditionnels mots d'amour et de fraternité dans les communications de l'éternel.

Voici ce que je souhaite, à tous mes amis. Ce sont des vœux qui viennent du fond du cœur.

À Henri Motte: un abonnement à vie au mensuel «Le Perroquet» et passer à «La cour en direct».

À Robert Pichette: la présidence du Conseil consultatif de la femme.

À Clarence LeBlanc: [ce qui suit doit avoir des frites] un languisette korrekteur de chroniques.

À Stéphanie Paquette: être chroniqueur musical au Front et à CKUM de rencontrer Guy Laflour pour ses cheveux...

À KJUM: De la outate...euh, des wats de puissance (avez-vous pensé de bloquer la disco-mobilité qui a 2000 wats de puissance) sur l'antenne, peut-être qu'on vous entendrait mieux. Qu'en pensez-vous? Je donne à CKUM le premier wats de son watt-ô-don pour augmenter leur puissance.

Aux gars de l'inscription «Le mixer en folie» à CKUM, des auditeurs, des auditeuses, des auditeuses, pis ben du pain.

À L'Académie Nouvelle: Martin Bégin comme directeur de l'information et rédacteur en chef.

À CoK: un bon plan de retraite!

Aux Académies et Académiques: que Henri Motte devienne président et chef du CoK.

À la Fédération du monde et le livre «Comment remplir une salle» de Roch Voisine.

À son futur centre étudiant: tout sauf s'appeler Paul Ward.

À Paul Ward (encore): de s'appeler le Président Centre étudiant.

Aux équipes sportives autres que le hockey: de nouveaux jiflets, tout beaux, aux couleurs de Buffalo.

À Eric Bouchard, membre du «l'osser en folie» et chroniqueur sportif au Front et à CKUM: un zipper qui monte tout seul sur son pantalon et bien sûr la collection complète des œuvres de Napoléon.

Au recteur de l'Université de Moncton: Jean-Bernard Robichaud, un abonnement à MacLéan's avec le classement des universités (p.s. pour l'U de M en première place, il faut lire le classement à l'inverso).

À Gino LeBlanc, ex-président de la Fédération des soudiers qui ont beaucoup voyagé et un avion qui le mène au repère passionnel de la recherche du corps ambulancier magnifique pour s'enquérir de

la possibilité d'avoir un «A» d'exaltation afin d'avoir une «maîtrise moyenne» de ses notes.

À Thierry Watine, directeur du Perroquet et du Programme d'Information-Communication: du succès dans ses affaires et d'insérer les cours suivants dans son programme: 11M 6869 et AN 20?

À nos ennemis et nos détracteurs: d'aimer leur prochain comme eux-mêmes!

À Daniel Robichaud de CKUM: CENSURE!

À Nelson Landry, directeur de l'information: «Le Perroquet: Nouvelle: de souris...re à la vie!»

Aux Bleus, service suprême de sécurité de notre université: que tous et chacun possède sa clé (si on a une et chaise d'otages sur le campus, vont-ils en affaire avec le Swart team acadien, le R.A.U.)

Aux équipes de soccer: un bulldozer.

À Martin Bégin, président-fondateur des Nordi...des Impertinences: quelques poeces de plus et... une blonde!

Babillard

RÉCITAL EN PERCUSSION

Jan Suren, étudiante de troisième année au Département de musique, présentera un récital en percussion, le jeudi 3 décembre à 20h, dans la grande salle, pièce 101 de la Faculté des arts. Au programme, on pourra entendre des œuvres de Tanaka, Debussy et Paganini.

FIN DE SEMAINE 3R

Tous ceux et celles qui désirent approfondir la rencontre de soi, la rencontre de l'autre et la rencontre de Dieu sont invités à participer à une fin de semaine 3R organisée par le mouvement catholique pour les jeunes adultes à la Maison provinciale des Filles de Jésus. Les prochaines fins de semaine pour les filles âgées entre 19 et 25 ans est prévue pour le 15, 16 et 17 janvier, tandis que celle pour les garçons aura lieu du 5 au 7 février. Pour plus d'information, contactez Paul Bellevue au 858-9822 ou Marie Blanchette au 382-9813.

de l'un "pie" l'autre

Babillard

PIÈCE DE THÉÂTRE

Les étudiants de quatrième année en Art dramatique présentent *Souvenirs précis: Le plaisir de rompre et Le pain de ménage* de Jules Renard, du 8 au 12 décembre à 20 heures au studio-théâtre La Grange. Les billets sont en vente à la cantine du pavillon Jeanne-de-Valois.

CARTE ÉTUDIANTE AUX EXAMENS

Si vous devez avoir en votre possession votre carte étudiante lors de la session d'examen. Elle sera obligatoire pour les examens qui auront lieu au gymnase et devra être placée sur le pupitre tout au long de l'examen.

CHANGEMENTS DE PROGRAMMES

La date limite pour changer de programme à la session d'hiver est fixée selon le calendrier universitaire au 5 janvier. Compte tenu du règlement universitaire 5.4, toute demande de transfert de programme soumise au Registrar après cette date sera refusée. Afin d'éviter des retards désagréables au moment de l'inscription pour la session d'hiver, vous êtes incités à faire vos demandes de transfert avant la fin de la présente session.

CONFÉRENCE

Linda Schofield, étudiante à la maîtrise en orientation, présentera un séminaire de trois portant sur la validation et la normalisation du questionnaire sur l'éducateur à la carrière pour les élèves francophones du Nouveau-Brunswick, le lundi 7 décembre, 8h30, dans le local B-219 du pavillon Jeanne-de-Valois.



Martin BÉGIN

Père Noël, j'veux des bébelles

(Musique) Père Noël, j'veux des bébelles comme par les années passées. Mon papa et ma maman j'ai toujours écouté... Cette petite chanson nous rappelle que, dans trois semaines, ce sera Noël. Dans trois semaines, le Père Noël effectuera sa tournée, distribuant des cadeaux partout sur la planète. En cette dernière édition du Front pour 1992, n'écoutez que notre courage, notre mandat social et surtout une tradition devenue annuelle, nous allons, mon bedonnant confrère de page et moi, déditer cette chronique à la remise des cadeaux de circonstances, question de faire quelques suggestions.

Pour ceux qui n'auront pas trouvé une place dans cette page, nous désirons vous rappeler qu'il vous reste encore une semaine pour envoyer vos lettres au Père Noël. Étant donné l'abondance de courrier dirigé vers l'anlier du bonhomme à barbe blanche, deux semaines peuvent être nécessaires pour que le vieux bouc les reçoive.

De plus, un nouveau système de transport du courrier a été instauré cette année. Les pigeons voyageurs utilisés l'an dernier ont connu un échec, principalement à cause de l'incapacité de Poste Canada à leur trouver des bas de laine assez petits. En 1992, des pingouins voyageurs s'occupent de vos lettres. La température polaire est peut-être moins «détrepe» pour eux, mais ils sont plus légers... surtout ceux qui préféraient être dans une chambre d'hôtel à trois heures du matin avec des pingouins et des jours de l'autre équipe.

Le code postal de l'atelier du Père Noël est toujours le même: H0H 0H0. De plus, nous vous rappelons de ne pas oublier d'inclure la T.P.S. dans votre commande, ni de laisser un bol de Corn Flakes sur la table de la cuisine pour que le brave Père Noël puisse reprendre des forces, lui qui se tapera la Grande Tournée à un âge, selon certaines rumeurs, qui se rapprocherait de celui du chroniqueur musical du Front, Stéphanie Paquette.

Revenons à notre distribu-

tion... À tout seigneur tout honneur, commençons par Gino LeBlanc, à qui nous souhaitons que quel- qu'un invente les journées de 48 heures, pour qu'il puisse occuper plus tard le poste de président de l'association des étudiants de deuxième cycle de l'Université d'Otawa.

À Jean-Bernard Robichaud: un abonnement à vie au magazine MacLéan's.

À Estache Haché, chef de Bâtements et Terrains un carré de sable.

À Médard Collette: que son nom soit donné au Centre étudiant.

À Paul Ward: le Vice-Recteur à l'Administration.

À la Félicum: un bouquin du genre «Comment attirer les fourles».

Au R.A.U.: de se faire rehabi- ter l'Organisation de la libération de l'Acadie et d'avec Yasser Robichaud à sa tête.

À Eric Bouchard, journaliste célèbre, chevronné et échoué: un scandale!

À Irois Léger: une autre paire de jambes rouges!

À Charles Sautter: la vulgarisation de TV-10.

Au Pavillon Jeanne-de-Valois: une cargaison à vie de Spray Net.

À la bibliothèque Champaign: des livres. Elle en a bien besoin.

À Marriot: Bouan!

À Réal Paillé, infatigable «Bleu»: que l'arrête de le tanner dix fois par semaine pour lui faire ouvrir des portes.

Aux Bleus en général: que tous les étudiants paient leurs droits de scolarité!

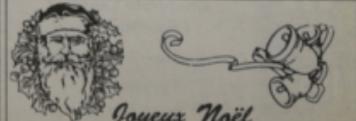
À Jeanne D'Arc Gaudet: un souper en tête à tête avec Robert Pichette.

Aux étudiants vivant en résidence: de la bouffe comestible, pas de dinde ni de frites.

À tous les gens qui terminent leurs études ce mois-ci: de venir faire un autre bac. Vous allez voir, c'est l'un...

Aux équipes de soccer de l'Université: un terrain, entre autres...

Au Salon Chrétien: la définition du mot har-iri. Et à François LeBlanc: quelques livres en moins... et une blonde!



Classement des universités selon le MacLean's

Nous terminons cette semaine notre série d'articles sur l'étude «Measuring Excellence» du magazine MacLean's. Notre journaliste Sylvain Montreuil a rencontré cette semaine le recteur de l'Université de Moncton, Jean-Bernard Robichaud, et le professeur Gilles G. Nadeau, auteur d'une étude pour déterminer les critères d'évaluation des institutions d'enseignements.

MACLEAN'S: UNE VALEUR RELATIVE!

Selon le recteur de l'Université de Moncton, Jean-Bernard Robichaud, il ne faut pas attacher une trop grande importance aux résultats du sondage sur les universités canadiennes qu'a effectué le magazine MacLean's le mois dernier. «Ces résultats ont une valeur relative», a déclaré le recteur.

M. Robichaud note tout de même une certaine amélioration par rapport à l'étude de l'an dernier. «J'aurais aimé le voir pas en être complètement satisfait... ils ont retenu quelques uns des suggestions avancées par des recteurs et des présidents d'universités à travers le Canada, mais malgré cela on ne tient pas suffisamment compte des caractéristiques particulières d'une institution comme la nôtre», a lancé Jean-Bernard Robichaud. Il a ajouté que, pour faire une comparaison valable, il faudrait examiner chaque discipline individuellement plutôt que de laisser croire à une caractéristique généralisée à tous les programmes d'une institution.

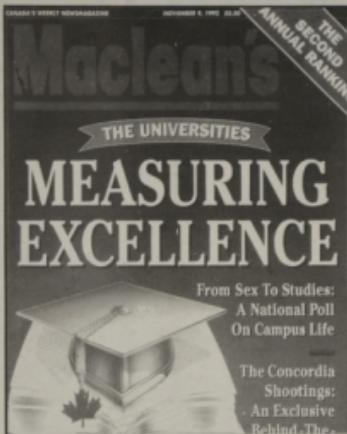
MACLEAN'S NÉCESSAIRE?

D'ailleurs, le recteur de l'U de M n'est pas le seul à se poser des questions au sujet de l'étude de MacLean's. En effet, le président de l'Université Simon Fraser en Colombie-Britannique, Bill Saywell, était sceptique l'an dernier lorsque SFU s'est classée 23e sur 46 et il le demeurera cette année, même si son université se classe deuxième dans sa catégorie. Selon Bill Saywell, les universités n'ont pas besoin de cela pour savoir si elles offrent une bonne éducation et une bonne formation à leurs étudiants (Simon Fraser Week, 5 novembre 1992).

Le recteur Jean-Bernard Robichaud penche dans la même ligne de pensée. «Cela nécessite une réflexion mais on ne doit pas commencer à évaluer par rapport à ce que MacLean's dit de nous mais plutôt en fonction de ce que nous savons des services offerts à l'Université de Moncton», a-t-il laissé entendre.

EXPLICATION DIFFICILE

M. Robichaud croit par contre que l'étude du magazine MacLean's pourrait avoir des effets dommageables sur l'U de M. Selon lui, face au gouvernement,



une telle étude sera difficile à expliquer. En effet, M. Robichaud a insisté sur ce point en avançant qu'il serait difficile d'expliquer un 14e rang sur 18 quand l'Université de Moncton possède pourtant le troisième meilleur budget des universités réunies sous la catégorie «université offrant surtout des diplômés de premier cycle». «Le gouvernement McKenna pourrait bien exiger que l'on fasse de l'ordre dans notre maison avant de nous accorder d'autres subventions», a soutenu le recteur.

D'après le recteur Robichaud, de tels résultats pourraient bien faire naître une mauvaise image de l'Université de Moncton. «On pourrait commencer à avoir l'impression dans le public que l'Université de Moncton est une institution faible parmi la troisième catégorie. Ça l'avantage pas nos professeurs, nos programmes et l'U de M en tant que telle», a-t-il rétorqué.

MacLean's: une bonne pièce journalistique

Sylvain MONTREUIL

Selon Gilles G. Nadeau, professeur à l'Université de Moncton, les institutions universitaires, à travers le pays doivent se servir du dernier rapport du magazine MacLean's pour aller de l'avant. «Je trouve difficile à comprendre en 1992, que des universitaires et des recteurs s'attachent à une étude comme celle de MacLean's et se cherchent des excuses méthodologiques plutôt que de s'interroger sur le fond de la question de la qualité et de l'excellence», a lancé le chercheur principal d'une étude qui porte sur l'identification de critères et d'indicateurs de qualité et d'excellence en éducation.

Selon M. Nadeau, il est vrai que l'étude de MacLean's comporte des faiblesses méthodologiques, notamment au niveau du classement et du calcul. Toutefois, ceux qui ont collaboré à cette étude l'ont même reconnu dans le dossier en question. «Il ne faut pas oublier que personne ne possède le monopole de l'infallibilité méthodologique et que même les plus grands scientifiques font preuve d'une grande humilité à ce chapitre», a poursuivi le docteur en évaluation sur l'éducation post-secondaire.

Il a ajouté que de telles études publiées depuis plus de 30 ans au sujet des universités américaines et qu'il n'avait pas connaissance de réactions semblables à celles de la communauté universitaire canadienne. «Il n'y a pas une telle fureur et un énervement émotionnel aussi important provoqué par ces rapports chez nos voisins du sud», a-t-il souligné. M. Nadeau a de plus insisté entendre qu'il déplorait l'attitude de balayage de la main pratiqué par

plusieurs personnalités universitaires. «Je regrette les envois de colère et la position défensive de plusieurs universités canadiennes vis-à-vis ce rapport», a déclaré le professeur de l'U de M.

D'après Gilles Nadeau, ce genre de classement public n'est pas prêt de disparaître et il vaudrait mieux que les universités canadiennes adoptent une vision plus positive face à ces études. «Les universités devront réfléchir et prendre action sur leurs propres qualités et leurs propres besoins d'amélioration», a lancé M. Nadeau.

BARRICADE DÉFENSIVE!

D'autre part, M. Nadeau espère également que le Plan stratégique du recteur Jean-Bernard Robichaud présentera quelque chose de concret à ce sujet. «Il faut que l'U de M se définisse clairement pour qu'elle soit perçue comme elle le veut», a-t-il rétorqué. Ainsi, selon le professeur-chercheur, à ce chapitre, l'U de M doit être plus pro-active plutôt que de se placer en barricade défensive. «L'offensive est souvent une très bonne garantie d'une bonne défensive», a-t-il laissé entendre.

Pour arriver à cela, M. Nadeau croit qu'il faudrait qu'un Forum soit tenu à l'U de M. «Les intervenants de l'U de M doivent se réunir pour discuter et soumettre des suggestions positives à la direction de l'université. L'institution devrait également demander de façon spécifique à sa propre communauté quels sont les besoins d'amélioration dans la poursuite de la qualité», a-t-il soutenu.

En guise de conclusion, M. Nadeau a tenté à souligner un fait. Selon lui, aucune université canadienne ne peut se soustraire aux besoins d'amélioration et ce, qu'elle soit au premier rang ou au dernier. «Il faut toujours qu'une université aille de l'avant et accepte les critiques de la part de MacLean's peut aider à cela», a-t-il soutenu. D'après le professeur, une étude comme celle de MacLean's ne fait que souligner les bons points et les moins bons. «L'institution n'a qu'à s'évaluer en fonction de cela par la suite. «Une chose est sûre, la qualité et l'excellence en éducation post-secondaire, une étude comme celle de MacLean's ne se discute pas par les intervenants de l'extérieur. Elles germent de l'intérieur grâce à une vision commune et à un partenariat entre les divers intervenants», a-t-il conclu. ♦

GRATUIT - GRATUIT - GRATUIT

Lorsque vous commandez une entrée, vous recevez une crème à la glace frite avec présentation de ce coupon.

Cette offre est valide jusqu'au 15 décembre 1992. Sombreros vous offre une vaste sélection de mets exotiques incluant des «nochos», des «tajitas», des beefsteaks et des fruits de mer.

938, chemin Mountain, Moncton N.-B., ETC 252 Téléphone (506) 855-1688

Sombreros

LE PARTY DE L'ANNÉE S'EN VIENT...



PARTY CASINO

LE 16 JANVIER 1993

Le Service des loisirs socio-culturels lance sa programmation d'hiver 1993

Marie Carmen et Michel Courtemanche sont de la partie!

Anick F. LOSIER

Le Service de loisirs socio-culturels a procédé cette semaine au dévoilement des spectacles et du cinéma à l'affiche pour l'hiver 1993. Claude Bergeron, du Service de loisirs socio-culturels, a indiqué que le contenu serait vraiment varié pendant la saison morte.

En effet, le Moncton métropolitain accueillera la voix chère de Marie Carmen et l'inestimable humoriste Michel Courtemanche. Ces deux titres d'affiches sont très connues dans la province de Québec et un peu en Acadie.

Marie Carmen a sorti un deuxième album durant l'été - un succès immédiat. On a donc pu entendre celle qui est la partenaire de vie du batteur du groupe les BB, François Jean, avec son succès retentissant «L'Angie noir».

Michel Courtemanche... inutile de le rappeler est un humoriste tout à fait hilarant. Une découverte du Festival Juste Pour Rire, Michel Courtemanche a déjà fait un saut à Moncton il y a deux ans où il avait obtenu un énorme succès.

Parmi les autres spectacles à l'affiche cet hiver, notons la nou-



Marie Carmen sur la liste des loisirs socio-culturels en 1993

velle création de l'atelier d'opéra Les Bavards de Jacques Offenbach, le concert du Choeur du Département de musique et le nouveau spectacle de notre groupe de percussion favori Et + Ké 2. La variété ne manquera pas au rendez-vous cet hiver. Et pour cause! Les amateurs de danse pourront se régaler de la visite de la troupe de Judith Marcuse Dance... Une première dans le Grand Moncton! Aussi le Club des 100 watts est de nouveau à l'affiche...

Campagne d'abonnement

Comme par les dernières années, une campagne d'abonnement se met en branle à la pré-saison des spectacles. On peut ainsi réaliser une économie dans

l'achat de plus de trois billets de spectacles.

Les billets seront en vente pour le grand public à partir du 7 décembre aux endroits habituels, soit les deux Librairies académiques.

Un prochain surprise spéciale!

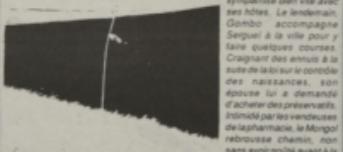
Un prochain, le Service de loisirs socio-culturels prépare une saison "hors de l'ordinaire" de dire Claude Bergeron. Ce sera en fait le 10e anniversaire du service et l'on prévoit faire un hommage à tout ce qui s'est passé durant ces dernières années. Il est donc à prévoir beaucoup de variétés, un peu de théâtre même! Chut! C'est un secret... du moins pour l'instant!!

Au Ciné-Campus cette semaine

9 au 7 décembre

Franco-Russie, 1991, 120 min.

- Drame de meurs réalisé par Nikita Mikhalov
tit. Bayasulu, Badenta, Vladimir Gostajchin, Wurimie, Bao Yangran, Babouchka.
- Son canton en panne, le Russe Sergueï est accueilli par Gombo, un élève qui vit isolé avec sa famille dans la steppe mongole. Malgré le problème de langue, le ruyter sympathise bien vite avec ses hôtes. Le lendemain, Gombo accompagne Sergueï à la ville pour y faire quelques courses. Craignant des ennuis à la suite de la loi sur le contrôle des naissances, son épouse lui a demandé d'acheter des préservatifs, stimulé par les vendeuses de la pharmacie, le Mongol rebrousse chemin, non sans avoir goûté avant à la



URGA

UN FILM DE NIKITA MIKHALKOV

vie moderne. C'est avec une télévision et des bicyclettes attelées à son cheval que Gombo revient chez lui.

1992-1993
 1993-1994
 1994-1995
 1995-1996
 1996-1997
 1997-1998
 1998-1999
 1999-2000
 2000-2001
 2001-2002
 2002-2003
 2003-2004
 2004-2005
 2005-2006
 2006-2007
 2007-2008
 2008-2009
 2009-2010
 2010-2011
 2011-2012
 2012-2013
 2013-2014
 2014-2015
 2015-2016
 2016-2017
 2017-2018
 2018-2019
 2019-2020
 2020-2021
 2021-2022
 2022-2023
 2023-2024
 2024-2025
 2025-2026
 2026-2027
 2027-2028
 2028-2029
 2029-2030
 2030-2031
 2031-2032
 2032-2033
 2033-2034
 2034-2035
 2035-2036
 2036-2037
 2037-2038
 2038-2039
 2039-2040
 2040-2041
 2041-2042
 2042-2043
 2043-2044
 2044-2045
 2045-2046
 2046-2047
 2047-2048
 2048-2049
 2049-2050
 2050-2051
 2051-2052
 2052-2053
 2053-2054
 2054-2055
 2055-2056
 2056-2057
 2057-2058
 2058-2059
 2059-2060
 2060-2061
 2061-2062
 2062-2063
 2063-2064
 2064-2065
 2065-2066
 2066-2067
 2067-2068
 2068-2069
 2069-2070
 2070-2071
 2071-2072
 2072-2073
 2073-2074
 2074-2075
 2075-2076
 2076-2077
 2077-2078
 2078-2079
 2079-2080
 2080-2081
 2081-2082
 2082-2083
 2083-2084
 2084-2085
 2085-2086
 2086-2087
 2087-2088
 2088-2089
 2089-2090
 2090-2091
 2091-2092
 2092-2093
 2093-2094
 2094-2095
 2095-2096
 2096-2097
 2097-2098
 2098-2099
 2099-2100
 2100-2101
 2101-2102
 2102-2103
 2103-2104
 2104-2105
 2105-2106
 2106-2107
 2107-2108
 2108-2109
 2109-2110
 2110-2111
 2111-2112
 2112-2113
 2113-2114
 2114-2115
 2115-2116
 2116-2117
 2117-2118
 2118-2119
 2119-2120
 2120-2121
 2121-2122
 2122-2123
 2123-2124
 2124-2125
 2125-2126
 2126-2127
 2127-2128
 2128-2129
 2129-2130
 2130-2131
 2131-2132
 2132-2133
 2133-2134
 2134-2135
 2135-2136
 2136-2137
 2137-2138
 2138-2139
 2139-2140
 2140-2141
 2141-2142
 2142-2143
 2143-2144
 2144-2145
 2145-2146
 2146-2147
 2147-2148
 2148-2149
 2149-2150
 2150-2151
 2151-2152
 2152-2153
 2153-2154
 2154-2155
 2155-2156
 2156-2157
 2157-2158
 2158-2159
 2159-2160
 2160-2161
 2161-2162
 2162-2163
 2163-2164
 2164-2165
 2165-2166
 2166-2167
 2167-2168
 2168-2169
 2169-2170
 2170-2171
 2171-2172
 2172-2173
 2173-2174
 2174-2175
 2175-2176
 2176-2177
 2177-2178
 2178-2179
 2179-2180
 2180-2181
 2181-2182
 2182-2183
 2183-2184
 2184-2185
 2185-2186
 2186-2187
 2187-2188
 2188-2189
 2189-2190
 2190-2191
 2191-2192
 2192-2193
 2193-2194
 2194-2195
 2195-2196
 2196-2197
 2197-2198
 2198-2199
 2199-2200
 2200-2201
 2201-2202
 2202-2203
 2203-2204
 2204-2205
 2205-2206
 2206-2207
 2207-2208
 2208-2209
 2209-2210
 2210-2211
 2211-2212
 2212-2213
 2213-2214
 2214-2215
 2215-2216
 2216-2217
 2217-2218
 2218-2219
 2219-2220
 2220-2221
 2221-2222
 2222-2223
 2223-2224
 2224-2225
 2225-2226
 2226-2227
 2227-2228
 2228-2229
 2229-2230
 2230-2231
 2231-2232
 2232-2233
 2233-2234
 2234-2235
 2235-2236
 2236-2237
 2237-2238
 2238-2239
 2239-2240
 2240-2241
 2241-2242
 2242-2243
 2243-2244
 2244-2245
 2245-2246
 2246-2247
 2247-2248
 2248-2249
 2249-2250
 2250-2251
 2251-2252
 2252-2253
 2253-2254
 2254-2255
 2255-2256
 2256-2257
 2257-2258
 2258-2259
 2259-2260
 2260-2261
 2261-2262
 2262-2263
 2263-2264
 2264-2265
 2265-2266
 2266-2267
 2267-2268
 2268-2269
 2269-2270
 2270-2271
 2271-2272
 2272-2273
 2273-2274
 2274-2275
 2275-2276
 2276-2277
 2277-2278
 2278-2279
 2279-2280
 2280-2281
 2281-2282
 2282-2283
 2283-2284
 2284-2285
 2285-2286
 2286-2287
 2287-2288
 2288-2289
 2289-2290
 2290-2291
 2291-2292
 2292-2293
 2293-2294
 2294-2295
 2295-2296
 2296-2297
 2297-2298
 2298-2299
 2299-2300
 2300-2301
 2301-2302
 2302-2303
 2303-2304
 2304-2305
 2305-2306
 2306-2307
 2307-2308
 2308-2309
 2309-2310
 2310-2311
 2311-2312
 2312-2313
 2313-2314
 2314-2315
 2315-2316
 2316-2317
 2317-2318
 2318-2319
 2319-2320
 2320-2321
 2321-2322
 2322-2323
 2323-2324
 2324-2325
 2325-2326
 2326-2327
 2327-2328
 2328-2329
 2329-2330
 2330-2331
 2331-2332
 2332-2333
 2333-2334
 2334-2335
 2335-2336
 2336-2337
 2337-2338
 2338-2339
 2339-2340
 2340-2341
 2341-2342
 2342-2343
 2343-2344
 2344-2345
 2345-2346
 2346-2347
 2347-2348
 2348-2349
 2349-2350
 2350-2351
 2351-2352
 2352-2353
 2353-2354
 2354-2355
 2355-2356
 2356-2357
 2357-2358
 2358-2359
 2359-2360
 2360-2361
 2361-2362
 2362-2363
 2363-2364
 2364-2365
 2365-2366
 2366-2367
 2367-2368
 2368-2369
 2369-2370
 2370-2371
 2371-2372
 2372-2373
 2373-2374
 2374-2375
 2375-2376
 2376-2377
 2377-2378
 2378-2379
 2379-2380
 2380-2381
 2381-2382
 2382-2383
 2383-2384
 2384-2385
 2385-2386
 2386-2387
 2387-2388
 2388-2389
 2389-2390
 2390-2391
 2391-2392
 2392-2393
 2393-2394
 2394-2395
 2395-2396
 2396-2397
 2397-2398
 2398-2399
 2399-2400
 2400-2401
 2401-2402
 2402-2403
 2403-2404
 2404-2405
 2405-2406
 2406-2407
 2407-2408
 2408-2409
 2409-2410
 2410-2411
 2411-2412
 2412-2413
 2413-2414
 2414-2415
 2415-2416
 2416-2417
 2417-2418
 2418-2419
 2419-2420
 2420-2421
 2421-2422
 2422-2423
 2423-2424
 2424-2425
 2425-2426
 2426-2427
 2427-2428
 2428-2429
 2429-2430
 2430-2431
 2431-2432
 2432-2433
 2433-2434
 2434-2435
 2435-2436
 2436-2437
 2437-2438
 2438-2439
 2439-2440
 2440-2441
 2441-2442
 2442-2443
 2443-2444
 2444-2445
 2445-2446
 2446-2447
 2447-2448
 2448-2449
 2449-2450
 2450-2451
 2451-2452
 2452-2453
 2453-2454
 2454-2455
 2455-2456
 2456-2457
 2457-2458
 2458-2459
 2459-2460
 2460-2461
 2461-2462
 2462-2463
 2463-2464
 2464-2465
 2465-2466
 2466-2467
 2467-2468
 2468-2469
 2469-2470
 2470-2471
 2471-2472
 2472-2473
 2473-2474
 2474-2475
 2475-2476
 2476-2477
 2477-2478
 2478-2479
 2479-2480
 2480-2481
 2481-2482
 2482-2483
 2483-2484
 2484-2485
 2485-2486
 2486-2487
 2487-2488
 2488-2489
 2489-2490
 2490-2491
 2491-2492
 2492-2493
 2493-2494
 2494-2495
 2495-2496
 2496-2497
 2497-2498
 2498-2499
 2499-2500
 2500-2501
 2501-2502
 2502-2503
 2503-2504
 2504-2505
 2505-2506
 2506-2507
 2507-2508
 2508-2509
 2509-2510
 2510-2511
 2511-2512
 2512-2513
 2513-2514
 2514-2515
 2515-2516
 2516-2517
 2517-2518
 2518-2519
 2519-2520
 2520-2521
 2521-2522
 2522-2523
 2523-2524
 2524-2525
 2525-2526
 2526-2527
 2527-2528
 2528-2529
 2529-2530
 2530-2531
 2531-2532
 2532-2533
 2533-2534
 2534-2535
 2535-2536
 2536-2537
 2537-2538
 2538-2539
 2539-2540
 2540-2541
 2541-2542
 2542-2543
 2543-2544
 2544-2545
 2545-2546
 2546-2547
 2547-2548
 2548-2549
 2549-2550
 2550-2551
 2551-2552
 2552-2553
 2553-2554
 2554-2555
 2555-2556
 2556-2557
 2557-2558
 2558-2559
 2559-2560
 2560-2561
 2561-2562
 2562-2563
 2563-2564
 2564-2565
 2565-2566
 2566-2567
 2567-2568
 2568-2569
 2569-2570
 2570-2571
 2571-2572

Les finissants (es) du département d'art dramatique sur les planches

Manon POUCHÉ

Les finissants du département d'art dramatique de l'Université de Moncton présenteront prochainement au public leur exercice d'interprétation publique.

Ainsi donc, du 8 au 12 décembre prochain, vous pourrez voir «Sourdes pincés» de Jules Renard.

Sourdes pincés est en fait le titre d'un générique regroupant deux pièces courtes considérées

comme des véritables chefs-d'œuvre pour leur humour vif et sarcastique, et l'écriture fine et concise.

Comme le disait si bien l'auteur Jules Renard, «ces comédies doivent se jouer avec des sourires pincés, un peu tendres, un peu moqueurs et parfois cruels, s'identifiant parfaitement au jeu cruel de l'amour».

Le plaisir de rompre et le pain de ménage sont donc les titres des deux scénettes qui vous seront

proposées par Line Loxier, Goy LaGravelle, Lynn Desjardis et Hugues Paulin, quatre artistes dont la réputation universitaire n'est plus à faire, et qui sauront certainement vous charmer avec leur talent incontestable.

Il serait donc souhaitable que la population frivole manifeste de l'intérêt envers de telles initiatives plutôt que de se concentrer sur elle-même. Parfois, il y a tellement de choses à découvrir de

Profession comique: François Massicotte



François Massicotte à Moncton: drôle, amusant, extravagant... et captivant!

Manon POUCHÉ

Le Front: François, ce n'est pas la première fois que tu viens à Moncton. Y es-tu attaché?

François Massicotte: Beau-coup. Je venais régulièrement avec la tournée Juste pour Rire. L'an dernier, c'est Anthony Cavanah qui a pris ma place (le maudit) et cette année, je reviens tout seul comme un grand. Nah!

Le Front: Pourquoi as-tu choisi la profession d'humoriste?

F.M.: Pour te faire parler. Ça marche, hein! Mais aussi pour te faire rire (silence). Ah! ok, tant d'abord!

Le Front: Crois-tu à la destinée?

F.M.: Oui et non. En fait, oui parce que parfois certaines choses nous tombent sur la tête ou ailleurs sans qu'on puisse les éviter (comme la merde de pigeon!) et non parce qu'à refaire, je ne serais sûrement pas humoriste.

Le Front: Ah non! Et qu'est-ce que tu ferais alors?

F.M.: Chantier!

Le Front: Dans le style Roch Voisine ou Gilles Vigneault?

F.M.: Un mélange des deux. Roch Voisine pour les belles fesses et Gilles Vigneault pour ses textes intelligents!

Le Front: Que regardes-tu à la télévision?

F.M.: Oprah Winfrey, tous les jours, et Claire Lamarche. Ce sont probablement les femmes les plus fascinantes de la télévision. Elles, elles savent aller chercher leur public, même avec des sujets ben quêtés.

Le Front: Qu'est-ce que tu fais le matin en te levant?

F.M.: Je me regarde dans le miroir et je me dis, «Dieu que tu es beau François!» (Rires très forts)

Le Front: Et le soir?

F.M.: Voilà le meilleur moment de la journée!♦

CKUM-MF
105,7



CKUM, la radio franco-volante!
Ne partez pas sans elle!

Palmarès CKUM

PALMARÈS FRANCOPHONE

2	1	Matt Laurent	Jimmy
3	2	Franc D'Amour	Laisse-moi la chance
1	3	Jean Leloup	Nathalie
4	4	Daniel Bélanger	Guard le jour se lève
8	5	Deshaime	Sérenté
6	6	Julie Masse	À contre-jour
5	7	Nicolas Sinks	Alice dans la lune
9	8	Nelson Minville	Les voliers de lune
11	9	Roch Voisine	La légende Oochigees
10	10	S.O.S. Cargo	Juste en vie
7	11	Stephen Escher	Pas d'amis
19	12	Vivian Pinguon	Délinquance
14	13	Les B.B.	Seul au combat
13	14	Les Parfaits Salauds	Au suivant
15	15	Nicolas	L'Amour con
16	16	Les Intokés	Les larmes aux yeux
18	17	Possession Simple	Comme un cave
20	18	Céline Trépan	Vive le hip
21	19	Bruno Pelletier	Ambré-toi
22	20	Motion	Oui ou non
24	21	Céline Dion	Niagara
23	22	Richard Séguin	Quelqu'un que j'aime...
22	23	Philippe Larroche	Sous les chemins
25	24	Marc Gabriel	L'amant Taquila
26	25	Gilles Valliquette	Le charif des gouilliers
20	26	Notre Dame	Un
25	27	Boule noire	Cacher la forêt
29	28	Michel Rivard	Bouge-toi
27	29	Les Intocables	Les dinosaures
			En passant du poing

PROJECTIONS

Barbeau	Nicolas	Je me blesse pas
Francis Martin	Nicolas	Tous les jours je pense à toi
James Bände	Nicolas	Ça m'enchante pas
Éric Adou	Nicolas	Du 12 à demain
Stéphanie Biddle	Nicolas	Gypsy de la nuit

PALMARÈS ANGLOPHONE

1	1	Peter Gabriel	Digging in the Dirt
3	2	The Tragically Hip	Locked in the Trunk of a Car
2	3	Def Leppard	How You Ever Needed...
5	4	Tom Cochrane	Washed Away
4	5	Eric Clapton	Layla
6	6	Alanah Myles	Song Instead of a Kiss
8	7	Annie Lennox	Walking on Broken Glass
8	8	Bon Jovi	Keep the Faith
10	9	Mae Moore	Bohemia
11	10	The Rembrandts	Johnny Have You Seen Her?
14	11	The Northern Pikes	Twister
7	12	Daniel Lavoie	Here in the Heart
21	13	Blue Rodeo	Rain Down on Me
12	14	Kim Mitchell	Pure as Gold
20	15	Cherise Vanasco	Where are you going now
16	16	Melissa Etheridge	Dance Without Sleeping
9	17	Bryan Adams	Do I Have to Say the Words?
15	18	Toot Thie Wet Sprocket	Walk on the Ocean
19	19	54-40	Music Man
18	20	Borney Bertall	Don't Fink
22	21	Siligoin Kick	Love is on the Way
25	22	Alanis	An Emotion Away
23	23	Loxi & Profound	Winter Raging
24	24	Barenaked Ladies	Enid
25	25	Rockhead	Bed of Roses
26	26	Jeff Healey Band	Cruel Little Number
27	27	Bryan Adams	Mama Gotta Miss ya
28	28	Sade	No Ordinary Love
29	29	U2	Who's Gonna Ride Your Wild Horses
30	30	Genesis	Never a Time

PROJECTIONS

Patti Smyth	Nicolas	No Mistakes
INXS	Nicolas	Taste It
Peter Gabriel/ Steam	Nicolas	

Compilé par Daniel Robichaud
Directeur de la musique

I musici de Montréal en spectacle à Moncton

Manon POCHIC

Avec l'arrivée des festivités de Noël, c'est le temps des spectacles et des expositions en tout genre. Pour ceux qui affectionnent tout particulièrement les concerts de musique classique, le service des loisirs socio-culturels du centre universitaire de Moncton a le plaisir de vous présenter l'Orchestre de Montréal le samedi 5 décembre à 20 heures.

L'orchestre qui se produira en l'église Saint-Bernard, à Moncton, a une réputation internationale.

Fondé en 1984 par Yuli Turowski, d'origine russe, l'orchestre s'est produit devant des personnalités importantes telles que Michail Gorbachev et Carlos Salina de Gonsal, président du Mexique.

La particularité de l'orchestre revient très certainement à son fondateur qui attribue une valeur particulière à chacun de ses musiciens, et qui n'hésite pas à dire que « chaque musicien est un soliste indispensable au bien-être de l'orchestre ».

Spectacle
C'est donc un spectacle destiné à toute la famille qui vous sera proposé le 5 décembre prochain.

Des symphonies toutes aussi connues les unes que les autres vous seront présentées, mais aussi



L'orchestre de renommée internationale donnera un air de fête au Grand Moncton samedi prochain

beaucoup de nouveautés. Il est bien évident qu'avec son expérience et son talent, l'orchestre saura vous apporter une soirée remplie de découvertes.

Notés enfin qu'il ne vous en coûtera que \$5 si vous êtes étudiants, et 12 \$ si vous avez grandi trop vite, pour découvrir ou renouveler des liens avec l'orchestre.

Un spectacle d'une qualité exceptionnelle à ne manquer sous aucun prétexte! ♦



ÉCOLE NATIONALE DE THÉÂTRE DU CANADA
Interprétation Scénographie Production Écriture dramatique
Lettre de motivation • Lettre motivante de théâtre du Canada, 5270 rue Saint-Denis, Montréal, Québec H3T 2B8
A U D I T I O N S

SHOPPERS DRUG MART

320 RUE ELMWOOD 383-8303

Une Pharmacie
seulement!

MINI
MARCHÉ

HEURES
D'OUVERTURE
08.00h - 23.00h
7 JOURS PAR SEMAINE

croustilles
LIFE BRAND
(190g)

99¢



boisson
chaude au
citron
LIFE BRAND
(10)

1.99
chaque



fixatif ou
mousse
coiffante
INNOVATION

3.99
chaque



riz
MICRO-RICE
(140g - 150g)
caramélisé à la
californienne, brocoli
ou gratin, riz sauté et
champignons ou à la
Méditerranéenne

99¢



Tout Pour Vous Plaire®

Prix en vigueur du 3 décembre au 6 décembre 1992 jusqu'à l'épuisement des stocks. Nous nous réservons le droit de limiter les quantités.



RESTAURANT



858-7898

589 rue Main

Au Centre ville de Moncton près du
Carre de la Cote Bleue

- Unique
- Exotique
- Savoureux
- Économique

Venez déguster des mets savoureux dotés d'une touche libanaise... et des desserts comme vous n'en avez jamais mangés!

• LICENCIÉ

Ouvert du lundi au samedi pour dîner et souper

• ÉTUDIANT(E)S

15% de rabais avec le repas principal.
S.V.P. présentez votre carte étudiant(e)s avant de commander

Chronique musique



Stéphane PAQUETTE

Alice in Chains: Dirt



Pour ceux qui croient que Alice in Chains n'est qu'un autre groupe de Seattle parmi les Queensryche, Soundgarden, Pearl Jam, Nirvana et autres, un petit tour d'horizon de leur plus récent album s'impose.

Sous la gouverne de Dave Jerden, le groupe a travaillé pendant plusieurs mois afin de donner une identité à leur musique. Alice in Chains allait enfin pouvoir se distinguer des autres.

La vision des choses du groupe de Seattle est aussi très particulière. La plupart des thèmes abordés par le principal compositeur du groupe, Jerry Cantrell, sont plutôt négatifs. Des titres comme *Angry Char*, *Dirt*, *Sick Man*, *Hate to Feel*, n'ont rien de très réjouissant. C'est pourtant dans cette voie que le groupe est le plus efficace.

Thom Bone illustre bien ce style plutôt lugubre. La production soignée et le son puissant y ajoutent cependant une dimension intéressante. La voix traînante du chanteur Layne Staley est exploitée au maximum par le producteur qui veut donner à l'album une atmosphère particulière.

Malgré un style original, les compositions peuvent sembler similaires, du moins à la première écoute. Cette première impression disparaît toutefois rapidement. Le côté alternatif du groupe américain se manifeste sous la forme de *Daw That River*. Le son de la guitare n'est pas sans rappeler celui de Metallica. La présence du guitariste de Slayer, y serait-elle pour quelque chose?

Rain *When I Die* présente, quant à elle, un aspect psychédélique. La performance inatten-

due du chanteur Layne Staley en surprendra plus d'un. L'influence de Jimmy Hendrix et des années 70 est ici évidente.

On a même droit à une semi-ballade avec *Forever*. Ceux qui connaissent le groupe Temple of the Dog sont certainement à retrouver dans ce style. La ressemblance est frappante. Même si le ton peut parfois sembler plutôt dépressif, cette pièce mérite quelques écoutes.

Mais ce qui fait la force d'*Alice in Chains*, c'est la fraîcheur de ses compositions. Tout au long de l'album, les musiciens maintiennent la même intensité. *God Smack* semble sortir tout droit d'un somber garage d'un quartier malsain. L'énergie déployée par le groupe est la même qui les habite depuis le début de leur carrière.

Tout ça sans parler de *Warped*, premier extrait de «Dirt». Une excellente pièce avec une touche de Black Sabbath. Le plus gros succès du groupe jusqu'à maintenant.

Le seul vrai point négatif de cet album est la pièce *Sick Man*. Elle porte d'ailleurs très bien son nom! On jurerait écouter une table tournante n'étant pas réglée à la bonne vitesse. Cette composition regorge tellement de changements de rythmes que l'auditeur s'y perd. Si vous voulez éviter un mal de tête, évitez *Sick Man*.

TIRAGE

Si vous voulez gagner une copie du plus récent album d'Alice in Chains, vous n'avez qu'à écrire au Front (par courrier interne), à l'attention de Stéphane Paquette. Le tirage aura lieu d'ici une semaine.♦

Chronique nature



Alain CLAVETTE

Au menu: Suif et graines de tournesol

Qui a déjà vu de près un Sizerin Flammé, un Gros-Bec Errant, un Charbonnier Jaune ou un Géral Bleu? Ces colorés petites bêtes à plumes ne sont pas des oiseaux tropicaux et l'on n'a pas besoin de se rendre bien loin pour les observer. Un vieux contenant d'eau de javel vide et un sac de graines pour oiseaux sauvages et voilà le tour est joué... heu... ou presque.

Nourrir les oiseaux est une pratique courante pour bien des gens que ce soit des simples amateurs de pain sur le sol jusqu'à un réseau élaboré de mangeoires. Il est cependant important de connaître les règles à suivre pour établir un «restaurant pour oiseaux». D'abord, il est important de protéger la nourriture contre les intempéries du climat. Deuxièmement, si on commence à nourrir des oiseaux, ceux-ci deviennent très habitués à cette source de nourriture et en deviennent même dépendants, surtout quand le climat se fait rigoureux. Il est donc primordial d'être très régulier dans la distribution de nourriture. Les oiseaux s'adaptent à la quantité donnée ainsi qu'à la fréquence à laquelle vous remplissez les mangeoires (exemple, une fois par jour). Une autre chose qu'il ne faut pas oublier, c'est que vous allez créer un attroupement d'oiseaux ce qui veut dire une concentration de proies très intéressantes pour les prédateurs. Certains oiseaux de proie viennent parfois chasser autour des mangeoires sans compter la menace que représentent les chats. Il est donc important d'avoir des abris pour vos «clients» autour de votre restaurant. S'il n'y a pas d'arbres dans lesquels les oiseaux peuvent se réfugier autour de la mangeoire, un petit placier des godolés autour, pour que le milieu ne soit pas trop ouvert et facile d'accès pour un prédateur. Pour ce qui est de la mangeoire, il est

possible d'imaginer et de fabriquer soi-même de nombreux types de mangeoires peu coûteuses. Des pommes de pin ou un simple repli d'écorce peuvent être remplis d'un mélange de suif et de graines. Au lieu de jeter les filets de plastiques contenant les oignons pourquoi ne pas les remplir de ce mélange et les accrocher à un arbre pour les oiseaux. Il faut cependant éviter les pièces de métal sur la mangeoire car celles-ci gèlent en hiver et les oiseaux pourraient s'y coller.

Les espèces que vous attirerez dépendront de nombreux facteurs: la région dans laquelle vous vivez, le type de nourriture offerte et l'habitat environnant. Il serait préférable d'installer les mangeoires à l'automne, avant que les oiseaux aient établi des habitudes alimentaires hivernales. Comme cela, votre restaurant aura plus de chances d'être connu et fréquenté. Pourquoi se donner la peine de nourrir les oiseaux?

D'abord, il y a tout le plaisir et les choses intéressantes que l'on peut apprendre en observant les oiseaux de nature. Mais il n'est pas fun oublier que l'humain a détruit la majorité des habitats naturels des oiseaux et qu'il se doit de compenser ces pertes par certains gestes concrets. Une personne qui voudrait pratiquer cette activité devrait bien se renseigner afin de ne pas commettre d'erreurs qui pourraient nuire aux oiseaux. Lorsque pratiqué adéquatement, l'activité de nourrir les oiseaux peut s'avérer très bénéfique pour notre faune ailée en plus d'apporter de la satisfaction à l'instigateur. Bon, c'est tout pour cette année, profitez bien de vos vacances, allez vous promener en nature, refaites le plein d'énergie et n'oubliez pas que la nature est aussi intéressante en hiver que pendant tout le reste de l'année.♦

*Vous souhaitez
bonne chance pour
vos examens de fin
de session et
Joyeux Noël*



*Joyeux
Noël*

Les Anges Bleus au volley-ball

L'U de M se contente d'une quatrième position au tournoi Bleu & Or

Anick F. LOSIER

Les représentantes de l'Université de Moncton ont baissé les ailes devant les

volleyeuses de l'Université du Nouveau-Brunswick trois parties contre une lors de la demi-finale consolatoire, de la 18^e édition du tournoi Bleu & Or.

"Ce n'était pas vraiment une partie serrée, de commenter l'entraîneur des Anges Bleus, Daniel O'Carroll. UNB ne sont pas vraiment meilleures que nous mais elles ont été plus dynamiques. Il y a également deux excellentes joueuses: Chantal Martin et Carla Mason." Chantal Martin, de la région de Kent, était sensée venir jouer à l'U de M mais a préféré poursuivre ses études en anglais à l'Université du Nouveau-Brunswick. On la compare souvent à Brigitte Soucy pour sa puissance à l'attaque et ses tactiques de jeu.

L'U de M s'était classée en deuxième position au classement de leur division derrière l'Université Mount Allison de Sackville. Pour atteindre cette position, les Anges Bleus ont difficilement vaincu les surprises Huskies de Saint-Mary's trois parties à deux (elles ont perdu le premier set 15 à 0 mais ont finalement remporté le pentet). De plus, les joueuses de l'U de M ont facilement remporté leur partie contre l'Université Saint-François-Xavier. Elles ont cependant baissé pavillon devant les Mounties de Mount Allison - une deuxième fois cette saison - en trois parties. C'est la très puissante formation de l'Université Dalhousie de Halifax qui a remporté la palme du tournoi devant la formation de Sackville. Dal est composé d'excellentes joueuses comme l'attaquante Tara McIntyre - joueuse par excellence de l'ASIA l'an dernier - et de la passeuse hors-pair April Delorme. Cette dernière même à elle seule la machine à attaques de son équipe. Cette formation compte plus de dix recrues de qualité.

"Noire gros point en fin de semaine, d'expliquer Daniel O'Carroll, c'était notre transition mentale de l'offensive à la défensive et ainsi de suite." Une grande faiblesse dans le camp des Anges Bleus était certainement la réception de service qui, à plusieurs fois, a fait défaut. "Quand tu perds de cette façon, c'est un peu décevant, avoue M. O'Carroll. Nous nous mettions souvent nos objectifs ce qui n'est pas si mal."

RECRUES DE QUALITÉ À L'U DE M

Parmi les représentantes de l'Université de Moncton, celles qui ont le plus fait parler, en fin de semaine, ont certes été les re-



Les Lady Tigers de l'Université Dalhousie ont remporté les grands honneurs du 18^e Omnium du Bleu et Or.

Il s'opposent aux Red Devils demain à Moncton

Les Aigles Bleus tenteront de terminer l'année en beauté

Éric BOUCHARD

La troupe de Pete Belliveau jouera son dernier match demain, avant la pause de Noël, alors que les Red Devils de UNB seront les visiteurs.

Les Aigles Bleus tenteront de renouer avec la victoire car ils ont subi des défaites lors des trois dernières rencontres. A leur dernière rencontre, le Bleu et Or s'est incliné par la marque de 4-2 face aux Panthers de l'Île-du-Prince-Édouard. De plus, la liste des blessés s'est encore allongée: Réjean Després (nez cassé), Louis Melanson (il a passé une nuit à l'hôpital de Charlottetown), Roch Seward (suspension d'une rencontre) et Yannick LeMay (suspension de trois rencontres). Par contre, Eric Duschêne qui purgeait une sus-

pension de 3 parties, fera un retour au jeu demain. Selon la réputation de la première moitié du calendrier, Frantz Bergevin, la perte de bons joueurs blessés trahit le vrai potentiel de l'équipe.

"Lorsque nous aurons une équipe en santé avec le retour de Matthieu Béliveau et Pierre Cléche, Serge Vigneault et Terry Toner, l'équipe sera à surveiller", a-t-il mentionné.

Le Bleu et Or revendique présentement un dossier de cinq victoires, six défaites et un match nul. Le plus intéressant est que les Aigles ont un meilleur dossier que l'an passé à pareille date (deux victoires, huit revers et deux parties nulles).

Selon des sources dignes de confiance, Jerry Caissie (ancien des Cataractes de Shawinigan et des voligeurs de Drummondville

crues, Paula Ingerfield aura été l'une des vedettes de ce tournoi et allante de réceptions, d'attaques stratégiques et d'autres tactiques de jeu. Christine Ouellet, Marsha Hébert et Nicole Comeau ont rejoint dans la deuxième partie contre l'Université Dalhousie, samedi soir, et ont causé toute une surprise. Ironiquement, elles ont réussi à amasser plus de 8 points alors que la première partie s'était soldée à 15-1 (en faveur de Dal). Christine Ouellet a joué de façon admirable - tout comme Ingerfield. Elle n'a pas ménagé ses stratégies pour déjouer le puissant contre des Tigres de Dalhousie. Marsha Hébert et Nicole Comeau ont également excellé, provoquant du même coup qu'elles apparemment bien la tempête de Julie Robichaud. Ces dernières n'ont pas manqué de dynamisme à l'attaque comparativement aux anciennes joueuses. C'était d'ailleurs l'un des gros manques dans le camp des Anges Bleus - les cancons. On se contentait trop souvent de renvoyer la balle et de jouer du jeu défensif.

Michelle Bourque et Lisa Barwise ont également démontré une amélioration certaine à leur jeu comparativement à l'an dernier. Elles ont pu déjouer leurs adversaires à quelques reprises. Bourque a surpris à quelques occasions avec de bonnes attaques et d'excellentes remises en jeu du ballon. Quant à Barwise, mutilé de souligner son travail important au filet!!!

Rachelle Babin et Céline Landry ont connu un peu de difficultés face à l'excellent contre de l'Université Dalhousie mais se sont remises par la suite. Sophie Pitre était de retour au jeu. Elle avait été écartée du jeu depuis le début de la saison à cause d'une blessure au genou. Encore accueillie par cette blessure, elle a toutefois offert une performance remarquable. Deux parties sont à l'horaire pour les Anges Bleus avant la fin du semestre soit en fin de semaine prochaine alors que les représentantes de l'U de M se rendront à l'Université St-François-Xavier pour y disputer deux manches.♦

Christine Ouellet nommée athlète de la semaine

La volleyeuse recrue, Christine Ouellet, a reçu le titre d'athlète de la semaine à l'Université de Moncton pour la pé-



CHRISTINE OUELLET

riode du 23 au 29 novembre.

Lors de l'Omnium Bleu et Or, en fin de semaine à l'U de M, et qui mettra aux prises huit équipes féminines de volley-ball des universités des provinces maritimes, Christine Ouellet a été nommée sur l'équipe étoile.

Son entraîneur, Daniel O'Carroll, souligne que sa protégée a offert un recrutement soigné tout au long de l'Omnium. Elle a notamment offert une excellente performance offensive.

L'athlète de la semaine a reçu un prix gracieusement de la compagnie Pepsi♦

Anges Bleus en gymnastique rythmique sportive s'entraînent déjà depuis un mois

Rachel DUGUAY

Le printemps dernier, l'équipe de gymnastique rythmique sportive a remporté le championnat provincial ainsi que celui de l'Atlantique. Elles ont ensuite remporté la deuxième position à la compétition nationale «D'un océan à l'autre» à Toronto. Rappelons que les Anges Bleus en gymnastique ne sont que des compétiteurs de groupe.

L'équipe qui a débuté son entraînement il y a un mois se compose de huit gymnastes. Elles sont Sylvette Godin, Marie-Josée Goguen, Ginette Boudreau, Susie Lang, Monique Landry, Erika Manuel et les deux recrues Caroline Savoie et Kathy Poirier. La gymnaste Erika Manuel avait



reçu le titre de l'athlète la plus utile de l'équipe au gala des athlètes en 1992. Seulement six gymnastes prendront part à des compétitions. L'entraîneur de l'équipe, Mariana Roman pourrait décider de garder les deux recrues, mais elles ne compétitionneront pas. «Chaque année, nous pratiquons deux routines et à tous les deux ans, nos routines changent. L'année dernière, nos routines étaient composées l'une de ballons et de cordes et l'autre de rubans», a mentionné Erika Manuel. «Le système a changé cette année pour des cerceaux et des massues, tandis que l'autre routine n'est composée que de cordes» a conclu Sylvette Godin.

Deux des gymnastes de l'équipe sont présentement blessées, Sylvette Godin qui a une entorse à la cheville et Erika Manuel qui a des problèmes de dos et de cheville. «J'ai recourus à la physiothérapie pour mes problèmes de dos. Malgré nos blessures, on s'entraîne quand même», a déclaré Mme Manuel.

L'équipe des Anges Bleus s'entraîne quatre jours par semaine, par tranche de deux heures par pratique. Mentionnons que l'équipe ne compétitionnera qu'au printemps 1993. En attendant, les gymnastes préparent leurs routines pour leur premier affrontement au championnat provincial. On ne connaît pas encore la date de cette rencontre. ♦

Elmwood red cap cleaners

Lundi - jeudi 8 hrs à 18 hrs • Vendredi 8 hrs à 21 hrs •
Samedi 9 hrs à 15 hrs

BUANDERIE

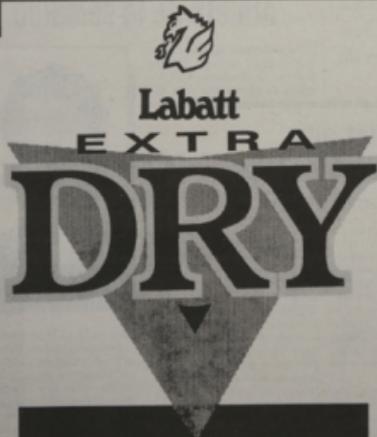
8 hrs à 11 hrs 7 jours par semaine

Plaza Lawton's sur la Elmwood

Également sur les lieux, services de couturière, services de commande par catalogue Sears, services de dépôt pour photos Abbass.

856-5010

L'an dernier, l'équipe de gymnastique rythmique a terminé deuxième au Championnat canadien. Elles devront toutefois se passer des services de Lyse Léveillé au cours de la prochaine saison



L'équipe de la brasserie Labatt vous souhaite de bons succès dans vos examens et vous rappelle d'être prudents au volant durant la période des fêtes.

Joyeux Noël

Don McGrath,
Représentant


Labatt's

**AUX PERSONNES INTÉRESSÉES À PRÉSENTER
UNE PROPOSITION DE SERVICE POUR
L'OPÉRATION DU CENTRE ÉTUDIANT DE
L'UNIVERSITÉ DE MONCTON**

Votre proposition de service devrait traiter entre autres des éléments suivants:

- l'historique de votre entreprise et/ou votre expérience pertinente dans le domaine de la restauration
- vos projections de ventes
- vos projections de coûts
- vos méthodes de tenue d'inventaire
- la composition et le degré d'expérience de votre personnel
- les heures d'opération proposées
- votre proposition de menu incluant les prix de revente
- votre projection d'assurance
- le montant d'une contribution possible à la campagne de financement du centre étudiant

Pour plus d'informations sur le projet, s'adresser à Armand Le-Blanc, au (506) 858-4008. Les propositions de service seront reçues jusqu'à 16h30, le lundi 30 novembre 1992, à l'adresse suivante:

*Armand H. LeBlanc,
Comité de gestion du «Pub»
Service de logement,
Université de Moncton
Moncton, (NB)
E1A 3E9
Téléphone: (506) 858-4008
Télécopieur: (506) 858-4379*

la Lanterne

esso S.V.P. Espresso S.V.P. Express S.V.P.

LE VENDREDI 4 DÉCEMBRE 1992

Billets en vente au Bar et au Campus
Don Arsenault 858-8908 ou Guy Gaudet 382-0102

6\$ invité / 5 \$ avec votre carte de membre

On fête! On va sur le "party" avant les examens!

Pour réservations de groupe ou de faculté, veuillez composer le 856-7110

Le Club des étudiant(e)s du CUM



Vous serez enrobé dans une ambiance de fête et de
frôliques que seulement le Kacho peut
vous offrir?

Hommage! 19 ans +
Samedi, 5 Décembre 1992

5\$ étudiant(e) 7\$ invité(e)

*Veuillez prendre note que le Kacho sera fermé à compter
du Jeudi, 10 Décembre pour la période des examens.
Nous serons cependant ouverts Vendredi les 11 et 18
Décembre de 14h00 à 2h00 pour vos besoins de
divertissements.*

*Joyeux Noel
et
Bonne Année!*

*La gérance et les employés du Kacho vous souhaitent un
joyeux Noel et une bonne année, en espérant de vous
revoir le 6 Janvier 1993!*