HEBDO CAMPUS

UNIVERSITÉ DE MONCTON
Un accent sur le savoir

Vol. 30, no 20 3 février 2000

Une première conférence atlantique est organisée sur l'avenir de l'administration publique

Le premier ministre du Nouveau-Brunswick, Bernard Lord, et le greffier du Conseil privé et secrétaire du Cabinet du gouvernement du Canada, Mel Cappe, participeront à la première Conférence atlantique sur l'avenir de l'administration publique, organisée par les étudiants et étudiantes des programmes de Maîtrise en administration publique de l'Université de Moncton et du *Master's of Public Administration* de l'Université Dalhousie à Halifax, les vendredi et samedi 11 et 12 février à l'Institut de Memramcook.

Le premier ministre Lord prononcera la conférence d'ouverture le vendredi 11 février à midi, alors que M. Cappe sera le conférencier de clôture le samedi 12 février à 13 heures.

Cette conférence sera l'occasion pour les membres du corps professoral, les chercheurs, chercheuses et fonctionnaires, ainsi que ceux et celles qui vont leur succéder, d'échanger sur les orientations nouvelles de l'administration publique. Environ 110 personnes, dont 75 étudiants et étudiantes, dix membres du corps professoral et 25 fonctionnaires participeront à cette rencontre.

Les finissants et les finissantes de l'U de M feront des présentations le vendredi 11 février de 15 h 40 à 17 h 30, et le samedi 12 février de 10 h 40 à 12 h 30. Ceux et celles de Dalhousie le feront de 13 h 30 à 15 h 20 et de 8 h 30 à 10 h 20 respectivement. En plus d'être les principaux organisateurs de la conférence, les étudiants et étudiantes de première année participeront activement à ces présentations.

Vendredi soir de 19 h 30 à 21 h 30, il y aura également une session de leadership animée par les étudiants.

Renseignements : 858-4591.

JOURNÉE DE RÉFLEXION ORGANISÉE PAR L'IAPC *– Une journée de réflexion portant sur les ressources humaines et l'organisation axée sur l'apprentissage a été organisée par le chapitre de Moncton de l'Institut d'administration publique du Canada. Lors d'une table ronde, des présentations ont été faites par Pier Bouchard, professeure d'administration publique; Raymond Daigle, sous-ministre de l'Éducation; Raymond Léger, du Syndicat de la fonction publique; et R. Barry Murray, du Conseil des hauts fonctionnaires fédéraux du Nouveau-Brunswick. La photo nous fait voir, de gauche à droite, Dominique Viel-LeBlanc, étudiante à la Maîtrise en administration publique et coanimatrice de la journée; Alphonse Cormier, président du Conseil du partenariat; Mary Gusella, directrice du Réseau de leadership, conférencière; Gilles Bouchard, directeur du Département d'administration publique; Sylvie Francoeur, étudiante à la Maîtrise en administration publique et coanimatrice de la journée; et Hélène LeBlanc-Basque, vice-présidente de l'IAPC et responsable du comité d'organisation.*

Cinq collections sur le Web

Le Centre d'études acadiennes et les archives de l'Université de Moncton ont rendu possible la consultation de plus de 14 000 photographies numérisées sur le Web.

Cinq collections sont présentement disponibles : la collection générale de l'U de M, la collection du quotidien l'Évangéline, la collection de l'Association des anciens, anciennes et amis, la collection du Collège Saint-Joseph (diplômés) et la collection du CSJ (thèmes).

Le Centre d'études acadiennes prévoit ajouter d'autres photos à ces collections et également ajouter l'année prochaine la collection des photographies qui ont été publiées dans Hebdo-Campus. Un engin de recherche et une section d'aide aux chercheurs et chercheuses permettent de retrouver des photos par date, thème ou par individu.

L'adresse pour la consultation de ces collections est

http://139.103.41.48/banque.htm

Un nouveau service est inauguré à Champlain

Un autre service vient d'être inauguré à la Bibliothèque Champlain grâce à une contribution de la Fondation J.-Louis-Lévesque.

Il s'agit d'un serveur de cédéroms sur lequel sont installées un certain nombre de nos bases de données.

Les membres de la communauté universitaire peuvent immédiatement faire l'essai de ce nouveau service en pointant leur fureteur à l'adresse *http://serveurcd.umoncton.ca.*

La première fois que vous accédez au serveur, vous devez d'abord installer le logiciel client pour Citrix ICA en suivant les étapes décrites à l'écran. Une fois l'installation faite sur votre poste de travail, vous n'aurez pas à répéter cette procédure lors des prochaines sessions.

L'avantage de ce nouveau service est de permettre la consultation des bases de données en cédéroms directement d'un poste de travail sur le campus sans avoir à se rendre à la bibliothèque.

L'interrogation des cédéroms de l'IDD et quelques titres de la Bibliothèque de l'École de droit nécessitent cependant un mot de passe. Pour l'obtenir, vous devez communiquer avec le Service de la référence de la Bibliothèque Champlain ou, selon le cas, avec la Bibliothèque de l'École de droit.

Renseignements : 858-4012.

Conférence d'Irene Guilford

Le Conseil des arts du Canada, la Faculté des arts et le Département d'anglais vous invitent à rencontrer la romancière canadienne anglaise Irene Guilford, le mardi 15 février à midi dans la salle 001B de la Faculté des arts.

Mme Guilford lira des extraits de son œuvre qui a été publiée dans les journaux et anthologies littéraires de même que de son premier roman intitulé "The Embrace". Publié en février 1999, ce roman met l'accent sur son ascendance lituanienne.

Mme Guilford s'est spécialisée en informatique et en mathématiques avant de devenir romancière à temps plein.

Cette conférence fait partie de la série *Écrivain.e.s avec PUNCH.*

Apportez votre goûter.

Renseignements : 858-4250.

L'École de droit est à nouveau classée au quatrième rang au niveau national

L'École de droit est à nouveau classée au quatrième rang au niveau national parmi les 17 facultés de droit évaluées par le magazine *Canadian Lawyer* dans son numéro de janvier.

Le classement a été réalisé à partir d'un sondage auprès de gens ayant récemment complété leurs études en droit dans une université canadienne.

On note aucun changement par rapport à l'an dernier dans les quatre premières positions au classement : l'U de M n'est devancée que par les universités de Calgary, Toronto et Victoria. UNB vient au cinquième rang.

«C'est toujours très satisfaisant de voir qu'année après année, nos finissants et finissantes nous classent parmi les meilleures facultés de droit au pays, mentionne le doyen, Michel Doucet. Nous n'avons pas bougé de rang, ce qui indique une certaine stabilité dans la formation que nous offrons.»

Le magazine indique que, comme c'est le cas pour les meilleures facultés de droit au pays, la formation juridique offerte à l'U de M met autant l'accent sur les habilités pratiques que sur les aspects théoriques du droit.

L'U de M est également bien cotée pour ses installations et sa politique de portes ouvertes.

Communication

Diane Saucier, professeure de biologie au campus de Shippagan, vient de publier un article intitulé «CYP1A1 immunolocalization in the olfactory organ of rainbow trout and its possible induction by AE-naphtoflavone: analysis in adults and embryos around hatxhing» dans la revue «*Fish Physiology and Biochemistry*».

Ce travail a été réalisé en collaboration avec des chercheurs du Laboratoire de neurosciences et systèmes sensoriels de l'Université Claude-Bernard de Lyon et du Laboratoire d'écotoxicologie aquatique de l'Université de Rennes.

Claude Roussel a été élu membre de l'Académie royale des arts du Canada

L'artiste Claude Roussel a été élu membre de l'Académie royale des arts du Canada. Il sera intronisé lors d'une cérémonie officielle qui aura lieu à Toronto en mai.

Devenu artiste résident à l'U de M en 1963, M. Roussel a été un pionnier dans l'organisation des cours d'arts visuels. Il a enseigné au Département pendant 29 ans. En 1992, il a pris sa retraite de l'enseignement pour se consacrer uniquement à son art.

Pendant cette longue carrière en enseignement, M. Roussel n'a jamais délaissé la création. Il a à son actif plus de 40 expositions solo et au-delà de 100 expositions de groupe. Il a aussi réalisé 40 projets d'art monumental.

Il vient tout juste de terminer une sculpture murale sur l'édifice de la Caisse populaire Moncton-Beauséjour. L'œuvre «Transition 2000» reflète les principes de la coopération et le passage au troisième millénaire.

Pour qu'un artiste puisse être admis, deux membres actifs de l'Académie doivent d'abord proposer sa candidature. L'Académie royale canadienne des arts regroupe plus de 500 artistes professionnels. Elle produit quelques publications et organise régulièrement des expositions auxquelles M. Roussel pourra participer.

L'année dernière, l'Université de Moncton a accordé à M. Roussel le titre de professeur émérite.

La Chaire des CPA en études coopératives veut accroître ses activités et son rayonnement

Bénéficiaire de deux contributions de 500 000 $ de la Fédération des caisses populaires acadiennes depuis sa fondation il y a une dizaine d'années, la Chaire des caisses populaires acadiennes en études coopératives de l'Université de Moncton a l'intention d'accroître ses activités et son rayonnement au cours des prochaines années.

Mise sur pied en 1990 grâce à une contribution financière initiale de 500 000 $ du Mouvement coopératif acadien, la Chaire, autrefois appelée Chaire d'études coopératives, porte désormais le nom de Chaire des caisses populaires acadiennes en études coopératives.

«Ce changement de nom a été fait pour marquer notre reconnaissance envers la Fédération des caisses populaires acadiennes pour sa contribution financière importante», a mentionné le titulaire, Pierre-Marcel Desjardins, qui est également professeur au Département d'économie.

La FCPA a en effet versé récemment une deuxième contribution de 500 000 $, don fait dans le cadre de la campagne Impact de l'Université de Moncton.

«L'ajout de nouvelles ressources dans notre fonds de dotation nous permettra d'être plus actifs, a ajouté le professeur Desjardins. En tenant compte de la mission et du plan d'affaires de la Chaire, nous serons en mesure d'augmenter le nombre de bourses étudiantes et de subventions de recherche dans le domaine coopératif, d'accroître notre participation et notre contribution aux projets de la collectivité acadienne et de rayonner davantage sur la scène internationale.»

M. Desjardins a mentionné que le conseil d'administration de la Chaire, qui est composé de représentants de la Fédération et de l'Université, s'est attelé à la tâche en vue de préciser les orientations futures.

«L'un des projets sur lequel nous travaillons depuis un certain temps est de développer un programme de formation au niveau du deuxième cycle en études coopératives», a poursuivi M. Desjardins.

Relevant de la Faculté des sciences sociales, la Chaire a pour objectif de faire la promotion des études coopératives à l'U de M et encourager les travaux de recherche et la publication d'études portant sur la coopération. Son rôle est aussi d'appuyer le Mouvement coopératif au moyen de recherches et de services à la collectivité.

La Chaire d'études organise des conférences et des colloques sur la coopération et entretient des liens nationaux et internationaux avec les autres chaires d'études ou centres de recherche sur la coopération.

Renseignements : 858-4377.

La photo nous fait voir quelques-uns des membres du conseil d'administration de la Chaire des caisses populaires acadiennes en études coopératives. Assis, de gauche à droite, il y a Isabelle McKee-Allain, coprésidente de la Chaire et doyenne de la Faculté des sciences sociales; le recteur Jean-Bernard Robichaud; Gilles Lepage, coprésident de la Chaire et président du Mouvement des caisses populaires acadiennes; à l'arrière : Omer Chouinard, responsable du programme de Maîtrise en études de l'environnement; Colette Landry Martin, vice-rectrice adjointe à l'enseignement; Gilles Ménard, vice-président, planification et affaires coopératives à la Fédération des caisses populaires acadiennes; Colette Allain, secrétaire; Pierre-Marcel Desjardins, titulaire de la Chaire; et Paul Bourgoin, ancien directeur général de la Caisse populaire de Grand-Sault. Louise Imbeault, directrice de la télévision française (Radio-Canada) pour les provinces de l'Atlantique, André Leclerc, professeur d'économie au campus d'Edmundston, et Amanda LeGresley, ancienne directrice générale de la Caisse populaire de Grande-Anse, étaient absents au moment où fut prise la photo.

Bourses de recherche de premier cycle

Les bourses de recherche de premier cycle du CRSNG ont pour but de stimuler l'intérêt des étudiants et étudiantes pour la recherche en sciences naturelles et en génie.

D'une valeur minimale de 4 500 $ pour un projet de recherche d'une durée de 12 à 18 semaines, les personnes bénéficiaires pourront les utiliser à l'été, l'automne ou l'hiver 2000-2001.

Les formulaires de demande sont disponibles auprès de votre département ou auprès de l'agent de liaison, Marc-André Villard, professeur au Département de biologie, local C-105 du pavillon Rémi-Rossignol.

Pour être admissible, il faut notamment être inscrit comme étudiant ou étudiante à temps complet à un programme de Baccalauréat en sciences naturelles ou en génie et avoir complété au moins la première année du programme. Il faut aussi avoir obtenu une moyenne cumulative d'au moins 3,0 sur 4,3.

Les formulaires dûment complétés doivent être remis à Renée Savoie-Power, au Service des bourses et de l'aide financière situé au Centre étudiant, au plus tard le vendredi 17 mars à 16 h 30.

Vous pouvez obtenir de plus amples renseignements à l'adresse suivante : villarm@umoncton.ca.

Le CEA reçoit des archives du père Antoine Gagnon

Tilmon Gagnon a remis un coffret contenant les archives de son ancêtre, le père Antoine Gagnon (1788-1849) au Centre d'études acadiennes, des documents historiques importants datant de la première moitié du 19e siècle.

Le père Antoine Gagnon a été un personnage important dans l'histoire du sud-est du Nouveau-Brunswick. L'archiviste Ronnie-Gilles LeBlanc, qui a fait des travaux de recherche sur lui, estime qu'il possédait au-delà de 25 000 arpents de terre.

Le coffret remis au CEA contient surtout des notes concernant des dettes contractées auprès du père Gagnon et des dîmes non payées. Ces documents donnent des renseignements précieux sur l'agriculture et le quotidien de la société acadienne de l'époque.

«Ce coffret nous apprend beaucoup de choses, d'autant plus que nous possédons très peu de documentation sur cette période provenant du sud-est de la province, explique M. LeBlanc. Ce sont des documents très rares puisque peu de gens de l'époque pouvaient lire et écrire.»

Des bribes de correspondance entre les autorités ecclésiastiques et le père Gagnon, qui a joué un rôle important au début dans l'Église en Acadie, avaient elles aussi été conservées. Jusqu'à tout récemment, on en ignorait l'existence.

M. LeBlanc explique que le père Gagnon avait fait venir deux de ses neveux en Acadie, dont Philippe Gagnon, qui s'est installé dans la région de MacDougall. C'est lui qui a hérité de quelques milliers d'arpents de terre ainsi que d'un coffret contenant les archives de son oncle. Ces archives ont été transmises de génération en génération jusqu'à Tilmon Gagnon qui les a remis au Centre d'études acadiennes.

«Nous avons été très surpris d'apprendre l'existence de ces documents, avoue M. LeBlanc. Après 150 ans, on ne s'attend pas à ça.»

Conférences

Marie D'Iorio, présidente de l'Association canadienne des physiciens, prononcera une conférence d'intérêt général le vendredi 4 février à midi dans la salle 106 de la Faculté des arts.

Renseignements : 858-4339.

Rodney Ouellette, directeur de laboratoire au centre d'oncologie de l'hôpital Georges-L.-Dumont, prononcera une conférence intitulée «Pathologie moléculaire : applications de la biologie moléculaire en médecine», le vendredi 4 février 15 heures dans le local D-202 du pavillon Rémi-Rossignol.

Renseignements : 858-4331.

Jim Pincock, professeur au Département de chimie de l'Université Dalhousie, prononcera une conférence en anglais intitulée "The Photochemistry of Substituted Benzenes Molecular Acrobates", le mardi 8 février à midi dans le local A-102 du pavillon Rémi-Rossignol.

Renseignements : 858-4331.

Omer Chouinard, professeur au Département de sociologie, **Pierre-Marcel Desjardins**, professeur au Dé-partement d'économie, et le chercheur **Éric Forgues** (postdoctorat) prononceront une conférence intitulée *«Micro-crédit dans les régions rurales du Nouveau-Brunswick : enjeux pour le développement local»*, le mercredi 9 février à midi dans le local 355 du pavillon Léopold-Taillon.

Renseignements : 858-4183.

Toutes ces conférences sont d'intérêt général.

Bienvenue à tous et à toutes.

Campagne de sollicitation de la Fondation Saint-Louis-Maillet

La Fondation Saint-Louis-Maillet entreprend une campagne de sollicitation auprès du personnel du campus d'Edmundston.

Au cours des prochains jours, chaque membre du personnel qui ne participe pas déjà à la Fondation recevra une lettre l'invitant à investir dans la jeunesse et dans l'avenir du campus du Nord-Ouest. Les fonds ainsi amassés serviront notamment à donner plus de bourses d'études aux étudiants et étudiantes et à participer à la réalisation de projets spéciaux.

La Fondation jour un rôle fort important dans le développement du campus d'Edmundston. Plusieurs personnes participent déjà financièrement à ses activités par le biais d'un prélèvement automatique sur le salaire. Pourquoi ne pas vous joindre à elles?

Toute contribution est importante, peu importe le montant versé.

Pour obtenir de plus amples renseignements, prière de communiquer avec Richard Édouard Therrien, directeur administratif, au 737-5033. Des reçus sont remis pour usage fiscal.

Changement à l'horaire des spectacles du Service des loisirs socioculturels

Le Service des loisirs socioculturels annonce les changements suivants à son horaire de spectacles pour la saison en cours.

Le spectacle que devait donner la **Famille Basque** le samedi 22 janvier à Moncton a été reporté au dimanche 6 février dans l'amphithéâtre de l'école secondaire Moncton High.

Les billets qui ont déjà été vendus sont valables pour le spectacle du 6 février, qui sera présenté à 19 heures plutôt que 20 heures.

Pour les personnes qui désirent un remboursement, prière de vous présenter en personne à la billetterie où les billets ont été achetés.

Le spectacle du **Quatuor Arthur-LeBlanc** prévu pour le lundi 28 février est avancé au dimanche 13 février à 15 heures au Monument Lefebvre de Memramcook afin de lui permettre de recevoir le violoncelliste Julian Armour et l'altiste Douglas McNabney.

Les personnes possédant des billets peuvent appeler au 858-4554.

Le spectacle de **Marie-Jo Thério** du jeudi 24 février est remis à une date ultérieure, posssiblement en mars ou en avril.

Les personnes possédant des billets peuvent appeler au 858-4554.

Le spectacle de **Lilison** prévu pour le jeudi 2 mars est avancé au mercredi 1er mars à 20 heures au Théâtre Capitol.

Les personnes possédant des billets peuvent appeler au 858-4554.

Les altérations neuropsychologiques dans la maladie de Graves

Hélène Forget, professeure au Département de psychologie, a reçu une subvention de 17 966 $ du Fonds de recherche médicale du Nouveau-Brunswick pour son projet intitulé «Altérations neuropsychologiques dans la maladie de Graves».

Après avoir obtenu le Doctorat en sciences biomédicales de l'Université de Montréal, Mme Forget a fait cinq années de travail postdoctoral en neuropsychologie fondamentale afin de se spécialiser en psychoneuroendocrinologie. Ses recherches portent globalement sur les relations entre les hormones, le cerveau et le comportement.

La subvention lui permettra d'examiner les effets d'un surplus en hormones thyroïdiennes sur le fonctionnement mental des individus souffrant de la maladie de Graves. Ces travaux multidisciplinaires en santé seront menés en collaboration avec Georges Bahsali, endocrinologue à l'hôpital Georges-L.-Dumont de Moncton.

«Les retombées anticipées de cette étude se situent sur les plans théorique et pratique, mentionne Mme Forget. D'une part, les résultats pourront éclairer notre compréhension de plusieurs états caractérisés par des changements thyroïdiens comme la dépression et le vieillissement. D'autre part, ces résultats pourront aussi renseigner la population médicale sur les impacts comportementaux d'une exposition prolongée à un dérèglement endocrinien et ainsi aider plusieurs citoyens et citoyennes du Nouveau-Brunswick souffrant de la maladie de Graves à mieux comprendre et gérer les effets psychologiques à court et à long terme de leur maladie.»

Renseignements au 858-4502.

Progrès important qui permet de corriger toute erreur d'un plan de traitement

Abdelaziz Ikhlef, professeur en génie électrique, a reçu une subvention de 20 670 $ du Fonds de recherche médicale du Nouveau-Brunswick pour son projet intitulé "Development of an In-Vivo Dosimetry for Prostate Brachytherapy Based on Scintillating Optical Fibers".

Le projet consiste à développer un système de dosimétrie in vivo pour la brachythérapie de la prostate à l'aide d'un détecteur à fibres optiques scintillantes. La proposition vise à démontrer la capacité d'un tel système à fournir une mesure unidimensionnelle de la distribution de dose à l'intérieur de mires simulant la prostate.

Le système offrira, pour la première fois, la possibilité d'obtenir une mesure de la dose in vivo et en temps réel lors des procédures de traitement par brachythérapie. Il s'agit d'un progrès important qui permettra au radio-oncologue de corriger sur le champ toute erreur du plan de traitement.

Ce projet sera réalisé en étroite collaboration entre l'École de génie et le Dr Clément Arsenault, du Service de radio-oncologie de Georges-L.-Dumont.

Rrenseignements : 858-4760.

Prix pour la promotion des sciences

La valeur des prix Michael Smith pour la promotion des sciences a été augmentée pour atteindre 10 000 $ pour les organismes et 5 000 $ pour les particuliers.

C'est le Conseil de recherches en sciences naturelles et en génie du Canada qui assume depuis peu la responsabilité de ces prix qui relevaient auparavant d'Industrie Canada.

Les prix ont été nommés en l'honneur de Michael Smith, chimiste canadien de renom et récipiendaire du Prix Nobel. Tout au long de sa carrière, M. Smith a vivement encouragé les jeunes à faire carrière dans le domaine des sciences et s'est lui-même engagé à en faire la promotion.

Le lancement du premier concours vient tout juste d'avoir lieu.

Afin de faire la promotion des prix dont les candidatures sont étudiées par un jury indépendant, le CRSNG a créé un site Web (www.crsng.ca/michael-smith-f) qui permet de proposer la candidature de personnes ou de groupes qui excellent dans la promotion des sciences.

NUANCES

Date

L'indication complète d'une date à laquelle on se reporte comprend, dans cet ordre : l'article défini, le jour de la semaine, la quantième du mois. Ex. : le jeudi 3 février 2000. L'erreur courante consiste à mettre l'article après le jour de la semaine, comme c'est le cas en anglais.

Rappelons en même temps que l'indication d'une date ne comporte pas de virgule.

Contrôle et volonté

Dans certains documents universitaires, on peut lire parfois qu'un étudiant peut être contraint, «pour des raisons hors de son contrôle», de changer de projet de recherche. Ce «hors de contrôle» vient en droite ligne de l'anglais "beyond his control".

Il existe en français une expression qui correspond exactement à l'expression anglaise précitée et qui est **indépendant(e)s de sa volonté**.

Il n'est pas surprenant qu'il en soit ainsi car le mot anglais "control" est très près, par le sens, de l'idée de volonté exercée sur les choses ou sur les hommes.

Matière

On appelle **matière d'enseignement** ou, par abréviation **matière**, un ensemble organique de connaissances : la physique, le français, la sociologie sont des matières et non des «sujets».

Dans un programme d'études, certaines matières sont principales et d'autres secondaires.

Source : Les Maux des Mots
Université Laval

Les matériaux de pointe et les écrans du 21e siècle

À l'invitation du Département de physique, **Marie D'Iorio**, du Conseil national de recherches du Canada et présidente de l'Association canadienne des physiciens et physiciennes, prononcera une conférence intitulée *Les matériaux de pointe et les écrans du 21e siècle*, le vendredi 4 février à midi dans le local 106 de la Faculté des arts.

Parmi les matériaux de pointe qui connaissent un essor important dans le domaine de la photonique et dans celui de l'électronique, on compte de petites et de très longues molécules. Or ces matériaux créés dans les béchers du chimiste sont maintenant au coeur d'un effort international de taille pour comprendre leurs propriétés et les mettre à profit pour l'industrie de l'information et des communications : lasers, diodes, transistors...

Mme D'Iorio discutera des propriétés physiques de ces matériaux organiques et des techniques qui ont été développées afin d'en faire des dispositifs performants. Il reste de gros problèmes à surmonter avant que cette technologie émerge franchement dans notre vie quotidienne et la conférencière en fera le survol.

Bienvenue à tous et à toutes.

Renseignements : 858-4339.

Voulez-vous gagner un prix de 100 $?

Si vous avez entre 18 et 35 ans, vous pouvez participer à une étude réalisée par l'équipe du laboratoire de neuroscience du Département de psychologie.

Cette étude consiste à compléter un questionnaire évaluant la fréquence subjective et la valeur d'imagerie de mots sexuels. L'épreuve est d'une durée de 45 minutes.

En échange, on vous offre la chance de participer à un tirage de quatre prix de 100 $ chacun et qui aura lieu à la fin de la session.

Les personnes intéressées à participer à cette étude ou qui veulent obtenir d'autres renseignements peuvent joindre par courriel Nathalie Michaud ou Amy Hanlon en laissant un message de même que leurs coordonnées aux adresses enm3508@umoncton.ca ou eah5458@umoncton.ca.

BOURSES NEIL-MICHAUD *- Deux étudiants de troisième année inscrits au Département de musique, John Boulay, de Belledune, et Carl Gionet, de Caraquet, sont les bénéficiaires d'une bourse Neil-Michaud d'un montant respectif de 1 000 $ et 600 $. Dans la photo, John Boulay, au centre, est félicité par Bernard Poirier, président du Chœur Neil-Michaud, et Paula Hébert, présidente de l'Association des anciens et anciennes du Département de musique. L'étudiant Carl Gionet était absent au moment où fut prise la photo.*

Les activités se poursuivent pendant la Semaine du développement international

Jusqu'au 5 février, l'Université souligne la Semaine du développement international avec un programme d'activités mis sur pied par le Bureau de la coopération et des échanges internationaux (BCEI), en collaboration avec le Centre de commercialisation internationale (CCI).

Jusqu'à samedi, le BCEI présente son stand à l'entrée du pavillon Léopold-Taillon et le Centre de commercialisation internationale en a un à la Faculté d'administration. Une exposition de livres portant sur le développement international est également proposée à la Bibliothèque Champlain. Et la cafétéria de Faculté d'administration offre un goûter et de la musique d'un pays différent chaque midi.

La Semaine prendra fin samedi au Ceps Louis-J.-Robichaud avec la Soirée internationale, organisée à compter de 18 heures par l'Association des étudiantes et étudiants internationaux.

Vous pouvez obtenir plus de renseignements au numéro 863-2052.

Nouvelle édition

La réédition de *«Un passé composé. Le Canada de 1850 à nos jours»*, de Jacques Paul Couturier, professeur d'histoire au campus d'Edmundston et rédacteur de langue française à la revue *Acadiensis*, en collaboration avec Wendy Johnston et Réjean Ouellette, vient de paraître aux Éditions d'Acadie.

Cette nouvelle édition tente de rendre compte de la diversité des développements survenus depuis la parution de la première édition du livre publiée en 1996.

Ainsi, plusieurs sections du dernier chapitre ont été remaniés afin d'y intégrer de nouveaux éléments et de nouvelles dimensions pour ainsi compléter le portrait de l'évolution politique, sociale et économique du Canada depuis 1850.

L'historiographie canadienne s'est révélée fort animée au cours des dernières années et les auteurs en ont tenu compte.

«Un passé composé» est utilisé comme manuel dans les cours d'histoire du Canada des universités de Moncton, Laval, Montréal, Sherbrooke et Ottawa.

Exposition de l'artiste Tom Anderson à la GAUM

Du 5 au 27 février, la Galerie d'art présente l'exposition intitulée «*Environ trente dessins et deux, trois autres choses*», de l'artiste Tom Henderson, de Sackville.

Le vernissage aura lieu ce samedi 5 février, de 14 heures à 16 heures.

Ces oeuvres sont récentes, datant du début de la septième décennie de la vie de l'artiste. Certaines ont été réalisées pendant son séjour dans une retraite pour artistes dans l'état de Georgie, d'autres à Winnipeg, dans un ancien monastère, et la plupart chez lui au Nouveau-Brunswick.

De facture directe, expressive et émotive, ses dessins de grand format frappent de plein fouet, mais récompensent le regard attentif en laissant s'épanouir la complexité de leur contenu. Certaines oeuvres crient, d'autres supplient, geignent ou tentent d'enjôler le spectateur et la spectatrice. Bannis les enjolivures, la séduction et l'artifice pour l'artifice. Les marques qu'elles portent sont de naissance.

Dans ses paisibles oeuvres tridimensionnelles, Henderson veut peut-être se faire pardonner toutes ces années consacrées à faire macho. Des oeuvres éphémères qui pourraient bien gagner à être contemplées, elles aussi.

On peut obtenir d'autres renseignements au numéro 858-4088.

***POUR UNE COMMUNAUTÉ ALPHABÉTISÉE** – L'Université de Moncton et l'Université du Nouveau-Brunswick ont souligné conjointement la Journée nationale de l'alphabétisation. Les deux institutions ont fait le lancement de deux manuels de formation pour les personnes intervenantes en alphabétisation familiale, projet financé par Santé Canada. La version française a été gérée par la Faculté des études supérieures et de la recherche de l'U de M et la version anglaise par le "Early Childhood Center" de l'Université du Nouveau-Brunswick. Dans la photo, Truong Vo-Van, vice-recteur adjoint à la recherche et doyen de la FESR, est accompagné de Rose-Marie Duguay, qui a coordonné la recherche et la rédaction de la version française.*

Nécrologie

La communauté universitaire offre ses sincères condoléances à Lorraine Bourque, professeure retraitée de la Faculté des sciences de l'éducation, et à Georges Bourque, électricien retraité au campus de Moncton, à la suite du décès de leur père, Arcade Bourque, survenu le 11 janvier à la veille du jour de ses 97 ans.

Prix littéraire France-Acadie

Le prix France-Acadie, créé en 1979 par l'association *Les Amitiés acadiennes* grâce au concours de la Fondation de France, est ouvert aux auteurs de langue française qui se recommandent de l'identité acadienne des provinces atlantiques.

Ils doivent avoir publié une oeuvre en 1999 ou en début d'année 2000.

Les auteurs ont le choix entre une section «création littéraire» (roman, poésie, nouvelles...) et une section «sciences humaines» (histoire, économie, sociologie...).

Le montant du prix dans chaque section s'élève à 6 000 FF.

L'association *Les Amitiés acadiennes* s'occupe de l'hébergement pendant une semaine en France des personnes lauréates à l'occasion de la remise du prix et le voyage aller-retour (dans la limite de 3 000 FF).

Pour s'inscrire, il faut faire parvenir avant le jeudi 30 mars une lettre de candidature accompagnée d'un curriculum vitae et de quatre exemplaires de l'ouvrage à la Société nationale de l'Acadie, 415, rue Notre-Dame, Dieppe, N.-B., E1A 2A8.

Le choix des personnes lauréates sera fait au début septembre et la remise du prix aura lieu en novembre.

***CHAMPIONNAT NATIONAL DE CURLING** - Sylvie Robichaud, de Moncton, étudiante de deuxième année au Baccalauréat en administration, fait partie de l'équipe provinciale de curling qui participera au championnat national junior Karcher, du 5 au 13 février au Club de curling Beauséjour de Moncton. Sylvie est la capitaine de l'équipe qui en est à sa deuxième participation consécutive au championnat national. L'année dernière la formation est revenue de la Colombie-Britannique avec une fiche de six victoires et cinq défaites pour une cinquième position. Elle devrait offrir une belle prestation cette année car les filles ont acquis de l'expérience au niveau national. La photo nous montre, de gauche à droite, Ellery Robichaud, père de Sylvie et entraîneur de l'équipe; Sylvie Robichaud, Crissy Inman, Nicole Arsenault et Marie Richard.*

Calendrier des événements

ASTRONOMIE

Il y aura une séance d'observation astronomique les lundi et mardi 7 et 8 février de 18 h 30 à 19 h 30 à l'Observatoire de l'Université, situé sur le toit du pavillon Léopold-Taillon.

Mars, Jupiter, Saturne et la Lune seront visibles. Cette activité est organisée par le Département de physique.

Bienvenue à tous et à toutes.

Renseignements : 858-4339.

CINÉMA

* Dans le cadre de la *Semaine du développement international*, le film «*Oumar 9-1-1*», de Stéphane Drolet, est présenté aujourd'hui, jeudi 3 février à 17 heures dans le local 160 de la Faculté d'administration.

Dans un coin de Montréal, tout le monde cherche Oumar. Devenu essentiel à la communauté de son quartier, Oumar le mécanicien est au centre de la vie collective. Au-delà d'une panne, on échange autour des grandes questions : du féminisme à la polygamie, de la politique à la religion. Dans huit mois, le grand frère ira visiter sa famille après six ans d'absence et c'est pour cette raison qu'il cherche des centaines de cadeaux. Chez lui, quand on quitte les siens, c'est pour trouver la richesse. Sinon, c'est l'échec.

Une discussion suivra et goûter sera offert par l'École de génie.

* Le ciné-club *Far Out East* présente le film *"Mansfield Park"*, les 8 et 9 février, à 20 heures, dans la salle 163 du pavillon Jacqueline-Bouchard.

Dans l'Angleterre du 19e siècle, Fanny Price est la parente pauvre des Bertram. Elle a dû s'arracher à sa famille très unie mais sans le sou pour être éduquée par les Bertram qui la façonnent dans un but ultime, la marier dans la haute bourgeoisie. Les subtilités de la haute société britannique sont un monde totalement étranger pour elle, qui doit choisir entre l'amour et le devoir. Elle est secrètement amoureuse de l'un des fils de la famille Bertram, mais on la destine à un autre prétendant, Henry Crawford.

GALERIE D'ART

Jusqu'au 13 février, la Galerie Colline du campus d'Edmundston présente l'exposition *Floraison* de Lise Bourque. Après avoir enseigné les arts plastiques, élevé des enfants et fait bien d'autres tâches quotidiennes, Lise Bourque revient au dessin et à la peinture. Ce titre représente donc l'épanouissement des fleurs et de sa personne.

OPÉRA

L'atelier d'opéra présente *Les dialogues des Carmélites*, un texte de Georges Bernanos sur une musique de Francis Poulenc, les 10, 11 et 12 février, à 20 heures, ainsi que le dimanche 13 février, à 14 heures, dans la salle de spectacle du pavillon Jeanne-de-Valois. Pendant cette soirée, 50 interprètes vous offriront du chant et du théâtre. Les solistes sont principalement des élèves de la classe de chant. Viennent se greffer à elles des étudiants et étudiantes en musique, en art dramatique, ainsi que des futurs et anciens de l'Université de Moncton. Les billets sont en vente à la Librairie acadienne.

Renseignements : 858-4041.

SOIRÉE INTERNATIONALE

L'Association des étudiantes et étudiants internationaux de l'Université de Moncton organise la première Soirée internationale du nouveau millénaire, le samedi 5 février, à compter de 18 heures, dans le stade du Ceps Louis-J.-Robichaud. L'entrée est de 9 $ pour les étudiants et étudiantes, 12 $ pour les autres personnes et 5 $ pour les enfants de 5 à 12 ans. Il en coûtera 3 $ de plus pour tous si les billets sont achetés à l'entrée la journée même. Les billets sont disponibles à la billetterie du Centre étudiant, aux cantines et conseils étudiants des facultés et écoles et aux deux Librairie acadienne.

SPECTACLE

La série *Danse* du Service des loisirs socioculturels et du Théâtre Capitol présente le spectacle *BAGNE* version femme, de la compagnie Pierre-Paul Savoie Danse (PPS Danse) le vendredi 11 février à 20 heures au Théâtre Capitol. L'entrée varie entre 11,10 $ et 21,50 $ et les billets sont disponibles dans le réseau de billetterie de Moncton (858-4554).

SPORT

Au **hockey**, les Aigles Bleus recevront l'Université St. Francis Xavier le samedi 5 février à 19 heures, et l'Université St. Mary's le dimanche 6 février à 13 heures.

Au **volley-ball masculin**, l'Université Dalhousie sera à Moncton le samedi 5 février à 13 heures.

Au volley-ball féminin, l'Université Mount Allison sera à Moncton le dimanche 6 février à 13 heures.

Au **basket-ball masculin**, UNBSJ sera à Moncton pour y affronter les Aigles Bleus le mercredi 9 février à 19 heures.

En **athlétisme**, il y aura des compétitions à l'Université de Moncton le samedi 5 février.

Présentations

Brian Newbold, professeur émérite au Département de chimie et biochimie, a fait trois présentations sur le thème «La chimie de tous les jours» à l'école Donat-Robichaud.

Plus de 90 élèves de la huitième année ainsi que des membres du corps enseignant des sciences ont assisté à ces conférences qui comprenaient plusieurs démonstrations expérimentales utilisant, pour la plupart, des produits chimiques qui se trouvent dans la maison.

HEBDO CAMPUS

Publié par le Service des communications, Université de Moncton, Moncton, Nouveau-Brunswick, E1A 3E9.

HEBDO-CAMPUS est distribué à titre gracieux à tous les membres de la communauté universitaire ainsi qu'aux personnes de l'extérieur qui en font la demande.

Tous les textes et renseignements doivent être soumis **au plus tard le jeudi à 16h30** pour publication la semaine suivante, au local 401, pavillon Léopold-Taillon.
Téléphone : (506) 858-4129
Télécopieur : (506) 858-4379

Service.des.communications@umoncton.ca

Paul-Émile Benoit, directeur
Nicole Cormier, secrétaire administrative
Carole Landry, agente des communications
William Thériault, agent des communications et responsable du bulletin

Reproduction des articles autorisée sans préavis.
Dépôt légal à la Bibliothèque nationale du Canada, ISSN 0829-0172

Imprimé sur du papier recyclé.