

# LE FRONT

CENTRE D'ÉTUDES ACADIENNES  
UNIVERSITÉ DE MONCTON

Vol. 17 No. 7

Le journal étudiant du Centre universitaire de Moncton

MONCTON, N.-B. E1A 3E9

le mercredi 19 octobre 1988

## La FEUM devient la FÉECUM

à lire en p.2

Science

### Le sens de l'univers

à lire en p.13



photofront Claude ROBICHAUD  
Reeves a réussi à vulgariser des sujets extrêmement complexes



photofront Claude ROBICHAUD  
Hockey sur gazon vendredi

Sports

### Les Anges terminent leur saison en beauté

à lire en p.15

### Art La méditation trancendantale

à lire en p.11

### Sommaire

Actualité universitaire .....	2
Annonces classées .....	6
annonces communiqués généraux .....	5
Les arts	
babill'Art .....	13
chronique rock .....	9
critique .....	8
roman feuilleton .....	12
spectacle .....	6
science .....	13
Page éditoriale	
courrier .....	3
éditorial .....	3
Sport .....	14

Bonne journée nationale à  
tous les étudiants et  
étudiantes

## Actualité

## Actualité universitaire

## La FEUM devient la FÉECUM



photographe Claude ROBICHAUD  
La FEUM s'est métamorphosée en la F.E.E.C.U.M.  
lors de son F.A.G.A.

par Gaëtan CHIASSON  
et Jacques LÉGER

Près de 200 étudiants ont assisté, mercredi dernier, à l'Assemblée générale annuelle de la Fédération des étudiants de l'Université de Moncton (FEUM). Cette rencontre a été présentée au pavillon Jacqueline-Boschard. Plusieurs dossiers importants ont été abordés et quatre nouveaux comités ont été formés.

#### Modifications

Le nom de la Fédération des étudiants de l'Université de Moncton (FEUM) a été modifié et féminisé. Cet organisme se nommera désormais la Fédération des étudiants et étudiantes du Centre universitaire de Moncton (FEECUM). Ce changement était désiré depuis longtemps et il sera fort apprécié par les deux autres centres univer-

sitaires qui composent l'Université de Moncton. En effet, ceux-ci ont fait des pressions à maintes reprises pour que des démarches soient entreprises afin de spécifier qu'ils ne sont pas in-féodés dans cette fédération.

Il n'a été proposé à également été adopté dans le but de féminiser les textes des règlements de la FEECUM. De plus, cette dernière s'engage à promouvoir les droits des étudiants du Centre universitaire de Moncton tel que garanti par la Charte canadienne des droits et libertés. Le centre étudiant

Le dossier du centre étudiant (ancêtre du centre social) a refait surface. Après 25 ans de litige, il semble qu'un consensus a été atteint entre les étudiants, la FEECUM et les membres de l'administration du CUM. Pour témoigner de ce consensus, un comité composé d'étudiants et d'administrateurs sera formé. Ce comité entreprendra les démarches nécessaires en vue de déterminer les composantes du centre étudiant ainsi que de trouver le financement nécessaire à sa construction. De plus, il devra informer périodiquement les étudiants des progrès réal-

isés sous forme de rapport ou de sections d'informations. Le fonds de fiducie du centre étudiant est de 1,4 millions de dollars. Selon des plans de 1979, il ne manquerait que 700 000 pour le financer. Cependant, certaines modifications devront être faites sur les plans et cela pourrait augmenter les chiffres estimés.

Évaluation des professeurs  
A sa sortie, l'évaluation des professeurs a reçu des réactions positives de la part des étudiants, des professeurs et des administrateurs du CUM. Néanmoins, le format et le contenu du questionnaire seront changés pour rendre l'étude plus précise. En ce qui concerne la disponibilité de l'évaluation, plusieurs étudiants se sont montrés mécontents des heures de consultation offertes par les conseils étudiants. Ils ont aussi indiqué que peu de nouveaux étudiants savaient où se situait l'évaluation des professeurs. Suite à ces préoccupations, une proposition a été adoptée pour installer l'évaluation à la bibliothèque Champlain.

#### Le Front

L'extrait de livre, paru dans le numéro du 21 septembre, a été encore un sujet chaud à l'assemblée générale. Le Front n'a jamais reçu de règles définitives de la FEECUM concernant sa politique de publication. A l'assemblée, deux propositions ont été approuvées à ce sujet. Désormais, les conseils d'administration de la FEECUM et du Front devront se rencontrer

mensuellement afin de discuter du rendement du journal. Ce dernier devra aussi travailler en collaboration avec Thierry Watine, professeur en information-communication, qui agira à titre de consultant pour établir une politique de rédaction.

#### Bibliothèque Champlain

Suite aux rénovations apportées à la bibliothèque, plusieurs ont souligné le fait qu'il est difficile de localiser les documents. Ils ont aussi remarqué que le service s'est détérioré. Face à ces remarques, la FEECUM formera un comité afin d'étudier les services offerts par la bibliothèque. États financiers et la FCA  
Parmi les sujets moins importants discutés à l'assemblée générale, on retrouve le dossier de la Fédération canadienne des étudiants (FCE) et le dévoilement des états financiers de la FEECUM. Du côté de la FCE, la FEECUM y est membre temporaire et il aura un référendum ou une assemblée générale afin de savoir si elle veut en devenir membre à part entière.

Les états financiers de la FEECUM, pour l'exercice terminé le 29 février 1988 indiquent un surplus de 13 845. Le responsable des



photographe Claude ROBICHAUD  
Près de 200 étudiants ont assisté à l'assemblée générale annuelle de la FEUM, mercredi dernier.

finances, Paul Vienneau, s'est dit fier de ces résultats. Une partie de l'excédent financera la prochaine évaluation des professeurs. ■



photographe Claude ROBICHAUD  
Plusieurs dossiers chauds ont été discutés à l'assemblée générale annuelle de la F.E.E.C.U.M.

## L'univers a-t-il un sens?

par Gaëtan CHIASSON

Scientifique de renommée internationale, et directeur du Centre national de la recherche scientifique de France, Hubert Reeves, a donné, mercredi dernier, une conférence sur le sens de l'univers.

Devant une salle comble, il a décrit l'évolution complète de la vie, de sa naissance jusqu'à ce jour.

En plus d'être un homme de

science reconnu, Hubert Reeves a démontré qu'il était un excellent communicateur. Il a réussi à vulgariser des sujets extrêmement complexes. Il a expliqué la naissance de l'univers (Big-Bang), la création et la destruction d'une étoile et l'apparition de l'homme sur la Terre.

Même s'il a avoué ne pas connaître le sens véritable de l'univers, Hubert Reeves, a démontré comment le domaine des sciences éclaire la réalité dans



Reeves a réussi à vulgariser des sujets extrêmement complexes

laquelle nous vivons. "La science ne nous dira jamais si l'univers a un sens ou non. Elle joue à notre profit pour nous donner une idée plus globale de la réalité qui nous aide à mieux réfléchir. Il ne reste qu'à chacun de nous d'y répondre à sa manière".

Hubert Reeves est aussi humaniste. A la fin de son allocution, il a lancé un cri de détresse: "Si la nature est agressive et périe, les êtres humains vont périr aussi. C'est l'image de la personne qui coupe la

branche sur laquelle elle est assise. C'est exactement ce qui se passe dans la réalité, on coupe la branche et on va s'effondrer".

Venant d'une personnalité aussi éclairée, ce message a fait courir quelques frissons dans la salle...

Avant les intéressés, il y a un autre article sur la conférence de Dr Reeves, dans la section science intitulée "Le sens de l'univers" par Richard Arsenault. ■

## Editorial

# Le retour de l'éléphant blanc...

Une fois de plus, un comité pour la construction d'un centre social étudiant sera créé. Cette année, le centre social se nomme "Centre étudiant". Variation anodine ou intention claire de briser avec le tradition d'insuccès de tous les comités qui ont porté ce nom? Nous optons avec optimisme pour la deuxième affirmation, quoiqu'il nous apparaisse certaines réserves.

Ce n'est certes pas la première fois que l'on traite de la question du centre étudiant dans le journal étudiant. En effet, une brève incursion dans nos archives nous a permis de répertorier près de 40 écrits sur ce dossier, sur une période échelonnée de mars 1974 à avril 1983. Or, il est donc permis de se demander si le présent exercice n'en est pas un de futilité. Toujours est-il que pour les besoins de la cause, nous allons tenter, brièvement, de refaire le tour de la question.

Dès 1963, on parle déjà de la question de la construction d'un centre social étudiant au CUM. Le projet initial devait coûter 800 000\$. L'année de construction devait être 1966. A cette époque, le centre social était considéré comme un dossier prioritaire dans les projets de construction de l'Université de Moncton. Même que cet édifice devait être érigé avant l'édifice des Arts et celle de l'Administration respectivement prévus pour 1967 et 1969. Toutefois, pour une question financière, le projet fut mis de côté comme chaque fois depuis lors. En 1966-1967, l'association des étudiants met sur pied un fonds

spécial pour le projet. Cette démarche fut suivie par la signature d'une entente entre la FEUM et l'Administration de l'Université qui créait un fonds de fonds spécial, destiné uniquement à la construction du centre social.

En 1978, le projet a presque vu la presse. En effet, la date de la parution des appels d'offres était déterminée, tout était prêt. Toutefois, à une ultime réunion du C.A. de la FEUM, les représentants étudiants de l'époque ont démolé le projet sans le prétexte d'un risque financier trop grand pour la FEUM.

Il a fallu, par la suite, attendre jusqu'en 1982 avant que le dossier ne ressorte des "bouillottes". Cette fois, on dénote une variante: auparavant, la question de savoir ce que l'on retrouverait à l'intérieur du centre social avait toujours été claire; le centre serait composé du nouveau Kacho multifonctionnel, c'est-à-dire pouvant se transformer en salle de spectacles, le tout entouré des bureaux de la Fédération, ainsi que d'une banque et d'un magasin.

En 1982-1983, on entend un autre son de cloche. Le comité de l'époque propose un centre composé uniquement de bureaux. On

retrouverait d'un côté les bureaux de la Fédération, et de l'autre les bureaux du service aux étudiants de l'Université. L'expansion rapide du Département de service social faisait en sorte que l'édifice Tallon était devenu trop

social un édifice administratif? Certainement pas. Car nous sommes convaincus que la communauté étudiante n'a pas envie de se retrouver dans un labyrinthe. Mais plutôt dans un centre qui nous permettrait de nous rencontrer.

social proprement dit. La création de l'P.A.P.A.R.E. étant liée directement à la construction du centre de sorte qu'un édifice construit avec des fonds surtout étudiants serait géré en partie par l'Université et sans que la FEUM n'ait un mot à dire.

Toujours nous amène donc à 1988 et à nos interrogations. Premièrement, le comité qui sera formé, va-t-il prendre la peine d'étudier à fonds l'histoire de ce dossier de sorte à ne pas se faire passer un sapin par l'Université comme ce fut le cas en 1983?

Deuxièmement, le comité va-t-il prendre compte des préoccupations des étudiants qui ont travaillé et contribué financièrement au projet depuis 1986? Et, troisièmement, en ce qui a trait à la gérance de ce centre étudiant, le comité va-t-il s'assurer que cet édifice, construit avec l'argent des étudiants, sera géré exclusivement par les étudiants donc par la FEUM?

Ces préoccupations que nous exprimons sont la conséquence directe d'un constat inévitable: les étudiants passent et les administrateurs demeurent.

Nous croyons fermement et désespérément que la construction d'un centre étudiant est encore possible au C.U.M. Toutefois, nous croyons aussi que ce projet ne doit pas aboutir à n'importe quel prix. L'argent amassé par les étudiants depuis 1966 ne doit pas servir à la construction d'un éléphant blanc ■

Erik Roy



petit pour accommoder tout ce monde. Il va sans dire que cette proposition a créé des remous chez la population étudiante.

Une brève enquête révèle que le prix offert par l'Université pour ses locaux dans le centre social était nettement inférieur à ce qui aurait réellement coûté. En d'autres mots, les bureaux du service aux étudiants auraient été financés en partie par des fonds exclusivement étudiants.

De plus, l'idée d'un édifice administratif, en tant que centre social, était bien loin de faire l'unanimité chez les étudiants. A preuve, un extrait d'un éditorial du Front du lundi 28 mars 1983 et signé Sumbu Longhomo: "Et alors, veut-on faire de ce centre

Le plan B consistait ni plus ni moins en le même projet qu'en 1978, c'est-à-dire, une salle de spectacles multifonctionnelle qui pourrait servir de Kacho et de carrefour étudiant entouré des bureaux de la Fédération ainsi que d'une co-op étudiante.

Le projet C, pour sa part, était constitué tout simplement d'une salle de spectacles.

Les résultats du référendum furent assez concluants: 18% pour le projet A, 72% pour le projet B et 8% pour le projet C. Qu'à cela ne tienne, l'été suivant, l'Université faisait fi de la volonté exprimée par ce référendum, rénove le Kacho et créait l'P.A.P.A.R.E. C'est donc dire, le début du projet A sans centre

## Courrier

### Journée nationale des étudiants et étudiantes



A l'occasion de la Journée nationale des étudiants et étudiantes, je tiens, au nom du Recteur et de l'Université de Moncton, formuler les meilleurs souhaits à nos étudiants et étudiantes.

Le profil de l'occasion pour féliciter et remercier, d'une façon très sincère, ceux et celles qui participent de façon active à l'organisation d'activités étudiantes et universitaires dans les trois centres de l'Université.

Il y a des centaines d'étudiants et étudiantes qui donnent volontiers de leur temps, souvent dans l'ombre, pour assurer et ancrer la qualité

de notre vie universitaire.

De façon particulière, je soulignerai la contribution des représentants étudiants aux différents comités universitaires ainsi qu'aux organismes étudiants, tel que la F.E.E.C.U.M. et ses conseils étudiants, l'A.E.C.U.S. et l'A.E.C.U.S.L.M., l'P.A.P.A.R.E. et les M.A.U.I.

Je veux aussi souligner la grande contribution et tous les honneurs que j'apporte les étudiants et les étudiantes qui organisent et qui participent à toute une variété de concours, de tournois, d'expositions et de compétitions d'ordre scientifique,

culturel et sportif.

Plusieurs de nos étudiants et de nos étudiantes offrent des services à la collectivité tant à l'intérieur qu'à l'extérieur de l'Université. Le Festival d'entrée, le Projet Impôt, le Circus-o-bon, la Soirée internationale, le Service d'animation dans les résidences ainsi que la participation étudiante dans toutes les activités organisées par les Services aux étudiants ne sont que quelques exemples des épanouissements de leur contribution à la collectivité.

La force et le rayonnement de notre université dépendent en grande

partie de la qualité de ses étudiants et de ses étudiantes.

L'Université de Moncton jouit d'un grand prestige aux yeux de la population acadienne ainsi qu'au niveau national. C'est pourquoi nous sommes très fiers de nos étudiants et de nos étudiantes.

Meilleurs vœux en cette Journée nationale des étudiants et des étudiantes.

Le vice-recteur aux ressources humaines et aux affaires étudiantes,

Louis Malenfant

## Améliorations à la politique des prêts étudiants

Frédéricton (SINB) - Des discussions entre trois organisations de jeunesse et le ministre de l'Aide au revenu se sont soldées par l'apport d'améliorations à la politique du Ministère concernant les prêts aux étudiants, a précisé, vendredi, la directrice exécutive du Conseil de la jeunesse du Nouveau-Brunswick, Monique LeBlanc.

Des cas seront notamment réévalués selon une nouvelle liste de frais de scolarité admissibles. "C'est du moins ce qui est ressorti de récentes discussions entre le ministre de l'Aide au revenu, Laureen Jarrett, et des représentants de la N.B. Student Alliance, de la Fédération canadienne des étudiants et du Conseil de la jeunesse du Nouveau-Brunswick", a déclaré Mme LeBlanc.

Les organismes en question ont également obtenu de la Ministre la promesse que la nouvelle politique de prêts aux étudiants ne mettra à aucun client.

Les trois organisations ont été contactées par des étudiants en septembre, après que le ministre de l'Aide au revenu ait adopté une politique permettant de tenir compte des prêts accordés aux étudiants aux fins de calcul de revenu. Il semble que des inégalités dans la mise en oeuvre de la politique aient eu pour effet de placer certains étudiants devant la possibilité de devoir abandonner

leurs études à cause d'un manque de ressources financières.

Mme LeBlanc a signalé en outre que d'autres questions ont été soulevées quant au libellé de la politique, ne précisant pas si des parquets célébratoires désireux de retourner aux études auraient droit à une aide, à moins qu'ils n'aient déjà été des clients avant d'avoir pris la décision de s'inscrire à l'école.

Au cours d'une première réunion avec des représentants du Ministère, une liste des frais révisés directement à l'enseignement postsecondaire a été établie, laquelle aide les conseillers du Ministère, affectés à l'évaluation, à déterminer les besoins de leurs clients. Les étudiants pénalisés par suite de la première ronde d'évaluations seront réévalués selon les nouvelles lignes directrices.

À ce jour, ces réévaluations ont mené à l'octroi d'une aide financière égale ou supérieure à celle de l'an dernier. Mme LeBlanc a signalé par ailleurs qu'elles ont permis au ministre de l'Aide au revenu de mieux comprendre la nature des dépenses que doivent engager les parents célébratoires qui retournent aux études.

A court terme, ces solutions satisfaisaient les trois organisations de jeunesse. Cependant, Mme LeBlanc a déclaré que le groupe

continuait de s'opposer fermement à la ligne de conduite permettant de tenir compte des prêts accordés aux étudiants aux fins du calcul du revenu.

"Un prêt qui doit être remboursé à la fin des études, ou lorsque celles-ci sont interrompues, n'est rien d'autre qu'une dette. Il n'y a pas d'autre mot pour qualifier cette situation. Nous aimerions que cette politique soit révisée, mais pour le moment, nous avons convenu de désapprouver la décision du Ministère. Par ailleurs, nous étudierons la situation des étudiants bénéficiant de l'aide au revenu afin de trouver des solutions à l'allocation des ressources financières qui existe actuellement".

Les étudiants qui n'ont pas été réévalués sont priés de communiquer avec leur responsable de cas et les clients qui éprouvent des difficultés et qui sont toujours pénalisés par cette nouvelle politique peuvent communiquer avec David Potter, au ministère de l'Aide au revenu, à Frédéricton, en composant le 453-2379, avec un membre de la N.B. Student Alliance, avec la Fédération canadienne des étudiants ou encore d'appeler le Conseil de la jeunesse du Nouveau-Brunswick (à frais virés) en composant le 453-3271. ■

## TV 5 comblera les besoins de la communauté acadienne du Nouveau-Brunswick.

La Société des Acadiens et des Acadiennes du Nouveau-Brunswick se réjouit de l'annonce que TV 5 est maintenant offert gratuitement aux cablo distributeurs du Nouveau-Brunswick.

Cet événement améliorera les besoins de la communauté acadienne du Nouveau-Brunswick, en matière de service de télévision en français. Il va de soi que l'obtention de ce service nous aidera dans notre lutte incessante contre les ravages de l'assimilation.

Né du Premier Sommet de la Francophonie en 1986 à Paris, TV 5 regroupe les meilleures productions de la France, la Suisse, l'Afrique, la Belgique et du Canada. En plus d'offrir une porte sur la francophonie internationale, les services de TV 5 permettront un raffermissement de la francophonie du Nouveau-Brunswick en restaurant les échanges entre le Nouveau-Brunswick, le Québec et les autres pays ou régions francophones.

Toutefois, la S.A.A.N.-B. est consciente que la décision d'offrir ou non le service de télé-vision de langue française TV

5 repose entièrement entre les mains des cablo distributeurs. C'est pourquoi il est essentiel que tous les cablo distributeurs s'engagent à offrir ce service, dans l'ensemble de la province.

Il est également important pour la communauté acadienne et les francophones du Nouveau-Brunswick de manifester leur désir de recevoir ce service dans leur région. La S.A.A.N.-B. continuera ses pressions auprès des cablo distributeurs pour s'assurer que toute notre communauté ait accès à ce service partout au Nouveau-Brunswick.

La participation néo-brunswickoise du projet TV 5 permettra de faire connaître la communauté acadienne à toute la francophonie internationale, en plus de nous sensibiliser au dynamisme des francophones à travers le monde. Enfin, ce réseau d'échange est une nécessité pour la promotion de la langue au Nouveau-Brunswick. ■

Michel Doucet, président  
Norbert Roy, directeur  
général



# La Lanterne

Speak  
house  
Life

415 Elmwood Drive  
Moncton, N.B.

La Lanterne  
BRASSERIE LICENSED BEVERA



photomont Claude ROBECHAUD

de gauche à droite,

Claude Jeffrey, Louise Poirier Chantal Laviolette Lyne Leblanc, Sylvie Carrier, Paryse Landry, Charlotte Gauvin, Luc Comeau Jean Emond, Chantal Landry (absente)

Decoupez cette photo et indiquez-y vos suggestions d'idées de promotion. Une boîte à suggestion sera installée à La Lanterne cette fin. Pour plus d'information contactez votre représentant de faculté (photo)

## Le Parti libéral manque de classe et de respect

Quelle risée cette affiche des Jeunes Libéraux. Vous l'avez vue? "Les Jeunes Libéraux du Canada - Une Partie de l'Avenir", et un arborer un croquis de Sir Wilfrid Laurier portant le plus récent modèle de "shades" fumées. Quelle belle effigie ridicule dont permit de se couvrir le Parti libéral du Canada.

Je dis cela premièrement parce que je considère que c'est un manque de classe et de respect que de vouloir donner le look "Miami Vice" à cet illustre personnage politique que fut Laurier. Et deuxièmement, parce que je doute fortement

que Laurier supporterait les orientations du Parti libéral actuel sous la direction de John Turner.

"Le 28 siècle apparait au Canada", (Laurier). Sir Wilfrid Laurier était avant tout un franc nationaliste. Premier ministre de 1896 à 1911, c'est sous administration qui mit en place un ministère des Affaires extérieures, défiant ainsi l'autorité britannique. Il entra en pouvoir sous une banquette de coalition des deux Canada (français et anglais), et de défenseur des droits provinciaux contre toute coopération fédérale. C'est en quelque sorte ce que prône l'Accord du La Meoch négocié par Brian Mulroney; reconnaître le caractère distinct de la

population québécoise, et donner aux provinces une indépendance nécessaire à leur développement.

Vous vous rappelez que c'est en grinchant des dents que John Turner a donné son appui à l'Accord du La Meoch. S'il l'a fait, c'est uniquement suite aux pressions politiques. Laurier a travaillé à instaurer un libéralisme canadien voulant le juste équilibre entre la liberté individuelle et la responsabilité collective sous forme de gouvernement parlementaire. Il faisait point d'honneur le respect du système démocratique. Aujourd'hui on retrouve un Sénat corps sans mandat populaire, à forte majorité libérale, qui se permet de défilier les

décisions des représentants élus par le peuple canadien. Et ce, sous la demande officielle de John Turner.

C'est l'ancien parti de "récupération commerciale" avec les États-Unis que Laurier fit parvenir de sa grande maturité politique. Ayant réussi à raffermir les liens de ce lien à l'ouest du Canada, il regarda au sud afin d'établir cette balance délicate entre notre besoin d'exposer et notre besoin de protection contre les impositions Yankees. C'est le thème même de l'Accord du libre-échange négocié par Brian Mulroney. Un accord visionnaire, ensoûlé par nos entrepreneurs à travers le pays. Et que ferait Turner de cet accord? Il le déstabiliserait tout simplement,

reléguant ainsi l'économie canadienne à l'amorphisme perpétuel.

Je comprends que les Libéraux soient nostalgiques. L'affiche en question est un effort pathétique à réveiller cette image d'un parti solide et digne de confiance. Ne vous y laissez pas prendre. En 1988, le chef du Parti libéral du Canada, le chef des Jeunes Libéraux du Canada est JOHN TURNER. Et ce chef n'a rien de l'étoile d'un premier ministre canadien. ■

Louise M. Pelletier  
Étudiante en Droit

## Billet

### Attention, ça va faire mâle

Attention! Ça va barder. Je l'ais. Je l'ens: c'est sûrément mon arrêt de mort que je suis en train d'écrire. On va m'arracher les ongles, m'ouvrir le ventre par où fait qu'il a un cœur, bref, c'est un fait de moi.

À dire vrai, j'ai pas aucune maudite affaire, moi un mâle, à écrire sur un sujet aussi délicat que la féminisation des titres, comme on dit.

Sauf que, suffit que grande gueleule c'est féminin, je vois pas pourquoi j'empêcherai mon côté féminin de s'exprimer. Ayoyé! Ça commence déjà à faire mal.

Quand la SANB est devenue la SAANB, j'ai ri. Mais j'ai pas ça en ben drôle. Quin ouin, je sais qu'il fallait et tâtati et tata. C'est entendu? C'est intelligible, non? Mais ridicule, alors là, c'est gros comme la main. Je vide dire que moi là, c'est pas parce que j'habite dans "une" province, que je suis représenté par "un" fédérateur de ceci, que je vais faire une case de nerfs de sous-représentation lexico-sexiste et tout et tout.

Ou bodan, quant à pousser ma frustration à l'extrême, je propose qu'on y aille une fois pour toutes, et j'ai pas dit "tous" jusqu'au bout. Accordons-nous et voici c'que ça donne.

"Les étudiants et les étudiantes sont venus et venues au Nouvel-Brunswick et dans la province pittoresque assister à une réunion et à un meeting de la Fédération des caisses et du Regroupement des financiers coopérants pour le pain et la mieux aux présidents et présidentes des diplômés et

diplômés de l'Université de Moncton et du Centre universitaire de Moncton".

Ça vous va, là? Tout le monde et toute l'humanité est-il et elle content et contente qu'on se donne un a oublié personne?

Je l'ais: je viens de me mettre la moitié de la plante à dos. Je suis peser sur moi le regard des féministes enrâgées. Pensez donc. Je ne leur ai rien enlevé cette fois-ci; j'en ai trop mis. Quand tu veux trop être bon, tu deviens bon à rien, c'est ça.

Bon, je retire tout ce que j'ai écrit. Et je propose avec ma gueleule et ma voix et mes dents et mes lèvres, d'éviter le ridicule de l'inflation verbe-féministe. Faisons plus simple et enlevons tout simplement (redondance), à preuve que je peux être com moi aussi quand je v'ais enlevé donc le masculin.

Moi là, j'm'en fous comme c'est possible si je mange sur une table et que j'ai l'impression que mon sexe est pas représenté dans le mobilier que j'ai acheté avec mon argent.

Au lieu de la SAANB, disons donc la Société académique du Nouveau-Brunswick. Au lieu de la Société nationale des Académiciens, disons donc la Société nationale académique. Parce que quant à passer pour des tons popés à vouloir à tout prix faire plaisir, aussi ben laissez le mariatrical représenter la Terre entière. ■

Ça vous va, là?

Martin Pitre  
de l'Acadie Nouvelle

## Communiqués généraux...

### Les étudiants et étudiantes à l'Assemblée législative du Nouveau-Brunswick

L'Alliance des étudiants et des étudiantes du Nouveau-Brunswick a annoncé qu'elle tiendra une imitation de la législature à l'Assemblée législative de Frédéricton, le mercredi 19 octobre prochain.

La présidente de l'Alliance, Irma Ferlatte, a mentionné: "Les étudiants et étudiantes de la province se réuniront à Frédéricton pour discuter et débattre les dossiers qui les concernent. Chaque campus universitaire de la province y participera pour discuter des dossiers de l'heure qui touchent de près la vie étudiante".

Cet événement est organisé dans le cadre de la Journée nationale des étudiants et des étudiantes, initiative de la Fédération canadienne des étudiants et des étudiantes. Cette journée nationale a été conçue pour attirer l'attention sur le mouvement étudiant et sur le rôle important que la population étudiante joue au sein de la communauté.

Cette activité à l'Assemblée législative débitera à 14h00 pour se terminer à 16h00 et les médias ont été invités à y assister. L'invitation est aussi lancée aux étudiants et aux étudiantes ainsi qu'à toutes autres personnes intéressées à voir et à entendre les étudiants et étudiantes siéger pour discuter des dossiers qui les concernent.

Pour plus d'informations, veuillez contacter: à Moncton, Hélène Albert 858-4484 ou 382-0916; à Frédéricton, Dave Campbell 453-5021, Irma Ferlatte 453-3543, Jane Arnold 453-4955.

### Séances astronomiques et conférences publiques

Observatoire, Centre universitaire de Moncton  
L'observatoire astronomique du CUM tiendra ses séances d'observation astronomiques et ses causeries d'intérêt général pour le public en automne aux dates suivantes:

le 17 octobre 1988  
Lundi à 19h00  
Conférence:  
Mars, la planète rouge (Dr.F. Sôler)  
438 Taillon  
Observations:  
Mars et Saturne  
le 21 novembre 1988  
Lundi à 19h00  
Conférence:  
La Lune, notre satellite (Dr.F.E. Girouard)  
438 Taillon  
Observations:  
La Lune, Jupiter et Mars  
le 19 décembre 1988  
Lundi à 19h00  
Conférence:  
La planète géante, Jupiter (Dr.F. Sôler)  
438 Taillon  
Observations:

Jupiter et Mars

Au cours de l'automne, des séances d'observation et de ces conférences sont présentées le troisième lundi du mois et sont organisées par le Département de mathématiques, physique et informatique. Elles répondent à l'intérêt croissant du public pour l'astronomie. En octobre, une présentation spéciale sur la planète Mars aura lieu afin de profiter des excellentes conditions d'observation de la "Planète Rouge".

L'observatoire du Centre universitaire de Moncton est situé sur le toit de l'édifice Taillon. Un escalier central mène directement à l'observatoire. Les visiteurs, s'ils le désirent, peuvent amener leur propre instrument ou matériel d'observation. Du personnel du Département sera sur les lieux pour consultation.

L'observatoire, en plus d'être ouvert au grand public, est accessible à des groupes pour des sessions spéciales. Les rendez-vous peuvent être obtenus en appelant le Département au 858-4339.

## Ont collaboré à ce numéro

Suzanne BEAULIEU.....à la dactylo  
Marcel BOUDREAU.....à la livraison  
Jeanne MACK-ARSENAULT,.....à la correction  
Pierrette FORTIN,.....à la révision  
Francis COMEAU.....aux caricatures  
Claude ROBICHAUD,.....à la photo  
AlphaLaser,.....à la montage  
Charles SENTERRE,.....à la rédaction  
Eric ROY.....à la direction

# Annonces classées

## GRATUIT

Pour faire paraître une annonce classée, vous n'avez qu'à présenter, au bureau du journal, les informations nécessaires écrites proprement ou dactylographiées à double interligne.

## 10 APPARTEMENTS

### 11 A louer

**A LA RECHERCHE** d'un étudiant qui aimerait partager un appartement à une chambre. Pour rendez-vous ou renseignements, appelez au 382-887. L'appartement est situé sur la rue LaRueguy, 100\$/mois par moi et 1/2 de électrons.

## 70 SERVICE PERSONNEL

Recherche la jeune fille saine fait un faux appel chez moi en me tirant d'un rêve. L'appel fut fait aux environs de 2h30, la nuit du 23-24 septembre. Elle m'a demandé de sa belle voix: "Qui parle?" Je lui donne mon prénom et, ayant probablement reconnu ma voix, me demande si je viens de Pointe-Verte. "Ça oui, et moi, et quelques mots, j'ai peut-être un peu laisssé sur, songeur, curieux... S.V.P. chère demoiselle, répondez à mon appel. Envoyez-moi votre information au Front, référence No. 10."

J'enfais mes services pour garder des enfants chez vous. Si vous êtes intéressé, téléphonez au 854-007 et demandez pour Louise.

## 80 DIVERS A VENDRE

**A vendre:** Petit frigidaire (5 pi. ou 2) de marque Danby. Prix demandé: 200\$, 388-2407.

**A vendre:** 1 bureau en bois scinté, 5 pieds. Bonne grandeur, idéal pour étudiant(e). On demande 100\$, téléphonez au 855-877 entre 8h00 et 8h30.

**A vendre:** Compresseur "Seam" Craftsman 3/4 C.V., (déjà pour l'Autohvac), complet avec 35 litres de lubrifiant, réservoir d'air (80 lb) soupes doutes, 15 pi. de tuyau à air comprimé, ainsi qu'un stabilisateur en bois, 225.00\$, Serge, 854-7452.

## 100 EMPLOIS

**LE FRONT**  
Réducteur des événements sportifs (2), pagistes (8), chroniqueurs de disques, de livres, de poésie, salaire

## à l'acte.

La maîtrise du français écrit est un atout indispensable. Si un des postes d'Intruseuse, factures nous parvient la candidature aux locaux:  
du FRONT, Maison de la FEUM, 159, av. Massey, Moncton (N-B) E1A 3E9

Centre d'emploi du Canada sur le Campus (CEC-SC)  
Favillon Léopold-Talbot  
Local 491

Dans le présent texte, l'usage du masculin n'a pour seul but d'alléger le texte sans aucune intention de discrimination.

Tous les emplois reçus par le CEC-SC sont affichés sur les tableaux d'affichage des écoles et des facultés.

Le journal Globe and Mail est disponible au CEC-SC pour consultation.

## TRAVAIL A TEMPS-PARTIEL SUR LE CAMPUS OU EN VILLE

**Restaurant Pizza-Dorac,** complotaire commensal par téléphone, chauffeur pour livraison à domicile, serveur(euse) au comptoir. Salaire: 4,00\$ de l'heure.

Réception, magasin sur la rue Kilian, 20\$ l'heure par semaine. Salaire: 4,00\$ de l'heure.

Enseignant langue française, 1-2 sessions par semaine, une heure par semaine. Salaire: 10,00\$ de l'heure.

St-Pats, instructeur(ice), gymnastique rythmique, 4,12 heures par semaine.

Gardienn(e)sen, entente 14 handicap, 2-3 soins par semaine (17h00-22h00), 10,00\$ pour la soirée.

Modèle, département des arts visuels. Salaire: 10\$ l'heure (modèle nu), 20\$ l'heure (modèle nu).

Cassier(ère), station service, rue Mountain. Salaire: 4,00\$ de l'heure, 8-16 heures par semaine.

Ed's Plus, rue Main. Salaire: 4,00\$ de l'heure, besoin 20-25 personnes.

Mother's Restaurant, serveur(euse), 12-20 heures par semaine. Salaire: 4,20\$ plus pour-boire.

Marriott Corp. (catering) U de

M), service de ligne, service de banquet, plongeur(euse), concierge, préparateur(x) au salade. Salaire: 4,00\$ de l'heure, horaires de travail flexibles.

Nettoyeur(euse) d'automobiles, rue St-Georges, 8 heures par semaine. Salaire: 6,00\$ de l'heure.

Bar, rue Elmwood, heures flexibles. Salaire: 4,25\$ de l'heure.

Agent de saisie des données, Midland Courner (Dieppe). Salaire: 5,00-6,00\$ de l'heure.

Moniteur, (anglais), Université de Moncton, salaire: 3000\$ Sept. -Avt. Assistant(e) professeur, Correction, Département d'économie.

Opérateur sur ordinateur, 2e année informatique, 12 heures par semaine (vend. et samedi 24.00-6.00), 9,56-9.67\$ de l'heure.

Opérateur(trice) d'ordinateur, connaissances sur ordinateur Apple. Salaire: 7,36\$ de l'heure 10-20 heures par semaine.

Portier, boîte de nuit, ville de Moncton, salaire: 6,00\$ de l'heure, de 15-20 heures par semaine.

Démonstrateur-correcteur, Département de biologie, salaire: 270-300-350.00\$.

Animateur(ice) en garde après-classe, avoir connaissances de base en informatique ou en éducation physique. Salaire: 5,00-8,00\$ de l'heure, lieu de travail: près de l'université, 3-6 heures par semaine.

Top Deck Restaurant, bar. Salaire: à discuter, fin de semaine.

Assistant(e) au cuisinier, restaurant près de la rue Elmwood, 10-20 heures par semaine (Reubens).

Vendeur(euse) magasin vêtements pour hommes, Place Champlain. Salaire: 5,00-6,00\$ de l'heure.

Agent de saisie des données, Midland Courner (Dieppe). Salaire: 5,00-6,00\$ de l'heure.

Préposé au comptoir, Restaurant Break-Away, rue Main. Salaire: 4,00\$ de l'heure.

Avec date limite

Centre de jour l'éveil, animateur pour garderie-maternelle, cours en éducation ou en loisirs, salaire: 5\$ l'heure, 12h par semaine.

**Emplois permanents:** pour les emplois mentionnés ci-dessus, il est important de soumettre votre demande d'emploi au CEC-SC avant midi le jour de la date limite.

## Entrevues

23 novembre, London Life, Représentant, avoir diplôme universitaire.

Litton Data - Images, physicien(enne), chimiste, ingénieur, lieu de travail: Ottawa.

L'Association Culturelle Franco-Tébécoise, agent de développement culturel, lieu de travail: Yellowknife, T.N.O. Salaire: 27 000\$ par année, plus allocation logement de 4 800\$.

McMart, stagiaire en management. Salaire: 5,05\$ de l'heure, avec possibilité d'avancement.

CECI, Centre canadien d'études et coopération internationales, Postes outre-mer, programme de coopération volontaire.

Comptable, avoir terminé bac comptabilité. Lieu de travail: Edmundston, Infomatique.

## Pré-Sélections

Date Limite

26 octobre, Banque du Canada, Infomatique.

## 3 novembre, Administration

### 23 novembre, Économie

Dereba Corporation, infomatique, génie industriel, marketing, lieu de travail: Kanata Ontario.

Défense Nationale, Carrière de scientifique de la défense. Bac en génie industriel, informatique appliquée, mathématiques, sciences de l'ordinateur. Maîtrise en génie industriel, chimie, psychologie expérimentale, physique, économie.

Banque Royale du Canada, stagiaire, bac administration des affaires, session d'informations, 14 novembre, ADM 505, 8900-2100.

Banque du Canada, 26 oct. informatique, 2 nov. administration, 23 nov. économie.

20 octobre, Énergie NB, Bacc. Administration des Affaires, Bacc. Génie civil, Bacc. Sciences avec majeure Math Physique.

14 octobre (extension), Raymond, Chabot, Martin, Pare, comptable. Bac comptabilité avec intention d'obtenir le titre de C.A.

21 octobre, Bureau du vérificateur général du NB, comptable. Lieu de travail: Fredericton, 13 octobre, kiosque d'information 13 octobre (10:00-14:30) carrefour faculté d'administration.

11 novembre, Conseil National de Recherches en Génie. Étudiants(e) en science ou en chimie.

11 novembre, Défense Nationale, Recherche et Développement scientifique-analyse sociale, analyse stratégique, recherche opérationnelle, étudiant(e) en 3ième année.

11 novembre, Bureau du Vérificateur Général du N-B. 3ième année comptabilité, lieu de travail: Fredericton, N-B.

23 novembre, London Life, représentant, avoir un diplôme universitaire.

23 novembre, London Life, représentant, avoir un diplôme universitaire.

23 novembre, London Life, représentant, avoir un diplôme universitaire.

23 novembre, London Life, représentant, avoir un diplôme universitaire.

23 novembre, London Life, représentant, avoir un diplôme universitaire.

23 novembre, London Life, représentant, avoir un diplôme universitaire.

23 novembre, London Life, représentant, avoir un diplôme universitaire.

23 novembre, London Life, représentant, avoir un diplôme universitaire.

23 novembre, London Life, représentant, avoir un diplôme universitaire.

23 novembre, London Life, représentant, avoir un diplôme universitaire.

23 novembre, London Life, représentant, avoir un diplôme universitaire.

23 novembre, London Life, représentant, avoir un diplôme universitaire.

(suite des communiqués généraux)

## Assemblée générale annuelle

Tous les membres, en règle ou non, de l'ADDTLUM et tous les autres intéressés sont convoqués à l'assemblée la plus importante de l'année: l'assemblée générale annuelle!

L'assemblée se tiendra à l'amphithéâtre 106 de la Faculté des arts, le samedi 29 octobre 1988, à 14h30.

Nous avons besoin de membres actifs. Les élections au

poste du conseil auront lieu au cours de l'assemblée. Venez présenter votre candidature!

### Programme de la Journée

12h00 Rendez-vous au restaurant Vito's

14h00 Accueil

14h30 Assemblée générale

annuelle

15h15 Pause

15h30 Conférence: "Seul ou avec d'autres? L'envers du décor de la vie du traducteur indépendant"

(M. Claude Poirier)

16h30 Fin de la conférence

## Analyse des taux par des modèles

### log-bilinéaires

Conférencier: Vartan CHOUKIANI, Professeur Dpt de mathématique, physique et infomatique

Date: le 2 novembre 1988

Lieu: D-228, pavillon Rémi-Rossignol

Heure: 13h45

Les modèles probabilistes utilisés pour analyser des taux seront présentés, en supposant le modèle de Poisson comme hypothèse de départ. Nous allons aborder une question essentielle qui existe dans ces types de problèmes: la dispersion peut être réduite en incorporant dans le modèle des termes multilinéaires, en particulier bilinéaire. Nous analysons deux taux de décès; l'un en médecine et l'autre en actuariat.

# L'A.E.S.P.I.U.M. PRÉSENTE

## LA GRANDE



## III

Un Super Party qui aura lieu le samedi 22 octobre à la  
Faculté des sciences et génie

Musique par •**SIGHTS AND SOUNDS**• de Halifax

**SUPER HEURES FOLLES:**

Toute la soirée

ECRANS

VIDEO

Super Prix à Gagner

Super Bouffe

**BILLETTS: 3.50\$ à l'avance et 4.00\$ à la porte**

**19 ANS ET PLUS**

**LE PLUS GROS PARTY DE L'ANNÉE**

## Les arts

*Inbetweendays au Kacho*

# Un groupe qui souffre d'une crise d'identité

par Catherine LÉGER

Le groupe inbetweendays s'est produit, vendredi soir dernier, au Kacho. Le tout ressemblait à une mosaïque mal agencée. Les quatre musiciens alternaient d'un style à l'autre sans en maîtriser un.

Le groupe de Halifax a interprété des chansons allant du light rock au heavy metal. Platinum Blonde, Frozen Ghost, Prince, Cheap Trick et Lita Ford sont quelques vedettes qu'il a imitées.

La chanteuse, vêtue et coiffée à la Nancy Wilson (Heart), faisait des mimiques du genre de Loba. Ses gestes étaient fatigués. On aurait cru qu'elle essayait de communiquer avec des sourds-muets. De plus, on aurait juré qu'elle ne voulait pas céder sa place. Elle était présente sur scène alors qu'elle n'y avait aucun rôle à jouer.

L'interprète avait une jolie voix, il est vrai, mais insuffisante

*inbetweendays  
a alterné entre  
plusieurs  
styles sans en  
maîtriser un*

pour surpasser celle de Bono (U2: un des groupes imités). Elle était plus à l'aise et paraissait mieux dans le style heavy.

Faut d'originalité, inbetweendays n'a pas séduit. J'ai l'impression qu'il ne connaît pas le proverbe "Pierre qui roule n'amasse pas mousse" ■



photofront Claude ROBINAUD

## Critiques de films

### “Vivre sa moitié de vie à moitié”

par Marc BOURGEOIS

Vivre une moitié de vie à moitié définit la vie de Polly, le personnage principal du film *Le chant des sirènes*. Réalisé en 1987, ce film canadien de Patricia Rozema nous raconte l'aventure de Polly (Sheila McCarthy) lorsque celle-ci devient employée d'une galerie d'art à Toronto.

Incompétente mais pleine de bonne volonté, Polly devient la secrétaire à mi-temps de Gabrielle. Éblouie par ses talents et les aptitudes de sa patronne, Polly en devient amoureux.

Entendant le chant des sirènes, c'est-à-dire les discours de sa patronne, Polly, habituellement passive, se jette à l'eau (dans la vie) pour tenter de créer son propre art, mais hélas elle ne réussit pas et se noie.

Le chant des sirènes est un film amusant, imagé et fantaisiste. Il représente très bien la façon dont



Polly, à gauche, est si éblouie par sa patronne, Gabrielle, à droite, qu'elle en devient amoureuse.

plusieurs gens vivent leur vie, c'est-à-dire à moitié. Mais c'est peut-être la meilleure façon?

Sheila McCarthy et Paule Baillargeon ont chacune gagné un Génie pour leur interprétation: la meilleure actrice et le meilleur

second rôle féminin.

Pour ceux et celles qui n'auront pas la chance de voir ce film au Ciné-Campus, le *Chant des sirènes* est disponible sur vidéo-cassette en français ou en sa version originale en anglais. ■



### Angoisé(e)? Malade? Seul(e)?

Confiez-vous aux prières des Religieuses de Notre-Dame-du-Sacré-Coeur. Plus d'une centaine de religieuses à la Maison Mère s'intéressent à prier pour vous et avec vous.

Appelez :

388-1701 (appels locaux)  
1-800-561-3995 (appels interurbains)

Heures: 10h00 à 22h00

# CHRONIQUE ROCK

## Frozen Ghost

par Daniel ROBICHAUD

Pour cette première édition de la chronique Rock, j'ai choisi le groupe canadien Frozen Ghost. Les deux musiciens qui forment le groupe, Arnold Lanni et Wolf Hassel, nous ont déjà prouvé qu'ils sont des musiciens professionnels. Arnold Lanni s'occupe de la production, de la composition, des chœurs, tout en jouant de la guitare et des claviers. Wolf Hassel joue de la basse.

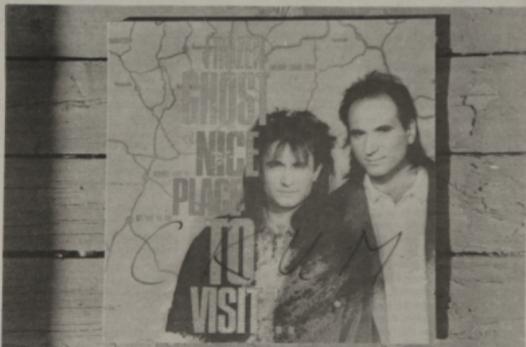
Frozen Ghost a deux albums à son actif. Le premier, intitulé Frozen Ghost, nous a donné les succès "Should I see", "Promises", et "End of the line". Leur deuxième album, lancé à la fin août, a pour titre Nice Place to Visit. Cet album, du même style, semble mieux signifié que le précédent. Nice Place to Visit est un album extraordinaire qui démontre que Frozen Ghost sera sans doute le prochain groupe

canadien à connaître beaucoup de succès.

L'album contient des partitions de saxophone et de piano dans les pièces "Step by step", "Dream come true", "Echo of a miracle", "Pauper in paradise", et leur premier vidéo-clip de cet album "Round and round". Toutes les pièces de Nice Place to Visit ont des refrains variés, séduisants et très mélancoliques.

Frozen Ghost a un style canadien. Celui-ci se caractérise par beaucoup de guitare sèche, et l'accent est mis sur les refrains. Leur style est un mélange de musique américaine (rock populaire avec refrains mélodiques) et européenne (rock rythme).

Je suggère à tous, le dernier album de Frozen Ghost, Nice Place to Visit. A tous qui n'ont jamais eu la chance d'écouter Frozen Ghost, réveillez-vous! Le groupe va envahir le marché canadien si fort qu'il va tous nous laisser ébahis. ■



phototehont Claude ROBICHAUD

Frozen Ghost  
"Nice Place to Visit"  
Note finale: A+

# Player's

Un goût à ta mesure.



Avis: Santé et Bien-être social Canada considère que le danger pour la santé croît avec l'usage - éviter d'inhaler.

Poèmes... **Poèmes...** Poèmes...**Philosophie**

Nous sommes ici parce qu'il n'y a aucun refuge. Jusqu'à ce qu'une personne se confronte dans les yeux et le cœur des autres, elle se sauve. Tant qu'elle n'a pas souffert de partager ses secrets, il n'y a aucune protection contre eux. Craignant de se faire voir, elle ne peut ni se connaître, ni connaître les autres, elle restera seule.

Ici tous ensemble, une personne peut enfin se voir telle qu'elle est comme dans un miroir; nous passons le géant de ses rêves, ou le nain de ses craintes, mais bien comme une personne faisant partie d'un tout, avec son partage et son rôle. Sur ce terrain commun, nous pouvons prendre racine et grandir, non plus tout seul comme dans la mort, mais bien vivant avec nous-mêmes et les autres.

Daniel St-Pierre

**Qui suis-je?**

Je suis plus puissant que toutes les armes du monde.

J'ai détruit plus d'hommes que toutes les guerres mondiales, j'ai été la cause de milliers d'accidents et j'ai détruit plus de foyers que toutes les inondations, tornades et ouragans réunis, Je suis le voleur le plus astucieux,

je vole des milliards chaque année, Je trouve mes victimes parmi les riches ou les pauvres, qu'ils soient jeunes, vieux, faibles ou forts, Je prends de telles proportions que je jette une ombre sur la société, Je suis infatigable, sournois et imprévisible,

Je suis partout, au foyer, dans les rues, à l'usine, au bureau, j'apporte la maladie, la dépression, la pauvreté et la mort, Je ne donne rien et je prends tout, JE SUIS Ton PIRE ENNEMI... Je suis COCAINE... COCAINE... COCAINE

Daniel St-Pierre

**Pensée d'automne**

L'automne est une saison  
Une saison où les amoureux se retrouvent dans l'harmonie  
L'harmonie de la nature  
De la nature qui est réaliste  
Réalité présente autour de leur amour  
Leur amour qui s'épanouit comme une fleur au soleil de l'été  
L'été encore présent dans leur cœur  
Leur cœur ressemblant à celui de l'enfant  
L'enfant qui naît dans le sein de la mère

Rita Mallet

**Défi**

Sur la mer violente: et déchainée  
Un simple bateau sans forces  
Lutte contre les vagues déferlantes  
Qui cherchent à l'envahir glouglou-nement

Au long d'une corde tendue  
Un enfant sans crainte la chute  
Fait l'adroït fanambule  
Malgré la petitesse de la corde

Au long d'un parcours tortueux  
Une vie si fragile, si confiante  
Combat contre la mort de toujours  
Malgré son savoir de l'inévitable

Pierreite

**Question de détour**

La route dévie  
Sans indication visible  
Change de direction  
Je ne me reconnais plus

Tu deviens je  
Vous devenez nous  
Sujet apparent  
Où l'est-ce vraiment?

Mon vouloir lui appartient  
Sa lâcheté devient mienne  
Est-ce la recherche de moi  
Ou un chemin avec détour?

Fuyant le je, voulant le tu  
Fuyant le vous, voulant le nous  
Les mains changent de mains  
S'agrippent à celles de l'autre.

Pierreite

**Devenir C.A.  
pour  
atteindre  
le sommet**

Le titre C.A. est un début, un tremplin vers d'innombrables possibilités. En tant que C.A., vous pouvez choisir votre milieu de travail: secteur industriel, fonction publique, établissement d'enseignement, cabinet de C.A. ou votre propre pratique.

Vous pouvez travailler n'importe où au Canada ou presque n'importe où au monde, si vous le souhaitez.

Quelle que soit la voie que vous choisirez, vous travaillerez avec des gens, vous les aiderez, vous découvrirez de nouvelles situations et devrez sans cesse relever de nouveaux défis.

La carrière de C.A. est accessible aux étudiants d'une grande variété de disciplines, elle n'est pas réservée à ceux qui ont un diplôme en commerce ou en affaires. Beaucoup d'étudiants ayant des antécédents en sciences humaines, mathématiques, sciences et génie se sont bûti une carrière enthiasmante en tant que comptable agréé.

Songer à la carrière qui offre des possibilités... tenez compte de votre avenir!

**NOTE HISTORIQUE:  
Références**

Au cours de l'histoire de la profession au Nouveau-Brunswick, deux les débats remontrant à plus de 75 ans, la décision ayant eu la plus grande portée a été celle d'exiger que tous les étudiants qui songent à faire carrière en tant que C.A. aient un diplôme universitaire.

Aujourd'hui, la norme d'excellence se poursuit. Pour que les comptables agréés puissent occuper leur juste place dans le monde des affaires et être reconnus comme pouvant résoudre les problèmes, ils ont besoin des avantages d'études universitaires générales - voilà la décision prise par le Comité d'éducation en 1987.

**L'INSTITUT DES COMPTABLES AGRÉS  
DU NOUVEAU-BRUNSWICK****THE NEW BRUNSWICK  
INSTITUTE OF CHARTERED ACCOUNTANTS**75, rue Prince William, Bureau 312  
Saint-John, Nouveau-Brunswick T1J 2B2  
Tél: (506) 834-1588**Courrier du cœur** ♥ ♥ ♥

Chère Anémone,  
J'ai toujours suivi tes conseils que tu donnes aux gens qui t'écrivent, mais ça n'a pas résolu mon problème. Il est vrai que je n'avais pas le même problème qu'eux, mais je ne pensais pas que c'était sérieux jusqu'au jour où une amie m'en parle, semant ainsi le doute dans mon esprit. Aide-moi

Linote

Réponse:

Chère Linote,  
Si je savais ton problème, je

pourrais  
T'aider.  
Mais vois-tu, tes ménages sont tellement  
Peu développés  
Que je te conseille un médecin spécialisé.

♥ ♥ ♥

Chère Anémone,  
Voilà la situation. Je suis une fille très romantique mais mon "chum" ne l'est pas. Par exemple, l'autre jour on marchait sur la plage et je lui faisais remarquer que le bruit des vagues était joli. "Ouais, qu'il répondit, le bruit d'un

moteur de Harley avec un carburateur neuf". Dis-moi comment toucher son "coeur de rocher".

Janis

Réponse:

Chère Janis,  
Ta situation est difficile, Mais pas désespérée, Tu n'as qu'à demander à ton rocher bien-aimé, De dessiner des fleurs, Sur le réservoir de son moteur.  
Bonne chance.

Anémone.

**Pensée de la semaine**

*Je voudrais vivre  
pour étudier, non pas  
étudier pour vivre.*

Francis Bacon  
1561-1626

## Du Japon au CUM

## Cuisson de pièces au Rakû

par Marie ULMER

Les étudiants de l'Atelier de céramique cuisinent leurs pièces au Rakû la semaine dernière. Ce genre de cuisson très rapide est fait à feu vif.

Les pièces sont mises dans une chambre de cuisson à l'aide de longues pinces métalliques où elles y demeurent jusqu'à l'obtention d'une glaçure rappée et brillante ou d'unesson incandescent. Les pièces sont alors retirées du four et déposées dans un lit de sciure de bois, d'algues ou de foin pour en obtenir une réduction. Elles sont ensuite trempées dans l'eau afin de terminer le refroidissement.

Le Rakû date du XVI<sup>e</sup> siècle. Il a pris naissance au Japon avec la cérémonie du thé et dont le rituel est lié à la philosophie du zen qui met l'accent sur la beauté de la

simplicité et du naturel. Nous retrouvons aujourd'hui un Rakû différent qui nous permet de faire des formes autres que les bols typiques faits initialement par cet art.

Ce Rakû n'est en aucun manière l'imitation des potiers japonais, seul le procédé est identique afin de pouvoir un jour connaître, par l'expérience et la compréhension acquise, une partie de cet art. Nous n'arriverons jamais, en tant qu'occidentaux, à nous approprier la philosophie orientale; donc, nous pouvons comprendre à l'aide de notre culture, ce que nous voulons imiter.

C'est par curiosité que les étudiants ont fait un Rakû: c'est par goût qu'ils ont continué et c'est par sensibilité qu'ils l'ont adopté.

Les étudiants préparent leurs pièces pour la cuisson Rakû



## La méditation transcendantale: un moyen de se rajeunir

par Catherine LÉGER

Une conférence d'informations sur la méditation transcendantale (M.T.) a eu lieu le mardi 11 octobre dernier à l'hôtel Beauséjour de Moncton. Christian Lord, professeur de M.T. et conférencier invité, a souligné ses bienfaits.

Il a indiqué que cette technique est 100% naturelle et qu'elle ne requiert aucun effort de la part de l'individu qui la pratique. La M.T. permet ainsi de développer

tous les aspects de la personnalité.

Il a déclaré que la M.T. permettait d'accroître l'intelligence. "L'être humain utilise seulement 5 à 10% de ses capacités intellectuelles, 90 à 95% de son potentiel peut être augmenté par la M.T."

Il a aussi affirmé que la M.T. était bénéfique pour la santé. Elle repose le corps et neutralise le stress. Ce phénomène peut réduire l'âge de 15 à 20 ans. "Des études ont démontré que la M.T. est le seul moyen connu qui peut ralentir, arrêter et renverser le processus du

vieillessement".

Selon lui, l'individu qui contrôle son stress agira mieux dans la société. A long terme, ce comportement positif pourra engendrer le paix mondiale.

Christian Lord a conclu que l'être peut pleinement s'épanouir à l'aide de la M.T. "Cette technique est simple mais ses effets sont infinis. Tous les aspects de la vie sont renforcés dans une seule implication."

## Pro-Arts

## Jacques Savoie - de Beausoleil-Broussard aux Portes tournantes

SHIPPAGAN - Jacques Savoie a parcouru un bon bout de chemin depuis qu'il a quitté les quatre autres jeunes musiciens acadiens qui formaient le groupe Beausoleil-Broussard.

A la fin des années soixante-dix, ce groupe avait suscité beaucoup d'intérêt en Acadie et ailleurs en présentant un style musical à la fois puissamment original et d'une profonde authenticité acadienne. En 1978, il se voyait décorer du Prix de la jeune chanson française.

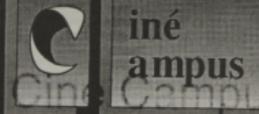
L'ancien parolier-interprète-musicien du groupe ne chercha plus longtemps sa voie. Un premier roman, paru aux Éditions d'Acadie

sous le titre *Raconte-moi Massabielle*, fut adapté par son auteur pour le cinéma et porté à l'écran par l'Office national du film et obtint le Prix du festival des films de l'Atlantique. Quatre ans plus tard, paraissait *Les Portes tournantes*, un deuxième roman d'une originalité remarquable et aux personnages palpitants de vie. Les critiques et le public sont séduits, comme ils le seront deux ans plus tard avec *Le Récif du Prince*, où on reconnaît un talent unique, un don rare de marier le réalisme et le merveilleux, comme l'écrivait Réginald Martel dans La Presse.

Jacques Savoie tête aussi la télévision en automne 1985. Radio-Canada diffusait *Passages naufrage*, dont il signa le scénario. Puis en juin 1988, les Producteurs TV Films Associés entreprennent le tournage de *Bonjour M. Gaspain*, sous la férule du réalisateur Jean-Clude Labrecque. Lothaire Bluteau, Gérard Poirier et Myriam Cyr (une autre Acadienne) campent les rôles principaux de ce téléfilm qui sera diffusé cette saison sur les ondes de Radio-Québec.

Voir Jacques Savoie en page 12

CETTE SEMAINE



Ciné Campus

LES AILES DU DÉSIR

Un film magique.

— LE JOURNAL DU DIMANCHE —

"Le miracle s'impose, magistral, en douceur, à la première image..."

"D'une beauté sublime et d'un grand caractère. Wanders est au meilleur de sa forme..."

"Chef d'oeuvre..."

LIBÉRATION



LES AILES DU DÉSIR

"Un bonheur cinématographique... littéralement touché et porté par la grâce..."

— L'ÉVÉNEMENT DU JEU —

"Un chef d'oeuvre. Une autobiographie... revient avec autant de grand style qu'au vingt ans..."

— GLOBE —

Prix d'entrée:

3,00\$ étudiant et étudiant  
5\$ ans et plus (avec carte)  
4,00\$ autres

Carte de membre: 15\$ et 17\$

Projection:

vendredi, dimanche et lundi à 20h  
samedi à 19h45 et 21h15  
Amphithéâtre 102 Jo  
Parillon, Beauséjour

# roman feuilleton

(suite de la semaine dernière)

## Les fiancés de l'espoir

par Réjean ROY

Christine se réveilla au son d'une musique douce et mélancolique qui venait lui chatouiller l'oreille. En ouvrant les yeux, elle aperçut Rachelle, sa co-chambreuse, qui valsait sur place en tenant dans ses bras un petit oursin en peluche rose. Ce qu'elle semblait heureuse!

- Qu'est-ce que tu fais là?, lui demanda Christine, bâbée.

- Je me sens comme si j'avais des ailes. Mon ami descend en fin de semaine d'Edmundston et j'ai vraiment hâte de le revoir. Tu sais, ce n'est pas facile d'avoir une relation avec quelqu'un lorsqu'il est loin. Mais crois-moi, ce que ça fait du bien de savoir qu'il pense à toi et qu'il t'est fidèle.

Et Rachelle, vraisemblablement au paradis, continua de tourner au milieu de la chambre, qui était pourtant trop exigüe pour lui permettre une telle folie. Ainsi, elle renversa un pot de fleurs en visivoltant sur elle-même, au grand désagrément de Christine qui était toujours restée enfoncée sous les couvertures.

- Arrête donc de faire la folle, lui lança-t-elle, tu me fais tourner la tête.

- Ben voyons Christine, qu'est-ce que t'as? Tu n'es pas

Jacques Savoie (suite)

Unre-plus, le cinéma revint au tableau. En des temps, les prestigieuses cinéastes canadiennes de l'heure, Francis Mankiewicz (*Les Bons débaras*), séduisit comme tant d'autres par le roman. *Les Fortes inconnues*, choisit d'en faire sa plus ambitieuse réalisation; le 23 août, il devint le lauréat du Prix "Le Permanent", qui visait récompenser "le meilleur film québécois de l'année".

Depuis Beauséjour-Brossard, Jacques Savoie n'a pas perdu son temps...

Pro-Artis, une nouvelle maison de production artistique académique soulignera cet événement cinématographique spécial en collaboration de la Société Radio-Canada, de l'Express du Sud-Est, du Service des loisirs socio-culturels du Centre universitaire de Moncton et du Bureau du Québec à Moncton. ■

jamais parlé comme ça avant.

Et la pauvre se mit à pleurnicher, au grand désespoir de Rachelle qui ne savait plus quoi faire. Aussitôt, elle laissa tomber son oursin et s'approcha de son amie qui semblait désespérée. Mais celle-ci n'était pas d'humeur à se laisser dorloter et elle repoussa donc l'intruse avec une épaisse verbale tourbillante.

- Laisse-moi tranquille. Je veux avoir la paix, rien de moins, lui cria-t-elle à tue-tête.

- Voyons Christine, qu'est-ce qui ne va pas avec toi? Je ne t'ai jamais vu dans cet état là.

Et un long silence s'empara de la pièce, les plongèrent toutes les deux dans une atmosphère où la nervosité psychotique était présente. Rachelle demeura debout, regardant inlassablement sa pauvre amie qui lui faisait vraiment pitié. Pour sa part, Christine s'était contentée de se blotir contre son oreiller afin de reprendre ses sens.

Elle se sentait profondément exébrimée. Toute sa vie durant, elle n'avait connu que la misère. Et voilà que la malchance la poursuivait toujours à cause d'un homme! Vraiment, c'était trop. Dans sa tête, les images de son père alcoolique se bousculaient alors que les vagues de souvenirs de sa mère adorée s'estompaient peu à peu. Elle se sentit alors impuissante, se sachant incapable de reprendre le contrôle de sa vie. Ce qu'elle aurait voulu tout laisser tomber, tout recommencer à zéro! Malheureusement, tel n'était pas le cas et elle devait se contenter de vivre son désespoir malgré tout.

Christine, m'entends-tu, avait crié Rachelle afin de sortir son amie de sa torpeur.

- Heu! Quo? Qu'est-ce qu'il y a?, fit Christine alors qu'elle revenait à la réalité.

Regarde, je sais que t'as des problèmes et je veux savoir pourquoi, répliqua Rachelle, agressive. Je ne veux pas te voir dans cet état-là. Je sais que tu te tortures avec des problèmes qui peuvent être résolus en un rien de temps. Et si tu continues comme cela, et bien tu vas laisser ces petits problèmes affecter tes études. Et crois-moi, à ce moment-là, tu pourras être désespérée parce que tu seras obligée de retourner à la maison avec ton père. Et je ne pense pas que c'est ce que tu souhaites, n'est-ce pas?

Christine était demeurée impassible. Dans sa tête, elle mijotait les paroles si bien choisies par sa copine. Et après quelques secondes qui semblaient des heures, elle finit par s'écher ses larmes et elle débuta son discours qui n'était que de la nervosité articulée.

- Et bien, c'est que je me suis chicanée avec mon amie Gatiane.

- La maudite, je savais qu'elle y était pour quelque chose, lança Rachelle, littéralement fâchée.

- Non, écoute. Ce n'est pas toi qui es la faute. C'est qu'elle a rencontré un beau blond de Caraqueg qui s'appelle Marc. Elle est follement amoureuse de lui et

elle veut absolument gagner son cœur. Le problème, c'est que Marc est amoureux d'une autre fille. Et Gatiane m'a alors demandé de l'épier parce qu'il est dans mon coin de français. J'ai cependant refusé de l'aider et elle est sortie d'ici en claquant la porte. Vraiment, je ne sais plus quoi faire et ça me bouleverse.

- Mais où est le problème?, demanda Rachelle, la silhouette peinte en point d'interrogation désappropré.

- Et bien, c'est de moi que Marc est amoureux.

En entendant ces mots, Rachelle s'étonna presque tellement elle

avait le fou rire. D'ailleurs, elle rit tellement que ses yeux s'emplirent aussitôt de larmes. Christine, pour sa part, demeura figée dans son lit, ne comprenant pas du tout ce qui était si comique. Pourtant, après quelques instants, elle s'esclaffa également, comprenant alors que son problème n'était alors certainement pas un. En fait, c'était la plus belle chose qui pouvait lui arriver.

Et alors que toutes deux tentaient de s'écher respectivement leurs larmes, Rachelle serra fortement Christine dans ses bras et lui donna une bise sur la joue.

- Bonne chance, fit-elle, avant de s'esclaffer de nouveau.

(à suivre...)

## L'ÉTÉ À OTTAWA

UNIVERSITÉ D'OTTAWA BOURSES DE RECHERCHE D'ÉTÉ DU 1<sup>ER</sup> CYCLE 1989

Les Bourses d'été sont destinées aux étudiants et étudiantes qui envisagent une carrière en recherche. Le but du programme est de leur offrir à la recherche universitaire avec des scientifiques canadiens de premier plan dans les domaines ci-dessous.

**MONTANT:** 1 200\$ minimum par mois plus allocation de voyage

**DURÉE:** 3 à 4 mois (mai-août 1989) logement dans les résidences

**CONDITIONS:** Être citoyen(ne) canadien(ne) ou résident(e) permanent(e). Avoir sa résidence principale hors de la région de Hull/Ottawa. Les résidents de Hull/Ottawa devaient faire la demande à une autre bourse d'été, tel que le CRSHC, qui est disponible à l'Université d'Ottawa. Étudiant(e) possédant un dossier scolaire de qualité supérieure et inscrit(e) à plein temps au niveau du 1<sup>er</sup> cycle universitaire. (La préférence sera accordée aux étudiant(e)s de 3e année, 2e au Québec)

Transmettre ces renseignements avec un relevé de notes universitaires complet et récent et avant le 18 novembre 1988 à l'adresse ci-dessous. Demandez aussi à l'un de vos professeurs de nous faire parvenir avant le 18 novembre 1988 une lettre de recommandation à la même adresse.

Bourses d'été 1989, École des études supérieures et de la recherche, Université d'Ottawa, Ottawa, Ont. K1N 6N5 Tel: (613) 564-6547

**CANDIDATURE:**

Nom \_\_\_\_\_

Adresse actuelle \_\_\_\_\_

ville \_\_\_\_\_ province \_\_\_\_\_ code postal \_\_\_\_\_ tel. (code) \_\_\_\_\_

Adresse permanente \_\_\_\_\_

ville \_\_\_\_\_ province \_\_\_\_\_ code postal \_\_\_\_\_ tel. (code) \_\_\_\_\_

Actuellement inscrit(e) au département de \_\_\_\_\_  
Domaine d'intérêt de recherche \_\_\_\_\_  
(annexer une brève description)

UNIVERSITÉ D'OTTAWA  
UNIVERSITY OF OTTAWA



## Babill'art

Communiqué  
de Presse CaravaneCiné-Événement  
Soirée Hermégnide  
Chlassonle 19 octobre 1988 à 20h  
au 163 Jacqueline-Bouchard CUM  
entrée gratuiteLe réalisateur: Hermégnide  
Chlasson sera présent  
Une présentation du Ciné-Campus  
en collaboration avec l'ONF

## Le Grand Jack

C'est d'abord l'histoire de son père, Léon-Aldé Kerouac, et de tous ces Canadiens français arrivés sans le sou aux États-Unis au tournant du siècle, et qui, à défaut d'y faire fortune, ont peiné pour survivre durant la crise du textile. Le Grand Jack, c'est aussi l'enfance de Jack, né en 1923 à Lowell dans le Massachusetts, sa jeunesse marquée par un catholicisme opprimant et par la mort à l'âge de neuf ans de son frère Gérard, enfant au visage fragile qui fut son modèle de sainteté.

Mais c'est surtout les personnages et les événements qui forcent Kerouac à grandir et à s'affirmer dans sa volonté de devenir écrivain: son oncle Mike, "le poète le plus triste du monde", qui lui fait découvrir Victor Hugo; l'imposition qui engloûtait l'imprimerie de son père et qui pousse sa famille à quitter Lowell; son arrivée à New York et son échec à devenir un grand joueur de football et un étudiant modèle à l'université; puis sa rencontre avec Allen Ginsberg et les écrivains "underground" qui lui ouvrent les portes d'une nouvelle conscience.

## Cap-Lumière

Cap-Lumière est une histoire d'amitié et de souvenirs. Deux femmes se plongent dans leurs souvenirs d'enfance. L'une, paralysée et malade, et l'autre, attentive et dévouée, n'ont plus que la mémoire pour s'évader, la réalisant n'étant plus qu'illusion et rêverie.

Toutes les photos finissent par se ressembler

"Ce film est un album. Je l'ai fait en pensant qu'un jour il faudrait se retrouver. Un peu comme ce midi où nos vies se sont soudainement croisées, un peu à l'image de l'Acadie, ce pays sentimental dont il est beaucoup question ici".

Le réalisateur,  
Hermégnide Chlasson

L'Entraide universitaire mondiale du Canada présente Caravane, une exposition et une vente d'artisanat international. La vente commence sur le campus du Centre universitaire de Moncton du 17 au 18 octobre 1988. Les heures d'ouverture sont de 9h30 à 22h00, au local 316 de l'édifice Taillon. La vente se poursuivra à la Place Champlain du 20 au 22 octobre. La Caravane sera située à l'entrée du Woolco et les heures seront de 9h30 à 21h30.

Caravane présente une grande sélection de produits d'artisanat traditionnel aux motifs magnifiques. Les produits de Caravane sont des originaux faits à la main par des coopératives et des groupes communautaires de tous les coins du monde.

Caravane est parrainé par l'Entraide universitaire mondiale du Canada, un organisme à but non-lucratif composé de professeurs, d'étudiants, d'administrateurs et d'anciens étudiants intéressés aux problèmes de développement international. Les membres ainsi que les volontaires de l'EUMC sont engagés, grâce à Caravane, dans une forme concrète de coopération internationale en créant un marché pour les artisans des pays en voie de développement et du monde.

Les produits de Caravane comprennent des colliers, des bracelets, des sculptures, des bijoux, des pous, des tapis, des tricots, des ponchos, des ruans et beaucoup d'autres produits pratiques et décoratifs. Ils proviennent de la Thaïlande, du Kenya, du Sri Lanka, de l'Équateur, du Lesotho, du Cameroun, de l'Inde et de nombreux autres pays.

Caravane offre des produits qui vous conviendront ainsi que des cadeaux pour vos amis et votre famille. Venez visiter la vente Caravane sur le campus ou à la Place Champlain et commencez vos achats de cadeaux de Noël à cette occasion.

Vous visitera sera très appréciée. On vous attend! Merci!

## Colin James au Cosmo

Colin James, un des meilleurs guitaristes canadiens du blues et du rock, se produira au Club Cosmopolitain, le mardi 25 octobre. Les portes ouvrent à 20h30. Prix: 65 pour les étudiants.

## SCIENCES

## Le sens de l'univers

par Richard ARSENAULT

Hubert Reeves, célèbre astrophysicien québécois, s'est interrogé de nouveau sur le sens de l'univers, lors de sa récente apparition au CUM.

À la lumière de la pyramide de l'évolution cosmique, le professeur Reeves a amené son public à décoder l'écriture de la nature. Une suite programmée de complexités fondamentales, des particules nucléaires jusqu'au cerveau humain, en passant par des atomes, des molécules et des cellules, sont livrés par un homme qui pousse la réflexion toujours plus loin.

La nature, selon lui, se lance des défis à elle-même. C'est à partir du Big-Bang qu'une succession continue de changements s'est produite.

Quinze milliards d'années d'évolution cosmique ont organisé



Hubert Reeves s'interroge sur le sens de l'univers

L'univers. La purée originelle s'est dissipée en des amas de poussières d'où la vie a pu naître. La Terre en est la preuve irrefutable.

## Efficacité

La diversité organique sur notre planète est, elle aussi, un reflet de cette visée progressive de la nature. Reeves fait remarquer que l'apparition de la sexualité démontre la recherche de l'efficacité. La nature veut occuper



Non, ce n'est pas "Le Big Bang" qui a créé l'univers. Mais ça pourrait le Big Bang qui le détruirait.

l'espace disponible et créer un milieu propice à une éclosion sans pareille de créatures. Puis, les êtres sortent graduellement de l'eau pour posséder la terre et les airs, jusqu'à l'homme prend maîtrise du globe, de ses richesses et même de l'espace.

## Réalités

Hubert Reeves manie avec respect les différentes approches scientifiques de la réalité car, à son avis, elles apportent la compréhension. Physique, chimie, biologie et astronomie font émerger l'histoire du monde depuis son commencement. "Les choses du monde ne vont nulle part, elles sont déjà là" diriez-vous. Et pourtant, Reeves confirme que l'histoire de la matière qui s'éveille démontre une progression continue vers une complexité performante.

## Connaissances

La démarche de la connaissance démarre par l'observation minutieuse du ciel. Les objets célestes peuplent l'espace. Des milliards de galaxies comme la nôtre occupent l'univers. Celles-ci se regroupent pour former des amas de galaxies. La structure hiérarchique des objets se poursuit, menant à un assemblage d'amas de galaxies en super-amas. Le professeur Reeves souligne qu'il ne faut pas s'en étonner, car ces car-

actéristiques de l'architecture de l'univers se retrouvent tout au niveau particulière qu'au niveau des organismes vivants. Et c'est là, d'ailleurs, que réside la beauté de la présentation du conférencier. Il semblerait à des vérités très simples pour engendrer le savoir nouveau dans l'esprit d'un auditoire fasciné.

## Le non-sens

À savoir si l'engrenage du monde cosmique se fatiguerait un jour, le refroidissement continué de l'univers en est peut-être le reflet et la conséquence. Plus près de nous, cependant, demeure la grande question de l'avenir de notre petit univers terrestre. La réalisation la plus efficace de la nature saura-t-elle dénouer l'impassé du non-sens de la pollution à grande échelle?

Les substances toxiques, la dépletion de la couche d'ozone et les changements climatiques mettent en péril l'existence même de notre espèce. Des millions d'années d'évolution de la matière ont permis l'émergence et le maintien de la vie sur la Terre. L'engouement matérialiste actuel représente un risque de déséquilibre de la matière. Malgré ce désordre, le professeur Reeves croit que l'optimisme doit être de mise. La prise de conscience universelle doit l'être aussi. ■

## Les sports

# Les Aigles gagnent par la peau de leurs dents

LE FRONT

Les Aigles Bleus ont donné la frousse à leurs partisans, samedi dernier, en décrochant une victoire en prolongation, après des pénalités de Claude Gosselin et de Serge Amyot, au compte de trois à deux.

Ce match mettait fin aux parties hors-concours des Aigles. La série saison commence samedi prochain, alors que le Bleu et Or affrontera l'Université de l'Île-du-Prince-Édouard.

Après 60 minutes de jeu, aucune des deux équipes n'ont pu dominer. Il a fallu jouer une période de prolongation de dix minutes.

À la quatrième minute de la période additionnelle, Éric Boisvert enfilait le but victorieux en complétant une manœuvre de Claude Gosselin et de Serge Amyot. Auparavant, Amyot avait touché le



Match Aigles Bleus - Huskies, samedi dernier

poteau en début de prolongation.

Le premier but de la rencontre a été marqué par les Huskies: David Fader à 13 min. 11 sec. de la période initiale. Ce fut le seul fillet du premier tiers qui a été ponctué par de nombreuses punitions. Les deux

équipes tentaient de s'intimider mutuellement. Les hommes de Len Doucet ont donc regagné le vestiaire en tirant de l'arrière un à zéro.

Le deuxième vingti a été à l'image du premier: beaucoup d'accrochages, des mises en échecs

sévères et parfois vicieuses. Tout cela a résulté en de nombreuses punitions de chaque côté. Claude Gosselin a égalité fait sa marque en prenant un retour de lancer. Serge Amyot et Claude Larin ont mérité une passe sur le jeu.

Les punitions ont coté cher aux visiteurs. Avec deux joueurs sur le banc de punition, les Aigles en ont profité pour prendre les deux minutes plus tard, Jon Gladiator nivelait la marque à 12 min 39 sec. Les deux clubs ont tenu la surface glacée à égalité.

Aucun but n'a été enregistré en troisième période. La rencontre est allée en prolongation: nous connaissons la suite.

Après le match, l'entraîneur-

chef, Len Doucet, était déçu du déroulement de la partie et de la performance de ses protégés. "Les gars ont manqué de discipline en prenant des punitions stupides. Je promets des changements pour le prochain match". En effet, les Aigles ont riposté tout au long de la rencontre, aux coups qu'ils ont reçus. Questionné au sujet des changements prévus pour le prochain match, Doucet n'a rien voulu dévoiler. Nous les saurons sûrement au prochain week-end.

Au fillet

La rencontre de samedi n'a pas attiré beaucoup de personnes, le prix d'entrée de trois dollars pour les étudiants en est sûrement une des raisons.

La blessure, reçue en début de match, du défenseur Richard Lineaux ne semble pas trop grave. Son cas sera évalué au cours de la semaine pour décider s'il jouera ou non contre UPEI ■

## Jeanne LeBlanc Athlète de la semaine

(SRIP) - C'est avec un nouya de 17 vétérans que l'entraîneur des Aigles Bleus de l'Université de Moncton sa hockey, Léonard Doucet, amorce la saison 1988-1989.

Ayant à sa tête le meilleur marqueur de l'équipe au cours des deux dernières de ses cinq saisons dans l'uniforme du Bleu et Or, Serge Amyot, ainsi que le capitaine de l'équipe depuis deux ans, Claude Gosselin, Doucet compte également dans son alignement les trois mêmes gardiens que la saison dernière, Joël Drolet, Michel Godbout et Louis Léger. En défensive, Doucet se retrouve avec cinq vétérans, Marc Bernier, Christian Couturier, Steve Salter, Serge Robichaud et Daniel Maillet, alors qu'en attaque, Alain Bissonette, Mario Lanthier, Peter Thorne, Éric Boisvert, Max Davinault, Hollis Chamberlain et Richard Lineaux viendront se greffer à la combinaison Amyot-Gosselin.

(SRIP) - Le titre d'athlète de la dernière semaine au Centre universitaire de Moncton est allé à la hockeyeuse Jeanne LeBlanc, des Anges Bleus, au hockey sur glace, l'athlète originaire de Moncton, qui en est à sa cinquième et dernière saison dans l'uniforme bleu et or des représentatives du CUM, a été impeccable en défensive lors du dernier match de son équipe, remporté par la marque de 4 à 0 aux dépens des Mounties de Mount Allison.

Selon l'entraîneur des Anges Bleus, Christine LeBlanc, Jeanne LeBlanc est en quelque sorte le quart-arrière de son équipe. "Sa présence se fait sentir partout et tout le temps, aussi durant les entraînements, lors de nos voyages, qu'après les matches et pendant les rencontres." C'est elle qui, très souvent, donne le ton aux autres joueuses de l'équipe. Depuis quelques semaines, l'équipe a vraiment bien progressé et Jeanne en est certainement l'une des grandes responsables", souligne l'entraîneur des Anges Bleus.

Cette dernière ajoute que le vétérinaire de l'équipe a été à l'origine de la majorité des attaques de l'équipe contre les Mounties de Mount Allison. "L'une des principales forces de Jeanne est son sens de l'anticipation qui lui permet de contreattaquer régulièrement les attaques de l'adversaire et en même temps de relancer notre attaque en zone offensive", conclut-elle.

# Hockey bilan de la saison 1987-1988

(SRIP) - C'est avec un nouya de 17 vétérans que l'entraîneur des Aigles Bleus de l'Université de Moncton sa hockey, Léonard Doucet, amorce la saison 1988-1989.

Ayant à sa tête le meilleur marqueur de l'équipe au cours des deux dernières de ses cinq saisons dans l'uniforme du Bleu et Or, Serge Amyot, ainsi que le capitaine de l'équipe depuis deux ans, Claude Gosselin, Doucet compte également dans son alignement les trois mêmes gardiens que la saison dernière, Joël Drolet, Michel Godbout et Louis Léger. En défensive, Doucet se retrouve avec cinq vétérans, Marc Bernier, Christian Couturier, Steve Salter, Serge Robichaud et Daniel Maillet, alors qu'en attaque, Alain Bissonette, Mario Lanthier, Peter Thorne, Éric Boisvert, Max Davinault, Hollis Chamberlain et Richard Lineaux viendront se greffer à la combinaison Amyot-Gosselin.

Pour compléter son alignement, le pilote des Aigles Bleu a fait appel à quelques-uns des

meilleurs éléments de la Ligue collégiale AAA, dont le joueur d'avant, Dany Gauvin, récipiendaire du titre de joueur le plus gentilhomme du circuit, et deuxième meilleur marqueur de son équipe la saison dernière. Avec Gauvin, dont les parents sont originaires de Shippagan, l'entraîneur du Bleu et Or recruté Éric Galarneau, coéquipier de Gauvin avec le cœur de St-Hérod, Daniel Larin, des Titans de Laval de la Ligue junior majeure du Québec; Sylvain Lemay, du collège Lévis-Lanzone; Mathieu Beliveau, de Granby; et Martin Lamoureux, de Ste-Hyacinthe.

En défensive, Doucet y est allé pour un peu plus de mobilité et, en même temps, un peu plus de poids en allant chercher Jacques Pinet, des Saguenés de Chicoutimi de la Ligue junior majeure du Québec, et originaire de Bertrand; Serge Pélissier, de Lévis-Lanzone de la Ligue collégiale AAA; ainsi que Patrick Blain, des Titans de Laval.

Selon Doucet, la récolte 1988

lui offre beaucoup plus de profondeur. "L'an dernier, notre production offensive reposait presque essentiellement sur la combinaison Gosselin et Amyot, alors qu'aujourd'hui, nous comptons sur deux et même trois combinaisons différentes qui ont le potentiel de produire tout autant l'une comme l'autre. À la défensive, par exemple, j'ai le choix entre quatre et cinq joueurs pour évoluer en avantage numérique, alors que l'an dernier, mon choix devait s'arrêter sur trois joueurs seulement", dit-il.

L'an dernier, troisième au niveau de la moyenne des buts accordés par match, les Aigles Bleus tenteront d'améliorer cette statistique. "Nous croyons qu'en améliorant notre moyenne de buts accordés par match, il nous sera possible d'avoir une meilleure position d'ensemble. Un autre de nos objectifs est de terminer en tête de notre division et d'atteindre la finale de l'Asie", ajoute-t-il.

Les Aigles Bleus disputent leur premier match à domicile de la saison 1988-1989, le mardi 25 oc-

tobre prochain, à 19h30, face aux Mounties de Mount Allison.

L'an dernier, le troupe de Doucet avait atteint la finale de l'Asie en battant, coup sur coup, les Tommies de Saint-Thomas et les X-Men de Saint-François-Xavier. En grande finale, contre les Panthers de l'Université de l'Île-du-Prince-Édouard, les Aigles Bleus ont perdu difficilement deux parties à zéro dans une série de six de trois.

À l'acclamation finale, les Aigles Bleus avaient présenté une fiche de 17 victoires et neuf défaites, bon pour le deuxième rang de la division MacAdam du circuit universitaire des provinces de l'Atlantique, derrière les Panthers de l'Île-du-Prince-Édouard. Ces derniers avaient présenté un dossier de 22 victoires, deux défaites et deux vendettas malés. Lors du tout dernier classement national, une semaine avant la présentation du championnat universitaire canadien, les représentants de l'Université de Moncton figuraient au dixième rang des meilleurs équipes canadiennes



## Semaine de la santé animale

Du 17 au 23 octobre a lieu la semaine de la santé animale. Cette semaine est parrainée par l'Association canadienne des vétérinaires et par les professionnels de la santé animale de tous les pays.

## Soccer universitaire

## Les Mounties éclipsent les Aigles Bleus

LE FRONT

Un autre match et c'est une autre défaite des Aigles Bleus au soccer. Malgré tout, le talent et le potentiel de l'équipe du Centre universitaire de Moncton (CUM), elle ne semble pas pouvoir remporter de victoires.

Cette fois-ci le revers est survenu à l'écouart de Mount Allison par un compte de deux à zéro sur le terrain du CUM, le 11 octobre dernier.

Cette défaite mène le dossier du Bleu et Blanc à une victoire, sept défaites et un match nul. Ce dernier rang au classement et le piètre dossier des Aigles Bleus sont

bien trompeurs puisque la formation de cette année est bien plus puissante que les précédentes.

Les deux équipes ont durement lutté pour un but en première demie mais en vain. Les 45 premières minutes de jeu terminent ainsi sur un pic d'égalité de zéro à zéro.

Les porte-couleurs de Sackville, hautement classés au niveau du pays, ont été maltristés par les Aigles qui dominaient parfois le jeu.

La deuxième moitié s'est avérée moins fructueuse pour le Bleu et Blanc. Les Mounties ont marqué deux buts rapides en début de la deuxième demie pour ainsi

s'accaparer des honneurs de la journée.

## Équipe en progression

Même dans la défaite, les porte-couleurs du CUM se sont bien portés. La formation des Aigles a très bien joué face à une des meilleures équipes de soccer au pays. "Le pire est que nous ne nous sommes même pas fait dominer par les Mounties. Nous aurions pu gagner. L'équipe est en progression, mais manque un peu d'expérience. Les nouveaux joueurs s'affirment, ceci est bien prometteur pour l'avenir", a laissé savoir Hélder Duarte, entraîneur des Aigles Bleus.

Au terme de cette semaine, il ne reste plus que trois parties à faire dans la campagne des Aigles Bleus. Avec tout le chemin fait dans la saison, une participation à la finale de l'ASIA est impossible. Toutefois, les porte-couleurs du CUM ne sont pas une proie facile au sein de la ligue. Contrairement à l'année passée, les Aigles sont maintenant une formation redoutable contre laquelle une victoire n'est jamais assurée. L'équipe est en train de se bâtir sous la tutelle d'un nouvel entraîneur. Une nouvelle génération de joueurs est arrivée et les victoires ne sont plus éloignées. ■

## Natation S.A.R.

Tous ceux et celles intéressés à s'inscrire au cours de natation niveau 1 à V1 sont priés de venir au bureau du S.A.R. au C.E.P.S. à partir du 19 octobre entre 18h30 et 19h30. Les cours débutent le 31 octobre et se terminent le 6 décembre (9, 10, 11 novembre, congé).

Les jours et les heures sont les suivants:

Lundi - mercredi: 18h30 à 19h30  
Mardi - jeudi: 18h30 à 19h30

## Instructeur II (Croix Rouge)

Pré-requis:  
médaille de bronze 16 ans

Coût:  
65\$ (livre non-inclus)

## Horaire:

Début 21 octobre au C.E.P.S., local 170  
17h: inscription et introduction  
22 octobre: 8h à 21h  
23 octobre: 8h à 17h

Informations:  
Annie Arsenault au S.A.R.,  
858-4533

## Hockey sur glace

## Les Angles Bleus terminent en toute beauté

par Ricky RICHARD

Après les exploits du week-end dernier, la campagne des Angles Bleus au hockey sur glace a pris fin. La formation du Centre universitaire de Moncton (CUM) a terminé sa saison, samedi dernier, d'une façon glorieuse en gagnant ses quatre dernières parties. Sa dernière proie a été les X-États de St-François-Xavier qui ont été repoussés par les Angles Bleus au compte d'un à zéro.

Les filles de Christine LeBlanc terminent donc la saison avec une fiche de cinq victoires, deux défaites et trois matchs à égalité, ce qui leur mérité une troisième position au classement de l'ASIA.

La belle température régnait sur le terrain samedi dernier et à sa suite sortit Super Bleu, la mascotte du CUM, de son nid. A deux ou trois reprises, celui-ci a vu les Angles monter de belles chaînes d'attaque sans toutefois trouver le fond du filet. Le premier demie s'est terminée à égalité, zéro à zéro.

Toutes les frustrations des Angles ont pris fin en deuxième demie lorsque Louise Cormier a logé la boule derrière la gardienne des X-États. Brenda Comeau a aussi exécuté plusieurs beaux arrêts pour préserver une autre victoire.

## Finales de l'ASIA

La prochaine étape pour les

Angles Bleus est la finale de l'Association sportive inter-universitaire de l'Atlantique (ASIA), la fin de semaine prochaine à Fredericton. Les Angles Bleus affronteront Saint Mary's, samedi, tandis que UNB s'opposera à UPEL. Les deux équipes gagnantes passeront à la grande finale dimanche après-midi.

Les Angles Bleus devraient faire bonne figure à ce tournoi. L'an dernier, les filles de Christine LeBlanc ont perdu en finale contre UNB. "Nous avons atteint notre sommet, hier (vendredi), contre Saint-Mary's lorsque nous avons gagné quatre à zéro. Les chances sont très prometteuses pour samedi prochain. Les quatre équipes sont presque toutes du même calibre et s'importe lequel pourrait remporter les honneurs. Toutefois, je suis devenu très optimiste; nous avons de bonnes chances, tout comme les autres, de gagner le tournoi", a indiqué Christine LeBlanc, entraîneuse des Angles Bleus.

Avec la bonne fin de saison qu'ont connue les Angles Bleus, il est fort possible qu'elles soient les prochaines championnes de l'ASIA. Toutefois, elles devront compter sur les précieux services de la meilleure buteuse, Rachel Schellé, et la gardienne, Brenda Comeau. ■

## Vente de sièges des Aigles Bleus

Le 19 octobre, le Club des Aigles Bleus procédera à une vente de quelque 60 sièges aux étudiants et étudiantes afin de leur permettre d'assister aux matches de hockey de la saison 1988-1989 des Aigles Bleus.

Le projet a pour but de permettre à des étudiants d'avoir accès à un même siège pendant une saison complète. Le Club des Aigles Bleus vend également, par ce projet, l'or d'une meilleure atmosphère lors des matches des Aigles Bleus. Plusieurs étudiants et étudiantes du campus pourront profiter de cette initiative pour acheter des billets en groupe.

Ces sièges, à l'OS canon, sont situés à l'arrière des bancs des Aigles Bleus et de ceux des partisans. Cette vente aura lieu au bureau de l'Association des anciens, anciennes, amis et amies, au pavillon Jacqueline-Bouchard, entre 9 heures et 11h30 et 13h30 à 16 heures, le mercredi 19 octobre. Lors de l'achat, l'étudiant ou l'étudiante devra présenter sa carte d'étudiant et n'aura droit qu'à un seul billet. Pour ce qui est des matches éliminatoires, les propriétaires de siège obtiendront les mêmes droits que les membres du Club des Aigles Bleus, c'est-à-dire un privilège sur l'achat des billets pour les élimina-

Le Nouveau-Brunswick a 3  
bonnes raisons d'acheter  
une Mercury Topaz avec  
boîte de vitesse automatique  
de chez Hollis.

1. Des prix à partir de 9999\$
2. Plus de 250 voitures en stock
3. Pas de paiements avant 1989

Venez nous voir aujourd'hui  
pour plus de détails.



465 rue Main  
853-6500

## Tournée internationale jeunesse pour la paix et la justice au Centre universitaire de Moncton

Conférence-discussion à compter de 19h00 au local 050 de la Faculté d'administration, le lundi 24 octobre prochain.

Les participants à la table des conférenciers sont d'origine autochtone, néo-brunswickoise, québécoise, sarravain, haïtienne et salvadorienne.

La soirée sera suivie d'un boeuf et café.

Profitez de l'occasion pour échanger avec la jeunesse d'ici et d'ailleurs dans une perspective de justice et de paix.

La Fédération des étudiants et des étudiantes du Centre universitaire de Moncton

# Au Kacho cette semaine. . .

## Jeudi



• Il est arrivé •  
**Prix spécial avec  
 l'achat d'une  
 consommation**

## Vendredi

Prix d'entrée

# 18\$

10 Consommations  
 de votre choix

*•Le prix d'entrée est optionnel•*

## Samedi

•Soirée Danse•

Happy Hour  
 de  
 8h30 à 10h30

• A venir: KALI & DUBIN. Le vendredi 18 novembre •



pour seulement 15\$

pour étudiants et étudiantes  
 17\$ autres

## LA CARTE CINÉMAGNIFIQUE T'OFFRE

-entrée à demi prix aux représentations,  
 -des renseignements plus détaillés  
 sur les films à venir,  
 -participation au tirage pour un voyage  
 au Festival des films du monde à Montréal.  
 Voir pages B-4 et B-10 du Guide étudiant  
 pour plus de renseignements

maintenant  
 en vente

T-SHIRT



SEULEMENT

15\$  
 DISPONIBLE AU CINÉ-CAMPUS

# IMPRO

**1<sup>er</sup> MATCH**  
**dimanche 23 oct.**

à la petite cafétéria  
 à 19h  
 venez en grand nombre  
 coût d'entrée \$1.00

IMPRO MISSESSION