# LE FRONT

Hebdomadaire des étudiants et étudiantes de l'Université de Moncton en Acadie

Vol. 18, No 16 le lundi 1 février 1982

## Postes ouverts à la FEUM:

Secrétaire Général(e)

Directeur(trice) aux affaires académiques

Directeur(trice) aux affaires administratives

Voir politique étudiante

## Semaine des Sciences et Génie



SOMMAIRE


| | |
|---|---|
| Co-op | 3 |
| Éditorial | 4 |
| Politique étudiante | 6 |
| Section culturelle | 8 |
| Page libre | 11 |
| Entre autres | 12 |
| Sport et loisirs | 14 |
| Kacho | 16 |


Éditorial
Au sujet des disparités résidentielles page 4

Et bien, ça bouge à la F.E.U.M. page 6

# DANS NOS FACULTES

## Faculté des Sciences et de Génie

Bonjour chers étudiants,

Maintenant les fêtes passées, on revient au rituel: se lever tôt le matin (y fait frète) pour fréquenter nos cours, comme d'habitude, c'est difficile, c'est "ben" plate, etc., etc., mais!!! A la faculté des Sciences et de Génie, on a, à chaque année, le tour de rendre ce rite plus intéressant, surtout en cette saison hivernale, en incorporant une Semaine de Sciences et de Génie remplie d'activités et d'amusements. Elle débutera le 1er février pour se terminer le 7. Les activités qui suivent sont un avant-goût de ce qu'on y retrouvera...

**lundi**

**12h30** Ouverture officielle à la rotonde

**Mardi**

**12h30** Super bol des Sciences et Génie

**19h00 à 21h30** Observation astronomique (toit de Taillon)

**20h00** Cave à vin au Kacho avec artistes du campus: Jacques Gautreau, Pierre Melanson, Lise Picard.
Prix d'entrée: 2.00$




**Mercredi**

**12h30 (heure à déterminer)** Super bol

Soirée libanaise
- mets, décors, musique.

**Jeudi**

**12h30** Super bol

**19h00** Conférence suivie d'un vins et fromages.
Conférencier: Dr. Michel Bergeron du département de physiologie de l'Université de Montréal
Local R-221 des Sciences et Génie

***Les étudiants(es) en psychologie organisent un super party-folies le samedi 6 février prochain. Venez vivre l'atmosphère schizoïde sur la musique disjockey névrotique super James.***
***N.B. Avis - Santé et Bien-Être Canada considère que le danger le plus grand est de la manquer.***

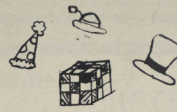


**Vendredi**

**Journée "chapeaux" - prix pour le chapeau le plus original.**

**12h30** Concours du cube "Rubik" et jeux divers

**20h00** Gros party - 2 étages dans la rotonde
Décors "Barn Dance". Sortez vos salopettes et vos chapeaux de paille.
Musique de tous les genres.



**Samedi après-midi** Rallye automobile
Tournée en traineau
Départ des sciences 19h30.
Rencontre au salon après.

**Dimanche**

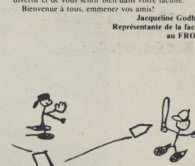
Baseball dans la neige - raquettes disponibles.

Pour plus d'informations, ramassez le programme des activités aux Sciences.

Soyez certains de participer à cette semaine organisée spécialement pour vous. Ceci vous permettra de vous divertir et de vous sentir bien dans votre faculté.

Bienvenue à tous, emmenez vos amis!

**Jacqueline Godbout**
**Représentante de la faculté au FRONT**



Salut le monde!

Je m'adresse à tous les étudiants et professeurs de la faculté. Il arrive sûrement des temps où vous avez des suggestions, des articles, des farces, des opinions, des caricatures, poèmes, etc. qui traitent des Sciences, n'est-ce pas? Vous aimeriez probablement les faire lire par d'autres gens pour qu'ils puissent apprécier vos talents. Ce que vous pensez des Sciences ou les résultats de certaines recherches, etc., pourraient aussi faire l'objet d'un article.

Maintenant, on vous invite à communiquer vos connaissances en les publiant dans le "FRONT" sous la rubrique "Faculté des Sciences et de Génie". Certainement, les gens du campus et de la faculté même seront intéressés et en même temps, enthousiasmés de découvrir vos connaissances et vos talents d'écrivain ou d'artiste. La longueur du texte importe peu. N'hésitez pas à me contacter soit à la Faculté des sciences ou au 388-5912. Soyez les bienvenus.

**Jacqueline Godbout**
**Représentante au FRONT pour la faculté**

## Dorénavant, il n'y aura d'étudiants en Sciences Domestiques

Bien oui, la nouvelle est officielle depuis le 1er juin 1982 et désormais on n'entendra plus parler d'étudiants en "Sciences domestiques" mais plutôt d'étudiantes en "**Nutrition et études familiales**". Vous vous demander sûrement la raison de ce changement!

En toute franchise, pensez-vous que le nom "Sciences domestiques" avait réellement une connotation permisente avec les études que poursuivent les étudiants actuellement? De moins, les étudiantes et le corps professoral n'en étaient pas convaincus et c'est la raison pour laquelle les démarches nécessaires ont été entreprises au début du premier semestre.

L'objectif du changement visait à remplacer l'ancien nom par un nom beaucoup plus représentatif et dont la signification serait plus évidente pour tous.

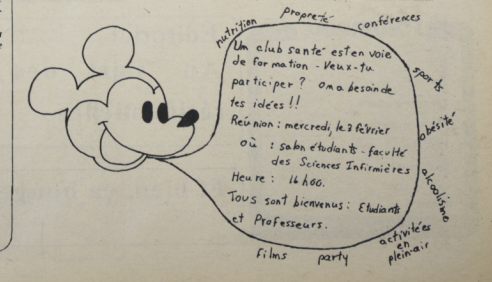
L'appellation "Ecole de nutrition et d'études familiales" est donc le nom qui identifiera désormais trois formations à l'intérieur de l'Ecole:
1) formation en diététique
2) formation générale en économie familiale
3) formation d'enseignants en sciences familiales.

Globalement, ces formations visent à améliorer le bien-être des gens tant au point de vue physiologique que psychologique, à partir de l'unité familiale. Il nous est donc apparu essentiel de modifier l'appellation du nom de l'Ecole pour réduire les nombreuses interprétations qu'on pouvait lui donner et pour voir à ce que nos champs d'études soient estimés à leurs propres valeurs.

À la prochaine.

**Marguerite Caissie**
**Étudiante à l'Ecole de Nutrition et d'études familiales**

**P.S.** Il nous ferait grandement plaisir de connaître l'intérêt de la masse étudiante face à la nutrition/alimentation, en générale. Vous pouvez toujours envoyer vos questions ou vos commentaires à l'Ecole et nous vous ferons paraître les réponses dans Le FRONT, les semaines suivantes.



# COOP-ETUDIANTE








*Merci*
*à tous ceux*
*et celles qui ont*
*coopéré à la campagne*
*"Dimension*
*Coopérative"*








# EDITORIAL

## Au sujet des disparités résidentielles

À la lumière des différentes affirmations faites à l'égard des deux résidences étudiantes du campus, il semble être plus que grand temps de clarifier la situation et de voir ce qui en est. Disons d'abord qu'il est difficile d'expliquer un état de choses qui fut (ongtemps accepté et qui l'est encore aujourd'hui, comme étant un fait accompli. Et, si ce n'eut été des recherches entreprises suite à l'initiative personnelle de certains individus, les choses en seraient demeurées ainsi pour un bon nombre d'années encore. Profitons donc de l'occasion avant qu'il ne soit trop tard.

Cependant, il faut se souvenir que la découverte de ces grandes disparités entre les deux résidences ne devrait pas résulter en compétition, ce n'est pas parce que Lafrance a trois "machines à boules" que Lefebvre doit nécessairement en avoir elle aussi. L'enjeu se situe au-delà d'un simple égalité en ce qui concerne les services offerts, mais plutôt le niveau de mentalité qui renforce les stéréotypes sexuels, si bien que la résidence Lefebvre a plus l'aspect d'un "pensionnat pour jeunes filles" que celui d'une résidence étudiante.

* * *

Ce qui ressort de façon plus évidente lorsqu'on parle des résidences est la notion de "liberté d'action". Si on se fie aux constations relevées, il semble évident que les résidentes subissent une discrimination qui n'a aucune raison d'être. Premièrement, on constate qu'il y a un manque d'information du côté des résidentes. Ces dernières ne peuvent rien faire d'autre que de se faire une "idée" de ce qui leur est disponible en fait de services. Mentionnons comme exemple, le Conseil de Résidence dont on ne fait aucunement mention dans les documents sur la vie en résidence à la résidence Lefebvre.

Plus encore on remarque qu'il a non seulement un manque de renseignements au niveau des services, mais qu'il y a aussi un manque de services. Ainsi, comment justifier le fait que les résidents peuvent faire appel à des comités qui reçoivent des griefs alors qu'il en est autrement du côté des résidentes.

Toutefois, c'est surtout au niveau des visites et des chambres que les disparités deviennent indéniables. Tout d'abord le simple fait qu'on parle de visite masculine à la résidence Lefebvre et d'invitées à la résidence Lafrance laisse sous-entendre que les résidentes sont loin de bénéficier de la liberté dont profitent leurs camarades. De même, qui peut expliquer le fait que les résidentes doivent s'en tenir à des heures fixes, pour ne pas dire rigides, au niveau des visites alors que tout semble indiquer le contraire du côté de la résidence Lafrance.

Ce manque de confiance à l'égard des résidentes n'a aucun fondement si ce n'est qu'une vieille mentalité, datant de l'ouverture de la résidence Lefebvre, qui persiste à croire que la femme peut difficilement prendre en main ses propres responsabilités et qu'il faut, pour la mettre dans le droit chemin, une série de normes et de règles afin qu'elle sache à quoi s'en tenir.

En ce qui concerne les chambres, là encore les résidentes font face à des stéréotypes sexuels qui viennent une fois de plus renforcer la conception que se font les gens sur les rôles traditionnels de l'homme et de la femme. Ainsi le "room service" qui est offert à la résidence Lafrance démontre que même un milieu universitaire n'est pas exempt de discrimination sexuelle.

La jeune fille qui, tout en faisant "son" ménage, est bien en droit de se poser des questions sur les services qui lui sont offerts, ou plutôt qui ne lui sont pas offerts. Elle peut en effet se demander pourquoi elle doit accomplir des tâches qui doivent relever de sa propre initiative alors que le jeune homme, lui, n'a qu'à s'en remettre à une femme de ménage, qui verra à ce que son séjour en résidence soit des plus heureux.

* * * *

Le temps est venu pour une révision complète des politiques concernant la vie en résidence et ceci va autant pour la résidence Lafrance que pour la résidence Lefebvre. D'une part parce que les résidentes payent le même montant que les résidents et sont en droit d'exiger les mêmes services et les mêmes avantages, et d'autre part parce qu'il est plus que temps de réviser les règles qui limitent les résidentes dans leur liberté d'action.

Il faut cesser de considérer les résidentes comme des "donzelles" et voir qu'elles sont capables d'assumer leurs propres responsabilités si seulement on leur en laissait la chance. De même, il faut comprendre que les résidentes ne cherchent pas à tout démolir en termes de règles et de normes, mais qu'elles se posent de sérieuses questions sur le pourquoi de ces règles et normes.

D'après ce qu'on a pu voir jusqu'à date au sujet des résidences, on ne peut faire autrement que d'être d'accord pour dire qu'il existe des disparités flagrantes. Néanmoins, il faut comprendre que tout changement apporté dans les politiques de résidence ne vise pas d' "élever" une résidence par rapport à l'autre. Au contraire, il faut trouver un terrain qui puisse ramener les résidences sur un même pied d'égalité.

Il est à souhaiter que le tout ne se terminera pas là. Des modifications doivent être apportées immédiatement, sinon on risque de voir un renforcement de ce qui est déjà établit, ce qui se ferait bien sûr au détriment des résidentes.

**Cyrille Godin**

LE FRONT

La journal LE FRONT est l'hebdomadaire des étudiant(es) de l'Université de l'Acadie à Moncton publié par le F.E.U.M. Il est situé au 139, rue Massey, Moncton, N.-B. E1A 3E9 et notre numéro de téléphone est (506)858-4486 (4484 pour les interurbains).

LE FRONT veut être à l'avant-garde de la collectivité étudiante tout en couvrant les multiples intérêts particuliers des étudiant(es). Les opinions émises dans LE FRONT ne sont pas nécessairement celle de la Rédaction ni de la F.E.U.M.

Les articles, opinions, commentaires et autres qui parviendront au FRONT doivent être écrits proprement à double interligne, sinon dactylographiés. Les auteurs doivent indiquer leur nom et numéro de téléphone afin que la rédaction puisse les contacter, si besoin il y a. Le droit à l'anonymat sera respecté si les auteurs en font la demande.

La rédaction se réserve le droit de retenir les articles, opinions, commentaires et autres qui: 1) ne répondent pas aux critères mentionnés plus haut; 2) démontrent des idées à tendance nettement discriminatoire, c.à.d. sexiste, envers les deux sexes (femme ou femme), les minorités (ethniques et autres) ou les groupes déjà-variés (personnes handicapées, personnes à faible revenu, etc...)

ÉQUIPE DU JOURNAL

| | |
|---|---|
| Directeur | Cyrille Godin |
| Rédactrice | Carole Marchand |
| Distributeur | Serge Comeau |
| Photocomposition | Aline Gaudet |
| Responsable du montage | Raymonde Arseneau |
| Responsable de la correction | Vivianne Roy |
| Responsable du sport et loisirs | Eric Fournier |
| Photographe | Francine Roy |
| | Jean-Guy Savoie |
| Mise en page | Correcteurs(trices) |
| Rose-Marie Godin | Aline Robichaud |
| | Diane Duplessis |
| | Lucine Laforge |
| | Hélène Lemire |
| | Anne Poirier |

# CKUM-MF

## CKUM-MF a besoin de toi

Depuis le 4 janvier, la programmation de la radio étudiante a repris l'antenne. Du lundi au dimanche, CKUM vous présente un choix d'émissions variées, aptes à vous informer et vous détendre.

Nous sommes présentement à la recherche de personnes intéressées à participer à la programmation. Si l'expérience t'intéresse, tu n'as qu'à venir à CKUM ou composer le 858-4485.

**N.B.** Les heures libres sont indiquées dans la grille-horaire.

**La Programmation**

### CKUM-MF
### Programmation Hiver '82

| Lundi | Mardi | Mercredi | Jeudi | Vendredi | Samedi | Dimanche |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 8h00<br>Debout étudiant<br>Réalisation:<br>Gilles LeBlanc | 8h00<br>Debout étudiant<br>Réalisation:<br>Roland Paillé | 8h00<br>Debout étudiant<br>Réalisation:<br>Libre | 8h00<br>Debout étudiant<br>Réalisation:<br>Roland Paillé | 8h00<br>Debout étudiant<br>Réalisation:<br>Roland Paillé | | |
| 9h30<br>Libre | 9h30<br>Acadie A.M. | 9h30<br>Acadie A.M. | 9h30<br>Acadie A.M. | 9h30<br>Acadie A.M. | 10h00<br>En fin de semaine | |
| 11h00<br>Libre | 11h00<br>Amalgamme<br>Réalisateur:<br>Gilles Levesque | 11h00<br>Libre | 11h00<br>Libre | 11h00<br>Premier Plan<br>Réalisateur:<br>Jocelyn Donne | 11h00<br>suite<br>Réalisateur:<br>Hager Larson | 11h00<br>Parole de Vie<br>Réalisateur:<br>Linda Nadeau |
| 12h00<br>Libre | 12h00<br>Libre | 12h00<br>Bouchée double<br>Michel, Charles, Carole | 12h00<br>Libre | | 12h00<br>Pour relaxer | 12h00<br>Musique continue |
| 13h00<br>Libre<br>Jean Godin | 13h00<br>Politique provinciale<br>Réalisateur:<br>Daniel LeBlanc | 13h00<br>Filière musicale<br>Réalisateur:<br>Jerry Giroux | 13h00<br>Réalisateur:<br>Jerry Giroux | 13h00<br>Les sports inter<br>Réalisateur:<br>Derreck Deveau | réalisateur:<br>Robert Brideau | 13h00<br>La Réconciliation Chrétienne<br>Réalisateur:<br>Richard Desrosiers |
| 14h00<br>Libre | 14h00<br>L'Espagne<br>L'Amérique chantent<br>Réalisateur:<br>M. Jonge Torrealba | 14h00<br>Rock Progressif<br>Réalisateur:<br>Claude Poitras | 14h00<br>Réalisateur: | 14h00<br>Lucine en Liberté<br>Lucine LaForge | 14h00<br>Musique pour auditoire spécialisé | 14h00<br>Go Go "Art"<br>Réalisateur:<br>Jean Godin. |
| 15h00<br>Libre | 15h00<br>Libre | | 15h00<br>Libre | | | 15h00<br>Animation musicale<br>Réalisateurs:<br>Bob L'oiseau<br>Michel Allard |
| 16h00<br>Libre | 16h00<br>Libre<br>Medhi Attia | 16h00<br>Présence des continents<br>Réalisateur: | 16h00<br>Libre<br>John Cavanaugh | 16h00<br>Rythme d'aujourd'hui<br>Réalisateur: | 16h00<br>Libre | |
| | | 17h00<br>Western<br>Réalisateur:<br>Charles Richard | | | | 17h00<br>Le Monde de la musique<br>Réalisateur:<br>Guy Cormier |
| 18h00<br>Infotek | 18h00<br>Infotek | 18h00<br>Infotek | 18h00<br>Infotek | 18h00<br>Infotek | 18h30<br>La chanson française<br>Martin Pitre | |
| 19h00<br>Les Femmes (à toutes les deux semaines)<br>Début: 11 jan. | 19h00<br>Place à la<br>Réalisateur:<br>Pierre Dion | 19h00<br>L'Espagne<br>L'Amérique<br>Réalisateur:<br>Jorge Terreiba | 19h00<br>La potagère<br>Réalisateurs:<br>Michel Laplante<br>Louis Arsenau | 19h00<br>Vynil Mince<br>Réalisateur:<br>Ignace Sumbu | 19h30<br>Le party<br>Réalisateur:<br>Charles Mongeon | 19h00<br>Et l'on s'amuse<br>S.P. Bébé |
| 20h00<br>Nouveau Rock<br>Réalisateur<br>Réalisateur:<br>John Cavanaugh | 20h30<br>Musique spéc<br>Punk, New Wave | 20h00<br>D'où viens-tu<br>21h00<br>Où sont les Musiciens | 20h00<br>La Années '70<br>Réalisateur:<br>Eric Roy | 21h00<br>Le Progressif<br>Réalisateur:<br>Bob Caron | 21h00<br>Réalisateur:<br>John Cavanaugh | 20h00<br>Classique<br>21h00<br>Quintessence<br>Réalisateur:<br>Louis Giand |
| 22h00<br>SA31<br>Réalisateur:<br>Michel Lapiana | 22h00<br>Les Pros<br>Réalisateur:<br>Derreck Deveau | 22h00<br>Musique<br>Réalisateur:<br>David Malenfant | 22h00<br>Animation Musicale<br>Réalisateur:<br>Jean Cormier | | 22h00<br>Derniers Instants<br>Réalisatrice:<br>France Moreau | 22h00<br>Fin des Émissions |
| 23h00<br>Fin des Émissions | 23h00<br>Fin des Émissions | 23h00<br>Fin des Émissions | 23h00<br>Fin des Émissions | 23h00<br>Fin des Émissions | 23h00<br>Fin des Émissions | |

# POLITIQUE ÉTUDIANTE

## Et bien ça bouge à la F.E.U.M.

Les évenements ne manquent pas ces temps-ci sur le campus.

Premièrement, il y a l'affaire Lavallée, ce qui semblait, pour plusieurs, être assez inquiétant. Mais dans la réalité, ce n'est pas aussi pire qu'on le pensait. En analysant cette "affaire", il est évident qu'un jeu est joué et que la F.E.U.M. ne doit pas tomber dans le piège "FEUM vs INDIVIDU". Laissez-moi vous dire que M. Lavallée ne lâche pas, mais malheureusement pour lui (heureusement pour nous), il commence à se salir devant ses propres confrères et consoeurs. Devenu maintenant plus agressif face à cette situation, et ceci m'a été confirmé par plusieurs, M. Lavallée commence à perdre un peu de ses nerfs "héroïques". Il est rendu à un point tel que M. Lavallée donne des conférences à des organismes et qu'il raconte toutes sortes de belles choses, ex: avec qui je reste...!

Le plus drôle est que ces organismes contactent la F.E.U.M. pour savoir notre version de l'affaire, car eux ne sont pas convaincus des propos de M. Lavallée. Ne vous inquiétez pas trop sur cette affaire, ce n'est qu'en se tenant ensemble qu'on pourra voir qui est le vrai ennemi.

Maintenant passons à un sujet plus intéressant: **L'Éducation post-secondaire**

On la la! Les perspectives sont assez embrouillées! Tout récemment, le ministre de l'emploi et de l'immigration, M. Lloyd Axworthy, a érigé un tableau de propositions du gouvernement fédéral en vue de l'établissement d'un programme national de formation. Les propositions de M. Axworthy seront discutées lors de la conférence fédérale-provinciale qui se tiendra à Vancouver les 10 et 11 janvier. Ses propositions sont: désignation de professions d'importance nationale qui feront l'objet d'un financement spécial et d'une accélération de la formation, des structures et des systèmes améliorés permettant de déterminer les besoins en main-d'oeuvre et d'orienter les dépenses fédérales dans le domaine de la formation vers les professeurs d'importance nationale, et bien d'autres! Tout ceci, selon M. Axworthy, pour accélérer la formation de travailleurs spécialisés. Ceci sera complété par la participation des industries, du secteur privé.

Lors de la dernière rencontre du comité exécutif de la F.C.É. (Fédération canadienne des étudiants) à Ottawa tenue du 6 au 11 janvier, les étudiants ont eu la chance de rencontrer M. Axworthy.

En plus d'avoir un programme national de formation, le ministre voudrait voir un système d'aide financière aux étudiants qui irait de pair avec ses propositions ci-haut mentionnées. Le système "touché" se veut un système qui va financer les étudiants pour l'éducation post-secondaire seulement, si l'on choisit les cours catégorisés dans le programme national de formation. Alors les étudiants qui voudraient étudier dans un domaine qui les intéresse mais qui ne serait pas reconnu par le fédéral n'auraient presque ou pas d'aide financière: c'est ça, on va libérer les arts, les sciences sociales, et le commerce... pour aller dans la technologie de pointe, prendre des cours de génie civil... tout cela pour plaire à l'économie canadienne du gouvernement fédéral. Ah oui, cette économie canadienne se veut des politiques de coupures dans l'éducation post-secondaire, dans la santé et d'autres domaines de non-importance pour nos dirigeants.

De l'autre côté, nos représentants considèrent 22 milliards dans la défense nationale comme étant nécessaire, des exemptions de taxe pour les compagnies multinationales... la liste est longue.

Soit dit en passant, le fédéral (dans son nouveau budget) va couper les programmes de création d'emploi pour l'été 1982 (emplois pour étudiants). Par exemple, l'été dernier, le comté Westmorland-Kent a reçu 250 000$ du fédéral pour les emplois d'été; cette année, on en compte 165 000$. Ce n'est qu'une coupure d'à peu près 50%. C'est ça, serrons-nous tous la ceinture! Toutefois, nos députés et sénateurs ont pu se permettre une hausse salariale l'an dernier de 43%. Alors les emplois seront rares, TRÈS RARES! Donc je viens de vous expliquer qu'est-ce qui se passe avec les perspectives pour l'éducation post-secondaire au niveau fédéral.

Allons maintenant aux provinces pour voir qu'est-ce qui se passe!

Comme on le sait, le fédéral, dans son dernier budget, a coupé le programme "dédommagement de la garantie de recettes". Au cours des cinq prochains exercices financiers, le gouvernement fédéral économisera 5 316$ milliards. Au dire des provinces, l'abrogation de ce programme équivaudrait à un retranchement sur le simple de l'enseignement post-secondaire et l'assurance-maladie.

Le fédéral dit qu'aucune province n'avait même daigné considérer l'enseignement comme priorité budgétaire. Pour leur part, les provinces estiment que la santé et l'enseignement seront les premiers secteurs à absorber les pertes en recettes.

La date de clôture des négociations en rapport avec la loi sur le financement des programmes établis a été reportée du 31 mars 1982 au 31 mars 1983. Le gouvernement fédéral et même les provinces ne sont pas sans espérer que d'ici là, l'opposition publique vis-à-vis des coupures se sera calmée.

M. Hatfield, premier ministre du Nouveau-Brunswick, a déjà commencé à dire que les frais de scolarité devront augmenter et que les services et programmes ne seront pas améliorés. De plus, la CESPM (Commission d'enseignement supérieur des provinces maritimes) recommande pour l'année 82-83 une augmentation totale dans l'aide de fonctionnement de 14.7%.

On sait que les provinces n'ont aucunement l'intention d'allouer ceci. Alors qui seront les victimes: ENCORE NOUS LES ÉTUDIANTS AVEC DES HAUSSES ÉLEVÉS DE FRAIS DE SCOLARITÉ, DES COUPURES.

Et puis, nos prêts-bourses, que se passera-t-il? Vont-ils être indexés au coût de la vie? Il est clair que les perspectives ne sont pas roses.

Il est aussi clair qu'on devra se bouger et commencer à réagir. La semaine nationale d'action s'en vient, commençons à nous préparer. Réservez le 8 au 12 mars dans votre agenda.

Le combat s'annonce difficile mais avec l'unité de tous les étudiants du Canada, et avec des actions concrètes, on pourra ouvrir les portes à l'éducation post-secondaire.

## La F.E.U.M. appuie le F.T.N.B.




**La F.E.U.M. appuit la F.T.N.B. dans sa lutte contre les hauts taux d'intérêt!**

Lors de sa dernière réunion régulière, le conseil d'administration de la F.E.U.M. a pris position d'appuyer les démarches de la F.T.N.B. afin de lutter contre les hauts taux d'intérêt, le nombre croissant de chômeurs(euses).

La F.E.U.M. est consciente que ce problème affecte beaucoup la population, entre autres, les propriétaires de logement, les locataires, les agriculteurs, les petites entreprises et les étudiants. Il est déplorable de voir une telle situation.

Chez le côté des étudiants, la présente crise est certainement un fardeau. Par exemple, on doit payer 16% d'intérêt sur nos prêts-bourses; le chômage ne fera que donner moins d'emplois d'été...

La F.E.U.M. reconnait qu'il est très important que les travailleurs, locataires... et les étudiants travaillent ensemble sur cette question. Que ce n'est que par des actions unifiées que l'on pourra arriver à des changements. Des étudiants seront présents à la manifestation du 30 janvier à Fredericton. La F.E.U.M. profite de l'occasion pour encourager la population étudiante du Nouveau-Brunswick de participer massivement à cette manifestation afin de réellement démontrer au gouvernement qu'on en a assez de ses politiques économiques qui ne font qu'aggraver les conditions de vie de chacun.

**Brenda Côté**
**Secrétaire Générale**
**F.E.U.M.**

## Réunion spéciale

Par la présente, je vous invite à une réunion spéciale de la F.E.U.M. qui se tiendra le 3 février 1982 à 19h00 au local 050 de la Faculté d'administration.

Ordre du jour

1. Adoption de l'ordre du jour
2. Carnaval d'hiver
3. Levée de l'assemblée

**Brenda Côté**
**Secrétaire Général**

## Réunion spéciale

Par la présente, je vous invite à une réunion spéciale de la F.E.U.M. qui se tiendra le 3 février 1982 à 20h00 au local 050 de la Faculté d'administration.

Ordre du jour

1. Adoption de l'ordre du jour
2. CKUM-MF
3. Levée de l'assemblée

**Brenda Côté**
**Secrétaire Général**

***Réunion générale de la F.E.U.M. qui s'en vient ...***

***En effet, il y aura la deuxième réunion générale annuelle le 10 février 1982.***

***L'ordre du jour est en train de se faire mais il faut que le conseil d'administration se rencontre pour le finaliser pour le présenter. Toutefois, si vous désirez avoir un point à l'ordre du jour, vous devez nous avertir avant le mercredi 3 février.***

***Il y aura un supplément pour la réunion. Réservez le 10 février!*** ***Brenda***

**LA FEUM C'EST NOUS AUTRES**

# Postes ouverts à la F.E.U.M.

**SECRÉTAIRE GÉNÉRAL, DIRECTEUR(TRICE) AUX AFFAIRES ADMINISTRATIVES, DIRECTEUR(TRICE) AUX AFFAIRES ACADÉMIQUES**

**Période de mises en candidature:** Les mises en candidature devront être remises au président d'élections, Jean Godin, avec cinq noms d'appui. La période pour ceci est du 1er février au 10 février à 15h00 inclusivement.

**Période de cabale:** La période de cabale se fera du 11 février jusqu'au 17 février.

**Élections:** le 18 février

On vous encourage très fortement à poser vos candidatures.

Voici les listes de tâches:

**Secrétaire Général(e):**

- administre et dirige les affaires courantes et les activités de la Fédération;
- répond au conseil d'administration de la marche des comités, commissions ou organismes de la Fédération;
- peut proposer la création de comités provisoires et de comités d'étude pour l'assister durant l'année courante et en proposer les membres qui devront être ratifiés par le conseil d'administration;
- voit à l'exécution des tâches qui lui sont confiées des fonds de la Fédération;
- répond au conseil d'administration de l'utilisation des fonds de la Fédération;
- prépare l'ordre du jour des réunions du conseil d'administration et lui soumet toute question, projet ou règlement engageant la Fédération;
- seul responsable du secrétariat général devant le conseil d'administration;
- est ex officio le représentant de la Fédération dans les relations avec les étudiants, les autres corps publics ou privés;
- a droit de s'informer du fonctionnement de toute commission ou comité de la F.E.U.M.;
- peut amender ou suspendre, après consultation du conseil d'administration, toute décision ou action émanant des commissions ou comités de la Fédération qui serait contraire aux règlements de la Fédération ou qui ne serait pas conforme à la politique générale arrêtée par le conseil d'administration;
- est responsable de l'organisation du secrétariat (exécutif) de la Fédération;
- rédige et signe les procès-verbaux des réunions du conseil d'administration;
- avise officiellement les intéressés des décisions du conseil d'administration;
- est le gardien des registres, des documents et du sceau de la F.E.U.M.

**Directeur(trice) des affaires académiques**

- administre et dirige les activités académiques de la Fédération;
- répond au conseil d'administration de la marche des comités, commissions ou organismes dont leurs tâches se concernent uniquement au secteur académique;
- voit à l'exécution des tâches qui lui sont confiées par le conseil d'administration;
- avise officiellement les intéressés des décisions du conseil d'administration affectant le secteur académique;
- responsable de rencontrer au moins deux fois par mois les représentants au Sénat académique et au Bureau des gouverneurs du campus de Moncton.

**À noter:** Peut se présenter au poste de représentant étudiant au Sénat académique.

**Directeur(trice) aux affaires administratives**

- approuve au préalable les dépenses des commissions, comités ou autres organismes de la Fédération excluant les associations étudiantes des facultés et écoles;
- a droit de s'informer du fonctionnement de toute commission ou comité de la Fédération relatif au secteur administratif;
- avise officiellement les intéressés des décisions du conseil d'administration relatives au secteur administratif;
- administre et dirige les affaires administratives de la F.E.U.M.;
- répond au conseil d'administration uniquement des affaires administratives de la Fédération;
- voit à l'exécution des tâches qui lui sont confiées par le conseil d'administration;
- soumet les états financiers de la Fédération et dont l'un doit porter sur l'année fiscale complète. Ces derniers états financiers doivent être soumis à un expert comptable et que cette personne indépendante soit ratifiée par la F.E.U.M.

Pour plus d'information, contactez:
Jean Godin, président d'élections
Brenda Côté, secrétaire général
André LeBlanc, directeur aux affaires académiques
Yves Boire, directeur aux affaires administratives
Pierre-Yves Roby, trésorier

**Bonne chance!**
**Brenda Côté**
**Secrétaire Général**

# SANTE ET SOCIETE

## La nutrition et le conditionnement physique

La nutrition et la condition physique vont ensemble. Suivre les règles de base d'une bonne nutrition aussi bien que bons principes d'exercices est un moyen d'atteindre et de garder une bonne condition physique et d'être en santé. On voit très peu de corps en très bonne condition qui sont nourris avec des "junk foods". La théorie que "nous sommes ce que nous mangeons", pourrait certainement avoir du vrai.

Manger vite (ou en courant) peut être une partie de notre vie journalière. Il reste encore de l'espoir. Avec un peu de préparation et en faisant de la planification vous pouvez avoir une bonne nutrition qui s'accorde bien avec votre style de vie.

**Les quatre groupes alimentaires**

La variété est la clef de la bonne nutrition. Il n'y a pas un seul aliment "miracle" qui nous donne tous les nutriments essentiels à notre corps. En suivant le Guide alimentaire canadien vous fournirez à votre organisme tous les nutriments dont il a besoin quotidiennement.

| | |
|---|---|
| **Viande et substituts** | **Lait et produits laitiers** |
| **Pain et céréales** | **Fruits et légumes** |

**L'exercice et le contrôle du poids**

Si vous êtes présentement en train d'essayer d'ajuster votre poids, c'est important de ne pas manquer des repas. Essayer de perdre du poids de cette façon n'est pas efficace parce qu'on a tendance à manger trop au repas suivant. Augmenter graduellement la quantité d'exercice et diminuer la quantité de calories est le meilleur moyen à employer. Une quantité modérée d'exercice n'augmente pas votre appétit, au contraire, elle le contrôle.

**Noubliez pas ces points importants:**

— Choisir une variété d'aliments des quatre groupes

— Le lait frais est rafraîchissant

— Inclure les grains entiers, le pain et les céréales enrichis

— Les fruits frais sont pratiques et quelle source de nutriments!!!

— Les légumes frais ajoutent un "crunch" à votre "lunch"

— Ceux qui ne mangent pas assez à dîner sont ceux qui mangent trop à souper

— Un sac à lunch vous épargne de l'argent.

**Comité de Prévention de Sciences Infirmières**
**Donna Lynn Steeves**
**Lise LeBlanc**
**Mary Baxter**

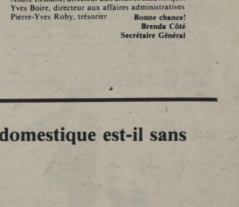
## Noubliez pas de choisir un aliment de chacune des quatre catégories à chaque repas.

bonne nutrition. Il n'y a pas un seul aliment "miracle" qui nous donne tous les nutriments essentiels à notre corps. En suivant le Guide alimentaire canadien vous fournirez à votre organisme tous les nutriments dont il a besoin quotidiennement.

## Le travail domestique est-il sans danger ?

Même si près de la moitié des femmes sont sur le marché du travail, la plupart font du travail domestique. C'est pourquoi il serait bon de mentionner les résultats de recherches concernant les risques du travail domestique. Tout le monde pense que le travail domestique n'est pas un travail qui provoque des accidents ou qui présente des dangers pour la santé; mais ce n'est pas le cas. Voici quelques résultats d'une enquête menée par le médecin Carmela Di Rocco sur les maladies du travail ménager:

- 23% des femmes souffraient de dermatites et d'eczéma. Ceci peut être dû à l'utilisation des savons, des détersifs et des caustiques.
- 21% des jeunes femmes et 50% des plus âgées souffraient de rhumatisme.
- 20% des femmes souffraient de problèmes de circulation surtout les varices et ceci dû aux longues heures passées debout.
- 2% souffraient d'allergie respiratoires.



Quant aux accidents du travail ménagers, il y a les brûlures, les blessures et les coupures. Ces accidents sont souvent dûs à plusieurs tâches à accomplir en même temps.

La santé mentale est un aspect peu étudié de la santé au travail. L'insatisfaction, le stresse et l'isolement sont des situations qui peuvent entrainer des troubles mentaux. L'insuffisance des revenus peut provoquer de l'angoisse et de la dépression. Ce serait intéressant si les troubles psychiatriques chez les femmes étaient analysés par des femmes. (Référence: Gouvernement du Québec. Essai sur la santé des femmes, Conseil du statut de la femme, juin 1981, page 214-215.)

**Linda Lavoie**
**2e année**
**Sc. Infirmières**
**Tél: 382-9973**

# SECTION CULTURELLE

## CINÉ-CAMPUS




FAME

AMERICAIN. 1980. 134 MIN. COUL. ETUDE DE MOEURS REALISEE PAR ALAN PARKER. SCEN.: CHRISTOPHER GORE. AVEC: IRENE CARA, LEE CURRERI, BARRY MILLER, GENE ANTHONY RAY, IRENE CARA, PAUL MCCRANE, LEE CURRERI, ANNE MEARA, ANTONIA FRANCESCHI, ALBERTA ROBBS.

UNE ECOLE-DECORATRICE DE NEW YORK SE SPECIALISE DANS LA FORMATION DE JEUNES QUI SE DESTINENT AU PROFESSORAT THEATRAL. PARMI CES ASPIRANTS-PROFESSEURS, NOUS SUIVONS PLUS PARTICULIEREMENT CEUX QUI VONT PASSER UNE AUDITION AVANT D'ETRE ACCEPTES COMME ELEVES. UN SUIT QUELQUES-UNS D'ENTRE EUX AU LONG DE LEURS QUATRE ANNEES D'ETUDES. CHACUN DOIT AFFRONTER DES PROBLEMES PARTICULIERS TOUT EN SE PREPARANT A UN DEBUT DE CARRIERE SOUVENT DIFFICILE.

ENTRELACANT DIVERSES INTRIGUES, PASSANT DU DRAME A LA COMEDIE ET AGREMENTANT LE TOUT DE NUMEROS MUSICAUX BIEN AGENCES, LE FILM PRESENTE UN TABLEAU VIVANT ET CONVAINCANT D'UNE JEUNESSE EN MARCHE DANS UN DOMAINE PARTICULIER. LA MISE EN SCENE EST DOTEE D'UN DYNAMISME ENTRAINANT ET L'IMPRESSION D'EFFERVESCENCE GENERALE EST ENCORE RENFORCEE PAR UN MONTAGE NERVEUX ET PRECIS. DIVERSITE DES PERSONNAGES, DES SITUATIONS, DES LIEUX, LES PERSONNAGES SONT BIEN CAMPES ET INTERPRETES AVEC JUSTESSE PAR DE JEUNES COMEDIENS PEU CONNUS. (3)

CETTE EVOCATION DE L'APPRENTISSAGE DE LA VIE ARTISTIQUE COMPORTE DES ASPECTS DELICATS.




5-6-7 FEVRIER

LES CONTES DE CANTERBURY (THE CANTERBURY TALES)

ITALO-FRANCAIS. 1972. 109 MIN. COUL. FILM A SKETCHES ECRIT ET REALISE PAR PIER PAOLO PASOLINI, D'APRES LE LIVRE DE GEOFFREY CHAUCER. AVEC: NINETTO DAVOLI (GIOTTO), FRANCO CITTI, NINO BARAGLI, ISTVAN, LAURA BETTI, JOSEPH WISEMAN, HISHAM MATAR, DANIELE, JOHN MAURO, MICHAEL CHAPLIN, JENNY RUNACRE, PIER PAOLO PASOLINI.

DES PELERINS EN ROUTE POUR LA CATHEDRALE DE CANTORBERY SE RACONTENT DES CONTES GRIVOIS POUR PASSER LE TEMPS. UN APPRENTI AINSI LA MESAVENTURE D'UN VIEUX MARCHAND DEVENU AVEUGLE APRES SON MARIAGE AVEC UNE JEUNE FEMME, QUI LE TROMPE AVEC UN MOINE, UN AUTRE UN MARI JALOUX, LES MANIGANCES DU DIABLE POUR SE PROCURER LES AMES DANS LE PECHE, LA RIVALITE DE DEUX FRERES QUI SE DISPUTENT UN TRESOR ET MAINTES AUTRES HISTOIRES... CELA SE TERMINE PAR UNE CURIEUSE VISION DE L'ENFER...

REALISE PEU APRES "LE DECAMERON", CE FILM CONSTITUE LA DEUXIEME PARTIE D'UN TRIPTYQUE CONSACRE PAR PASOLINI A DES RECUEILS CELEBRES DE CONTES DU MOYEN-AGE. IL Y A ICI ET LA DES INDICES DE L'INVENTION CREATRICE DU CINEASTE, L'ENSEMBLE SE REVELE PLUTOT DECEVANT. LA SELECTION DES CONTES DANS LE LIVRE DE CHAUCER EST APPARUE A BEAUCOUP PART ARBITRAIRE ET L'ILLUSTRATION VESTE LA PLUPART DU TEMPS DU NIVEAU DE L'ANECDOTE. L'ACCENT EST MIS SUR LA VULGARITE DES SITUATIONS QUE L'ON TENTE DE FAIRE PASSER PAR UN PITTORESQUE APPRETE ET UN CERTAIN TON SARDONIQUE DANS LE TRAITEMENT. LES INTERPRETES ONT TENDANCE A FORCER LA NOTE. (3)

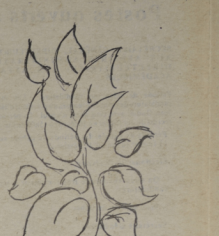
CETTE ADAPTATION DE CONTES ANCIENS TOMBE LE PLUS SOUVENT DANS LA SALACITE ET LA VULGARITE.

### Le Mur

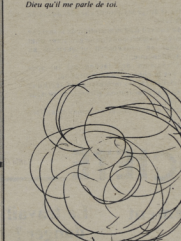
*Le mur est mon maître et souvent je lui parle de toi*
*Les murs ont des oreilles paraît-il*
*Mais dernièrement ils ont pris la parole*
*Et ils disent très souvent des sottises.*
*Mais il faut le leurs pardonner*
*Car je ne dis pas toujours des choses sages moi non plus*
*Quelqu'un a dû s'en apercevoir*
*Car il m'a barré la mâchoire*
*Me contraignant au mutisme*
*Je ne parle plus ni à Dieu ni aux hommes*
*J'ai pris le voeu de silence*
*Le mur m'a appris à voyager*
*Par delà un vague concept de réalité*
*Dans le domaine de l'esprit de la pensée*
*Et de retour au sein commun*
*J'ai voyagé*
*Et quand il a fallu s'en retourner*
*C'est encore le mur qui m'a montré comment rentrer*

*Le mur est mon maître et souvent il me parle de toi*
*Grâce à lui, je vois au même moment tout ce que tu vois*
*Ainsi je peux rester chez-moi*
*Tout en sachant très bien que tu es toujours là*

*Le mur est mon maître et dernièrement*
*Il me parle de toi*
*Dieu qu'il me parle de toi.*



**Daniel Pâtre**



*Pour que l'on regrette sa Vie*
*Pour que l'on achète sa Mort*
*Faut-il encore aimer son Mal?..*
*Là-bas, sous des latitudes sans noms,*
*Souffrent encore les espaces d'une enfant*
*Damnée, condamnée par les moeurs d'une société*
*Qui ne sait ni vivre, ni mourir.*
*En recousant les multiples déchirures*
*Qu'on a marqué sur sa toile.*
*Celle où avec tout l'amour de son corps*
*Elle avait placé, noir sur blanc,*
*Les fragiles desseins de ce "moi"*
*Amerriumés par ceux qui ne comprenaient pas.*
*Ils étaient nombreux ceux-là.*
*S'entassant sur sa vie*
*Pour refaire ses avenues selon leurs principes*
*Selon le ligne à laquelle on accroche son nom.*
*On ne ramassera que décombres d'une matière,*
*Matière peu assimilée... Il reste passera*
*Sans reproches; il est difficile de brûler*
*Ce qui déjà ne vit qu'amèrement dans le noir.*
*Sur les scènes d'un passé sans titre,*
*Elle va finir par jouer un rôle imprécis*
*Qui ne lui rappelle que le rythme sans accord*
*Sous lequel elle a préféré plonger*
*Pour oublier qu'elle avait envie de partir!*

**Sonia (Elève) Assenov**

### Crépuscule

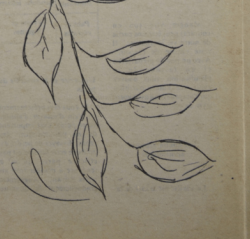
*Soleil de mes nuits, je n'ai plus de coeur*
*Plus d'horizon à confondre pour aimer.*
*Soleil de mes tristes phats, je t'oublierai...*
*Si tout se détache de moi*
*Ce sera pour mieux briser tous mes demains...*

*J'existe entre le Rêve et le Désir.*
*J'aborde la Vie et ne respire que vains soupirs.*
*Pour consoler l'envie que j'ai de partir*
*Et combler mes faiblesses pour souffrir.*
*J'ai peur de ne pas savoir mourir...*

*Soleil de mes nuits, guéris ma lassitude.*
*Partage tous mes chagrins et mes espoirs.*
*Soleil des quatre vents, dis-moi les couleurs*
*Qui écraseraient l'Enfer infâme de mon âme*
*Pour mieux briser tous mes amours!*

*Soleil de mes nuits, je n'ai plus de coeur*
*Plus d'horizon à confondre pour aimer...*

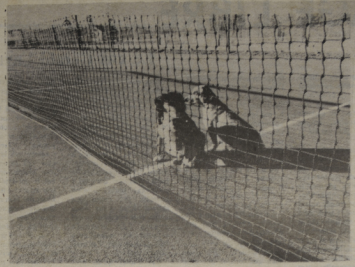
**Sonia (Elève) Assenov**



# PHOTO

Une vingtaine de photographies seront présentées dans la salle expérimentale de la Galerie d'art de l'Université de Moncton et ce du 2 au 14 février 1982. Parmi ces photos d'étudiants inscrits au cours de photo à l'Éducation permanente du Centre universitaire de Moncton, mentionnons les noms de Corinne Gallant, Manfred Winter, Yvon Bérubé, Elaine Poirier et Claude Lusier.

Les heures d'ouverture sont: lundi - fermé; mardi au vendredi - 12h30 à 16h30; mercredi soir - 19h00 à 21h00 (gratuit); samedi et dimanche - 14h00 à 16h00.



*Ta chevelure est une crinière d'or*
*Tes yeux sont de jade*
*Ta voix est la tendresse même*
*Tes pensées sont de celles qui font vivre mieux*
*Ton amour ne connait pas de frontières*
*Tes colères sont des colères divines*
*Dis-moi quel est le dieu que tu sers*
*Car tu es la générosité même*
*Tu as vécu pendant des années*
*Dans l'obscurité la plus totale*
*Dissimulant dans ton humilité*
*Ton amour et tes pensées*
*Et maintenant que tu as parlé*
*Je ne peux m'empêcher d'être saisi d'une fraveur étrange*
*Car je ne sais ce que tu peux bien exiger de moi*
*Oui, ce profil songeur*
*Je dois l'avouer qu'il me fait un peu peur*
*On ne sait jamais ce qu'on peut attendre de toi*
*Car tu as le caractère imprévisible des grands chefs*
*Et des rois*
*Pour moi, le choix est bien simple*
*Je veux parler tout seul;*
*Ou parler avec toi*
*En espérant que tu me pardonneras de ne pas savoir le faire*
*Dans ton si merveilleux patois*
*On entre pas dans ta vie intérieure*
*Comme on entre n'importe où*
*Ton coeur est une cathédrale gothique*
*Dont on doit respecter les secrets*
*Et où l'on n'entre qu'avec respect*

***Daniel Pitre***

*Si le désespoir m'enlace le coeur*
*Si l'amitié ne retient ni mon âme, ni mon corps*
*Seulement là saurez-vous alors comprendre*
*Qu'il n'est pas d'ennui sans solitude.*

*Si l'absence partage mes nuits*
*Si je crains l'aube et l'amour et la vie*
*Prenez vite tout ce dont je suis capable*
*J'ai vécu pour rien, c'est bien assez...*

*J'ai vécu sans trop savoir comment*
*J'ai cessé sans trop savoir pourquoi*
*Je suis ivre et je n'ai envie de rien...*

*Si le mépris répond de mon silence*
*S'il n'existe d'issue que ma douleur*
*Guidez-moi, je saurai répondre de vos caprices...*
*Pour si peu de temps...*

*Je suis ivre et je n'ai envie de rien.*
*Sinon du désespoir sans raison d'être...*
*J'ai vécu pour rien, c'est bien assez...*

***Sonia (Eliev) Assenov***

*Si dans la raison, mon frère,*
*Tu ne trouves plus l'espoir qu'il te manque*
*Et qu'il te faut rêver*
*Pour accrocher la vie*
*Et ne désires outre que l'effondres*
*Et mourir sans prétexte*
*Dis-toi bien que par sa lassitude*
*On arrive toujours à Vivre sous son ivresse...*
*Viens, je t'apprendrai...*
*Longtemps perdu, longtemps disparu*
*N'entends que le bruit des pages*
*Que l'on retourne et que l'on froisse*
*(Échos de voies sans lumières!)*
*Pour allumer l'esprit distant*
*Pour irriter notre insomnie*
*Longtemps capturé, longtemps isolée...*

***Sonia (Eliev) Assenov***

*Jadis*
*Là où on parlait latin*
*Tout s'est éteint.*

***Jocelyn Dionne***

*Dans son lit*
*Elle touche la terre*
*Sculpte, sculpte...*
*On la nomme Rivière*
*Déesse...*

***Jocelyn Dionne***

*Pour arriver à me maudire*
*Pour arriver à me détester*
*Il se faudrait aimer le désespoir*
*Au sein de ma douleur!*

*Il se faudrait aimer le désespoir*
*Avec toute sa langueur*
*Pour arriver à me mépriser*
*Et creuser ma peine...*

*Échappée d'azur sur son visage...*
*Je devine l'espace et le temps*
*Le temps d'une rengaine*
*Qui marque le souvenir!*

*Le temps d'une triste rengaine*
*Qui raconte sa fatigue...*
*Coeur puisé d'indifférence*
*Qui déserte son cerveau...*

*Coeur brisé d'indifférence*
*Pour qui plus rien ne luit*
*Pour qui plus rien ne suffit...*
*Pas même atroces réalités!*

*Échappée d'azur sur son visage...*
*Comme le singulier pas de vertige*
*Pour un trait de lumière à renverser*
*Délire et douleur... pour à peu près rien!...*

***Sonia (Eliev) Assenov***

# PAGE LIBRE

## Le cas Gérald Lavallée

Suite au premier refus de publier une partie du présent article, j'ai cru bon d'expliciter davantage mes sentiments face au système politique étudiant, duquel une fois de plus j'ai été la victime.

Croyez-vous sincèrement qu'une association étudiante et un journal étudiant qui ne portent que des gestes en vue d'une stabilité sécurisante (pour leur curriculum vitae et pour leur poste) soient représentantatifs réellement des intérêts étudiants plutôt que de leurs aspirations personnelles? J'en ai ras le bol des pseudo-bureaucrates qui consultent leurs avocats pour eux personnellement et non pas seulement pour les étudiants. La F.E.U.M. devrait dorénavant porter le nom de F.E.V.E. (Fédération des étudiants victimes des étudiants)... quand au "Front", s'il a du front ce n'est certes pas tout le long de la tête...

Des gens qui possèdent une autorité et une représentativité ne doivent pas avoir peur d'exprimer celles-ci et surtout devant les autorités universitaires. Je sais que les gens en poste présentement écopent des irresponsabilités de leurs prédécesseurs, mais, que ceux-ci s'en soient aperçus en janvier plutôt qu'en avril, ça me paraît louche, très très très louche... Mais quoiqu'il en soit le passé n'est plus aux démissions (je suis fier d'avoir démissionné en septembre). il est trop tard. Or, il faut que quelqu'un bouge au nom de la majorité endormie à coup de somnifères (discos, travaux, examens à la Jean d'autres) et que quelqu'un s'aperçoive de ce qui se passe en-dehors de notre magnifique et douillet campus. On vous transforme en automates réglés à l'horloge et lorsque quelqu'un pense ou s'exprime vraiment, on vous brime jusqu'à ce qu'il s'abandonne! À moins, bien sûr, que celui-ci n'ait plus rien à perdre... On utilise la sécurité pour protéger ce qu'on a d'acquis: l'administration a son système de sécurité pour protéger son pouvoir et la F.E.U.M. son avocat pour protéger ses avoirs.

Le plus rigolo dans cette histoire c'est la peur des libelles diffamatoires au 159 Massey, on en a une pour "bleue"! Dites-vous bien que lorsque des gens d'autorité n'ont que ce (chantage pour se défendre, ces gens ont fond sont faibles; j'aurais pu employer cette "arme" pour défendre mes positions, mais voyez-vous, je suis assez grand pour me défendre tout seul.

On m'a tout pris, dans mon je n'ai peur de rien et on ne se débarrasse pas de moi aussi facilement que d'autres voulu...

L'emploie, vous l'avez sûrement remarqué, souvent le "on" et ce n'est pas sans raison: premièrement je trouve temps de publier les noms n'est pas encore venu et deuxième qu'il n'est pas encore venu, mais vous pouvez être sûrs que les "on" je reconnaîtrai et s'ils n'agissent pas, le seul recours qu'il me restera sera de dénoncer des faits sera de les nommer et de nommer les faits qui leur collent à la peau respectivement, car je ne suis plus un individu fatigué par un travail de forceur: je suis reposé, calme et en harmonie avec moi-même.

Ce qui va suivre n'est donc pas un texte intégral du texte original (bien malheureux) et ne constitue donc qu'un "état de choses" ressenties par un étudiant...

Cet article s'adresse à tous ceux qui ne savent rien ou presque de ce qui se brasse au 159 Massey. Il est certes vrai que la F.E.U.M. a comme dis erreurs, des fautes, des irresponsabilités, enfin tout ce que vous voudrez; mais il n'en demeure pas moins que celle-ci lutte pour nous autres et je m'expliquer, qui pourra l'a prochain assumer les magnifiques frais de scolarité? Pas moi, en tout cas!

Les «bues qu'on peut reprocher: à la F.E.U.M.à ce stade-ci ne sont que pour le prestige de l'image d'une politicien à la gomme baloune qui a un masque bien évident.

Lui aussi, d'ici peu ou d'ici quelques années, s'apercevra de l'erreur qu'il est en train de commettre... Car M. Lavallée connaît la même erreur que la F.E.U.M.: il se laisse chanter par ces gentils administrateurs, qui eux ont une peur "bleue" de tout changement ou de brassage de la politique étudiante (je les comprend, après tout ce qu'ils ont vu dans le passé); cependant, ces mêmes administrateurs sont "flexible" lorsqu'ils leur parle d'égal à égal, mais quand on va pleurer "mon oncle" pour lui demander des sous, comme un bébé, "mon oncle" il a le vilain défaut de dire oui ou, puis non non, avec quelques fois des "p'tite bien"...

En d'autres mots nous n'avons pas affaire à des jeunes loups de l'acabit de M. Lavallée lorsque nous parlerions un peu de quelconque à l'administration, heureusement! Ce que pensent ces gens en nous voyant arriver, nous les étudiants (qui leur versons leur salaire) pour revendiquer quelque chose ou pour faire approuver un projet, ils pensent: "Tiens, encore d'autres qui se promènent avec une étiquette signée pour le "grand chef", telle une boîte de conserve aux tomates ou aux carottes ou de lait évaporé pour s'en aller sur les tablettes des super-marchés du travail! Le statu quo et pourtant, c'est à nous de construire un monde meilleur! Quand je pense à tous ces gens qu'on modèle en administration:! on leur apprend à écraser leurs semblables pour des dollars!!

Mais où est-il l'amour universel de Jésus-Christ? Pour l'instant, ça ressemble plutôt à un monde de PHARISIENS. Les gens de l'Église pour leur image, car autrement nous n'en serions pas là... Alors Lévesque-Lavallée, tu me fais bien rigoler, je t'en passe ce papier!

Seigneur de ZEZANIE, tu me récolter pour toi ce que tu as semé, et je n'ai plaints. Tu peux être sûr que tu le de cette pour qui je prie, même si je ne vais pas à la messe parce que ça pue le PHARISIEN.

Alors étudiants, étudiantes, mâles, parents et autres, ouvrez vos yeux et vos oreilles bien grands et ayez pas peur de regarder bien en face ces gens avides de pouvoir: ils ne soutiendront pas votre regard longtemps, ils ont rhage de choses à cacher, car ceux qui font le plus de manoeuvres malhonnêtes sont encore au pouvoir, mais personne ne s'en aperçoit, parce que tout le monde est aussi occupé à "titre" que portent ses personnes.

J'aimerais aussi éclairer vos lanternes au sujet du présent article: ce qui m'a amené à la pondre, ce n'est pas le fait que j'ai été une victime de l'incompétence de la F.E.U.M., non, mais plutôt le fait que j'ai eu la chance (si on peut appeler cela comme ça) de m'impliquer dans le mouvement étudiant (en tant que gérant du Kacho) et que j'en ai subi les conséquences: tout à tour victime du département de philosophie, de la F.E.U.M., du Kacho et de l'administration, je me demande ce qui m'a fait tenir le coup ici à Moncton: ce n'est pas la justice, celle-ci, elle sort inodjoure en grand jour: c'est l'amour d'un peuple opprimé (parmi tant d'autres sur notre planète).

En terminant, je lance un appel à tous les étudiants pour appuyer la lutte pour vos droits à l'éducation (si vous libre qu'elle soit). Ne vous laissez pas distraire par ces PHARISIENS en mal d'une image publique ou d'un curriculum vitae; unissons-nous dans la lutte, car l'agitation fera sortir les casques et les matraques des "Bleus", parce que les gens qui nous "gouvernent" pris au piège de l'évidence n'ont que leur droit et leur justice pour se défendre et ceux-ci sont en leur faveur.

Vive le droit à l'information LIBRE!

**Cheval**
**Marc Dédeine**

P.S.
Quelqu'un qui dit la vérité se face de gens qui cachent les leurs est leur victime, devenant dangereux pour ces dernières.

# Lettre ouverte aux étudiants du campus universitaire de Moncton

**Sujet: Syllabus de cours et évaluation de cours**

Étant tout nouvellement arrivé dans le milieu universitaire du campus de Moncton, je me suis aperçu au cours de mes deux premières semaines d'études à l'université qu'il existait certaines lacunes au niveau de la présentation des syllabus de cours et des modes d'évaluations suggérés par les professeurs.

À vrai dire, je suis quelque peu étonné de constater jusqu'à quel point il existe certains anachronismes au niveau de la préparation des syllabus de cours. En ce qui a trait à l'évaluation comme telle, j'en reparlerai un peu plus tard dans ce texte. Pour l'instant, occupons-nous de définir l'utilité d'un syllabus de cours..

Je m'attaque à ce problème (parce qu'il y a problème!) à cause du fait qu'il existe au sein de notre communauté universitaire, des professeurs qui ne prennent guère au sérieux ce genre de "par-chemin" qui est notre seule source d'information **officielle** qui nous permet de mieux nous ajuster ou encore de mieux nous situer durant une session académique vis-à-vis les objectifs d'un cours et de cela, je m'explique:

Prenons mos cas en particulier, je me dois de vous dire que j'ai cinq (5) cours actuellement et que sur les cinq (5), il y a un seul professeur qui a cru bon de présenter un syllabus de cours complet, à savoir:

— Une description du cours

— Les objectifs du cours

— Méthodes pédagogiques utilisées

— Une évaluation du cours détaillée

— Des références bibliographiques

— Un plan de cours détaillé

Donc, j'espère que vous comprendrez qu'à la suite de l'énumération de ces différents éléments, on ne peut faire autre que d'être un peu déçu de l'attitude de certains professeurs vis-à-vis ces critères qui ne sont pas toujours respectés par ceux-ci mais qui ont quand même une certaine importance ou encore donnent un certain impact à l'information académique que chacun peut obtenir des "fameux" syllabus en question!!!

Donc, la seule raison qui m'amènent à plaider en faveur de ces syllabus sont basées essentiellement sur ce fait que ces documents d'information académique étudiants un pouvoir de "négociation" vis-à-vis les modifications qui peuvent être apportées par les étudiants aux différents sujets du syllabus et rappelez-vous ceci: c'est vous seul qui faites l'acquisition des connaissances et non le professeur car son rôle primaire se limite à la diffusion de ses connaissances, d'où .la nécessité de-veiller à ce que ces connaissances soient diffusées selon vos besoins!...

Dans d'autres termes, vous avez un pouvoir de décision sur votre avenir académique et professionnel. C'est à vous d'agir en conséquence! Sinon...?

Maintenant, passons à l'évaluation de cours proprement dite!...

Donc, la raison que j'ai m'amènent à plaider en faveur de ces syllabus sont basées essentiellement sur ce fait que ces documents d'information académique étudiants un pouvoir de "négociation" vis-à-vis les modifications qui peuvent être apportées par les étudiants aux différents sujets du syllabus et rappelez-vous ceci: c'est vous seul qui faites l'acquisition des connaissances et non le professeur car son rôle primaire se limite à la diffusion de ses connaissances, d'où .la nécessité de-veiller à ce que ces connaissances soient diffusées selon vos besoins!...

Dans d'autres termes, vous avez un pouvoir de décision sur votre avenir académique et professionnel. C'est à vous d'agir en conséquence! Sinon...?

Maintenant, passons à l'évaluation de cours proprement dite!...

Donc, la seule raison que, notre fameux système scolaire (sic) administre, engagne, mengne, diffuse et... sélectionne!

Relax! oui, il sélectionne parce qu'il n'a pas le choix (sic) car il faut trouver la femme des enfants pour que notre société puisse hériter d'une main-d'oeuvre impeccable et dynamique.

Enfin! Passons... et laissez-moi vous donner une courte définition de mot "ÉVALUATION". Formulation de jugements qualitatifs et/ou quantitatifs, en référence à des critères sur la valeur du matériel et des méthodes utilisés dans un but précis.

Bon! Je suppose que vous n'avez pas saisi grand chose??? Laissez-moi vous expliquer brièvement à quoi cela va nous amener!...

En d'autres termes, cette définition cherche à nous faire comprendre que les réponses que vous exposez sont reliées à la valeur des questions qui nous sont posées!

Maintenant, voyons voir ou cela nous amènent!...

À la Faculté d'administration, je prends comme exemple cette faculté, parce que je fais partie de celle-ci mais cela ne m'empêche pas de dire aussi que les autres facultés sont drôlement impliquées dans ce problème) on a une très forte tendance vers les tests communément appelés: Test subjectif ou question à développement. Remarquez bien que je n'ai rien contre cela mais il faudrait peut-être faire comprendre aux professeur que semblent être des amateurs inconditionnels de ces fameux tests en question, qu'il n'y a pas rien que cela dans la vie car à la base même de tous les tests d'évaluation, il y aura toujours la mémorisation et que dans les tests subjectifs, il y a encore de la mémorisation à faire! Et malgré que les professeurs prennent comme prétexte que cela permet à l'étudiant de développer sa compréhension vis-à-vis la question posée, je me dois de dire que je suis d'accord... mais en principe!!! Car le test subjectif demande une compréhension mais une compréhension à partir d'un texte ou un livre émis par les professeurs qui se limite à **reformuler différemment** ce que le texte dit (ou le livre) mais non ce que l'étudiant pense réellement, d'où la nuance à connaître.

**suite à la page 11**

# Points à pondérer

Nous, les sous-signés ne sommes pas contre la FEUM et son rôle sur le campus (fêtes d'hiver et d'automne, FRONT, CKUM, Bottin, Kacho, unité mobile, corps de police étudiante,; représentation auprès de l'administration de l'Université, etc.). Mais suite à certains articles du FRONT du 25 janvier 1981, nous nous sommes posés quelques questions.

1) Est-ce que la FEUM est vraiment le véhicule de toutes activités sociales sur le campus (question posée Yves Boire)? Si oui, comment participe-t-elle? Lors de notre séjour à l'université nous n'avons pas vu la FEUM participer à l'organisation d'activités sociales dans notre faculté. D'accord la FEUM offre les services du corps de police étudiante et de l'unité mobile. Mais ces services peuvent être trouvés ailleurs.

2) Si l'administration de l'université aimerait voir la FEUM aboile (voire article Brenda Cobby) pourquoi elle prête 60 000 dollars à la FEUM en avril 1981? Si l'administration est vraiment de FEUM, pourquoi nous aide-t-elle à obtenir 50,00$ étudiant(e) lors du déboursement pour les frais de scolarité? N'est-ce pas vrai que la FEUM paye très peu de location pour le Kacho et la maison de la FEUM, deux propriété de l'administration?

3) Est-ce que les membres de la FEUM pourraient expliquer les dites "trouvailles" de Gérald Lavallée, gouverneur étudiant (voir article Richard Nolin)?

Nous ne le pensons pas!!

4) Pourquoi est-ce que la cotisation à la FEUM, soit 50,00$ étudiant(e) est-elle obligatoire? Est-ce que la FEUM a peur que son produit ne se vende pas, si les étudiant(es) avaient le choix de l'acheter? Ne serait-il pas plus juste si l'étudiant(e) avait le choix de débourser son 35,00$ à la F.E.U.M. et son 15,00$ au conseil étudiant de sa faculté?

**Patrick Duffy**
**Représentant à la FEUM pour l'Association des Etudiants de la Faculté des Sciences et Génie de l'U de M (AEFSGUM)**
**Hilarion Melamson**
**Membre de l'exécutif de l'AEFSGUM**

## Suite de la page 10

Par conséquent, il serait bon que les professeurs reconsidèrent leurs positions par rapport à leurs méthodes d'évaluation en adoptant des modes d'évaluation plus contingents à leur volonté de faire acquérir des connaissances comme telles.

Suite à cela, je pense à un plan d'évaluation plus détaillé et plus réaliste qui serait en mesure de mieux répondre aux critères d'évaluation des professeurs en employant un instrument de mesure moins conventionnel d'où la nécessité pour certains professeurs d'acquérir des connaissances dans le domaine de la docimologie, ce qui ne ferait pas de tort à personne!

Quand je parle de docimologie, je pense surtout à d'autres types de test qui reflètent mieux le rendement scolaire comme tel, exemple: **ITEM** - une seule question ou un seul exercice dans un examen; c'est un stimulus qui nécessite une réponse ou une partie déterminée de réponse (je ne le recommande pas!). **TEST DE RENDEMENT** (achievement test) - c'est un test qui mesure le niveau attent par une personne sur un ou plusieurs sujets en tant que résultat d'un apprentissage spécifique. **TEST OBJECTIF**: ou les points ne sont pas soumis aux différences subjectives des correcteurs quant à l'exactitude d'une réponse (recommandé). **TEST DE PERFORMANCE**: requiert des réponses motrices, verbales, ou manuelles, et non pas avec du papier et un crayon. **TEST DE VITESSE: (SPEED TEST)** a pour but de mesurer la rapidité du sujet à répondre correctement aux questions d'un test. **TEST DE PUISSANCE: (POWER TEST)** a pour but de mesurer le niveau de performance; pas de limite de temps ou une limite très généreuse.

Avec l'énumération de ces différents moyens d'évaluation, j'espère que les étudiants penseront sérieusement à se choisir un mode d'évaluation qui leur conviendrond le mieux possible et cela en fonction de leur capacité d'apprentissage.

En somme, il est important de mentionner aussi que dans le merveilleux monde de l'éducation, l'évaluation est un processus de **jugement de valeur**: - Portant sur l'efficacité d'une expérience éducative (qualité), — Fondée sur la mesure de cette expérience (quantité). Mesure confrontée avec les objectifs de l'enseignement (désirabilité).

D'où la nécessité de tenir compte que le professeur est un être humain comme nous autres qui peut faire des erreurs d'évaluation comme tout le monde mais il existe des mécanismes qui permettent de les éviter, c'est-à-dire la préparation et le choix d'un bon test, ce qui permettra d'éviter des erreurs grossesses.

Alors, tout ce qui me reste à vous dire c'est de faire attention aux différentes évaluation que l'on vous propose et de choisir le bon test!... Car, il y va de votre avenir académique et professionnel!!!

**Yvon Lacoste**
**Etudiant de la Faculté d'administration**

# Communiqué de presse

**Emis par le North End Youth Defence Committee, Saint-Jean (N.-B.)**

Débutant le 12 janvier 1982, des étudiants progressistes et démocrates et de jeunes de Saint-Jean (membres et partisants du "North End Youth Defence Committee") ont lancé une vigoureuse campagne contre les efforts de recrutement des forces armées canadiennes sur les campus universitaires et les centres de Main-d'oeuvre.

Le North End Youth Defence Committee fait présentement circuler une pétition qui a comme principale demande, que l'Université du Nouveau-Brunswick (campus de Saint-Jean) ne fournisse pas d'installations à ces marchands de la mort des forces armées sur le campus.

Dans un tract que les jeunes et étudiants ont produit, il est dit que les officiers de recrutement tentent sur le campus sous le prétexte de présenter une "carrière" et une "vie immattable"; etc. pour les étudiants. Cependant, ce qui est caché sous cette "offre" ce sont les plans de l'Etat canadien de mobiliser la jeunesse et les étudiants dans les préparatifs de guerre au nom de l'impérialisme américain contre son adversaire aussi puissant et dangereux - le social-impérialisme soviétique. Le tract continue: "à part de solliciter les jeunes et étudiants comme chair à canon pour leurs plans de guerre, l'Etat canadien et ses officiers de recrutement cherchent sur les campus, des idéologues et des spécialistes pour perfectionner leur technologie pour le profit maximum et la guerre — comme la bombe à neutron, armes nucléaires, système de communication par ordinateurs et des méthodes anti-rébellion, etc."

Des centaines d'exemplaires de ce tract ont été distribués sur le campus durant la semaine, et beaucoup de questions ont été discutées avec les étudiants: par exemple, la nécessité de s'opposer à tout préparatif de guerre incluant les projets de recrutement sur le campus. Le 13 janvier, lorsque deux officiers de recrutement des forces armées sont "visités" le campus, des étudiants progressistes et démocratiques ont rencontré ces marchands de la mort et ne leur ont pas laissé un moment pour répandre leur propagande pour la guerre et le fascisme. Le "North End Youth Defence Committee" continue présentement son travail en faisant circuler la pétition et lance un appel à tous les conseils étudiants des universités du Nouveau-Brunswick de passer des résolutions s'opposant à ce que les universités soient utilisées comme centre de recrutement pour les forces armées.

Le "North End Youth Defence Committee" est affilié à "La Jeunesse du Front du Peuple" qui est une organisation nationale des jeunes contre l'impérialisme, le racisme, le fascisme et la guerre "La Jeunesse du Front du Peuple" et les organismes affiliés sont très actives à travers le Canada. Ils organisent des manifestations, des réunions et des conférences contre les préparatifs de guerre, contre la bombe à neutron, contre la "visite" des navires de guerre américains à Québec le mois dernier, contre le recrutement des jeunes dans les forces armées sur beaucoup de campus universitaires, contre les exercices militaires comme "Rendez-vous '81" tenu l'été dernier au Camp Gagetown.

Ils ont participé à "La Marche à Travers le Canada contre l'impérialisme, la racisme, le fascisme et la guerre" tenue en juillet dernier.

Pour plus de renseignements écrivez à:

North End Youth
Defence Committee
Boîte Postale 6264
Saint-Jean (N.-B.)

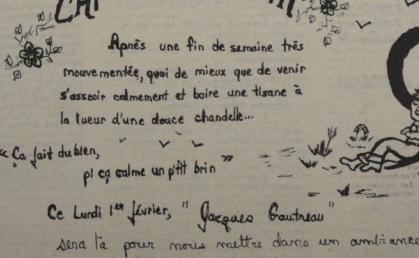
# Congrès

Le Département de physique-mathématiques de l'Université de Moncton a le plaisir, cette année, d'être l'hôte du Congrès de physique et pour les étudiants de 1er cycle de l'Atlantique. Il s'agit bien là d'une première et c'est pourquoi tous les étudiants, y compris ceux de mathématiques et d'informatique, ont décidé de mettre leurs efforts en commun pour que ce dernier puisse être une réussite totale.

On se souviendra que l'an dernier, le Congrès s'était déroulé à Memorial University de Terre-Neuve et trois étudiants en physique de l'Université de Moncton s'y étaient rendus pour présenter les résultats d'une expérience de toute première qualité. Cette expérience, les plasmons de surface, s'est méritée les félicitations de la part de tous les participants ainsi que les conférenciers invités. C'est ainsi, le personnel et les étudiants du Département sont déjà à l'oeuvre pour les préparatifs du Congrès. Ce genre d'organisation demande en effet beaucoup de travail; il faut entre autres, inviter des conférenciers de grande renommée, faire une énorme publicité dans toutes les universités des Maritimes, organiser des activités sociales et beaucoup d'autres.

Le Congrès se tiendra les 5, 6 et 7 février 1982, et tous sont invités à assister aux diverses conférences qui, soit dit en passant, sont du niveau des 2e, 3e et 4e années universitaires. On se donne donc rendez-vous le 5 février à la Faculté des sciences et de génie où un programme des plus intéressants nous attend.

**Denis Pelletier**
**Président du Congrès 1982**



# ENTRE AUTRES

## Le Pouvoir, le Savoir et les langues d'Esope

Dans le cadre de la Semaine des Sciences et Génie qui a lieu du 1er au 5 février 1982, l'Université de Moncton accueillera le docteur Michel Bergeron qui prononcera une conférence intitulée "Le Pouvoir, le Savoir et les Langues d'Esope". Cette conférence aura lieu à 19h00 au local R-221 de la Faculté des sciences et de génie.

Le Docteur Bergeron a la réputation d'être un conférencier très captivant et sa conférence vise à faire prendre conscience de l'importance de la science et de génie dans la société contemporaine et à expliquer le silence de la science. Tous sont cordialement invités à cette conférence.

Le Docteur Bergeron est professeur titulaire en physiologie à l'Université de Montréal. Il détient un doctorat en médecine de l'Université Laval et une maîtrise en physiologie de l'Université McGill. De plus, il a fait des stages d'études et de recherche en Californie, à Boston et en France. Il est l'auteur de plus de 60 publications, de plusieurs articles. Il est également réalisateur de films (matériel éducatif) pour lesquels il a d'ailleurs remporté un prix. Ses domaines d'intérêt sont la néphrologie (il a été le président du septième congrès international de néphrologie) et la biotechnologie (microscopie électronique).

Mentionnons en terminant qu'il a été président de SCITEC (une imposante société scientifique canadienne) et vice-président du comité des parlementaires et des scientifiques à Ottawa. Il est présentement vice-président de l'Association INTERSCIENCIA et membre de nombreuses autres associations.

***Pssst!***
***Souviens-toi que les réunions de la Coop Étudiante se tiennent tous les mardis soir à partir de 19h30 au local 390 Taillon en attendant de pouvoir utiliser le local de la Coop.***

***C'est très très très INTÉRESSANT!***
***Amène-toi.***

***Ben où est-ce que ça se trouve la fameuse Coop?!?***

***AU 047 TAILLON***
***Près de la salle de billard***
***et du Kacho***

***Le local a tout été bien rénové***
***C'est à voir!***

## Conférences
## Parler en public... un art à maîtriser

Rappelons qu'un "café et beignes" sera offert pour tous les étudiants au Salon du Chancelier (2e étage de l'Édifice Taillon) le mercredi 3 février à 19h30 à l'occasion de la soirée inaugurale de la Société d'art oratoire de l'Université de Moncton. Pour la première fois, cette année, des ateliers préparatoires au concours seront offerts aux étudiants afin d'aider ceux-ci à mieux se préparer et à perfectionner leurs moyens de communication. Tous les détails concernant les ateliers préparatoires et le concours seront fournis à cette soirée.

Conférence

L'École de nutrition et d'études familiales de l'Université de Moncton a le plaisir d'accueillir Mme Odette Arsenault Pogonat à l'intérieur du cours Garderie éducative I. Mme Pogonat est animatrice de l'émission Réflexion à la télévision de Radio-Canada. Elle parlera aux étudiantes sur l'art de questionner les jeunes enfants et sur l'écoute.

De plus, Mme Pogonat appuyera sa présentation sur la théorie de Thomas Gordon, auteur de Parents Efficaces, et sur ses expériences personnelles dans le domaine. La conférence aura lieu le lundi 1er février de 9h30 à 10h20 au local 080-N de l'Édifice des sciences infirmières.

Tous sont les bienvenus.

## Programme d'affirmation de soi

Pour tous ceux et celles qui ont de la difficulté à s'affirmer, un programme d'entraînement individuel est offert visant à l'amélioration des interactions sociales. L'entraînement vise surtout des difficultés telles que

— exprimer et accepter des émotions positives et négatives
— refuser d'accéder à des demandes déraisonnables
— émettre ses opinions sans crainte
— faire valoir ses goûts et ses intérêts
— demander des services
— défendre ses droits légitimes

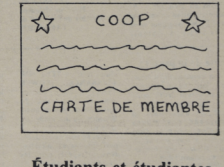
Si une ou plusieurs de ces situations interpersonnelles vous causent des problèmes, on peut vous aider à les résoudre.

Les personnes intéressées peuvent communiquer au 858-4161 pour plus d'informations. Les sessions d'entraînement sont individuelles et le service est gratuit. La date limite d'inscription est le vendredi 5 février 1982. Ce programme est organisé par le Service de counselling des Services aux Étudiants avec la collaboration d'un professeur du Département de psychologie.

Le mardi 2 février à 10h00, le Département d'histoire-géographie de l'Université de Moncton présentera une conférence de M. Claude Sutto sur "La France et les Jésuites au XVIe siècle". La conférence aura lieu au local 114 de la Faculté des arts.

Professeur à l'Institut d'Études Médiévales de l'Université de Montréal, M. Sutto travaille depuis de nombreuses années sur divers sujets notamment les Jésuites, Étienne Pasquier et les Guerres de Religion en France. Auteur de plusieurs articles, il était un des fondateurs de la Société canadienne d'études de la Renaissance.

## Cartes de membres de la COOP




## Étudiants et étudiantes (membres actifs) 5,00$ Autres 8,00$ (membres auxiliaires)

Exposition

La Galerie d'art de l'Université de Moncton présente jusqu'au 11 février 1982, l'exposition "La Collection Shell Canada: sélection des employés".

De sa collection de plus de 800 oeuvres, la compagnie Shell Canada nous présente une sélection d'une trentaine d'oeuvres soit, gravures, aquarelles, peintures représentant les tendances de l'abstrait et du réalisme. Parmi les artistes canadiens représentés dans cette exposition, on retrouve Ed Bartram, Maxwell Bates, David Blackwood, Ron Bloore, Reta Cowley, Paul Fournier, Len Gibbs, Kay Graham, Doug Haynes, Dorothy Knowles, William Kurelek, Jean McEwen, Bill Perehudoff, W.J. Philipps, Goodridge Roberts, Otto Rogers et Carol Sutton. Cette exposition est organisée par la Galerie d'art d'Edmunton, avec l'aide financière des Ressources Shell Canada Limitée.

Pour visites guidées, veuillez réserver en composant le 858-4082. Ateliers pour enfants à la Galerie: samedi et dimanche (réservations: 858-4082.

Heures d'ouvertures:

- lundi - fermé
- mardi au vendredi: 12h30 à 14h30
- mercredi soir: 19h00 à 21h00 (gratuit)
- samedi et dimanche: 14h00 à 16h00

# CENTRE D'EMPLOI

**EMPLOIS PERMANENTS**

**SESSIONS D'INFORMATION**

4 février **La Baie (obligatoire)**
BAA, BSA
Administration, local 050 à 19h30

**PRÉ-SÉLECTIONS**

12 février **Allen & Coleman** (firme comptable)
BAA (Comptabilité)

22 février **N.C.R. Canada Ltd.**
BAA, BSA (marketing)

**ENTREVUES**

5 février **La Baie**
BAA, BSA (marketing - ceci n'est pas un poste de vente

**EMPLOIS PERMANENTS destinés aux FINISSANTS DU BACC EN ÉDUCATION**

**ALBERTA**

**Alberta Catholic School Trustees Association** - Toutes les disciplines.
**Fort McMurray Catholic Board of Education** - Toutes les disciplines incluant la musique, immersion totale (français), éducation spéciale et conseiller d'orientation.

L'information est disponible au Centre d'emploi.

**EMPLOIS D'ÉTÉ - 82**

**SESSION D'INFORMATION**

8 et 9 février La GRC est à la recherche de sa main d'oeuvre estivale pour l'été '82. Les disciplines suivantes sont recherchées: Droit (LLB), psychologie, sociologie, administration (BAA, BSA), MBA, MAP. Pour réserver votre place à la session, communiquez avec le Centre d'emploi **avant le 5 février.**

Les formules pour présenter des projets d'été dans le cadre du programme fédéral 'ÉTÉ CANADA '82, sont maintenant disponibles au Centre d'emploi. La date limite pour soumettre vos projets est le 26 février '82.

**L'Hotel du CN "Jasper Park Lodge"** est à la recherche d'une main-d'oeuvre estivale pour l'été '82. Si vous avez 18 ans et plus et êtes intéressé(es) à un emploi d'été dans l'ouest, venez consulter la liste des emplois disponibles au Centre d'emploi.

**Le Ministère du Revenu National (Douanes et Accise)** est à la recherche d'étudiants(es) afin de travailler en qualité d'agents des douanes dans les aéroports, les postes de frontière et les ports de mer.
Au **Nouveau-Brunswick** les postes sont prévus pour **Andover, Campobello, Centreville, Clair, Edmundston, Grand Sault, St-Léonard, St. Stephen, Woodstock.**
À **Terre-Neuve** les postes sont prévus pour **Fortune** et **St. John's.**

En **Nouvelle-Écosse** les postes sont prévus pour **Yarmouth.**

La préférence sera accordée aux candidat(es) qui habitent près des ports d'entrée et à ceux qui ont suivi des cours dans le domaine de l'administration. Les formules sont disponibles au Centre d'emploi sur le campus.

Nous avons reçu les formules de **demande d'emploi** du Programme d'été axé sur la carrière du **Gouvernement fédéral.** Si vous êtes inscrit(e)s dans les **programme suivants à plein** temps et que vous avez l'intention de retourner aux études à plein temps en 1982-83, **ne manquez pas votre chance** et présentez votre demande.

BAA, BSA, MBA
Sciences pures
Génie
Sciences appliquées
Informatique

Les formules sont disponibles au Centre d'emploi sur le campus.

Le **Shiretown Inn** de St. Andrews, N.B. est à la recherche de sa main-d'oeuvre estivale pour l'été '82. Pour une description des postes, consultez la filière au Centre d'emploi.

**L'Hotel Prince of Wales à** Waterton Lake au sud de l'Alberta est à la recherche de sa main-d'oeuvre estivale pour l'été '82. Pour de plus amples informations, consultez le Centre d'emploi.

Le service de traversiers CN entre le Nouveau-Brunswick et l'Île du Prince Edouard recherche déjà sa main d'oeuvre pour l'été '82. La description des postes est disponible au Centre d'emploi. Si ce genre d'emploi vous intéresse, que vous avez 17 ans et plus et êtes bilingue (français/anglais), venez chercher votre formule. Celles-ci peuvent être soumises jusqu'à la fin février.

Le **Camp "Rotary"** à Grand Lake au Nouveau-Brunswick (près de Fredericton) recherche sa main-d'oeuvre estivale pour l'été '82. À ce camp réside des handicapés (enfants et adultes) durant les mois d'été.
Une liste des postes disponibles peut être consultée au Centre d'emploi. Il faut être bilingue et avoir un intérêt sincère pour travailler avec les handicapés. La date limite est le 15 mars 1982.

La **Commission de l'Energie du Canada** a des postes de Guides touristiques à leur plan d'eau lourde à Glace Bay en Nouvelle-Écosse. Vous devez être en 3e ou 4e année en Sciences et **avoir une très bonne moyenne académique.** La description du poste ainsi que les formules de demande d'emplois sont disponibles au Centre d'emploi. Les formules doivent être soumises avant le 12 février '82.

Le **Bayshore Inn** de Waterton Lakes, Alberta est à la recherche de sa main-d'oeuvre estivale pour l'été '82. Si ce genre d'emploi vous intéresse, les formules sont présentement disponibles au Centre d'emploi sur le campus et doivent être soumises avant le 19 février.

Le **Commission de l'Energie Atomique du Canada** à Pinawa au Manitoba est à la recherche de sa main-d'oeuvre estivale pour l'été '82. Les positions visent les étudiant(es) des disciplines suivantes:

BSA - finance 3e année — Mathématique - 3e ou 4e année
Génie Civil - 3e, 4e ou 5e année — Informatique - 3e ou 4e année
Physique - 3e ou 4e année — Chimie - 3e année
Biochimi - 3e ou 4e année — Mathématique appliquées - 3e ou 4e année
Biologie - 3e ou 4e année

Une description des différents postes est disponible au Centre d'emploi. Pour le poste d'agent d'affaires publiques, la date limite est le 15 février.

Les **Centres d'Emploi** du Canada sont à la recherche d'un main d'oeuvre estivale pour opérer ses Centre d'emplois d'été pour les jeunes durant l'été '82.

Les Centre d'emploi suivant ont communiqués avec nous:
1 - Moncton, Shédiac, Richibucto, Boutouche
2 - Bathurst, Tracadie, Shippagan et Caraquet
3 - Campbellton, Dalhousie
Les formules de demande d'emploi sont disponibles et doivent être soumises avant le 12/2/82.

Le **Ministère du Tourisme du Nouveau-Brunswick** recherche sa mainœuvre estivale pour l'été '82. Les postes disponibles sont les suivants:
1. **Naturaliste de Parc** - avoir une connaissance suffisante de divers domaines se ratachant à l'évolution humaine et naturelle; avoir aptitude à communiquer de façon clair et précis - oralement et par écrit.
2. **Sauveteur**- endroits divers Parc provinciaux - qualité requise: détenir le certificat noational de sau-veteur.
Date limite, 1er avril '82, mais vous pouvez soumettre vos demandes dès maintenant.

Le **Parc Fundy** est à la recherche de sauveteur afin de surveiller et entretenir la piscine. Toutes candidat(es) doivent posséder leur certification nationale et être bilingue (anglais, français). La date limite pour soumettre vos demandes est le 26/2/82.

La **Banque Royale du Canada** recherche des demandes d'emploi des étudiant(es) de 3e et 4e année administration ou des arts avec une concentration en économie ou finance.

Si une carrière bancaire vous intéresse, soumettez vos demandes au Centre d'emploi avant le 2 février '82.

Le **Ministère de la Défense Nationale** recherche des candidat(es) pour des emplois d'été. Si vous êtes en 3e année, génie (Ind.) ou civil, chimie, mathématique, informatique, physique, biochimie, biologie, sciences politique et si vous avez **une bonne moyenne académique** les formules sont maintenant disponible au Centre d'emploi.

Nous avons reçu de la documentation sur le programme **Jeunesse Canada Monde.** Pour ceux et celles qui seraient intéressé(es) à travailler à plein temps pour cet organisme, les formules sont disponibles au Centre d'emploi sur le campus.

## Techniques d'observation

Ce cours de 15 heures est un pré-requis aux stages d'observation et de participation ED-1130, ED-1133 et ED-2611.

La date, l'heure et le local de la première rencontre seulement sont indiqués ci-dessous. Ce n'est qu'à cette première rencontre que le professeur déterminera avec les étudiants(es) les rencontres subséquentes.

Il est IMPORTANT que chaque étudiant(e) assiste au premier cours afin de s'assurer que les heures qui seront fixées n'entreront pas en conflit avec son horaire.
**Date:** le vendredi 5 février 1982
**Heure: de 4h00 à 5h00**

**Date:** le vendredi 5 février 1982
**Heure:** de 4h00 à 5h00
**Local:** B-218, Éducation

## Observation astronomique

Une période d'observation astronomique aura lieu le mardi 2 février entre 19h00 et 21h30. Le télescope est installé sur le toit de l'édifice Taillon. Tous sont les bienvenus. Il sera possible d'observer, entre autres, les montagnes et cratères lunaires, des nébuleuses et des amas stellaires.

Dorénavant, les périodes d'observation auront lieu le premier mardi du mois. Advenant un temps nuageux, la séance sera reportée au jeudi.

## Film Z

L'Association France-Canada vous invite à la projection du film "Z" le lundi 1er février à 20h00 au local 163 de l'École des sciences infirmières de l'Université de Moncton. "Z" est un film français réalisé par Costa Gravas en 1968 et interprété par Yves Montand, Charles Denner, Irène Papas, Marcel Bozuffi. Il s'agit d'un drame politique en Grèce à l'époque du gouvernement fasciste des colonels. L'entrée est libre et tous sont les bienvenus.

CHOIX CHOIX CHOIX CHOIX CHOIX CHOIX CHOIX CHOIX

**CHOIX** est une méthode, un système qui vous permettra de trouver une réponse à vos nombreuses questions reliées à vos plans de carrière. Le système **CHOIX** vous offre la possibilité d'explorer de façon systématique le monde des carrières en s'entretenant avec un ordinateur. Le système **CHOIX** sera disponible sur le campus pendant la semaine du 1er au 5 février 1982.

Les étudiants(es) intéressés(es) doivent communiquer avec:

Roger E. Thériault
Service d'Orientation
Édifice Taillon
Local 410
Tél: 858-4161

# SPORTS ET LOISIRS

## Les Aigles Bleus vs les Anges Bleus

### Gymnastique

L'équipe de gymnastique de l'Université de Moncton a très bien fait en fin de semaine lors de leur compétition par invitation qui regroupait trois universités des Maritimes, soit , outre Moncton, l'U. Dalhousie et U.N.B. Les Aigles Bleus se classèrent 3e - ce qui était d'ailleurs leur but, étant donné la jeunesse de l'équipe. Du côté individuel, Sylvain Lecerf a 38 pts, Gaétan Comeau 39 pts, Danny Marman 32 pts et François Pelletier qui était toutefois inscrit comme indépendant, 41 pts. Leur prochaine rencontre sera le championnat de l'Atlantique le 13 février prochain au CEPS de notre centre universitaire. Pour cette compétition, l'entraîneur de l'équipe, Daniel McDonald, prévoit des objectifs plus élevés que ceux atteintes en fin de semaine.

### Lutte

Pour ce qui est de notre équipe de lutte, elle était aussi en action à l'U. Mount Allison à Sackville pour une rencontre interuniversitaire. Les nôtres ont toutefois éprouvé certaines difficultés étant donné la jeunesse de l'équipe et l'institution qu'est la lutte dans les universités francophones. Ceux qui se sont le plus signalés, Etienne Thériault à gagné 3 combats, Peter Young 2, Gaétan Parent et Jean-Claude Léger 1 chacun. Leur prochaine compétition aura lieu le 7 février prochain, soit en fin de semaine, à Halifax.

### Entraîneur de l'année

Jean Perron, entraîneur de notre équipe de hockey, a été récemment élu entraîneur de l'année au N.-B. dans le cadre des récompenses sportives Moosehead. Jean, qui est à Moncton depuis déjà 9 ans, a mené, comme tout le monde le sait, les Aigles Bleus à un second championnat de l'Atlantique l'an dernier, les a aussi guidés jusqu'au championnat canadien à Calgary. Cette année il est toujours au premier rang de la division Kelly de la ligue interuniversitaire de l'Atlantique, de plus il a mené sa troupe au championnat du tournoi interuniversitaire de Montréal, une 3e position au tournoi Micron et récemment une victoire au tournoi international de Pacifique Rim au Michigan.

### Cross-Country

Patricia Blanchard, membre de l'équipe de cross-country de l'U de M, se rendra dans 3 semaines à Victoria en Colombie Britannique dans le but de participer aux qualifications pour la formation de l'équipe canadienne pour le championnat du monde en mars en Europe. On vous le rappelle que Patty avait cet automne remporté haut la main le championnat de l'Atlantique, puis avait terminé 3e au national universitaire en Alberta, étant victime de surentraînement vers la fin de la course. Par la suite, Blanchard se classa seconde au championnat canadien ouvert se reprenant de sa contre performance de la semaine précédente en Alberta au niveau universitaire. Elle sera sûrement une candidate de taille au titre d'athlète de l'année.

### Tennis

En matière de tennis, Jean-Guy Cossette, membre de notre équipe de tennis, a remporté les grands honneurs de l'Open de la N.-É. qui se déroulait en fin de semaine à Halifax. Deux autres membres des Aigles Bleus, François Daigle et Réjean Saucet, ont dû s'avouer vaincus en semi-finale. Edmond Brochet a dû plier l'échine dès les rencontres préliminaires. En double, le duo composé de François Daigle et Réjean Saucet a dû attendre la finale pour se voir éliminé, devant une équipe de la N.-É. Aucune femme n'était membre de l'équipe pour ce tournoi.

**Hockey U de M U.P.E.**

Mercredi soir dernier la troupe de Jean Perron enregistrait sa 12e victoire de la saison en disposant des Panthers de l'UPEI, au compte de 4-3. Le match fut ponctué de nombreux gestes disgracieux de la part des deux formations et l'arbitre ne fut sûrement pas à la hauteur de la situation. Les compteurs pour les Aigles furent: Michel Vautour, un nouveau, provenant du circuit junior majeur québécois, Alfred Goguen, Jean "Chico" Belliveau et François Besette avec 1 point chacun ont complété le pointage. Les Aigles sont donc au 1er rang de la division Kelly avec 25 pts, 2 de plus que les Tigers de Dalhousie.

### Hockey

Pour ce qui est du tournoi Pacifique Rim de Battle Creek au Michigan, la victoire des Aigles a déjà fait couler assez d'encre, ce tournoi n'était sûrement pas du calibre attendu. Les nôtres s'y sont payés une véritable partie de plaisir, disposant aisément des autres formations présentes par des compte-très élevés. La performance des équipes japonaises et chinoises étaient, tout le monde le sait, très peu concurrentielle avec le hockey nord américain; les seuls moments palpitants du tournoi devaient venir de la formation américaine qui malheureusement était une piètre formation senior. Pourquoi les formations universitaires les mieux cotées aux É.-U. n'étaient-elles pas présentes? (...)

## Ballon-balai intra-mural

**Classement**

| Équipe | PJ | PG | PP | BP | BC | Pts |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Bums | 10 | 9 | 1 | 51 | 9 | 11 |
| Select | 10 | 7 | 3 | 34 | 33 | 7 |
| Ilès | 10 | 5 | 5 | 27 | 25 | 5 |
| Sciences | 10 | 4 | 6 | 14 | 19 | 4 |
| Drogués | 10 | 3 | 7 | 18 | 28 | 3 |
| Génie | 10 | 2 | 8 | 9 | 32 | 2 |

**Compteurs**

| Nom | Buts | Ass. | Pts |
|---|---|---|---|
| Dean Whalen | 19 | 4 | 23 |
| Guy Bernier | 7 | 11 | 18 |
| Roland Daigle | 5 | 12 | 177 |
| Gilbert Losier | 7 | 7 | 14 |
| Jean Fortin | 4 | 10 | 14 |
| Etienne Thériault | 8 | 3 | 11 |
| Denis Savoie | 7 | 4 | 11 |
| Daniel Gallant | 6 | 3 | 9 |
| Donald Grondin | 5 | 2 | 7 |
| Denis Durepos | 3 | 4 | 7 |

**Prochaines parties**

8H30 - Select vs Génie
8H30 - Iles vs Sciences
10H30 - Bums vs Drogueés

**Résultats précédents**

Sciences - 1 vs Génie - 2
Bums - 5 vs Iles - 1
Select - 2 vs Drogués - 1

## Hockey

| Compteurs | PJ | B | A | Pts |
|---|---|---|---|---|
| 1. B. Gaulaizeli, DAL | 16 | 21 | 15 | 36 |
| 2. F. Besette, U DE M | 13 | 19 | 13 | 32 |
| 3. Alain Grenier, UDEM | 14 | 15 | 17 | 32 |
| 4. Kevin Gamble, UDEM | 13 | 8 | 23 | 31 |
| 5. Kevin Cameron, SFX | 14 | 13 | 17 | 30 |
| 6. Jean F. Boutin, UDEM | 14 | 14 | 15 | 29 |
| 7. Paul Gallagher, Acad | 17 | 15 | 13 | 28 |
| 8. Brian Wood, Acad | 16 | 9 | 16 | 25 |
| 9. Ken Johnson, DAL | 14 | 7 | 18 | 25 |
| 10. J. Strickland, Acad | 11 | 12 | 12 | 24 |

**McAdam**

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Kevin Foran, MTA | 18 | 18 | 32 | 50 |
| Randy Pearcey, MUN | 15 | 14 | 24 | 38 |
| Gary Agnew, UNB | 19 | 20 | 14 | 34 |
| Norman Beck, UPEI | 15 | 13 | 18 | 31 |
| Malcolm Anthony, MTA | 17 | 16 | 15 | 31 |
| John Kinch, UNB | 13 | 13 | 16 | 29 |
| Rick Yetman, MUN | 14 | 14 | 13 | 27 |
| Jeff Andrews, MUN | 15 | 16 | 11 | 27 |
| B. Whitehead, STU | 15 | 12 | 15 | 27 |
| Mike Kelly, UNB | 15 | 7 | 18 | 25 |
| Brian Ostroski, UPEI | 15 | 4 | 21 | 25 |

**Équipes**

**Atlantique**
**Division Kelly**

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Moncton | 16 | 11 | 4 | 1 | 120 | 62 | 23 |
| Dalh. | 16 | 11 | 4 | 1 | 103 | 68 | 23 |
| Acadia | 18 | 9 | 8 | 1 | 89 | 78 | 19 |
| St-Mary's | 14 | 8 | 5 | 1 | 65 | 47 | 18 |
| St-F.X. | 17 | 2 | 12 | 3 | 69 | 113 | 7 |

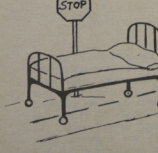
**Division MacAdam**

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| N.-B. | 20 | 13 | 6 | 1 | 102 | 85 | 27 |
| Mt. Allison | 18 | 12 | 6 | 0 | 112 | 89 | 24 |
| UPE | 15 | 10 | 5 | 0 | 71 | 53 | 20 |
| Memorial | 16 | 4 | 12 | 0 | 70 | 125 | 8 |
| St-Thomas | 18 | 0 | 17 | 1 | 55 | 136 | 1 |

**Le classement national au hockey se lit comme suit:**

1. Régina
2. Toronto
3. Moncton
4. Concordia
5. Saskatchewan
6. Brandon
7. Dalhousie
8. York
9. Calgary
10. U.N.B.

## Poussethon




En fin de semaine dernier, les étudiants en Éducation physique - 2e année - ont fait un poussethon dans le stade du CEPS de l'Université. Ce poussethon consistait à pousser un lit et 2 chaises roulantes sur une distance de 90 km (50 milles) sur la piste du stade dans le but d'amasser des fonds pour leurs différentes activités et sensibiliser la population aux besoins des handicapés dont l'année vient tout juste de se terminer. Les étudiants en question aimeraient donc remercier tous ceux qui les ont commandités et encouragés dans ce projet plutôt original mais dont l'intention était des plus méritoires. L'intégration des personnes handicapées est l'affaire de tous et de chacun, personnes-y donc!

## Course à pied



Une course à pied d'une distance de 5 milles (8 km) se déroulera le 14 février prochain dans le cadre du carnaval de l'amitié de Dieppe. Cette course a pour but d'inciter la population en générale à se sensibiliser à l'activité physique et à la santé par le sport. La masse étudiante est donc invitée à y participer en grand nombre et à en faire une fête sociale plutôt qu'une compétition réservée à une élite bien précise. Les départ et arrivée sont prévus à la polyvalente Mathieu-Martin de Dieppe pour midi. Des médailles seront décernées au premier de chaque catégorie et de nombreux prix de présence seront tirés. Pour plus de détails, communiquer avec le service communautaire de Dieppe ou Éric Fournier au CEPS de l'U de M.

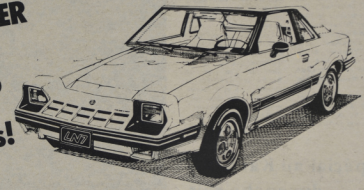
# PARTICIPEZ au concours de l'interurbain

# JAMAIS je ne t'oublierai



## VOUS AIMERIEZ GAGNER UNE SUPERBE MERCURY LN-7?

## Il n'en tient qu'à vous!




### ENTREZ DANS LE JEU!

Participez au concours de l'interurbain. Votre rêve de posséder la plus magnifique voiture nord-américaine à équipement standard que vous puissiez imaginer peut se réaliser!

### L'interurbain

Réseau téléphonique transcanadien

### NE RATEZ PAS CETTE DERNIÈRE CHANCE...

Deux heureux gagnants, Jonna Wagner de Queen's University et Marie-Perkins de l'Université Concordia se baladeront bientôt au volant de leur nouvelle Mercury LN-7.

### IL EN RESTE ENCORE UNE À GAGNER...

Profitez de ce troisième et dernier tirage. Il aura lieu le 15 février. Remplissez dès maintenant le bulletin de participation. La chance peut vous sourire. Quelle joie alors de téléphoner la nouvelle aux parents et aux amis!

## LA CHANCE EST DE VOTRE CÔTÉ? PARTICIPEZ AU CONCOURS SANS TARDER.

**RÈGLEMENTS DU CONCOURS DE L'INTERURBAIN**

**1** Pour participer et être admissible, vous n'avez qu'à remplir correctement la formule officielle de participation et à répondre au jeu-questionnaire qui s'y trouve. Seules les formules officielles de participation seront prises en considération. Envoyez-les à:

**Concours de l'interurbain**
**C.P. 1437, Toronto (Ontario) M5W 2W8**
Le concours commence le 1er septembre 1981.

**2** Trois prix seront décernés (voir le règlement n° 3 pour ce qui concerne la distribution des prix). Chacun des prix est constitué d'une automobile Mercury LN-7 1982 (valeur approximative au détail: 9 000$ chacune). La livraison locale et les taxes provinciales et municipales applicables font partie du prix et n'entraînent aucuns frais pour le gagnant. La responsabilité du permis de conduire et de l'assurance incombe à chaque gagnant. Les voitures décernées en prix seront livrées au concessionnaire Mercury le plus proche du domicile du gagnant au Canada. Tous les prix seront décernés, à raison d'un seul par personne. Les prix devront être acceptés comme tels; aucune substitution n'est autorisée.

**3** Le choix des gagnants sera fait parmi toutes les participations reçues par l'organisme chargé de juger le concours le 21 octobre 1981, le 15 décembre 1981 et le 15 février 1982, date de clôture du concours. Un prix sera décerné à même toutes les participations reçues à chacune des dates suivantes: le 21 octobre 1981, le 15 décembre 1981 et le 15 février 1982, à MIDI, respectivement. Les participations qui ne seront pas choisies au tirage du 21 octobre 1981 deviendront automatiquement admissibles au tirage du 15 décembre 1981, et celles qui ne seront pas choisies au tirage du 15 décembre 1981 deviendront automatiquement admissibles au tirage final, le 15 février 1982. Les chances de gagner dépendent du nombre de participations reçues. Pour gagner, les participants choisis devront d'abord répondre correctement, en un temps limité, à une question arithmétique mettant leur habileté à l'épreuve, au cours d'une entrevue téléphonique convenue à l'avance et enregistrée sur bande. Les décisions de l'organisme chargé de juger le concours seront sans appel. En participant au concours, les gagnants consentent à ce qu'on utilise leur nom, leur adresse et leur photographie **pour** la publicité faite dans le cadre du concours. Les gagnants devront également signer un document juridique déclarant qu'ils se sont conformés aux règlements du concours. On pourra obtenir les noms des gagnants en envoyant une enveloppe pré-adressée et affranchie à l'adresse suivante: Réseau téléphonique transcanadien, 410, av. Laurier ouest, bureau 950, C.P. 2410, succursale postale D, Ottawa (Ontario) K1P 6H5.

**4** Le présent concours n'est ouvert qu'aux étudiants inscrits à plein temps ou à temps partiel à une université, à un cégep ou à un autre établissement post-secondaire canadien agréé. Les employés du RTT, de ses compagnies membres et de ses filiales, de ses agences de publicité et de promotion, de l'organisme indépendant chargé de juger le concours, ainsi que les membres de leur proche famille, ne sont pas admissibles. Le présent concours est assujetti à toutes les lois fédérales, provinciales* et municipales.
*Résidents du Québec

**5** Toutes les taxes applicables en vertu de la Loi sur les loteries, les courses, les concours publicitaires et les accessoires d'amusement ont été payées. On est prié d'adresser toute plainte concernant l'administration du présent concours à la Régie des loteries et courses du Québec.

### La phrase cachée du concours de l'interurbain

Il s'agit d'ordonner les lettres des mots ci-dessous qui font partie d'une phrase complète. Inscrivez, dans l'espace prévu, les mots reconstitués au fur et à mesure que vous les trouvez.

Vous formerez ainsi la phrase cachée, solution du concours. Et vous serez admissible au tirage d'une superbe Mercury LN-7.

**Bonne chance!**

SMAJIA LPSU_____

INLO SDE UYEX_____

OLIN UD ECROU_____

EVCA IBTNERNAIURL_____

Nom (lettres d'imprimerie)

Adresse

Ville Province

Code postal N° de tél. (ind. rég.)

Université ou collège fréquenté

Ann. 21-81-04F — UNE PAGE
COCKFIELD BROWN INC

# AU KACHO

## "THE BATTERY"
## 5 et 6 février
## Étudiants - 2,50$
## Invités - 3,50$

L'Alcaline à son meilleur, le pouvoir électrique au service d'un son rock "un p'tit brin" progressif. The Battery représente le rock des années '80 car leur son rock sophistiqué impose un rythme entraînant, sans oublier l'élégance de la musique progressive qui s'incorpore allégrement aux partitions musicales de "The Battery".

Le groupe anglais est originaire d'Halifax. "The Battery" ne sont pas au début de leur carrière mais se retrouvent plutôt parmi le palier d'artistes professionels. Leur premier album est intitulé "Tomorrow" et il certifie la richesse musicale de ce groupe.

Les pièces comme "In It Together", "Another Man" et "Tomorrow" permettent d'affirmer que c'est un bon show qui s'en vient au Kacho le vendredi et samedi 5 et 6 février.

Un très bon show rock progressif en perspective.

50 fois plus longtemps.

**Le Kacho**




## Spécial au Kacho dimanche soir

Voici le résumé des films présentés.

**Illusion:**
Dans une nature fleurissante et accueillante, un magicien vient séduire les enfants en transformant les animaux en jouets mécaniques pour finir par créer autour d'eux un monde tout en grisaille. Les enfants devront poursuivre le magicien et crever dans ce décor sinistre pour retrouver leur chère nature joyeuse. C'est un film sans paroles.

**Tout écartillé:**
Film sur la chanson du même titre interprété par Robert Charlebois.

**La rue:**
Court métrage d'animation qui raconte le drame qui ce vit tous les jours dans les familles où l'un des membres est devenu impotent, un fardeau en quelque sorte.

## Semaine du 1er au 7 février

**Lundi soir:** Le café étudiant poursuit ses activités, comme à chaque semaine, en vous offrant la soirée idéale pour relaxer, se détendre et discuter. De plus le choix de pâtisseries et de breuvages offerts à chaque lundi au café étudiant générait sûrement les boulangers et les pâtissiers de la ville. Donc, ce soir au café étudiant. Venez voir Jacques Gautreau!

**Mercredi p.m.:** Notre première après-midi taverne de la semaine. Le service de bar et de jeux disponibles ("back-gammon", échecs). Et de plus, CKUM assure la qualité musicale de cette après-midi.

**Mercredi soir:** Un second chapitre de la musique new-wave vous est présenté par l'illustre Denis Dumais (non mais vous n'avez pas vu sa collection de disques, c'est inimaginable!) Une nouvelle saveur à goûter, un nouveau son à écouter, à danser.

**Jeudi soir:** L'homme des tavernes repousse ses haillons, cache ses travaux pour se rendre à notre disco de la semaine Super James ( avec un gros J) à la console, les lumières s'illuminent et en avant la musique!

**Vendredi soir:** Le début d'une prestigieuse série de spectacles de qualité. "The Battery" vous présentera son album "Tomorrow", du rock entrelacé de progressif d'une qualité sonore intense.

Étudiant 2.50$. Invités 3.50$.

**Samedi:** Deuxième représentation de "The Battery".

**Dimanche soir:** Soirée de films, projection de "Illusion, Street Music, La rue, Tout écartillé (Robert Charlebois)," etc.

En plus, musique variée en compagnie de Jean Martel durant les entractes et pour terminer la soirée.

### *Horaire des employés du Kacho*

S'il vous est impossible de travailler avec la sorte et aux postes indiqués, appelez Tom à 858-4687

| | Lundi | Mardi | Mercredi p.m. | Mercredi soir | Jeudi | Vendredi p.m. | Vendredi soir | Samedi soir | Dimanche |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Responsable de soirée | DANY | | GILLES | ROBERT | GILLES | ROBERT | KURT | | |
| Guichet I | | | | CAROLE W. | SYLVIE | | LOUISE | SYLVIE | LAURAINE |
| Guichet II | | | | | JOANNE | | LAURAINE | JOANNE | |
| Disc-Jockey | | | | DENIS | JAMES | DANIEL | MARC | DANIELLE | JEAN |
| Garçons et filles de 1er comptoir 2e | | | DENIS C. | HILAIRE | YVES L. PAUL-EMILE | PIERRE G. | LOUIS A. LISA R MICHEL L. SERGE C. | PIERRE R. NICOLE DENIS C. HILAIRE | PIERRE G. |
| Serveurs(es) de tables | | | FRANCINE B. | SUZANE | DENIS L. NICOLE R. GILLES | JASMINE | SYLVIE MONIQUE MADO | FRANCINE JEANETTE SUZANE | MADO |