HEBDO Campus

UNIVERSITÉ DE MONCTON
Campus de Moncton

Fête de 140 ans de tradition d'enseignement supérieur en Acadie • 1864 - 2004
40e
1963 • 2003

Vol. 34, no 12 20 novembre 2003

Jeux du Canada : retombées sociales importantes dans la région de Bathurst/Campbellton

À l'initiative de Marc LeBlanc, professeur de récréologie à l'École de kinésiologie et de récréologie, une enquête menée auprès de 401 personnes révèle que les citoyens et citoyennes croient que les Jeux d'hiver du Canada ont eu des retombées sociales importantes dans la région de Bathurst/Campbellton.

Plus de neuf répondants sur dix de cette région ont indiqué être «totalement en accord» ou «en accord» avec 12 des 15 retombées importantes identifiées lors de l'enquête.

Parmi celles-ci, on estime les Jeux du Canada ont donné la chance aux athlètes de vivre de grands moments de fierté et de reconnaissance. Ils ont aussi permis à la région de célébrer et de donner l'occasion à sa population et aux visiteurs de vivre une nouvelle expérience dans la fraternité.

La population croit que la région de Bathurst-Campbellton a démontré sans équivoque qu'elle pouvait organiser des événements sportifs d'une telle envergure. Enfin, on estime que cette rencontre sportive de calibre nationale a sans aucun doute redoré l'image de toute la région nord de la province.

L'enquête a aussi dénombré certains inconvénients qui sont néanmoins perçus comme étant minimes par les personnes ayant participé à l'enquête. La seule retombée qui retient l'attention de trois répondants sur 10 est la surchage de travail du comité d'organisation et des bénévoles. Des analyses plus poussées permettent de constater cependant que ce sont surtout ceux qui n'ont pas participé comme bénévoles qui la perçoivent.

D'autres résultats indiquent que les personnes qui ont assisté (56,9 pour cent) à au moins un événement lors des Jeux ont une opinion globale plus favorable que celles qui ne l'ont pas fait (43,1 pour cent). Côté bénévolat, 87,8 pour cent des répondants connaissaient personnellement soit une personne bénévole, un employé ou encore un athlète qui a pris part aux Jeux.

Les questions et la méthodologie de cette enquête font suite aux travaux menés par les professeurs Tom Delamere et Rick Rollins, de la Malaspina University-College, en Colombie-Britannique. Ils ont développé un instrument de mesure pour les festivals pour ensuite l'adapter à un événement sportif multisports et d'une durée de plusieurs jours. Cet instrument a été modifié et traduit par le responsable de l'enquête des Jeux du Canada.

Le professeur LeBlanc a réalisé cette étude dans le cadre d'un programme d'aide à la recherche de l'Institut de leadership de l'Université de Moncton. Il a obtenu l'étroite collaboration d'étudiants et étudiantes en récréologie.

(suite du texte à la page 2)

BANQUET DU 30e ANNIVERSAIRE *- Quelque 150 personnes ont assisté au banquet de la Faculté des sciences de l'éducation, l'une des activités qui ont été organisées pour souligner son 30e anniversaire de fondation. Le thème de la soirée portait sur «La mémoire des 30 dernières années». La photo, prise à cette occasion, nous fait voir, de gauche à droite, assis : Sophie LeBlanc, étudiante à la maîtrise en éducation (administration scolaire); Sonia Parisé, étudiante au B.A.-B.Ed. (primaire); Karine Boudreau, présidente du conseil étudiant; et Julie-Anne Bass, vice-présidente interne du conseil étudiant; debout : Yvan Albert, ancien doyen de la Faculté; Anne Lowe, doyenne actuelle; le professeur Bernard Nadeau, maître de cérémonie; Jeanne Godin, étudiante à la maîtrise en éducation (administration scolaire); et Gilles G. Nadeau, professeur retraité de la Faculté.*

L'U de M à nouveau classée 15e sur 21 universités par le magazine Maclean's

L'Université de Moncton occupe à nouveau cette année le 15e rang au classement annuel des universités canadiennes réalisé par le magazine Maclean's. On retrouve 21 universités regroupées dans la catégorie des institutions qui se consacrent principalement aux études de premier cycle et qui offrent un nombre relativement restreint de programmes de deuxième et troisième cycles.

Depuis 1997, l'année où elle a décidé de participer à nouveau au classement après quelques années d'abstention, l'U de M s'est retrouvée successivement en 10e, 13e, 12e, 11e, 11e et 15e position.

Le classement est basé sur 22 critères ou indicateurs dont la pondération est déterminée par Maclean's.

L'U de M se retrouve parmi les dix premières au Canada pour la taille de ses classes, ses collections en bibliothèques, les prix obtenus par ses étudiants et étudiantes, son budget de fonctionnement *per capita* et les dépenses qu'elle consacre à l'attribution de bourses, aux services aux étudiants et aux acquisitions en bibliothèque.

Elle est également cinquième au niveau du soutien que lui accordent ses anciens et anciennes, avec 22,5 pour cent de ses personnes diplômées ayant fait un don au cours des cinq dernières années.

L'U de M est classée au 17e rang en ce qui a trait à la moyenne scolaire des nouveaux étudiants et étudiantes (78,3 %), 18e pour la proportion de ces nouveaux dont la moyenne est de 75 pour cent ou plus, 19e pour le pourcentage des étudiants et étudiantes qui terminent leur baccalauréat dans le temps prévu ou dans les 12 mois qui suivent, et 19e pour la proportion des membres du corps professoral qui possèdent le doctorat (72,6 %).

AIGNB : l'histoire du *Big Dig*

L'Association des ingénieurs et géoscientifiques du Nouveau-Brunswick présente sa session technique du mois, ce soir, jeudi 20 novembre, à 19 heures dans le local 147G2 de la Faculté d'ingénierie.

L'invité sera Robert R. Albee, ingénieur chez Vanasse Hangen Brustin Inc, de la ville de Watertown, au Massachusetts. Il parlera du projet de construction connu sous le nom *Big Dig*, l'une des plus grandes réalisations de l'histoire en génie civil et évaluée à 14,6 milliards de dollars.

La session sera donnée en anglais seulement.

Renseignements : Margot Bélanger, au 857-8889, mbelanger@adi.ca.

Journée d'échanges et de réflexion

Une journée d'échanges et de réflexion, ayant comme thème *Santé et services sociaux : réalités, philosophies et interventions dans les communautés inuits et des Premières nations*, aura lieu le vendredi 28 novembre de 9 heures à 15 heures dans le local 136 du pavillon Léopold-Taillon.

Cette rencontre est organisée dans le but de sensibiliser les personnes participantes aux réalités des communautés autochtones, de favoriser le rapprochement culturel et de proposer des genres spécifiques de travail et de collaboration.

Pour ce faire, des conférences sont proposées en avant-midi alors que l'après-midi sera consacré à la tenue de deux ateliers, le premier réunissant ceux et celles qui s'intéressent spécifiquement aux Premières nations et l'autre aux communautés inuits.

Renseignements : Hélène Albert. 858-4204; Joel Montanez, 858-4245.

Concert de musique de chambre

Le Département de musique présente un concert de musique de chambre le jeudi 27 novembre à midi dans la salle 001B de l'édifice des arts (beaux-arts).

Le professeur Jean-Guy Boisvert et son sextuor de trompettes présentent *De Bach à aujourd'hui*, un récital d'oeuvres de musique de chambre pour vents et instruments de percussion, comprenant deux créations de jeunes compositeurs acadiens du Département de musique.

Au programme, il y aura des oeuvres de Bach, Beethoven, Fournier, Haydn, Koechlin, Piazzola, Surette et Uber.

L'entrée est libre et bienvenue à tous.

Renseignements : 858-4041.

Lancement d'un ouvrage

Le lancement du livre *Une présence qui s'affirme – la communauté acadienne et francophone de Fredericton, N.-B.*, des auteurs Greg Allain, professeur au Département de sociologie, et Maurice Basque, directeur des Études acadiennes, tous deux de l'Université de Moncton, aura lieu le dimanche 23 novembre à 10 h 30 au Centre communautaire Sainte-Anne de Fredericton, et le lundi 24 novembre à 17 heures dans le salon du Chancelier du pavillon Léopold-Taillon. Cet ouvrage vient de paraître aux Éditions de la Francophonie.

Bienvenue aux personnes intéressées.

Renseignements :
858-4187 ou 858-4085.

Jeux du Canada...

(suite de la page 1)

Les entrevues téléphoniques ont été réalisées par des étudiants et étudiantes du Collège communautaire du Nouveau-Brunswick de Dieppe entre le 17 mars et le 1er avril dernier. La marge d'erreur du sondage est de 4,9 pour cent, 19 fois sur 20.

Une copie des résultats sommaires peut être obtenue auprès du professeur LeBlanc, au numéro 506-858-3776,
leblanmd@umoncton.ca

Études françaises et CRLA : conférence donnée par le sociolinguiste Didier de Robillard

Le Département d'études françaises et le Centre de recherche sur la linguistique appliquée présentent une conférence donnée par le sociolinguiste Didier de Robillard, de l'Université François Rabelais de Tours, intitulée *«FrançaiS» a un bien singulier pluriel*, aujourd'hui, jeudi 20 novembre, à midi dans le local 114 de l'édifice des arts.

La francophonie s'est beaucoup structurée d'en «haut», à travers des institutions politiques nationales et internationales, et on a beaucoup insisté sur le rôle international du français comme véhiculaire international (diplomatique, commercial, scientifique...), dimensions qui concernent surtout des élites.

On peut se demander s'il n'est pas temps de tenir compte des «citoyens francophones», et des raisons qu'ils pourraient avoir d'adhérer ou non à la francophonie. Il s'agit alors de prendre en compte les motivations que peuvent avoir les francophones d'utiliser le français, non seulement dans la sphère des relations professionnelles et internationales, qui ne les concernent pas toujours beaucoup, mais à l'intérieur même des espaces nationaux.

Cela soulève des problèmes considérables. Ces formes de français ne sont pas toujours facilement intercompréhensibles et heurtent l'idée que nous avons généralement de «la langue», nécessairement au singulier.

La notion de «langue» est-elle une notion indépendante des contextes et des époques? Signifie-t-elle la même chose dans un contexte qui s'est longtemps décrit comme monolingue comme la France, et dans le reste de la francophonie où les Français se parlent avec et contre d'autres langues? Le «français» est-il défini d'abord par un ensemble de formes ou par des fonctions?

Renseignements :
Annette Boudreau, au 858-4054.

Observation astronomique

Il y aura une séance d'observation astronomique le lundi 1er décembre de 19 h 30 à 20 h 30 à l'Observatoire de l'Université situé sur le toit du pavillon Léopold-Taillon. Si la température ne le permet pas, la séance sera reportée au lendemain, mardi 2 décembre, à la même heure.

Les planètes Mars et Saturne seront visibles.

Cette activité est organisée par le Département de physique et d'astronomie. Venez en grand nombre.

Renseignements : 858-4339.

Récital varié

Le Département de musique présente un récital varié donné par des étudiants et étudiantes, le vendredi 21 novembre à 19 heures dans la salle de spectacle du pavillon Jeanne-de-Valois.

Les pianistes Jonathan Chiasson, Ginette Doucet et Myrianne Dubé, et les sopranos Fanny Comeau, Chantale Duplessis et Manon Gallant interpréteront des oeuvres de Bach, Beethoven, Chausson, Chopin, Feo et Mozart.

L'entrée est libre.

Renseignements : 858-4041.

L'étudiant Pascal Lejeune est lauréat du prix Acadie-Rideau

L'auteur-compositeur-interprète Pascal Lejeune, de Pointe-Verte, étudiant en science politique, philosophie et littérature au campus de Moncton, a remporté le Prix Acadie-Rideau 2003 lors de la FrancoFête en Acadie qui a eu lieu à Moncton.

Pascal est un jeune artiste acadien qui en est à ses débuts sur scène. Il a présenté son deuxième spectacle en carrière dans le cadre des vitrines musicales de la FrancoFête. Cet été, il a participé au Gala de la chanson de Caraquet pour se retrouver en nomination dans deux catégories, auteur-compositeur-interprète et chanson primée.

Il a aussi fait la première partie du spectacle de Jean-François Breau lors d'un spectacle au théâtre Capitol.

Ce prix lui permettra de présenter une vitrine dans le cadre de la Bourse Rideau qui se déroulera à Québec du 15 au 19 février 2004 et qui réunira quelque 1 000 artistes et artisans de la diffusion issus de la francophonie nationale et internationale.

À la suite de sa prestation à la FrancoFête, le quotidien L'Acadie Nouvelle a dit de Pascal qu'il était «l'un des

secrets probablement les mieux gardés de l'Acadie»

On peut obtenir de plus amples renseignements au numéro 853-0415, epl8520@umoncton.ca.

Soutenance de thèse en génie civil

La soutenance de thèse de maîtrise ès sciences appliquées en génie civil d'Éric Hickey, intitulée *Étude sur les méthodes de construction et les effets du gel sur des barrières étanches d'un site d'enfouissement à Red Pine (N.-B.)*, aura lieu le jeudi 27 novembre à 15 heures dans le local 147 G2 de la Faculté d'ingénierie.

Le jury est présidé par Gérard Poitras. Les autres membres sont Paul A. Chiasson, directeur de thèse; Michel Massiéra, codirecteur et membre du jury; et Jean-Hughes Deschênes, examinateur hors-programme.

Bienvenue à tous et à toutes.

On peut obtenir d'autres renseignements au numéro 858-4300.

Classes d'interprétation et d'expression corporelle

Les étudiants et étudiantes du Département d'art présentent leurs classes ouvertes d'interprétation et d'expression corporelle.

Les étudiants et les étudiantes de deuxième année présentent *Amuses-Gueules*, aujourd'hui, jeudi 20 novembre, à 20 heures dans le studio A-207 du pavillon Jeanne-de-Valois.

Avec cet exercice, on a choisi d'explorer l'univers merveilleux de la fantaisie avec des scènes sorties de la tête de Evgueni Schwartz, Carlo Gozzi, Maurice Maeeterlinck, Eugène Ionesco et Jean-Paul Alègre.

Cet exercice est répété sous la direction de la professeure Karène Chiasson.

Les étudiants et étudiantes de troisième année ont présenté *Les Reines*, de Normand Chaurette, et *Scènes de Richard III*, de Shakespeare, lundi et mardi.

Londres, janvier 1483. Une tempête de neige fait rage. Gloucester, futur Richard III, s'apprête à assassiner les enfants d'Élizabeth tandis que le roi Édouard agonise. Les reines du château s'affolent, s'agitent, s'épient et se trahissent afin d'acquérir ou de sauvegarder leur pouvoir ébranlé.

L'auteur québécois Normand Chaurette s'est inspiré pour ses reines de Richard III, de Shakespeare, dont on sent la dangereuse présence mais qu'on ne voit jamais dans la pièce. Ici, un collage s'imposait pour les besoins de la distribution; Richard, tout droit sorti de la traduction d'Antonine Maillet et de Jean-Michel Déprats, rendra compte lui aussi de sa lutte pour le pouvoir. M. Chaurette est un auteur prolifique qui a à son actif une douzaine de pièces de théâtre et de nombreuses traductions de Shakespeare.

Cet exercice était répété sous la direction de la professeure Michèle Magny.

Les étudiants et étudiantes présentent une expression corporelle dans la salle de danse 148 au Ceps Louis-J.-Robichaud, ceux et celles de deuxième et de quatrième année aujourd'hui, jeudi 20 novembre, de 10 heures à midi, et ceux et celles de première année demain, vendredi 21 novembre, de 10 heures à midi également.

Cet exercice est travaillé sous la direction de la professeure Chantal Cadieux.

Bienvenue à tous et à toutes.

Renseignements : 858-4444.

Les 40 ans de succès de l'U de M

Dans le cadre des célébrations entourant le 40e anniversaire de fondation de l'Université de Moncton, le concours 40 ans de succès à l'Université est en cours sur les ondes de la radio de Radio-Canada.

Présenté avec la collaboration des anciens, anciennes et amis des trois campus, ce concours veut faire connaître les succès et présenter différentes facettes de l'U de M qui depuis sa fondation en 1963 a grandement contribué à l'essor de la société acadienne.

Des prix d'une valeur approximative de 20 $ tels que des livres, chandails, sacs à dos ou autres articles promotionnels sont offerts sur une base quotidienne.

À la fin du concours, les associations d'anciens, anciennes et amis de l'U de M remettront un prix de 1 000 $ à un auditeur ou auditrice lors de l'émission du 8 décembre.

Les personnes intéressées peuvent y participer en écoutant les émissions Le *Réveil* et *Sam à 16 heures* à la SRC au Nouveau-Brunswick. Une capsule quotidienne traitant de l'histoire de l'Université de Moncton est diffusée lors de ces deux émissions et est suivie d'une question du jour.

Pour être admissible au prix de 1 000 $, il faut composer le 1-800-367-3131 (boîte vocale) et donner sa réponse avec son nom, lieu de résidence et numéro de téléphone. Il est aussi possible de participer par l'entremise du site Web de l'U de M à l'adresse www. umoncton.ca et être à la fois admissible au prix de 1 000 $ et à ceux offerts quotidiennement.

Le personnel de l'Université de Moncton et celui de la SRC ne peuvent participer à ce concours.

Ouverture du studio-théâtre La Grange le 3 décembre

LES GÉRANTS DU CEPS *- La photo nous fait voir les trois gérants du Ceps Louis-J.-Robichaud, prise lors de la cérémonie dédicaçant le stade à l'ancien professeur Vance Toner. Il s'agit, de gauche à droite, de Paul-Alfred LeBlanc, de août 1988 à aujourd'hui; Lewis St-Onge, de juillet 1982 à août 1988; et Lauréat Thériault, de juillet 1975 à mai 1982.*

Exposition et table ronde sur l'Union européenne

Le Département de science politique et le Consulat général de France à Moncton et Halifax organisent le vernissage d'une exposition présentée par le ministère des Affaires étrangères français à l'occasion du 40e anniversaire du Traité de l'Élysée, le mardi 25 novembre à compter de 14 heures dans les locaux 136A et 136B du pavillon Léopold-Taillon.

Ce Traité, on se souviendra, a marqué le resserrement des liens d'amitié franco-allemand et a contribué à jeter les bases de l'intégration politique de l'Europe.

Michel Freymuth, consul général de France à Moncton et à Halifax, et Anthony Chapmann, consul honoraire d'Allemagne à Halifax, prononceront alors une allocution.

À la suite du vernissage, une table ronde portant sur *La construction de l'Europe* réunira, à 14 h 30, Jonathan Hatwell, premier secrétaire de la délégation européenne à Ottawa, et Christophe Penot, ministre conseiller à l'Ambassade de France à Ottawa, ainsi que Jocelyne Chabot et Chedly Belkhodja, respectivement professeure au Département d'histoire et de géographie et professeur au Département de science politique.

Une réception suivra à 16 h 30.

On peut obtenir d'autres renseignements auprès de Jean-François Thibault, au numéro 858-4902.

ARts-Netlantic CMTC

ARts-Netlantic CMTC invite les personnes intéressées aux nouveaux médias à assister à sa réunion mensuelle, demain vendredi 21 novembre, de 13 h 30 à 16 heures dans le local 231-A du pavillon Jeanne-de-Valois.

Après une discussion concernant l'avancement du projet ARts-Netlantic CMTC à 14 heures, Luc A. Charrette, directeur/conservateur de la Galerie d'art, prononcera une conférence intitulée *Apport des nouvelles technologies dans l'art*, à 15 heures,

Une conférence de Richard Flynn suivra à 15 h 25.

Présentation publique

Dans le cadre du cours *Séminaire approfondi*, trois étudiantes inscrites à la maîtrise en orientation présenteront chacune une conférence publique le mardi 25 novembre dans le local B047 du pavillon Jeanne-de-Valois.

À 13 heures, Kelly Comeau présentera une conférence intitulée *L'équilibre entre la vie professionnelle et la vie personnelle chez les femmes*. Suivra, à 14 heures, celle de Christine Albert portant sur *La tolérance à l'ambiguïté : définition et implications pour le counseling de carrière*. Et, à 15 heures, Monique Gallie parlera de *L'utilisation du dessin et des gribouillis dans le counseling de carrière*.

Bienvenue à tous et à toutes.

Jean-Luc Jougleux est bénéficiaire de la bourse Acadie-France Bernard-Imbeault

Jean-Luc Jougleux, de Wimereux, en France, est le dixième bénéficiaire de la bourse Acadie-France Bernard-Imbeault attribuée par l'Association des boursières et des boursiers France-Acadie (ABBFA).

M. Jougleux, inscrit à la maîtrise en nutrition, prépare une thèse sous la direction de la professeure Priscille Massé sur l'aspect nutritionnel de l'ostéoporose postménopausale.

Le Fonds de bourses de l'ABBFA a été créé dans un esprit de réciprocité envers le Programme de bourses France-Acadie du gouvernement français.

Le don de 50 000 $ de Bernard Imbeault, des Entreprises Pizza Delight, président d'honneur de l'ABBFA et lui-même ex-boursier de la bourse France-Acadie, permet à l'Association d'offrir deux bourses annuelles de 5 000 $ chacune depuis cinq ans à des étudiantes et étudiants français désirant poursuivre leurs études dans une institution universitaire acadienne.

En vertu de l'entente conclue entre l'Université de Moncton et l'ABBFA, la personne bénéficiaire de la bourse ne paie que les droits de scolarité selon les tarifs canadiens.

M. et Mme Imbeault ont accepté des conclure avec l'Association une autre entente de cinq ans.

(acadie_france@yahoo.com)

La photo nous fait voir, de gauche à droite, la professeure Priscille Massé, Jean-Luc Jougleux, ainsi que M. et Mme Imbeault.

L'humoriste Mario Jean en spectacle au Capitol

Le Service des loisirs socioculturels propose une soirée d'humour avec l'animateur, humoriste et comédien Mario Jean, le mardi 25 novembre à 20 heures au Théâtre Capitol.

La création de son dernier spectacle remonte à 1999. Il était alors grand temps pour lui de revenir sur scène. C'est maintenant chose faite avec *Simplement Mario*, son troisième spectacle en carrière déjà présenté plus d'une centaine de fois.

On décrit son spectacle comme étant différent, drôle, décontracté et musclé. Avec le retour aux vraies valeurs et le désir de plus en plus grand de vivre la simplicité, il tombe à point pour aider tous ceux et celles qui veulent ralentir et prendre la vie simplement et en riant.

La vie pourrait être plus simple et c'est ce que Mario Jean veut démontrer. En effet, plusieurs choses sont compliquées pour rien – l'éducation des enfants, le prix de l'essence, le choix de couleurs de peinture, le téléphone, Internet et les heures d'ouverture des banques, par exemple. Il n'est pas facile d'y échapper. C'est ainsi qu'il a choisi de parler de choses toutes simples comme l'économie, le temps, la psychologie féminine, l'immigration, l'amour et le bonheur.

En plus de lui-même, les textes sont signés Daniel Thibault et Benoît Pelletier avec la participation d'Isabelle Labrecque et Sylvain Larocque. La mise en scène a été confiée à Daniel Thibault.

L'entrée est de 20 $ pour les étudiants et étudiantes et de 30 $ pour les autres personnes.

Les billets sont en vente dans le réseau de billetterie de Moncton.

On peut obtenir de plus amples renseignements au 858-3712 ou encore au 858-4554.

Le Ciné-Campus dès janvier

Les cinéphiles sont conviés au Ciné-Campus dès le 9 janvier alors que le Service des loisirs socioculturels propose du cinéma de répertoire en français pour les membres de la communauté universitaire et le public en général.

Renseignements : 858-3712.

Le PIF qui fallait

Un nouveau portail Internet francophone a été mis en ligne.

Ce site destiné aux 15-24 ans permet aux internautes de plonger dans un univers Internet entièrement en français pour échanger et communiquer grâce au service de courriel en ligne.

maboîte@PIF.ca offre sans frais 8 mo de stockage, un éditeur de messagerie html, un carnet d'adresses en ligne et d'autres options dont la redirection des messages vers une autre boîte.

Fini les problèmes de boîte pleine, de «pollupostage», de gestion virtuelle douteuse de nos courriers.

Un super PIF en plein centre de l'interface canadienne qu'on se doit de découvrir tout de suite en cliquant sur le www.pif.ca.

Soutenance de thèse en psychologie

Chantal Gautreau fera la soutenance de sa thèse de maîtrise ès arts en psychologie intitulée *Le lien entre la perception du climat familial, les relations interpersonnelles, la structure familiale, l'orientation sexuelle, le désespoir et les idéations suicidaires à l'adolescence*, le vendredi 21 novembre à 10 heures dans la salle Gérard-Cormier (504) du pavillon Léopold-Taillon.

La directrice de la thèse est la professeure Teréz Rétfalvi.

Renseignements : 858-4203.

JOURNÉES D'ACCUEIL AU CAMPUS DE MONCTON *- Pendant deux jours, le Bureau de liaison a accueilli quelque 1 000 élèves du Nouveau-Brunswick, de l'Ile-du-Prince-Édouard et de la Nouvelle-Écosse qui ont visité le campus et participé à diverses activités organisées par les facultés et écoles, que ce soit dans les salles de cours ou encore lors d'une visite guidée. Ces journées d'accueil s'inscrivaient dans le cadre des activités de recrutement. Beaucoup de ces élèves seront les étudiants et étudiantes de l'U de M l'an prochain. La communauté universitaire avait alors été invitée à les saluer et de s'assurer qu'ils se sentent bien accueillis. Ce geste amical aura peut-être une certaine influence sur leur choix d'une institution pour poursuivre des études postsecondaires.*

Noël avec Alain Morisod et Sweet People

Le Service des loisirs socioculturels présente le concert de Noël d'Alain Morisod et Sweet People le samedi 29 novembre à 20 heures dans l'amphithéâtre de l'école Harrison Trimble.

Il y a 25 ans, une mélodie envoûtante envahissait les ondes radiophoniques. Le succès de la célèbre pièce *Le lac de Côme* a propulsé à l'avant-scène le groupe suisse Alain Morisod et Sweet People qui depuis a récolté 39 disques d'or, présenté 1 350 concerts, remporté un Félix à l'Adisq, et qui connaît toujours autant de succès auprès de son public canadien-français.

Alain Morisod et Sweet People arrivent en Acadie alors que le disque *Comme si demain n'existait pas* vient tout juste de paraître.

Pour ce spectacle, Alain Morisod a accordé la priorité aux belles, aux vraies chansons de Noël, celles que l'on ne se lasse pas d'entendre mais réinventées par le talent du musicien suisse. On y entendra aussi les classiques du groupe dont le public ne saurait se passer, et une large place sera faite aux nouvelles chansons faisant partie du nouvel album qui comprend 12 titres.

Sweet People, c'est la voix pure et émouvante de Mady Rudaz, la personnalité de Jean-Jacques Egli, la fraîcheur et le renouveau de Fred Vonlanthen. Alain Morisod, c'est l'âme du groupe, une forte personnalité au charisme contagieux. À la fois musicien, compositeur, narrateur tantôt intimiste, tantôt blagueur, il a su conserver une belle simplicité et surtout rester fidèle à ses amis et à son public.

Les billets coûtent 35 $ chacun et sont en vente dans le réseau de billetterie de Moncton.

Renseignements :
858-3712 ou 858-4554.

Championnat de cross-country du SIC

Quelque 250 athlètes représentant des universités de partout au pays ont participé au Championnat de cross-country du Sport interuniversitaire canadien qui a eu lieu les 7 et 8 novembre au campus de Moncton.

Le comité d'organisation a profité du banquet et de la tenue de ce championnat national à l'U de M pour souligner la performance de Patty Blanchard et Joël Bourgeois, deux anciens athlètes du Bleu et Or qui se sont distingués tant sur la scène nationale qu'internationale et qui ont eu un impact considérable sur le développement du cross-country.

La photo nous fait voir, de gauche à droite, Darryl Smith, directeur des sports à l'Université St. Thomas et responsable du cross-country au sein du Sport universitaire de l'Atlantique; Tom Huisman, directeur des opérations de Sport interuniversitaire canadien; et, de l'U de M, Marc Boudreau, directeur du Service de l'activité physique et sportive, Joël Bourgeois, ancien membre de l'équipe de cross-country, Marc Beaudoin, entraîneur-chef de l'équipe d'athlétisme et coordonnateur du Championnat, et Carol Lepage, entraîneur-chef de l'équipe de cross-country et responsable de la logistique pour le Championnat; ainsi que Lynn Vernon, directrice régionale auprès du principal commanditaire, Running Room Ltd. Patty Blanchard était absente au moment où fut prise la photo.

Polo et Les frères à ch'val à L'Osmose

Le Service des loisirs socioculturels présente Polo et Les frères à ch'val le vendredi 21 novembre à 21 h 30 au bar étudiant L'Osmose.

La formation Les frères à ch'val, connue pour ses chansons entraînantes telles *Ma belle barbie* et *Mon voisin*, se réunira avec Polo, l'ancien leader du groupe qui fait maintenant carrière seul, pour présenter ses meilleurs succès lors d'une soirée qui promet d'être des plus divertissantes.

Ces musiciens vous charmeront par leur rythme, leur humour, leur jovialité et leur entrain.

L'entrée est de 5 $ pour les étudiants et étudiantes et de 10 $ pour les autres personnes.

Renseignements : 858-4598.

Calendrier des événements

ART DRAMATIQUE

Les étudiants et étudiantes de 4e année du Département d'art dramatique présentent la pièce *Marina, le dernier rose aux joues*, de Michèle Magny, du 2 au 6 décembre à 20 heures au nouveau studio-théâtre La Grange.

Cette pièce raconte l'histoire d'une poète russe, Marina Tsvétaéva, qui se remémore sa rencontre amoureuse avec des acteurs et une actrice pendant la révolution russe du début du siècle, à la veille de son départ pour Moscou en 1939 après un exil de 17 ans.

Cet exercice public est dirigé par l'auteure Michèle Magny avec le soutien des étudiants Annie Laplante et Valérie Dubreuil et André Roy.

Les représentations publiques auront lieu les 2, 4, 5 et 6 décembre. L'entrée est de 5 $ pour les étudiants et étudiantes et 10 $ pour les autres personnes. Les billets sont en vente à la Librairie acadienne du campus de Moncton. L'ouverture officielle du nouveau studio-théâtre aura lieu le 3 décembre et la cérémonie sera suivie d'une représentation spéciale sur invitation seulement.

Renseignements : 858-4444.

CENTRAIDE

La campagne annuelle de Centraide auprès des membres du personnel se poursuit jusqu'au vendredi 21 novembre inclusivement. L'objectif à atteindre est de 25 000 $ puisque les nombreuses agences membres ont toujours un grand besoin de votre soutien.

À tous ceux et celles qui ne le font pas déjà, on vous invite à participer à cette campagne de solidarité envers les plus démunis. Pour les personnes qui participent, il est possible d'augmenter votre contribution en l'indiquant sur le formulaire de souscription. N'oubliez pas que vous avez la possibilité de choisir le ou les organismes qui bénéficieront de votre don. Des prix seront tirés au sort à la fin de la campagne parmi ceux et celles qui feront un don.

Les prix sont un chèque-cadeau d'une valeur de 50 $ de la Libraire acadienne; deux cartes du Ceps Louis-J.-Robichaud, une première pour 12 mois et l'autre pour quatre mois; deux permis de stationnement annuels; et une carte pour des repas d'une valeur de 50 $ de la compagnie Sodexho.

Renseignements : 858-3783.

EXPOSITIONS

Jusqu'au 21 novembre, la Galerie Sans Sous du Centre culturel Aberdeen présente *(entre parenthèses)*, une exposition des peintures et des œuvres de Monelle Comeau, étudiante à la Faculté d'ingénierie (génie mécanique). Le Centre culturel Aberdeen est situé au 140, rue Botsford.

L'exposition *Une pierre pour toi / A Stone for You*, de l'artiste Marie-Hélène Allain, est présentée à la Galerie d'art jusqu'au 23 décembre.

Le passage du temps et les effets cumulatifs de la nature, y compris ceux de la présence de l'humain, sont des caractéristiques perpétuels figurant parmi ses œuvres. En juxtaposant des éléments tels que trouvés dans la nature ou encore modifiés, Marie-Hélène évoque dans ses assemblages le mystère et la vitalité de la nature.

L'une de ses oeuvres, *Une pierre pour toi / A Stone for You*, illustre très bien cette caractéristique. Avec sa forme naturelle et vitale qui se déploie et surgit de la fissure entre deux pierres, cette œuvre saisit dans un sens un instant d'inaction entre plusieurs actions - caractéristique provenant de la tradition sculpturale grecque classique. L'œuvre dépeint également la douce offre d'un cadeau intime ou, au contraire, la menace implicite d'une catapulte prête à propulser son projectile. Renseignements : 858-4088.

SOIRÉE MULTICULTURELLE

MAGMA organise une soirée multiculturelle le samedi 22 novembre à compter de 18 h 30 (réception) et le dîner spectacle à 19 h 30 dans la grande salle de l'école Bernice MacNaughton, 999, boulevard St-Georges à Moncton.

Il n'y a que 250 billets en vente à raison de 25 $ chacun et on peut réserver des tables pour huit personnes.

Au campus, vous pouvez les obtenir à la Librairie acadienne ou auprès de Narendra Srivastava, à la Faculté de génie (858-4269); Sylvia Kasparian, au Département d'études françaises (858-4045 ou 853-6031); ou Assetou Sangaré, à l'AEIUM (850-6682).

SPORT

Au **hockey masculin,** St. Thomas sera à Moncton le 22 novembre à 19 h 30.

Au **hockey féminin,** St. Thomas sera à Moncton le 23 novembre à 13 h.

Au **volley-ball féminin**, Omnium à l'U de M les 21, 22 et 23 novembre.

Au **basket-ball féminin**, les Anges Bleus seront St. Thomas le jeudi 20 novembre à 18 h; à ABU le samedi 22 novembre à 18 h; et à UNBSJ le dimanche 23 novembre à 13 h.

Au **basket-ball masculin**, les Aigles Bleus seront St. Thomas le jeudi 20 novembre à 20 h; à ABU le samedi 22 novembre à 20 h; et à UNBSJ le dimanche 23 novembre à 15 h.

TABLE RONDE

La chapitre de Moncton de l'IAPC, en collaboration avec le Département d'administration publique, organise une table ronde portant sur le dernier ouvrage de Donald J. Savoie, intitulé *Breaking the Bargain*, le jeudi 27 novembre de 11 h 30 à 14 h 30 dans le local 136 A et B du pavillon Taillon. Trois personnes invitées, Jean-Guy Finn, haut fonctionnaire à la retraite, Arsène Després, ambassadeur canadien, et Cara-Lynn Melanson, fonctionnaire à la Commission de la fonction publique du Canada, commenteront le livre alors que Donald J. Savoie, titulaire de la Chaire Clément-Cormier en développement économique, répondra aux questions.

HEBDO Campus

Publié par le Service des communications, Université de Moncton, Moncton, Nouveau-Brunswick, E1A 3E9.

HEBDO-CAMPUS est distribué à titre gracieux à tous les membres de la communauté universitaire ainsi qu'aux personnes de l'extérieur qui en font la demande.

Tous les textes et renseignements doivent être soumis **au plus tard le jeudi à 16h30** pour publication la semaine suivante, au local 401, pavillon Léopold-Taillon.
Téléphone : (506) 858-4129
Télécopieur : (506) 858-4379

Service.des.communications@umoncton.ca

Paul-Émile Benoit, directeur
Nicole Cormier, secrétaire administrative
William Thériault, agent des communications et responsable du bulletin
Ghislaine Arsenault, agente des communications
Carole Landry, agente des communications

Reproduction des articles autorisée sans préavis.
Dépôt légal à la Bibliothèque nationale du Canada, ISSN 0829-0172

Imprimé sur du papier recyclé.