37.82

HEBDO CAMPUS

ÉCOLE DE GÉNIE
JAN 19 1996
UNIVERSITÉ DE MONCTON

Vol. 26, no 19 18 janvier 1996

Un service de raccompagnement est offert cinq jours/semaine 863-2222

Les membres de la communauté universitaire peuvent maintenant faire appel à un service de raccompagnement lorsqu'ils veulent se déplacer à pied en soirée sur le campus. Coordonné par le Service de sécurité, il est offert par un groupe de bénévoles de la sécurité étudiante, du dimanche au jeudi, de 20 heures à minuit.

Le Service de raccompagnement a vu le jour en novembre, à la suite de nombreuses demandes, notamment de la part de groupes de femmes, de mettre ce genre de service en place afin d'assurer une meilleure sécurité sur le campus.

Ce projet a été rendu possible grâce à la collaboration de nombreuses personnes bénévoles et du Service de logement. «Nous sommes heureux de pouvoir offrir ce service qui devient de plus en plus populaire dans les universités de l'Atlantique, indique le directeur du Service de sécurité, Wayne Saint-Thomas. Même si nous considérons que les gens peuvent circuler en toute sécurité, il existe un sentiment de peur chez certaines personnes qui doivent emprunter les sentiers du campus en soirée. Nous ne voulons pas semer la peur chez les gens en offrant ce service, mais plutôt apaiser les craintes qui existent.»

M. Saint-Thomas se dit très satisfait de son équipe de bénévoles qui a fait preuve de dynamisme dès le début du projet. «Les huit étudiants et étudiantes qui participent le font à la fois pour aider des gens, faire de nouvelles connaissances et offrir quelques heures bénévoles à l'extérieur des salles de cours, ajoute-t-il. Selon la demande, ils ont également l'intention d'offrir plus d'heures et agrandir le territoire du Service de raccompagnement au cours des prochains mois.

Le service est offert à titre gracieux. Il suffit de composer le numéro 863-2222 et deux bénévoles répondront à la demande de raccompagnement.

Renseignements : Joanne Gautreau, chef d'équipe au Service de sécurité, ou Patrick Dignard, chef de la sécurité étudiante, au numéro 858-4100.

SERVICE DE RACCOMPAGNEMENT *- La photo nous fait voir, dans l'ordre habituel, à l'avant : Maryse LeGresley, Joanne Gautreau, Julie Gaskell et Lori Morse; à l'arrière : Hector J. Maltais et Francis Dauphinais. André Arsenault, Patrick Dignard, Lise Frigault, Pascal Gagnon, Shirley Paulin et Isabelle Thériault étaient absents au moment où fut prise la photo.*

Denis Losier conférencier

Denis Losier, président et directeur général d'Assomption-Vie, sera le conférencier d'honneur lors du banquet annuel de la Faculté d'administration, le samedi 27 janvier, à l'Hôtel Beauséjour.

Ce banquet est parrainé par la Banque Nationale. Pour une réservation ou obtenir de plus amples renseignements, prière de joindre le conseil étudiant, au 859-0807.

C'est une excellente occasion pour les membres du corps professoral, les étudiants et étudiantes de rencontrer les personnalités d'affaires.

Laboratoire multimédia

Vous êtes invités à venir vous familiariser avec le nouveau laboratoire multimédia, situé au Centre audiovisuel, salle B-028, pavillon Jeanne-de-Valois, les lundi 22, mardi 23 et mercredi 24 janvier, de midi à 13 heures.

Le personnel technique du Centre audiovisuel vous fournira des indications précieuses sur tout ce que les membres du corps professoral pourront désormais produire grâce à cette nouvelle installation.

Un comité sensible à la condition féminine

Le Comité consultatif des femmes, créé en 1993, poursuit son mandat qui est principalement de renseigner et sensibiliser la communauté universitaire sur la condition des femmes étudiantes et employées du campus de Moncton.

De plus, ce Comité étudie, fait connaître les points de vue, les besoins, formule des avis relatifs à des changements nécessaires et fait des recommandations sur les politiques internes de l'Université ayant une incidence sur le travail et la vie des femmes étudiantes et employées.

Quelles sont les préoccupations? Premièrement, le dossier le plus urgent est la préparation d'une politique d'équité en matière d'emploi. Depuis presque trois ans, le Comité y travaille conjointement avec la direction de l'Université. Les efforts commencent à porter fruit et l'Université devrait se doter très bientôt de cet important outil de travail.

D'autres dossiers sont également d'une grande importance pour toute la communauté universitaire. On peut mentionner notamment le nouveau service de raccompagnement, coordonné par le Service de sécurité et offert par un groupe de bénévoles de la sécurité étudiante (863-2222).

Le mandat des membres élues est d'une durée de deux ans. Cependant, afin d'assurer une certaine continuité dans l'étude des dossiers, il a été décidé de le prolonger pour une autre année. Toutefois, il y aura une mise en candidature officielle des membres du Comité ce printemps.

Le Comité se réunit sur une base mensuelle et prépare actuellement la troisième rencontre annuelle qui aura lieu en mars. Tout en rappelant qu'il y a beaucoup de travail à faire, le Comité profite de l'occasion pour rappeler qu'il y a deux postes à combler, une représentante des professeures et bibliothécaires à temps complet et une représentante étudiante du premier cycle.

Et terminant, le Comité souhaite une bonne année remplie de joie et de succès à toutes et à tous. Il encourage également toute personne à lui faire part de ses commentaires ou préoccupations en ce qui a trait au mieux-être des étudiantes et employées du campus de Moncton.

***COMITÉ CONSULTATIF** - La photo nous fait voir le Comité consultatif des femmes du campus de Moncton. Il s'agit, dans l'ordre habituel, première rangée, de Ginette Benoit, membre élue parmi le personnel féminin à l'emploi de l'Université ne faisant partie d'aucune catégorie sous-mentionnée; Alice Guérette-Breau, présidente; et Hadjira Sadaoui, représentante des étudiantes de deuxième et troisième cycles; deuxième rangée : Carole Denis, membre élue parmi les femmes cadres, personnel féminin administratif et professionnel et techniciennes; Janice LeBlanc, membre élue parmi le personnel féminin de soutien administratif; Manon St-Cyr, membre élue parmi le personnel féminin de soutien administratif; Cindy Doucet, représentante étudiante de premier cycle, Département de science politique; Rose-Hélène Lanteigne, membre élue parmi les professeures et bibliothécaires à statut non permanent; Geneva Léger, membre élue parmi le personnel féminin du service d'entretien et métiers; et Fabiola Narcisse, représentante des étudiantes à temps partiel. Huberte Gautreau, conseillère en matière de harcèlement sexuel et sexiste, et Léontine Bourque, membre élue parmi le personnel féminin de service d'entretien et métiers, étaient absentes au moment où fut prise la photo.*

Liste créée pour les étudiants

Une liste appelée ETUDCDEM-L a été créée par le Centre d'informatique pour les étudiantes et étudiants intéressés à recevoir les messages qui leur sont destinés.

Cette liste remplace la liste "EVERYONE", qui n'est plus disponible depuis lundi dernier.

Pour s'abonner à cette liste, il suffit d'envoyer un message à MAISER@Umoncton.ca indiquant comme contenu SUB ETUDCDEM-L.

Pour recevoir de l'aide sur le contenu des listes, il suffit d'envoyer un message à MAISER@umoncton.ca en indiquant HELP comme contenu du message.

Concert annulé

Le concert de musique française du Quatuor Arthur-LeBlanc, en résidence à l'Université, qui devait avoir lieu le lundi 22 janvier dans l'amphithéâtre Brunton de l'Université Mount Allison, à Sackville, est annulé. Cependant, celui du dimanche 21 janvier présenté au Monument Lefebvre, à Memramcook, aura lieu tel que prévu, à 15 heures.

En plus du Quatuor, les artistes invités sont la pianiste torontoise Olga Gross, la harpiste montréalaise Nathalie Teeven-Lebens, la flûtiste Patricia Creighton, d'Halifax, et le clarinettiste James Mark, de Sackville.

L'entrée est de 6 $ pour les étudiants et étudiantes, 10 $ pour les personnes âgées de 65 ans et plus et de 12 $ pour les autres. Les billets seront disponibles à l'entrée le jour du concert. Renseignements : 858-4528.

Truong Vo-Van est nommé doyen de la Faculté des études supérieures et de la recherche

Le recteur, Jean-Bernard Robichaud, a annoncé la nomination de Truong Vo-Van à titre de doyen de la Faculté des études supérieures et de la recherche et vice-recteur adjoint à la recherche pour un mandat de cinq ans.

M. Robichaud a indiqué que la nomination de M. Vo-Van fait suite à des changements importants qui ont été apportés par le Sénat académique dans le but de renforcer les études supérieures et la recherche, et de permettre une meilleure coordination et une utilisation optimale des ressources.

Le nouveau Doyen cumulera dorénavant le poste de vice-recteur adjoint à la recherche, ce qui lui permettra d'agir dans les domaines du transfert de la technologie et de la coopération internationale.

M. Vo-Van avait été nommé doyen par intérim de la FESR le 1er juillet dernier.

Il a aussi occupé les fonctions de vice-doyen, de 1982 à 1986, puis celles de vice-doyen de la Faculté des sciences, de 1990 à 1995.

Professeur de physique à l'U de M depuis 1976, il dirige depuis 1984 les travaux du Groupe de recherche sur les couches minces et l'énergie solaire, qui a obtenu, au cours des trois dernières années, des subventions et contrats de recherche pour une valeur d'environ 220 000 $ par année. L'équipe est composée de six professeurs du campus de Moncton, un professeur du campus de Shippagan, ainsi que des associés de recherche, des étudiants gradués et deux techniciens.

M. Vo-Van compte à son actif 71 publications arbitrées et plusieurs rapports de recherche. Ses travaux de recherche portent plus particulièrement sur les propriétés optiques et électriques des matériaux et des couches minces, les fenêtres intelligentes et l'instrumentation optique avancée.

Son expertise est reconnue internationalement. Il a présenté quelque 66 communications scientifiques et a été professeur et chercheur invité au Japon et à Singapour. Il a aussi établi des collaborations de recherche avec des laboratoires de la Californie, de la Grande-Bretagne et d'Australie.

Dans le domaine de la coopération et du développement international, il a récemment dirigé un programme de formation en énergie solaire au Viêt-Nam. Ce projet a reçu une subvention de 240 000 $ de l'ACDI.

Il a aussi mené plusieurs projets de concert avec l'industrie, dont un d'envergure avec l'industrie aérospatiale et un autre présentement en cours de 400 000 $ avec l'industrie de la construction (fenêtres).

M. Vo-Van possède un Baccalauréat ès sciences appliquées de l'École polytechnique de Montréal, une Maîtrise ès sciences de l'Université de Moncton et un doctorat de l'Université de Toronto.

Un service plus efficace

Le Service des finances a un nouveau système de réponse téléphonique qui permet de traiter avec plus d'efficacité le très grand nombre d'appels reçus. Il est possible de rejoindre tous les services en composant le numéro habituel 858-4125, où l'on propose différentes possibilités pour communiquer avec la personne de son choix.

Pour la communauté universitaire, si vous désirez joindre une personne en particulier, veuillez composer son numéro à l'interne.

Acquisition

Il y a eu une importante acquisition d'oeuvres de Francis Coutellier, professeur au Département d'arts visuels, dans différentes collections permanentes : une oeuvre à l'Université Harvard; deux oeuvres à la Banque Toronto Dominion; une commande pour la Fédération des caisses populaires acadiennes; et 25 oeuvres graphiques à la Galerie et Musée d'art du Centre des arts de la Confédération.

BOURSIÈRE DE LA CTTINB- *La Corporation des traducteurs, traductrices, terminologues et interprètes du Nouveau-Brunswick (CTTINB) a célébré son 25e anniversaire de fondation. Plusieurs des personnes ayant occupé la présidence et marqué la destinée de la Corporation ont adressé la parole aux membres pendant le banquet d'honneur qui a clôturé la réunion annuelle, notamment le juge Michel Bastarache, l'un des membres fondateurs. Au cours de la soirée, la Corporation a remis une bourse de 300 $ pour l'année 1994-1995, destinée à l'achat de livres, à la finissante Jackie LeBlanc, étudiante au Département de traduction. Dans la photo, la bénéficiaire reçoit sa bourse de la présidente sortante, Nicole Vienneau, à gauche.*

Les études acadiennes en 25 mégaoctets

Grâce à Internet, les chercheurs et chercheuses en études acadiennes ont maintenant accès aux instruments de recherche produits par le personnel du Centre d'études acadiennes (CEA).

Le site du CEA, situé à Champlain, s'enrichit périodiquement de nouveaux renseignements car, d'une façon régulière, le personnel rend disponible des dossiers qui étaient jusque-là accessibles aux chercheurs et chercheuses surtout sur un support papier.

Ainsi, la consultation de la page d'accueil offre cinq pistes de recherche qui représentent les cinq secteurs de recherche du CEA : les archives du campus de Moncton, les archives privées, le folklore, la bibliothèque et la généalogie. Tous les secteurs sont accessibles à la consultation, les trois premiers offrant, pour le moment, une quantité impressionnante de matériel.

À titre d'exemple, le secteur des archives de l'U de M a établi un index des 160 comités qui ont siégé sur le campus depuis 1963. «Le répertoire numérique souligne qu'un comité ad hoc sur la pollution existait au CUM en 1972, une préoccupation partagée depuis plus de 20 ans par des collègues», mentionne le directeur des études acadiennes, Jean Daigle.

Dans la section des archives privées, l'état général des collections et fonds d'archives au CEA totalise 15 mégaoctets de renseignements avec liste alphabétique et numérique. Il faut souligner que, dans le but de faciliter la consultation des instruments de recherche, des liens seront établis dans l'avenir afin de faciliter la recherche. À ce titre, une fois l'index des photos complété, il sera possible d'établir un lien entre, par exemple, le fonds d'archives de Pascal Poirier et des photos tirées des collections du CEA sur l'homme de lettre et le nationaliste acadien. Dans l'éventualité d'une numérisation des photos, le chercheur ou la chercheuse pourrait voir à l'écran une photo de l'homme politique qui a publié de nombreuses oeuvres littéraires.

Ainsi, le personnel du CEA, désireux de favoriser la diffusion du matériel, a opté pour offrir à sa clientèle de chercheurs et chercheuses une possibilité virtuelle de consultation qui facilite sa démarche de recherche.

On cherche un porte-parole étudiant

Alors que la cérémonie semble encore bien loin pour plusieurs, un comité s'affaire déjà à l'organisation de la Collation des diplômes, qui aura lieu le samedi 18 mai. Les finissants et finissantes sont invités à tenter leur chance afin de présenter le discours d'adieu au nom de leurs pairs.

Toutes les personnes qui reçoivent un diplôme cette année peuvent poser leur candidature auprès du conseil étudiant de leur faculté ou école, au plus tard le vendredi 9 février. S'il y a plus d'une candidature dans une faculté ou école, le conseil étudiant aura la tâche de faire une sélection à l'interne puisqu'une seule sera retenue et soumise au comité d'organisation. Une copie du curriculum vitae est exigée.

Les conseils étudiants auront jusqu'au mardi 20 février pour soumettre la candidature retenue. Lorsque la sélection aura été faite, les candidats et candidates devront présenter un extrait de trois minutes de l'exposé proposé devant les membres du comité d'organisation.

Les critères de sélection sont la présentation personnelle, la facilité d'expression, le thème choisi, le contenu de la présentation et la clarté du message. Une participation dans différentes activités du campus au cours des années d'études sera également considérée lors du choix.

Une personne a été nommée dans chaque faculté ou école pour représenter son groupe au sein du Comité d'organisation de la Collation des diplômes. Les conseils étudiants seront en mesure de fournir les coordonnées.

CD-Rom disponibles sur Internet et en réseau

Grâce à Internet et aux nouvelles technologies de communication, les universités du Nouveau-Brunswick partagent maintenant l'accès et les coûts d'abonnement à un certain nombre de CD-Rom mis en réseau.

Ce sont les suivants :

- ERIC (Educational Resources Information Centre), 1982-1991, 1992-;
- CINAHL (Cumulative Index to Nursing & Allied Health Literature), 1982-;
- GPO (U. S. Government Printing Office), 1976-;
- MEDLINE (U. S. National Library of Medecine), 1990, 1991-1994, 1995-;
- PSYCLIT (American Psychological Association)
  - articles de périodiques : 1974-1989, 1990-
  - chapitres de livres et livres : 1987-;
- SERLINE (U. S. National Library of Medecine)
  - liste de périodiques de la NLM, et congrès;
- SOCIOFILE (Sociological Abstracts), 1974-;
- SPORT DISCUS (Sport Information Resource Centre), 1975-.

Ces titres sont chargés en mémoire ordinateur à l'Université du Nouveau-Brunswick (UNB); c'est donc là que se font les mises à jour et les installations requises. Il est donc possible de les consulter directement de la Bibliothèque Champlain ou ailleurs sur le campus en utilisant un navigateur web tel Netscape. L'adresse sur internet est la suivante : http://roosevelt.hil.unb.ca/moncton/.

Pour toute question sur le contenu des CD-Rom ou sur la recherche, veuillez vous adresser au Service de la référence de la Bibliothèque Champlain, au numéro de téléphone 858-4012.

Anciennes photos

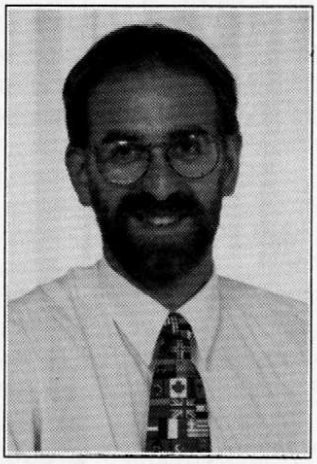
Euclide Gautreau, membre du Club des Aigles Bleus, effectue une recherche sur l'histoire du hockey universitaire, de l'époque du Collège Saint-Joseph à nos jours. Il lance un appel à tous ceux et celles qui auraient des photos d'équipes des Aigles Bleus datant d'avant les années 1970, ou encore des renseignements pertinents à sa recherche. Renseignements : 858-4536.

Une bourse de recherche est offerte par l'ICRDR

L'Institut canadien de recherche sur le développement régional (ICRDR) a octroyé la bourse de recherche Benjamin-Higgins d'une valeur de 3 500 $ à Yves Robichaud, de Shippagan, actuellement professeur adjoint à l'École de commerce et d'administration de l'Université Laurentienne.

Possédant une Maîtrise en administration publique de l'Université de Moncton, M. Robichaud a récemment entrepris des études doctorales en sciences de gestion, conjointement avec l'Institut d'administration des entreprises de l'Université de droit, d'économie et des sciences d'Aix-Marseille et le Département des sciences économiques et administratives de l'U. du Québec à Chicoutimi.

La bourse de recherche Benjamin-Higgins, ainsi nommée en l'honneur d'un économiste de renommée mondiale et un précieux collaborateur de l'ICRDR, s'adresse aux étudiants et étudiantes francophones de l'Atlantique qui étudient dans une université canadienne ou encore à l'étranger dans un programme d'étude relatif au développement régional.



Le professeur Robichaud est actuellement en France jusqu'au 30 juin. Ses travaux de recherche portent sur l'entrepreneurship et le rôle des PME dans l'économie.

Il compte bien revenir en Acadie une fois ses études complétées.

NOUVEAUX LOCAUX POUR L'UTA *- L'Université du troisième âge du Sud-Est (UTA) vient d'emménager dans de nouveaux locaux, au pavillon Pierre-A.-Landry. Les responsables sont reconnaissants envers l'U de M car un tel geste démontre qu'elle reconnaît l'importance des divers programmes pour personnes âgées offerts par l'UTA. C'est un centre de ressources appréciable qui est utilisé par les étudiants et étudiantes, de même que par le corps professoral. La photo, prise à l'ouverture officielle, nous fait voir, dans l'ordre habituel, Edna Bourque, membre fondatrice de l'UTA; Dora Caissie, présidente de l'UTA; et Jacqueline Collette, ancienne présidente de l'UTA.*

Nuances

Écriture de l'heure, des dates

L'important dans un message écrit, c'est que la communication puisse se faire, dit-on. Mais que de temps on perd à chercher comment dire la chose clairement et correctement. Voici quelques consignes en ce qui concerne l'écriture de l'heure et des dates.

L'heure

D'abord, disons qu'en français, les heures se donnent sur une base de 24 heures plutôt qu'en deux périodes de 12 heures comme en anglais. C'est pourquoi on trouve des *18 h 30* et non des "6:30PM" Les notations **AM** et **PM** ne sont pas utilisées en français. Les manières d'écrire l'heure en français et en anglais sont claires, efficaces, mais **différentes**.

Ensuite, il est bon de se rappeler que les **symboles** des unités de mesure n'ont pas de point abréviatif et ne prennent pas la marque du pluriel. Les symboles courants pour exprimer l'heure sont les suivants : **h** - heure; **min** - minute; **s** - seconde.

Exemple : Il a mis exactement **1 h 15 min 7 s** pour parcourir la piste.

Remarque : On met un espace blanc de part et d'autre de chaque symbole et on exprime les unités par ordre décroissant.

La date

Dans une lettre, on peut écrire la date en la faisant précéder ou non de l'article.

Le 12 décembre 1995 ou 12 décembre 1995

La date ne prend pas de virgule et n'est jamais suivie d'un point final. La date peut comprendre le jour de la semaine, mais il faut alors le faire précéder de l'article défini.

[Mardi, le 16 janvier 1996]
Le mardi 16 janvier 1996

On doit toujours écrire l'année au long.

Durant [l'été '95], on a atteint des records de température.

*Durant **l'été 1995**, on a atteint des records de température.*

Habituellement, on écrit la date en lettres et en chiffres. S'il faut, dans l'échange d'informations entre systèmes de données, écrire la date uniquement en chiffres, on procède alors par ordre décroissant : (année, mois, jour) 1996 01 13 ou 1996-01-13 ou 19960113. (Source : Multi dictionnaire des difficultés de la langue française de Marie-Éva de Villers.)

Louise Bosi
Département d'études françaises

Dans la chronique portant sur **Le trait d'union**, une erreur s'est glissée dans un exemple.

Il aurait fallu lire «donne**s**-en à...» et non «donne-en à...»

Soutenance de thèse doctorale en études françaises

Glenn Moulaison, finissant du Département d'études françaises, a soutenu sa thèse de doctorat en études françaises à l'Université de Toronto.

Sa thèse est intitulée «*Une saison en enfer* d'Arthur Rimbaud : épopée pour une sensibilité moderne». Le jury était composé des professeurs L. D. D. Harvey, doyen, C. Bertrand-Jennings, P. Bhatt, G. Falconer, A. Gombay, R. L. Le Huenen, P. Nesselroth et M. Pierssens.

M. Moulaison résume sa thèse. «À la différence d'une certaine tradition de lecture héritée de Verlaine, qui voudrait que la *Saison* fut une oeuvre de génie lyrique dans le sens large du terme (autobiographie, confession, examen de conscience, etc.), je propose de considérer l'oeuvre à la lumière des conventions de l'épique. La nature épique de la *Saison* se révèle pour moi le plus visiblement dans les pièces en vers d'«Alchimie du verbe», là où la critique rimbaldienne n'a vu jusqu'ici que les débris d'une esthétique passée. Chaque pièce d'«Alchimie du verbe» illustre une étape de la «divine comédie» biblique : l'Eden, la Chute, l'autojugement, le Jugement dernier, la noce spirituelle. Rimbaud tourne en dérision la «comédie biblique», et dans le cas d'«Alchimie du verbe», c'est très significatif : si le mépris de soi, des choses de ce monde-ci, n'est qu'une étape de la «divine comédie» ramenée au niveau individuel, et si celle-ci est tournée en dérision , peut-on prendre au sérieux le mépris qu'il affiche pour ses poésies?»

En août 1990, M. Moulaison a terminé une Maîtrise en études françaises au Département d'études françaises avec une thèse portant également sur Rimbaud : «Esse est in anima percipi/ percipere : la conception rimbaldienne de l'imagination».

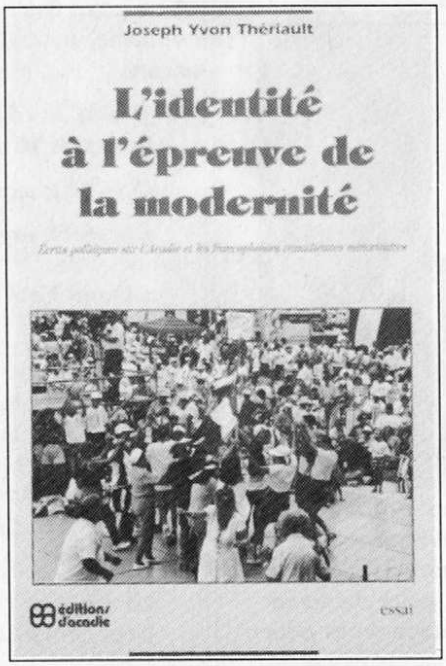
Le professeur Moulaison enseigne présentement à l'Université St. Francis Xavier, en Nouvelle-Écosse.

Un essai d'analyse sociopolitique proposé par Joseph Yvon Thériault

Joseph Yvon Thériault, originaire de Caraquet, professeur de sociologie politique et doyen associé à la recherche à la Faculté des sciences sociales de l'Université d'Ottawa, vient de publier *L'identité à l'épreuve de la modernité - Écrits politiques sur l'Acadie et les francophonies canadiennes minoritaires*, aux Éditions d'Acadie.

Ce livre de M. Thériault est un essai d'analyse sociopolitique. Il parle de l'identité et de son rapport à la modernité, à la fois dans une perspective de longue durée (la modernité prise dans son sens de processus qui s'est imposé en Occident depuis le début des «temps modernes» aux 16e et 17e siècles) et dans une perspective plus contemporaine, en analysant l'hypermodernité que traversent nos sociétés depuis les années récentes.

Plus concrètement, les textes regroupés dans le présent volume veulent comprendre les transformations identitaires de nos sociétés, en cette fin du 20e siècle, à la lumière de l'épreuve que les processus de modernisation font subir à l'identité.



Cet ouvrage a été lancé vendredi dernier, dans le cadre de l'Assemblée des membres du corps professoral de la Faculté des sciences sociales, à laquelle M. Thériault a participé à titre d'invité.

BLOC-NOTES

Formation multimédia

Laboratoire multimédia, enfin!

J'avais annoncé dès la première édition de ce bloc-notes qu'un laboratoire multimédia serait bientôt mis sur pied et accessible aux membres du corps professoral et à leurs assistants et assistantes de médiatisation. Voilà que ce nouveau service prend forme!

Dès maintenant, une salle d'ordinateurs et de périphériques (lecteur optique, numérisation du son, de l'image, de la vidéo, imprimantes, etc.) est accessible dans les locaux du Centre audiovisuel, situé au pavillon Jeanne-de-Valois. Les ordinateurs sont équipés de logiciels de présentation graphique, de programmation et d'animation utiles dans la production de cours médiatisés. Le personnel technique du Centre audiovisuel assistera tout membre du corps professoral désirant se familiariser ou produire des éléments de cours.

Dans une deuxième phase, le laboratoire sera agrandi, doté d'une dizaine de postes de travail et réaménagé dans de nouveaux locaux à proximité d'une classe électronique (pour l'enseignement à distance) et du nouvel emplacement du Centre audiovisuel.

Au cours de l'hiver, le laboratoire multimédia servira à dispenser des formations spécifiques sur la pédagogie multimédia et l'utilisation des outils techniques.

Mais, vous êtes tout de suite invités à venir vous familiariser avec les nouvelles installations. Le personnel du Centre audiovisuel vous accuelllera les lundi 22, mardi 23 et mercredi 24 janvier, de midi à 13 heures. Un café sera servi.

Ce projet a été mis sur pied grâce à une contribution de TéléÉducation Nouveau-Brunswick.

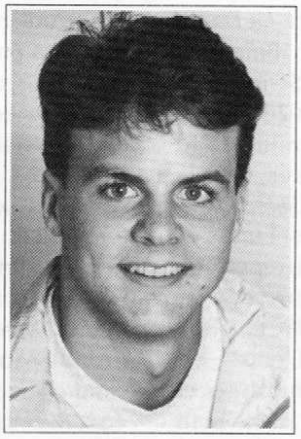
Marc Johnson
chargé du dossier
johnsom@umoncton.ca

André Bouchard veut rebâtir l'équipe d'athlétisme

Après le vide laissé par le départ du coureur Joël Bourgeois, médaillé d'argent aux Jeux universitaires mondiaux, le nouvel entraîneur André Bouchard veut rebâtir l'équipe d'athlétisme.

En acceptant le poste d'entraîneur-chef, l'ancien athlète universitaire s'est promis d'entreprendre une importante démarche de recrutement. Aujourd'hui, près de 30 athlètes forment l'équipe de l'U de M, contrairement à sept l'an dernier. «J'ai passé plusieurs heures au téléphone afin de joindre des athlètes qui s'étaient illustrés aux Jeux de l'Acadie. J'ai réussi à recruter sept bons athlètes de cette façon», a-t-il fait remarquer.

Bouchard souhaite également faire connaître le programme d'athlétisme universitaire auprès des athlètes du niveau scolaire. «Plusieurs athlètes talentueux nous échappent parce qu'ils n'ont tout simplement pas le réflexe de poursuivre la compétition au niveau universitaire. Nous ne cherchons pas des athlètes étoiles pour l'instant, mais des gars et des filles capables de contribuer à notre équipe au niveau de l'Association sportive interuniversitaire de l'Atlantique (Asia).»


André Bouchard

Au moment de mettre la dernière main à l'alignement de son équipe, l'entraîneur-chef se dit très heureux de sa formation, formée principalement de recrues. «Chez les hommes, l'équipe de l'Université de Moncton deviendra sans contredit une force redoutable au niveau de l'Asia d'ici deux ou trois ans», dit-il.

Cette année, Bouchard mise sur Brigitte Cormier, Julie Dupuis, Mathieu Gaudet, Mathieu Bourque, Michel Boudreau et Yves Gagnon pour récolter des points au championnat de l'Asia. L'entraînement a débuté avant la période des Fêtes et, selon lui, le début de la saison est très encourageant.

L'équipe sera au Ceps Louis-J.-Robichaud, le samedi 20 février, pour participer à une compétition hors-concours. Les Anges et les Aigles Bleus feront preuve de leur savoir-faire à trois autres reprises lors de compétitions à l'U de M, le 3 février lors d'une rencontre provinciale, le 17 février dans le cadre d'une compétition ouverte, ainsi que les 1er et 2 mars au Championnat interuniversitaire de l'Atlantique. En plus d'une rencontre prévue à l'Université Dalhousie, le 27 janvier, les représentants du Bleu et Or auront l'occasion de se mesurer à des athlètes du Québec, le 10 février, à l'Université Laval.

Gagnon et Imbeau se distinguent

Ginette Gagnon, au volley-ball, et Jean Imbeau, au hockey, ont été choisis athlètes pour la semaine.

Choisie joueuse du match samedi, Gagnon a contribué aux deux victoires des Anges Bleus aux dépens des X-ettes de St. Francis Xavier. «Elle a offert une solide performance tout au long de la fin de semaine», a commenté l'entraîneure, Monette Boudreau-Carroll.

Quant à Imbeau, en récoltant huit points en quatre parties, il a fait plus que sa part pour mener les Aigles Bleus à trois victoires. « Son sens de leadership et son travail acharné sont une source d'inspiration pour ses coéquipiers et une incitation à travailler plus fort», s'est exprimé son entraîneur, Pierre Belliveau.

Joël Bourgeois, athlète de l'année

Joël Bourgeois est le choix de L'Acadie Nouvelle au titre d'athlète masculin de l'année 1995. Bourgeois est sorti premier suite à un scrutin organisé auprès des journalistes et chroniqueurs francophones du Nouveau-Brunswick.

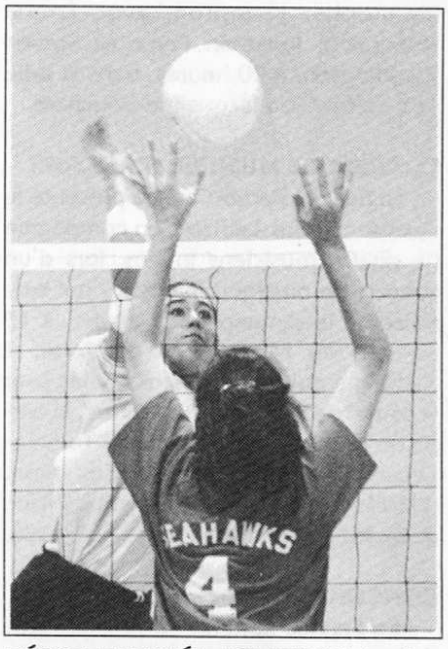
Deuxième calendrier d'art visuel acadien

L'Association acadienne des artistes professionnel.le.s du N.-B. entreprend la publication de son calendrier 1997.

Ce calendrier d'art visuel acadien est un projet de promotion des artistes et une activité d'autofinancement pour l'AAAPNB. C'est le résultat d'un effort conjoint des artistes et des nombreux commanditaires du secteur privé et détaillants participants. Il offre aux gens de magnifiques reproductions d'oeuvres artistiques acadiennes originales, et est disponible dans plus de 30 points de vente dans les provinces maritimes.

Les oeuvres sont choisies par un jury différent chaque année. Le nouveau jury est actuellement en voie de formation et comprendra des représentants de chaque grande région francophone de la province. Tous les artistes d'art visuel sont invités à soumettre à l'AAAPNB un maximum de cinq diapositives de leurs oeuvres avant le mercredi 31 janvier. Les artistes non membres de l'AAAPNB doivent devenir membres avant de pouvoir soumettre des reproductions de leurs créations originales. Douze seront choisis par le jury.

L'édition 1996 du calendrier a été publiée à 1 500 exemplaires. L'AAAPNB prévoit augmenter le tirage à plus de 2 500 exemplaires et tenter une distribution élargie à d'autres pays de la francophonie. Renseignements : 852-3313.



DÉBUT D'ANNÉE FULGURANT *- Les Anges Bleus ont amorcé la deuxième moitié de la saison au volley-ball féminin en remportant deux victoires contre les Sea-Hawks de l'Université Memorial, de Terre-Neuve (3-1 et 3-0). La photo nous permet de voir la recrue de l'U de M, Zékya Ulmer, à l'attaque face à Jennifer Earle, des Sea-Hawks.*

Calendrier des événements

ATELIER D'OPÉRA

L'Atelier d'opéra présente *La Dame Blanche*, de François-Adrien Boïeldieu (livret d'Augustin Eugène Scribe), du jeudi 1er au samedi 3 février, à 20 heures, et lors d'une matinée familiale, le dimanche 4 février, à 14 heures, dans la salle de spectacle du pavillon Jeanne-de-Valois. Cet opéra comique est l'une des oeuvres les plus populaires du répertoire français du 19e siècle. Joué dans presque tous les pays du monde, il a fêté en 1862 sa millième représentation. L'entrée est de 8 $ pour les étudiants et étudiantes et 12 $ pour les autres. Les billets sont disponibles aux deux Librairie acadienne.

CINÉMA

Du 19 au 21 janvier, Ciné-Campus présente *Le Sphinx*, une comédie dramatique canadienne réalisée par Louis Saïa, avec Marc Messier, Céline Bonnier, Serge Thériault, Sylvie Drapeau, Éric Hoziel et Vittorio Rossi. Les projections ont lieu à 20 heures dans la salle 163 du pavillon Jacqueline-Bouchard.

Le Ciné-club *Far Out East* présente le film anglais *Carrington*, réalisé par Christopher Hampton, avec Emma Thompson, Jonathan Pryce et Steven Waddington, à 20 heures, dans la salle 163 du pavillon Jacqueline-Bouchard.

CONCERT DE MUSIQUE FRANÇAISE

La Société Radio-Canada présente le Quatuor Arthur-LeBlanc, en compagnie de quatre musiciens invités, lors d'un concert de musique française, qui sera présenté le dimanche 21 janvier, à 15 heures, au Monument Lefebvre, à Memramcook. Les artistes invités sont la pianiste torontoise Olga Gross, la harpiste montréalaise Nathalie Teeven-Lebens, la flûtiste Patricia Creighton, d'Halifax, et le clarinettiste James Mark, de Sackville. Renseignements : 858-4528.

CONCOURS DE POÉSIE

Le Service culturel de l'Ambassade de France au Canada organise un concours de poésie sur le World Wide Web, ouvert aux étudiants, étudiantes et membres du corps professoral des départements de français, d'études françaises, d'études canadiennes-françaises et québécoises des universités du Canada et des États-Unis. Les personnes participantes au concours soumettront une poésie de forme libre, en langue française, de 15 vers maximum, libre de tous droits de reproduction et de publication. La poésie devra parvenir au Service culturel de l'Ambassade avant le 14 février, date de clôture du concours, à l'adresse suivante : 464, rue Wilbrod, Ottawa, Ontario, K1N 6M8. Le jury rendra sa décision pour le 1er mars. Renseignements : 857-8615.

CURLING

Il y aura une soirée d'initiation au curling, le samedi 27 janvier, à compter de 19 heures, au Club de curling Beauséjour. De plus, dès 18 h 30, il y aura une clinique pour personnes débutantes où les règles et techniques de base seront expliquées. Le coût est de 5 $ par personne. Un goûter sera servi en soirée. Renseignements : 857-4285.

EXPOSITIONS

Jusqu'au 18 janvier, la Galerie des beaux-arts présente une exposition de dix étudiants et étudiantes de l'École nationale de la photographie d'Arles, en France, intitulée *Le proche et le lointain*.

Francis Coutellier, directeur du Département d'arts visuels, et **Marc Xavier LeBlanc** exposent leurs oeuvres jusqu'au 19 janvier dans la Galerie 12, salle 17, du Centre culturel Aberdeen, 140, rue Botsford. Renseignements : 855-8422 / 532-9448.

Jusqu'au 28 janvier, la Galerie d'art présente *"Motion Pictures Part 4: Big Hard Faith"*, de l'artiste **Marc Cyr**, de Moncton, et *Vidéo/Sonorité. La vidéo naît du bruit*, une exposition préparée par le Musée des beaux-arts du Canada qui explore le son électronique et la notion du bruit en tant que source d'inspiration pour vidéastes.

SPECTACLE

Le Service des loisirs socioculturels présente ***Ensemble vide***, le vendredi 19 janvier, à 20 heures, dans la salle de spectacle du pavillon Jeanne-de-Valois. Grand gagnant des auditions nationales *Juste pour rire 1992*, le duo, composé de Gérald Arsenault et Éric Thériault, fait rire l'Acadie aux éclats. Il propose un nouveau spectacle de sketches et d'imitations caricaturées, adapté à tous les âges et tous les goûts. Les billets sont en vente à la billetterie du Centre étudiant ou, par téléphone, en composant le numéro 858-4554.

SPORTS

Au **hockey**, les Aigles Bleus seront à l'Université St. Thomas, le dimanche 21 janvier, à 18 heures.

Au **volley-ball féminin**, les Anges Bleus participeront au *Dalhousie Classic*, les 19, 20 et 21 janvier, à l'Université Dalhousie.

HEBDO CAMPUS

Publié par le Service des communications, Université de Moncton, Moncton, Nouveau-Brunswick, E1A 3E9.

HEBDO-CAMPUS est distribué gratuitement à tous les membres de la communauté universitaire ainsi qu'aux personnes de l'extérieur qui en font la demande.

Tous les textes et renseignements doivent être soumis **au plus tard le jeudi à 16 h 30** pour publication la semaine suivante, au local 401, pavillon Léopold-Taillon.
Téléphone : (506) 858-4129
Télécopieur : (506) 858-4379

Paul-Émile Benoit, directeur
Nicole Cormier, secrétaire administrative
Ghislaine Arsenault, agente des communications
William Thériault, agent des communications et responsable du bulletin

Reproduction des articles autorisée sans préavis.
Dépôt légal à la Bibliothèque nationale du Canada, ISSN 0829-0172.

Imprimé sur du papier recyclé.