Campus HEBDO

UNIVERSITÉ DE MONCTON
Campus du Moncton

40e 1963 • 2003

Vol. 33, no 28 3 avril 2003

L'Université de Moncton accueille la 31e édition de l'Expo-Sciences du Nouveau-Brunswick

L'Université de Moncton accueille la 31e édition de l'Expo-Sciences du Nouveau-Brunswick les vendredi et samedi 4 et 5 avril au pavillon Rémi-Rossignol.

Cette rencontre annuelle est organisée en alternance avec la University of New Brunswick.

Le public en général est invité à visiter cette Expo-Sciences ce samedi 5 avril entre 9 heures et 13 h 30 et d'assister à la remise des prix à compter de 14 heures.

Une centaine de projets seront exposés et expliqués par des jeunes de la 7e à la 12e année en provenance des quatre coins de la province.

«Le but de l'Expo-Sciences est de permettre aux jeunes de mettre en pratique les principes étudiés dans toutes les disciplines des sciences, de les appliquer en faisant l'analyse d'un problème et de réussir à communiquer leurs observations et leurs résultats, mentionne Victorin Mallet, président du comité d'organisation et professeur au Département de chimie et biochimie. Nous voulons développer autant que possible le sens de l'innovation et de la création chez nos jeunes.»

Pendant la journée de vendredi, les membres du jury visiteront tous les projets, écouteront les explications qu'en donneront les jeunes et choisiront les projets gagnants dans les diverses catégories.

Les gagnants et les gagnantes auront la chance de participer à l'Expo-Sciences nationale qui aura lieu en mai à Calgary, en Alberta.

Renseignements : 858-4812.

Portes ouvertes

Les personnes intéressées sont cordialement invitées à participer au cours LING3824 - *Les langues du monde*, le mercredi 9 avril de 8 h 30 à 11 h 20 dans la salle 021 de l'édifice des arts.

On clôturera ce cours par une séance - kiosques pendant laquelle chaque groupe d'étudiants et d'étudiantes présentera des éléments culturels reliés à la langue non-italique, non-germanique qu'il a étudiée : système de la langue (sons, grammaire, vocabulaire, écriture) ainsi que d'autres éléments culturels (poèmes, chants, musiques, arts, artisanat et peut-être aussi dégustations...).

Les langues suivantes seront présentées : arabe, vietnamien, malécite, quechua, peul, chinois, micmac et bambara.

Bienvenue à tous et à toutes.

Renseignements : 858-4045, (kaspars@umoncton.ca)

REMISE DES MÉRITES SPORTIFS *- L'Université de Moncton a rendu hommage à ses étudiants et étudiantes qui se sont illustrés pendant la saison 2002-2003 lors du Gala des athlètes. La photo nous fait voir, de gauche à droite, à l'avant : Danika LeBlanc, de Moncton, soccer féminin, recrue féminine de l'année; Philippe Anderson, de Moncton, volley-ball masculin, athlète masculin de l'année; Sophie Melanson, de Grand-Barachois, volley-ball féminin, athlète féminine de l'année; et Luc Belliveau, de Moncton, soccer masculin, recrue masculine de l'année; à l'arrière : Louis Poirier, de Chéticamp, en Nouvelle-Écosse, athlétisme, prix du Recteur; Charles Bourque, président du comité de soutien aux équipes de basket-ball; Richard Basque, ancien joueur de volley-ball avec les Aigles Bleus, prix de Reconnaissance; Alain Ménard, journaliste à la radio de Radio-Canada, prix Méridia; et Daniel O'Carroll, volley-ball féminin, entraîneur de l'année.*

Marie-Esther Robichaud, une pionnière en éducation

La communauté universitaire a appris avec tristesse le décès de Marie-Esther Robichaud, de Shippagan, survenu le 27 mars à l'âge de 92 ans.

Qui a suivi l'évolution de l'enseignement en français au N.-B. au siècle dernier ne peut faire autre que de connaître Marie-Esther Robichaud, qui a œuvré comme enseignante, directrice d'école et administratrice scolaire pendant plus d'une trentaine d'années.

Possédant un brevet d'enseignement de l'École Normale de Fredericton, elle s'inscrit aux cours d'été de l'Université Saint-Joseph dès 1937 et obtient le baccalauréat en éducation.

Jusqu'en 1965, elle participe de façon presque ininterrompue aux cours d'été à Memramcook ou à Bathurst, d'abord comme étudiante et ensuite comme professeure. Même à sa retraite, elle enseigne encore quelques années à temps partiel au Collège Jésus-Marie, maintenant le campus de Shippagan.

Pendant toute sa carrière, elle joue un rôle actif auprès de nombreuses associations vouées au progrès de la population acadienne, particulièrement dans le domaine de l'éducation. Un témoignage éloquent lui est rendu en 1973 quand l'école secondaire de Shippagan est baptisée Marie-Esther.

L'Université de Moncton a reconnu ses mérites à deux reprises en lui décernant d'abord le titre de professeure émérite en lettres en 1975 puis un doctorat d'honneur en sciences de l'éducation en 1983.

Voici un extrait de l'hommage qui lui a été rendu lors de la collation des diplômes d'octobre 1975 : *«Jamais institutrice acadienne n'a donné plus d'elle-même sans compter pour la profession qu'elle a choisie. Elle est de la lignée des Léopold Taillon, des Marguerite Michaud, et il convient que l'Université de Moncton lui rende un hommage particulier en lui décernant le titre de professeur émérite.»*

Lancement de trois ouvrages

Les personnes intéressées sont invitées au lancement du livre *«Voyage au cœur du cosmos»*, publié aux Éditons de la Francophonie, de Corinne Gallant et Dominique Cardin, aujourd'hui, jeudi 3 avril, à 19 heures au Salon du livre d'Edmundston, et le mardi 8 avril à 17 heures à la Galerie d'art du campus de Moncton.

Les personnes intéressées sont aussi invitées au lancement du livre *«Éducation et droits collectifs»*, publié aux Éditons de la Francophonie, de Rodrigue Landry et Serge Rousselle, aujourd'hui, jeudi 3 avril, à 19 heures au Salon du livre d'Edmundston, le mardi 8 avril à 17 heures à la Galerie d'art du campus de Moncton, et le 13 avril à 14 heures au complexe les Deux Rivières de Tracadie-Sheila.

Le Centre d'études acadiennes vous invite au lancement de *«L'Acadie plurielle - dynamiques identitaires collectives et développement au sein des réalités acadiennes»*, sous la direction d'André Magord avec la collaboration de Maurice Basque et Amélie Giroux, au Salon du livre d'Edmundston ce vendredi 4 avril à 20 h 30 sur la scène Prix littéraire Antonine-Maillet-Acadie-Vie au Centre des congrès du Howard Johnson.

Spectacle aux instruments de percussion présenté au Théâtre Capitol

Les personnes intéressées sont invitées au Théâtre Capitol le mardi 8 avril à 20 heures pour voir et surtout entendre des pièces proposées par la classe des instruments de percussion du professeur Michel Deschênes.

Vous pourrez entendre des étudiants comme Pierre Guy Blanchard, finissant en interprétation, soliste dans le *Concerto Para Marimba*, de Ney Rosauro, ainsi que Christian Hébert, finissant en interprétation. Christian sera en vedette dans *Marimba Spiritual*, de Minoru Miki, une pièce à caractère japonais très enlevante.

D'autres oeuvres de Lynn Glassock seront présentées dont *Layers* et *Teamwork*, des pièces qui démontrent la précision rythmique et mélodique d'un ensemble.

La classe de *Méthodes : les percussions* y sera également et présentera une pièce composée pour le spectacle, *Otcho*, avec des instruments datant de plus de 2 000 ans.

Comme d'habitude, plusieurs surprises seront ajoutées au programme de la soirée.

L'entrée est de 6 $ et de 10 $.

Renseignements : 858-4041.

Deux récitals étudiants

Le Département de musique présente un récital varié donné par des étudiants et étudiantes, le vendredi 4 avril à midi dans la salle 001B de l'édifice des beaux-arts.

Danielle Mallet à la clarinette, Line Croft, Myrianne Dubé et Isabelle Spencer au piano, Sylvain Arseneau au saxophone, Carole Gaudet, Daniel Godin, Vanessa Lagacy et Karine Léveillé à la trompette, et la soprano Chantal Duplessis interpréteront des œuvres de L. Anderson, J. Brahms, F. Busoni, C. Delvincour, J. Haydn, A. Kerr, G. Ligeti, F. Mendelssohn et M. Ravel.

Nathalie Fontaine, violoniste, et le percussionniste Joël Cormier présentent leur récital de fin de troisième année, le samedi 5 avril à 20 heures dans la salle 001B de l'édifice des beaux-arts.

En première partie, Nathalie interprétera des œuvres de L. van Beethoven, M. de Falla et M. Bruch. Joël suivra avec des œuvres de L. H. Stevens, K. Shiner et G. Kulesha.

L'entrée est libre pour les deux concerts.

Bienvenue à toutes et à tous.

Renseignements : 858-4041.

Exposition des finissants et finissantes en arts visuels

Une exposition des travaux de Christian Bourque, peinture et estampes, Parise Dubé, peinture et photographie, Julie Leblanc, céramique et peinture, accompagnés d'une étudiante invitée, Mélanie Albert, céramique, sont présentés jusqu'au 4 mai à la Galerie d'art.

Mélanie Albert utilise la céramique et différents médiums pour exprimer la solitude, la désolation et le désespoir chez la femme en milieu carcéral.

Les fragments de corps qu'elle représente dans son installation sont à la fois massifs et légers, rendus par l'élasticité du matériau, la texture et le jeu d'équilibre.

Christian Bourque peint de grandes toiles telles des trames sonores inspirées des mélodies de Count Basie ou d'Ornette Colman.

Son travail s'élabore par couches successives de traits ce qui crée un effet d'oscillations de la surface. Ces surfaces sinueuses tendent constamment à s'effacer et apparaître comme les myriades sur la mer. Parfois l'oeuvre se termine par de grands «*splash*» gestuels qui éclatent la surface et ajoutent une dynamique au tableau.

Parise Dubé s'inspire de la nature qu'elle transpose dans ses peintures et ses photographies. Elle utilise des éléments simples et connus comme les fleurs, les légumes et les arbres pour les réifier afin de nous faire porter un regard nouveau sur leur fragilité et sur la précarité de la nature face aux comportements humains.

Julie Leblanc puise ses sources dans l'art pop américain des années 1960 qu'elle transpose de façon actuelle dans la céramique et la peinture. Elle se sert de l'image du t-shirt comme support. Sous-vêtement militaire d'origine, elle l'utilise sous différentes formes afin d'exprimer le contexte militaire. Son travail pose un regard critique sur la guerre et les atrocités qui en découlent.

Bienvenue à toutes et à tous.

Renseignements : André Lapointe, au 858-4088 ou 858-4375.

FETE DE SAINT-JOSEPH *- Les anciens, anciennes et amis de l'Université Saint-Joseph et de l'Université de Moncton tout comme les membres de la communauté universitaire ont souligné la fête de Saint-Joseph lors d'une messe qui a été célébrée le 19 mars en l'église Notre-Dame d'Acadie. Mgr Donat Chiasson a présidé la célébration eucharistique pendant laquelle il a rendu hommage à la congrégation des Pères de Sainte-Croix. Le recteur, Yvon Fontaine, a souhaité la bienvenue tandis qu'une chorale, dirigée par Donatien Gaudet, a proposé des chants grégoriens et polyphoniques pendant la messe. Du café et un goûter ont été servis par la suite. La photo nous fait voir, de gauche à droite, Bernard Poirier, représentant le comité d'organisation (anciens présidents de l'AAAUM); Mgr Donat Chiasson, le recteur, Yvon Fontaine, et Donatien Gaudet, qui a dirigé la chorale.*

Travail dirigé

Dans le cadre de son travail dirigé, Isabelle Arsenault, étudiante de 4e année avec une majeure en mathématiques, fera un exposé portant sur les aspects mathématiques de la musique, le mercredi 9 avril à 13 h 30 dans le local A-102 du pavillon Rémi-Rossignol.

Elle présentera en particulier l'élaboration mathématique des gammes musicales ainsi que la modélisation mathématique de certains instruments de musique tels que les tambours et les instruments à cordes.

Ce travail a été fait sous la direction du professeur Samuel Gaudet.

Bienvenue à tous et à toutes.

Pièce du théâtre acadien jouée en anglais

Livewire - Moncton's Theatre Network présente la pièce de théâtre *Aliénor*, de l'auteur Herménégilde Chiasson, le 10, 11 et 12 avril à 20 heures à l'Empress du Théâtre Capitol.

C'est la première fois qu'une pièce de théâtre écrite par M. Chiasson est jouée en anglais. La traduction est du professeur Glen Nichols, du Département d'anglais.

Aliénor est un drame lyrique, tellement beau et plein de mystère. C'est l'histoire d'un homme qui veut protéger sa fille contre les forces qu'il ne comprend pas dans un monde qu'il ne veut pas comprendre. On l'accuse d'un crime odieux mais le père préfère faire face au tribunal que de laisser tomber sa fille à la malfaisance des autres.

Les billets sont en vente au guichet du Théâtre Capitol au 856-4379.

Trente-quatre présentations étudiantes lors du Concours des jeunes chercheurs et chercheuses

La section Acadie de l'Association francophone pour le savoir (ACFAS) et la FESR organisent le 14e Concours des jeunes chercheurs et chercheuses qui a lieu ce vendredi 4 avril au pavillon Rémi-Rossignol. Ce concours annuel fait la promotion des activités de recherche francophones à l'Université de Moncton et dans les autres universités en Atlantique.

Voici la liste des 34 présentations étudiantes :

Sciences de la vie (2e et 3e cycles)
(A-102 du pavillon Rémi-Rossignol)

8 h 30 : Mathieu Bélanger, biologie, *«Effet d'un programme d'exercices aérobies sur le taux métabolique au repos et la composition corporelle de sujets hypertendus et consommant des bêtabloquants adrénergiques»*.

8 h 50 : Jocelyne Roy, études de l'environnement, *«Développement saisonnier et abondance des moustiques - Diptera : Culicidae dans la région du Grand Moncton»*.

9 h 10 : Jean-Sébastien Guénette, biologie, *«Coupe forestière et avifaune : les limites de la tolérance»*.

9 h 30 : Caroline P. LeBlanc, sciences des aliments, nutrition et études familiales, *«Anémie ferriprive chez un groupe de femmes enceintes et leur nourrisson suite au dépistage et aux interventions nutritionnelles du programme IPE»*.

9 h 50 : Denise LeBlanc-Duchin, sychology, UNB-St-John *«Évaluation comportementale : effets d'administration chronique par voie orale de MPD chez les rats»*.

10 h 30 : Lisa Léger, études de l'environnement, *«L'utilisation de l'habitat par le castor au Parc national Kouchibouguac»*.

10 h 50 : Jérôme Lemaître, biologie, *«Le Grand Pic (Dryocopus pileatus) est-il menacé par l'exploitation forestière intensive?»*.

11 h 10 : Louis Fortin, foresterie, campus d'Edmundston, *«Dynamique entre les intervenants de la forêt privée du Nouveau-Brunswick : évaluation de la situation»*.

11 h 30 : Gaétan Moreau, Forestry and Env. Management, UNB-Fredericton, *«Conséquences de l'aménagement forestier sur les populations de diprion du sapin»*.

Sciences pures et appliquées (2e et 3e cycles)
(D-002 du pavillon Rémi-Rossignol)

8 h 30 : Marc Arsenault, génie mécanique, *«La synthèse des manipulateurs parallèles plans à trois degrés de liberté avec actionneurs prismatiques (3-RRR) en utilisant un algorithme génétique»*.

8 h 50 : Ridha Ben Mansour, génie mécanique, *«Étude du comportement thermique et massique d'un étang solaire en régime transitoire»*.

9 h 10 : Pierre-Yves Bütschi, génie civil, *«Utilisation du chanvre pour la préfabrication d'éléments de construction»*.

9 h 30 : Joseph Comeau, génie mécanique, *«Étude des effets en condensation de la viscosité et de la conductivité thermique des réfrigérants R-410A, R-407C, R-404A et R-507»*.

9 h 50 : Fabrice Conus, génie civil, *«Renforcement de piles de ponts au moyen de tissus collés en matériaux composites contre l'impact de véhicules lourds»*.

10 h 30 : Abdellatif Gherabi, physique et astronomie, *«Sur les aspects dynamiques de l'isoindole au sein de dispositifs à deux couches organiques moléculaires»*.

10 h 50 : Bayentin Lampouguin, mathématiques et statistique, *«La distribution kappa à deux paramètres : application aux données hydrologiques»*.

11 h 10 : Sidi El Becaye Maiga, génie mécanique, *«Étude numérique du transfert thermique d'un nano-fluide dans un tuyau chauffé uniformément à la paroi»*.

11 h 30 : Samy Joseph Palm, génie mécanique, *«Étude numérique de l'écoulement et du transfert thermique entre deux disques en présence d'un nanofluide»*.

Sciences sociales et humaines (1er cycle)
(A-102 du pavillon Rémi-Rossignol)

13 heures : Frédérick Audet, information-communication, *«Courriéristes parlementaires : quand la rhétorique d'expertise critique se confond à l'objectivité»*.

13 h 20 : Réjeanne Blais, langues et traduction, *«Pélagie de Stratford : littérarité et contrainte»*.

13 h 40 : Jolène Boudreau, psychologie, *«L'influence de la transition parentale sur les différentes facettes de l'ajustement conjugal»*.

14 heures : Kevin Martin, psychologie, *«Adaptation française préliminaire du dictionnaire d'analyse automatisée référentielle»*.

14 h 40 : Isabelle Violette, sociologie, *«Les représentations linguistiques de deux étudiantes francophones de Moncton; analyse sociolinguistique»*.

15 heures : Marcel Vautour, science politique, *«Droits de l'homme, justice distributive et primauté des gens : une lecture critique du - droit des gens - de John Rawls»*.

15 h 20 : Myrianne Dubé, musique, *«L'anneau des Nibelungs de Wagner : opéra raciste?»*.

15 h 40 : Nancy Pelletier, information-communication, *«David Hilton a-t-il eu droit à une couverture médiatique équitable lors de son procès?»*.

Sciences naturelles et génie (1er cycle)
(D-002 du pavillon Rémi-Rossignol)

13 heures : Jean-Luc Bryar, génie électrique, *«Étude de faisabilité et par simulation d'un parc à énergie éolienne»*.

13 h 20 : Madeleine Doiron, biologie, *«Effets de l'exploitation des tourbières au Nouveau-Brunswick : à la recherche d'espèces indicatrices»*.

13 h 40 : Henrik Hartmann, foresterie, campus d'Edmundston, *«Croissance et mortalité juvénile du bouleau jaune (Betula alleghaniensis) en fonction de la disponibilité de lumière»*.

14 heures : Frédéric Paillard, biologie, *«Les méthodes indirectes tendent à sous-estimer le succès reproducteur réel des oiseaux chanteurs»*.

14 h 40 : Philippe Saint-Onge, biologie, *«La préférence des hamsters dorés (Mesocricetus auratus) pour des roues d'exercice présentant trois surfaces de course différentes»*.

15 heures : Sonia Gautreau, biologie, *«Effets possibles de la sylviculture sur la Paruline couronnée (Seiurus aurocapillus)»*.

15 h 20 : Isabelle Arsenault, mathématiques et statistique, *«Gamme musicale dissonante»*.

15 h 40 : Louis Poirier, physique et astronomie, *«Les matériaux électrochromes et les fenêtres intelligentes»*.

La conférence de clôture, intitulée *«Les couches minces et la recherche en microgravité»*, sera donnée par Pandurang Ashrit, professeur au Département de physique et d'astronomie, à compter de 16 heures dans le local R-221 du pavillon Rémi-Rossignol. La remise des prix suivra à 16 h 30.

Atelier de perfectionnement en formation à distance

Le Réseau d'enseignement francophone à distance du Canada offre un atelier intitulé «Utilisation de l'environnement Explora» le mercredi 9 avril de 13 heures à 15 heures au bureau de TéléÉducation NB situé au A-260 du pavillon Jeanne-de-Valois.

Cette séance sera coanimée par Ileana, de la Teja, et Karin Lundgren-Cayrol, du LICEF, centre de recherche de la Télé-Université.

Lors de cette rencontre, il sera question d'Explora, un environnement d'apprentissage comprenant des éditeurs pour concevoir et gérer des cours à distance. Il comprend la gestion des apprenants, des documents, des cours et des activités dont certaines en collaboration. Les outils et les interfaces disponibles dans Explora varient selon la personne qui les utilise.

Cet atelier montrera les outils disponibles pour le concepteur, le formateur et l'apprenant. La personne participante aura l'occasion de se familiariser avec Explora et de concevoir des unités d'apprentissage simple à l'aide des éditeurs. Il s'agit d'un atelier combinant une formule de présentation et de pratiques à distance.

Pour s'inscrire sans frais, le personnel du campus de Moncton doit communiquer avec Marie-Josée Laforge au numéro 869-6003.

Quatre étoiles pour le dernier roman de Gérard Étienne

Le journal La Presse a décerné quatre étoiles au dernier roman du professeur retraité Gérard Étienne, *«Au coeur de l'anorexie»*.

«Et si l'anorexie, écrit le journaliste Robert Laplante, était la manifestation d'un rejet identitaire, un rempart défensif contre une société en mutation, l'ultime résistance face à un monde déshumanisé.»

Et, plus loin, on peut lire : «A travers la maladie de la jeune Nelly, le romancier trace un portrait surprenant de la société acadienne, une peinture très différente de celle brossée par Antonine Maillet et les autres écrivains acadiens. Une Acadie sclérosée qui s'adapte difficilement à sa nouvelle réalité multiculturelle, une Acadie qui se replie sur son passé et qui refuse de regarder devant elle.»

Le ton du critique d'Haïti-Observateur est aussi enthousiaste.

Pour Joseph Thévenin, ce roman est une révélation. «Les descriptions, écrit-il, sont bouleversantes. De la première à la dernière page, on reste bouche bée devant des descriptions qui révèlent tantôt un réalisme cru, mordant, tantôt des envolées poétiques qu'on retrouve dans les grandes oeuvres qui ont marqué la littérature.»

Poète, romancier, essayiste, Gérard Étienne a choisi l'exil au Canada en 1964 après avoir été emprisonné, torturé en Haïti. Il a passé une trentaine d'années de sa vie en Acadie où il a enseigné plusieurs disciplines à l'Université de Moncton.

Au fil de sa carrière, il a reçu de nombreuses distinctions : prix du meilleur éditorialiste en 1989 de la presse canadienne à l'extérieur du Québec, médaillé d'or de la Renaissance française, trophée Cator pour l'ensemble de son oeuvre, certificat Maurice-Cagnon (Toulouse 1993), et médaillé des associations d'écrivains (Guadeloupe et Haitiano-Québec).

Nécrologie

La communauté universitaire offre ses plus sincères condoléances à Rhéal Bérubé, ancien directeur du Développement universitaire, à la suite du décès de sa mère, Yvonne Deschênes, de Sainte-Anne de Madawaska, survenu le lundi 24 mars à l'âge de 86 ans.

Colloque

Le 59e Colloque des sciences mathématiques du Québec aura lieu le samedi 26 avril à l'Université de Moncton. Organisé par le Département de mathématiques et de statistique, il regroupera une centaine de scientifiques provenant du Québec et des provinces atlantiques.

Le professeur Mohamed Farhloul sera l'un des deux conférenciers.

Renseignements : 858-4325.

***BOURSE D'EXCELLENCE** – Le président, Jean E. Trahan, a présenté la bourse d'excellence de l'Association du Barreau canadien - division du Nouveau-Brunswick à Christine Ruest, du Manitoba, étudiante de troisième année à la Faculté de droit. Dans la photo, ils sont accompagnés de Serge Rousselle, doyen de la Faculté de droit, et, à droite, de Simon Potter, président de l'Association du Barreau canadien.*

L'Université de Moncton rend hommage à ses athlètes

L'Université de Moncton a rendu hommage à ses étudiants et étudiantes athlètes du campus de Moncton lors du Gala annuel qui a eu lieu au gymnase du Ceps Louis-J.-Robichaud.

Les honneurs de la soirée sont allés à Sophie Melanson, au volley-ball, Philippe Anderson, au volley-ball, Danika LeBlanc, au soccer, et Luc Belliveau, au soccer.

Louis Poirier, un vétéran au sein de l'équipe d'athlétisme, a reçu le prix du Recteur. Daniel O'Carroll, au volley-ball féminin, a été choisi entraîneur de l'année alors que le volleyeur Richard Basque a accepté le Mérite d'excellence sportive. Charles Bourque, président du comité de bénévoles soutenant les équipes de basket-ball, a été honoré du prix de Reconnaissance et le prix Méridia a été présenté au journaliste Alain Ménard, de la radio de la SRC.

(suite du texte de la semaine dernière)

Prix du Recteur

Le prix du Recteur a été remis à Louis Poirier, membre de l'équipe d'athlétisme, afin de souligner ses qualités de leadership, ses capacités athlétiques et son rendement académique. Les entraîneurs, entraîneures et la direction des sports universitaires reconnaissent ainsi l'excellence de ses résultats tant au niveau académique que sportif.

Louis évolue avec les Aigles Bleus pour une cinquième saison. Originaire de Chéticamp, il occupe le poste de capitaine depuis qu'il a joint l'équipe du Bleu et Or. Le sprinter de 22 ans faisait partie de l'équipe de relais qui a raflé les honneurs du 4 x 200 mètres lors du championnat du Sport universitaire de l'Atlantique en 2002-2003.

Il a été le bénéficiaire de la bourse James Bayer pour la saison 2001-2002 offerte chaque année par Sport universitaire de l'Atlantique. Depuis 1985, ce prix reconnaît l'excellence académique et sportive, le leadership, l'esprit sportif ainsi que la contribution à la communauté d'un ou d'une athlète. Louis est le premier de l'U de M à recevoir cet honneur.

L'étudiant de cinquième année inscrit au baccalauréat ès sciences (physique) a conservé une moyenne cumulative de plus de 3,5 depuis le début de ses études. Son nom est d'ailleurs inscrit au Tableau d'honneur de la Faculté des sciences et au Tableau d'honneur académique canadien Banque Royale.

Louis fait également partie de plusieurs comités universitaires dont ceux des athlètes et de l'athlétisme. Il a été membre fondateur du Club d'athlétisme Bleu et Or. Il est de plus très actif au sein d'organismes dans sa communauté. Il a été secrétaire-trésorier du comité d'organisation des Championnats nationaux de cross-country qui ont eu lieu à Moncton ces deux dernières années.

Mérite d'excellence sportive

Le Mérite d'excellence sportive est présenté à un ancien athlète de l'U de M qui a eu, grâce à sa carrière et son engagement, un impact appréciable sur le développement d'un sport.

Richard Basque est originaire de Tracadie-Sheila et il a obtenu le baccalauréat en administration lors de la Collation des diplômes de mai 1986.

Il a évolué au sein de l'équipe de volley-ball pendant quatre saisons. Il a vécu une dernière saison exceptionnelle puisque les Aigles Bleus ont remporté le championnat de l'Atlantique. Il a d'ailleurs obtenu un poste au sein des équipes d'étoiles du circuit de l'Atlantique en 1984-1985 et 1985-1986, et il a été nommé joueur par excellence du championnat de l'Atlantique en 1986.

Le volleyeur a été invité à son premier camp de sélection de l'équipe nationale en 1985 mais il a décidé de terminer ses études avant de joindre l'équipe. Il a donc fait partie de l'équipe nationale senior de 1986 à 1991. Il a ensuite fait partie de l'équipe de volley-ball de Sherbrooke qui a terminé aux 4e et 5e rangs aux championnats universitaires canadiens.

Il a ensuite évolué dans le circuit senior du N.-B. et son équipe a remporté le championnat provincial en 1992, 1993 et 1995. En 1993, il remporte une médaille d'argent au championnat canadien senior A de l'Est. En 2001, il joint l'équipe nationale des maîtres de volley-ball intérieur qui affronte différentes équipes universitaires canadiennes et américaines.

Richard Basque joue également au volley-ball de plage et il a représenté l'Alberta lors du premier championnat canadien en 1988. De 1993 à 1996 et de 1998 à 2000, il a été le champion provincial senior AA de volley-ball de plage. Il a gagné une médaille d'argent lors du championnat canadien senior AA de volley-ball de plage en 1996.

En 2001, il a représenté le Canada/N.-B. au volley-ball de plage aux 4e Jeux de la Francophonie et il a terminé en neuvième position. Cette même année, il a remporté le *«US Open Senior A Beach volley-ball»*. En septembre dernier, il a remporté une médaille d'or en volley-ball de plage 4x4 et une médaille d'argent en 2x2 lors du championnat du monde des maîtres en volley-ball de plage à Melbourne, en Australie.

Richard Basque est le nouvel entraîneur-chef des Aigles Bleus.

Prix de Reconnaissance

Le Service des activités physiques et sportives a rendu un hommage à Charles Bourque, président du comité de soutien aux équipes de basket-ball de l'U de M pour son dévouement auprès des athlètes universitaires en lui remettant le prix de Reconnaissance.

Charles ne ménage aucun effort pour le programme de basket-ball. C'est dans un esprit de ferveur et d'engagement que le comité de bénévoles a permis à l'U de M de remporter le Prix innovation de l'Association canadienne du sport collégial pour 2002-2003. Ce passionné du basket-ball a dirigé ce groupe de bénévoles, principalement formé de parents d'athlètes, qui a proposé un partenariat permettant de financer la moitié du programme de basket-ball avec l'aide de commandites provenant de la communauté et du secteur privé.

Prix Méridia

Les entraîneurs et la direction des sports universitaires ont choisi de remettre le prix Méridia à Alain Ménard, journaliste à la radio de la SRC, en reconnaissance de son travail journalistique remarquable au cours de la saison 2002-2003 et de son intérêt soutenu envers les sports universitaires.

Athlètes les plus utiles

Les athlètes les plus utiles au sein de leur formation ont également été honorés.

Il s'agit de Marie-Josée Richard, soccer féminin; Serge Olivier Allah-Anicet, soccer masculin; Maryse Thériault et Yves Robichaud, athlétisme; Ginette Boudreau et Mathieu Morrison, cross-country; Monica Dupuis, hockey féminin; Jonathan Desroches, hockey masculin; Sophie Melanson, volley-ball féminin; Philippe Anderson, volley-ball masculin; Monique Bourque, basket-ball féminin; Robert Després, basket-ball masculin; Julie Landry et Ghislain Ward, badminton; et Véronique Noël, gymnastique rythmique.

Conférence de Gilles Raîche

À l'invitation du Département de mathématiques et de statistique, le professeur Gilles Raîche, de la Faculté de sciences de l'éducation, prononce une conférence intitulée *«Modélisations et applications de la théorie de la réponse à l'item»*, aujourd'hui, jeudi 3 avril à 13 h 30 dans la salle A-102 du pavillon Rémi-Rossignol.

Cette conférence devait au préalable avoir lieu le vendredi 28 mars.

En plus de M. Raîche, le Groupe de recherche sur les applications de la théorie de la réponse à l'item est composé des professeurs Bernard de Dormale, du Département de mathématiques et de statistique, ainsi que François Vigneau, de l'École de psychologie, et Carole C. Tranchant, de l'École de science des aliments, de nutrition et d'études familiales.

La théorie de la réponse à l'item, introduite simultanément au début des années 1960, a donné un essor important au développement des théories de la mesure, principalement en éducation et en psychologie.

Selon cette théorie, il est postulé que l'habileté d'un étudiant ou d'un individu dans un domaine spécifique n'est pas directement observable. Elle doit être plutôt inférée à partir d'un modèle probabiliste, usuellement selon une loi logistique ou une loi normale, qui permet de modéliser la probabilité d'obtenir une bonne réponse à un item en fonction du niveau réel de l'habileté de l'étudiant ou de l'individu. Les propriétés de ce modèle probabiliste ont permis le développement d'applications fort intéressantes et utiles dans la mesure des habiletés.

Il est ainsi possible d'administrer des tests sur mesure où chaque étudiant ou étudiante reçoit une version différente du test, de développer des indices qui permettent de détecter des étudiants qui trichent à des tests, d'étudier le comportement différentiel des items dans des cultures différentes, ou encore de tenir compte de la sévérité des juges dans des compétitions sportives telles que dans le cas du patinage artistique. Bienvenue à tous et à toutes.

Des bourses d'études sont offertes par la Chaire d'études K.-C.-Irving

La Chaire d'études K.-C.-Irving en développement durable poursuit cette tradition d'offrir des bourses d'études à des étudiants et étudiantes de deuxième cycle afin de faire la promotion de la recherche dans le domaine de l'environnement et du développement durable.

De concert avec le Fonds de fiducie en environnement du Nouveau-Brunswick, la titulaire de la Chaire d'études, Liette Vasseur, a offert des bourses d'études d'une valeur de 3 000 $ à 6 000 $ à Nadia Cavallin, inscrite à la maîtrise en biologie, David Mazerolle, Marie-France Bérubé et Allison Ellis-Herring, tous trois inscrits à la maîtrise en études de l'environnement. Les sujets de leurs thèses sont variés allant de la conservation des écosystèmes à l'évaluation de l'impact des activités humaines sur l'environnement.

La mission de la Chaire d'études K.-C.-Irving est d'intégrer le concept de développement durable non seulement au développement économique du Nouveau-Brunswick mais aussi dans le système d'éducation, tout comme au niveau régional, national et international.

Grâce à d'autres fonds de recherche, Mme Vasseur appuie également les travaux d'autres étudiants et étudiantes inscrits à la maîtrise en biologie et en études de l'environnement.

«Faire la promotion de jeunes chercheurs et chercheuses est certainement l'un des objectifs importants de la Chaire et cette tradition se poursuivra chaque année», dit-elle.

Congrès de l'Aptica

Le 3e congrès de l'Avancement pédagogique des technologies de l'information et de la communication en Atlantique (Aptica) aura lieu les 8 et 9 mai au pavillon Jeanne-de-Valois.

La conférencière sera Claire IsaBelle, professeure au Département d'enseignement au secondaire et des ressources humaines.

http://www.aptica.ca/

Concert du Choeur Neil-Michaud

Le Chœur Neil-Michaud, sous la direction de Neil Michaud et de Martin Waltz, donnera un concert en l'église de Notre-Dame de Kent le dimanche 13 avril à 19 h 30.

Il s'agit d'une collaboration avec Jeunesse en Action afin de recueillir des fonds pour soutenir le projet du futur centre des jeunes de Notre-Dame.

Le répertoire de la chorale est très varié et on y retrouve de la musique pour tous les goûts. Des folklores, des «negro spirituals» et des chants religieux sont au programme, de même que des pièces de chansonniers acadiens et québécois et des chansons contemporaines françaises.

Les billets, 8 $ par personne, sont en vente au Down East Coffee et au magasin Express, à Notre-Dame; au Home Hardware de Saint-Antoine; au Café Cognito et chez Joe Moka Café, tous deux rue Main, à Moncton; à la Librairie acadienne de Place Champlain; et chez Rae Fraser Florist, au centre Highfield Square.

Des billets seront également en vente à l'entrée.

Bourses Rivière Scoudouc

Les bourses Rivière Scoudouc sont offertes à des étudiants et étudiantes à besoins spéciaux.

Il faut être inscrit à temps complet à l'Université de Moncton, résider au Nouveau-Brunswick, avoir un bon dossier académique et démontrer un besoin financier.

La date limite est le 25 avril.

On peut obtenir d'autres renseignements au Service des bourses et de l'aide financière au Centre étudiant au 858-3731.

Retour de l'AAAUM

Le retour annuel de l'Association des anciens, anciennes et amis aura lieu du 24 au 26 octobre au campus de Moncton.

Calendrier des événements

ASTRONOMIE

Il y aura une séance d'observation astronomique le lundi 7 avril de 21 heures à 22 heures à l'Observatoire de l'Université situé sur le toit du pavillon Léopold-Taillon. Si le ciel est nuageux, la séance sera reportée au lendemain à la même heure. Les planètes Jupiter et Saturne seront visibles. Cette activité est organisée par le Département de physique et d'astronomie.

Renseignements : 858-4339.

CAREME

Pendant le temps du carême, il y a une célébration eucharistique le lundi et le vendredi à 11 h 30 en l'église Notre-Dame d'Acadie.

CINÉMA

Ciné-Campus présente la comédie canadienne *Les Dangereux*, les 4 et 5 avril à 20 heures dans la salle 163 du pavillon Jacqueline-Bouchard.

Catastrophe! On a kidnappé la jeune et talentueuse chanteuse québécoise de calibre international Roxanne Labelle. Catastrophe surtout pour la seule personne au courant, son gérant de père, Paul Labelle. Non seulement Roxanne est sa fille unique mais elle est aussi son principal gagne-pain.

Les ravisseurs demandent un million de dollars en échange de sa liberté. Renseignements : 858-3712.

CONFÉRENCES

À l'invitation du Département de mathématiques et de statistique **Pierre Gravel,** du Collège militaire royal du Canada à Kingston, en Ontario, prononcera une conférence intitulée «*Vecteurs d'espace-temps primordiaux et homogénéisation de l'espace-temps*», le vendredi 4 avril à 14 h 30 dans le local A-002 de Rémi-Rossignol.

L'existence de microvecteurs d'espace-temps primordiaux est inévitable avant le temps du découplage matière-radiation. On montrera comment ils auraient pu résoudre le problème de l'homogénéité de l'Univers en l'absence d'inflation.

Bienvenue à tous et à toutes.

Renseignements : 858-4298.

À l'invitation de la Société historique acadienne, **Jean Daigle** prononcera une conférence intitulée «*Le développement économique en Acadie*», le dimanche 6 avril à 14 heures dans la salle Sainte-Croix (222) du pavillon P.-A.-Landry. M. Daigle a enseigné l'histoire à l'Université de Moncton de 1967 à 1996; il a complété deux mandats à titre de directeur du Centre d'études acadiennes et comme titulaire de la Chaire d'études acadiennes. Il s'est intéressé d'une façon particulière à l'évolution des coopératives d'épargne et de crédit regroupées au sein de la Fédération des caisses populaires acadiennes. Il est l'auteur du livre «*Une force qui nous appartient*».

Bienvenue à tous et à toutes.

EXERCICE PUBLIC

Le Département d'art dramatique présente *Le procès*, de l'auteur tchèque Franz Kafka, dans une adaptation théâtrale toute récente de David Zane Mairowitz, du 5 au 9 avril à 20 heures, ainsi que deux matinées, les mardi et mercredi 8 et 9 avril a midi, dans la salle de spectacle du pavillon Jeanne-de-Valois.

Cette pièce montre l'accroissement et l'aggravation d'une terreur obsessionnelle face au pouvoir. Le personnage principal, Joseph K., est arrêté le matin de son 30e anniversaire sans qu'il ne sache pourquoi et il est convoqué devant un tribunal. Dès lors commence une quête et une enquête vertigineuse et exténuante.

Cet exercice public d'interprétation regroupe les étudiants et étudiantes de 3e année Valérie Dubreuil, Christian Essiambre, Annie Laplante et André Roy, et les finissants et finissantes Jonathan Cantin, Mathieu Chouinard, Jason Drysdale, Marc Lamontagne, Anika Lirette, Marcia Mailloux et Simon Sauvageau.

Les billets sont en vente à la Librairie acadienne et au guichet avant chaque représentation, 5 $ pour les étudiants et étudiantes et 10 $ pour les autres personnes.

EXPOSITION

L'exposition «*Espace culturel Atlantique : atelier architectural*» est en montre jusqu'au 4 avril à l'édifice des beaux-arts.

En mai l'année dernière, deux équipes composées d'architectes, d'artistes et de représentants du patrimoine et de la communauté se sont réunies lors d'un atelier d'architecture. Elles ont entrepris pendant 72 heures une étude intense des concepts, motifs, dessins, plans et modèles nécessaires à la transformation d'un complexe militaire en un centre culturel tel qu'on pourrait en souhaiter un pour n'importe lequel centre urbain en Atlantique.

Cette exposition présente les travaux de cet atelier.

MIDI-RECHERCHE

Les professeurs Egbert McGraw, Sylvie Berthelot et Michel Coulmont prononceront une conférence intitulée «*Hommes d'affaires, femmes d'affaires - où est la différence dans le secteur manufacturier?*» le mercredi 16 avril de midi à 13 heures dans le local 063 de la Faculté d'administration.

Bienvenue à tous et à toutes.

Concert annulé

Le concert de la série les Mercredis de musique de chambre, qui devait être présenté hier, 2 avril, à 20 heures en l'église Notre-Dame d'Acadie, est reporté à une date ultérieure à cause de circonstances incontrôlables.

HEBDO Campus

Publié par le Service des communications, Université de Moncton, Moncton, Nouveau-Brunswick, E1A 3E9.

HEBDO-CAMPUS est distribué à titre gracieux à tous les membres de la communauté universitaire ainsi qu'aux personnes de l'extérieur qui en font la demande.

Tous les textes et renseignements doivent être soumis **au plus tard le jeudi à 16h30** pour publication la semaine suivante, au local 401, pavillon Léopold-Taillon.
Téléphone : (506) 858-4129
Télécopieur : (506) 858-4379

Service.des.communications@umoncton.ca

Paul-Émile Benoit, directeur
Nicole Cormier, secrétaire administrative
William Thériault, agent des communications et responsable du bulletin
Ghislaine Arsenault, agente des communications
Carole Landry, agente des communications

Reproduction des articles autorisée sans préavis.
Dépôt légal à la Bibliothèque nationale du Canada, ISSN 0829-0172

Imprimé sur du papier recyclé.