

LE FRONT

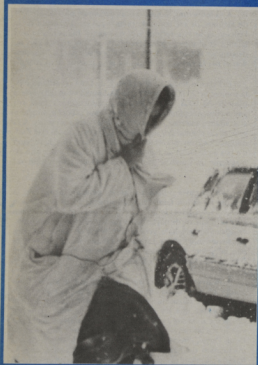


VOL 18 NO 12

LE JOURNAL ÉTUDIANT DU CENTRE UNIVERSITAIRE DE MONCTON

LE MERCREDI 29 NOVEMBRE 1989

À lire en p. 3



**Mercredi matin, le CUM
a fermé ses portes... à
cause de la tempête de
mardi matin**

**L'assemblée générale
remise au 6 décembre;
le quorum n'y était pas**



Billet libre:

**Vive le Socio-culturel
à lire en p.7**

Éditorial:

**Des examens de
mémoire... non merci!
à lire en p.7**

SOMMAIRE

Actualité universitaire	2
Arts	
actualité	11
chronique rock	12
poésie	13
Page éditoriale	
éditorial	7
billet libre	7
Sports	14

TA CAISSE POPULAIRE

*Une force
économique d'importance
qui t'appartient*

- SERVICE DE PRÊTS AUX ÉTUDIANTS
- L'INTER-CAISSES
- LA CARTE "LA POPULAIRE"

87 caisses populaires acadiennes
pour te servir



Actualité

Annulation de l'assemblée générale La Féécum est sévèrement critiquée

par Michel LALIBERTÉ

Les quatre membres de l'exécutif de la Fédération des étudiants et étudiantes du Centre universitaire de Moncton



Une longue attente pour l'exécutif de la Féécum. Sur la photo, Denis Duval et Stéphane Robichaud, respectivement directeur aux affaires externes et président de la Féécum.

(Féécum) ont été sévèrement critiqués, mercredi dernier, par des étudiants lorsque l'assemblée générale qui devait avoir lieu a été annulée.

Les dirigeants de la Féécum ont pris la décision de remettre l'assemblée générale au 6 décembre prochain puisque le quorum, fixé à 183 étudiants, soit 5% de la masse étudiante comme l'exige leur constitution, n'avait pas été atteint.

La tempête de la veille, le fait que l'Université avait fermé ses portes jusqu'à midi et la

livraison tardive du journal étudiant Le Front sont les principales raisons, selon Denis La-Roche, directeur des affaires internes de la Féécum, qui expliquent l'absence des étudiants à l'assemblée générale.

C'est lors- que le président de la Féécum, Stéphane Robichaud, après une attente de quelque 30 minutes, a annoncé l'annulation de l'assemblée que des étudiants ont manifesté leur mécontentement. Quelques-uns d'entre eux ont alors accusé

les membres élus de la fédération étudiante de n'avoir pas fait suffisamment de publicité pour annoncer la tenue de l'assemblée générale.

Doss Jamel, finissant en maîtrise de service social, croit que la publicité entourant les assemblées générales et les autres activités étudiantes est toujours déficiente et que les dirigeants de la Féécum n'utilisent pas les bonnes méthodes pour mobiliser les étudiants. M. Jamel mentionne, pour soutenir ses déclarations, les échecs de la manifestation à Fredericton le

18 octobre dernier et celle du début septembre au Centre universitaire de Moncton concernant la hausse des frais de scolarité.

Ils rejettent toujours le blâme du manque de participation sur les différents conseils étudiants du campus ou bien sur les représentants étudiants au conseil d'administration de la Féécum, explique-t-il. Si les leaders de la Féécum ne peuvent effectuer leurs tâches convenablement, qu'ils démissionnent, conclut-il.

Marcel Richard, étudiant en maîtrise (science), est d'un tout autre avis. D'après lui, le manque de participation des étudiants est directement lié à l'inertie dont fait preuve la grande majorité des conseils étudiants et des représentants des facultés au conseil d'administration de la Féécum. «Il n'y a que quatre personnes qui font partie de l'exécutif de la Féécum, affirme-t-il. Ce n'est pas leur entière responsabilité de s'occuper de la publicité. Ils ont des dossiers à faire avancer, précise-t-il.

Selon M. Richard, il est impensable que la Féécum puisse communiquer de l'information à ses membres sans une participation directe de tous les conseils étudiants. M. Richard propose, pour enlever de la pression sur les épaules des membres de la Féécum, que le prochain président exerce sa fonction à temps plein. Plusieurs associations étudiantes de niveau universitaire ont un président qui se consacre entièrement à sa fonction, explique-t-il.

Un rapport sur la restructuration de la Féécum a été présenté à Stéphane Robichaud par Gérin Girouard, président du conseil étudiant de la Faculté des arts. Ce dernier propose dans son rapport que les postes de représentants des facultés au conseil d'administration de la Féécum soient élus. Ainsi les étudiants pourraient choisir leurs représentants en même temps que ceux qui composent l'exécutif de la Féécum. ■

La dette du Kacho divisée entre les étudiants et l'Administration

par Pierrette FORTIN

A sa fermeture, le Kacho avait accumulé plus de 50 000 \$ de factures, de crédits et de prêts à payer. L'exécutif de la Féécum et le vice-recteur aux ressources humaines et aux affaires étudiantes, Louis Malenfant, se sont réunis afin de déterminer la part qui devra être déboursée par l'Administration et par la fédération étudiante pour couvrir ce montant.

La Féécum devra, sur une période de 4 ans, contribuer avec la somme de 20 000 \$, tandis que l'Administration déboursera plus de 30 000 \$. La fédération commencera à faire ces paiements en septembre 1990. Selon Denis LaRoche, directeur aux affaires internes, l'exécutif de la Féécum n'est pas très satisfait du résultat des négociations. Il aurait voulu que l'Administration couvre la totalité de la dette. Par contre, la Féécum n'a pas eu le choix de déboursé une certaine somme afin de maintenir un contrôle sur une éventuelle recouvrance du Kacho.

Afin de payer 5 000 \$ par année pendant quatre ans, la Féécum va devoir faire des changements au niveau de son budget. Selon Paul Plourde, directeur aux finances, la Féécum peut se permettre de payer 5 000 \$ par année, mais les étudiants, en assemblée générale, vont devoir choisir de quelle façon les paiements vont s'effectuer et où les coupures budgétaires vont être infligées. Il y a aussi, toujours selon lui, la possibilité d'augmenter la cotisation étudiante.

En janvier, le Kacho sera disponible aux groupes. Tout groupe ou association étudiante pourra louer le Kacho pour une soirée de rabais du service de logement. Toutefois, il est fort probable que les étudiants devront attendre la fin du deuxième semestre ou la prochaine année universitaire pour voir le Kacho ouvrir ses portes définitivement. Aux dires de Denis Duval, directeur des affaires externes, le comité de restructuration du Kacho est toujours en mouvement mais le travail a été ralenti par les examens et les travaux universitaires. ■

OUVERTURE DE POSTES

Correcteurs

Le Front est à la recherche de 2 correcteurs. La maîtrise du français et la disponibilité sont des critères indispensables. Le travail nécessaire de 5 à 7 heures par semaine. La rémunération est de 5 \$ l'heure. Si l'emploi vous intéresse, veuillez présenter votre curriculum vitae au bureau du Front, dans l'édifice de la Féécum, derrière Taillon. La période de mise en candidature est du 29 novembre jusqu'au 8 décembre 1989.

LE FRONT...
LE FRONT...
LE FRONT...
LE FRONT...



Première tempête de l'hiver La sécurité des étudiants et des employés du CUM a été menacée

par Pierrette FORTIN

Le mardi 14 novembre 1989, la ville de Moncton a été assaillie par sa première tempête de neige. Plus de 33 centimètres de neige sont tombés au cours de cette journée. Toutes les écoles de la région ont gardé leurs portes fermées dû à ce mauvais temps. Fait curieux, les cours au Centre universitaire de Moncton (CUM) n'ont été annulés que vers 14h30. Les étudiants et les employés du CUM ont donc dû se rendre sur le campus, malgré la neige et les vents violents.

Médard Collette, vice-recteur à l'Administration, est responsable de la fermeture du CUM lors des tempêtes. Selon lui, la sécurité des gens de la communauté universitaire n'était pas en péril au cours de la tempête de mardi car la décision de se rendre sur le campus revenait à eux. «Il y a 3500 étudiants ici à l'Université de Moncton, je ne peux pas prendre de décision pour eux», affirme-t-il. Interrogé vers midi de cette même journée, il refusait toujours de fermer l'Université. «Nous vivons dans un hiver canadien et nous devons nous y habituer. C'est la première tempête de l'hiver et il va y en



Malgré une température beaucoup plus clémente, le CUM a fermé ses portes mercredi matin!

avoir d'autres. Je ne peux pas fermer l'Université pour les trois prochains mois», ajoute-t-il. Il a finalement fait l'annonce de la fermeture vers 14h30.

Pour la force policière de Moncton, la neige de lundi et la tempête de mardi leur ont créé bien des problèmes. Lundi, de 8h à 16h, il a eu 45 accidents, mardi au cours de la journée au complet, il en a eu 27 et mercredi, 22. Pendant une journée routinière, il y en aurait eu de 5 à 8. Mardi, à la radio, on pouvait entendre à peu près à toutes les demi-heures, une annonce d'intérêt publique qui mentionnait de ne se promener sur les rou-

tes qu'en cas de nécessité absolue. Ici au CUM, les étudiants et les employés devaient être à leur travail.

Ironie du sort: le lendemain, le temps était des plus beaux mais le CUM a gardé ses portes fermées jusqu'à 12h. Selon un étudiant, l'Administration n'a pas su prendre ses responsabilités au bon moment. Elle a mis les étudiants et ses employés en danger lors de la tempête et le lendemain, lorsque la température était belle et qu'ils ne risquaient rien, elle a fermé l'Université. C'était le monde à l'envers, a-t-il mentionné. ■

Le bottin est enfin arrivé!

par Bonita ROUSSEL

Comme vous avez pu le constater, le bottin était en retard cette année; il aurait dû paraître au moins un mois plus tôt. Ce retard a été causé par des contraintes techniques.

Au tout début, la Féecum et les Services aux étudiants avaient retenu deux personnes pour s'occuper du bottin de cette année. Cependant, pour des raisons d'emploi et de disponibilité pendant l'été, elles n'ont pu s'occuper du bottin. On s'est alors retrouvé sans directeur pour le bottin et ce sont les Services aux étudiants qui ont dû s'en charger. M. Aldo Chiasson est devenu le responsable alors qu'il occupait déjà un travail à temps plein.

La personne désignée occupait déjà un emploi et n'avait donc pas tout temps à consacrer au bottin. Les informations et les données fournies par le secrétariat n'étaient pas assez claires et on a dû demander une deuxième fois au Régistrariat de faire parvenir les données afin que l'équipe de montage puisse entamer le travail. Une semaine pour ceci, une semaine pour cela, voilà pourquoi le bottin nous est arrivé si tard.

L'année dernière, certains étudiants avaient critiqué le bottin. Certains y avait trouvé plusieurs erreurs, d'autres n'aimaient pas les caractères trop petits, et

SUITE EN P. 4

EMPLOI ÉTUDIANT 1989-90

TITRE DU POSTE: Responsable d'une maison de rapport - 150, avenue Marston

PÉRIODE D'EMPLOI: 03-01-90 au 30-04-90

DESCRIPTION: Responsable d'une des maisons de rapport de l'Université de Moncton.

FONCTIONS: Le responsable d'une maison de rapport:

- assiste le Service de logement lors de l'inscription des étudiants et étudiantes au début de l'année académique et fait remplir les feuilles de vérification;
- veille au bon fonctionnement général de sa maison de rapport;
- fait le lien entre le chef du Service de logement et les locataires de la maison;
- avise le chef du Service de logement de toute réparation à être effectuée dans sa maison;
- veille à ce qu'un concierge soit embauché pour l'année académique et supervise le travail du concierge de sa maison de rapport (excepté les appartements High et Jones);
- vérifie et règle, en consultant le chef du Service de logement s'il le juge nécessaire, les plaintes, les conflits, etc. entre les locataires de sa maison;
- s'assure du bon fonctionnement et du contrôle des appareils pour le ménage qu'il met à la disposition des résidents;
- assiste aux réunions mensuelles du Conseil des maisons de rapport.

QUALIFICATIONS REQUISES:

- Être disponible les soirs et les fins de semaines
- Être étudiant à temps complet à l'Université de Moncton
- Être marié (la préférence sera donnée au couple étudiant à temps complet)
- Être une personne responsable qui fait preuve d'initiative personnelle

SALAIRE: À être déterminé

MODALITÉS D'APPLICATION: Une formule de demande pour le poste doit être complétée et remise au bureau du Centre d'emploi sur le campus avant 16h30 le jeudi 30 novembre 1989. On peut se procurer une formule de demande au Centre d'emploi sur campus, local 401, édifice Taillon.

JOURNALISTES DEMANDÉS

Le Front, ton journal étudiant, est à la recherche de nouveaux journalistes. Alors, si tu as le goût de couvrir la vie universitaire tout en gagnant quelques dollars, lâche-nous un coup de fil ou viens nous voir. Nous sommes situés dans le même édifice que la Féecum et CKUM, à l'arrière de Taillon. Tél.: 858-4526.

Par trois constituantes de l'Université, vingt-neuf projets de recherche sont présentés

par Martin LEVESQUE

Cette année, les professeurs des trois constituantes de l'Université de Moncton, soit le Conseil de recherche en sciences humaines, en sciences naturelles et en génie, ont présenté 29 demandes aux grands conseils de recherche fédéraux totalisant un montant de 942 000\$.

M. Christophe Jankowski, doyen de la Faculté des études supérieures et de la recherche, a laissé savoir l'importance pour les jeunes professeurs de présenter des projets de recherche aux grands conseils fédéraux. Selon lui, il est primordial d'établir la tradition de présenter des projets. «Les enseignants devraient s'en faire un devoir envers l'Université de Moncton qui offre déjà beaucoup de facilités d'encadrement et d'aide financière en ce sens», d'ajouter M. Jankowski. Les projets, choisis par les grands conseils fédéraux, constituent non seulement une image concurrentielle de prestige pour le Centre universitaire de Moncton au niveau international, mais également une source importante de financement pour favoriser le développement de la recherche.

Il faut souligner la grande compétition qui existe entre les différentes universités canadiennes à ces concours.

SUITE DE LA P. 3

d'autres encore trouvaient que les noms étaient trop entassés.

Cette année, certains ont dit qu'il devrait y avoir plus d'espace entre les noms, d'autres affirmaient que les noms devraient être imprimés en caractères plus foncés, qu'ils préféreraient un bouton semblable aux annuaires passés, soit un simple livret qu'on peut glisser partout sans toujours avoir à traîner tout le guide étudiant. Pour d'autres, il n'y avait pas de commentaires négatifs à donner car ils étaient assez satisfaits du bouton actuel.

Cette année, on a voulu combiner le bouton au guide étudiant afin que tout soit dans un même endroit pour l'étudiant et qu'il ne soit pas obligé d'avoir un bouton ici, des règlements là-bas, etc. Tu cherches une adresse? Tu veux savoir un règlement? Tu veux faire une demande de bourse? Tu trouves toutes ces informations dans ton guide étudiant. C'est pratique, non? Certes, l'opinion est partagée sur ce sujet. Par ailleurs, on parle d'effectuer un sondage cette année afin de connaître l'opinion des étudiants sur le bouton pour pouvoir y apporter des modifications si c'est nécessaire.

Depuis quatre ans, on tente, de façon plus agressive, dit-il, d'inciter le corps professoral à se mettre en valeur et de développer l'initiative de réaliser des projets. L'élaboration d'une recherche n'est pas chose facile puisque cela demande bien des énergies. Même si le succès ne peut être garanti, des ajustements peuvent être apportés, aidant ainsi à relancer l'idée l'année suivante. A l'Université, cette année, il a fallu beaucoup de conscientisation et de porte à porte, soulignait M. Jankowski, afin d'ar-

river au succès spectaculaire que l'on connaît.

Actuellement, treize professeurs ont déjà des subventions de recherches garanties pour l'an prochain, venant des grands conseils, pour un montant total de 190 000\$. En février 1990, un comité de lecture et d'évaluation de demande considérera les projets des diverses universités canadiennes. C'est n'est qu'à la fin du mois d'avril que seront connus les résultats des gagnants. ■

L'U de M reçoit le feu vert pour son premier programme de doctorat

par Nejib GRUBA

L'Université de Moncton a finalement reçu le feu vert pour l'implantation de son premier programme de troisième cycle. Il s'agit du doctorat en études françaises. Bien que le conseil d'administration de la Commission de l'enseignement supérieur des provinces maritimes (CESMP) a été donné il n'y a pas longtemps, les cours ne pourront être offerts avant septembre 1990 en raison de la préparation de son implantation. Mr. Zénon Chasson, directeur du Département d'études françaises, a précisé que des journées de lancement sont prévues durant le second semestre pour faire connaître le programme.

«Le fait que ce premier doctorat soit en études françaises est assez significatif de la position des Acadiens et Acadiennes du Canada et dans le monde francophone», a dit M. Chasson. Le Sénat académique voulait depuis longtemps que le premier doctorat soit en études françaises.

Concernant les conditions d'accès à ce programme, les titulaires d'une maîtrise en études françaises (de préférence avec thèse) sont privilégiés mais tout diplômé jugé équivalent pourrait aussi être accepté. En ce qui concerne la documentation nécessaire à la recherche, un évaluateur externe est venu à la bibliothèque Champlain pour déterminer les lacunes qui existent concernant la linguistique et la littérature française. Ces lacunes sont d'ailleurs en train d'être comblées. Néanmoins, dans le domaine des études acadiennes (champ de spécialité du doctorat), le Centre d'études acadiennes (CEA) constitue déjà une bonne source de documentation. ■

Du nouveau pour le comité de l'environnement, Le recyclage par les employés d'entretien

par Rémi TRUDELLÉ

Le comité de l'environnement du Centre universitaire de Moncton (CUM) a entrepris, au cours du dernier semestre, des démarches afin d'améliorer le système de récupération. Cette activité qui était sous la tutelle du comité sera dorénavant prise en main par les employés d'entretien qui ont bien accueilli cette idée.

Selon Denis Doucet, président du comité de l'environnement, cette solution était nécessaire puisque le manque de ressources humaines affectait le bon déroulement du recyclage entrepris l'année dernière. De plus, cette initiative assurera un meilleur suivi au cours des prochaines années et elle permettra au comité de se concentrer sur d'autres dossiers.

Afin de mettre en branle le recyclage à travers le CUM, le comité de l'environnement a besoin d'argent pour l'achat de boîtes de récupération utilisées pour amasser les produits recyclables. Le comité est confiant de pouvoir obtenir une bourse du ministère de l'Environnement du Nouveau Brunswick pour permettre cet achat. Selon Denis Doucet, cette bourse est octroyée à un organisme qui met sur pied un projet dont les objectifs sont de protéger et de sauvegarder l'environnement. Le projet de recyclage sur le Centre universitaire de Moncton est un projet qui va dans ce sens et qui répond à tous les critères demandés, affirme le président du comité de l'environnement qui est très confiant d'obtenir cette bourse. ■

Une commission d'enquête sur les jeunes Canadiens français

par Martin LEVESQUE

Il y a peu de temps, la Fédération des jeunes Canadiens français mettait sur pied une commission fédérale d'enquête afin de dresser un tableau sur le problème d'assimilation des communautés francophones du Canada.

Mme Claudette Beaulieu, directrice à l'éducation permanente de l'Université de Moncton, travaille sur ce rapport. Elle prévoit que le projet de recherche se fera en deux phases. Pour faire ressortir le portrait des francophones, le comité prendra en compte les bilans et les statistiques fédérales et provinciales de 1980 à 1989 ayant rapport au projet.

Comme seconde démarche, une enquête sera effectuée auprès des Canadiens français âgés de 15 à 24 ans. Par un questionnaire, la commission tentera d'obtenir des échantillons représentatifs des classes suivantes: les jeunes travailleurs, les étudiants, les chômeurs et les analphabètes. Par la suite, elle recueillera des témoignages de jeunes de chaque région francophone.

«À travers ces démarches, a mentionné Mme Beaulieu, nous établirons différents types de classe à partir de deux données, soit la densité de la population francophone et l'importance des réseaux institutionnels.»

Lorsque la commission d'enquête remettra son rapport en septembre 1990, La Fédération des jeunes Canadiens français présentera ce profil aux divers groupes de jeunes. Ceci leur permettra d'observer les niveaux possibles de mobilité à vivre, travailler et voyager à travers le pays. Cette vue d'ensemble pourra favoriser le développement du français et raffermir les liens entre les Canadiens francophones. Dans un second ordre d'idée, la fédération et les jeunes se pencheront sur les solutions concrètes et souhaitables par rapport aux problèmes d'assimilation de la langue française.

Six personnes de diverses provinces siègent actuellement sur ce comité. Le coordinateur de l'enquête est M. Luc Martin, ancien étudiant en droit de l'U de M. ■

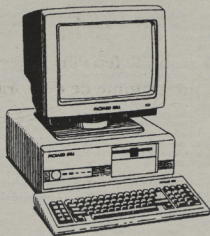
CHEZ MICRO-CAMPUS

LOCAL 105, FACULTÉ D'ADMINISTRATION
VENEZ NOUS VOIR

Packmate 12 (AT/286)

Logiciels compris:

- Microsoft Works
- SideKick (de Borland)
- Traitement de texte "Celebrity"
- Desktop Publishing" IMSI "Perfect"
- Tuteur de DOS



Comprend:

- Processeur 80286 à état d'attente zéro (zéro wait state) **GARANTIE 1 ANS**
- Moniteur et carte VGA couleur
- Disque dur de 40 Megabytes.
- Clavier étendu (101 Touches)
- 1 unité de disquette haute densité 5 1/4 et 3 1/2
- MS-DOS 3.3 avec GW-Basic et Manuels
- 1 Meg de mémoire RAM

SEULEMENT

2469^{.79}
+ TAXE

MICRO CAMPUS VOUS OFFRE TOUJOURS LES PLUS BAS
PRIX POSSIBLES SUR ORDINATEURS, IMPRIMANTES,
LOGICIELS, LIVRES, DISQUETTES 3 1/2 ET 5 1/4, CALCULATRICES,
PAPIERS ET RUBANS À IMPRIMANTE AINSI QU'UNE MULTITUDE
DE FOURNITURES INFORMATIQUES !!

HEURES D'OUVERTURE DU
LUNDI AU VENDREDI DE 11H30 À 16H00

ACTUALITÉ INTERNATIONALE

Pour deux étudiants du CUM, un séjour aux Philippines

par Diane AUDET

Janice Chamberlain, étudiante en service social et Marc-André Leblanc, étudiant en histoire, sont allés aux Philippines au mois de juillet dernier pour un séjour d'immersion organisé par «Jeunesse du monde». Le but principal de ce séjour était de prendre contact avec les différentes réalités vécues aux Philippines, pour ensuite rendre compte de divers aspects de la situation une fois de retour au Canada.

«Une situation qui m'a particulièrement frappée est celle des femmes ou encore celle des «hospitality girls» (comme on les appelle) à Olongapo», de dire Janice. Olongapo est une ville située près de la Baie de Subic, où se trouve la plus grande base navale américaine à l'extérieur des États-Unis. Même si certains s'acharnent à dire que cette présence militaire favorise le développement économique du pays, nous verrons ce qu'elle signifie pour les gens d'Olongapo, et surtout pour les femmes.

«En fait, il existe à l'intérieur de cette ville une industrie qui tourne autour de la prostitution», de dire Janice. «Nous avons eu l'occasion d'entrer dans plusieurs bars et de parler avec des prostituées. On nous a informés qu'elles sont environ 15 000 à travailler soit dans les bars (c'est-à-dire pour des propriétaires) ou dans les rues.»

Elle a continué en ajoutant: «Ceci n'est pas difficile à imaginer lorsque l'on sait qu'en plus des 70 000 militaires installés à Subic (base militaire), un bon nombre de marins (pouvant s'étendre jusqu'à 9 000) débarquent régulièrement pour de courts séjours. Bien sûr, il ne faut pas voir ça comme une question morale puisque ce serait vraiment passer à côté, mais plutôt comme une forme

d'exploitation où les femmes sont les principales victimes.»

Ces femmes doivent faire face à plusieurs problèmes: «La plupart d'entre elles ne peuvent garder que le quart de ce que le propriétaire demande au client, et en plus d'être un travail très mal rémunéré, il ne faudrait pas oublier tous les problèmes de santé associés à ce genre de travail ainsi que d'autres formes d'abus tel que le viol par exemple.»

«Pour ce qui est des jeunes aux Philippines, le problème le plus pressant est sans aucun doute celui de l'éducation, de continuer Marc-André. Parmi les 60 millions de Philippines, environ 20 millions sont en âge d'étudier, cependant, 4 millions

d'entre eux ne sont pas dans les écoles et certains affirment que la moitié n'étudient pas.»

Les causes de cette carence éducationnelle chez les jeunes sont multiples. «L'État n'a aucun contrôle sur les augmentations annuelles des frais de scolarité qui sont de l'ordre de 15% et plus, il ne considère pas l'éducation comme une priorité. Le seul moment où l'État intervient sérieusement dans le sort de ses étudiants, c'est pour officiellement exporter leurs talents aux États-Unis, au Japon et à Hong Kong à travers le «Philippine Overseas Employment Agency».

Les jeunes restent rarement inertes devant les problèmes auxquels ils font face. «Durant notre séjour, nous avons eu l'occasion de rencontrer plu-

sieurs groupes de jeunes dont BAYAN (union nationale d'étudiants), ABAY (groupe de jeunes en arts visuels), PATATAG (chanteurs nationalistes), IYDP (Integrated Youth Development Program) des chapitres jeunesse de communautés de base, KADENA (Youth for Democracy and Nationalism) et MYC (Mindanao Youth Center).

Marc-André a fait remarquer que ces groupes n'encouragent pas la violence pour atteindre leurs buts, mais ils utilisent plutôt la culture comme alternative. Ainsi, les jeunes transforment leur colère en quelque chose de plus enrichissant.

Marc-André a terminé en disant: «Chose certaine, tous les jeunes demandent que nous fassions connaître leur situation et leurs luttes pour en sortir. En prenant conscience de ces faits, il nous est possible de poser des gestes de solidarité simples qui ont souvent des répercussions plus étendues que nous ne le pensons.■



Le Général garantit un service rapide et courtois à notre salle de jeux licenciée.

- Billiard et jeux de fléchettes
- Jeux de société (Pictionary, échecs etc.)
- Événements sportifs sur écran géant
- Casse-croûtes

19 Orange Lane,
Plaza 1000 Ave. St. Peter,
403 Rue Regent,

Moncton, N.-B. 389-2739
Bathurst, N.-B. 546-1909
Fredericton, N.-B. 459-8900

Sylvain Leblanc reçoit un prix de la Société canadienne de géotechnique

par Mourad MEZGHANI

Sylvain Leblanc, étudiant en maîtrise en génie civil, a remporté les honneurs du deuxième prix canadien de la Société canadienne de géotechnique pour son projet intitulé «Détermination des contraintes et des déformations dans le et des déformations dans le corps du barrage LG 4 à l'aide du programme FEADAM» et dirigé par le professeur Michel Massiera.

Ce concours était ouvert aux 26 universités canadiennes qui offrent des programmes de génie civil, ce qui ajoute de l'importance à cette consécration. Plusieurs espèrent que l'École de génie continuera à former des étudiants rehausant son prestige.■

Éditorial

On veut des examens intelligents

A

peine une semaine et demie de cours et ce sera la fatidique période d'examen pour la population étudiante du Centre universitaire de Moncton (CUM). Certains voient arriver ce moment avec appréhension. D'autres, ceux qui ont bien travaillé pendant tout le semestre, ne semblent pas trop nerveux face à ces examens qui s'en viennent à grands pas.

Cependant, bien préparés ou non, tous pourraient rester surpris devant un examen de niveau inférieur, un examen où l'on évaluerait non pas la compréhension de la matière, mais la capacité des étudiants à se bourrer le crâne de statistiques et de termes donnés en classe et dans les manuels.

Mesdames et messieurs les professeurs, pouvons-nous faire un souhait à la veille de la période d'examen? Serait-il possible, si vous plaît, de donner aux étudiants du CUM des examens intelligents? Et nous entendons par examens intelligents, des examens exigeant une bonne vue d'ensemble des connaissances apprises et non une mémorisation d'un terme anodin situé au bas de la page 72 d'un volume en comptant 247.

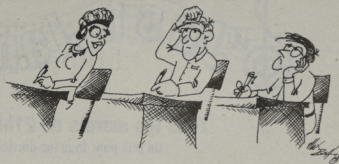
Il est vrai que certaines matières, à l'exemple de l'histoire ou du droit, nécessitent un minimum de par cœur. Toutefois, il ne faudrait surtout pas oublier que la matière dont on se souviendra le plus longtemps n'est pas celle que l'on a apprise à grands coups de caféine 48 heures avant la date de l'examen. La matière dont on se rappellera, c'est celle que nous aurons comprise à l'aide d'exercices pratiques et dans laquelle nous pourrions trouver un certain raisonnement logique. Pour les termes et les statistiques de fin de page, nous pourrions toujours consulter nos manuels de cours si, une fois rendus sur le marché du travail, nous avons besoin de telles données.

Ceci parce que nous croyons que le but premier d'un professeur d'université respectant ses étudiants est d'amener ces mêmes étudiants à développer un processus de raisonnement qui leur sera utile quoi qu'ils fassent de leur avenir.

C'est pourquoi, mesdames et messieurs les professeurs, nous espérons que le jour où nous nous distribuerons nos examens, nous aurons à l'esprit cette phrase d'Allan Watts: «L'important n'est pas tant de savoir plus, mais de comprendre mieux.»

Pierrette FORTIN, directrice

Stéphane PAQUET, rédacteur en chef



BILLET LIBRE

Vive le socio-culturel!

Roulements de tambours, robes en taffetas, nœuds papillons et tapis rouges. Y'a rien de trop beau. Le beau Rock Voisine s'en vient au Collège de Moncton. Hourra! Youppé! Toutes et tous sont contents. Il y a une possibilité de plus de 10 000 personnes pour applaudir le p'tit gars de St-Basile.

Qu'un artiste francophone réussisse: bravo! Il y a cependant certaines questions que je me pose sur la procédure suivie par le directeur du Service des loisirs socio-culturels de l'Université de Moncton, M. Louis Doucet, pour publiciser cet événement. M. Doucet, si ma mémoire est bonne, se présente un bon matin à Radio-Canada pour annoncer le déménagement du spectacle de Rock Voisine. Oui, oui, vous savez: Radio-Canada, la grosse bâtisse sur la rue Archibald où l'on vous reçoit dans un décor enchanteur, où l'on peut s'asseoir sur de belles chaises bien rembourrées et où l'on peut discuter avec d'importants fonctionnaires de la société de la Couronne. Pendant ce temps, nous, médias universitaires, apprécions la nouvelle par notre nouvelle agence de presse nationale, Radio-Canada, car nous n'avions reçu ni communiqué, ni coup de téléphone.

beau que celui des médias universitaires où le budget est beaucoup moindre. C'est peut-être pour cela que les fonctionnaires ont appris la nouvelle avant les étudiants. Peut-être? Mais vous savez, M. Doucet, si ce n'est que pour cette raison, nous aurions pu, les médias du grand Moncton, nous réunir quelque part où vous auriez pu donner ce qu'on appelle une conférence de presse. Une conférence de presse, M. Doucet, c'est un événement où un informateur livre à la presse ce qu'il a à communiquer. De

cette façon, tous peuvent apprendre la nouvelle en même temps. Il n'y a donc pas de favoritisme.

Je trouve finalement dommage, M. Doucet, que vous négligiez à ce point les organes de presse reliés à votre public cible, c'est-à-dire la population étudiante. C'est ne pas savoir utiliser des pouvoirs de communication mis à votre disposition.

Donnages. *

Stéphane PAQUET
rédacteur en chef

LE FRONT

Pierrette FORTIN

Directrice

Stéphane PAQUET

Rédacteur en chef

abaco innovations

Montage

Judy DOUCET

Photographe

Gilles ARSENAULT

Caricaturiste

Pierre Philippe LEBLANC

Réviseur

Ghislain PELLETIER

Correcteur

Rémi TRUDELLER

Livreur

Christine LEBLANC

Dactylographe

LE FRONT...

LE FRONT...

LE FRONT...

LE FRONT...



Le Front est un hebdomadaire publié par la Fédération des étudiants et étudiantes du Centre universitaire de Moncton, 159 avenue Moncton, Université de Moncton, N. B. E1A 3E3. Téléphone: 850-4525.
L'impression est faite par abaco innovations, 144 rue John, Moncton, N. B. E1C 2H7. Téléphone: 850-8155.
L'impression est faite par Web Atlantic Ltd. 30 ave. MacKinnon, Moncton, N. B. E1C 6A6. Téléphone: 857-8996.
Tous les textes et renseignements doivent être soumis au plus tard le jeudi à 17h00 pour publication de la semaine suivante.
Dans les textes présentés, l'usage du masculin a pour seul but d'alléger les textes sans aucune intention discriminatoire.

Il faut dire que le panorama de R.-C. est certainement plus



La Lanterne

PRÉSENTE



Tous les mardis de 21h00 à 12h30

Un prix pour tous les participants!!!

VENEZ EN GRAND NOMBRE

C'est à la brasserie des étudiants que ça se passe depuis 15 ans!

Pour informations, veuillez rejoindre

Léonce à 855-7959 ou La Lanterne 855-0656



ELMWOOD BOWLING CENTER

413 Promenade Elmwood

INSCRIVEZ-VOUS

À LA LIGUE DE QUILLES DE L'UNIVERSITÉ DE MONCTON

"OPEN BOWLING"

DIM	10H00 - 12H30 15H00 - 18H00
LUN	11H00 - 18H30 21H00 - 24H00
MAR	11H00 - 18H30 21H00 - 24H00
JEU	11H00 - 24H00
VEN	11H00 - 18H00 21H00 - 02H00
SAM	21H00 - 02H00



POUR INFORMATIONS:
YVES BOUDREAU 382-6468

OUVERT DE 18h00 à 02h00
tables de billard

COUPON

ELMWOOD BOWLING CENTER

DATE D'EXPIRATION DEC. 15/89

"JOUER 3 JOUTES"

AU PRIX RÉGULIER

ET RECEVEZ-EN UNE GRATUITE

UN COUPON PAR PERSONNE PAR JOUR



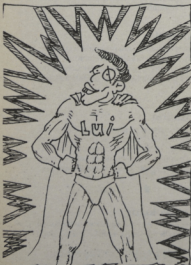
L'HUMOUR DE MAX RUSH

UN JOUR IL Y A LONGTEMPS
VIVAIT UN "NERD" PAS
PLUS EXTRAORDINAIRE
QUE LES AUTRES NERDS.

ALLO
MAMAN!



MAIS UN JOUR JUSTE
COMME ÇA, OUI, OUI
JUSTE COMME ÇA
"OUT OF THE BLUE"
LA MAIN DE DIEU
DESCENDIT ET LE
CHOISI...



UNE INCROYABLE TRANSFORMATION
SUIVIE, LE PETIT GARS BIEN
ORDINAIRE DEVENU **LUI**
UN SUPER HERO.

MAIS IL EST RESTÉ
LE BON P'TIT GARS
À MAMAN PAREIL

ALLO
MAMAN!



— ENVIRONNEMENT —

La coopération du peuple est déterminante

par Mourad MEZGHANI

Il est impératif de créer des lois pour protéger l'environnement, disent certains. Or, les lois existent et le plus important demeure la bonne application de celles-ci et leur impact réel sur la population. Il existe malheureusement, comme dans tous les domaines, des gens qui essaient de contourner les lois de différentes manières malgré les contrôles les plus stricts. Évidemment, il est utopique de croire que les gouvernements peuvent mettre des contrôles partout. Il est nécessaire que la population coopère afin d'obtenir de meilleurs résultats. Par exemple, il a fallu attendre le scandale de St-Basile-le-grand pour que les gens, partout au Canada, découvrent le danger des BPC et dénoncent les entrepôts qui contiennent encore ce produit indésirable. C'est à travers les médias d'informations, l'enseignement et la détérioration graduelle de l'environnement que les gens seront amenés à prendre plus au sérieux les réglementations. L'éducation demeure un excellent moyen de lutte à long terme. Il suffit d'un seul professeur pour convaincre une classe de 30 jeunes élèves.

N'oublions pas qu'il est plus facile d'influencer des jeunes que des adultes ayant déjà des mauvaises habitudes de polluer! On remarque déjà les résultats avec la prolifération des clubs d'environnement dans les écoles et les universités. Il est devenu nécessaire d'intégrer des cours d'environnement dans tous les programmes puisque que l'université doit toujours jouer un rôle avant-gardiste dans la société.

Une autre preuve de l'intérêt croissant que portent les gens pour ce domaine, c'est la place importante qu'il

occupe pendant les élections fédérales et provinciales. Ceci oblige les candidats (même ceux qui ne sont pas consciencieux par les problèmes environnementaux) à multiplier les promesses électorales dans ce sens. De cette façon, le peuple oblige ses gouvernements à être le reflet de son inquiétude.

Cette semaine au



Le rendez-vous
des étudiants

MERCREDI

• "Soirée Jam"

Rempile de chanteurs, musiciens,
danseurs et fêtards. Venez vous
amuser

• Ailes de poulets15\$/ch

JEUDI

• Fête étudiante

• Spaghettis
seulement 12¢

18H00 - 20H00

• 20H00 - N.T.N.

La fête commence!

VENREDI

• "STEAK SPECIAL"
6.99\$

• Soirée "Dance"
21H00 - 1H00

SAMEDI

10H30 - 14H30

"BRUNCH FOR A BUCK"

• JAM MATINÉE 14H00 - 18H00

LUNDI

Direct en spectacle
ROB CREAMER

Guitariste et pianiste

MARDI

Chanteur sensationnel
SOIRÉE CASINO

PLUS DE 5000\$ EN PRIX
TOUS LES FONDS POUR "CHRISTMAS DADDIES"

Macintosh

abaco
innovations

- Consultation
- Entraînement
- Photocomposition

859-6066

GENS D'ICI

Audrey Lizotte: une fille entièrement dévouée



par Isabelle JULIEN

Audrey, originaire de Shipagan, se consacre entièrement à ses activités. C'est pourquoi elle investit temps et énergie lorsqu'il s'agit d'un domaine qu'elle trouve passionnant.

À l'âge de huit ans, elle a fait ses débuts sur la scène compétitive de patinage et de gymnastique artistique. Une grande ambition la fascinait déjà: participer au championnat mondial. Le goût d'atteindre de nouveaux sommets lui fit décider d'abandonner le patinage artistique afin de

se consacrer à la gymnastique, lui permettant plus d'opportunités.

Audrey s'est lancée corps et âme dans la gymnastique rythmique, suite à une blessure au dos l'empêchant de continuer la gymnastique artistique. Aucun regret, ce sport répondait très bien aux attentes d'Audrey. Il lui permettait de se laisser aller, d'exprimer à l'aide de ses yeux, de ses mains et de tout son corps, les cris et joies d'une société.

Audrey a maintenant quitté le monde de la gymnastique. Elle considère qu'après 14 ans de dévouement intense et passionné, elle peut être fière du chemin qu'elle a parcouru. En vieillissant, elle a trop de responsabilités et de préoccupations pour ne se dévouer qu'à la gymnastique.

Ce qu'Audrey a acquis en pratiquant la gymnastique, lui sert de discipline personnelle. Considérer positivement les critiques et s'en servir dans un but constructif est maintenant utile dans tous les domaines.

De nouveaux horizons ont défilés devant ses yeux. Elle a voyagé à travers le Canada lors de deux compétitions annuelles. Son grand rêve s'est réalisé avec sa participation au championnat mondial en Bulgarie. Cette expérience plus que formidable s'est répétée au début de l'année. Une fois de plus elle s'est envolée, fière et nerveuse à la fois, pour représenter le Canada en Yougoslavie.

L'Université a confié à Audrey le contrat d'entraîneur de l'équipe de gymnastique. Elle aimerait bâtir une équipe forte pour le prochain semestre. Un nouveau défi qu'Audrey est prête à relever.

Audrey terminera ses études d'éducation préscolaire en avril prochain. Elle effectue présentement un stage dans lequel elle investit tout son temps et son énergie. Elle poursuivra ensuite ses études en droit.

Ses nouveaux projets sont d'ordre matrimonial. Elle se mariera cet été, avec un garçon tout aussi sportif qu'elle. Audrey et son fiancé ont de doux projets d'avenir. Ils rêvent que leurs enfants pourront vivre des expériences semblables aux leurs, permettant ainsi d'évoquer de tendres souvenirs de jeunesse.

BABILLARD

Art dramatique

Les étudiants et étudiantes de quatrième année du Département d'art dramatique présentent une création collective, «1-2 ou l'assassinat de Descartes», du 5 au 9 décembre, au studio-théâtre La Grange.

Audience publique sur l'environnement et l'économie

Il y aura une audience publique intitulée «Table ronde du premier ministre sur l'environnement et l'économie», à l'hôtel Beauséjour (au salon A), le jeudi 30 novembre à 19h.

Cette audience, qui réunira plusieurs intervenants dans le domaine de l'environnement et de l'économie, permettra à des personnes d'exprimer leurs idées ou leurs préoccupations face à ces deux sujets. Un maximum de 10 minutes sera accordé à chaque intervention. Pour obtenir plus de renseignements, veuillez communiquer avec le comité de l'environnement du Centre universitaire de Moncton ou avec Denis Doucet, président du comité.

Centre de Counselling EIKON Counselling Center Inc.

Vous présentez un atelier intitulé «Les rêves: messages de mon guide intérieur». Le conférencier sera Michel Drisdelle et la session aura lieu samedi le 2 décembre 1989, à l'école polyvalente Mathieu-Martin de 9h à 16h. Le thème sera «Les différentes sortes de rêves». Le coût de la session est de 20\$ mais seulement 10\$ pour les étudiants.

Conférence de Francis Coutellier

Dans le cadre des séminaires Pascal Potier, la Faculté des arts vous invite à une conférence de M. Francis Coutellier qui aura lieu le mardi 5 décembre, à 19h, à la Gaum (Galerie d'art de l'Université de Moncton).

Conférence de Irzy Nowak

Irzy Nowak, professeur au Collège d'agriculture de la Nouvelle-Écosse, prononcera une conférence intitulée «In Vitro Tubarization and Screening for Heat Stress Tolerance in Potato», ce soir à 16h, à la salle D-202 du pavillon Rémi-Rossignol du Centre universitaire de Moncton.

Conférences de Paul-André Comeau: annulées

La série de conférences que devait donner Paul-André Comeau, rédacteur en chef du journal Le Devoir, a dû être annulée pour des raisons de santé. M. Comeau était censé venir à l'Université du 28 au 30 novembre.

Francis Coutellier

Une rétrospective des œuvres de Francis Coutellier sera présentée à la Gaum (Galerie d'art de l'Université de Moncton), à compter du 29 novembre.

L'exposition, intitulée «Modes variées», est présentée par le Art Centre, de l'Université du Nouveau-Brunswick, grâce à une contribution de 10 000\$ du UNB Futures Fund.

Improvisation

Il y aura 2 parties d'improvisation dimanche le 3 décembre à l'ancienne chapelle (local 316) dans l'édifice Léopold-Tailleur. La première partie opposera les Rouges aux Noirs et sera présentée à 18h. La deuxième partie opposera les Verts aux Marrons et débutera à 19h20. Le coût d'entrée est de 1\$ par personne pour les 2 parties. Il y aura un billet de saison à gagner. Venez rire et pleurer avec nous!

La situation en Pologne

Gilles Belisle prononcera une conférence sur «La situation actuelle en Pologne», le vendredi 1 décembre, à 18h, à la salle 335 du pavillon Léopold-Tailleur du Centre universitaire de Moncton.

Le drame cambodgien

Christophe Lovigny, reporter international, donnera une conférence avec diaporama portant sur la situation au Cambodge, le vendredi 1 décembre 1989, à 19h, au local 214 de la Faculté des arts du Centre universitaire de Moncton.

Ce journaliste et photographe «free-lance» a passé deux mois au Cambodge après avoir couvert la Conférence internationale sur le Cambodge qui se tenait à Paris en septembre dernier.

Christophe Lovigny, diplômé de l'École Supérieure de Journalisme de Lille en 1983, est devenu, au cours de sa carrière, un spécialiste des questions asiatiques.

Les Arts

Un concert d'orgue et de chant à la Cathédrale

Le Service des loisirs socio-culturels de l'Université de Moncton présente un concert d'orgue et de chant chorale, le samedi 2 décembre 1989, à 20h30, en la Cathédrale Notre-Dame-de-l'Assomption, de Moncton. Ce concert est préparé par le Département de musique de l'U de M.

On y présentera des œuvres de divers styles pour choeur et orgue, pour solistes et orgue solo. En fait, toutes les pièces ont été choisies afin de mettre en évidence les grandes orgues de la Cathédrale.

Quatre étudiants de l'Université de Moncton, Pierre

a donné un récital l'année dernière et elle partagera la scène avec Pierre McGraw, en février 1990. Paula Hébert termine également son baccalauréat en musique cette année. Organisateur de Campbellton, elle a présenté

préludes de «Three Psalm Preludes», de l'Anglais Herbert Howells, seront joués à l'orgue solo par James Burchill, musicien bien connu dans la région. M. Burchill est présentement organiste et chef de choeur pour l'Eglise Central United, à Moncton. Il est diplômé des plus grandes écoles américaines et il détient présentement un doctorat en musique.

Parmi les autres œuvres à l'affiche, notons deux extraits de l'enfant du Christ, du Français Hector Berlioz, et la «Suite gothique», d'un autre Français.

Exercices pédagogiques de fin de semestre pour les étudiants d'art dramatique

par Bonita ROUSSEL

Les 20, 21, 22 et 23 novembre dernier, les étudiants du Département d'art dramatique de l'Université de Moncton présentaient leurs exercices pédagogiques de fin de semestre.

Ces exercices étaient réservés exclusivement aux étudiants de la première à la troisième année et se déroulaient au Studio II de la Faculté de l'éducation.

Les étudiants de la première année ont présenté, le lundi 20 novembre et le mardi 21 novembre, un récital de Jacques Prévert sous la direction du professeur Grigore Pogonat.

Jeu de massacre, «Rhincéros», «Strip-Tease» et «Bertrand» - des scènes d'Eugène Ionesco et de Slavomir Mrozek - ont été présentées le lundi et le mardi. Ces exercices ont été répétées sous la direction d'Andrei Zaharia.

Les étudiants de la troisième année ont présenté des scènes de Peter Handke, «Outrage au public», les mercredi et jeudi, 22 et 23 novembre sous la direction du professeur Clarence Poirier.

Finalement, les étudiants de première et de deuxième année ont présenté, sous la direction de la professeure Chantal Cadieux, une classe ouverte d'expression corporelle de 3 crédits, qui sera donnée par la professeure Chantal Cadieux le mercredi de 13h30 à 15h et le vendredi de 13h à 14h30 au local 148 du Ceps. Ce cours a pour but d'étudier et d'expérimenter les diverses possibilités techniques corporelles et sensorielles qui favorisent la communication. Le maximum d'inscriptions est 30.

Pour la session d'hiver, deux cours d'art dramatique (cours de service) sont offerts à tous les intéressés. Il y aura un cours d'expression corporelle de 3 crédits, qui sera donné par la professeure Chantal Cadieux le mercredi de 13h30 à 15h et le vendredi de 13h à 14h30 au local 148 du Ceps. Ce cours a pour but d'étudier et d'expérimenter les diverses possibilités techniques corporelles et sensorielles qui favorisent la communication. Le maximum d'inscriptions est 30.

Quant au deuxième cours, il s'agit du cours d'improvisation de 3 crédits, enseigné par le professeur Clarence Poirier. C'est un travail pratique visant à favoriser la confiance en soi, l'esprit d'initiative et la créativité. Le cours se donnera les lundi et jeudi de 15h à 17h à la Faculté d'éducation et le nombre maximum d'inscriptions est 15. Alors les intéressés, dépêchez-vous!

Actualité



Paula Hébert
Soprano

Jeanne-Lise LeBlanc
Soprano

Renelle LeBlanc
Soprano

McGraw, Renelle LeBlanc, Jeanne-Lise LeBlanc et Paula Hébert, seront les solistes de la soirée. Pierre McGraw, natif de Pokemouche, est étudiant en chant et a déjà pris part à des «Master Class» avec la chanteuse de renommée internationale, Rose-Marie Landry. Il est présentement membre soliste pour l'ensemble vocale Les Boréades. De son côté, Renelle LeBlanc, originaire de Beauséjour et les Boréades et a participé, en avril dernier, au festival provincial du Nouveau Brunswick. Jeanne-Lise LeBlanc, de Moncton, termine son baccalauréat en musique cette année. Elle

spectacles au cours des deux dernières années et elle donnera également un récital en avril prochain. Elle est soliste avec la chorale du Département de musique.

De la musique baroque au romantisme

Parmi les œuvres qui seront présentées en octobre, on retrouve «Adoramus Te», de l'Italien Claudio Monteverdi, et «O Thou, the central orb», de l'Anglais Orlando Gibbons. Deux

Boellmann. La soirée se terminera par la pièce «Messe en sib majeur du Tchécoslavaque, Leos Janacek. Cette œuvre, conçue pour accompagner la messe, confie une musique poétique d'une grande sensibilité. La musique du Roi David était extérieure alors que dans cette pièce, elle est beaucoup plus intérieure, plus méditative.

Friedemann Salis, professeur au Département de musique, assurera la direction musicale de ce concert.

Les billets, au prix de 12\$, seront en vente, prochainement, aux deux Librairie Académique et à l'entrée du Ceps. Quatre dollars seront remboursés au guchet sur présentation d'une carte étudiante ou aux personnes âgées de 65 ans et plus et de 12 ans et moins.

Atelier de Marthe Sansregret

Marthe Sansregret, consultante en formation continue et en connaissance des acquis, donnera un atelier ayant comme thème, « Fonctions et tâches des intervenants et intervenantes en reconnaissance des acquis », le mardi 5 décembre, de 9h à midi, au salon du Chancelier (local 227) du pavillon Léopold-Tailleur du Centre universitaire de Moncton.

Concert d'orgue et de chant choral

Le Service des loisirs socio-culturels de l'Université de Moncton présente un concert d'orgue et de chant choral, le samedi 2 décembre, à 20h30, en la Cathédrale Notre-Dame-de-l'Assomption, de Moncton. Ce concert est préparé par le Département de musique de l'U de M.

Quatuor Oxford

Le quatuor Oxford présentera un spectacle, le mercredi 29 novembre, à 20h, à la salle de spectacle de la Faculté des sciences de l'éducation.

Voyage au Carnaval de Québec

Un voyage au Carnaval de Québec les 9, 10 et 11 février prochains est organisé par le Service des activités récréatives (SAR) de l'U de M. Le coût de 100\$ comprend le transport aller-retour et le coucher pour 2 nuits. Un dépôt de 50\$ est exigé avant le 8 décembre. Pour de plus amples renseignements, veuillez contacter Victor Richard au SAR.

Chronique rock

par Daniel
ROBICHAUD

-The Tragically Hip-

-Up to Here- est le titre du nouvel album de la formation canadienne -The Tragically Hip-. Originnaire de Kingston, en Ontario, -The Tragically Hip- a signé un contrat avec la compagnie de disques MCA se débaissant par le fait même de son ancienne compagnie de disques, BMG. -Up to Here- contient onze pièces d'un style rock similaire à une fusion entre John Cougar Mellencamp et -The Pretenders- mais avec des paroles plus humoristiques.



On trouve les paroles un peu bizarres: «He's only 38 years old, never kissed a girl» (Il est seulement âgé de 38 ans et il n'a jamais embrassé une fille).

Le premier extrait, «Blow at High Dough», a aidé le groupe à se distinguer dans l'industrie musicale. -Up to Here- est un album que j'ai dû écouter plusieurs fois avant d'apprécier -The Tragically Hip-. Les autres pièces qui m'ont impressionné sont: «I'll Believe in You (Or I'll be Leaving You Tonight)», «38 Years Old», «She Didn't Know», «Everytime you go» et «Opiated».

J'ai eu la chance de voir ce groupe en spectacle quelques semaines passées et il m'a vrai-

ment surpris. -The Tragically Hip- est superbe en spectacle, l'interprétation des pièces en spectacle était aussi bonne que sur l'album même.

D'autres nouvelles musicales: -Loveboy- vient de lancer un album de leurs meilleurs succès intitulé «Big Ones». Tom Cochrane vient justement de sortir un album enregistré en direct à Edmonton avec un orchestre symphonique! Le nouvel album du groupe québécois -Novob, s'intitule «Nothingface». -Hot in the Shade- est le nom du vingt-troisième microalbum de la formation -Kiss, vous savez peut-être que Paul Stanley de -Kiss- est en relation avec Samantha Fox, c'est probablement pour cette raison que le producteur de son nouvel album sera Gene Simmons. Les nouveaux microsillons de -Helix, «Van Halen», -Loveboy- et -Killer Dwarfs- devraient sortir en janvier ou en février.

-The Tragically Hip-: Up to Here.

Note finale: B



CE NOËL UN ENSEMBLE DE GUITARE POUR DÉBUTANT COMPREND:

- Guitare électrique KRAMER XL1290.50\$
- Casquette à guitare en cuir KRAMER.50\$
- Sac KRAMER "TSHIRT" 45.50\$
- Amplif. à guitare "PEAVY RAGE" 159.50\$
- Câble de raccord série A.....7.50\$

399\$

PLUS
TAXE

Tout cela plus un ensemble de cordes supplémentaires

DÉTACHEZ CETTE PUBLICITÉ ET APPORTÉZ-LÀ AVEC VOUS

et on vous donnera gratuitement un de nos "T-Shirt designer high-fashion" du "Moncton music center", lors de l'achat de l'ensemble pour débutant. Limite de un par client. Vous devez présenter cette publicité au moment de l'achat pour recevoir ce "T-shirt".

108 rue High 854-5281

Faites une mise de côté maintenant pour Noël.
Quantité limitée



SPÉCIAL

Pizza 12" toute garnie

8.88\$

PLUS
TAXE

LIVRAISON GRATUITE

SUR LE CAMPUS SEULEMENT

24HEURES 858-8080 24HEURES

Mobilisation

Le départ n'est qu'un rendez-vous pour un retour
Acadie, Tracadie, Shipagan et Caraquet. Un triangle uni.

La nature: La mer, la plage, le bois te parlent d'une histoire.

-Évangéline, «Une pièce de la mosaïque acadienne», des enfants de
Lazare», te parlent d'une histoire, une histoire riche.

1ère déportation, 2ème déportation, 3ème déportation: 1755, les
lépreux, l'assimilation, une épopée.

-La neutralité est une lutte, une lutte silencieuse.

L'hospitalité, un concept qui ne trouve son sens qu'en Acadie.

La chaleur est humaine.

La communication c'est la facilité de l'interaction.

Le contact avec les Acadiens est spontané, sans calcul.

Tu le connais pas, il te sourit, te souhaite la bienvenue et t'invite.
Comment te sens-tu ICITTE?

Est-ce que tu as visité le Village Acadien? Le Centre Marin? La Marina?
On va s'organiser.

Le langage n'est pas l'anglais, ni anglais, ni français. C'est le français
que tout francophone peut comprendre.

On est venu de très loin à travers l'Atlantique, de la Méditerranée. On
a cru perdre ou au moins commencer à perdre nos relations collectives.
Notre passage dans la péninsule les ont consolides.

Qu'est-ce qui se passe par ICITTE?

Ailleurs tu vis entre deux fronts, tu te sens seul.
Ici tu vis dans un triangle et tu te sens chez toi.

Tu veux prolonger ton séjour et ton départ n'est qu'un rendez-vous pour
un retour.

Réveille, réveille les Goddams qui viennent pour brûler la récolte.

Réveille, réveille homme acadien pour sauver l'héritage.

Doss JAMEL
Tunisien, maîtrise en science social
(Afrique du Nord)

Poème sur la dernière danse au Kachou

Nos facultés se perdront au Kachou
Mais taillons nous ce que nous prison.

Chez les kachouistes en possession de leur moi-rien,
On sort, zélé par le poète max-rushien.
Un ensorcellement pour faire le vide et le plein.

Du dehors, elle dit l'écho, il n'est qu'écho.
Au diable l'accueil, je suis d'dans: je danse!
Le coeur de cette piste noire d'échoils
N'est ni sur la main, ni même sur la Main.

Anti-docte bu contre l'effruse livresque,
Contribue à oublier draft à 85.
S'en aller du tympan par l'allant du tempo,
Sans heurter le plafond, déjà, me ramène.
Selon le dernier, commande m en une dernière.

Les ballons capifs captent STAIRWAY TO HEAVEN*
Que des anges, pour en faire... se débanchent.
Tout ce sexe prime et s'exprime rondement.
Il m'inspire un rendement aux gestes lèrs.
On joue de l'épave et les appas en joue
Hissent cet effort jusqu'aux jointes d'esquive.

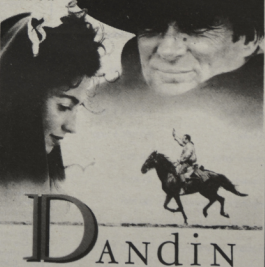
*Ted Zepplin
Etienne DOUPERL

LE FRONT...
LE FRONT...
LE FRONT...
LE FRONT...
LE FRONT...
LE FRONT...
LE FRONT...



30 nov. au 3 déc.

Claude Brasseur
Zabou



Dandin

Comédie écrite et réalisée par Roger Planchon. d'après la pièce Georges Dandin
de Molière. Phot. Bernard Lutz. Mus. Jean-Pierre Fouquier. Mont. Hélène Vian
de Claude Brasseur. Zabou, Daniel Gelin, Henry Burghard, Jean-Claude Adelin,
Esther Buyle.

M. de Scierville, notre désagréé, a accordé sa fille en mariage à Georges Dan-
din, un paysan enrichi qui espère ainsi améliorer sa condition sociale. Dandin est
d'abord totalement amoureux de sa nouvelle épouse, Angélique, et se désole
parce qu'elle se refuse à lui. Cédant par le marché, dont elle a été l'objet, Angé-
lique finit par accepter son mariage. Mais elle finit par découvrir que son mari
C'est-à-dire En voulant faire constater à ses beaux-parents l'infidélité de leur fils,
Dandin se met lui-même constamment dans l'embarras.

Auteur apprécié, Roger Planchon est surtout un metteur en scène réputé qui a une
conception originale du spectacle théâtral. Il s'essaie ici avec un certain succès à la
réalisation d'un film en sortant à l'écran une farce de Molière qui a déjà été dirigée sur
scène avec les mêmes acteurs. Le résultat est curieux pour ne pas dire plus. Les
dramas de l'auteur sont toujours dans une situation à l'égard du public, du ré-
sultat. Les gags et les décors distraient souvent du texte. Il en ressort une cer-
taine confusion en début de la qualité du jeu des acteurs.

Des images gratuites de défilements prennent place dans cette farce classique
sur le thème du mari trompé.

Sports



Fin d'une léthargie! Galarneau, 3 buts

par Philippe DUROCHER

Pour la première fois cette saison, les Aigles bleus n'ont eu qu'une rencontre en une fin de semaine. Ils revenaient d'une séquence de quatre parties à l'étranger et les visiteurs à l'aréna Jean-Louis Lévesque étaient les Tigers de l'Université de Dalhousie.

Le début du match nous a donné une fausse impression de ce qui allait suivre. Les Tigers se sont inscrits les premiers au tableau, en avantage numérique, avec seulement six secondes d'écoules à la pénalité de David Bastille.

L'ambiance était à son plus haut et la foule n'était pas très bruyante en début de rencontre. Mais le duo Gauvin-Galarneau a fait bondir les spectateurs de leur siège lorsque Dany a effectué une superbe feinte devant un défenseur adverse pour ensuite remettre à son coéquipier qui n'a eu qu'à compléter dans un filet à moitié vide.

Eric Galarneau a par la suite profité d'un «un contre un» et d'une bève monumentale du gardien adverse, Pat McGarry, pour enregistrer son deuxième de la rencontre. Dany Gauvin a donné les devants au Aigles 3 à 1 avec un but en avantage numérique en fin de période.

M se sont assurés la victoire au début de la période médiane lorsqu'ils ont inscrit leurs quatre buts de la période en moins de sept minutes. Sylvain Lemay a inscrit le but gagnant, son dixième de la saison, pendant une attaque à cinq.

Eric Galarneau a complété son premier tour du chapeau cette saison avec un puissant lancer frappé qui est passé sous le bras du cerbère adverse. Avec une telle soirée, les numéros de départ pour Eric Galarneau sont certes éteints. «Eric a vraiment débloqué ce soir. Il est bourné de talent, c'est un trop bon joueur de hockey pour être tenu en échec plus longtemps», a commenté son entraîneur.

Gauvin ont inscrit les autres buts des Aigles Bleus en deuxième période. La réplique des Tigers est venu de Pat Murrin.

Comme on est habitué d'en voir, l'équipe adverse a procédé à un changement de gardien à la dernière période. Richard Linteau lui a souhaité la bienvenue avec son huitième à 43 secondes. Puis Claude Gosselin, 15 secondes plus tard y est allé de son sixième. Mike Griffin a complété la grille de pointage pour les Tigers de Dalhousie.

Les Aigles Bleus compléteront leur première moitié de saison en recevant les Mounties vendredi soir prochain. ■

Les représentants de l'U de

Clague Lagacé et Dany



Association des comptables
généralistes licenciés
du Nouveau-Brunswick

Cours CGA Programme 80

Université de Moncton

101 Comptabilité	CO 1001 & 1002
104 Économie	EC 1020 & 1030
106 Droit commercial	DR 2000
203 Statistiques	ST 2653
211 Comptabilité intermédiaire	CO 2001
222 Comptabilité intermédiaire	CO 2002
311 Comptabilité analytique	CO 3301 & 3302
316 Finance	FI 2503 & 2504
325 Informatique de gestion	IG 2601 & 2602
417 Vérification	CO 4101 & 4102
421 Comptabilité	CO 3001 & 3401
510 Management	AD 2211 & 2212 & 3222

Les équivalences sont sujettes à être confirmées par le bureau régional - moyenne acceptable 65%.

Voir notre annonce sur cette page.

Soyez compétitif. Devenez CGA



Si le domaine de la gestion financière vous intéresse, soyez certain d'avoir ce petit quelque chose de plus. Ajoutez le titre CGA à votre diplôme et vous avez entre les mains les atouts les plus intéressants qu'un employeur peut désirer. Les étudiants et étudiantes CGA travaillent et étudient en même temps pour obtenir le titre CGA grâce au programme offert dans tout le Canada. Ceux et celles qui ont terminé ou non des études collégiales ou universitaires peuvent être éligibles à des équivalences. Une fois que vous obtenez le titre, vous disposez d'un statut professionnel incomparable. Le programme d'accréditation CGA s'informatise, ce qui vous place à l'avant-garde

d'une profession en pleine évolution. Ce n'est pas facile,

mais les bénéfices sont exceptionnels.

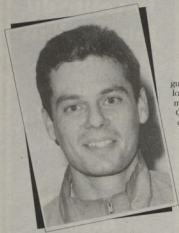
En gestion financière, en comptabilité administrative, en administration publique ou en exercice en cabinet privé, ayez un avantage compétitif.

CGA! Prêts pour l'avenir! Pour de plus amples renseignements, écrivez à : L'Association d'éducation des Comptables généraux licenciés de la région de l'Atlantique, C. P. 5100, 236, rue St-George, Moncton (N.B.), E1C 8R2 ou composez le (506) 857-2204. Vous pouvez aussi contacter Roger Bourque, cga, Ronald Bourque, cga, ou Egbert McGraw, cga à la Faculté D'Administration.



L'Association d'éducation des Comptables
généralistes licenciés de la région de l'Atlantique Inc.

L'Omnium Bleu et Or



par Ricky RICHARD

Les activités de ligue de l'Asie ont cessé lors de la fin de semaine dernière. Le Centre universitaire de Moncton (CUM) a accueilli six équipes pour son tournoi annuel de ballon-volant féminin. Le CUM, Dalhousie, UNB, Mount Allison, Acadia et St-Mary's se sont disputés la coupe de l'Omnium Air Canada. Les formations de Dalhousie et de Mount Allison ont atteint la grande finale.

Grâce à une excellente performance, Jean-Pierre Drapeau est nommé joueur du match

nale dimanche. Les Tigers de Dalhousie ont eu raison des Mounties par des comptes de 15-1 et 15-12.

Les Anges Bleues, pour leur part, se sont inclinées en demi-finale: deux sets à zéro contre Dalhousie. Les Mounties ont battu les Huskies de Saint Mary's lors de l'autre demi-finale. Le Bleu et Or a pourtant offert un bon match contre Dalhousie en ronde préliminaire. Les Anges ont gagné le premier set 15-12 et ont perdu de justesse le deuxième, 15-15 avant de se faire battre 4-15. Les Tigers s'étaient bien préparés pour rencontrer les Anges dimanche matin. Ces deux équipes vont probablement se battre pour le titre du classement durant le reste de la saison.

Une équipe étoile a été choisie pour ce tournoi. Julie Robichaud et Diane Harvey y ont été nommées du côté des Anges Bleues. Les autres joueuses étaient Cathy Ramier (Mt A), Christa Moore (Acadia), Laurie Welsh (Dal) et Sandra Rice (Dal). Lynn Heaney des Mounties a été la joueuse par excellence du tournoi. «Le tournoi s'est très bien déroulé. Le calibre était assez élevé car de très bonnes équipes y ont participé», a indiqué Daniel O'Carroll, l'entraîneur des Anges Bleues.

Ce tournoi a permis aux équipes de voir les autres formations de la ligue. Le CUM n'avait pas encore vu les troupes de Dalhousie et de St-Mary's. «Nous avons pu voir les points forts et faibles des équipes. De plus, le tournoi nous a permis de voir si nous suivions notre plan de match. Dalhousie a une bonne équipe. Pour les vaincre, il nous faut être efficace au service, plus intelligentes à l'antenne et fortes en réception de service. Cette année, la ligue est bien plus équilibrée», a commenté O'Carroll. Il y aura quatre ou cinq équipes qui vont chaudement se disputer le championnat de l'Asie. ■

Les Aigles gagnent toujours

par Ricky RICHARD

La formation masculine de volley-ball du Centre universitaire de Moncton (CUM) dépasse de très loin ses objectifs à ce stade-ci de la saison. Le Bleu et Or continue toujours de gagner des matchs et ceci, dans les gymnases adverses. Avec un dossier de cinq gains et deux défaites, les porte-couleurs du CUM n'ont pas encore disputé un match à domicile. Cette récente fin de semaine, les Aigles ont disputé deux parties, à l'encontre des Red Devils de UNB, avec un résultat d'une victoire et une défaite.

Nos volleyeurs se sont rendus à Fredericton samedi dernier. Les Aigles ont été défaits 15-13, 7-15, 8-15 et 7-15 par l'équipe hôte. Le capitaine, Jean-Pierre Drapeau, a été sélectionné le joueur du match. Son coéquipier, Daniel Bordage, a aussi connu un très bon match. «Les gars ne touchaient pas à terre. UNB, qui avait tout son alignement, était bien préparé pour nous. Il s'agit de notre pire match de la saison», a commenté l'entraîneur, Louis Cormier.

Après une grosse discussion la veille, les Aigles se sont rachetés dimanche après-midi. Ils ont néanmoins dû disputer cinq sets afin de vaincre UNB

10-15, 7-15, 15-7, 15-12 et 15-12. Il faut dire que les Aigles démontrent beaucoup de caractère cette saison. Ils sont revenus contre UNB alors qu'ils tiraient de l'arrière deux sets à zéro. De plus, il s'agit du troisième match que les Aigles gagnent au cinquième set. Le passeur, Pierre Pelletier, a joué un rôle clé dans la victoire. Encore une fois, J.-P. Drapeau a été nommé le joueur du match.

Une victoire sur deux contre UNB, c'est satisfaisant. Cela nous met en très bonne position au classement dans la ligue. Nos deux victoires contre UNB sont très importantes car elles étaient à l'extérieur et nous n'étions pas scés les gagner. Cela garde les gars ensemble et

c'est bon pour continuer le reste de l'année. Notre but cette année n'est pas de nous battre nous-mêmes. Si les autres équipes sont plus fortes que nous, on l'accepte. Toutefois, s'ils ne sont pas à leur meilleur et qu'ils nous laissent la porte ouverte, on gagnera», a conclu Louis Cormier.

Les Aigles sont en excellente position en ce moment. Ils jouent très bien et démontrent une certaine maturité. Ils

accueilleront les puissants Tigers de Dalhousie vendredi et samedi au gymnase du Ceps. Il faut dire que les Tigers possèdent une puissante équipe et qu'il devrait se dérouler du très bon volley-ball en fin de semaine prochaine. ■



Diane Harvey sur l'équipe d'étoiles



EXPOSITION À LA GAUM

du 29 novembre 1989 au 1er janvier 1990

FRANCIS COUTELLIER

Une rétrospective des travaux de l'artiste et couvrant une période de presque vingt ans, soit de 1969 à 1987



GUY ARSENAULT

dessins à la gouache

MARIE-HELENE ALLAIN

présente quatre de ses plus récentes sculptures.

GHISLAINE McLAUGHLIN

peintures/lithographies



La Lanterne

415 Promenade Elmwood

LUNDI

Ailé de
poulet

15^h/ch.

15h00 - 18h00

MARDI

Spaghettis

15^h/ch.

15h00 - 18h00

MERCREDI

Super buffet
homard sauté
dans beurre
avec sauce
au fromage

11h30 - 14h00

JEUDI

Buffet du midi
Dîner à la
dinde

11h30 - 14h00

"Fish fry"

2.99\$

Champignons panés

1.99\$

11h30 - 14h00

Spaghettis

2.99\$

1/2 Salade César

1.99\$

11h30 - 14h00

Ailé de
poulet

15^h/ch.

15h00 - 18h00

Spaghettis

15^h/ch.

15h00 - 18h00

VENDREDI

"Steak
& Cola"

6.99\$/ch.

15h00 - 18h00

Buffet du midi
Hanche
de bœuf
au jus

11h30 - 14h00

SAMEDI

Super
Déjeuner
1.99\$

9h00 - 11h00

**Billets en
vente pour
la veille du
jour de l'an
10.00\$ ch.
Procurez
vous en à la
Lanterne.
Menu
spécial de
6-10**



Le Chœur du Département de musique
de l'Université de Moncton
présente:

**Un concert d'orgue
et de chant choral**

En la Cathédrale Notre-Dame-de-l'Assomption
de Moncton

LE SAMEDI 2 DÉCEMBRE 1989 - 20 HEURES

Billets disponibles aux deux Librairie Acadienne
et au Département de musique au prix de 12 \$
(Remboursement de 4 \$ au guichet sur présentation
d'une carte pour étudiants et étudiantes,
65 ans et plus, 12 ans et moins)

Ce concert mettra en évidence
les grandes orgues de la Cathédrale

Une production des
Loisirs socio-culturels



UNIVERSITÉ
DE MONCTON