



Vol. 29, no 28

25 mars 1999

L'AAAUM rend hommage à Camille Thériault lors du deuxième Gala de l'Ordre du mérite

L'Association des anciens, anciennes et amis de l'Université de Moncton (AAAUM) rendra hommage au premier ministre Camille Thériault lors du deuxième Gala de l'Ordre du mérite des diplômés et diplômées, qui aura lieu le vendredi 30 avril, au Théâtre Capitol de Moncton.

La présidente de l'AAAUM, Thérèse Landry Martin en a fait l'annonce mardi en conférence de presse. «L'Association est heureuse d'honorer Camille Thériault, qui est le premier diplômé de l'Université de Moncton depuis sa fondation en 1963 à assumer les fonctions de premier ministre de notre province, a-t-elle déclaré. Il participe ainsi au rayonnement de notre institution et représente bien un nombre croissant de jeunes personnes diplômées de notre université qui ont pris la relève et qui se sont hissées au sommet dans diverses sphères d'activité.»

M. Thériault deviendra ainsi le deuxième récipiendaire de l'Ordre du mérite des diplômés et diplômées de l'Université de Moncton. Cette distinction, qui remplace le titre d'ancien de l'année, a été attribuée pour la première fois l'an dernier à l'homme d'affaires Bernard Cyr, de Moncton. La soirée pour lui rendre hommage avait

Séance d'affichage

Il y aura une présentation publique des projets de recherche des étudiants et étudiantes de quatrième année du Baccalauréat en psychologie, le mercredi 31 mars, de 10 heures à 16 heures, dans le salon du Chancelier (227) du pavillon Léopold-Taillon.

> Bienvenue à tous et à toutes. Renseignements : 858-4203.

connu un très grand succès.

«Le deuxième Gala connaîtra autant de succès, sinon plus que le pre-

mier, a dit Mme Landry Martin. Les commentaires ont été très satisfaisants l'an dernier; c'est pourquoi l'humour, la musique et les présentations audiovisuelles seront à nouveau au rendez-vous cette année pour rendre hommage au récipiendaire.»

L'accueil se fera à compter de 19 heures avec un cocktail. Le Gala commencera à 20 heures et sera animé par l'Ensemble Vide, duo composé des humo-

ristes Éric Thériault et Gérald Arsenault. Une réception suivra à 21 h 15.

L'entrée est de 35 \$ par personne et les billets sont disponibles dans le réseau de billetterie de Moncton ainsi qu'au bureau de l'AAAUM, situé au pavillon Pierre-Amand-Landry, au numéro 858-4130.

Camille Thériault

Natif de Baie-Sainte-Anne, Camille Thériaut obtient en 1976 le Baccalauréat en sciences sociales avec majeure en science politique de l'Université de Moncton. Actif au chapitre des activités communautaires, il occupe successivement le poste de vice-président des affaires corporatives de la Coopérative des pêcheurs unis des Maritimes et celui de directeur général de la Commission industrielle de Kent.

M. Thériault est élu pour la première fois à l'Assemblée législative en 1987, à titre de député libéral de KentSud. Pendant son premier mandat, il préside le Comité des comptes publics et est membre du Comité permanent

des prévisions budgétaires.

Réélu en 1991, il est nommé ministre des Pêches et de l'Aquaculture. Il siège au Comité de gestion et préside le Comité spécial sur la représentation et la délimitation des circonscriptions électorales. Il est également coprésident du Comité ministériel sur la création des nouvelles options.

En 1994, il devient ministre de l'Enseignement supérieur et du Travail et siège au Comité des politiques et des priorités.

Après sa réélection en 1995, il est nommé ministre du Développement économique et du Tourisme. Il assume également la responsabilité du Secrétariat de l'autoroute électronique de l'information.

En février 1998, il démissionne du Conseil exécutif afin de participer à la course à la chefferie du Parti libéral du Nouveau-Brunswick. Il est assermenté premier ministre le 14 mai 1998.

L'Association compte sur le soutien financier d'Alliance Assurance, la Banque Nationale du Canada, la Fédération des caisses populaires acadiennes, Hawks Communications, la compagnie NBTel, Spielo Gaming International et USC-Consultants en bourses d'Amérique du Nord Ltée.

Renseignements: 858-4130.



Mondial de la communication

(voir en page 3)

Conférences à venir au cours des prochains jours

* À l'invitation du Département d'histoire-géographie, John Willis, historien au Musée canadien de la poste, prononce une conférence, intitulée Quelques clés de l'histoire postale canadienne et néo-brunswickoise, aujourd'hui, jeudi 25 mars, à 10 heures, dans le local 163 du pavillon Jacqueline-Bouchard.

Renseignements: 858-4065.

* Bertrand Badie, professeur à l'Institut d'études politiques de Paris, prononce la conférence d'ouverture du colloque ayant comme thème La francophonie internationale et la mondialisation: un univers de réseaux, aujourd'hui, jeudi 25 mars, à 10 heures, à la Galerie d'art.

Intitulée La mondialisation, les flux et la francophonie internationale, sa conférence expliquera comment la mondialisation bouleverse le jeu international en confinant aux acteurs non étatiques une capacité d'autonomie très forte et en les plaçant dans un jeu interactif. Il abordera aussi la question de l'État qui s'insère stratégiquement dans ce jeu, et trouve de nouveaux moyens de contribuer à sa puissance et d'exprimer sa souveraineté.

L'entrée est libre.

* Brian Wagner, du Département de chimie de l'Université de l'Ile-du-Prince-Édouard, prononcera une conférence en anglais, intitulée "Fluorescence Studies of Supramolecules Guest-Host Complexes: Molecular Buckets and Jack Lanterns", le vendredi 26 mars, à 15 heures, dans le local D-202 du pavillon Rémi-Rossignol. Renseignements: 858-4331.

* Claude Bourque, ancien rédacteur en chef et directeur de l'Évangéline et ancien directeur des services français de Radio-Canada en Atlantique, prononcera une conférence portant sur Mgr Norbert Robichaud, deuxième archevêque de Moncton, le dimanche 28 mars, à 14 heures, dans la salle Sainte-Croix (222) du pavillon

Pierre-Amand-Landry.

Mgr Robichaud a marqué non seulement la vie religieuse de son diocèse, mais a été d'une grande influence dans le monde de l'éducation et de la vie nationale du peuple acadien.

* Benoit Labrosse, directeur technique de la Maritime Road Development Corporation, prononcera une conférence, portant sur L'autoroute Moncton-Fredericton, le lundi 29 mars, à 15 heures, dans la salle 148 G2 de l'École de génie.

Renseignements: 858-4300.

Roger Atindéhou et Jean-Pierre Gueyié, professeurs de finance, prononceront une conférence-recherche, intitulée Rendements boursiers des banques canadiennes et le risque de change, le jeudi 1er avril, de midi à 12 h 55, dans la salle 063 de la Faculté d'administration.

MM. Atindéhou et Gueyié présenteront les résultats d'une étude portant sur le comportement des rendements des grandes banques à charte canadiennes au risque de change durant la période de 1988 à 1995.

Cette étude révèle que le public investisseur dans les banques semble réagir plus fortement à une revalorisation de son portefeuille à la suite des pertes de change qu'à une appréciation continue de celui-ci. Autrement dit, pour l'investisseur, les effets d'une appréciation du dollar canadien ne parviennent pas à compenser ceux liés à une dépréciation de cette monnaie par rapport au dollar américain.

Renseignements: 858-4231.

* Dans le cadre du Mondial de la communication, Serge Proulx, cofondateur du Département des communications de l'UQAM, et Jean-Claude Guédon, professeur à l'Université de Montréal, prononceront une conférence ayant comme thème Mondialisation et solidarité citoyenne, le mercredi 7 avril, à 18 h 30, dans le local 114 de la Faculté des arts.

Animée par Maurice Rainville, professeur retraité au Département de philosophie et ancien ombudsman des médias acadiens, cette conférence portera principalement sur les nouveaux espaces virtuels planétaires, ainsi que sur les formes possibles de solidarité citoyenne à l'heure de la mondialisation de la culture et des communications.

L'entrée est libre.

Renseignements: 858-4149 ou 858-3748, ou le site www.mondial com.com.

Expo-sciences aux Sciences de l'éducation

Une Expo-sciences en didactique des sciences de la nature, des mathématiques et des sciences humaines en éducation aura lieu le vendredi 26 mars, de 9 heures à 11 h 30, au pavillon Jeanne-de-Valois.

Les étudiants et étudiantes de troisième et quatrième années de la Faculté des sciences de l'éducation exposeront des travaux interactifs réalisés dans le cadre des cours de didactique d'enseignement. Il y aura également une visite d'élèves d'écoles élémentaires de la région. Venez les voir interagir avec les étudiants et étudiantes en formation à l'enseignement et, pourquoi pas, vérifier vos connaissances et vos savoirfaire dans ces domaines de sciences et de mathématiques.

Bienvenue à tous et à toutes.

On peut obtenir d'autres renseignements auprès du professeur Richard Desjardins, au numéro 858-4167.

Des classes ouvertes d'interprétation au Département d'art dramatique

Les étudiants et étudiantes du Département d'art dramatique présentent leurs classes ouvertes d'interprétation et d'expression corporelle jusqu'à demain, vendredi 26 mars.

Les étudiants et étudiantes de 2° année présentent L'amour à la folie chez Jean Racine, des scènes choisies du théâtre classique racinien, aujourd'hui jeudi 25 mars, à 15 heures, dans la salle de spectacle du pavillon Jeanne-deValois. Cet exercice est travaillé sous la direction du professeur Alain Doom.

Les étudiants et étudiantes de troisième et quatrième années présentent une Expression corporelle, aujourd'hui jeudi 25 mars, à 9 h 30, et ceux et celles de 1st et 2st années en feront de même demain, à 9 h 30, dans la salle 148 du Ceps Louis-J.-Robichaud. Cet exercice est travaillé sous la direction de la professeure Chantal Cadieux.

Quatrième édition du Mondial de la communication

Dans le cadre du Mondial de la communication, Serge Proulx, cofondateur du Département des communications de l'UQAM, et Jean-Claude Guédon, professeur à l'Université de Montréal, prononceront une conférence ayant comme thème Mondialisation et solidarité citoyenne, le mercredi 7 avril, à 18 h 30, dans le local 114 de la Faculté des arts.

Animée par Maurice Rainville, professeur retraité au Département de philosophie et ancien ombudsman des médias acadiens, cette conférence portera principalement sur les nouveaux espaces virtuels planétaires, ainsi que sur les formes possibles de solidarité citoyenne à l'heure de la mondialisation de la culture et des communications.

De Moncton à Saint-Boniface, en passant par Montréal, Trois-Rivières, Québec et Jonquière, la quatrième édition de ce Mondial se tiendra du 29 mars au 9 avril. Organisme d'éducation populaire, sa mission première est de sensibiliser les gens aux phénomènes de la communication, tout en favorisant l'enseignement de la communication, de la citoyenneté et de la liberté de penser. Depuis 1996, sous

forme de conférences, échanges et séminaires, ses activités ont lieu dans plusieurs établissements d'enseignement francophones partout au pays.

Possédant le Doctorat en sociologie, Serge Proulx a acquis une certaine renommée pour ses recherches portant sur l'imaginaire social de la télévision et la prospective des transformations des usages médiatiques. Il a publié plusieurs ouvrages sur la communication et les médias, notamment Accusé de réception : le téléspectateur construit par les sciences sociales (1998), et Vers une citoyenneté simulée : médias, réseaux et mondialisation (1999).

Jean-Claude Guédon possède le Doctorat en histoire des sciences. À l'Université de Montréal, il a successivement enseigné à l'Institut d'histoire et de sociopolitique des sciences et au Département de littérature comparée. Depuis 1995, il a prononcé plus d'une centaine de conférences partout dans le monde et est auteur de La planète cyber-Internet et cyberespace (1996).

Chedly Belkhodja, professeur au Département de science politique, et Carol Doucet, directrice du Programme d'information-communication, coordonnent la conférence au campus de Moncton.

L'entrée est libre.

Renseignements: 858-4149 ou 858-3748, ou le site www.mondialcom. com.

Soutenance de thèse

Suzanne Robert fera la soutenance d'une thèse de Maîtrise en psychologie, intitulée Relation entre l'estime de soi, l'image de soi, les embétements quotidiens, les réconforts quotidiens et l'anxiété chez les préadolescents, le vendredi 26 mars, à 13 h 30, dans la salle Gérard-Cormier (504) du pavillon Léopold-Taillon.

La directrice de la thèse est la professeure Teréz Rétfalvi.

Récital de piano et de saxophone

Deux étudiants du Département de musique présentent un récital de piano et de saxophone, le samedi 27 mars, à 20 heures, dans la salle 001B de la Faculté des arts.

En première partie, Éric Martin interprétera au piano des oeuvres de Mozart, Fauré, Chopin et de Ginastera.

Originaire de Bathurst, Éric est étudiant de troisième année au programme d'interprétation. Il a obtenu la bourse de mérite Henri et Jeannette-Marcotte pour l'année universitaire 1998-1999.

En deuxième partie, Sonia Doucet interprétera au saxophone les oeuvres *Croquembouches*, de Claude Delvincourt, *Improvisation* I, de Ryo Noda, et *Sonate op. 19*, de Paul Creston.

Native de Petit-Rocher, Sonia est étudiante de quatrième année au programme d'éducation musicale. Elle est également bénéficiaire de la bourse de mérite Henri et Jeannette-Marcotte pour les années universitaires 1997-1998 et 1998-1999.

L'entrée est libre.

Renseignements: 858-4041.



DERNIER VERSEMENT DE 20 000 \$ - La Banque Royale du Canada participe à la campagne financière Impact en faisant une contribution globale de 100 000 \$ sur une période de cinq ans. Dans la photo, le recteur, Jean-Bernard Robichaud, accepte le dernier versement de 20 000 \$ du directeur, Murray Estabrooks, à gauche, et de René Collette, directeur de comptes, tous deux du Centre d'affaires de Moncton de la Banque Royale.

Une table ronde est organisée à Shippagan pour souligner le Mois de l'histoire des peuples noirs

Dans le cadre du Mois de l'histoire des peuples noirs, une table ronde portant sur Les fondements idéologiques de l'esclavage et de l'impérialisme européens à partir du 16^e siècle, aura lieu le mercredi 31 mars, de 11 h 30 à 13 heures, au campus de Shippagan.

Cette table ronde, présidée par Jules de Tibeiro, professeur de mathématiques, sera composée de cinq personnes ressources, en l'occurence quatre autres professeurs, André Gibbs, en économie, Nicolas Landry, en histoire, Étienne Haché, en philosophie, et Khaled Abed, en biologie, ainsi qu'un étudiant en multidisciplinaire, Michel Godin.

«Le système d'économie de traite (esclavage) a fait la fortune des pays d'Europe occidentale du 16^e jusqu'au milieu du 19^e siècle et des États du sud de l'Amérique aux 18^e et 19^e siècles. Le professeur Gibbs expliquera que, pour justifier l'exploitation éhontée de leurs esclaves (le précieux bois d'ébène), les colons n'avaient d'autre base intellectuelle que l'idéologie de l'infériorité de la race noire. Ce préjugé parut aux Blancs une invention merveilleuse pour étayer leur domination.

L'intervention de Nicolas Landry traitera du rôle des Noirs pendant la guerre civile américaine (1861-1865). Alors que le Sud décidait de ne pas armer ses quatre millions d'esclaves, le Nord finissait par céder au lobbying d'intellectuels noirs en formant un régiment noir.

Une semaine à Paris

France 3 est à la recherche de quatre Néo-brunswickois pour participer à son émission-jeu «Questions pour un champion».

Les personnes participantes doivent avoir une bonne culture générale et une excellente maîtrise de la langue française.

Des tests de sélection auront lieu le mardi 30 mars, à 17 heures, dans le local 114 de la Faculté des arts,

Les personnes choisies gagneront un séjour d'une semaine à Paris du 24 au 30 avril, toutes dépenses payées.

Renseignements: 858-4129.

Étienne Haché posera deux questions pertinentes : Dans quelle mesure est-il permis d'affirmer que des intellectuels européens, et particulièrement les penseurs du siècle des Lumières (en Angleterre, France et Allemagne), ont cautionné, dans leurs écrits philosophiques et politiques, l'institution de l'esclavage et de l'impérialisme? et Comment expliquer que dans le développement de la pensée européenne de l'époque, l'idéologie de l'infériorité de la race noire semble omniprésente?

L'intervention de Khaled Abed

portera principalement sur L'étude des notions biologiques éronnées (et) l'analyse de l'eugénisme d'autrefois.

«Aux États-Unis, les programmes d'action affirmative sont destinés à faciliter l'accès à l'emploi pour les minorités. Michel Godin se demandera si ces programmes atteignent leurs objectifs. Comment sont-ils perçus par les bénéficiaires et les différents leaders noirs dans le sud des États-Unis?

Pour renseignements, prière de joindre le professeur Étienne Haché, au 506-336-3431 ou etienne@cus.ca.

Deux conférences d'Antonine Maillet

Antonine Maillet, écrivain et chancelier de l'Université de Moncton, pro-

noncera une conférence publique, intitulée Le processus de la création : de la brise printanière à la <Sorcière de vent>, le lundi 29 mars, à midi, dans le local 001B de la Faculté des arts.

Lors de cette rencontre, elle parlera de l'écriture de son nouveau roman, La sorcière de vent, qui doit paraître à l'automne.

En soirée, Mme Maillet prononcera une deuxième conférence dans le cadre d'un séminaire de maîtrise et de doctorat consacré à son oeuvre, à 18 h 30, dans le local 107 de

la Faculté des arts.



Les personnes intéressées à l'oeuvre de Mme Maillet sont cordialement

invitées à assister à ces conférences. Renseignements: 858-4050.



Le 10^e concours Acfas-Acadie/FESR aura lieu le vendredi 23 avril

Le 10^e concours Acfas-Acadie/FESR des jeunes chercheurs et chercheuses se tiendra le vendredi 23 avril, dans les locaux de l'École de génie.

Le président du comité d'organisation, Marc Charland, professeur au Département de biologie, invite les étudiants et étudiantes des trois cycles à présenter une communication scientifique sur leurs résultats de recherche.

Les secrétariats des directions de programmes et des départements ont reçu les formulaires qui expliquent les modalités d'inscription, qui devra se faire avant le mardi 13 avril, à 17 heures, à la Faculté des études supérieures et de la recherche, local 225 du pavillon Léopold-Taillon.

Pour chacune des catégories (sciences pures et appliquées ou sciences humaines et sociales des trois cycles d'étude), des prix de 300 \$, 200 \$ et 150 \$ seront remis respectivement aux trois meilleures présentations, alors que toutes les personnes participantes recevront un abonnement à la revue de l'Acfas.

Le public en général est cordialement invité à assister aux différentes présentations.

Pour renseignements: http://www. umoncton.ca/fesr ou communiquer avec Marc Charland, au 858-4329, courriel: charlam@umoncton.ca.

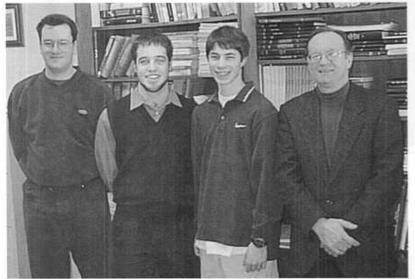
Belle performance en physique

Deux étudiants du Département de physique, Serge-Émile LeBlanc et lves Lévesque, ont obtenu respectivement le troisième prix et une mention honorable lors d'un concours réunissant des étudiants et étudiantes de physique des provinces de l'Atlantique et de McGill.

Serge-Émile a fait une présentation, intitulée Nature et calcul des forces radiatives dans les étoiles. C'est un projet sur lequel il a travaillé avec l'aide du professeur Francis LeBlanc. La présentation de Ives s'intitule "Evaluating Transmission Loss for Underwater Sound Pulses" et résulte d'un projet de l'été dernier au Laboratoire de recherche de la Défense nationale à Dartmouth.

Cette réunion, qui a eu lieu à l'Université de l'Ile-du-Prince-Édouard, regroupait 134 personnes participantes dont 103 étudiants et étudiantes de physique provenant de dix universités de l'est du Canada.

Trois prix et trois mentions honorables ont été décernés.



La photo nous fait voir, dans l'ordre habituel, le professeur Francis LeBlanc, les étudiants lves Lévesque et Serge-Émile LeBlanc, et le doyen de la Faculté des sciences, Victorin Mallet.

L'Ensemble de percussion présente son spectacle annuel

L'Ensemble de percussion du Département de musique présente son spectacle annuel, le samedi 3 avril, à 20 heures, dans la salle A-119 du pavillon Jeanne-de-Valois.

Sous la direction de Michel Deschênes, professeur et chef d'orchestre, le spectacle de cette année s'intitule PERCU 1999 et marquera le dixième anniversaire de l'Ensemble de percussion. Il se veut d'abord et avant tout un exercice pédagogique constamment renouvelé avec de nouvelles pièces, et, encore cette année, le programme vous réserve quelques surprises.

Vous pourrez entendre des oeuvres de L. Weiner, J. Spears, S. Primatic, D. Mancini, D. Brubeck, R. Hall, T. A. Brown et J. S. Bach.

Les personnes participant à cet ensemble sont les étudiants et étudiantes de la classe de percussion ainsi que l'invité spécial Roger Castonguay, professeur de percussion au Département de musique de septembre à décembre dernier.

L'entrée est libre; cependant, des dons seront acceptés pendant l'entracte afin de venir en aide aux enfants de Chernobyl. Il s'agit de 14 enfants qui seront accueillis par des familles de la région de Moncton pendant six semaines. Les dons aideront à défrayer les coûts qui y sont reliés.

On peut obtenir d'autres renseignements au numéro 858-4041.

NUANCES

Impliquer

On tend à employer impliquer comme traduction passe-partout de to involve. En fait, impliquer devrait être limité aux situations dans lesquelles la responsabilité de la personne intéressée est en cause : Il a été impliqué dans cette affaire et il a dû s'en expliquer. Dans le cas d'un accident de voiture qui n'a pour effet que de retarder, il est plus simple et plus correct de dire qu'on a été pris dans un accident.

Incapable

Ce terme figure dans des documents administratifs. Son emploi constitue alors une légère impropriété. Incapable s'applique en principe à une incapacité physique, mentale ou morale, et non à une situation. On dira: Il est incapable de prendre une décision. Quelqu'un est aphone quand il est incapable de parler. Tel infirme est incapable de s'habiller seul, etc.

Dans le cas d'une situation, on parle d'impossibilité plutôt que d'incapacité. On n'est pas « incapable » d'assister à une réunion, on est dans l'impossibilité de s'y rendre. Il est à craindre que cet emploi de incapable doive beaucoup à la fréquence de unable en anglais. Pour traduire I was unable to come, disons, non pas « J'ai été incapable de... », mais : Il ne m'a pas été possible de venir.

Initier

Sous l'influence de l'anglais, ce verbe s'emploie parfois abusivement au sens général de commencer, de créer. Il ne peut avoir en français qu'un sens très restreint : on initie quelqu'un à une activité nouvelle pour lui, c'est-à-dire qu'on lui montre comment y prendre part. Il ne saurait être question d'« initier » une enquête ou un cours. On entreprend une enquête (mais la police ouvre une enquête), on institue ou l'on crée un cours ou un comité. S'initier à veut dire apprendre à connaître, à pratiquer.

Source : Les Maux des Mots Université Laval

Treize candidats et candidates sont en lice

L'Université de Moncton rendra hommage aux athlètes et formations sportives qui l'ont représentée au cours de la saison 1998-1999 lors du Gala annuel des athlètes, qui aura lieu le mercredi 31 mars, à compter de 18 heures, au club étudiant L'Osmose.

Cette année, 13 athlètes sont en lice pour les prix de mérite.

Chez les recrues féminines, il y a Isabelle Després, de Cocagne, soccer féminin et athlétisme, Melissa Moss, de Cap-Pelé, soccer féminin et hockey féminin, Julie Thériault, de Campbellton, volley-ball féminin, et Julie Vautour, de Dieppe, gymnastique rythmique sportive.

Deny Gaudet, de Moncton, au hockey, et Louis Poirier, de Chéticamp, au soccer masculin et en athlétisme, se feront la lutte pour décrocher le titre de recrue masculine de l'année.

Les athlètes Amy Caissie, de Shédiac, soccer féminin, cross-country et athlétisme, Ginette Gagnon, de Moncton, volley-ball féminin, Joëlle LeGresley, de Grande-Anse, gymnastique rythmique sportive, et Lucie Mathurin, de Rothesay, soccer féminin, sont en lice pour le titre d'athlète féminine de l'année.

Chez les hommes, les candidats sont Éric Boucher, de Petit-Rocher, soccer masculin, Mario Cormier, de Sainte-Marie, hockey masculin, et Yves Gagnon, de Grand-Sault, cross-country et athlétisme.

Le choix des récipiendaires se fait selon des critères de sélection et un système de pointage en 17 catégories élaborés par le Service des activités physiques et sportives, en collaboration avec le personnel entraîneur. Par exemple, un athlète nommé membre le plus utile de son équipe obtient 50 points et, s'il décroche cet honneur au niveau atlantique, il reçoit 30 points. De plus, il obtient cinq points chaque fois qu'il est nommé athlète de la semaine à l'Université. Enfin, jusqu'à 15 points sont accordés pour son rendement académique.

Les athlètes les plus utiles de chaque formation seront également honorés par les entraîneurs, qui en profiteront pour faire un bilan de la saison.

Il n'y a pas de nominations pour l'entraîneur ou entraîneure de l'année; le choix se fera par un comité dont fait partie la directrice du Service des activités physiques et sportives, Christine LeBlanc.

De plus, on remettra cette année le Prix du Recteur, qui a été présenté pour la dernière fois en 1993. Ce prix du Recteur est au programme depuis la saison universitaire 1987-1988, mais il été remis que quatre fois, soit à Sylvain Savoie, coureur de demi-fond, en 1987-1988, Gisèle Bilodeau, sauteuse en hauteur, en 1988-1989, Claude Gosselin, hockey, en 1989-1990, et Pierre Cliche, hockey, en 1992-1993. Soulignons que la personne récipien-

daire de ce prix doit répondre à des critères d'excellence très élevés relativement à son leadership, ses capacités athlétiques et son rendement académique.

Le prix Méridia sera décerné à une personne oeuvrant dans le domaine du journalisme sportif, qui s'intéresse particulièrement aux activités sportives sur la scène universitaire.

Le prix de Reconnaissance sera remis à une personne dévouée aux



Melissa Moss soccer féminin hockey féminin



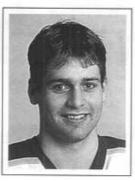
Isabelle Després athlétisme soccer féminin



Julie Vautour gymnastique rythmique sportive



Julie Thériault volley-ball



Deny Gaudet hockey masculin



Louis Poirier soccer masculin athlétisme



Yves Gagnon cross-country athlétisme



Éric Boucher soccer masculin



Mario Cormier hockey masculin

au Gala annuel des athlètes

sports universitaires, alors que le Mérite d'excellence sportive sera, quant à lui, présenté à un ou une athlète de l'U de M qui a eu, par l'entremise de sa carrière et de son engagement, un impact appréciable sur le développement d'un sport.

La communauté universitaire est invitée à assister à la remise de ces mérites, qui marque ainsi la fin des activités sportives interuniversitaires de la saison.

La présentation des mérites se fera après une rencontre informelle avec les athlètes et un repas, à compter de 18 heures.

L'entrée est de 8 \$ pour les athlètes et leurs invités et 10 \$ pour les autres personnes.

Renseignements: 858-4533.



Ginette Gagnon volley-ball



Amy Caissie soccer féminin, crosscountry et athlétisme



Joëlle LeGresley gymnastique rythmique sportive



Lucie Mathurin soccer féminin

Les Aigles classés au troisième rang

Les Aigles Bleus au hockey sont classés au troisième rang en vue du Championnat de l'Union sportive interuniversitaire canadienne (Usic), après l'Université du Québec à Trois-Rivières et l'Université de la Saskatchewan, et devant les universités de l'Alberta, York et Windsor.

Champions de l'Atlantique, les Aigles Bleus jouent leur premier match aujourd'hui, jeudi 25 mars, à 19 h 30, contre Windsor. La finale canadienne aura lieu le dimanche 28 mars, à 14 h 30.

D'autre part, les efforts de deux hockeyeurs ont été soulignés par l'Asia pour la saison qui vient de prendre fin. Le défenseur Serge Bourgeois a été choisi sur la première équipe étoile de la section MacAdam de la Ligue de hockey de l'Asia.

Avec une fiche de dix buts et 18 passes en saison ordinaire, ainsi que deux buts et quatre passes lors des séries éliminatoires, le numéro 25 a joué un rôle important à sa troisième saison au sein de la formation.

Le centre Deny Gaudet a été proclamé recrue par excellence de la section MacAdam. À sa première saison avec les Aigles Bleus, le numéro 21 a accumulé 11 buts et 17 passes, et six buts et trois passes lors des séries éliminatoires.

Retransmission des parties sur TVNB

Les deux dernières parties de la série finale de l'Asia opposant les Aigles Bleus aux Axemen seront télédiffusées en reprise sur les ondes des réseaux français et anglais de TVNB. Le deuxième affrontement sera diffusé le dimanche 28 mars, à 14 heures, et la troisième rencontre sera présentée le même jour à compter de 21 heures. Les Aigles ont remporté cette série finale et participent au championnat interuniversitaire canadien à l'Université de la Saskatchewan, qui commence aujourd'hui et se poursuit jusqu'au 28 mars.

Nominations Gala des athlètes

Recrue féminine de l'année Isabelle Després, soccer féminin et athlétisme Melissa Moss, soccer féminin et hockey féminin Julie Thériault, volley-ball féminin Julie Vautour.

gymnastique rythmique sportive

Recrue masculine de l'année Deny Gaudet,

hockey masculin Louis Poirier, soccer masculin et athlétisme

Athlète féminine de l'année

Amy Caissie, soccer, cross-country et athlétisme Ginette Gagnon, volley-ball féminin Joëlle LeGresley, gymnastique rythmique sportive Lucie Mathurin, soccer féminin

Athlète masculin de l'année Éric Boucher, soccer masculin Mario Cormier, hockey masculin Yves Gagnon, cross-country et athlétisme

Choisissez votre campus

Les finissants et finissantes ont la possibilité de recevoir leur diplôme dans l'un ou l'autre des trois campus de l'Université de Moncton. Il suffit d'en faire la demande auprès du Registrariat, au plus tard le mardi 6 avril.

La Collation des diplômes du campus de Shippagan aura lieu le samedi 8 mai, à 13 h 15, en l'église Saint-Jérôme.

À Edmundston, la cérémonie se déroulera le dimanche 9 mai, à compter de 14 h 15, à la Cité des Jeunes A.-M.-Sormany.

Celle du campus de Moncton aura lieu le samedi 15 mai, à 13 h 45, au Ceps Louis-J.-Robichaud.

Calendrier des événements

CABARET ÉLECTRONIQUE

Le Département de musique présente son Cabaret électronique, une soirée de musique électroacoustique et de danse avec service de bar payant, le dimanche 28 mars, à 20 heures, dans la salle 001B de la Faculté des arts. Lors de cette soirée, on présentera des compositions originales des étudiants et étudiantes de la classe de musique électroacoustique, sous la direction de Martin Waltz, avec la participation des étudiants et étudiantes en expression corporelle du Département d'art dramatique, sous la direction de Chantal Cadieux. Vous pourrez également entendre les compositions de Christian Boulay, Luc Bourgeois, Philippe Dumas, Éric Haché et Martin Waltz.

L'entrée est libre.

CINÉMA

- * Ciné-Campus présente le film français Le Mépris, les 27 et 28 mars, à 20 heures, dans la salle de projection 163 du pavillon Jacqueline-Bouchard. La force du réalisateur Jean-Luc Godard réside dans ses multiples niveaux de lecture : l'un des plus intéressants et des plus captivants illustre les liens entre le cinéma et la vie.
- Le ciné-club Far Out East présente le film américain A Simple Plan, les 30 et 31 mars, à 20 heures, dans la salle de projection 163 du pavillon Jacqueline-Bouchard. Trois bons gars d'une petite ville des États-Unis découvrent à quel point leur vie peut basculer justement quand ils croient leur avenir assuré. Hank, son frère Jacob et leur copain Lou tombent sur l'épave d'un petit avion contenant un cadavre et une somme de 4,5 millions de dollars. Tout ce qu'ils ont à faire, c'est de laisser couver le fric jusqu'à ce que plus personne ne parle de l'événement et ils pourront alors se la couler douce pour le reste de leur vie. Quel que soit le plan qu'ils concoctent, il a tôt fait d'échouer lamentablement.

COLLOQUE

Le Département de science politique, la Chaire d'études coopératives et la Faculté des sciences sociales organisent un colloque ayant comme thème La Francophonie internationale et la mondialisation : un univers de réseaux, les 25 et 26 mars à l'Université de Moncton. Les personnes intéressées peuvent consulter le site internet http://www.umoncton.ca/sc soc/colloque.html.

CONCOURS ACFAS/FESR

Le dixième concours Acfas-Acadie/FESR des jeunes chercheurs et chercheuses se tiendra le vendredi 23 avril, à l'Université de Moncton. Les étudiants et étudiantes des trois cycles d'étude sont invités à présenter une communication scientifique sur leurs résultats de recherche.

L'inscription doit se faire avant le mardi 13 avril, à 17 heures.

Renseignements: 858-4329.

EXERCICE D'INTERPRÉTATION

Le Département d'art dramatique présente *Un jury en colère,* de Reginald Rose, du 7 au 11 avril, au studio-théâtre La Grange.

Cet exercice public d'interprétation est dirigé par le professeur Clarence Poirier et réunit les interprètes Érica Germain, Brigitte LeBlanc, Jean-Sébastien Lévesque, Geneviève Mallet, Marie-Pierre Valay-Nadeau, Jeanie Bourdages, Martine Côté, Guillaume Giroux-Gagné, Guillaume L'Italien, Mario Mercier et Nadia Savoie.

Renseignements: 858-4444.

EXPO-SCIENCES

L'Université de Moncton sera l'hôtesse de la 27e édition de l'Expo-Sciences du Nouveau-Brunswick, les 26 et 27 mars au gymnase du Ceps Louis-J.-Robichaud. Il sera possible de voir entre 150 et 175 projets scientifiques réalisés par des élèves des écoles secondaires premier et deuxième cycles francophones et anglophones de la province. Le public pourra visiter l'exposition le samedi de 10 heures à midi et de 13 heures à 14 heures.

La remise de prix aura lieu le samedi à 14 heures dans l'amphithéâtre 163 du pavillon Jacqueline-Bouchard.

Renseignements: 858-4328.

PROJET-IMPÔT

D'ici la fin mars, des étudiants et étudiantes de troisième et quatrième années de la Faculté d'administration remplissent sans frais des déclarations de revenus pour les contribuables ayant un revenu inférieur à 26 500 \$. Le Projet-impôt est offert une dernière fois du 26 au 28 mars, le vendredi, de 18 heures à 21 h 30, le samedi et le dimanche, de 11 heures à 17 heures.

RÉCITAL VARIÉ

Le Département de musique présente son troisième et dernier récital varié du semestre, le vendredi 26 mars, à midi, dans la salle 001B de la Faculté des arts.

Vous pourrez entendre des oeuvres interprétées par des étudiants et étudiantes sur différents instruments.

L'entrée est libre.

Renseignements: 858-4041.

TOURNÉE D'ADIEU

Le Service des loisirs socioculturels présente la tournée d'adieu d'Alain Morisod et Sweet People, le samedi 27 mars et le dimanche 28 mars, à 20 heures, dans l'amphithéâtre de l'école secondaire Moncton High.

L'entrée est de 28 \$ pour les adultes, 26 \$ pour les personnes âgées de 65 ans et plus et 14 \$ pour les étudiants et étudiantes.

Les billets sont disponibles dans le réseau de billetterie de Moncton.

Renseignements: 858-3712.

CAMPUS

Publié par le Service des communications, Université de Moncton, Moncton, Nouveau-Brunswick, E1A 3E9,

HEBDO-CAMPUS est distribué à titre gracieux à tous les membres de la communauté universitaire ainsi qu'aux personnes de l'extérieur qui en font la demande.

Tous les textes et renseignements doivent être soumis au plus tard le jeudi à 16h30 pour publication la semaine suivante, au local 401, pavillon Léopold-Taillon.

Téléphone : (506) 858-4129 Télécopieur : (506) 858-4379

Service.des.communications@umoncton.ca

Paul-Émile Benoit, directeur Nicole Cormier, secrétaire administrative Carole Landry, agente des communications William Thériault, agent des communications et responsable du bulletin

Reproduction des articles autorisée sans préavis. Dépôt légal à la Bibliothèque nationale du Canada, ISSN 0829-0172

Împrimé sur du papier recyclé.