HEBDO Campus

UNIVERSITÉ DE MONCTON
CAMPUS DE MONCTON

Vol. 35, no 11

18 novembre 2004

Renouvellement d'un protocole de collaboration en art dramatique avec l'Université Lucian Blaga

Les départements d'art dramatique de l'Université de Moncton et de l'Université Lucian Blaga, de Sibiu, en Roumanie, ont renouvelé un protocole de collaboration d'une durée de cinq ans dans le but de faciliter les échanges étudiants et du corps professoral entre les deux établissements.

« Cette collaboration continuera ainsi de favoriser la découverte des cultures, particulièrement dans le domaine de l'art dramatique, en plus de développer des ressources en enseignement entre les deux établissements », mentionne Andreï Zaharia, directeur du Département d'art dramatique de l'U de M.

Dans le cadre de cette entente, l'Université de Moncton a déjà présenté trois pièces de théâtre en Roumanie.

L'homme laid, de Brad Fraser, a été présentée en 2001; *La Mandragore*, de Jean-Pierre Ronfard, en 2003; et *Ionesco, potpourri*, un montage de l'étudiante Mélanie Léger et de M. Zaharia, en 2004.

Les professeurs du Département de même que la régisseure ont également tous eu la chance de participer à des échanges en Roumanie.

M. Zaharia entend poursuivre les projets de collaboration avec autant d'enthousiasme et souhaite vivement que la portée de l'entente s'élargisse à d'autres secteurs académiques.

Le protocole signé avec le représentant de l'Université Lucian Blaga, le professeur d'art dramatique Constantin Chiriac, prévoit d'ailleurs des efforts en ce sens.

« Je crois que ce genre de collaboration est un atout extraordinaire pour nos étudiants et étudiantes qui ont le désir de vivre une expérience à l'international, de dire M. Zaharia. Les programmes de mobilité internationale sont très importants car les échanges qu'ils prévoient donnent un souffle nouveau au Département. Ils permettent aux étudiants et aux étudiantes de s'ouvrir sur le monde et de vivre une expérience très enrichissante sur le plan culturel et humain qui leur sont utiles dans leur formation globale. »

Le Département d'art dramatique a aussi annoncé son intention de tenir des auditions à compter de septembre 2005 pour les étudiantes et étudiants intéressés à s'inscrire au baccalauréat en art dramatique.

L'admission au programme se faisait jusqu'à maintenant sans auditions et les personnes intéressées n'avaient qu'à répondre aux conditions générales d'admission.

Selon M. Zaharia, la sélection à l'entrée est capitale et la tenue de ces auditions est un projet pilote pour la prochaine année. «C'est une manière de rassurer les étudiants et étudiantes qui désirent s'inscrire en art dramatique mais qui ont quand même besoin de savoir au départ s'ils ont le potentiel nécessaire pour poursuivre leurs études dans ce domaine.

Cette démarche permettra une meilleure rétention de ceux et celles qui seront choisis. Les auditions permettront aussi de faire la promotion du programme et de faire du recrutement », a-t-il conclu.

Les personnes intéressées peuvent obtenir de plus amples renseignements au numéro 858-3775.

La photo, prise lors de la signature du renouvellement du protocole d'entente de collaboration d'une durée de cinq ans qui facilitera les échanges étudiants et du corps professoral, *nous fait voir, de gauche à droite, Constantin Chiriac, professeur d'art dramatique à l'Université Lucian Blaga; Mircea Roman, consul honoraire de Roumanie au Nouveau-Brunswick et à l'Ile-du-Prince-Édouard; le recteur, Yvon Fontaine; Andreï Zaharia, directeur du Département d'art dramatique; et Isabelle McKee-Allain, doyenne de la Faculté des arts et des sciences sociales.*

Le professeur Maurice Beaudin est nommé à un comité national sur les économies saisonnières

Maurice Beaudin, professeur d'économie au Campus de Shippagan, a accepté d'agir à titre d'expert-conseil au sein d'un comité national sur les économies saisonnières.

Le Comité, composé de huit membres représentant les diverses régions du pays, a été mis sur pied par le Crossing Boundaries National Council - Conseil national : traverser les frontières et le KTA Centre for Collaborative Government dans le but d'explorer les possibilités qui s'offrent aux régions dépendantes des industries saisonnières.

Le CBNC est un forum national non partisan à but non lucratif dont la mission est d'aider les gouvernements à formuler leurs politiques d'adaptation régionale en tenant compte des enjeux réels, aussi bien que des possibilités que suscitent pour les régions l'avènement de la nouvelle économie.

Le Conseil regroupe une quarantaine d'intervenants incluant des élus et représentants seniors d'agences gouvernementales fédérales, des dix provinces et territoires, des municipalités et des communautés autochtones.

Cette initiative sur l'adaptation des économies saisonnières se fait en partenariat avec le Conseil de recherches en science humaine du Canada. Le Comité voudra développer un cadre d'analyse et de discussions en vue de tables rondes où les intervenants régionaux seront invités à présenter leurs préoccupations et suggestions en rapport avec la *saisonnalité*, les programmes de soutien du revenu ainsi que la diversification de leur économie.

Un résumé-synthèse des ateliers régionaux est prévu pour janvier lequel sera suivi d'une consultation nationale en février. Un rapport final couvrant l'ensemble de l'exercice de réflexion et de consultations est prévu pour ce printemps. Le rapport final devra refléter les réels enjeux en matière de *saisonnalité*, tout en faisant valoir les diverses approches visant la transition dans un contexte de forte *saisonnalité* de l'emploi.

C'est à titre de chercheur reconnu dans le domaine du développement des régions périphériques que le professeur Beaudin pourra apporter sa contribution, en vue notamment d'inclure la compréhension des régions dans une perception nationale du phénomène saisonnier.

Stage en France

Sylvie Girouard, de Shédiac, diplômée du programme de management à la Faculté d'administration, est à Lille, en France, pour y faire un stage de quatre mois au sein du Conseil général du Département du Nord.

Sylvie travaille à la promotion des échanges culturels entre le Nouveau-Brunswick et la région de Lille, et à l'élaboration d'une brochure sur les activités de notre province pour en faire la promotion dans les agences de voyage.

Elle participe également à la venue d'une délégation du Nouveau-Brunswick qui participera au salon Confort, en plus d'établir des contacts pour une chorale française qui désire faire un échange au Nouveau-Brunswick.

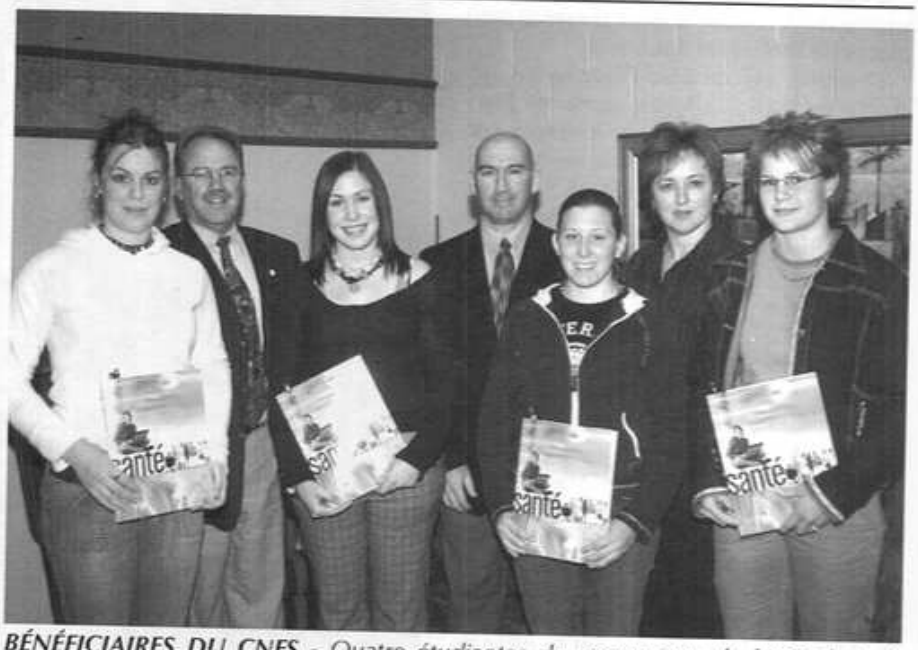
Sylvie participe aussi à l'organisation des activités de prospection au sein du Conseil général du Département du Nord et à la promotion de marchés acadiens auprès des sociétés de ce Conseil. Elle y fait aussi la promotion de l'Université de Moncton.

C'est par l'entremise de son Centre de commercialisation internationale que la Faculté d'administration a décroché ce stage à l'international subventionné notamment par la Fédération de la jeunesse canadienne-française.

GAUM : encan d'oeuvres d'art

Les étudiants et étudiantes du Département des arts visuels invitent la communauté universitaire à leur encan annuel, le vendredi 26 novembre à compter de 20 heures à la Galerie d'art. Les portes ouvriront à 19 heures et l'encan prendra fin vers 21 heures. Parmi les travaux qui sont présentés, il y a des peintures, des estampes et des photographies.

Venez en grand nombre.



BÉNÉFICIAIRES DU CNFS *- Quatre étudiantes du programme de kinésiologie à l'École de kinésiologie et de récréologie sont les bénéficiaires de bourses du Consortium national de formation en santé (CNFS). Il s'agit, de gauche à droite, de Sylvie LeBlanc (300 $), Annie-Line Richard (300 $), Audrey Perreault (1 100 $) et Marie-France Noël (300 $). Elles sont accompagnées, à l'arrière, de Normand Gionet, doyen de la Faculté des sciences de la santé et des services communautaires; Hubert Roussel, directeur par intérim de l'École de kinésiologie et de récréologie; et Mai Savoie, coordonnatrice régionale du CNFS.*

Un investissement de 242 730 $ pour un projet de recherche en santé

Claudette Bradshaw, ministre d'État à Développement des ressources humaines, et Benoît Lussier, représentant des Instituts de recherche en santé du Canada (IRSC) et directeur adjoint de l'Institut du cancer, ont annoncé un investissement de 242 730 $ dans la recherche en santé au Nouveau-Brunswick.

Ce financement soutient la recherche de Marc Surette, professeur chercheur à la Faculté des sciences et titulaire de la Chaire de recherche du Canada en métabolisme cellulaire des lipides, pour étudier le rôle des enzymes dans le processus de la croissance cellulaire. Ses travaux pourraient mener à la mise au point d'une nouvelle thérapie pour traiter des maladies comme le cancer et les maladies auto-immunes.

Le travail du professeur Surette s'inscrit dans le cadre de l'approche globale des IRSC axée sur la résolution des problèmes en matière de recherche en santé.

« Le gouvernement du Canada croit que la recherche et l'innovation sont le moteur de la découverte et qu'elles permettent de maintenir notre système de santé à l'avant-garde, a déclaré Mme Bradshaw. C'est pourquoi le gouvernement fédéral consacre davantage de fonds à la recherche en santé au Nouveau-Brunswick et nous devrions tous être fiers du travail qui se fait ici. »

« Les progrès dans la recherche en santé bénéficient à la population canadienne et favorisent l'innovation, a pour sa part mentionné M. Lussier. Nous sommes heureux de soutenir des projets qui permettent d'améliorer la vie des gens au Canada et dans le monde entier. »

« Cet investissement du gouvernement fédéral augmentera la recherche biomédicale dans notre région et permettra de faire avancer les connaissances dans le domaine de la santé, l'un des axes prioritaires de développement de l'Université de Moncton, a ajouté le recteur, Yvon Fontaine.

Les IRSC offrent leadership et soutien à plus de 8 000 chercheurs, chercheuses et équipes de recherche dans toutes les provinces du Canada.

Renseignements :

www.cihr-irsc.gc.ca.

Dans la photo, le professeur Marc Surette est accompagné de Claudette Bradshaw, ministre d'État à Développement des ressources humaines, et de Benoît Lussier, représentant des Instituts de recherche en santé du Canada, à gauche.

Lancement du 50e numéro de la revue Égalité

La revue *Égalité* invite la communauté universitaire au lancement de son 50e numéro dont le thème est *L'université en devenir.*

Ce lancement aura lieu lors de la réception suivant la conférence d'ouverture du Colloque sur la liberté universitaire, ce vendredi 19 novembre à 20 h 45 dans le salon des étudiants et étudiantes, local A-103 du pavillon Jeanne-de-Valois.

Bienvenue à tous et à toutes.

Renseignements : 858-4204.

Observation astronomique

Il y aura une séance d'observation astronomique le lundi 22 novembre de 19 heures à 20 heures à l'Observatoire de l'Université de Moncton, située sur le toit du pavillon Léopold-Taillon du Campus de Moncton.

Si la température ne le permet pas, la séance sera reportée au lendemain, mardi 23 novembre, à la même heure.

La Lune seulement sera visible.

Cette activité est organisée par le Département de physique et d'astronomie.

Venez en grand nombre.

Renseignements : 858-4339.

Rencontre littéraire avec Louis Gauthier

Le Département d'études françaises organise une rencontre littéraire avec Louis Gauthier, le lundi 29 novembre à 12 h 30 dans le local 107 de l'édifice des arts.

L'auteur y présentera son approche de l'écriture pour ensuite lire quelques passages de son œuvre et répondre aux questions.

Né à Montréal, Louis Gauthier est bachelier en philosophie. Il est l'auteur de près d'une dizaine de romans et récits dont *Anna*, paru au Cercle du Livre de France en 1967, *Voyage en Irlande avec un parapluie*, paru chez VLB en 1984 et *Le pont de Londres*, toujours chez VLB en 1988.

Son roman *Voyage au Portugal avec un Allemand*, paru chez Fides en 2002, lui a valu le Grand Prix du livre de Montréal de même que le premier Prix littéraire des Bouquinistes du Saint-Laurent.

Louis Gauthier est également le rédacteur en chef du magazine *Latitudes*.

Cette rencontre est rendue possible grâce à l'aide du Conseil des Arts du Canada. Bienvenue à tous et à toutes.

Renseignements : 858-4050.

Samuel Arseneault reçoit le prix Camsell de la Société géographique royale du Canada

Samuel Arseneault, professeur au Département d'histoire et de géographie, a reçu le prix Camsell décerné par la Société géographique royale du Canada.

Nommé en l'honneur du fondateur, Charles Camsell, ce prix est offert chaque année à l'un des membres pour sa contribution exceptionnelle à l'avancement des objectifs de la Société dont le mandat est de faire connaître le Canada aux Canadiens et au monde.

M. Arseneault a également été honoré pour son volontariat pendant les célébrations du 75e anniversaire de fondation de la Société, qui lui a remis en 2002 la médaille de mérite octroyée par la Reine Elizabeth II.

M. Arseneault est Fellow de la Société géographique royale du Canada. Il y a siégé comme membre du Conseil des gouverneurs pour deux mandats entre 1995 et 2001. L'une de ses fonctions était d'organiser les conférences de la SGRC en partenariat avec diverses universités des Maritimes. Cette démarche a permis notamment à plusieurs collègues de rencontrer le grand alpiniste et aventurier Bernard Voyer à l'Université de Moncton en 1997 et 2003.

Katie Maltais aux études en Suède

Katie Maltais, d'Eel River Crossing, étudiante au programme de gestion internationale de la Faculté d'administration, fait une année d'études à la Malardalen University, à Vasteras, en Suède.

Katie est la première étudiante de l'U de M à fréquenter cette université et elle vit une expérience très enrichissante.

C'est par l'entremise de son Centre de commercialisation internationale que la Faculté d'administration est membre du programme de mobilité étudiante *Canada-Europe : mobilité étudiante et commerce*.

Katie a reçu une bourse de Ressources humaines et Développement des compétences Canada.

Soutenance

Claire Duguay-Doucet fera la soutenance d'une thèse de maîtrise en psychologie, intitulée *La peur du mouvement et la dramatisation dans la prédiction de la forme physique chez les personnes souffrant de douleur chronique*, le vendredi 26 novembre à 10 heures dans la salle Gérard-Cormier (504) du pavillon Léopold-Taillon. Le directeur de la thèse est le professeur Douglas French.

Bienvenue à tous et à toutes.

Ciné-Campus

Le Ciné-Campus présente la comédie dramatique québécoise *Vendus*, du réalisateur Éric Tessier, avec Brigitte Paquette et Véronique Bannon, les 19 et 20 novembre à 20 heures dans la salle 163 du pavillon Jacqueline-Bouchard.

À l'aube de la quarantaine, une femme constate avec amertume que la vie qu'elle partage avec Michel (Serge Thériault), son fainéant de mari, n'a rien de bien excitant. Or, ce dernier, après avoir croisé la route d'escrocs sans scrupules, lui réserve une surprise de taille.

Souper-rencontre

Dans le cadre des activités liées à la section régionale de la Chaire CRSNG/Alcan pour les femmes en sciences et génie, un souper-rencontre sur la conciliation travail/famille ou travail/études aura lieu le mardi 23 novembre à 18 heures dans la salle Richelieu du pavillon Léopold-Taillon.

Renseignements : 858-4337.

COLLECTIF EN ÉTUDES FRANÇAISES *- Dans le but de souligner et de faire connaître leur travail, le Département d'études françaises a fait le lancement de 11 ouvrages et numéros de revues publiés ou dirigés par des membres de son corps professoral depuis 2002. Ces ouvrages très divers comprennent des actes de colloque, des ouvrages de fiction, des essais en critique littéraire et sociolinguistique, de même que des numéros de revues en littérature, ethnologie et linguistique. Ils sont le produit de professeurs et professeures du Département provenant des secteurs langues, littérature et linguistique. La photo nous fait voir, de gauche à droite, Isabelle McKee-Allain, doyenne de la Faculté des arts et des sciences sociales; Raoul Boudreau, directeur du Département d'études françaises, «Dialogues francophones, nos 8-9, Dossier L'Acadie littéraire au seuil du 21e siècle»; Marielle Gervais, «Mémoires d'Ellée», roman initiatique, et «Raymond Bujold. Une spiritualité de l'Amour»; David Décarie, «Metaphorai. Poétique des genres et des figures chez Céline»; Janine Gallant, coordonnatrice avec Élie Ndoki Ngulu du dossier « La théorie littéraire et sa pratique à travers le roman francophone» et Jean Morency, «France Daigle, chronique d'une oeuvre annoncée». (autre photo en page 5).*

Art dramatique : classes ouvertes d'interprétation et d'expression corporelle

Les étudiants et étudiantes du Département d'art dramatique présentent leurs classes ouvertes d'interprétation et d'expression corporelle les 21, 22, 23 et 24 novembre.

Les étudiants et étudiantes de deuxième année présentent *Actuellement, Shakespeare*, le lundi 22 novembre à 20 heures et le mardi 23 novembre à 15 heures dans le local A-207 du pavillon Jeanne-de-Valois.

Shakespeare reste l'un des auteurs les plus joués et étudiés encore de nos jours. Son œuvre est d'une actualité toujours pertinente dans la société d'aujourd'hui tout comme elle l'était à l'époque.

On est parti avec délice à la découverte de ses écrits et revenus de la forêt des Ardennes avec des personnages croustillants, amusants, attachants mais parfois méchants et noirs comme seul Shakespeare peut nous y faire goûter. On présente cinq scènes tirées de plusieurs pièces et on vous invite à venir les déguster avec nous.

Cet exercice répété sous la direction de Karène Chiasson, professeure en interprétation 3.

Les étudiants et étudiantes de troisième année présentent *La société des loisirs*, le mardi 23 novembre à 20 heures et le mercredi 24 à 15 heures au théâtre l'Escaouette au 170, rue Botsford.

Avec ce texte cru et dur aux propos acérés et d'une très grande lucidité, le jeune auteur, François Archambault, jette un regard sans complaisance et très critique sur la course absurde à la performance que notre époque confond avec le bonheur...

L'auteur de cette comédie tragique met en scène des personnages auxquels on espère ne pas ressembler et fait de la société des loisirs un sombre constat, un coup de massue porté dans le train-train quotidien de ceux qui s'offrent le luxe de vivre dans le confort de l'indifférence et qui privilégient les placements REER à l'essentiel, à la vie sans artifices. Ce bonheur de façade dissimule pourtant un vide abyssal qui prend toute la place en eux et entre eux et qui, le temps d'une soirée se fissurera dangereusement.

Cet exercice est répété sous la direction de Marcia Babineau, professeure en interprétation 5.

Les étudiants et étudiantes présentent une expression corporelle, ceux et celles de deuxième année le mardi 23 novembre de 10 h 30 à 11 h 30, et ceux et celles de première année le mercredi 24 novembre de 10 heures à midi, dans la salle 148 du Ceps Louis-J.-Robichaud. Cet exercice est travaillé sous la direction de Chantal Cadieux, professeure en expression corporelle.

Bienvenue à tous et à toutes.

Renseignements : 858-4444.

COLLECTIF EN ÉTUDES FRANÇAISES *– Les professeures et professeurs suivants ont également participé au lancement du collectif en études françaises. Il s'agit, de gauche à droite, de Ronald Labelle, membre du comité de rédaction, «Rabaska - Revue d'ethnologie de l'Amérique française»; Andrew Boghen, vice-recteur adjoint à la recherche et doyen de la Faculté des études supérieures et de la recherche; Annette Boudreau, «Colloque international sur l'écologie des langues» et «L'écologie des langues/ Ecology of Languages. Mélanges William Mackey»; Sénamin Amedegnato (en collaboration avec Sandra Sramski), «Parlez-vous petit nègre ? Enquête sur une expression épilinguistique»; Évelyne Foëx, «Quelques saisons avec elles»; et James de Finney, en collaboration avec Sylvia Kasparian, «Des enquêtes aux corpus littéraires - l'analyse de données textuelles». Mme Kasparian était absente au moment où fut prise la photo.*

Prix Acadie-Rideau

Les membres du jury de la bourse Acadie-Rideau, le Réseau indépendant des diffuseurs d'événements artistiques unis, a décerné le prix Acadie-Rideau à Ode à l'Acadie.

Le prix Acadie-Rideau est attribué à un artiste ou groupe de l'Acadie ayant présenté une vitrine dans le cadre de la FrancoFête. Ode à l'Acadie mérite donc une vitrine à cette bourse qui aura lieu à Québec en février. La Bourse Rideau est le plus important marché francophone des arts de la scène au Canada.

« Ode à l'Acadie constitue une extraordinaire vitrine sur l'Acadie, son histoire, le talent de ses créateurs et la vitalité d'une jeunesse qui veut porter sa parole. Rideau est très heureux de pouvoir en être le relais », a laissé entendre la directrice générale, Collette Brouillé, en conférence de presse.

Sept jeunes artistes sont réunis sur une même scène. Ils chantent et jouent du violon, de la guitare, de la contrebasse, de la mandoline, de l'accordéon, du saxophone, du piano, de la flûte et des instruments de percussion.

Le Prix Acadie-Rideau existe depuis quatre ans. Danny Boudreau a été le premier récipiendaire suivi de Dominique Dupuis et de Pascal Lejeune.

Un total de 77 nouveaux étudiants est inscrit au Tableau d'honneur de la Faculté d'administration

Les noms de 77 étudiants et étudiantes ont été inscrits au Tableau d'honneur du Doyen de la Faculté d'administration de l'Université de Moncton, Campus de Moncton, pour l'année universitaire 2003-2004.

Voici la liste :

B.A.A. programme général

Nicole Allain, de Notre-Dame; Djibrilh Barry, de Kadiogo, Burkina Faso; Amy Lynn Carroll, de Moncton; Émilie Cormier, de Caraquet; Éric Cormier, de Beresford; Éric Frenette, de Beresford; France Gagnon, du DSL Drummond; Stéphanie, Gallant, d'Abram Village, I.-P.-E.; Christian Girouard, de Dieppe; Sara Lamothe, de Saint-Rédempteur, Québec; Christelle F. Landry, de Cap-Pelé; Nathalie Lavigne, de Beresford; Danika LeBlanc, de Moncton; Wendy Léger, de Cocagne; Nicole Légère, de Dieppe; Karine Marquis, de Grand-Sault; Éric Morrison, de Néguac; Nicole Poirier, de Moncton; Joanie L. Richer, de Grand-Barachois; Justin Robichaud, de Grand-Barachois; Mylène Savoie, de Balmoral; Valérie Sawadogo, d'Ouagadougou, Burkina Faso; Dominique Thabet, de St-Georges, Québec; et Mélissa Vienneau, de Dartmouth, N.-É.

B.A.A. concentration comptabilité

André Benoît, de Tracadie-Sheila; Catherine Boulanger, de Montréal, Québec; Jessica Brideau, de Tracadie-Sheila; Daniel Hudgin, de Beaconsfield, Québec; Jason Johnston, de Cocagne Sud; Jean Laforest, de Grand-Sault; Jocelyn Landry, de Grande-Anse; Pierre-Luc Larocque, de Cap-Bateau; Michèle M. L. LeBlanc, de Grand-Barachois; Lise LeBouthillier, de Saint-Wilfred; Myriam McLaughlin, de Caraquet; Janet M. Ross, de Dieppe; et Jean-François, Saucier, de Saint-Basile.

B.A.A. concentration finance

Sylviane Bamogo, de Dakar, Sénégal; Lisa Boudreau, de Saint-Sauveur; Patrick Boudreau, de Lamèque; René Cormier, de Moncton; Johnny Duquet, de Saint-Côme-Linière, Québec; Mathieu N. Picard, d'Edmundston; Mélanie Rousseau, de Saint-Quentin; et Michiko Takatsuka, de Caraquet.

B.A.A. concentration gestion des opérations

Émilie Comeau, de Bartibog; et Maxime Zoundi, d'Ouagadougou, Burkina Faso.

B.A.A. concentration gestion internationale

Yves Belliveau, de Shédiac.

B.A.A. concentration management

Yves Goguen, de Cocagne; Jessica Jane Lavoie de Saint-Basile; Stéfanie LeBlanc, de Moncton; Nana Bouba Mohamadou, de Douala, Cameroun; et Sonia Poirier, de Saint-Georges, Québec.

B.A.A. concentration marketing

France Arsenault, de Cocagne; Réjean Belliveau, de Dieppe; Alexandre Blackburn, de Cap-Rouge, Québec; François Chamberlain, de Chamberlain Settlement; Adèle Savoie, de Néguac; et Frédéric Vicaire, de Restigouche, Québec.

B.A.A. concentration marketing option coop

Vincent Poirier, de Kedgwick.

M.B.A. régime coopératif

Marc-André Blais, de Gatineau; Clément Chiasson, de Tracadie-Sheila; Véronique Corbin-Gosselin, de Moncton; Nadine Cormier, de Dieppe; John Coughlan, d'Amherst, N.-É; André Crain, de Dieppe; Anne Léger, de Memramcook; Jocelyne Léger-Nowlan, de Moncton; Jean Lemieux, de Moncton; Natalie Chimène Maltais, de Moncton; et Njakarivo Ramandimbiarison, d'Antananarivo, Madagascar.

M.B.A. avec mémoire

Kagnigah Kpatcha, de Québec, Québec.

M.B.A. trilatéral

Isabelle C. Brun, de Dieppe; Vicky Cintora Garcia, de Querétaro, Mexique; Adriana Lambarri Lomeli, de Querétaro, Mexique; Fernando Montes Alvarez, de Querétaro, Mexique; et Fernando Ramos, de Querétaro, Mexique.

Club Toastmasters International

Vous avez des présentations orales à faire en classe? Vous devez parler en public? Aimeriez-vous être plus à l'aise, être plus convaincant, développer votre leadership?

Le succès dans votre carrière est basé sur votre efficacité. En participant comme membre des Toastmasters International, vous apprenez non seulement à parler en public d'une façon efficace, mais vous apprenez aussi à diriger une réunion, gérer un département, déléguer et motiver des personnes ainsi que vous-même. Ce sont tous des outils importants dans vos activités quotidiennes.

Le Service de placement des Services aux étudiantes et étudiants veut fonder un club Toastmasters International au Campus de Moncton, le premier club francophone universitaire au pays.

Une première rencontre aura lieu le jeudi 25 novembre à 11 h 30 dans le local 160 de la Faculté d'administration.

Renseignements :

http://www.toastmasters.org/

Isabelle Violette est la bénéficiaire de deux bourses d'excellence

Isabelle Violette, de Dieppe, diplômée au programme de baccalauréat avec majeure en sociologie et mineure en études françaises en avril 2003, a obtenu deux bourses d'excellence pour lui permettre de poursuivre des études de maîtrise en sociolinguistique à l'Université François-Rabelais de Tours, en France.

Il s'agit de la bourse France-Acadie d'une valeur approximative de 20 000 $ et de la bourse de la Fondation Baxter et Alma Ricard d'une valeur globale de 15 000 $.

Isabelle est la bénéficiaire de ces deux bourses grâce à un rendement académique exceptionnel et pour son engagement bénévole au sein de la société, son leadership et son sens civique.

Comme il n'est pas possible d'obtenir ces deux bourses en même temps, celle de la Fondation Ricard a été reportée d'une année et est renouvelable pour une période de trois ans.

Isabelle est la fille du professeur Donald Violette, du Département de mathématiques et de statistique.

Les Grands Explorateurs découvrent le Pérou

Dans le cadre de la série Les Grands Explorateurs, le Service des loisirs socioculturels présente un film sur le Pérou, de la cinéaste Josée Gaudreau, globe-trotter avide de culture et d'aventures, le samedi 11 décembre à 20 heures dans la salle de spectacle Jeanne-de-Valois.

Le Pérou est reconnu mondialement comme le Paradis des montagnes dans l'hémisphère sud. Traversé dans toute sa longueur par l'imposante Cordillère des Andes, elle s'élève comme une frontière entre la jungle amazonienne et la côte désertique occidentale.

Berceau de l'empire des Incas, ce pays recèle de trésors pour quiconque est intéressé à découvrir une culture originale et un passé mystérieux. Ce circuit - périple sportif et original combinant à la fois défis physiques, découvertes ethnographiques et archéologiques - prend justement place au cœur de ces magnifiques montagnes où vivent les Indiens Quechuas, descendants des Incas, avec leurs animaux légendaires les lamas et les alpagas.

Après quatre siècles de métissage culturel imposé par la conquête espagnole, la voix des Incas résonne encore dans les Andes.

L'entrée est de 10 $ pour les étudiants et étudiantes et de 15 $ pour les autres personnes. Les billets sont en vente dans le réseau de billetterie de Moncton.

On peut obtenir d'autres renseignements au numéro 858-4554.

Deux rencontres linguistiques au CRLA organisées en novembre 2005

L'organisation du 29e colloque annuel de l'Association de linguistique des provinces atlantiques (ALPA) a été confiée au Centre de recherche en linguistique appliquée (CRLA) de l'Université de Moncton lors de la réunion annuelle de l'Association qui s'est tenue en marge du 28e congrès à l'Université du Maine, à Orono, aux États-Unis.

L'ALPA a tenu ses premières assises du millénaire à Moncton en novembre 2000. Le colloque de 2005 suivra immédiatement les troisièmes Journées scientifiques du Réseau de sociolinguistique et dynamique des langues de l'AUF également coordonnées par le CRLA, sous le thème *Les actions sur les langues : synergies et partenariat*.

La rectrice de l'AUF, Mme Michèle Gendreau-Massaloux, se rendra à Moncton pour prendre part à la session spéciale de travail du groupe de sociolinguistes créolophones, hispanophones et lusophones qui se déroulera à cette occasion.

L'ALPA et l'AUF se réjouissent de l'élargissement des perspectives que favoriseront ces deux rencontres.

Les propositions de participation au troisièmes Journées du Réseau de l'AUF doivent parvenir au crla@umoncton.ca avant 10 février 2005.

Le premier appel à communications pour le congrès de l'ALPA sera lancé au printemps.

Les personnes intéressées peuvent obtenir de plus amples renseignements au numéro 858-4057.

ANCIENS JOUEURS *- Les Aigles Bleus au hockey ont profité de la rencontre de samedi dernier les opposant aux Tigers de l'Université Dalhousie pour souligner le passage d'anciens joueurs dans la famille des Aigles Bleus. La photo nous fait voir, de gauche à droite, en arrière plan, Jacques Jobin, Pierre Girard, Rémi Lévesque, Charles Bourgeois, actuel entraîneur du Bleu et Or, et Alain Grenier. La mise en jeu est faite par le capitaine des Tigers, Brad Pierce, et celui des Aigles, Tomas Baluch. Les Aigles Bleus ont remporté cette rencontre par la marque de 4 à 1.*

Freddy Helmy à Western Illinois

Freddy Helmy, de Moncton, étudiant au programme de maîtrise en administration des affaires - coop de la Faculté d'administration, fait présentement un semestre d'études à Western Illinois University, à Macomb, aux États-Unis.

Freddy vit une expérience très enrichissante et il s'imprègne de la culture américaine.

C'est par l'entremise de son Centre de commercialisation internationale (CCI) que la Faculté d'administration est membre du programme de mobilité étudiante NAFTA Challenges of Accounting and Business Systems, qui est subventionné par Ressources humaines et Développement des compétences Canada.

Renseignements : 858-4499.

Pâtisseries pour l'Arbre de l'espoir

Il y aura une vente de pâtisseries au profit de l'Arbre de l'espoir, le lundi 22 novembre entre 9 heures et 16 heures dans le salon étudiant du pavillon Jeanne-de-Valois.

Le conseil étudiant de la Faculté des sciences de l'éducation vous invite à venir en grand nombre.

Calendrier des événements

COLLOQUE

Un colloque portant sur la liberté universitaire a lieu demain et samedi, les 19 et 20 novembre, au Campus de Moncton

Roch Denis, recteur de l'Université du Québec à Montréal, prononcera la conférence d'ouverture alors que Guy Rocher, chercheur au Centre de recherche en droit public de l'Université de Montréal, clôturera le colloque.

La soirée du vendredi 19 novembre est consacrée à la conférence d'ouverture et à une réception. La journée du samedi 20 comprend deux tables rondes.

La première porte sur les contextes nouveaux de la liberté universitaire alors que la deuxième discute des nouveaux défis de la liberté universitaire. Lors des ateliers, la communauté universitaire sera invitée à proposer des moyens de faire la promotion de la liberté universitaire dans notre milieu.

EXERCICE PÉDAGOGIQUE

Les finissantes et le finissant du Département d'art dramatique présentent la pièce *8 femmes*, de Robert Thomas, légèrement remaniée en *8 suspects* afin de respecter la distribution de sept femmes et un homme. Les représentations auront lieu du 5 au 9 décembre à 20 heures au studio-théâtre La Grange.

L'action de *8 suspects* se situe dans les Alpes françaises. Quelques jours avant Noël, un riche industriel est trouvé assassiné dans sa chambre. Alors qu'une tempête de neige isole les occupants de la maison, ceux-ci passeront la journée à chercher l'identité de la meurtrière ou du meurtrier qui se trouve forcément parmi eux.

Cet exercice d'interprétation dirigé par le professeur Clarence Poirier sera interprété par Lisa Blanchard, Pierre Boudreau, Marie-Thérèse François, Maryse Frenette, Émilie LaBranche, Mélanie F. Léger, Caroline Levesque et Janie Mallet.

Renseignements : 858-4404.

PATINAGE DU PERSONNEL

Il y a du patinage destiné aux membres du personnel, le samedi de 11 h 30 à 12 h 30 à l'aréna J.-Louis-Lévesque. Il sera cependant annulé les samedis 4 et 11 décembre.

SPORT

Au **hockey masculin**, les Aigles Bleus seront à l'Université St. Thomas le vendredi 19 novembre à 19 heures, et ils accueilleront UNB le samedi 20 novembre à 19 h 30. Le Bleu et Or sera également à UPEI le mercredi 24 novembre à 19 h.

Au **hockey féminin**, l'Université St. Thomas sera à Moncton le samedi 20 novembre à 14 heures.

Au **basket-ball féminin**, les Anges Bleus seront à ABU le vendredi 19 novembre à 18 heures, et à l'Université Dalhousie le samedi 20 novembre à 18 heures.

Au **basket-ball masculin**, les Aigles Bleus seront à ABU le vendredi 19 novembre à 20 heures, et à l'Université Dalhousie le samedi 20 novembre à 20 heures.

Au **volley-ball masculin**, Interlock à l'U de M les 20 et 21 novembre.

Au **volley-ball féminin**, Omnium à l'U de M les 19, 20 et 21 novembre. Et les Anges Bleus seront à l'Université Dalhousie le mardi 23 novembre à 19 heures.

Il y aura du **badminton** à l'Université Mount Allison le samedi 20 novembre.

Il y aura de la **natation** à l'Université Dalhousie les samedi et dimanche 20 et 21 novembre.

BOURSES D'EXCELLENCE DE 1 000 $ *- Jacinthe E. Richard, de Grande-Digue, étudiante de troisième année au baccalauréat appliqué en intervention touristique à l'École de kinésiologie et de récréologie, est la bénéficiaire d'une bourse d'excellence de 1 000 $ offerte par la Fondation de l'Association des restaurants et de l'alimentation du Nouveau-Brunswick. Lors du banquet annuel de l'Association de l'industrie touristique du Nouveau-Brunswick, Jacinthe a reçu sa bourse d'Hubert Roussel, directeur par intérim de l'École de kinésiologie et de récréologie.*

HEBDO Campus

Publié par le Service des communications, Université de Moncton, Moncton, Nouveau-Brunswick, E1A 3E9.

HEBDO-CAMPUS est distribué à titre gracieux à tous les membres de la communauté universitaire ainsi qu'aux personnes de l'extérieur qui en font la demande.

Tous les textes et renseignements doivent être soumis au plus tard le jeudi à 16h30 pour publication la semaine suivante, au local 401, pavillon Léopold-Taillon.
Téléphone : (506) 858-4129
Télécopieur : (506) 858-4379

servcomm@umoncton.ca

Paul-Émile Benoit, directeur
Nicole Cormier, secrétaire administrative
William Thériault, agent des communications et responsable du bulletin
Ghislaine Arsenault, agente des communications

Reproduction des articles autorisée sans préavis.
Dépôt légal à la Bibliothèque nationale du Canada, ISSN 0829-0172

Imprimé sur du papier recyclé.