



VOL 20 NO 2

LE FRONT

bruno's pizza

1 - 16" pizza seulement 10.95 \$
2 - 12" pizzas seulement 12.00 \$
2 - 9" pizzas seulement 9.00 \$
2 lasagnes (4sq.) seulement 5.95 \$

383•2999

LE JOURNAL ÉTUDIANT DU CENTRE UNIVERSITAIRE DE MONCTON

LE MERCREDI 12 SEPTEMBRE 1990

SPORTS

L'équipe d'instructeurs du CUM compte trois nouveaux.

à lire en p. 10

ARTS-ACTUALITÉ

D'excellentes expositions à venir à la GAUM

à lire en p. 7

ACTUALITÉ

La politique linguistique?

à lire en p. 4

Festival d'accueil: Participation appréciable aux activités d'envergure



LA FÉECUM

Ton pouvoir étudiant

Viens nous voir!

SOMMAIRE

| | |
|-------------------------------|----|
| Actualité universitaire | 2 |
| Arts actualité | 7 |
| Page éditoriale | |
| éditorial | 8 |
| courier du lecteur | 8 |
| billet libre | 9 |
| Sports | 10 |

La Populaire...



...une compagnie indispensable

POUR VOUS LES ÉTUDIANTS!

DISPONIBLE
À TA
CAISSE
POPULAIRE
ACADIENNE



Actualité universitaire

Environ 300 personnes ont assisté au souper d'ouverture

Par **Gérin GIROUARD**

C'est le lundi 3 septembre dernier que s'est tenu le souper d'ouverture du Festival d'accueil, édition 1990.

Les quelques 300 étudiants et parents présents ont eu droit à la présentation du tout nouveau diaporama de l'Université de Moncton.

Avant le souper, Michel Roy, maître de cérémonie pour l'occasion, a présenté aux parents et étudiants le recteur, les doyens et directeurs, l'exécutif de la fédération des étudiants ainsi que quelques autres membres du personnel de l'Université. A suivi, la projection du diaporama musical, mais sans parole, qui a permis aux gens présents d'effectuer un tour rapide des différentes facultés et écoles ainsi que des services tels que la bibliothèque, les résidences et l'arena.

Après le repas, Sylvie Lang, coordonnatrice du Festival d'accueil a profité de l'occasion pour souhaiter la bienvenue aux nouveaux étudiants. Donald Aubé, président de la fédération étudiante et Jean-Bernard Robichaud, recteur de l'Université ont tous deux eu la chance de faire de même.

Alors que le discours du président de la Féécum portait surtout sur l'importance de l'implication dans les affaires étudiantes et sur les services offerts aux étudiants sur le campus, celui du recteur abordait le fait que les années d'études étaient un moment privilégié pour les étudiants. «Qu'est-ce qu'on peut faire de mieux pour cette jeunesse que de lui laisser un héritage», de dire le recteur en parlant de l'implication à donner à l'éducation. ■

Soirée d'amateurs

Une activité plus que réussie

Par **Gérin GIROUARD**

Dimanche soir dernier, c'est à tout spectacle que les étudiants réunis sous la grande tente ont eu droit pour la soirée d'amateurs. Les amateurs ont été accueillis en force par une foule enthousiaste de plus de 400 personnes.

Agissant en tant que maître de cérémonie, Frank Landry, le «célèbre» auteur de la Chronique à Delphine de l'Acadie Nouvelle, a su se servir de ses talents de comique pour allumer la foule.

Numéros de danse, monologues humoristiques, interprétations musicales de pièces de Francis Cabrel, d'Harmonium, de 1755 ainsi que plusieurs compositions des interprètes eux-mêmes figuraient au menu de la soirée. La foule a même eu droit à quelques morceaux de musique médiévale.

La soirée a été très longue, plus de quatre heures, mais cela n'a pas semé décourager la majorité des spectateurs qui sont restés jusqu'à ses derniers numéros pour encourager et apprécier les talentueux artistes.

Bingo géant

Ce sont près de 400 étudiants qui se sont rassemblés sous la grande tente le même jour en après-midi pour participer au bingo géant du Festival d'accueil.

Donald Aubé, président de la Féécum annonçait



Lisa Macleod, gagnante de la bourse d'études en compagnie de Sylvie Lang, coordonnatrice du festival d'accueil.

les numéros. Au total, les organisateurs ont distribué aux gagnants près de 2500\$ en prix, incluant un grand prix d'une valeur d'environ 950\$. Ce prix était présenté sous forme de bourse. Il a été remporté par Lisa Macleod, étudiante de première année à la Faculté des arts. Les organisateurs sont très satisfaits du déroulement de l'activité. ■

La bibliothèque Champlain Le système de prêt automatisé

par **Pierrette FORTIN**

Depuis le 11 juin dernier, la bibliothèque Champlain sur le campus possède un système de prêt automatisé. Les étudiants doivent maintenant présenter leur code zébré (symbole CLIP), qui se trouve à l'endo de leur carte étudiante, afin d'emprunter des livres.

Les étudiants recevront leur code zébré, la première fois qu'ils effectueront un prêt. Le code zébré qui est sur la carte étudiante des étudiants de deuxième, troisième et quatrième année, placé par le registraire au moment où ils ont reçu leur carte, n'est pas valide. Ils en recevront un nouveau.

Selon Pauline Simard, responsable des prêts, le contrôle de la rentrée et de la sortie des livres sera plus rigide, car le système a été programmé afin de n'autoriser que 10 emprunts à la fois pour les étudiants de premier cycle. Les étudiants qui désiraient sortir des livres devront donc respecter cette limite.

Les employés de la bibliothèque préparent le nouveau système depuis le mois de juin 1988. «Le processus a été long car il fallait entrer tous les ouvrages dans la banque de données», de mentionner Charlotte Dionne, directrice de l'implantation de l'automatisation.

«Ce système sera plus rapide et facilitera le travail des employés, toujours selon Charlotte Dionne. Cependant, il n'est pas encore tout à fait au point puisque les livres achetés avant 1977 ne sont pas encore enregistrés dans la banque de données. De plus, il y a eu, au cours de la période estivale, quelques pannes qui ont nuit au fonctionnement de la bibliothèque. ■

LA FÉECUM

Ton pouvoir étudiant

Viens nous voir!

Participation appréciable au Festival d'accueil

Par **Gérin GIROUARD**

Sylvie Lang, coordinatrice du Festival d'accueil, se dit jusqu'à maintenant très satisfaite du déroulement des activités. Côté participation, elle a été étonnée du nombre important d'étudiants qui participent activement.

Jusqu'à maintenant le «beach party» a selon elle été jusqu'à maintenant l'activité qui a eu le plus de succès: «Je ne m'attendais pas à autant de participation. Si on prend l'exemple du «beach party», il y avait de 500 à 600 personnes. Je ne m'attendais pas à ça». Elle estime que ce succès était dû, en partie au fait que l'activité au kachou du soir précédent avait été annulée: «Les gens on été un peu déçus par cela. Je crois que l'on s'est repris avec le «beach party».

Au niveau de l'engagement des bénévoles, Sylvie Lang se

dit là aussi très impressionnée, tient à remercier ceux-ci pour l'aide reçue lors de l'organisation des activités.

Quant à la question du

Lang estime qu'il devrait y avoir du changement à plusieurs niveaux. «Il y a maintenant quelques années qu'on utilise la grande tente.

gerie reliés au festival, on prend dans mon budget. Si j'ai besoin d'enveloppes, on prend dans mon budget. Une bonne partie de mon budget sert à des choses de ce genre et je ne crois pas que ça devrait être ainsi.

Malgré ces petits problèmes, Sylvie Lang se dit heureuse des connaissances acquises lors de son séjour à la barre du Festival d'accueil: «C'est l'emploi d'être idéal pour acquérir de l'expérience.»



Journée Kiosque: la S.A.A.N.B. était représentée.

format du Festival d'accueil depuis quelques années, Sylvie

Je pense que les étudiants l'ont assez vue. Elle ajoute qu'il faut évidemment se limiter au budget quand on pense à des changements: «Tu dois organiser le Festival avec le budget accordé». La coordinatrice souligne toutefois un fait déplorable au niveau du budget du festival, des frais administratifs deviennent une bonne partie du budget: «Si j'ai des frais de concier-

CKUM était également de la partie.

LA FÉÉCUM
Ton pouvoir étudiant
Viens nous voir!

WEEKEND WORKOUT

PUB

**576 RUE MAIN
FÊTER C'EST UN DROIT**

**MARDI • Soirée jam
DU MERCREDI AU SAMEDI •
Groupes "live"
chaque semaine**

Du lundi au samedi de 19h à 22h

BIÈRE EN FÛT
85¢ CH.
 (6 ONCES)

**LE SEUL VRAI "PUB"
"ROCK N ROLL" EN VILLE!**



Nouveau recteur:

L'ABPUM et la Féécum se disent satisfaites

par **Nathalie THIRIAULT**

L'Association des bibliothécaires et des professeurs de l'Université de Moncton (ABPUM) se dit satisfaite du choix du nouveau recteur, Jean-Bernard Robichaud. C'est ce que soulève le vice-président de cet organisme, Hektor Haché-Haché.

D'après un sondage effectué auprès des membres de l'ABPUM, 51% appuyaient la candidature de M. Vienneau, 27% se ralliaient du côté de M. Robichaud, près de 13% n'en appuyaient aucun et 8% s'étaient abstenus.

Le vice-président croit que M. Vienneau avait un avantage sur son adversaire parce qu'il était connu des membres de l'ABPUM, contrairement à M. Robichaud qui venait de l'extérieur. Cependant, il a l'impression que la majorité des professeurs se rallient à ce choix-là même s'ils

étaient en faveur de Jean-Guy Vienneau.

Du côté des dossiers à aborder, M. Haché-Haché déclare que l'ABPUM veut des réformes quant aux procédures de sélection des candidats au poste de recteur. «L'ABPUM veut travailler à réformer ces procédures pour que la prochaine fois ça se passe d'une manière plus transparente et démocratique.»

Du côté de la Féécum...

Pour Donald Aubé, président de la Féécum, les raisons qui ont poussé la fédération étudiante à se rallier du côté de Jean-Guy Vienneau sont un peu différentes.

Selon le président, les procédures de sélection n'accordaient pas beaucoup de temps pour connaître les deux candidats: «Normale-

suite en page 4...

Qu'advient-il de la nouvelle politique linguistique?

par **Hélène ROY**

Bien qu'une nouvelle politique linguistique ait été adoptée par le Sénat académique, le secrétaire de l'ABPUM n'a reçu aucun avis officiel à ce sujet.

Selon Hector Haché-Haché, professeur à la Faculté des arts, la nouvelle politique a été mentionnée lors de la réunion générale de sa faculté en début de session. «On nous dit d'en tenir compte mais il n'y a pas de mesures prises. Nous ne savons pas si le Sénat académique a adopté une politique commune pour tout le monde, a-t-il ajouté.

«Je ne suis pas au courant des détails même si les questions linguistiques me touchent directement en tant que professeur de français», a déclaré M. Louis Fournier. «Très souvent, à l'Université de Moncton, on nous annonce des décisions venant d'en haut sans nous avoir consultés, et ce dans une foule de domaines». Selon lui, la seule chance de succès d'une telle

politique serait de sensibiliser, d'informer et de donner un temps de réflexion aux gens, sinon ils seront portés à résister, à contester.

Des professeurs tels que Roger Ouellette (Sciences politiques), et Léon Thériault (Histoire) ont appris son existence soit par la presse universitaire, soit par des collègues. Selon M. Thériault, il s'agit d'un problème important. Il faudra consulter les autres professeurs et en parler avec les étudiants. «De plus, a-t-il ajouté, on n'aime pas ça au département. On pense que le français doit faire partie d'une note globale.»

Pour sa part, le vice-doyen de la Faculté des arts, M. Maurice Rainville a préparé un manuel destiné aux nouveaux professeurs de sa faculté. Manuel qui entre autres choses fait part de la nouvelle politique linguistique. «Le manuel n'a jamais été publié, car la date prévue pour rencontrer les nouveaux professeurs a été levée en raison d'une réunion

du Sénat académique», a-t-il affirmé.

Par ailleurs, Arsène Richard, professeur de philosophie et membre du Sénat académique a laissé savoir qu'il ne serait probablement pas au courant de cette nouvelle mesure s'il ne siégeait pas au conseil du Sénat.

Toutefois, aux dires de M. Léandre Desjardins, vice-recteur à l'enseignement et à la recherche, cette politique linguistique est une préoccupation actuelle de l'Université.

Selon M. Desjardins, le Sénat académique n'attend qu'une nouvelle occasion, probablement en novembre, pour compléter quelques décisions. Un poste de promoteur de la langue française serait alors créé.

Mais, dès le 30 novembre, même si le Sénat n'a pas terminé ses prises de décisions, le vice-recteur à l'enseignement et à la recherche soulèvera la question avec les doyens et les directeurs des départements. «L'Université espère que les gens

appliqueront cette nouvelle politique au plus tôt, a-t-il conclu.

C'est en juin dernier qu'une nouvelle politique linguistique visant l'évaluation de la qualité du français à l'intérieur de tous les cours voyait le jour au CUM. A noter aussi que pour être exempté des cours de français, il faudra encore obtenir la note A au 2e test de classement. La proposition de la note C au 2e test ayant été rejetée par le Sénat ■

Faible participation à l'évaluation des professeurs

par **Stéphane PAQUET**

Bien qu'il n'ait pu fournir de chiffres officiels parce que sa compilation pour l'ensemble du Centre universitaire de Moncton a disparu, Pascal Robichaud avoue que le taux de réponse à l'évaluation des professeurs a sensiblement diminué par rapport à l'année dernière.

Lors d'une entrevue qu'il accorda récemment au Front, le directeur des affaires internes de la Fédération des étudiants et étudiantes du Centre universitaire de Moncton (Fécéum) reconnaît que «l'évaluation n'est pas tellement épaisse par rapport à ce qu'il y avait les années passées». Ceci est dû, selon lui, à un «manque de participation assez important du côté de facultés comme celle de l'éducation ou des sciences» et à un «problème au niveau du retour des questionnaires remplis».

Pourquo? Pascal Robichaud assure d'abord qu'il a gardé contact avec les conseils des étudiants après leur avoir distri-

bué l'évaluation. Ensuite, plusieurs copies complétées seraient arrivées au bureau de la Fécéum. Avec la période des vacances, plusieurs représentants de facultés ont dû quitter le campus pour retourner dans leur région respective. Pour récupérer les questionnaires manquants, la contrôleur des finances de la Fécéum, France Fiolet, a donc eu recours à l'aide du Service de sécurité du campus. Une visite des locaux des représentants de trois facultés n'a rien donné, a-t-on appris de source sûre. «Ce qui donne comme résultat une évaluation incomplète», de souligner Pascal Robichaud.

Uniformisation des évaluations

«La date exacte où les résultats compilés ont été retournés dans les facultés, je ne peux pas le donner. J'étais à Charlottetown cet été pour mon travail d'été et je risquerais de me mettre les pieds dans les plats si j'en donnais une fautive». Il croit cependant que Donald Aubé, le président de la Fécéum, ou Françoise Albert, la directrice aux affaires externes, ou encore les employés de la fédération les ont distribués vers la fin juillet.

Évidemment, il semble bien que des problèmes comme ceux qu'a connus la dernière évaluation tirent à leur fin, ou du moins ne

suite en page 9...

suite la page 3...

ment, la recommandation d'un recteur doit se faire pour le bien de l'Université mais comme les critères d'embauche nous étaient inconnus, on a décidé de s'arrêter sur le candidat qui semblait le plus ouvert aux étudiants». Cependant, la Fécéum ne voit aucun problème quant au choix du nouveau recteur.

Donald Aubé a déclaré que la Fécéum veut travailler à «chasser l'esprit paternaliste qui règne sur le campus». Il veut aussi améliorer l'atmosphère sur le campus en faisant respecter la hiérarchie de l'Université. «Les gens responsables des services sont là pour exécuter ce que la haute direction leur dit. Présentement, les étudiants se font refuser des choses par des gens qui n'en n'ont pas l'autorité. C'est une chose à régler.»

Selon le président de la fédération, lorsque la direction de l'Université réalisera que les demandes des étudiants sont raisonnables, ils pourront aller de l'avant.

Concernant le centre étudiant, le recteur nous a dit qu'il ferait une proposition au Conseil des gouvernements afin de placer le centre étudiant dans les priorités de l'Université.

Mais, comme l'explique Donald Aubé, les dossiers concernant la Faculté des arts, le Centre universitaire de Shippagan et le deuxième base de génie passeront avant le centre étudiant, ce qui risque de prendre encore quelques années ■



Pascal Robichaud, directeur des affaires internes à la Fécéum.

LA
FÉCÉUM

Ton pouvoir étudiants!
Viens nous voir!

Inscription 1990

De plus en plus nombreux

par Marie-Anne POUSSART

Tout comme prévu, le nombre d'inscriptions a encore augmenté cette année au Centre universitaire de Moncton (CUM). La première compilation officielle, effectuée par le Registrarat le 6 septembre en soirée, montre en effet que 3791 étudiants sont déjà inscrits à temps plein pour la session d'automne 1990. A pareille date l'an dernier, le total s'élevait à 3628.

La Faculté d'éducation est celle qui compte jusqu'ici le plus grand nombre d'inscriptions, avec 742 étudiants. Ce chiffre ne comprend pas la centaine d'étudiants qui feront leur stage cette année. La Faculté des sciences et gèrie suit de près avec ses 724 inscriptions, puis vient la Faculté d'administration qui comptait 675 inscriptions à cette date.



Quelques-uns des 3791 étudiants qui seront ici cette année.

Selon Viateur Viel, registraire au CUM, une des raisons de la hausse enregistrée est que les gens sont de plus en plus conscients de l'importance des études supérieures. Les demandes d'admission à l'Université n'ont pas cessé d'augmenter au cours des dernières années, ce qui laisse croire que les jeunes diplômés des écoles secondaires sont plus sensibilisés que jamais sur la question de l'éducation post-secondaire. La campagne publicitaire entreprise par l'Université le printemps dernier ainsi que l'ajout d'un second agent de liaison y sont peut-être aussi pour quelque chose. «Nous avons noté une augmentation croissante du nombre de demandes d'admission depuis qu'un deuxième agent de liaison s'occupe du recrutement dans les écoles», de souligner M. Viel.

Tout compte fait, le registraire se dit bien satisfait des résultats obtenus: «Nous sommes plus que heureux du nombre d'étudiants et d'étudiantes qui se sont inscrits la semaine dernière.»

SALON CAMPUS

Pour hommes et femmes

Pavillon Taillon

Université de Moncton

859-0902

LA
FÉÉCUM

Ton pouvoir étudiant

Viens nous voir!

Avis aux automobilistes

La direction de l'Université de Moncton demande aux conducteurs et conductrices d'automobile, qui utilisent les voies d'accès et les aires de stationnement du campus de Moncton, de respecter les règlements routiers de l'Université, en plus des lois provinciales.

Les automobilistes devront conduire avec prudence, tout en respectant les panneaux de signalisation ainsi que les directives des agents. De plus, on demande aux conducteurs et conductrices de ne pas stationner leur voiture le long des routes. Toutes les voitures doivent être stationnées d'une manière appropriée dans un terrain de stationnement. Les contrevenants et contrevenantes verront leur véhicule remorqué à leurs propres frais et risqueront de perdre le privilège de conduire sur le campus.

Pour plus de renseignements à ce sujet, veuillez communiquer avec le Service de sécurité, pièce 172, pavillon Léopold-Taillon, ou en composant le 858-4100.

UNIVERSITÉ
DE MONCTON

Carte postale

Point commun!

N'est-ce pas étrange? Il y a deux semaines encore, nous étions chacun chez nous, dans notre milieu familial, dans le coin de pays où nous avons nos attaches. Chacun occupé à ses petites affaires. Les uns à se

faire dorer sur la plage, les autres à visiter une autre province, un autre pays, d'autres encore à travailler.

Nous avions pour la plupart un point commun: nous ne

pensions pas à l'Université. Nous avions mis de côté pour quelques mois l'angoisse des cours, les frustrations multiples, le stress du B+... et puis tout d'un coup, nous voilà tous de retour sur le campus de Mon-

ton. Vu d'avion cela doit ressembler à une grosse fourmilière grouillante dans tous les sens. On termine nos dernières formalités d'inscription, on change de cours bien vite, on court d'un bâtiment à l'autre, on termine d'emballer, certains en sont encore à lire les bailladures pour déménager... Mais là encore, nous avons tous un point commun, bien que celui-ci soit à l'opposé de celui d'il y a deux semaines: nous avons tous la même résolution (un peu comme celle qu'on fait à

l'occasion de la nouvelle année), celle de faire du mieux possible notre job d'étudiant.

Je vais finir par croire à l'histoire du mouton de Panurge. Vous savez le mouton qui est jeté à la mer et qui est suivi par tout le troupeau. Si je fais le mouton, vous me suivez, et vous prenez aussi la même résolution pour l'année OK! Alors voilà, travaillez OK, mais surtout ayez du fun cette année!

MAFALDA

Abonne - toi ça ...

ONÉ-CAMPUS ... où

UN MONDE CINÉMATIQUÉ
TOURNE
POUR TOI

90
91

11 - 15 oct. Noces de Papier
18 - 22 oct. Ripoux contre Ripoux
25 - 29 oct. Hiver 54
1 - 5 nov. Nocturne Indien

15 - 19 nov. Un Monde sans Pitié
22 - 26 nov. Babylone
29 nov. - 3 déc. Pluie Noire
6 - 10 déc. Les Dieux sont tombés sur la tête la suite...
10 - 14 janv. Rafales

17 - 21 janv. Nikita
24 - 28 janv. Tu ne tueras point
31 - 4 fév. Conte de Printemps
7 - 11 fév. T'es belle Jeanne!
14 - 18 fév. Cyrano de Bergerac

21 - 25 fév. Milou en Mai
7 - 11 mars Le Temps des Gitans
14 - 18 mars L'Homme qui voulait savoir
Les Bois Noirs
21 - 25 mars Films publicitaires de Cannes 1990
4 - 8 avril



Abonnement 90 - 91
15 \$ - 20 \$

du jeudi au lundi
à 20 h au 163 JB
Pav. Jacqueline Bouchard
Université de Moncton

858-4161



Chronique Rock

Paul Laine

par Daniel ROBICHAUD

Quand nous parlons d'artistes canadiens, il en existe plusieurs. Un nom qui ne figure probablement pas sur votre liste est celui du chanteur Paul Laine.

Comme tout autre musicien, Paul Laine a débuté sa carrière en jouant dans les clubs. Plus tard, il investit 50 000 \$ pour faire un disque. Le résultat, plusieurs compagnies étaient intéressées mais rien de définitif. Alors sans perdre espoir, Laine en produisit un autre à l'été 1985 qui aboutit à un contrat de disque. Son microsilicon alpiniste *Stick it in Your Ear*. Il est produit par un des meilleurs producteurs, Bruce Fairbairn. L'album contient plusieurs titres de la plume de Pat Steward (ancien batteur de Bryan Adams), James Gibson (qui a travaillé avec Foreigner, Hall and Oats, Tom Cochrane, Midley Crie et Aerosmith). La voix de Laine peut facilement être associée à celle de Jon Bon Jovi et de Bruce Springsteen. La présentation visuelle ressemble à celle de Jon Bon Jovi. Le microsilicon est très bien structuré, les pièces se complètent d'une belle façon et le style local est unique. Paul Laine est aux portes d'une carrière pleine de succès. *Stick it in Your Ear* donne à Laine une base solide. Les compositions à retenir: *Dortanna*, *Is it Love*, *Break Down the Barricades* et *It'll Be There*.

Cet autruche, on devrait voir des nouveautés de Bette Midler, Robbie Robertson, Los Lobos, Neil Young and Crazy Horse, *The Replacement*, Bob Geldof, *AGADO*, Sinix, Paul Simon, Randy Travis, *Black Sabbath*, *Annihilator*, *Blue Rodeo*, Steve Nicks, *Yves Van Halen*, *ZZ Top*, Rod Stewart, Madonna, *The Village*, *Billboard*, *David Lee Roth*. En octobre novembre, les sera une *Disco* de *Max Zepplin* présentant 4 pièces nouvelles et anciennes. *Rebel* Plant sera en tournée au Canada durant les mois de septembre et octobre. Une boîte spéciale de cartes les photos de Kate Bush sortira sous peu. *Paul Laine* est un artiste qui a le potentiel. *The Sugar Cube* et *Paul Laine* sont les deux albums qui ont le plus s'intitule *No Prayers for the Dying* et il sera disponible le premier octobre.

Paul Laine: *Stick it in Your Ear*

Note finale: B

Arts actualité

Succès pour «Alias» au Ziggy's

par Daniel ROBICHAUD

Le 4 septembre dernier au Ziggy's, Moncton a eu la chance de voir en spectacle une formation en route vers un énorme succès: «Alias».

Le spectacle a débuté vers 23h avec la pièce «Say What! Wanna Say». Le groupe était en pleine forme et s'amusait bien sur scène (c'était seulement leur troisième spectacle). «Alias» a joué la totalité de son microillon à l'exception de «Heroes», «One More Chance» et «True Emotion».

En plus des compositions d'«Alias», on a eu le plaisir d'entendre «When I'm With You» de Sheriff, «Rock N' Roll» de Led Zeppelin et «Barracuda» de «Hearts». À noter qu'«Alias» est composé de membres originaux de «Heart» et «Sheriff». Le chanteur, Freddy Curci, possède l'une des plus puissantes voix de la musique. En mélangeant sa voix avec celles des guitaristes Steve Demarich et Roger Fisher, on obtient son captivant d'«Alias».

J'ai eu la chance de les voir après le show. En gros, ils aiment fêter et manger des chips. Les membres ont beaucoup aimé leur spectacle à Moncton même si le public était mort. Pour ceux qui ont eu le malheur de les manquer, désolé! «The Jitters» et «Slydiggers» seront au Ziggy's le 25 septembre.

La programmation 1990 de la Gaum est en branle.

par Martin LEVESQUE

Du 5 au 30 septembre, vous aurez l'occasion de voir à la Galerie d'art de l'Université de Moncton (Gaum) deux expositions, l'une regroupant plus de 37 oeuvres photographiques de neuf artistes britanniques ainsi que cinq peintures de Jocelyne Comeau de Moncton.

Les oeuvres des artistes britanniques vont du travail sur négatif à la création d'ensembles spatiaux complexes au sein desquels la photographie ne constitue qu'un élément parmi tant d'autres. La variété des méthodes utilisées et leurs significations nous offrent, dans l'ensemble de l'exposition, une image composite fascinante de la Grande-Bretagne.

Vendi Yahooda, par exemple, nous présente le témoignage matériel de la culture en tant qu'aboutissement et prolongement d'un cheminement personnel. Ses multiples photos nous font voir un ensemble d'objets hétéroclites sur des assiettes, symbole de souvenirs oubliés.

Pour sa part, Don McAllister s'affirme dans des fusions saisissantes de formes, de traits et de motifs très originaux dépourvus de spécificité. Et enfin, Roger Palmer nous propose 12 oeuvres dont six photographies représentant des souches d'arbres entaillées dans un environnement de nuances. Sur les autres oeuvres, des dessins de chiffres figurent sur un fond noir dans une stratégie moderniste de calérier.

Pour terminer, vous pourrez admirer les 5 peintures de Jocelyne Comeau, étudiante en art visuel à l'Université de Moncton. Ces oeuvres révèlent les sentiments de personnages remplis de douleur sous des positions évocatrices.

Ce ne sont là que quelques-unes des pièces présentées. Pour la période d'automne, la Gaum a dessiné toute une brochette d'expositions aussi variées les unes que les autres. Du 3 au 28 octobre, on présentera les gravures de l'Autrichien Verro Mash; les photographies de la Québécoise Sylvie Cauchon et les dessins et les peintures de Serge Levesque de Moncton.

Les fervents de la sculpture

pourront observer du 31 octobre au 2 décembre les oeuvres d'André Lapointe. De plus, George Goguen de Moncton présentera une série de peintures.

Pour clôturer l'année 1990,

la Gaum vous offre «Passage en Région», présenté par un groupe d'artistes de l'Université du Québec à Chicoutimi. Leur travaux seront exposés du 5 décembre au 6 janvier 1991.

Tous les premiers mercre-

di du mois, la Gaum organise le vernissage de nouvelles expositions. Destinée tant à la masse étudiante qu'au grand public, la Galerie d'art de l'Université se fera un plaisir d'offrir une visite guidée aux groupes sur demande. ■

FAT TUESDAY'S

Le "pub" des étudiants

Festivités spéciales pour la rentrée

LE MERCREDI 12 SEPTEMBRE

SOIRÉE "JAM ÉTUDIANT" • Avec le "Good time jam band" du Fat Tuesday's!

LE JEUDI 13 SEPTEMBRE

LE "MUTANT STUDENT BEACH BASH" • De la bouffe, à des prix ridiculement bas. Du "fun" et des prix à gagner. De plus, le "Sports trivia" et une tonne d'étudiants qui font la fête.

LE VENDREDI 14 SEPTEMBRE

SOIRÉE DES DAMES • Spéciaux de la semaine étudiante et des prix pour les dames.

LE SAMEDI 15 SEPTEMBRE

CKUM présente "LE JAM DU SAMEDI APRÈS-MIDI" • En vedette: Le "Fat Tuesday's Good time Jam Band" de 11h à 18h. Supers spéciaux sur la bouffe, atmosphère extraordinaire et du "fun"! Admission gratuite pour tous les étudiants de l'Université de Moncton.

LE LUNDI 10 SEPTEMBRE

"BAND WARZ" • Une recherche pour le meilleur nouveau groupe original canadien! Plus de 175.000\$ en prix, incluant un contrat d'enregistrement aux champions nationaux. Chaque semaine, deux groupes s'affronteront. Le gagnant avancera aux finales locales. Super divertissant! Super "Fun"!

LE MARDI 11 SEPTEMBRE

QUE FERIEZ-VOUS POUR 5000 \$? • Une présentation de CKUM. Le concours le plus fou en ville! Chaque semaine, 3 personnes seront en compétition pour 100\$. Quatre finalistes seront invités à revenir pour la grande finale le 18 décembre. Prix à gagner: 1^{re} place **5000\$**, 2^e place **500\$**. Tu pourrais devenir riche! Pour participer, appeler CKUM: 858-4485 ou le FAT TUESDAY'S au 858-5005. **Souper Super spécial** • Spaghetti, pain à l'ail & breuvage seulement **\$1.99**

LA
FÉECUM

Des associations étudiantes
Nous nous unissons!

Éditorial

Faire ses preuves

Toutes les fois, c'est pareil. Quand vient le moment de critiquer le travail d'étudiants qui s'engagent dans la communauté universitaire, ça fait mal. Ça fait mal parce qu'on a peur que ses propos en décourageant d'autres, vaillants et honorables, à s'engager à leur tour. Cependant, lorsqu'on rencontre des gens qui semblent n'avoir que pour seul objectif l'accumulation de titres sur leur curriculum vitae, on ne peut s'empêcher de le faire.

Ecrire un éditorial qui touche un groupe d'étudiants ou un étudiant en particulier n'est certainement pas une façon de se défouler. C'est plutôt le contraire. On ne veut pas blesser les personnes en question, mais on se doit tout de même de garder un minimum de lucidité. Il serait beaucoup plus facile de faire semblant de ne rien voir et de ne rien comprendre, mais cela ne réglerait en rien les problèmes!

De l'avis du directeur aux affaires internes de la Fédocam, Pascal Robichaud, responsable de l'évaluation des professeurs, celle-ci n'a pas bien fonctionné pendant la dernière session.

Certes, on attend toujours la dernière compilation officielle parce qu'elle a disparu. Cependant, même sans les derniers chiffres, on est à même de constater une chose: quelque un, dans ce dossier, ne semble pas avoir fait son boulot.

Reprenons le tout du début. Revenons à la campagne électorale où Pascal Robichaud faisait état des graves problèmes de communication entre le directeur des affaires internes de la Fédocam et les membres des conseils des étudiants.

A cette époque, il parlait de créer un «conseil des présidents» regroupant tous les présidents de facultés dans le but d'améliorer les relations Fédocam-facultés. L'important n'est pas tant de trouver l'idée bonne ou mauvaise, mais c'est qu'on n'en a entendu plus parler. Pascal Robichaud avait mis en grande partie sur ce projet pour régler l'apparent problème de communication. Entré en fonction, il téléphone et envoie des lettres aux étudiants responsables de l'évaluation des professeurs dans chacune des facultés plutôt que de prendre le dossier en mains, quand ce dernier, qui coûte 10 000 \$ par semestre aux étudiants, est en train de tomber à l'eau.

Il aura même fallu, en période estivale, que la contrôlesse des finances de la fédération aille visiter, avec l'aide de nombreux du Service de sécurité, les locaux des conseils des étudiants pour trouver les évaluations compilées. C'était peine perdue. M. Robichaud, lui, était parti travailler à Charlottetown.

Qu'en dit le directeur de la fédération des étudiants et étudiantes du Centre universitaire de Moncton se trouvant un bon boulot estival, à l'endroit désiré, il n'y a aucun problème mais ce n'est pas une raison valable pour laisser aux autres le soin de se débrouiller du principal dossier relevant de son poste. Une ou deux journées de travail de plus et le tout aurait été réglé. Ce qu'il y a véritablement choqué de ne pas faire.

Pascal Robichaud devra, au cours des prochaines semaines, prouver qu'il est prêt à travailler pour le bien de la fédération et des étudiants qui en sont membres: soit arriver avec de meilleurs résultats que ce qui est actuellement prévu pour l'évaluation des professeurs, ou se mettre à travailler doublement sur les autres dossiers. ■

Stéphane PAQUET



Courier du lecteur

Méfiez-vous des amitiés trompeuses

C'est bien connu, les étudiants sont de grands consommateurs de l'alcool. Spécialité en ce début d'année universitaire où les rencontres sociales abondent, la méfiance est de rigueur.

Si un ami vient à vous et vous dit: «Viens. Goûte. Tu auras du bon temps. Tout le monde le fait...», n'oubliez sur-

tout pas l'autre version de l'histoire, toujours à peu près les mêmes faits: «Je suis pour le plus grand criminel de l'histoire. J'ai tué plus d'hommes que toutes les guerres combinées. J'ai transformé les hommes en brutes. La souffrance de milliers de foyers m'est directement attribuable. Je détruis le faible et affaiblis le fort. La transformation de plusieurs adolescents prometteurs en parasites sans espoir est le fruit de mon ami-

tié». Eh oui! ce n'est un secret pour personne, l'alcool tue. Pensez loin, pensez santé, évitez l'alcool qui souvent ne procure aucun lendemain.

Trop faible pour dire non, allez à Jésus, demandez-lui la force de résister, car il a dit: «Je ne rejetterai jamais celui qui vient à moi» et demandez qui vous le recommande (Jean 6:37, Matthieu 7:7).

Jean Pierre RIVARD

Quelle désorganisation!

Imaginez la frustration vécue par l'étudiant à l'inscription au niveau des sciences sociales.

Sur un petit espace, à la chapelle, avec une température d'environ 30 degrés Celsius, un groupe d'étudiants, partageant une demi-douzaine de chaises, avait à attendre pendant des heures afin de voir un professeur conseiller. Est-ce que cet inconvenant aurait pu être évité? Une amélioration au niveau de l'organisation aurait été grandement appréciée. Peut-être la prochaine fois? Espérons.

Claudette ST-THOMAS

LE FRONT

Gérin GIROUARD *Directeur*
Stéphane PAQUET *Rédacteur en chef*
graphico *Montage*
Marcel BOURDEAU *Photographe*
Gilles ARSENAULT *Carticulateur*
Pierre Philippe LEBLANC *Réviseur*
Andréanne MICHAUD *Correctrice*
Cécile FERROT *Correctrice*
Rémi TRIDELLE *Livreur*
Christine LEBLANC *Dactylographe*

Le Front est un hebdomadaire publié par la Fédération des étudiants et étudiantes du Centre universitaire de Moncton, 159 avenue Massey, Université de Moncton, N.-B., E1A 3B9. Téléphone: 858-6528. Le montage est fait par graphico, 61 avenue Shirley, Moncton, N.-B., E1C 6N3, téléphone: 854-2527. L'impression est faite par Web-Atlantic Ltd., 30 ave. MacIntosh, Moncton, N.-B., E1C 4B8. Téléphone: 857-4866. Tous les textes et renseignements doivent être soumis au plus tard le jeudi à 17h00 pour publication de la semaine suivante. Dans les textes présentés, l'usage du masculin a pour seul but d'alléger les textes sans aucune intention discriminatoire.

Billet libre

J'étudie, tu étudies, il étudie....

Enfin terminé avec les incursions! Du moins, je crois...

Il me reste toujours quelques problèmes à régler: les conflits d'horaires, les cours où on nous apprenait qu'on a besoin d'un préalable qu'on n'a pas et/ou qu'on ne veut pas faire. Et puis c'est pas tout, mon bacc., je le veul!

Les cours ont commencé le 6 septembre. Comme tout le monde, je me suis dit que cette année j'allais commencer à étudier très tôt, question de prendre une longueur d'avance. Fier de cette décision si «sérieuse», je me suis levé tôt samedi pour aller faire ma première visite de l'année à cet endroit plein de livres (des millions selon une nomenclature qui court) que l'on appelle la bibliothèque... Hé oui, vous avez deviné, la bibliothèque était fermée. Le dimanche aussi d'ailleurs. Mais ce que je n'arrive pas à comprendre dans tout ça, c'est qu'on nous dit à nous étudiants que la session universitaire d'automne

débuté officiellement le jeudi 6 septembre et on nous fout une bibliothèque qui n'ouvre à des heures régulières qu'à partir du 10 septembre! En passant, amis sportifs, le Cepa était bel et bien ouvert cette fin de semaine dernière. On aura toujours eu quelque-chose à «cultiver»!

Pour ceux qui auraient des doutes, je ne suis certainement pas Pierre Foglia ni le MAL

pensant. Le premier écrit toujours pour La Presse et le deuxième ne reviendra pas écrire pour Le Front cette année (MALheur pour certains, réjouissant pour d'autres). Quant à moi, je ne suis qu'un simple étudiant qui a le goût de dire ce qui ne va pas sans vouloir embêter personne. Espérons que ça durera!

Gérin GIROUARD

BABELLARD

Orchestre d'harmonie

Vous désirez participer à un ensemble instrumental pendant l'année académique 1990-91? Si cela vous sourit et que vous jouez d'un instrument de musique des familles bois, cuivres ou percussions, l'Orchestre d'harmonie est l'ensemble instrumental tout désigné.

Toute personne désireuse de participer peut s'inscrire en communiquant avec le directeur musical, M. Réal Vautour, aux numéros de téléphones suivants: 858-4370 (bureau); 858-4041 (secrétariat); 388-1540 (maison).

NB: Étant donné les niveaux de technique et d'interprétation des oeuvres choisies, une expérience minimale du jeu instrumental est requise (trois ans ou plus).

PRIVILÈGES POSTSECONDAIRES SCOTIA

POURQUOI NE PAS EN PROFITER?

suite de la p. 4...

souient pas vécus uniquement par un membre de l'exécutif de la Péécum, puisque le prochain questionnaire risque d'être distribué et compilé par l'administration de l'Université. Il y a une possibilité que ce ne soit pas nous qui faisons la prochaine évaluation. Sur une question de principe, tout le monde s'entend.

Cette nouvelle évaluation comporterai une partie confidentielle dont seuls les professeurs pourraient consulter les résultats en vue d'améliorer leur enseignement. Les autres résultats, formés à partir d'une dizaine de questions, seraient disponibles pour les étudiants désireux de choisir un enseignant à leur goût.

Ce développement dans le dossier de l'évaluation des professeurs a été rendu possible, selon Pascal Robichaud, grâce au président de la Péécum: «Je dois dire que le gros de la négociation s'est fait cet été, et c'est Donald (Aubé) qui l'a faite.»

Conscients des besoins particuliers des étudiants, nous avons conçu Privileges postsecondaires Scotia. Si vous poursuivez des études postsecondaires à temps plein, vous pouvez vous prévaloir de cet ensemble de services qu'il vous faut simplement réactiver chaque année avant le 31 octobre, à votre succursale. Que vous offre Privileges postsecondaires Scotia?

Un compte-chèques d'épargne à intérêt quotidien et tirage de chèques gratuit
Le compte Accélération¹ vous rapporte des intérêts quotidiens et vous permet de tirer des chèques, d'effectuer des prélèvements automatiques, des retraits et des virements sans payer les frais de gestion habituels. Vous pouvez libeller autant de chèques que vous le désirez sans frais et sans avoir à maintenir un solde minimum dans votre compte.

Une carte de guichet automatique pratique
Avec la carte Trans-Action²/Cashstop³ et votre compte Accélération, vous pouvez faire des retraits, des dépôts, des virements, des transferts de solde et des

paiements sur votre compte VISA, à tout guichet automatique Trans-Action/Cashstop de La Banque de Nouvelle-Écosse et ce, sans frais et à toute heure du jour ou de la nuit.

Une carte de crédit sans cotisation
Si vous êtes utilisateur des Privileges postsecondaires Scotia, vous pouvez demander une carte VISA classique⁴ avec une limite de crédit de \$500, sans payer la cotisation annuelle normalement exigée.

Un prêt-auto⁵ pour les diplômés
Ce prêt est offert aux diplômés qui ont un emploi et désirent acheter une voiture neuve ou d'occasion (3 ans d'âge maximum). La date de la première mensualité peut être reportée de 90 jours, à compter de la date où le prêt est décaissé⁶. La demande de prêt peut être faite 90 jours avant le début de l'emploi ou jusqu'à un an après l'obtention du diplôme.

Renseignez-vous sur les Privileges postsecondaires Scotia. Nous sommes là pour vous aider.



BNE
LA BANQUE DE NOUVELLE-ÉCOSSE

¹ Marques déposées de La Banque de Nouvelle-Écosse.
² Marques déposées de la Banque de Nouvelle-Écosse.
³ À l'extérieur du Québec, le service Trans-Action est connu sous l'appellation Cashstop.
⁴ 2.99%, charge occulte de cette marque.

⁵ Consent uniquement aux diplômés, sans aucun des conditions d'usage autres de l'emploi et des formalités habituelles en matière de crédit.
⁶ Les intérêts commencent à compter de la date de début. Les versements sont affectés au paiement des intérêts et le reste, 25% à 50%, au remboursement du montant de l'emprunt.

Sports



Sports universitaire

Trois nouveaux instructeurs au CUM

par Martin BÉGIN

Le Service des sports de l'Université de Moncton a dévoilé le contenu de sa prochaine saison, jeudi dernier au Ceps. La grande famille sportive du Centre universitaire de Moncton s'agrandit cette année puisque les Angles Bleus au soccer féminin disputeront leur toute première saison dans l'Asie.

L'entraîneur Danielle Audet, qui a déjà évolué avec les Angles Bleus au hockey sur gazon, misera sur la jeunesse. En effet, la grande majorité des joueuses invitées au camp d'entraînement en sont à leur première année à l'Université, et sortent tout droit des ligues des écoles secondaires. Malgré tout, Audet espère, dès cette année, voir son équipe bien figurer dans la ligue. La plupart des filles ont une bonne expérience du soccer et nul doute que l'équipe sera à surveiller dans les années à venir. En plus de l'U de M, deux autres équipes en seront à leur première campagne, soit les équipes de l'Île-du-Prince-Édouard et du Cap-Breton.

«Il y a quelque temps qu'on songeait à instaurer le soccer féminin», explique Daniel O'Carroll, directeur du Service des sports de l'Université, «des contraintes financières nous ont toutefois retardés. Cette année, on a décidé de plonger, avant de prendre trop de retard.»

Toujours au soccer, chez les garçons cette fois, Tahar Alloui dirigera les Angles Bleus cette saison. Ces dernières années, il a joué dans la ligue sénior du N.-B. en plus d'évoluer comme joueur et instructeur en France. L'équipe a montré des signes encourageants, malgré une défaite, en match hors concours contre l'Université Mount Allison. Là aussi, on semble confiant en vue de la prochaine saison.

Enfin, au ballon-volant féminin, Robert Grandmaison remplace Daniel O'Carroll à la barre des Angles Bleus. Grandmaison était instructeur de l'équipe masculine de l'école

secondaire de Riverview. Il a conduit celle-ci à trois championnats de district en autant de saisons. Auparavant, il avait

Hockey

Les Aigles Bleus sont à la recherche d'un nid

par Martin BÉGIN

Feu d'étudiants le savent encore, mais les Aigles Bleus au hockey, doivent présentement se trouver un endroit pour disputer leurs matchs locaux.

En effet, l'arène Jean-Louis-Lévesque est inutilisable jusqu'au mois de décembre en raison de certains travaux de réfection. Le Bleu et Or doit quand même disputer six matchs à domicile au cours de la première moitié de la saison. L'équipe tentera de les disputer le plus possible au Colisée de Moncton, à domicile des Hawks de la Ligue Américaine. Jusqu'à présent, on aurait reçu une confirmation pour environ la moitié de ces matchs. Des pourparlers sont en cours avec la ville de Moncton pour l'utilisation du Colisée ou des arénas de la ville pour les autres parties, le camp d'entraînement et les séances quotidiennes de l'équipe.

C'est la deuxième fois que les Aigles Bleus doivent démenter leurs pénalités. Il y a cinq ans, l'équipe s'était promenade un peu partout pendant quelques mois. L'entraîneur Len Doucet ne se dit pas effrayé outre mesure par la «déportation» de cette année. Il a d'ailleurs souligné que cela ne saurait servir d'excuse si l'équipe connaissait des difficultés en début de saison.

Alain Harvey

Par ailleurs, le piloté semble avoir fait son deuil du gant d'ancien Alain Harvey qui avait conduit l'équipe à la conquête

dirigé la formation féminine de l'École Edith Clavell pendant onze ans. Il sera donc intéressé de surveiller si l'équipe

connaîtra autant de succès que dans les années passées avec un nouvel instructeur à la barre. ■

du championnat canadien, en mars dernier. Harvey participera au camp d'entraînement des Choppers d'Albany, la nouvelle filiale des Rangers de New York dans la Ligue Internationale. De plus, contrairement à ce qui avait été annoncé, Harvey ne s'est pas inscrit à l'Université pour la session de septembre. C'est donc dire que même s'il est retranché par les Choppers,

il ne pourra rejoindre la troupe de Len Doucet qu'au mois de janvier 1991.

Enfin, c'est le vétéran Marc Bernier qui a été désigné comme successeur de Claude Gosselin au titre de capitaine de l'équipe. Le défenseur, qui vient tout juste de confirmer son retour, en sera à sa cinquième et dernière campagne dans le circuit universitaire. ■

Réunion importante pour la revue Callicriture

Fondée en 1988, la revue *Callicriture* est éditée par les étudiants du Département d'études françaises de l'Université de Moncton. L'Assemblée générale annuelle pour la revue aura lieu le mercredi 19 septembre, à 15h, au local 206 de la Faculté des arts. Tous les étudiants inscrits à un programme du Département d'études françaises seront conviés à cette réunion où d'importantes décisions seront prises. Toutes les personnes intéressées à la revue et désirant assister à l'assemblée seront les bienvenues.

Cours d'arabe

L'Association des étudiants musulmans de l'Université de Moncton annonce à tous les intéressés qu'un cours d'arabe sera donné à partir du mois d'octobre. Pour plus d'informations, téléphonez au 858-4196 ou au 384-9142. Bonne année universitaire!



SOUS-MARINS

| | |
|----------------------|--------|
| Vielles froides..... | 3.50\$ |
| Pizza..... | 3.50\$ |
| Donair..... | 3.50\$ |
| Boeuf..... | 3.50\$ |
| Steak..... | 4.75\$ |

SANDWICH

| | |
|------------------------|--------|
| Fruits de mer..... | 2.75\$ |
| Fromage et jambon..... | 1.75\$ |
| Boeuf ou poulet..... | 2.00\$ |

SALADES

| | |
|---------------------|--------|
| Salade du chef..... | 1.75\$ |
| "Chili"..... | 1.99\$ |

Livraison gratuite avec achat minimum

856-9796

856-9796

856-9796

856-9796

390 rue
St. George
Moncton

Dim. - Jeu.
8h - 24h
Ven. & Sam.
8h - 2h

LE CENTENNIAL
VOUS PRÉSENTE

Le plus bas prix en ville!

Prix
régulier

(6 onces)
75¢
CH.

"Draught"
Seulement

"Pitcher" seulement 6.00\$
(42 onces)

CENTENNIAL

686 Boulevard St-George Moncton, N.-B.
Pour réservations, composez le 857-1799

la Lanterne

Lumières
lasers

Nouveau
menu

Jeu de
lumières

Bar
Oasis

Couleurs
Couleurs
Couleurs

Piste de
danse neuve

la Lanterne

Ouverture dans
quelques jours!

La Lanterne ça ouvre quand?

À la mi-septembre!

RENOVATIONS

RENOVATIONS