

LE FRONT

Hebdomadaire des étudiants(es) de l'Université de l'Acadie à Moncton.

Vol. 17, no. 18

le lundi 12 janvier 1981

La question nationale
Acadienne page 3

Le cimetière des sports



voir l'éditorial page 4

SOMMAIRE

Dans nos facultés	2
En Acadie	3
Éditorial	4
Politique étudiante	5
Section culturelle	7
Entre autres	11
L'internationale	13
Santé et Société	14
Sports et loisirs	15

Dans LE FRONT la
semaine prochaine

Fonds de bourses

**Campagne
de
sollicitation
du personnel**

page 11

**CKUM-MF un pas
vers la première radio
Universitaire et
Communautaire en
Acadie**

DANS NOS FACULTÉS

Du 12 au 19 janvier "Les génies vont virer bananes"

Eh oui c'est du 12 au 19 janvier 1981 qu'a lieu la semaine de Génie, une semaine pleine d'activités et pleine de "fun"... Y'en aura pour tous les goûts, d'un tournoi de golf sur la neige jusqu'à une conférence, d'une cave à bière jusqu'à un rallye-auto, et bien d'autres. On invite tous les ingénieurs (et tous les autres, où le cas se présente) à participer activement, à se renseigner, à se détendre, à se défouler, à faire du bruit. C'est notre semaine... Ca n'arrive qu'une fois par année... Donc, profitons-en!

Guy Albert



Voici le programme des activités de ladite semaine de Génie:

LUNDI:

Ouverture officielle
quand: 12h30
où: Rotonde, Faculté Sc. et Génie

Ballon-Balai
quand: 12h30 à 1h30
où: Arena J.L. Levesque

Tournoi de "200"
quand: 20 h00
où: Salon des étudiants, Local B-203,
Fac. Sc. et Génie

MARDI:

Ballon-Balai
quand: 12h30 à 1h30
où: Arena J.L. Levesque

Conférence
quand: 19h30
où: Local A-102
conférencier: M. Jerry Lavoie, représentant de l'AIPNB

Vin et Fromage
quand: après la conférence
où: Local R-215

MERCREDI:

Voyage
où: à Caraque
Départ: 7h00
visite: Channel Fabrics et Carapac
prix: \$4.00/étudiant

JEUDI:

Tournoi de Golf
quand: 14h00
où: sur le campus (inscription au local B-109)

Tournoi de ballon-volant
quand: 7h00 à 10h00
où: CEPS
(rencontre au Kacho...)

VENDREDI:

Tintamarre
quand: 12h30
où: Rotonde, Fac. Sc. et Génie

Party Toga
quand: 20h30
où: Rotonde, Fac. Sc. et Génie
prix:
\$1.00 — avec Toga
\$2.00 — sans Toga
\$2.00 — non-étudiant
invitation spéciale: Sciences Infirmières

SAMEDI:

Cave à bière
quand: 21h00
où: Petite caf (casse-croûte, Édifice Taillon)
prix: \$1.50

DIMANCHE:

Rallye-automobile
quand: 12h00
où: Rotonde
prix: \$3.00/voyeur

Ski de fond
ou
patinage
(à déterminer)

Sciences Sociales

Bien le bonjour à tous les étudiants(es) de retour pour un autre GROS semestre. On a pas à se le cacher, les semestres d'hiver nous réservent habituellement de LOURDES surprises académiques.

Par contre, en plus des profs qui s'efforcent de fournir aux étudiants suffisamment de "matériel" pour occuper leur temps, il y a les CONSEILS ÉTUDIANTS QUI SE SOUICIENT PARTICULIÈREMENT DE LA VIE PARA-ACADÉMIQUE, DES DROITS ET DES INTÉRÊTS DES ÉTUDIANTS!

Concernant le Conseil Étudiant des Sciences Sociales, on en fait des projets mais notre préoccupation est à savoir s'ils plairont aux étudiants, car la communication entre le conseil et les étudiants en Sciences Sociales est tout à fait absente. NOUS PERSISTONS À CROIRE QUE LA COMMUNICATION DOIT S'INSTALLER! VENEZ AU LOCAL DU CONSEIL, ON A DES POSSIBILITÉS, C'EST LE RÉUNIONS PORTENT SUR DES POINTS IMPORTANTS CONCERNANT DIRECTEMENT LES ÉTUDIANTS. Elle se déroulent au salon étudiant et (tous) peuvent y assister librement.

NOUS RELANÇONS DONC L'INDIVIDUATION AUX ÉTUDIANTS POUR Y ASSISTER.

Les répétitions se font vieilles, ce n'est pas nouveau de dire qu'un conseil étudiant peut devenir un outil de premier ordre pour les étudiants, s'il est critiqué, évalué, questionné, supporté avec une vigueur constante par la masse. Nous vivons tous la même situation d'étudiant, au même endroit, en même temps! FAUDRAIT CESSER UN JOUR DE SE CHERCHER ET COMMENCER À S'AIDER!

Au Conseil Étudiant des Sciences Sociales, on en fait des projets mais notre préoccupation est à savoir s'ils plairont aux étudiants, car la communication entre le conseil et les étudiants en Sciences Sociales est tout à fait absente. NOUS PERSISTONS À CROIRE QUE LA COMMUNICATION DOIT S'INSTALLER! VENEZ AU LOCAL DU CONSEIL, ON A DES POSSIBILITÉS, C'EST LE RÉUNIONS PORTENT SUR DES POINTS IMPORTANTS CONCERNANT DIRECTEMENT LES ÉTUDIANTS. Elle se déroulent au salon étudiant et (tous) peuvent y assister librement.

LE CONSEIL ÉTUDIANT
DES SCIENCES SOCIALES

Faculté des Arts

Allo chers étudiants des Arts. J'espère que vous ne vous êtes pas trop "magnanés" durant les fêtes, puis que le Père Noël a été bon pour vous autres. Vous n'avez pas beaucoup lu dans le Front au premier semestre, mais ça veut pas dire que le Conseil étudiant chômait. C'est pas qu'on aime pas ça chômer, mais y'a-t-il ben que quelqu'un s'occupe des affaires étudiantes. Tout ça pour dire que mardi, le 13 janvier à 7h00 p.m., au local ? (vous regarderez sur les pancartes), on aura notre première réunion du conseil. Dans ma boule de cristal, je vois un party de faculté le mardi, 17 février au Kacho, avec un groupe qui reste à déterminer. De plus, je vois aussi une possibilité de "happenings", avec les départements d'Arts Visuels et de Musique entre autres. Je vois aussi la possibilité d'une nuit de poésie, et bien d'autres. Donc, encore une fois, je répète mon appel: Si vous avez des critiques, des suggestions, etc., ne vous gênez pas, venez nous trouver au local 007, on n'est pas gênés. Au plaisir de se voir.

Maurice Rioux
Président du
Conseil Étudiant
Faculté des arts

Éducation

Chers Étudiants, Vue que la majorité des membres du Conseil Étudiant font un stage pratique durant les deux prochaines semaines, nous serons dans l'obligation de garder le local du Conseil fermé. Il sera ouvert à différents temps durant ces trois semaines.

Si tu as besoin de quoi que ce soit au Conseil Étudiant pour une raison ou une autre, tu peux toujours me contacter chez moi au numéro de téléphone 389-3024.

En terminant, nous profitons de l'occasion pour souhaiter la bienvenue à nos 4e année qui nous reviennent de stage et pour souhaiter un bon 2e semestre à tous ceux.

Bertrand Beaulieu
Vice-Président exécutif
Fac. des Sc. de l'Éducation

EN ACADIE

La question nationale Acadienne

Considérant que le débat sur la question nationale acadienne bat son plein et que le projet de loi Simard soit au coeur de ce débat, les étudiants de l'Université de Moncton, par l'entremise de la F.E.U.M. désirent prendre position.

La position votée à la réunion régulière du conseil d'administration de la F.E.U.M. du 10 décembre 1980 est de rejeter le projet de loi Simard sauf dans l'éventualité où 1) les Acadiens soient reconnus en tant que peuple, 2) les Acadiens auraient des droits politiques et économiques en plus de droits linguistiques, culturels et sociaux et 3) où il y aurait des mécanismes concrets pour mettre en application cette fameuse loi.

Avant de tenter de prendre position, la Fédération des Étudiants a désiré prendre un recul et regarder l'autre loi qu'on pourrait qualifier de semblable au projet de loi 84, soit la loi sur les langues officielles. Il serait peut-être bon de rappeler à M. Simard que les Acadiens n'ont pas si courte mémoire qu'il le pense. Qu'est-ce que concrètement la loi sur les langues officielles a donné aux Acadiens? Tout le monde sait que dans une communauté comme Moncton où il y a 35% d'Acadiens, il n'y a aucun service bilingue dans des régions comme Edmundston et Bathurst où les Acadiens sont l'écrasante majorité, la langue de travail est uniquement l'anglais, qu'il faut attendre des bons dix à quinze minutes pour

avoir des téléphonistes en français et à certains ministères du gouvernement même, il est encore impossible de se faire servir en français! Et les exemples pourraient continuer.

Est-ce que la loi sur les langues officielles a permis aux Acadiens de s'épanouir pleinement et également? Non!

Le projet de loi 84 rassemble étrangement à la loi sur les langues officielles. Dans ces années, quand on sait que le vote acadien peut être décisif aux élections, ce projet ne sert-il pas à M. Simard et à ses partis à cacher leur piètre performance par rapport aux Acadiens? Il y a encore bien d'autres failles dans le projet et en plus, cette version déguisée de la loi sur les langues officielles néglige totalement les autochtones, les premiers peuples présents sur ce territoire, avec toutes les conséquences et significations que cela peut avoir.

La Fédération des Étudiants est consciente que tous les gains arrachés par les Acadiens sont venus des Acadiens eux-mêmes et non pas par de tels projets.

Étant la seule organisation des étudiants à la seule université en Acadie, la F.E.U.M., par ce communiqué, fait naître son net désaccord au projet de loi Simard et espère qu'il ne reçoive aucun appui auprès des Acadiens car les étudiants ne sont pas certains qu'il en mérite.

Le conseil d'administration de la Fédération des Étudiants de l'Université de Moncton

s'opposaient aux points à l'ordre du jour ou qu'ils y étaient indifférents, la F.E.U.M. est loin d'avoir l'appui de la majorité des étudiants derrière elle.

Deuxièmement, depuis quand prend-t-on des décisions avec le simple cri de "oui" ou de "non"?

Sur quoi s'est-on basé pour procéder de la sorte? Il ne semble qu'un vote écrit aurait été préférable, cela aurait pris plus de temps, mais du moins on aurait su combien

d'étudiants ne sont pas venus voter.

Pour terminer, la F.E.U.M. donnait comme argument en faveur de la construction du centre social, le fait que le centre serait plus accessible aux étudiants ce qui augmenterait l'implication des étudiants au niveau de la F.E.U.M.

Toutefois, cette même F.E.U.M. ne s'est pas interrogée à savoir pour quoi elle n'avait pu obtenir la majorité des étudiants du

campus à son assemblée.

Ceci ne veut pas dire que je m'oppose à l'idée du centre social (quoique j'ai certaines réserves à son égard). Cependant, si on prend en considération que les assemblées générales convoquées par la F.E.U.M. vont devenir une espèce en voie de disparition, le moins que l'on puisse faire pour le futur serait d'établir des procédures d'assemblée adéquates afin de savoir à quoi s'en tenir.

Cyrille Godin
Sociologie III

LA PAGE LIBRE

Une page entière consacrée aux opinions des étudiants(es), professeurs, employés(es), et divers groupes de pression, mouvements et autres.

Envoyez au journal LE FRONT vos commentaires, opinions, articles, etc... sur un sujet qui vous tient à coeur.

N.B. Les lettres ouvertes seront désormais intégrées dans cette page.

LETTRE OUVERTE

Assemblée générale

D'après les multiples reportages faits pour le compte du Front, portant sur l'assemblée générale du 3 décembre dernier, on a l'impression que le tout s'est déroulé sans heurts, sans contestations et que ce fut une réussite totale. Et pour cause!

La F.E.U.M. était si pressée d'obtenir l'opinion des étudiants qu'elle en a oublié toutes procédures d'assemblée.

Premièrement, personne ne s'est donné la peine de faire une estimation du nombre d'étudiants réunis pour vérifier

si on avait obtenu le quorum. Pour commencer, en fallait-il un? La F.E.U.M. avait-elle fixé antérieurement le nombre d'étudiants qu'il lui fallait avoir pour que l'assemblée puisse prendre des décisions?

D'après le Petit Robert, le quorum se définit comme étant "le nombre minimum de membres présents, exigé pour qu'une assemblée puisse valablement délibérer et prendre une décision". Si on suppose que les étudiants qui ne sont pas venus à l'assemblée (et ils étaient nombreux)

ÉDITORIAL

Le cimetière des sports

De nos jours les sports occupent une place de plus en plus grande dans nos vies et retiennent davantage des budgets. Il faut cependant dire que ces budgets sont distribués inégalement.

En effet, la part la plus importante des fonds alloués le sont aux sports les plus compétitifs alors que les loisirs restent au second plan. Pourtant la population qui peut en profiter reste bien mince et cette situation n'est pas différente sur notre campus.

Nul ne peut nier que le hockey constitue la priorité pour ce qui est des sports ou des loisirs à l'Université de Moncton. En effet, on peut estimer à près de 7/10 la part de budget total affectée à l'équipe de hockey. En plus, la publicité et la disponibilité de l'aréna sont orientées en fonction du hockey. Pourtant, ne compte-t-on pas quatorze autres équipes interuniversitaires ainsi que tout le secteur des loisirs (Services des activités récréatives) qui globalement n'ont que l'autre partie du budget.

Le service des sports qui gère les équipes interuniversitaires pose deux critères pour déterminer la priorité donnée aux équipes: la popularité et le succès. On peut certainement dire que notre équipe de hockey répond aux deux critères. Par contre, si les autres équipes n'en font pas autant, à l'exception de quelques individus dans des équipes comme le cross-country ou le gymnastique moderne, ne revient-il pas à l'Université de s'acquitter de son rôle fondamental de formation, ce qui inclut sans contre-dit le développement d'une variété d'activités sportives. Dans une telle perspective, il faut certes condamner l'attitude de l'Université, qui, en mettant presque uniquement l'emphase sur le hockey, provoque la stagnation et la disparition éventuelle des autres activités sportives.

Encore pire, que nous réserve le hockey? Haute compétition, prestige et violence ne sont-elles pas les caractéristiques les plus apparentes et sommes toutes cultivées par ce sport. On peut aussi se demander la contribution que l'Université des

Acadiens(nes) peut retrouver dans la composition et le recrutement de notre équipe de hockey. Bref, le hockey mérite-t-il le cimetière des autres sports?

Même si on parle beaucoup des sports et de la discrimination qui y existe, il ne faut cependant pas nier l'importance de l'activité physique comme forme complémentaire d'épanouissement de l'être humain. C'est dans ce sens que les loisirs doivent être mis en relief dans notre institution comme outil de développement de la personne. Les loisirs, tout en limitant le caractère compétitif, offrent la possibilité à un plus grand nombre de gens de s'adonner aux activités physiques.

C'est là une judicieuse orientation que nous suggérons à nos dirigeants(es) sportifs(ves) à l'occasion de cette nouvelle année.

Charline Boudreau
Marc Johnson

LE FRONT

Le journal LE FRONT est l'hebdomadaire des étudiants(es) de l'Université de l'Acadie à Moncton publié par la F.E.U.M. Il est situé au 139, rue Maury, Moncton, N.-B. E1A 3E9 et notre numéro de téléphone est (506) 854-4488 (4488 pour les interruptions).

LE FRONT veut être à l'avant-garde de la collectivité étudiante tout en couvrant les multiples intérêts particuliers des étudiants(es). Les opinions énoncées dans LE FRONT ne sont pas nécessairement celles de la Rédaction ou de la F.E.U.M.

Les articles, opinions, commentaires et autres qui paraissent en FRONT doivent être soumis proprement à double interligne, sans diacritiques. Les auteurs doivent indiquer leur nom et numéro de téléphone afin que la rédaction puisse les contacter, si besoin il y a. Le droit à l'anonymat sera respecté si les auteurs en font la demande.

La rédaction se réserve le droit de réviser les articles, opinions, commentaires et autres qui: 1) ne répondent pas aux critères mentionnés plus haut; 2) démontrent des idées à tendance ouvertement discriminatoire, i.e.d. sans fondement, envers les deux sexes (homme ou femme), les minorités (ethniques et autres) ou les groupes défavorisés (personnes handicapées, personnes à faible revenu, etc.).

Les membres de l'équipe du journal se réunissent à tous les mardis midi dans leurs locaux et invitent les étudiants(es) à venir les rencontrer.

LE JOUR DE TOMBÉE DES ARTICLES, OPINIONS, COMMENTAIRES ET AUTRES EST LE MERCREDI SOIR PRÉCÉDANT LA PUBLICATION DU JOURNAL. CEUX QUI PARVIENDRONT AU JOURNAL APRÈS CE DÉLAI NE POURRONT ÊTRE PUBLIÉS QUE DANS LE NUMÉRO SUIVANT.

ÉQUIPE DU JOURNAL

Directeur
Rédacteur
Responsable de la technique
Section Culturelle
Sports et Loisirs
Photographie

Marc Johnson
Yvan Tremblay
Rachid Kanaan
Joseph Elias
Gilles Bryar
Charline Boudreau

Nouvelles
Publicité

Yves LeBouthillier
René Maillet
Georges Kardos

Correction

Montage

Julie Arseneault
Esther Martineau
Luc Prud'homme
Vivianne Roy

Guy Albert
Rachel Poirier
Daniel Robichaud
Anne-Marie Sirois

POLITIQUE ÉTUDIANTE

Ouverture des postes à la F.E.U.M.

- a) Secrétaire général(e)
- b) Directeur(trice) aux affaires académiques
- c) Directeur(trice) aux affaires administratives

Les postes sont ouverts du 12 janvier au 20 janvier 1981. La période de cabale aura lieu du 21 au 29 janvier et les élections se dérouleront le 3 février 1981. Veuillez apporter votre mise en candidature à la maison de la F.E.U.M. avant 15h00 le 20 janvier 1981. Cette année, les élections à ces trois postes ont lieu en février soit 1 mois plus tôt qu'à l'habitude. Ceci permettra aux nouveaux élus d'avoir un mois d'orientation et d'information concernant les affaires étudiantes. Aussi, cette nouvelle procédure pourrait assurer une meilleure continuité des différents projets en cours par l'ancien exécutif.

Le mandat du nouvel exécutif de la F.E.U.M. débutera le 1 mars 1981 pour se terminer le 28 février 1982.

Art. 19: POUVOIRS ET DEVOIRS

- 1. Le(la) Secrétaire Général(e)

- a) administre et dirige les affaires courantes et les activités de la Fédération;
- b) répond au conseil d'administration de la marche des comités, commissions ou organismes de la Fédération;
- c) peut proposer la création de comités provisoires et de comités d'études pour l'assister durant l'année courante, et en proposer les membres qui devront être ratifiés par le conseil d'administration;
- d) voit à l'exécution des tâches qui lui sont confiées par le conseil d'administration;
- e) répond au conseil d'administration de l'utilisation des fonds de la Fédération;
- f) prépare l'ordre du jour des réunions du conseil d'administration et lui soumet toute question, projet ou règlement engageant la Fédération. N'importe quel membre du conseil d'administration désirant soumettre des points à l'ordre du jour devra les présenter à la secrétaire administrative quatre jours avant la date fixée pour la réunion.

- 2. Le(la) Directeur(trice) affaires académiques

- a) administre et dirige les activités académiques de la Fédération;

- b) répond au conseil d'administration de la marche des comités, commissions ou organismes dont leurs tâches se concentrent uniquement au secteur académique relevant de la Fédération;
- c) voit à l'exécution des tâches qui lui sont confiées par le conseil d'administration.

- 3. Le(la) Directeur(trice) affaires administratives

- a) administre et dirige les affaires administratives de la Fédération;
- b) répond au conseil d'administration uniquement des affaires administratives de la Fédération;
- c) voit à l'exécution des tâches qui lui sont confiées par le conseil d'administration;
- d) soumet les états financiers de la Fédération et dont l'un doit porter sur l'année fiscale complète. Ces derniers états financiers doivent être soumis à un expert comptable et que cette personne indépendante soit ratifiée par la F.E.U.M.

Agathe Arseneault
Secrétaire Générale

Où en est l'affaire Newbold

Salut tout l'monde.

J'espère que vous avez passé des belles fêtes et que vous êtes "parés" pour un autre semestre à notre "chère" université.

Le but de cet article est de vous informer des derniers développements en ce qui

concerne le règlement Newbold. Comme vous le savez, l'administration de l'université, par le biais de M. Newbold, nous avait imposé un règlement concernant la location des locaux. De plus, il fallait, dans quelque activité

que ce soit, faire attention de ne pas mettre en doute la soi-disante neutralité politique de l'université. La F.E.U.M. s'était fortement opposée à ce règlement et suite à nos pressions et celles de l'A.B.P.U.M., l'administration avait décidé de refaire le règlement et la F.E.U.M. avait exigé de faire partie du comité en charge du nouveau règlement. Ceci était au mois d'octobre dernier et on attend toujours... Tout ça pour vous dire que la F.E.U.M. a mandaté un comité, formé de moi-même et de Mario Thériault, chargé de faire avancer le dossier. Présentement, on est en train d'entreprendre des démarches auprès de l'A.B.P.U.M. en espérant que, de concert avec eux, la F.E.U.M. ait plus de poids dans cette démarche.

Un plan d'action est présentement en train de se concrétiser. Donc, on aimerait avoir du feedback de vous autres, contactez-nous et amenez-nous vos points de vue, vos recommandations, etc., à la prochaine réunion de la F.E.U.M. le mercredi 14 janvier. Nous aurons alors plus de détails, car il est bien important de laisser savoir à l'administration de l'U. de M. qu'on a pas oublié "l'affaire".

sacrifier. Démontrons aux profs qu'on apprend parfois beaucoup plus dans le vécu par l'entremise des activités du mouvement étudiant que dans des livres.

Au niveau plus global, soyons aussi vigilants sur les dossiers d'actualité comme les frais de scolarité par exemple et assurons-nous que les intérêts des étudiants soient défendus en premier lieu.

Advenant que certains étudiants rencontreraient des difficultés tant au niveau des cours qu'à d'autres niveaux, centralisons nos exemples de droits qui ne sont pas respectés à la F.E.U.M. et ensemble nous pouvons solutionner nos problèmes.

Mario Thériault,
Directeur aux affaires
académiques,
F.E.U.M.

Un autre semestre

Un autre début de semestre qui démarre. Pour certains, avec enthousiasme et pour d'autres avec un peu de découragement mais il commence tout de même. Pour s'assurer un fonctionnement des plus adéquats, il est important de revendiquer ses droits et s'assurer qu'ils soient respectés, ceci tant au niveau des cours qu'au niveau plus global.

Dans les cours, il est primordial de voir à ce que les profs organisent un système d'évaluation clair et précis, des méthodes pédagogiques abordables et un enseignement qui colle à notre réalité sociale. Si nous ne sommes pas vigilants au début du semestre, nous risquons d'être pris avec quatre ou cinq évaluations dans un cours, des travaux supplémentaires hors de mise, etc., qui font que les activités para-scolaires ou autres se font

OUVERTURE DE POSTES À LA F.E.U.M.

— Directeur du Comité des Fêtes

— Contrôleur du Comité des Fêtes

Ces postes sont ouverts dès maintenant. Les candidats doivent poser leur candidature avant 16h le 14 janvier 1981 et seront choisis à cette date à la réunion régulière de la F.E.U.M.

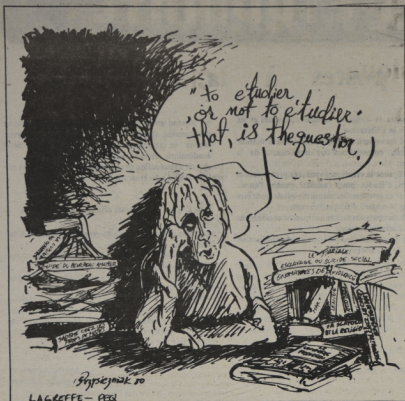
Le directeur du Comité des Fêtes sera chargé d'organiser les activités qui se dérouleront dans le cadre du Carnaval d'Hiver '81. Le directeur et le contrôleur travaillent conjointement et s'assurent du bon fonctionnement des activités en hiver.

Agathe Arseneault,
Secrétaire Générale

N.D.L.R.

Les postes mentionnés ci-haut sont ouverts depuis le 19 décembre 1980 et paraissent pour la deuxième fois dans le journal.

Maurice Roux



LES UNIVERSITÉS DOIVENT-ELLES DEVENIR LES TROUS DE L'AN 8000 ?



SECTION CULTURELLE

Le reggae, musique de libération

d'après Canadian University Press

Le reggae est la musique de la Jamaïque. La musique d'une société opprimée criant au secours, plus spécifiquement celle des Rastafarians, qui rêveront Haïlé Sélassié d'Éthiopie et adhèrent au culte d'une religion noire africaine.

Le mot "reggae" est apparu pour la première fois en 1968 dans une chanson de Toots Hibbert appelée "Do The Reggay". Mais son origine demeure obscure et les ethnologues continuent de s'y perdre en conjectures.

Le reggae est né d'une synthèse des deux courants musicaux fort populaires en Jamaïque, au milieu des années 60: le "rocksteady" et le "ska". Le ska connaît, incidemment, une résurgence en Angleterre, depuis un an, par l'étonnant succès des Madnicks, des Specials et des Selecter.

À l'origine, le reggae était la musique des délinquants, lesquels s'appelaient eux-mêmes les "Rude Boys of Kingston". Ces jeunes gens étaient écœurés du monopole de la "calypso music" à travers l'archipel indien. Comme ils n'avaient pas un traître sou à investir dans l'achat d'instruments de musique, leurs premières compositions demeuraient limitées à un cadre assez primaire. Aux instruments de base, guitare, basse, batterie - venaient parfois s'ajouter bouteilles, boîtes de conserves, morceau de bois, tout pouvant former un caractère vraiment particulier à cette nouvelle musique.

Le reggae provient de ghettos de la Jamaïque, Jonestown et Trenchtown. Il s'avérera un moyen pour les gens d'exprimer leur mécontentement face à leur misérable condition sociale.

Devenu un énorme phénomène local, vers la fin des années '60, le reggae engendra deux courants

une ligne plus commerciale, créée par des artistes comme byron Lee et Desmond Dekker, populaire surtout auprès de la classe moyenne et des étrangers; et une tangente nettement plus radicale, celle du Pouvoir Noir, menée par Douglas Mack. Les messages diffusés par cette musique ont grandement influencé et conscientisé la grande majorité des Jamaïcains, ceux qui habitent dans les slums. Mais ces gens étaient la plupart du temps trop pauvres pour faire quoi que ce soit.

Avec les années '70, le reggae est devenu une réalité universelle, grâce, en grande partie, aux incessantes tournées de Bob Marley & The Wailers. Marley est un disciple de Jah, le Dieu Noir, qui espère rallier les populations noires de toutes les nations à leurs causes communes. Les paroles de chansons reggae prennent souvent la forme de satires poétiques à propos de récents événements.

Comme la moitié de la population jamaïcaine au-dessus de 15 ans est illettrée, les disques reggae sont souvent le seul médium qui diffuse des messages politiques et sociaux aux masses. L'influence du reggae sur le subconscient de

ses adeptes est si intense que des compositeurs tels Peter Tosh, Max Romeo et Toots Hibbert sont devenus très puissants.

La fin de la dernière décennie a favorisé l'éclosion "internationale" de jeunes talents, auparavant limités à leur audience locale. Parmi les plus connus, citons Burning Spear, Third World, Bunny Wailer et Urooy. L'émergence du reggae aux quatre coins de la planète a coïncidé avec un changement d'attitude des gens. Des titres de chansons tels "Prisoner In The Street", "Jah Sees and Knows" et "Exodus and African Woman" symbolisent avec éclat l'éveil et l'impact de la nouvelle culture noire.

C'est Eric Clapton, ce musicien anglais, un des plus grands guitaristes rock de son époque, qui le premier, popularisa le reggae en Amérique, lorsqu'en 1974, sa version de "I Shot The Sheriff" devint un gros hit. Depuis ce temps, les multinationales du disque s'intéressent de près à ce nouveau mouvement, fut-il subversif en substance. Le reggae est devenu plus sophistiqué avec le temps, ses musiciens lui ayant incorporé le saxophone, la flûte, la clarinette et l'orgue.

Le reggae d'aujourd'hui représente une mixture de musique, religion, marijuana, politique et poésie. Selon des musiciens des plus grands groupes "new wave" de l'heure - Police, Clash... il représente le phénomène musical le plus important depuis la fusion du rythme blues et du rock au début des années '60.

Pour les Jamaïcains, le reggae est maintenant un mode de vie.

Ciné-campus

ET JUSTICE POUR TOUS
(And Justice for All)

13-14-15 JANVIER
MAR-MER-JEU.



Américain. 1979. 120 min. Coul. Drame satirique réalisé par Norman Jewison. Scén. Valerie Curtin, Barry Levinson. Phot. Victor J. Kemper. Mus. Dave Grusin. Mont. John F. Brunett. Int. Al Pacino, Jack Warden, John Forsythe, Christine Lahti, Jeffrey Tambor, Lee Strasberg, Robert Christian, Thomas Waitt, Sam Levene.

Un avocat, Arthur Kirkland, cherche à faire libérer un client retenu en prison à la suite d'un imbroglio d'erreurs judiciaires et de procédures juridiques. Mais le juge Fleming, chargé de l'affaire, se montre inflexible. Voici que Fleming lui-même est accusé de viol et demande Kirkland comme défenseur. Celui-ci se voit forcé d'accepter la cause malgré ses préventions contre son client. Il croit d'ailleurs au départ à l'innocence du juge, mais lorsqu'il le découvre coupable, il fait un esclandre en plein tribunal.

De pamphlet contre l'administration de la justice perd de sa force par une accumulation de situations chargées et de personnages caractéristiques. Nul doute que certaines des dénonciations qu'il avance soient valables, mais le traitement accorde à ce point le climat d'hystérie que la satire y perd en crédibilité. La mise en scène est d'une nervosité et d'une vigueur impressionnantes pourtant Al Pacino joue le héros avec son intensité habituelle. (4)

Le film présente une vision biaisée du système judiciaire américain dont les défauts réels ou présumés sont mis en évidence.

LA CARAPATE

16-17-18 JANVIER
VEN-SAM-DIM.



Français. 1978. 105 min. Coul. Comédie réalisée par Gérard Oury. Scén. G. Oury, Danièle Thompson. Phot. Edmond Séchan. Mont. Albert Jurgenson. Int. Pierre Richard, Victor Lanoux, Raymond Bussières, J.-P. Dérès, Yvonne Caudreaux.

À la fin de mai 1968, un jeune avocat parisien, Jean-Philippe Durac, se rend à Lyon visiter un client, Martial Gaudard, condamné à mort. Celui-ci profite d'une mutinerie dans la prison pour s'évader, empruntant la voiture de son avocat pour quitter les lieux. Passant pour gauchiste et accusé d'avoir soutenu l'émeute, Jean-Philippe est forcé de suivre Gaudard qui cherche à rejoindre Paris et son épouse vétéranisme. Les deux hommes connaissent une série d'aventures rocambolesques à travers les événements politiques qui bouleversent la France.

Les tribulations de mai '68 ne servent guère ici que de toile de fond aux mésaventures de deux personnages disparates engagés dans la même aventure. Comme l'avait été l'Occupation pour "La Grande Vadrouille", l'Utilitaire est contexté dans l'analogie. Gérard Oury et sa fille Danièle Thompson ont imaginé un scénario où le cour-poursuite est encore à l'honneur. Ils ont tiré de là des situations proprement bouffonnes et des gags décapitants que la mise en scène exploite avec plus d'efficacité que de légèreté. Les couple portent la plupart du temps et le tandem Richard-Lanoux remplace avec succès l'association Bourvil-de Funès. (4)

Barde au Kacho

Barde (4 musiciens)

L'évolution de Barde demeure intimement liée au folklore, à la musique traditionnelle et aux instruments (bouzouki, mandoline, accordéon, flûtes, etc.) aujourd'hui peu utilisés sur tout chez un groupe de musique populaire.

Le répertoire du groupe est ainsi conçu qu'il vogue entre

parce que tous les membres du groupe (Québécois, Irlandais, Américains) ont toujours été de nationalités différentes. C'est cet amalgame composite qui, a donné le ton à la musique de Barde, véritable instrument de communication quasi universel.

Avec Barde en spectacle, on n'a pas besoin d'un "calleur" pour que "toute le monde danse" et plus tout le monde

différents genres traditionnels (celtique, irlandais, québécois).



Les échecs

Dans l'histoire de l'humanité, de grands hommes ont rencontré le jeu d'échecs. Plusieurs parmi eux ont eu une affection assez forte pour ce jeu royal.

Prokofiev, le grand musicien russe, avait le choix de concentrer soit en musique, soit aux échecs; évidemment il a choisi la musique. Napoléon se vantait (ou était réputé) d'être un très bon joueur, mais ceci n'est pas très bien accepté. Le père de Winston Churchill, Lord Randolph Churchill, maniait les pièces avec un certain talent. Il y a plusieurs autres exemples, et si ces grands hommes (ou femmes) auraient décidé de leur destination autrement, l'histoire serait aujourd'hui de grandes personnalités dans le domaine des échecs.

Un autre grand homme, Jean-Jacques Rousseau, écrit dans ses "confessions": "Il s'avisa de me proposer d'apprendre les échecs qu'il jouait un peu... me voilà forcé des échecs. J'achète un échiquier, je m'enferme dans ma chambre, j'y passe des jours et des nuits à vouloir apprendre par coeur toutes les parties."

Voici un match entre M. Rousseau et le Prince de Conti en 1760.

J.-J. Rousseau - Prince de Conti - Giuoco Piano

1. e4	e5
2. Cb3	Cc6
3. Fc4	Fc5
4. c3	De7
5. 0-0	d6
6. d4	Fb6
7. Fg5	f6
8. FH4	g5
9. CXg5	f6XCg5
10. Dh5	Rf8
11. FXg5	Dg7
12. f4	e5xd4
13. f5	d4Xc3 d
14. Rh1	C3Xb2
15. FXc8	b2XTa1. D
16. f6	DxPg8
17. Fhbt	Dg7
18. FXg7	Rg8
19. De8	

J'aimerais souhaiter à tout le monde une bonne et heureuse année, et j'espère que la deuxième session vous sera bonne. Le club d'échecs va ouvrir ses portes le lundi 12 janvier. Il y aura un tournoi qui se déroulera le 12, 19, 26 janvier, le 2 et 9 février. Il sera de cinq rondes de type suisse. Les prix seront déterminés au tournoi. Venez tous à Taillon au local 324 à 19h00.

Pour information additionnelle signalez 855-9256 - Rodrigue Hébert.
Fax: Arts
Dépt: Histoire et géographie

La real thing

pow! pow! pow! wave, wave, wave.
Stave, towie, move, Roce, now and cow!

19 nov/80

Rencontre de 2 christ

"Décoles tes pieds de christ de mon ch'min de croix."

Louis Comeau

Sweat christ

Tu vas te débarasser de moi,
Comme que tu l'es débarassé des autres.
Et j'irai vivre ailleurs.

J'espère quand même que le temps où je t'ai habité, t'a été profitable.

Je ne veux,
ni couronne d'épine
ni entaille au sein
ni éponge de vinaigre
ni parade de légionnaire
ni fanatique calciné
ni pleureuse
ni, "Le drame du jardin des oliviers".

Pour conserver le feu qui me réchauffe et me fais m'aimer.

Peut-être un: "So long you sweat little christ", sur l'air de "Bye, bye love".

Un simple salut de la main.

Et je saurai quand partir.

20 nov/80

Louis Comeau

Café Étudiant

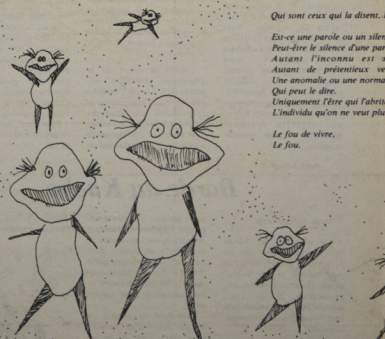
Ce soir, On aura
d'la bonne bouffe,
des bons cafés,
tisanes et autres
rafraichissements.
Il y aura aussi
une vente de
bonnets tricotés.
On vous attend au
Kacho tous les lundis à 8h30.



La Folie
a-t-elle un fin,
ou même un commencement?

Qui sont ceux qui la disent, la fin?
Est-ce une parole ou un silence?
Peut-être le silence d'une parole.
Autant l'inconnu est son
Autant de préintéressés veuler.
Une anomalie ou une normalité.
Qui peut le dire.
Uniquement l'être qui l'abrite.
L'individu qu'on ne veut plus é...

Le fou de vivre.
Le fou.



La Société

CULTURELLE

de la Baie des Chaleurs

CONCOURS
littéraire

pour toute la population francophone
de la Baie-des-Chaleurs et de la province
du Nouveau-Brunswick

1er PRIX: \$100. (11 prix par genre par groupe d'âge)

2e PRIX: \$ 50. (11 prix par genre par groupe d'âge)

Les prix ne seront attribués qu'au travail méritant.

JURY: personnes du domaine des langues, du français et de l'histoire

Groupes: Jeunes: 15 à 17 ans

Adultes: 18 ans et plus

Genres Littéraires:

Poésie (Pas de recueil)

Conte

Monologue

Nouvelle

Théâtre

(pièce en 1 acte environ, 10 pages grand format 8 1/2 X 14).

(Nous exigeons 4 copies du texte).

(Vous devez identifier chaque oeuvre séparément).

Date limite: 30 mars 1981 à minuit (sceau de la poste).

Remise des prix: au cours du Pistolet 1981

La Société Culturelle se réserve le droit d'utiliser et de publier les
oeuvres présentées.

Fiche d'inscription

Nom:

Adresse:

Tél:

Groupe d'âge:

Pseudonyme:

Genre:

Remettez sous enveloppe scellée, (Vous inscrivez votre pseudonyme
sur l'enveloppe)

Pseudonyme:

Groupe d'âge:

Genre:

(à attacher à chacune des copies)

Pseudonyme:

Groupe d'âge:

Genre:

(à attacher à chacune des copies)

Pseudonyme:

Groupe d'âge:

Genre:

(à attacher à chacune des copies)

Pseudonyme:

Groupe d'âge:

Genre:

(à attacher à chacune des copies)

Concours Littéraire
La Société Culturelle de la Baie des Chaleurs
C.P. 707
Campbellton, N. B.
E3N 2G2
Tél.: 753-6494
Responsable: Hubert Bourque

Julie Arseneault

ATELIERS



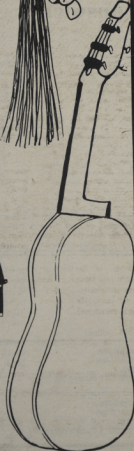
INSCRIPTION

Le 15 et 16 janvier 1981 (jeudi et vendredi)
A l'entrée de taillon
HEURE: 11h00 à 15h00

P.S. Si tu ne peux t'y rendre, tu pourras
t'inscrire au 315 taillon

ATELIERS OFFERTS

DANSE CONTEMPORAINE
VANNERIE
Tissage Hors-métier
Guitare
Yoga
Introduction à la chambre noire
Menuiserie
Introduction aux techniques photographiques
Bélier
DANSES SOCIALES
Trieux
Broderie
CLUB d'ÉCHEC



ENTRE AUPRES

FONDS DE BOURSES CLÉMENT-CORMIER

Campagne de sollicitation du personnel de l'Université de Moncton de 1981

Le fonds de bourses Clément-Cormier, dont le nom honore le fondateur de l'Université de Moncton, vise à encourager les étudiants méritants à poursuivre leurs études universitaires. Le Fonds, qui compte déjà près de \$100.000 en fiducie, a permis l'octroi de 63 bourses à des étudiants depuis sa création. En 1979-80 seulement, 28 bourses d'études ont été accordées.

\$1 million en dix ans

L'Association des anciens et amis de l'Université de Moncton, service responsable de la promotion du Fonds, s'était fixé en 1978 un objectif d'un million de dollars en dix ans. Chaque année, les trois quarts des fonds recueillis sont investis tandis que l'autre quart et les intérêts accumulés sur le capital en fiducie sont remis à des étudiants sous forme de bourses.

Les responsables du Fonds organisent annuellement une campagne de sollicitation en deux volets: auprès des membres de l'AAUM et du grand public et auprès des membres du personnel de l'Université de Moncton (CUM).

La campagne de sollicitation auprès du personnel de cette année se déroulera du 12 au 16 janvier 1981 sous la présidence honoraire de M. Léonard LeBlanc, vice-recteur à l'enseignement de l'U. de M. Au cours de cette période, divers solliciteurs feront appel à la générosité des membres de leurs associations en vue de raffermir le Fonds et d'accroître l'aide financière offerte aux étudiants. Le comité d'organisation a fixé le 9 décembre dernier un objectif de \$16 000 pour la campagne du personnel de cette année. L'objectif sera atteint si chaque membre du personnel de l'Université accorde sa contribution actuelle d'un dollar par paie. L'an dernier, la contribution du personnel a dépassé les \$11 000.

63 bourses en deux ans

Le Fonds de bourses Clément-Cormier, dont la création est pourtant toute récente (1978), a accordé jusqu'ici 63 bourses à des étudiants (et étudiantes) inscrits à temps plein à l'Université de Moncton (CUM). Ces étudiants proviennent de toutes les régions du Nouveau-Brunswick, des Îles-de-la-Madeleine, de la Nouvelle-Écosse et de l'Île-du-Prince-Édouard.

Un comité de sélection évalue les candidatures et octroie les bourses d'après trois séries de critères de base, notamment: le rendement de l'étudiant dans ses études, sa participation dans les activités para-universitaires et ses besoins financiers.

Responsables	Poste
ABPUM:	
M. Charles LeBlanc	4178
AUM:	
M. Euclide Gauthreau	4536
APAPUM:	
M. Roger Arsenault	4125
ATUM:	
M. Camille Vautour	4306
Autres:	
M. William P. Boucher	4131

Pour obtenir plus de renseignements communiquer avec le Secrétariat du Fonds de développement de l'U. de M. au numéro 858-4131.

La F.E.U.M. souhaite grandement que la campagne de sollicitation de l'Université de Moncton pour le Fonds de Bourses Clément-Cormier atteigne son objectif pour l'année 81 (\$16.000). Elle encourage le comité d'organisation à continuer son travail qui jusqu'à présent paraît très efficace. De plus, elle fait appel à la générosité du personnel de l'Université de Moncton pour qu'ainsi le Fonds de Bourses soit toujours plus alimenté afin que beaucoup plus d'étudiants en bénéficient.

Agnès Arsenault,
Secrétaire Générale F.E.U.M.

Bourses disponibles

LES BOURSES D'ÉTUDES GANDALF

QUI PEUT SE PRÉSENTER?

Tout étudiant d'une université canadienne, terminant actuellement l'avant-dernière année d'un cours de baccalauréat avec spécialisation en physique, en ingénierie ou en informatique et qui, après obtention du diplôme, sera qualifié pour entreprendre une carrière dans la technologie des communications informatiques, peut se porter candidat à la bourse d'études Gandalf.

Les candidats seront reçus en fonction de leurs résultats académiques et de leurs capacités d'innovation en matière de conception.

Les candidats doivent être citoyens canadiens ou posséder le statut d'immigré reçu depuis un an antérieur à la demande de bourse.

Une connaissance pratique de l'anglais est exigée.

COMMENT PRÉSENTER SA CANDIDATURE:

Les étudiants qui désirent pour leur candidature doivent faire parvenir un curriculum vitae détaillé et leur relevé de notes le plus récent; la description (3 ou 5 pages) d'un ou plusieurs projets relatifs au cours de leurs études, d'un emploi ou de l'exercice d'un passe-temps dans le domaine de l'électronique. Ils peuvent également joindre d'autres documents plus complets tels que rapports, dessins ou photographies.

PRIÈRE DE S'ADRESSER, PAR ÉCRIT SEULEMENT À:

Monsieur Tom Baumgartner, ingénieur en chef
Communications Gandalf Data Life
Piazzola Gandalf, 9, chemin Slack
Ottawa (Ontario)
K2G 6B7

Observation astronomique

Une période d'observation astronomique aura lieu le mardi 13 janvier entre 19h00 et 22h00. Le télescope est installé sur le toit de l'Édifice Tailion. Tous sont les bienvenus. Il sera possible d'observer, entre autres, les montagnes et cratères lunaires, des nébuleuses et des amas stellaires.

Durant l'hiver, une séance d'observation aura lieu le deuxième mardi de chaque mois. À l'approche du temps neigeux, la séance sera reportée au mercredi.

Service de préparation au mariage

Comment garder votre amour vivant?
Tiancé êtes-vous vraiment prêts?

Pour cette aventure de recherches, d'échanges et de

On obtient son formulaire auprès du doyen des études supérieures de toute université canadienne ou de la Compagnie Pétrolière Impériale Ltd., à Toronto.

DATES DE DEMANDE ET D'OCTROI DES BOURSES
La demande doit parvenir à l'Impériale, à Toronto, au plus tard le 1er février de l'année du concours. Le nom des boursiers est annoncé le 1er avril de l'année du concours et le boursier doit signer son acceptation au plus tard le 15 avril de l'année du concours.

AUTRES RENSEIGNEMENTS:
Tous les détails sur les bourses se trouvent dans une publication que l'on peut obtenir du doyen des études supérieures de toutes universités canadiennes ou du

Coordonnateur, Bourses de recherche
Compagnie Pétrolière Impériale Ltd
111 ouest, ave St. Clair

Coordonnateur, Bourses de recherche
Coordonnateur, Bourses de recherche
Compagnie Pétrolière Impériale Ltd
111 ouest, ave St. Clair
Ottawa (Ontario)
J5W 1K3

Bourses d'études universitaires de la SCHL pour 1981-1982, en vue d'études supérieures du deuxième cycle en habilitation du point de vue social, économique, physique, technique, administratif et juridique.

Des bourses d'études seront attribuées par la Société canadienne d'hypothèques et de logement pour l'année 1981-1982 en vue de la poursuite à plein temps d'études dans divers domaines relatifs au logement

dans son secteur urbain et régional.

Ceci présente un intérêt particulier pour les étudiants qui se spécialisent dans les domaines des affaires et de l'administration publique, de l'architecture, de l'économie, du génie, de l'environnement, de la loi, de l'urbanisme, des sciences sociales et du comportement.

Les bourses sont accordées pour une année, à partir de septembre 1981, afin de poursuivre des études dans les universités canadiennes ou étrangères.

Les bénéficiaires de la bourse se répartissent sur douze mois et le boursier recevra une allocation personnelle de \$7.500 plus les frais de voyage entre son lieu de résidence et d'entretien où il étudiera, ses frais de scolarité et une somme de \$1.200 par chaque personne à charge. Il lui sera insaisissable de solliciter le renouvellement de la bourse d'études jusqu'à trois reprises.

On recommande vivement aux candidats de fournir tous les documents nécessaires à l'université bien avant la fin de février 1981, afin que cette dernière ait le temps nécessaire pour étudier chaque demande.

LES DEMANDES DOIVENT PARVENIR À LA SCHL EN PROVENANCE DE L'UNIVERSITÉ, AVANT LE 16 MARS 1981.

Les résultats du concours seront annoncés au cours du mois de mai 1981.

N. B.
L'an dernier, sur un total de 197 demandes pour l'ensemble du Canada, seulement 9 demandes parvenaient des étudiants de l'Atlantique. De ce nombre, 4 ont reçu une bourse.

découvertes, le Service de Préparation au Mariage vous offre des rencontres dynamiques et actuelles avec personnes-ressources...

Lieu: 536 Tailion
Date: 18 janvier 1981
Heure: 19h

Inscription et première

rencontre à cette date. Pour plus de renseignements, veuillez prendre contact avec le Service de Pastorale au 300-1 Tailion, ou téléphoner 858-4161.

Vos animateurs:
André et Lynn Chénard
Denis et Monique Lapalme
Jean Bourque, père

**Bonne année à tous.
Espérons que le semestre
en cours vous sera des
plus profitables**

**Le Conseil d'administration
de la F.E.U.M.**

CENTRE D'EMPLOI

A CAUSE DE PROBLEMES TECHNIQUES AVEC LA PHOTOCOPIEUSE, NOUS N'AVONS PAS PU PUBLIER LA RUBRIQUE DU CENTRE D'EMPLOI SUR LE CAMPUS. NOUS VOUS ENCOURAGEONS FORTEMENT A CONSULTER LE CENTRE D'EMPLOI ET LES BABILLARDS RESERVES A CETTE FIN DANS VOS FACULTES POUR PRENDRE CONNAISSANCE DES NOUVEAUX EMPLOYEURS QUI SE SONT AJOUTES AUX LISTES DES SESSIONS D'INFORMATION, DES PRE-SELECTIONS, DES VISITES DE RECRUTEMENT, DES SELECTIONS, DES EMPLOIS D'ETE, ETC.

NOUS REGRETTONS CETTE MALENCONTREUSE SITUATION ET ESPERONS LA CORRIGER DANS NOTRE PROCHAIN NUMERO.

LE FRONT

Faculté des Arts

Chers étudiants des Arts.

Par la présente, le Comité fantôme du recueil littéraire profite de l'occasion pour vous souhaiter un bon début d'année et si Dieu le veut, une bonne fin.

Des étudiants en Musique, en Arts visuels et le Comité fantôme ont décidé, dans le but d'un "happening", de fusionner leurs efforts créateurs.

Malheureusement, car rien n'est parfait dans ce monde, le Comité fantôme, faute de textes, pitié et vous pouvez déduire qu'il en est de même pour l'équipe du "happening".

Le Comité fantôme du recueil littéraire commence à douter de votre bonne volonté et de l'existence d'un certain mouvement littéraire dans la Faculté.

Veuillez agréer l'expression de nos meilleurs sentiments.

Le Comité fantôme du recueil littéraire

P.S.

La première date limite, espérons que ce sera aussi la dernière, est le vendredi 30 janvier à 16h. Le Conseil étudiant - local D06 - s'occupe de recueillir les textes au nom du Comité.

OYÉ OYÉ LES ÉTUDIANTS DES SCIENCES SOCIALES

Étant donné le bon fonctionnement obtenu au dernier semestre à la salle d'étude (au 4e) avec le système de surveillance assuré par quelques étudiants volontaires des Sciences Sociales, le Conseil étudiant croit en la nécessité de poursuivre cette initiative, dans les plus brefs délais.

TOUS LES INTÉRESSÉS(ES) À DONNER UN PEU DE LEUR TEMPS POUR EFFECTUER LA SURVEILLANCE DE LA DOCUMENTATION EN PLACE, RENDEZ-VOUS S'IL VOUS PLAÎT, À LA RÉUNION DU MARDI, 13 JANVIER, À 7 HEURES P.M., AU SALON ÉTUDIANT DES SCIENCES SOCIALES.

C'EST IMPORTANT!

PERDU

A la Bibliothèque au sur le terrain de stationnement - un collier en argent. Grande valeur sentimentale.

Tel. 858-4012

382-6322 (après 5h)

RÉCOMPENSE



STATIONNEMENT

Les usagers des aires de stationnement du CUM sont priés de respecter les panneaux indicateurs réservés au transport des personnes handicapées. A noter que ces zones de remorquage sont précédées d'un avis aux contrevenants. Nous demandons votre collaboration, par civisme.



VITO'S PIZZA



726 Mountain RD.

Moncton, N.B.

TEL 855-5000

SERVICE DE LIVRAISON

LICENCE COMPLETE

SALLE A DINER ET RESTAURANT

Lundi au Jeudi 11:30 AM - 02:00 AM

Vendredi 11:30 AM - 03:00 AM

Samedi 04:00 PM - 03:00 PM

DIMANCHE 04:00 PM - 12:00 PM

L'INTERNATIONALE

DÉVELOPPEMENT ET PAIX

Organisation Catholique Canadienne pour le Développement et la Paix, 1428 St-Peter Ave, Bathurst, N.-B. E2A 3A8 - TÉL.: (506)548-9623.

Développement et Paix est un organisme de coopération internationale pour qui l'éducation de la population canadienne sur les problèmes de sous-développement est une des tâches prioritaires.

Vous êtes invités(es) à une rencontre de Développement et Paix qui aura lieu à la chapelle de l'édifice Taillon de l'Université de Moncton le mercredi 14 janvier à 19h00.

- Développement et Paix, un organisme comme les autres?

-Quelle est son originalité? Sa spécificité?

-Qu'est-ce qu'un veut et peut faire ensemble pour aider le Tiers Monde?

-Projection du montage "Terre de Solidarité".

M. Martin Mujica, membre du Conseil National de Développement et Paix sera sur place et participera à la rencontre.

SOIRÉE INTERNATIONALE

organisée par

L'Association des Étudiants Étrangers

Samedi 24 janvier

pour d'autres informations surveillez

le prochain numéro du Front.

Sinistrés

d'ELASNAM

Le comité regroupant des professeurs, des étudiants et des membres du Centre universitaire de Moncton, créé en vue d'organiser un mouvement de secours en faveur des sinistrés d'El Asnam en Algérie, annonce au public que la campagne de collecte est terminée.

Il profite de l'occasion pour remercier tous ceux et celles qui ont bien voulu lui envoyer leur contribution et qui l'ont aidé dans cette campagne. Un montant de \$2,461 a été recueilli. Il sera acheminé via l'ambassade algérienne à Ottawa au Croissant rouge algérien par "Développement et paix". La même organisation se charge d'envoyer des reçus aux donateurs.

POUR UN BARRIL DE ... PÉTROLE



*Ne Tuent La Paix
Dans Les Pays
De La Paix...*

SANTÉ ET SOCIÉTÉ

Pensons prévention

Importance de l'alcoolisme comme principales toxicomanie chez les canadiens

Selon un article dans le Québec Science, si les canadiens continuent d'augmenter leur consommation d'alcool, le nombre de décès par cirrhose du foie d'origine alcoolique sera doublé d'ici 1985.

L'alcoolisme reste avec le tabagisme, la toxicomanie numéro un dans nos sociétés. Selon une recherche faite en 1945, un décès sur 115 était dû à la cirrhose alcoolique chez les hommes de 40 à 49 ans. En 1972, c'est un décès sur 18 qui était attribuable à cette cause. Ces quelques chiffres laissent entrevoir l'étendue des problèmes liés à l'abus d'alcool.

Au Manitoba par exemple, c'est le problème de l'alcoolisme féminin qui prend "des proportions alarmantes".

Selon le Drug Abuse Warning Network Américain, le DAWN, la cause la plus fréquente de toxicomanie est l'alcool pris en combinaison avec d'autres produits.

Plus près de nous, rapporte "The Journal", 64 pour cent des

conducteurs tués dans des accidents de la circulation survenus à Québec et Montréal en 1975 étaient sous l'effet de l'alcool.

Le directeur de l'Institut médico-légal du Québec, M. Jean-Paul Valcourt, croit pouvoir affirmer que depuis les quatre ou cinq dernières années, 35% des conducteurs qui se sont tués au Québec étaient intoxiqués à l'alcool au moment de l'accident, et qu'une autre tranche de 45% avaient consommé de l'alcool peu avant le fatal accident.

Ce qui laisse un énorme groupe de ...20% de personnes parfaitement sobres au moment de l'accident qui leur a coûté la vie.

Donc, pensons-y vraiment. Ceci était des statistiques assez récentes et avec cela, on a pu remarquer la hausse des accidents marqués par ce genre d'abus.

A bien y penser, essayons de dire "non" lorsqu'on en a assez consommé!

Comité Prévention
Sc. Infirmières

AUX PHOTOGRAPHES...

Ceux et celles qui seraient intéressés(es) à publier un montage de leurs photos dans le FRONT, veuillez rejoindre Charline Boudreau en composant 382-3953 ou en vous rendant au bureau du FRONT situé à la maison de la F.E.U.M. vers l'heure du midi. Vous pourrez laisser votre montage avec votre nom et votre numéro de téléphone. Je vous rejoindrai aussitôt pour discuter de la mise en page de votre portfolio.

Il n'y aura que un, à la rigueur deux, montages publiés par numéro.

Charline B. Boudreau
Responsable de photo au FRONT



UNIVERSITÉ
DE SHERBROOKE

BUREAU DE LA RECHERCHE ET DES BOURSES

38 BOURSES D'ÉTUDES de maîtrise et de doctorat pour l'année universitaire 1981-1982

Aux étudiants qui s'inscriront à temps complet et pour la première fois à l'un de ses programmes de formation de chercheurs, l'Université de Sherbrooke offre, pour l'année universitaire 1981-82, 38 bourses d'études de maîtrise et de doctorat, réparties comme suit:

- 27 BOURSES DE MAÎTRISE, pouvant aller jusqu'à 4000 \$ chacune;
- 11 BOURSES DE DOCTORAT (renouvelables une fois), pouvant aller jusqu'à 6000 \$ chacune.

Date limite de présentation d'une candidature: le 16 février 1981.

Réponse de l'Université: mi-mars 1981.

DISCIPLINES OU CHAMPS D'ÉTUDES

Toutes les disciplines ci-dessous mentionnées sont admissibles aux bourses de maîtrise.

Les disciplines marquées d'un astérisque sont admissibles aux bourses de doctorat.

- | | |
|-----------------------|-----------------------------------|
| * Anatomie | Géographie |
| * Biochimie | Histoire |
| * Biologie | Kinanthropologie |
| * Biologie cellulaire | * Littérature canadienne comparée |
| * Biophysique | * Mathématiques |
| * Chimie | * Microbiologie |
| * Économique | * Pharmacologie |
| * Études françaises | * Philosophie |
| * Génie civil | * Physique |
| * Génie chimique | * Radiobiologie |
| * Génie électrique | Sciences de l'éducation |
| * Génie mécanique | Théologie |

Pour obtenir de l'information sur ces bourses, sur l'un ou l'autre des programmes d'études, et pour se procurer les documents nécessaires à la présentation d'une candidature, on est prié de remplir et retourner le coupon-réponse ci-dessous à l'adresse suivante:

Bureau de la recherche et des bourses
Pavillon central - Université de Sherbrooke
Sherbrooke (Québec) J1K 2R1

Je suis intéressé(e) à poser ma candidature au Programme de bourses de l'Université de Sherbrooke en vue d'études de maîtrise ☐, de doctorat ☐

dans la discipline suivante:

NOM Tél.

ADRESSE

Code postal

SPORTS ET LOISIRS

Service des activités récréatives

Le texte qui suit a pour but de vous sensibiliser au rôle et à l'importance que joue le Comité Sportif du Service des activités récréatives (S.A.R.). Le comité est formé d'un représentant de chaque faculté ainsi que des deux représentants sportifs des résidences Lafrance et Lefebvre.

Ce comité est en fonction depuis deux ans et les représentants sont choisis le plus tôt possible au début de chaque semestre d'automne.

Les membres de ce comité détiennent les responsabilités suivantes:

connaître les besoins des étudiants de sa faculté et établir les mécanismes pour que ceux-ci se réalisent;

devenir une personne ressource au sein de sa faculté envers les services possibles du S.A.R.;

formation d'un sous-comité pour la faculté avec un représentant pour chaque année;

faire part au conseil étudiant de la faculté, l'information pertinente pour des activités sportives;

siège aux réunions hebdomadaires.

Le S.A.R. offre divers programmes d'activités physiques visant la participation des étudiants du Centre universitaire de Moncton (CUM).

Par le truchement de ce comité, le S.A.R. obtient des critiques, des commentaires et des suggestions envers les divers activités offertes. Nous obtenons un "feedback" sur les aspects tels que le temps adéquat du semestre pour offrir des activités, la durée de l'activité, le niveau de compétition, pourquoi les étudiants ont participé, pourquoi ils n'ont pas participé...

Le comité évalue l'ensemble de la participation et identifie des projets spéciaux qui stimulent davantage la participation. Des projets tels que des visites organisées du C.E.P.S., des bains de faculté, des tournois inter-années pour une faculté s'avèrent très positifs.

Durant le semestre d'automne 1980, une deuxième demande pour l'acceptation d'un cours d'option crédité en activité physique fut proposé par le département d'éducation physique et de loisirs et ce supporté par chaque conseil étudiant ainsi que la F.E.U.M. suite aux dernières rencontres du sénat, il semble que l'acceptation de ce cours s'achève positivement.

Des dates précises ne sont pas connues mais il y a de bonnes possibilités qu'elles surgissent durant l'année 1981-82. Durant le semestre d'automne 1980, les représentants s'attardèrent surtout à l'organisation et à la réalisation des activités uniquement pour leur faculté. L'avantage s'apprête surtout sur la formulation de l'activité, i.e. sur le choix de l'activité, le niveau de compétition, la durée, la fréquence, la publicité, etc. Les étudiants apprécient davantage l'activité puisque le temps et les heures sont adéquats et les participants sont souvent des amis à eux.

La promotion des activités récréatives utilisant ce format est une première. Les efforts émis par les représentants sont remarquables et des résultats en découlent.

Si vous avez des idées d'activités pour votre faculté, veuillez rencontrer votre représentant sportif et la réalisation de celle-ci deviendra très possible.

Maintenant voici les membres du comité:



la faculté d'administration:
Brian Landry, 4e année



la faculté des sciences sociales:
Marysse Beaulieu, 2e année



la faculté des sciences et génie:
René Cormier, 4e année



la résidence Lefebvre:
Constance Héroux, 3e année - service social



l'école des Sciences Domestiques:
Louise Rachelle Dion, 4e année



la résidence Lafrance: Daniel Pitre, 2e année - administration

l'école des sciences infirmières: Nancy Calderone.

la faculté des arts: à déterminer

la faculté des sciences de l'éducation: à déterminer

C'était un aperçu du rôle, que joue le comité sportif S.A.R. et l'importance qu'il peut y avoir auprès d'une population étudiante.

Touch-Football

Pour tous ceux et celles qui désirent jouer dans la ligue de touch-football durant le semestre en cours, vous avez une dernière chance pour vous inscrire.

Rendez-vous à la réunion très importante, du mercredi 14 janvier à 20h00 au stade du C.E.P.S.

On y déterminera le nombre de participants et d'équipes, l'horaire, etc.

Après la réunion, il y aura une partie hors-concours.

Si vous ne pouvez venir à cette réunion, donnez votre nom à Daniel au no: 388-3550 entre 17h00 et 18h30.

Daniel Bourgeois

PHOTO
Tournoi Citrouille
Local 204
CEPS

Sports interuniversitaires

C'était à compter du jeudi 8 janvier que les activités sportives interuniversitaires de l'U de M reprenaient leur calendrier régulier dans le cadre de la promotion Brunswick Bottling, Air Canada et le Club des Aigles Bleus.

Les gagnants des bourses de \$25, remises à chaque toute lors des parties de hockey, volley-ball (fém. et mas.) et basket-ball (fém.) pour la première demie sont André Drapeau, Charlotte LeBlanc, Robert Thibodeau, Daniel April, Christian Lepage, Denise Gauthier, Aimé LeBlanc, Denis Dubuc, Alain Couture et Réjean Allard, tous des étudiants à l'Université de Moncton.

Tous les noms des gagnants sont conservés pour un tirage final d'un voyage pour deux à une destination dans le monde, partout où Air Canada assure une liaison plus \$350 en argent

de poche.

Quatre parties de volley-ball féminin, 3 masculin ainsi que 2

parties de basket-ball féminin et 7 parties de hockey sont à l'horaire au deuxième semestre.



Assurez aux joueurs réguliers des Aigles et des Anges Bleus au hockey, volley-ball (féminin et masculin) basket-ball (féminin) et demandez votre coupon de présence à l'entrée, pour le tirage à la mi-temp.



A chaque partie, un prix de \$25 en bourse est remis au gagnant, qui devient éligible au tirage du grand prix: un voyage pour deux autour du monde, partout où Air Canada assure son bateau, plus \$350 en argent de poche.

UNE PROMOTION DU CLUB DES AIGLES BLEUS
BRUNSWICK BOTTLING-AIR CANADA



Le Kacho présente... en spectacle

"BARDE"

16 - 17 JANVIER

Étudiants \$2.50
Invités \$3.50

HORAIRE 12 - 18 JANVIER

LUNDI - Café étudiant
MARDI - ouvert aux réservations pour parties
MERC. P.M. - Taverne
MERC. SOIR - Bar Musique
JEUDI - Disco

VEND. P.M. - Taverne
VEND. SOIR - BARDE
SAMEDI - BARDE
DIMANCHE - JAZZ

Horaire des employés du Kacho

Si vous ne pouvez pas travailler aux heures et aux postes indiqués, appelez: Tél. 4-856-4187

	Lundi	Mardi	Mercredi p.m.	Mercredi soir	Jeudi	Vendredi p.m.	Vendredi soir	Samedi soir	Dimanche
Responsable de soirée	Dany		Marina	Jean	J.-Claude	J.-C.	Dany	Jean	Marina
Guitches I				France	Linda		Pachet	Lisa	Ginette
Guitches II					Nicole				
Disc-Jockey			Denis L.	Danielle	James	Marc	Michel	Jacques	Denis T.
Garçons et filles de 1 ^{re}				Poger	Christ.	Allen	Madeleine	Lise	Guyanne
compagnie 2 ^{de}			Denis		Jean		Yves	Daniel	
					Pierre				
					Alain				
Serveurs(es) de tables			Louis	Jacques	Anne	Hilaire	J.-Claude	Brenda	Jean
					Andrée		Monique M.	Serge	
					Monique L.				