HEBDO Campus

UNIVERSITÉ DE MONCTON
Campus de Moncton

40e 1963 • 2003

Vol. 34, no 15 11 décembre 2003

# Projet de formation et de recherche en santé grâce à une subvention de Santé Canada

L'Université de Moncton disposera d'un budget de 8 074 732 $ réparti sur cinq ans pour développer davantage la formation et la recherche en santé, domaine identifié comme l'un de ses principaux axes de développement.

Ce soutien financier du gouvernement fédéral est attribué dans le cadre du Programme de contributions de Santé Canada pour améliorer l'accès aux services de santé pour les communautés de langue officielle en situation minoritaire.

« La mise en œuvre de ces mesures démontre que le gouvernement canadien entend appuyer la vitalité des communautés de langue officielle en situation minoritaire et leur offrir un meilleur accès aux services de santé, a déclaré Claudette Bradshaw, ministre fédérale du Travail, lors d'une conférence de presse vendredi dernier. Cet argent permettra à l'U de M de faire la promotion de ses programmes de formation en santé et d'y augmenter le nombre d'étudiants inscrits. »

«L'U de M offre déjà plusieurs programmes reliés au secteur de la santé, dont la science infirmière, la nutrition, la psychologie, le travail social, la kinésiologie, la gérontologie, les techniques radiologiques et les techniques de laboratoire médical, a rappelé le recteur, Yvon Fontaine, qui est également coprésident d'un Consortium national de formation en santé. Cette initiative du gouvernement fédéral nous permettra d'atteindre nos objectifs de développement en santé, domaine que nous avons identifié comme étant un axe prioritaire de développement pour notre institution. »

Grâce à ces ressources supplémentaires, l'Université de Moncton sera en mesure d'accueillir un plus grand nombre d'étudiants et d'étudiantes dans plusieurs de ses programmes en santé au cours des années à venir.

L'U de M offre déjà des programmes en santé dans 12 disciplines dans l'un ou l'autre des trois cycles d'études. Il s'agit de la kinésiologie, la récréologie, la psychologie, la science infirmière, la nutrition, les études familiales, le travail social, les études du vieillissement, les sciences de la santé, les techniques de laboratoire médical, les techniques radiologiques et la biochimie. Des certificats sont aussi délivrés en développement personnel et social, en sciences familiales, en gérontologie, en santé mentale et soins infirmiers psychiatriques, en sécurité et hygiène au travail, ainsi qu'en soin critique et toxicomanies.

Un nouveau programme de deuxième cycle pour infirmière et infirmier praticien s'est ajouté et a accueilli ses premiers étudiants cet automne.

(suite du texte à la page 2)

*La ministre du Travail et députée de Moncton-Riverview-Dieppe, Claudette Bradshaw, a annoncé une contribution 8 074 732 $ sur cinq ans du gouvernement du Canada pour le projet de formation et de recherche en santé de l'Université de Moncton. Dans la photo, elle est accompagnée du recteur, Yvon Fontaine, et de l'étudiante Nathalie McGraw, qui est inscrite dans le nouveau programme de maîtrise pour infirmière et infirmier praticien.*

***Joyeuses fêtes de Noël et du Nouvel an à tous et chacune***

# Radio-Canada souligne les 40 ans de l'U de M

L'Université de Moncton et la Télévision de Radio-Canada en Atlantique ont procédé jeudi dernier au dévoilement d'une trentaine de vignettes soulignant le 40e anniversaire de fondation de l'U de M lors d'une cérémonie qui a eu lieu dans le salon du Chancelier.

Le public de l'Atlantique peut voir ces vignettes à la Télévision de Radio-Canada. Elles relatent les faits marquants de l'évolution de l'U de M et de l'enseignement supérieur en Acadie depuis les quatre dernières décennies.

La directrice, Louise Imbeault, s'est dite heureuse de cette collaboration avec l'U de M en cette année anniversaire. « Cette série de vignettes est un cadeau que nous offrons au public acadien afin qu'il célèbre avec vous et se souvienne du chemin parcouru par l'U de M depuis 1963 », dit-elle.

Le recteur, Yvon Fontaine, a tenu à remercier la Société pour ce beau projet. « En cette année du 40e, c'est l'occasion pour nous de souligner et de rappeler les efforts de ces bâtisseurs qui ont permis à l'U de M de devenir cette institution d'enseignement supérieur qui, aujourd'hui, est reconnue et appréciée non seulement par la société acadienne mais par le pays dans son ensemble, dit-il. En plus de sa valeur documentaire, cette série sera fort appréciée du public. »

Réalisées par Pierre LeBlanc, en collaboration avec Maurice Basque, directeur des Études acadiennes, ces vignettes retracent les moments importants de l'histoire de l'Université. Elles parlent notamment de l'évolution de l'enseignement supérieur et témoignent des luttes qui ont marqué l'avancement de l'éducation en français en Acadie. Elles sont diffusées à l'antenne de la Télévision de Radio-Canada en Atlantique jusqu'au 15 juin prochain.

L'équipe était composée du réalisateur Pierre LeBlanc et du cameraman monteur Robert Malenfant. La recherche et l'écriture des textes ont été confiées à André Godin alors que Lucie Richard et Samuel Chiasson leur ont donné vie. Maurice Basque a supervisé la recherche historique.

*Le lancement des vignettes préparées par la télévision de Radio-Canada pour souligner le 40e anniversaire de fondation de l'Université a eu lieu au Salon du chancelier. Prise à cette occasion, la photo nous fait voir le recteur, Yvon Fontaine; Pierre LeBlanc, réalisateur, Maurice Basque, directeur des Études acadiennes, et Louise Imbeault, directrice de la télévision de Radio-Canada en Atlantique.*

# Projet de formation et de recherche en santé...

(suite du texte de la page 1)

D'ici 2005, on prévoit mettre sur pied deux nouveaux programmes interdisciplinaires, le baccalauréat en sciences de la santé et le certificat de 2e cycle en gérontologie - études du vieillissement.

Les campus d'Edmundston et Shippagan offrent la première ou les deux premières années de plusieurs programmes en santé et certains programmes complets comme le baccalauréat en science infirmière. Les étudiants et étudiantes qui débutent leurs études à ces campus peuvent les terminer au campus de Moncton.

Trois facultés participent principalement au projet : la Faculté des sciences de la santé et des services communautaires, la Faculté des arts et des sciences sociales et la Faculté des sciences.

L'U de M souhaite admettre quelque 250 étudiants et étudiantes de plus dans ses programmes en santé dont environ 65 d'entre eux pourraient compléter leur formation et obtenir leur diplôme d'ici 2008. Des campagnes de recrutement seront élaborées spécifiquement pour les programmes ciblés en santé et plusieurs bourses d'incitation aux études doctorales seront offertes pour assurer la relève professorale.

L'U de M a l'intention de développer des partenariats en formation et recherche avec des institutions d'enseignement en milieu francophone minoritaire. Les activités de recherche seront encouragées et des ressources seront disponibles pour la formation d'équipes multidisciplinaires de recherche en santé.

En médiatisation, l'Université est bien positionnée grâce à l'expertise et l'infrastructure technologiques dont elle dispose. Un certain nombre de cours – actuels ou à venir - seront médiatisés et offerts à distance, soit par Internet ou vidéoconférence à partir de différents sites satellites.

L'U de M souhaite aussi accueillir d'autres étudiants des diverses provinces canadiennes et développer son réseau de formation à distance pour leur permettre de profiter de ses programmes d'études.

L'Université veut aussi offrir plus de milieux de stages de formation pratique dans les différentes régions du Nouveau-Brunswick pour permettre aux étudiants et étudiantes de la province qui auront étudié à l'extérieur de revenir chez eux.

D'autres stages permettront de combler les besoins dans les programmes offerts et de maintenir le développement académique et professionnel des étudiants et étudiantes.

# L'U de M a inauguré son nouveau studio-théâtre

L'inauguration du nouveau studio-théâtre La Grange a eu lieu le mercredi 3 décembre.

La comédienne et sénatrice Viola Léger a procédé à la traditionnelle coupe du ruban lors de la cérémonie qui a précédé la présentation de la pièce *Marina, le dernier rose aux joues*, de Michèle Magny, jouée par les étudiants et étudiantes de quatrième année du Département devant une salle comble composée de dignitaires et de personnes invitées spécialement pour l'occasion.

Depuis quelques mois, des travaux importants totalisant 560 000 $ ont été apportés à cet édifice qui sert à la fois de laboratoire, de salle de classe et d'atelier de théâtre pour le Département d'art dramatique de la Faculté des arts et des sciences sociales.

«Ce projet témoigne de l'engagement de l'Université envers le Département d'art dramatique dont le développement nous tient à cœur, a dit le recteur, Yvon Fontaine. C'est également un bel exemple des efforts qui sont faits depuis quelques années pour offrir aux étudiants et étudiantes des installations qui leur permettent de parfaire leur formation dans un environnement moderne et adapté à leurs besoins.»

«L'art dramatique revêt une importance indéniable en Acadie et contribue au développement des arts et de la culture, a affirmé pour sa part Isabelle McKee-Allain, doyenne de la Faculté des arts et des sciences sociales. Les productions des étudiants et étudiantes sont une excellente occasion pour l'U de M de rayonner tout en permettant également de valoriser notre programme.»

Selon le directeur du Département, Andréï Zaharia, une telle installation est un outil indispensable pour la formation en art dramatique. «Ce studio-théâtre est aussi nécessaire à nos étudiants et étudiantes pour s'exercer que l'est un laboratoire pour ceux et celles inscrits en sciences qui veulent mettre en pratique l'apprentissage académique, a-t-il dit. La Grange leur permettra de jouer devant public en plus d'apprendre les rudiments de la scène et de l'arrière-scène.»

Ces nouvelles installations offrent de nombreuses possibilités puisqu'il s'agit d'un théâtre transformable qui permet d'accueillir environ 125 personnes. Une équipe multidisciplinaire a été mise en place afin d'améliorer l'appareillage de scène, le son et l'éclairage, alors que des nouvelles passerelles servant notamment à l'éclairage ont été ajoutées. L'entrée a aussi été complètement rénovée.

*C'est la comédienne et sénatrice Viola Léger qui a fait la coupe traditionnelle du ruban lors de la cérémonie d'inauguration du nouveau studio-théâtre La Grange au campus de Moncton. De gauche à droite, on voit Roger Doucet, sous-ministre de l'Éducation, Isabelle McKee-Allain, doyenne de la Faculté des arts et des sciences sociales, Andreï Zaharia, directeur du Département d'art dramatique, Mme Léger, et le recteur, Yvon Fontaine.*

# Soutenances de thèse en psychologie

**Sophie LeBlanc Roy** fera la soutenance d'une thèse de maîtrise en psychologie, intitulée *L'effet du style d'attachement et de la relation parent-enfant sur les problèmes de comportement compte tenu de la structure des visites à la suite d'une séparation parentale*, le vendredi 12 décembre à 10 heures dans la salle Gérard-Cormier (504) du pavillon Léopold-Taillon.

La directrice de la thèse est Teréz Rétfalvi.

**Kathy Lepage** fera la soutenance d'une thèse de maîtrise en psychologie, intitulée *L'influence de la personnalité et de la perception d'efficacité personnelle sur les stratégies d'adaptation*, le mercredi 17 décembre à 13 h 30 dans la salle Gérard-Cormier (504) du pavillon Léopold-Taillon.

Le directeur de la thèse est John Tivendell.

**Nicole Landry-Léger** fera la soutenance d'une thèse de maîtrise en psychologie, intitulée *Le choix des stratégies d'adaptation dans le contexte des difficultés académiques : le rôle de la personnalité et de l'évaluation cognitive*, le vendredi 19 décembre à 13 h 30 dans la salle Gérard-Cormier (504) du pavillon Léopold-Taillon.

Geneviève Bouchard est la directrice de thèse.

Bienvenue à tous et à toutes.

## Congé des fêtes

Les jours de congé pour le personnel à l'occasion des fêtes de Noël et du Nouvel an sont les suivants : 24 décembre, congé spécial; les 25 et 26 décembre, congés statutaires; les 29, 30 et 31 décembre, congés spéciaux, et le 1er janvier, congé statutaire.

L'U de M sera fermée du 24 décembre au 2 janvier au matin.

La communauté universitaire tient à exprimer sa reconnaissance à tous ceux et celles qui maintiendront les services essentiels pendant cette période.

# Edmundston obtient du financement pour démarrer le baccalauréat appliqué en agroforesterie

Madeleine Dubé, ministre de l'Éducation, l'Université de Moncton - Campus d'Edmundston et le Collège communautaire du Nouveau-Brunswick ont annoncé un investissement conjoint de 628 735 dollars pour implanter un nouveau programme de baccalauréat appliqué en agroforesterie qui sera offert grâce à une collaboration entre la Faculté de foresterie de l'U de M et le Centre d'excellence en sciences agricoles et biotechnologiques du Collège communautaire d'Edmundston.

D'une durée de cinq ans, ce nouveau baccalauréat a pour objectif de former des personnes professionnelles aptes à intégrer la dimension forestière dans le paysage agricole. Cette approche permet d'assurer un développement durable des terres agricoles et forestières.

«Nous sommes heureux d'appuyer financièrement ce nouveau baccalauréat par l'entremise du Fonds de projets spéciaux, a déclaré la ministre Dubé. Ce projet s'inscrit bien dans la vision du Plan d'apprentissage de qualité qui est de créer une culture de l'excellence et du rendement caractérisée par l'innovation et l'apprentissage continu.»

«Nos ressources naturelles sont au cœur de notre économie, a déclaré la ministre de la Formation et du Développement de l'emploi, Margaret-Ann Blaney. Nous avons besoin d'un programme comme celui-ci qui renforcera l'industrie grâce à la recherche, l'innovation, le recrutement et la formation. Voilà les éléments fondamentaux de deux piliers de notre Plan de prospérité : investir dans la population et choisir l'innovation.»

«Grâce à ce financement du gouvernement du Nouveau-Brunswick, l'Université sera en mesure de démarrer ce programme qui s'inscrit dans les axes de développement du Campus d'Edmundston et qui répond à sa mission particulière, telle que précisée par la récente modification à la Loi sur l'Université de Moncton », a mentionné le recteur, Yvon Fontaine.

La somme annoncée servira au démarrage du programme pendant les cinq premières années d'opération. Plus précisément, l'investissement permettra l'embauche d'experts en agroforesterie, le perfectionnement du corps professoral, l'enrichissement des collections en bibliothèque et la promotion du programme. Après la période de démarrage de cinq ans, le programme sera autosuffisant.

La contribution financière est répartie de la façon suivante : 228 526 $ provenant du Fonds de projets spéciaux du ministère de l'Éducation, 227 183 $ du Centre d'excellence en sciences agricoles et biotechnologiques du CCNB d'Edmundston et 173 026 $ du Campus d'Edmundston.

Par l'entremise du Fonds de projets spéciaux, le gouvernement provincial met à la disposition des universités un demi million de dollars par année afin d'appuyer des initiatives favorisant notamment l'émergence de nouveaux programmes dans des domaines d'intérêt stratégique pour le Nouveau-Brunswick.

***PRIX DE LA MEILLEURE COMMUNICATION*** *- Sylvie Berthelot, professeure au Département de comptabilité de la Faculté d'administration, a reçu le prix de la meilleure communication en comptabilité lors du Atlantic Business School Conference 2003. Son étude s'intitule «The Value of Assurance Services : The Case of ISO 14000 Certification». Dans la photo, Mme Bertholet, à droite, est accompagnée de Nancy E. Chesworth, professeure au Département d'administration des affaires de Mount Saint Vincent University.*

## Patinage avec le Père Noël

Les Anges et les Aigles Bleus invitent les enfants et leurs parents à patiner avec le Père Noël, ce samedi 13 décembre à 14 heures à l'aréna J.-Louis-Lévesque.

Des athlètes des équipes sportives féminines et masculines seront présents en compagnie du Père Noël. L'entrée est libre et le Service de l'activité physique et sportive offrira un léger goûter.

Des athlètes font également leur visite annuelle aux patients et patientes de l'hôpital régional Dr Georges-L.-Dumont de Moncton aujourd'hui, jeudi 11 décembre.

Accompagnés du Père Noël, les Anges et les Aigles Bleus visiteront les patients des unités de pédiatrie et de gérontologie afin d'agrémenter leur journée et transmettre un peu de joie en cette période du temps des fêtes.

## Exposition

L'exposition *Une pierre pour toi / A Stone for You*, de l'artiste acadienne Marie-Hélène Allain, est présentée à la Galerie d'art jusqu'au mardi 23 décembre.

# L'U de M : lieu de renouveau du lien social ?

La journée d'échange et de réflexion sur la santé et les services sociaux au sein des communautés inuites et des Premières nations qui a eu lieu au campus de Moncton a fait ressortir ce besoin d'un dispositif permanent pour intensifier la multidisciplinarité, le multiculturalisme et l'échange universitaire en ce qui a trait aux thématiques sociales complexes.

Cette journée, qui a regroupé près de 80 étudiants, étudiantes, membres du corps professoral et personnes professionnelles de la santé et des services sociaux, a clairement démontré cette soif d'information du public en ce qui a trait aux enjeux liés à la réalité quotidienne des peuples autochtones et à ce besoin d'une collaboration et d'un rapprochement culturel.

Au cours des siècles, les Inuits et les membres des Premières nations ont fait l'objet d'une discrimination systématique. Aujourd'hui, ce travail conjoint avec les membres des communautés aborigènes démontre que le savoir autochtone est une matière privilégiée et une leçon incontournable dans une perspective de transformation des rapports sociaux, voire pour la construction d'un nouvel ordre social. Leur lutte pour une santé sociale et culturelle à la hauteur de leur détermination peut se comparer en durée et en intensité à celles de toutes les cultures minoritaires de la planète, incluant l'aventure acadienne.

Voici quelques commentaires recueillis auprès des participants et participantes à cette journée :

« La souffrance réelle vécue par les Premières nations; la parole réprimée, la nécessité d'être réellement écouté, la nécessité d'une solidarité. »

« J'ai grandi (mon village) entre deux communautés autochtones et j'ai été exposé à beaucoup de préjugés. Je suis fâché d'avoir été induit en erreur car je n'ai moi-même aucun préjugé envers une culture que je connais à peine. »

« Très important d'avoir eu la chance de connaître le vécu de certaines personnes plutôt que seulement essayer de l'apprendre par les journaux ou les médias. »

« J'ai été sensibilisée à l'ampleur des problèmes vécus par cette culture. Ma réalité a changé après avoir vécu cette expérience; ma perception des autochtones a grandi. »

« Journée incroyable. Il serait intéressant de discuter d'autres thèmes controversés sur une base régulière.

Renseignements : 858-4204.

***CONFÉRENCIERS*** *– La photo nous fait voir les conférenciers de la journée. Il s'agit, de gauche à droite, 1re rangée : la professeure Katherine Marcoccio, interprète; Jenny Sanipass, compagne de Gilbert Sanipass, à la droite, aîné et guérisseur; Gilles Thibault, psychologue; Jacques Labonté, travailleur social; Stanley Bacon, fils d'Anastasia Bacon, à la droite, étudiante d'origine innue au campus de Moncton; et Francisco Peniro, psychiatre; 2e rangée : Hélène Albert, professeure à l'École de travail social, et le cinéaste Joel Montanez, professeur à l'École de psychologie, co-organisateurs de la journée d'échange et de réflexion.*

***ÉQUIPE LOGISTIQUE*** *– La photo nous fait voir, de gauche à droite, 1re rangée : la professeure Hélène Albert co-organisatrice; Annie Pellerin, Rachel Gagné et Angèle Mallet, étudiantes en travail social; et professeur Joel Montanez, co-organisateur; 2e rangée : Matthieu Dugas, technicien; Phillipe Suzor-Morin et André Caissie, étudiants en psychologie; et Norbert Vienneau, caméraman et assistant au montage. Anne Richard, étudiante en travail social, était absente.*

## La fête du Personnoël

La cueillette du Sac du Personnoël sera remise au Centre d'intervention familiale Headstart, au Groupe d'appui pour les familles monoparentales au Campus de Moncton et à la Maison Nazareth lors d'une cérémonie qui a lieu aujourd'hui, jeudi 11 décembre, à compter de midi dans la salle 136 A & B du pavillon Léopold-Taillon.

Tous les membres de la communauté universitaire sont invités à assister à cette fête.

# Des enseignants de la Grande-Bretagne au Centre international d'apprentissage du français

Le Centre international d'apprentissage du français (CIAF) du campus de Shippagan a accueilli un groupe d'enseignants et enseignantes de la Grande-Bretagne, membres de la League for the Exchange of Commonwealth Teachers (LECT).

Ce séjour, qui se voulait avant tout éducatif, leur était offert dans le cadre de la formation continue. Le programme était subventionné par la LECT, organisme à but non lucratif dont la mission est d'offrir à des enseignantes et enseignants l'occasion de mieux apprécier les diverses cultures des pays membres du Commonwealth. Les membres du groupe ont également participé au financement du voyage et du programme.

Le stage organisé par le CIAF était à la fois pédagogique et culturel afin de leur permettre de mieux connaître le système d'éducation au Canada et plus particulièrement au Nouveau-Brunswick tout en découvrant la culture acadienne.

Pendant leur séjour, les enseignants et enseignantes ont participé à divers ateliers portant sur l'histoire de l'Acadie, le système d'éducation au Nouveau-Brunswick, les différents programmes offerts dans les écoles, l'approche multidimensionnelle dans l'enseignement des langues secondes, en plus de nombreuses visites dans différentes écoles de la province où on enseigne le français comme langue seconde.

Malgré un horaire très chargé, le groupe a également visité quelques régions et s'est dit enchanté par la beauté des paysages d'automne et l'accueil chaleureux qui leur a été réservé tout au long de leur séjour.

Le CIAF remercie la communauté universitaire de Shippagan pour l'accueil réservé aux stagiaires et espère répéter l'expérience avec un autre groupe en février prochain.

Renseignements: 506-336-3400.

*Dans la photo, le groupe de stagiaires est accompagné du vice-recteur, Armand Caron, et de l'agente de promotion-gestion du CIAF, Bonita Rousselle.*

## Nouvelles heures de la Librairie acadienne

Les nouvelles heures d'ouverture de la Librairie acadienne sont du lundi au mercredi de 8 h 15 à 17 heures, le jeudi et vendredi de 8 h 15 à 21 heures, et le samedi et dimanche de midi à 17 heures.

La clientèle peut stationner sans frais pendant deux heures dans le parc de stationnement P9 Taillon (côté nord) ou se procurer un permis à l'horodateur.

La Librairie offre un grand choix d'oeuvres acadiennes (ouvrages généraux, disques) ainsi qu'un service personnalisé permettant de commander des livres. On y retrouve également des livres pour enfants, des jeux éducatifs, des livres de référence, de la littérature francophone, de la fourniture et papeterie et divers autres articles.

Rappelons également que la Librairie acadienne tient une vente de liquidation jusqu'au 21 décembre à sa succursale située au centre commercial Place Champlain. La clientèle peut y trouver de la musique acadienne, des livres pour enfants, de la littérature acadienne et francophone, des cédéroms, des vidéos et bien d'autres articles intéressants.

## Dîner de Noël pour le personnel

Les membres du personnel sont cordialement invités à un dîner de Noël organisé conjointement par l'Université de Moncton et les associations ABPPUM, AEUM, APAPUM et ATUM, le vendredi 19 décembre à la cafétéria Le Mascaret du pavillon Taillon.

Deux services sont prévus, le premier à 11 h 15 et l'autre à 12 h 30. Afin de minimiser la perte de nourriture, les membres du personnel intéressés à assister à ce dîner doivent de procurer un laissez-passer pour l'un ou l'autre des services. Vous pouvez l'obtenir jusqu'à demain, vendredi 12 décembre, auprès de la personne responsable dans chaque édifice.

Voici la liste : Charline LeBlanc, Bibliothèque Champlain; Jacqueline Belliveau, Ceps Louis-J.-Robichaud; Françoise LeBlanc, Faculté d'ingénierie; Anny Bélanger-Bourque, pavillon Jacqueline-Bouchard; Lise Briard, Faculté de droit; Noëlla Bourque, pavillon Rémi-Rossignol; Rose-Marie Bourque, Faculté d'administration; Carole LeBlanc, édifice des arts; Lucille Allen, pavillon Jeanne-de-Valois, Jean-Paul Manuel et Cécile Evers, pavillon Léopold-Taillon.

# Le CEA est partenaire d'une revue nationale d'ethnologie de l'Amérique française

Le premier numéro de Rabaska, une revue nationale d'ethnologie de l'Amérique française publiée sous le patronage de la Société québécoise d'ethnologie, vient tout juste de paraître.

Parmi la quarantaine de collaborateurs et d'auteurs des grandes institutions à vocation patrimoniale de l'Acadie, du Québec, de l'Ontario et de l'Ouest, il y a le Centre d'études acadiennes de l'U de M. Le folkloriste Ronald Labelle, qui fait partie du comité de rédaction, a d'ailleurs publié un article dans ce premier numéro intitulé *Choisir son identité culturelle : le cas d'Allan/Alain Kelly.*

«Ce premier Rabaska vient occuper un créneau resté libre dans l'ensemble des préoccupations universitaires, mentionne le directeur, Jean-Pierre Pichette. Le simple fait de sa parution le désigne ainsi comme seule revue ethnologique entièrement et exclusivement dévolue à l'étude du patrimoine des Français d'Amérique. En s'attachant de la sorte au vaste domaine des traditions françaises en Amérique du Nord, Rabaska veut s'ouvrir à l'examen de ses divers régionalismes. À ce titre, elle intéressera le lecteur savant mais tout autant un lectorat éclairé.»

Les ethnologues ne manquent pas de canaux pour diffuser leurs recherches. M. Pichette rappelle cependant que, selon une pratique bien établie dans les sciences humaines, plusieurs d'entre eux sont régulièrement invités à préparer un numéro thématique dans des revues d'intérêt général. «D'autres ont édité les actes des colloques qu'ils ont organisés, ajoute-t-il. D'autres encore dirigent, chez les éditeurs, des collections de livres à caractère ethnologique. Mais, comme les pionniers de leur discipline, ils éprouvent de plus en plus le besoin d'une revue propre qui les rassemble et accorde priorité à leurs intérêts particuliers. Telle est la raison d'être de ce périodique.»

Trois volets complémentaires composent ce premier numéro annuel. Le cahier s'ouvre sur un important volet scientifique. «En plus des articles savants, on a tenu à réserver une place toute spéciale au terrain, qui est la plus-value de l'ethnologie mais trop souvent réduite à la portion congrue, ajoute M. Pichette. La critique de la production ethnologique courante, sous forme de comptes rendus de livres, de disques ou de films, relève aussi de cette section.»

Le portrait d'une personnalité, d'une institution ou d'un événement significatif introduit le volet grand public. Puis la place publique offre aux praticiens un lieu d'échange de points de vue sur un sujet commun, un lieu de discussions et de débats sur les enjeux actuels.

Enfin, un volet rétrospectif reprend la chronique des activités régionales : rapports des centres de recherches, des terrains et des archives; nouvelles des programmes d'enseignement; colloques, journées d'études et publications; expositions à contenu ethnologique dans les musées; thèses soutenues, prix, distinctions et, éventuellement, une bibliographie rétrospective.

En plus de l'U de M, les autres partenaires sont l'Université de Sudbury et le Centre franco-ontarien de folklore de Sudbury, l'Université de Régina, le Centre interuniversitaire d'études sur les lettres, les arts et traditions et la Chaire pour le développement de la recherche sur la culture d'expression française en Amérique du Nord de l'Université Laval, la Société internationale des entreprises économusées, et l'Université Sainte-Anne.

Rappelons que le mot Rabaska signifie le grand canot d'écorce algonquien qui permit la pénétration de l'Amérique par les explorateurs français et canadiens aux 17e et 18e siècles puis par les voyageurs jusqu'à la fin du 19e siècle. Il évoque l'implantation de la civilisation française en Amérique du Nord, son adaptation et son développement au contact des cultures autochtones et des immigrants qui s'agrégèrent à elle dans les siècles suivants.

***BOURSE V. C. BLACKETT*** *- La succursale de Moncton de l'Association des ingénieurs et géoscientifiques du N.-B. a remis la bourse d'ingénierie V. C. Blackett à Marc Cormier, de Portage Saint-Louis, étudiant de 5e année en génie mécanique. Dans la photo, Marc LeBlanc, président de la succursale de l'AIGNB, à gauche, remet la bourse au bénéficiaire, Marc Cormier.*

## Vient de paraître

Joceline Chabot, professeure d'histoire de l'Europe contemporaine, vient de faire paraître aux Presses universitaires de Lyon, en France, un livre intitulé *Les débuts du syndicalisme féminin chrétien en France, 1899-1944.*

À la croisée de l'histoire des femmes et de l'histoire sociale, cet ouvrage propose un regard critique sur une expérience singulière dans le paysage syndical français de la première moitié du 20e siècle. Cette étude vient combler une lacune importante dans l'historiographie du catholicisme social et plus particulièrement du mouvement syndical et des femmes.

# Semaine nationale de la francophonie du 7 au 21 mars

La 12e édition de la Semaine nationale de la francophonie aura lieu du 7 au 21 mars, avec comme thème *Toi, moi, tout un monde!*

Dès la mi-janvier, l'Association canadienne d'éducation de langue française (ACELF) fera parvenir dans les milieux éducatifs francophones du pays le matériel nécessaire à la mise sur pied d'activités sur le développement de l'identité et du sens d'appartenance des jeunes francophones.

Quatre Prix de la francophonie sont proposés : *Jeunes engagés!, Profs engagés!, Prix de la francophonie en alphabétisation* et *La part des femmes en éducation*. Chacun mettra en valeur les réalisations uniques de plusieurs francophones qui se distinguent grâce à leurs talents et leurs engagements. Au total, 15 800 $ en prix, bourses et voyages seront attribués.

Cette année, les personnes lauréates nationales recevront leur prix lors du congrès annuel de l'ACELF à la fin septembre 2004.

L'ACELF lancera également trois concours : le *prix du Commissariat aux langues officielles pour la petite enfance*, le concours *Signets francophones* et *Actifs et fiers*, ce dernier voulant récompenser l'école qui aura organisé la programmation la plus complète et dynamique.

Les personnes voulant obtenir plus de renseignements peuvent communiquer avec l'ACELF au (418) 681-4661, ou à l'adresse snf@acelf.ca.

***VISITE DE L'AMBASSADEUR DU MALI*** *- Le nouvel ambassadeur du Mali au Canada, Mamadou Bandougou Diawara, était de passage au campus de Moncton afin de discuter d'échanges étudiants et de partenariats universitaires entre son pays et l'Université de Moncton. La photo nous fait voir, de gauche à droite, Guy-André Gélinas, consul honoraire du Mali au Canada; Maurice Basque, directeur des Études acadiennes; M. l'ambassadeur Mamadou Bandougou Diawara; Liette Vasseur, titulaire de la Chaire d'études K.-C.-Irving en développement durable; et Jean-Guy Vienneau, vice-recteur à l'enseignement et à la recherche.*

## Fermeture de La Chaudière

Du 10 au 18 juin prochain, La Chaudière sera fermée pour nettoyage, réparation et inspection annuelle. Puisqu'il n'y aura ni vapeur ni eau chaude pendant cette période, le Service alimentaire sera donc fermé.

Pour limiter les inconvénients, Clarence Gagnon, directeur du Service d'entretien et de réparation, vous demande de prendre en compte cette fermeture lorsque vous planifierez vos activités.

# Arts-Netlantic : ouverture officielle

Le Réseau atlantique de recherche en culture, multimédia, technologie et cognition (Arts-Netlantic CMTC) vous invite à l'ouverture officielle de son laboratoire de production immédiatement après la réunion mensuelle, le vendredi 12 décembre vers 16 heures dans la salle d'expérimentation en vidéo enseignement et laboratoire de production multimédia (D-227 et D-229, aile D, 2e étage) du pavillon Rémi-Rossignol.

Lors de la réunion mensuelle qui précédera l'ouverture officielle du laboratoire, la partie recherche débutera à 13 h 30 et sera suivie de conférences publiques à compter de 14 h 30.

Bienvenue à tous et à toutes.

D'autre part, une conférence internationale organisée par les réseaux de recherche en nouveaux médias aura lieu les 26 et 27 mars à Charlottetown avec comme thème *Connexions et réflexions*.

Arts-Netlantic tient à unir les arts et les technologies à travers les cultures, les langues, les disciplines, les différentes institutions et les régions géographiques. Toutes les soumissions académiques, techniques, artistiques ou narratives sont acceptées.

La date limite est le 15 décembre.

HEBDO Campus

**Publié par** le Service des communications, Université de Moncton, Moncton, Nouveau-Brunswick, E1A 3E9.

**HEBDO-CAMPUS** est distribué à titre gracieux à tous les membres de la communauté universitaire ainsi qu'aux personnes de l'extérieur qui en font la demande.

Tous les textes et renseignements doivent être soumis **au plus tard le jeudi à 16h30** pour publication la semaine suivante, au local 401, pavillon Léopold-Taillon.
**Téléphone** : (506) 858-4129
Télécopieur : (506) 858-4379

Service.des.communications@umoncton.ca

Paul-Émile Benoit, directeur
Nicole Cormier, secrétaire administrative
William Thériault, agent des communications et responsable du bulletin
Ghislaine Arsenault, agente des communications
Carole Landry, agente des communications

Reproduction des articles autorisée sans préavis.
Dépôt légal à la Bibliothèque nationale du Canada, ISSN 0829-0172

Imprimé sur du papier recyclé.