HEBDO
Campus

UNIVERSITÉ DE MONCTON

Bulletin d'information

Vol. 23, no 4 24 septembre 1992

L'ébauche du Plan stratégique 1992-1995 est soumise à la consultation

Le document, intitulé *Plan stratégique 1992-1995, ébauche pour fin de consultation* sera distribué dans les prochains jours à toute la communauté universitaire.

Le recteur, Jean-Bernard Robichaud, a indiqué que la publication de ce bulletin spécial, tiré à 5 000 exemplaires, a pour but de susciter la participation la plus large possible au processus de consultation. «J'invite tous les membres de la communauté universitaire à examiner attentivement le document et nous transmettre leurs opinions, a-t-il dit. Le contenu n'est pas immuable; il peut encore être amélioré à la lumière des suggestions qui seront faites».

M. Robichaud a rappelé que l'échéancier a été retardé de trois mois justement pour ne pas précipiter les choses et permettre une consultation la plus large possible au sein des trois constituantes de l'Université. Cette consultation prendra fin le 16 octobre. À compter de cette date, une compilation des fiches de consultation sera faite et les suggestions de modifications retenues seront incorporées à la version finale du plan. Le document sera par la suite soumis pour approbation aux plus hautes instances décisionnelles de l'Université, le Sénat académique et le Conseil des gouverneurs, à leurs réunions respectives de novembre et de décembre.

Dans la note qui accompagne le document, le Recteur explique que ce premier plan stratégique se veut «un projet mobilisateur pour l'ensemble de la communauté universitaire». Selon lui, le plan «établit des perspectives de développement à moyen et long terme et identifie les objectifs et les initiatives les plus importantes qui seront entreprises ou se poursuivront au cours des trois prochaines années».

L'AMBASSADEUR DE FRANCE EN VISITE *- L'ambassadeur de France au Canada, Alfred Seifer-Gaillardin, a été accueilli à l'Université dans le cadre de la visite qu'il a effectuée au Nouveau-Brunswick la semaine dernière. Ce fut l'occasion pour lui et ses conseillers de se familiariser avec l'Université et de connaître les projets de coopération que les diverses facultés et écoles mènent avec la France et la francophonie. La photo, prise au moment de la signature du livre des invités, nous fait voir, assis, M. Seifer-Gaillardin et Jean-Bernard Robichaud, recteur. On aperçoit, debout, dans l'ordre habituel, Jacques Salins, attaché culturel au Consulat; Marielle Préfontaine, vice-recteure adjointe à l'enseignement et à la recherche; Louis Malenfant, vice-recteur aux ressources humaines et aux affaires étudiantes; Michel Couthures, consul général de France en Atlantique; Léandre Desjardins, vice-recteur à l'enseignement et à la recherche; Michel Deverge, conseiller culturel à l'Ambassade; et Alain Nourissier, conseiller commercial à l'Ambassade.*

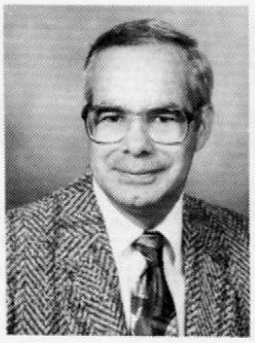
Reçu dans l'Ordre de la Légion d'honneur

L'ambassadeur de France au Canada, Alfred Siefer-Gaillardin, a profité de son passage au Nouveau-Brunswick la semaine dernière pour remettre les insignes de Chevalier dans l'Ordre français de la Légion d'honneur à Gilbert Finn, lieutenant-gouverneur de la province et recteur de l'Université de Moncton de 1980 à 1985.

L'Ordre de la Légion d'honneur, qui a été institué en 1802, est le premier ordre national français. Par cette haute distinction accordée à M. Finn, les autorités françaises ont voulu honorer en lui l'ami de la France, artisan de la coopération franco-acadienne.

Donald Poirier est nommé directeur du Centre d'études du vieillissement

Le recteur, Jean-Bernard Robichaud, a annoncé la nomination de Donald Poirier au poste de directeur du Centre d'études du vieillissement pour un mandat se terminant le 30 juin 1994. Me Poirier a occupé ce poste de façon intérimaire de la fin janvier jusqu'à la réunion du Conseil des gouverneurs, en avril dernier.



Le nouveau directeur détient un baccalauréat ès arts de l'Université de Montréal, une maîtrise ès arts en psychologie de l'Université de Moncton, un baccalauréat en droit de l'Université du Nouveau-Brunswick, une maîtrise en droit de l'Université McGill, et une scolarité de doctorat en droit de l'Université de Montréal. Sa thèse a été déposée en janvier dernier.

Professeur titulaire depuis 1988, il est à l'emploi de l'Université de Moncton depuis 1978. Pendant ces années, il a occupé plusieurs postes au sein d'organismes nationaux, notamment membre du conseil d'administration de l'Association canadienne droit et société; président de la section droit de la famille de l'Association canadienne des professeurs d'université; membre du comité de sélection du programme d'aide aux colloques savants au Canada du Conseil de recherche en sciences humaines du Canada; coresponsable du programme de la réunion annuelle de l'Association canadienne droit et société, à Victoria; membre du conseil d'administration de l'Association canadienne droit et société; membre du conseil d'administration de l'Association des professeurs de droit du Québec; membre du conseil d'administration de l'Association canadienne des professeurs d'université; et membre du conseil d'administration de la Fédération des associations de professeurs d'université du Nouveau-Brunswick.

Me Poirier a aussi écrit plusieurs livres, seul ou en collaboration. Mentionnons, entre autres, *Légalité pour l'égalité : étude et analyse des impacts socio-juridiques des lois sur les femmes collaboratrices dans les provinces canadiennes de common law*, en 1987, et une deuxième édition en 1991; *Le système juridique canadien et ses institutions; Familles, droit et société*, en collaboration avec la professeure Huguette Clavette; et *"Education Rights of Exceptional Children in Canada*, en collaboration avec le professeur Léonard Goguen et P. Leslie.

On sollicite des candidatures au sein du Comité des programmes

Il y a présentement trois postes vacants au sein du Comité des programmes à la suite du départ de Omer Robichaud (A), Andréa Ouellet (B), et Shelley Robinson (E).

Selon la procédure établie, les sénateures et sénateurs sont invités à établir trois listes :

Liste A : les membres du Sénat, provenant du CUM, sont invités à contribuer à une liste regroupant uniquement les noms de membres du Sénat provenant du CUM. Un poste est à combler.

Liste B : les membres du Sénat, provenant du CUM, sont invités à contribuer à une liste regroupant uniquement les noms de non-membres du Sénat provenant du CUM. Un poste est à combler.

Liste E : les membres du Sénat, provenant des trois constituantes, sont invités à contribuer à une liste de candidats et de candidates qui sont des personnes inscrites à temps complet à l'une ou l'autre des trois constituantes de l'Université. Un poste est à combler.

Veuillez faire connaître, par écrit, vos mises en candidature avant le samedi 10 octobre 1992 en les adressant au Secrétaire général, pièce 205, pavillon Léopold-Taillon. Les candidatures reçues seront considérées par le Sénat en novembre. Le proposeur doit vérifier la disponibilité de la personne proposée. Les postes des listes C et D sont déjà comblés.

Tout membre de la communauté universitaire qui a la qualité requise peut présenter sa candidature.

Les membres actuels du Comité des programmes sont : Léandre Desjardins, vice-recteur à l'enseignement et à la recherche, président; Gilles Long, secrétaire général, secrétaire; Nicolas Landry, directeur des Services pédagogiques au CUS; Adrien Bérubé, directeur des Services pédagogiques au CUSLM; Bernard Nadeau, professeur au CUM; Gilberte LeBlanc, professeure au CUM; Viateur Viel, registraire (invité); et Léopold Laplante, adjoint au Vice-recteur à l'enseignement et à la recherche (invité).

Une association plus représentative à Saint-Louis-Maillet

L'Association étudiante du Centre universitaire Saint-Louis-Maillet se nomme désormais Association générale des étudiants et des étudiantes (AGÉÉ).

L'exécutif est composé des personnes suivantes : Denis M. Pelletier, président; Lisette Michaud, vice-présidente externe; et France Cassista, vice-présidente interne. On tente actuellement d'obtenir des candidatures pour les postes de secrétaire, trésorier, gérant du COIN, caissier, directeur de la galerie d'art, Oculus (deux postes), conseiller de première année, conseillers pour la vice-présidence externe et interne, ainsi que concierge pour les locaux de l'AGÉÉ.

L'association étudiante a de nouveaux locaux cette année. En plus des bureaux de l'AGÉÉ, on y retrouve une mini-galerie, une salle de détente, deux salles d'étude, un salle récréative avec local adjacent pour équipement de musique et autres, le cabinet médical du médecin et le bureau de l'infirmière, un local pour le journal étudiant l'Oculus, et un café étudiant agrémenté d'une cantine.

Téléconférence présentée par le GRIHSE

Patrick Clarke, de Technomar Canada, prononcera une conférence intitulée *Rameau de St Père et l'Acadie*, le mardi 27 octobre, à 10 h 30, dans la salle 120 de l'édifice principal du Centre universitaire de Shippagan.

Cet exposé sera capté simultanément dans le local 239 du pavillon Léopold-Taillon du campus de Moncton, et dans le local 311 du pavillon Simon-Larouche du Centre universitaire Saint-Louis-Maillet d'Edmundston.

Cette téléconférence est organisée par le Groupe de recherche intraréseau en histoire sociale et économique, mis sur pied l'année dernière à l'U de M. Ce sera la deuxième téléconférence ce semestre. Mardi dernier, **Cécile Trépanier**, professeure de géographie à l'Université Laval, en a prononcé une, intitulée *L'Acadie québécoise : un territoire et une culture à définir.*

Ces séminaires portent sur les problématiques et surtout sur les méthodologies des recherches en cours, et ils seront donnés par des membres du Groupe, des étudiants, étudiantes ou invités d'une des trois constituantes. Cette année, le Bureau du Québec à Moncton a accordé une subvention pour faire venir des conférenciers et conférencières de Québec afin de participer aux discussions de groupe.

La clientèle étudiante, le corps professoral et les personnes intéressées des trois constituantes sont invités à participer aux activités du Groupe comme membres associés. Ils sont priés de communiquer avec un des sept membres du Groupe pour s'inscrire sur les listes d'envoi et pour participer aux séminaires : Maurice Basque, Daniel Hickey et Phyllis LeBlanc, au campus de Moncton; Jacques-Paul Couturier et Nicole Lang, au CUSLM; et Patrick Clarke et Nicolas Landry, au CUS.

Pour de plus amples renseignements, prière de joindre les personnes ou département suivants : Nicolas Landry, poste 203, CUS; Nicole Lang, poste 5191, CUSLM; et Département d'histoire-géographie, 858-4065, CUM.

FONDS DE BOURSES NEIL-MICHAUD *- L'Université de Moncton possède maintenant un fonds de bourses portant le nom du directeur fondateur du Département de musique, Neil Michaud. Les revenus générés par le fonds seront distribués annuellement en bourses à des étudiantes ou étudiants inscrits en musique. Le fonds a été créé grâce à des dons totalisant 13 000 $ et provenant d'amis et d'anciens membres de la chorale de l'Université Saint-Joseph et de l'U de M, que M. Michaud a dirigée avec brio pendant plus de 30 ans. Une rencontre des anciens choristes aura d'ailleurs lieu du 9 au 12 octobre à l'Institut de Memramcook, avec un concert public prévu pour le dimanche 11 octobre, à 20 heures, au Monument Lefebvre. La photo nous fait voir, de gauche à droite, Louis Malenfant, vice-recteur aux ressources humaines et aux affaires étudiantes; Neil Michaud, qui signe l'entente; et Gérard Arsenault, président du comité de la chorale.*

Grouille ou rouille

Le programme d'activités physiques de l'Université du troisième âge du Sud-Est, *Grouille ou rouille*, est recommencé depuis le 14 septembre, aux endroits habituels.

Des activités physiques adaptées à vos besoins et à votre niveau d'habileté sont offertes. Venez nous rencontrer; c'est agréable et bon pour le moral.

Pour renseignements, prière de composer le numéro 858-9203.

A la recherche de guides

Le Bureau de liaison est à la recherche d'étudiants et d'étudiantes pour travailler à temps partiel en tant que guides sur le campus.

Les personnes intéressées peuvent se rendre au pavillon Léopold-Taillon, pièce 358, ou joindre Juliette, au numéro 858-4443.

Une première rencontre aura lieu aujourd'hui, jeudi 24 septembre, à 12 heures, dans le local 438 du pavillon Léopold-Taillon. Il serait préférable de faire connaître votre intérêt à travailler comme guide avant cette date.

Il est nommé directeur adjoint

Jean-Paul L'Italien a été nommé au poste de directeur adjoint de l'Éducation permanente, service de la formation continue non créditée, au Centre universitaire Saint-Louis-Maillet.

Cette nomination fait suite à des besoins de plus en plus importants concernant les activités de perfectionnement, de recyclage et de mise à jour demandées par des personnes, groupes ou organismes de la région. Quelque 25 cours populaires sont présentement offerts par ce service. Ce semestre, la programmation à l'Éducation permanente du CUSLM renferme plus de 50 cours crédités. Pour renseignements, veuillez communiquer avec Ghislaine Thériault, au numéro 737-5057.

Hausse globale de 5,8 pour cent à temps complet

L'Université de Moncton a connu une augmentation globale de 5,8 pour cent dans ses inscriptions à temps complet cet automne, selon les statistiques émises par le bureau du Secrétaire général en date du 18 septembre.

Cette hausse est moins forte que celle de l'an dernier, qui se chiffrait à 10,4 pour cent. Le nombre total d'étudiants et d'étudiantes, pour les trois centres, s'élève à 5 737, comparativement à 5 425 à pareille date l'an dernier.

C'est le Centre universitaire de Shippagan qui, pour la deuxième année de suite, a connu la plus forte augmentation. On y compte 488 étudiants et étudiantes, comparativement à 383 l'an dernier, une hausse de 27,4 pour cent.

Au Centre universitaire Saint-Louis-Maillet, le cap des 700 inscriptions a été atteint pour la première fois. La hausse est de 14,4 pour cent par rapport à l'an dernier.

À Moncton, la hausse est de 2,7 pour cent, alors que le chiffre des inscriptions à temps complet est de 4 549.

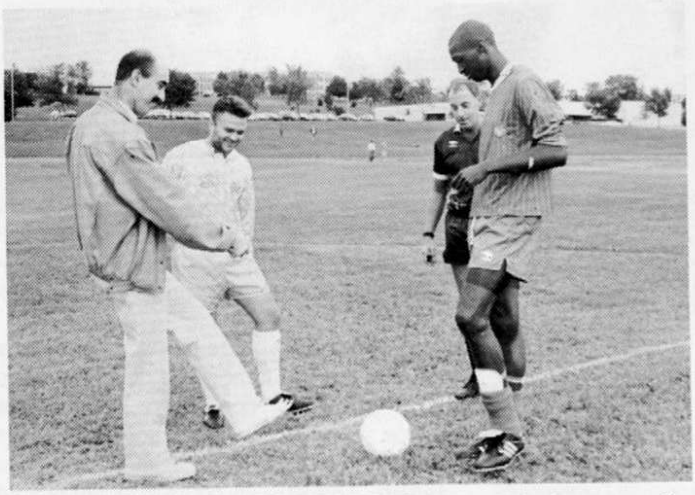
L'on compte 119 étudiants et étudiantes de plus que l'an dernier à Moncton, 88 à Edmundston et 105 à Shippagan. En tout, il y a 312 étudiants et étudiantes de plus que l'an dernier qui fréquentent l'Université à temps complet.

Le tableau ci-dessous donne la répartition des inscriptions par grand secteur d'études.

Effectifs à temps complet 1992-1993

	Moncton		Edmundston		Shippagan		U de M	
	92-93	91-92	92-93	91-92	92-93	91-92	92-93	91-92
Administration	695	634	98	95	244	219	1 037	948
Arts	840	870	194	158	80	45	1 114	1 073
Sciences	626	533	167	128	59	39	852	700
Sciences de l'éducation	810	862	87	108	64	65	961	1 035
Sciences sociales	616	604	56	47	27	8	699	659
Droit	111	118	-	-	-	-	111	118
Éducation physique et loisir	194	219	17	16	-	-	211	235
Génie	373	327	-	-	-	-	373	327
Nutrition et études familiales	89	82	6	-	-	2	95	84
Sciences forestières	3	-	55	50	-	-	58	50
Sciences infirmières	192	181	20	10	14	5	226	196
Total	**4 549**	**4 430**	**700**	**612**	**488**	**383**	**5 737**	**5 425**
	+ 2,7 %		+ 14,4 %		+ 27,4 %		+ 5,8 %	

Statistiques émises par le Bureau du Secrétaire général le 18 septembre 1992.



COUP D'ENVOI AU SOCCER MASCULIN *- L'équipe masculine de soccer a entamé sa saison 1992-1993 lors d'une partie contre l'Université Mount Allison, le samedi 12 septembre. A cette occasion, le vice-recteur à l'enseignement et à la recherche, Léandre Desjardins, a procédé au coup d'envoi. Dans la photo, il est en compagnie de Scott Devlin, de Mount Allison; Gary Worell, arbitre; et Louis Kioyo, de l'U de M.*

Vers quelle norme le français oral évolue-t-il?

Vincent Lucci, professeur de l'Université Stendhal, Grenoble II, en France, donnera une conférence publique, intitulée *Vers quelle norme le français oral évolue-t-il?*, le mardi 29 septembre, à 19 h 30, dans la salle 214 de la Faculté des arts.

Aujourd'hui, jeudi 24 septembre, M. Lucci prononcera deux conférences, intitulées *Quel statut les mots régionaux ont-ils?* et *Quelles relations entretiennent-ils avec les mots du dictionnaire?*, à 15 heures, dans le local 213 de la Faculté des arts.

Demain, le professeur Lucci interviendra dans le cours FR 2840 pour discuter de *Les parlers acadiens*, à 10 heures, dans la salle 241 de la Faculté des arts. Et, à midi, il interviendra dans le cours FR 2671, *Folklore acadien I*, dans la salle 434 du pavillon Léopold-Taillon.

Le lundi 28 septembre, M. Lucci fera une intervention dans le cours d'*Initiation à la linguistique*, de Samira Belyazid, à 10 heures, dans la salle 434 du pavillon Léopold-Taillon.

Enfin, le professeur Lucci interviendra dans le cours FR 2821, *Phonétique et phonologie*, à 15 heures, dans le local 106 de la Faculté des arts.

Les archives institutionnelles
Un service sans éclat mais essentiel à l'Université

Les archives institutionnelles de l'Université de Moncton remontent à 1973 alors que le chancelier de l'époque, le père Clément Cormier, entamait un laborieux travail afin de mettre sur pied un service d'archives.

Quelques centaines de boîtes de documents précieux, ramassés au bureau du Recteur et à celui du Secrétaire général, ont formé l'embryon des archives et la source première en vue de la préparation de l'historique de l'Université. Cet historique, préparé par le père Cormier, a été publié en 1975. Suite à cette publication, le projet d'archives a été mis en veilleuse.

Dès son arrivée à l'Université en 1979, le Secrétaire général, Gilles Long, a entrepris les démarches nécessaires afin d'assurer l'embauche d'un archiviste institutionnel. Mais les études n'ont pas donné les résultats escomptés. Toutefois, avec l'aide de l'Adjoint au Recteur, on a réussi à implanter un système de classement des documents actifs, inspiré de celui de l'Université de Montréal. Ce travail s'est fait en étroite collaboration avec les secrétaires des cadres supérieurs de l'Université.

Le dossier ne connaîtra son aboutissement qu'en 1989 lorsque l'Université accepte, sans créer un nouveau poste, de réserver une place au Centre d'études acadiennes pour un archiviste de documents institutionnels, ce qui conduit à l'embauche de Kenneth Breau.

M. Breau considère son rôle comme étant celui d'un gestionnaire de documents. Il travaille en étroite collaboration avec la direction et le secrétariat de chaque unité à l'implantation d'un système de classement uniforme, de même qu'à l'élagage des documents semi-actifs et inactifs.

L'Université de Moncton regroupe une centaine d'unités : cadres de direction, facultés, écoles, départements, services, centres, chaires et instituts. Chacune de ces unités possède son propre fonds d'archives. L'archiviste prépare, pour chaque unité, un inventaire de dossiers, un rapport et un calendrier des règles des conservation. Après délibérations et révisions, le calendrier reçoit l'approbation de l'unité.

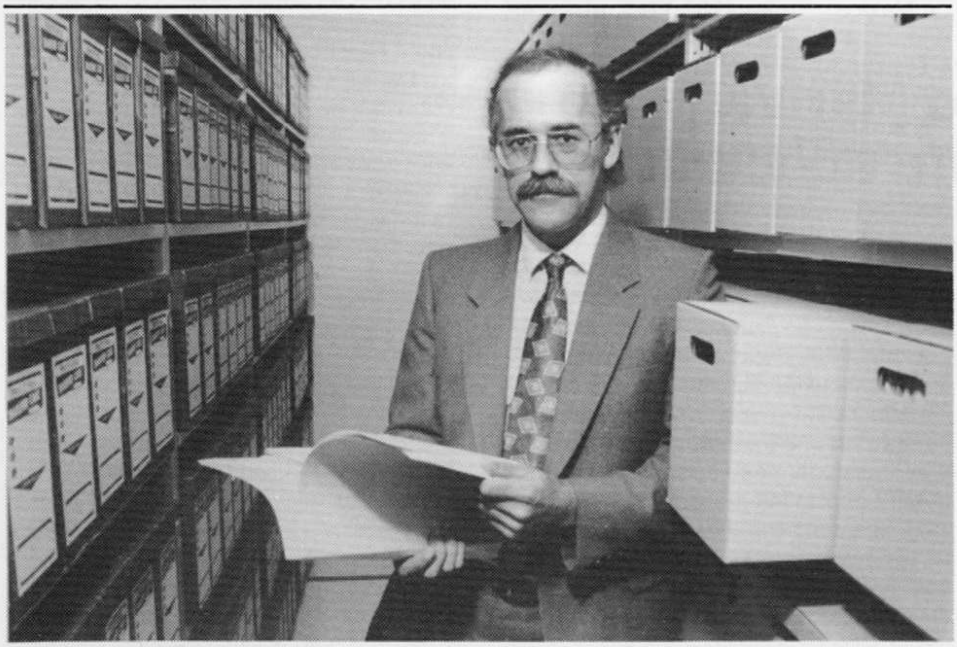
Un premier versement de documents inactifs se fait à l'implantation du système, et par la suite, la cueillette des documents est faite à chaque année. Cette documentation inactive ne demeure pour le moment accessible qu'aux personnes autorisées par l'unité. Le traitement éventuel de ces documents exigera un travail minutieux afin de déterminer l'unité responsable du dossier principal et la valeur historique de ces documents, tout en respectant les règles et les principes de la confidentialité.

Pourquoi devrait-on remettre nos documents inactifs aux archives? Pour l'archiviste, c'est fort simple. «Nous n'avons qu'à nous rappeler le malheureux incendie survenu il y a quelques mois au Vieux Couvent de Caraquet alors que de nombreux documents de grande importance sont disparus. Un événement tragique comme celui-là démontre l'importance d'un plan et d'une politique de conservation des documents», soutient-il.

Plusieurs objectifs sont visés par le Service des archives. Selon M. Breau, l'objectif principal est de permettre un repérage rapide de l'information afin de faciliter les prises de décision. Aussi, on vise à préserver la *mémoire* de l'Université et de mettre en valeur sa contribution, et celle de Collège St-Joseph, à la collectivité acadienne.

«Si l'on prenait chaque dossier en dépot et qu'on les plaçait l'un à côté de l'autre, debout, on en aurait pour plus d'un tiers de kilomètre avec 80 pour cent des unités complétées», souligne M. Breau.

Organisé comme personne ne réussit à l'être, Kenneth Breau a un rôle qui lui tient à coeur. En prenant le temps de répertorier et de classifer tous les documents du campus, il est certainement devenu l'individu qui connaît le mieux toutes les facettes de l'Université de Moncton.



Kenneth Breau, archiviste de documents institutionnels

Galerie Colline

Jusqu'au 18 octobre, la Galerie Colline du Centre universitaire Saint-Louis-Maillet présente *Crevasses et précipices,* oeuvres sur papier et textes poétiques de l'artiste Édith Bourget. Il s'agit surtout d'aquarelles aux couleurs vives.

Loisirs socioculturels

Maureen Cyr-Pelletier sera responsable du secteur socioculturel du CUSLM pour l'année universitaire. Mme Cyr-Pelletier participe activement à la vie culturelle du Madawaska depuis plus de 20 ans à titre de professeure de piano et présidente régionale et provinciale des Jeunesses musicales du Canada.

Nominations à l'École de nutrition et d'études familiales

Le recteur, Jean-Bernard Robichaud, a annoncé les nominations suivantes à l'École de nutrition et d'études familiales.

Lita Villalon a été nommée directrice de l'École pour un mandat de cinq ans et Auréa Cormier entame un deuxième mandat de trois ans comme directrice du Centre de recherche sur les aliments. Ces nominations sont en vigueur depuis le 1er juillet.

Lita Villalon

Auréa Cormier

Lita Villalon

La nouvelle directrice possède une maîtrise et un doctorat en nutrition de l'Université de Montréal. Ses études de premier cycle en nutrition et diététique ont été effectuées à l'Université du Chili.

Au cours des dernières années, Mme Villalon a enseigné au Département de nutrition de l'Université de Montréal. Elle a également offert des cours à des professeurs de nutrition de l'Université Centraméricaine du Nicaragua, et elle a enseigné au Collège Maisonneuve de Montréal. De 1975 à 1986, elle a occupé le poste de nutritionniste et agente de recherche au Centre de recherche sur la croissance humaine de l'Université de Montréal.

Mme Villalon a également occupé divers postes au Chili, notamment celui de professeure de nutrition à l'Université du Chili; nutritionniste au Centre d'études sur la nutrition, la croissance et le développement humain à la Faculté de médecine de l'Université du Chili; nutritionniste clinique à l'Hôpital El Salvador, à Santiago; professeure responsable du programme de formation en nutrition pour les professeurs des écoles élémentaires au ministère de l'Éducation; et professeure responsable du programme de formation en nutrition pour les employés des centres communautaires des services médicaux locaux au ministère de la Santé.

Auréa Cormier

A l'emploi de l'Université à temps plein depuis 1978, Auréa Cormier détient un baccalauréat ès sciences de l'Université d'Ottawa, une maîtrise en nutrition et un Ph.D. en science des aliments de l'Université Cornell. Auparavant, en 1970, elle a été professeure assistante et, en 1974, professeure associée.

En 1980, la professeure Cormier a effectué des études en espagnol à l'*Institute Norte Americano de Relaciones culturales*, de Mexico. Et, en 1981-1982, elle a été consultante pour le programme d'entraînement des spécialistes en science des aliments et de la technologie à l'Université *National*, au Nicaragua.

En 1984, elle a mis au point un programme de baccalauréat en science des aliments et de la technologie et elle a fondé le Centre de recherche sur les aliments à l'U de M. Depuis 1985, elle est consultante pour plusieurs compagnies d'alimentation.

Le théâtre de Marivaux présenté par une spécialiste

Lucette Desvignes, spécialiste du théâtre et écrivaine française, prononce une conférence, intitulée *L'influence du théâtre de la foire sur le théâtre de Marivaux*, aujourd'hui, jeudi 24 septembre, à 13 h 30, dans l'amphithéâtre 214 de la Faculté des arts.

Écrivaine française de grande réputation, Mme Desvignes a aussi été professeure aux universités de Lyon et de Saint-Étienne dans les domaines de la littérature comparée et de l'histoire du théâtre.

Grande spécialiste du théâtre de Marivaux, Mme Desvignes y a consacré de nombreux articles dans des revues savantes de diffusion internationale. Elle a aussi préparé une thèse d'État sur cet auteur du XVIIIe siècle dont l'oeuvre fut, de son temps, sans doute plus admirée à l'étranger qu'en France. Cette thèse a été publiée chez Klincksieck en 1970 sous le titre *Marivaux et l'Angleterre.*

«Au XVIIIe siècle, les foires de Paris sont le lieu d'inventions formelles et d'expressions populaires théâtrales et parathéâtrales intéressantes en soi et qui influencent les théâtres officiels». (M. de Rougement, *Dictionnaire du théâtre*) En quoi le théâtre de Marivaux s'est-il nourri de ces influences? Tel est le propos de cette conférence. Renseignements : Zénon Chiasson, au numéro 858-4050.

Il faut suggérer des noms

Le Comité de sélection des grades honorifiques invite tous les intéressés et intéressées à lui proposer des noms de récipiendaires de doctorats d'honneur, en prévision de la collation des diplômes de mai 1993.

Toute personne peut suggérer un candidat ou une candidate au Comité de sélection, en ayant soin de bien étayer les raisons de la suggestion et le titre de grade honorifique que l'Université pourrait lui décerner. Il ne faut pas oublier d'inclure une copie à jour du curriculum vitae.

Le Comité de sélection demande également aux personnes intéressées de lui proposer des noms de récipiendaires du titre de professeur, professeure ou bibliothécaire émérite.

Toute candidature doit être proposée par la faculté, école ou centre par l'entremise du doyen, directeur, directrice ou directeur des Services pédagogiques, avec justification à l'appui.

Dans les deux cas, il faut adresser toute correspondance avant le 1er octobre 1992 à Gilles Long, secrétaire général, pièce 205, pavillon Léopold-Taillon.

Après étude, le Comité fera ses recommandations au Sénat académique pour approbation.

Nouvelles heures d'ouverture

Jusqu'au 23 avril 1993, le Centre d'études acadiennes sera ouvert du lundi au vendredi, de 8 h 45 à 17 heures, et le mercredi soir, de 19 heures à 22 heures.

Le Centre est situé au niveau inférieur de la Bibliothèque Champlain et est ouvert à tous et à toutes.

Premier spectacle du semestre

Angèle Arsenault dit bonjour à Madame Bolduc

Le Service des loisirs socioculturels présente, en collaboration, le spectacle *Bonjour Madame Bolduc,* mettant en vedette Angèle Arsenault, le vendredi 25 septembre, à 20 heures, dans l'amphithéâtre de l'École secondaire Moncton High.

Ses cheveux blonds, ses petites lunettes rondes et son sourire radieux, la Angèle Arsenault des beaux jours revient au plus grand plaisir du public. Accompagnée de trois musiciens, elle y va du plus naturel possible pour rendre un hommage à Mary Travers : *La Bolduc.*

Sur scène, Angèle Arsenault est attachante, sincère. On ne pouvait choisir une interprète plus humble pour interpréter les chansons de Mary Travers. Elle chante *La Bolduc*, mais ne se prend pas pour elle. L'interprète est servie par une magnifique mise en scène de la Gaspésienne, Lina Rémon. Si la conception du spectacle mise d'abord sur la joie de vivre et le côté grivois des chansons de *La Bolduc*, il y a aussi quelques moments plus touchants.

La Bolduc était une personne simple et Angèle sait très bien lui rendre hommage. Pas d'artifices et pas d'essais d'imitation; tout au long du spectacle, elle interprète les plus grands succès de la première auteure, compositeure et interprète du Québec, décédée il y a 50 ans. Avec ce

spectacle, Angèle Arsenault nous ramène tout droit dans nos racines, notre passé.

Les billets, au coût de 12 $ pour les étudiants et étudiantes et de 16 $ pour les autres, sont disponibles aux deux Librairie acadienne. Pour renseignements ou réservation, veuillez téléphoner au numéro 858-4161.

Un nouveau magazine en Acadie

Le Perroquet, nouveau magazine en Acadie, vient tout juste de paraître.

Sous-titré *Débats, humeurs et controverses, Le Perroquet* se veut un lieu de débat et de réflexion ainsi qu'une tribune de libre expression. Il ne contient aucune publicité et est principalement subventionné par la Faculté des arts.

Ce premier numéro a été distribué gratuitement dans plusieurs endroits au Nouveau-Brunswick, mais les autres numéros seront disponibles sur abonnement seulement. *Le Perroquet* sera publié à chaque mois, de septembre à avril, pour un total de huit numéros par année.

Ce premier numéro est l'oeuvre de collaborateurs du milieu universitaire (professeurs et étudiants), médiatique et culturel du Nouveau-Brunswick. On y retrouve, entre autres, le poète Gérald LeBlanc et Robert Pichette, ex-chroniqueur à l'Acadie Nouvelle qui a *carte blanche* pour s'exprimer à chaque mois.

La première enquête du *Perroquet* porte sur la dissidence en Acadie. Une quinzaine de dissidents, dont Herménégilde Chiasson, le recteur Jean-Bernard Robichaud, et Euclide Chiasson du Ven'd'est, y sont interviewés.

L'entrevue du mois s'est déroulée avec un francophone du COR et des questions tordues ont été posées à Yvon Michaud. Parmi les autres articles, un dossier porte sur l'indécision chronique des indépendantistes québécois; la chronique *homme/femme* traite du phénomène du *cruising;* et Léon Thériault apporte son point de vue d'historien dans l'affaire Louis Mailloux qui a fait couler beaucoup d'encre cet été.

On peut se procurer ce premier numéro aux trois centres universitaires, aux deux Librairie acadienne, au Centre culturel Aberdeen et au Café de Paris. Les personnes des autres régions peuvent obtenir ce premier numéro gratuitement en laissant leur nom et adresse au 858-4047.

La ferme au Musée acadien

Jusqu'au 30 septembre, le Musée acadien présente *La ferme*, une exposition comprenant la collection entière du Musée reliée à l'élevage et à l'agriculture.

Parmi les pièces anciennes exposées, on peut voir des charrues, des herses, des jougs à boeuf, des harnais, des semoirs, des faux et des *vannoués.*

C'est la cinquième exposition dans la série commémorant le centenaire du Musée acadien.

Une exposition permanente est en montre

Le Musée acadien propose toujours son exposition permanente qui présente un aperçu historique de la fondation de l'Acadie, en 1604, jusqu'au siècle présent.

Parmi les pièces en montre, mentionnons la pierre angulaire de l'église Ste-Anne de Beaubassin (1723), un crucifix de Grand-Pré, un serment d'allégeance (1768) et le drapeau acadien original (1884). La vie quotidienne des Acadiens et des Acadiennes d'antan est également représentée dans des expositions portant sur divers thèmes tels la cuisine, le mobilier, le costume, l'agriculture, la pêche et la forge.

De plus, le Musée acadien présente une exposition intitulée *Fort Lawrence.* Elle comprend des artefacts du milieu du 18e siècle, retrouvés récemment sur l'emplacement du Fort Lawrence, en Nouvelle-Écosse.

Des fragments de vaisselle, de poterie et de verrerie, ainsi que des balles de mousquet et des pierres à feu figurent parmi les pièces en montre. Ce fort, situé à trois kilomètres du Fort Beauséjour, près de la frontière du Nouveau-Brunswick, a été érigé en 1750 et démantelé en 1756.

Le Musée acadien est ouvert du mardi au vendredi, de 13 heures à 16 h 30, et le samedi et dimanche, de 13 heures à 16 heures.

Bienvenue à tous et à toutes.

Calendrier des événements

AU RYTHME DE L'ATLANTIQUE

Au rythme de l'Atlantique présente un concert de **Nathalie Degrâce**, clarinettiste, **Gergely Szokolay**, pianiste, **Jean-Luc Plourde**, violoniste, et **Luc Beauchemin**, altiste, le samedi 7 novembre, dès 11 h 08, sur les ondes de Radio-Canada. Ce concert a été enregistré au préalable dans la salle de spectacle du pavillon Jeanne-de-Valois.

CINÉ-CAMPUS

Du 25 au 28 septembre, Ciné-Campus présente *L'assassin jouait du trombone,* une comédie policière canadienne, écrite et réalisée par Roger Cantin.

Alors qu'il travaille comme agent de sécurité aux studios de cinéma *Popcorn International*, Augustin Marleau reçoit la visite de sa fille, Josée. Cette nuit-là, un des cinq propriétaires des studios est retrouvé mort dans une salle de montage. Soupçonnant Marleau de l'avoir tué, un policier en quête de promotion décide de le faire surveiller. Bientôt, les dirigeants de *Popcorn International* sont éliminés l'un après l'autre par un tueur mystérieux qui laisse toujours derrière lui des indices pouvant incriminer Marleau. Josée entreprend alors de démasquer l'assassin, mais elle est entraînée avec son père dans une machination au dénouement fantastique.

CONFÉRENCE

André Leclerc, professeur d'économie au Centre universitaire Saint-Louis-Maillet, prononcera une conférence, intitulée *Les bienfaits et dangers d'une intégration économique pour la communauté acadienne des provinces de l'Atlantique,* dans le cadre d'un forum portant sur *L'Acadie et l'intégration économique des provinces de l'Atlantique,* les 2 et 3 octobre, à l'Hôtel Beauséjour, à Moncton. Ce forum est organisé par la Société nationale de l'Acadie, en collaboration avec le Conseil économique du Nouveau-Brunswick, l'Institut canadien de recherche sur le développement régional, la revue *Égalité* et les huit associations membres de la SNA.

GALERIE D'ART

Jusqu'au dimanche 27 septembre, la Galerie d'art présente deux expositions. **David Hockney**, artiste anglais de renommée, propose une exposition qui a été préparée par le *British Council* et qui a été mise en circulation par la section des expositions internationales du ministère des Communications. **Francis Coutellier**, quant à lui, expose des photos grand format.

RÉCITAL D'ORGUE

James Burchill jouera un récital d'orgue en l'Église Central United, le dimanche 4 octobre, à 20 h 30. Son programme, d'une durée approximative d'une heure, comprendra des oeuvres de Mendelssohn, Boyce, Joubert, Pachelbel et Rheinberger. L'entrée est libre mais on fera une quête pour diminuer les frais de cette série de concerts. Invitation cordiale à tous et à toutes.

SÉANCE D'INFORMATION

Carole Ann Murphy, directeure de la Division des bourses au Conseil de recherches en sciences humaines du Canada, participera à une séance d'information sur les divers programmes de bourses du CRSH, le jeudi 1er octobre, de 11 h 30 à 14 heures, dans le salon du Chancelier. Renseignements : Naguy F. Helmy, vice-doyen de la FESR, au numéro 858-4310.

SPORTS

Au **soccer masculin**, l'Université du Nouveau-Brunswick sera à l'Université de Moncton, le samedi 26 septembre, à 13 heures.

Au **soccer féminin**, les Anges Bleus seront à l'Université Dalhousie, le samedi 26 septembre, à 14 heures, et à l'Université Acadia, le dimanche 27 septembre, à 14 heures.

Cindy Thébeau et Denis LeBlanc athlètes de la semaine

Le Service des sports a choisi la joueuse de soccer Cindy Thébeau et le coureur Denis LeBlanc comme athlètes de la semaine.

Cindy Thébeau, étudiante de deuxième année au baccalauréat en éducation physique, est une athlète qui donne constamment un grand effort. Selon son entraîneure, Danielle Audet, elle comprend très bien son rôle sur le terrain et donne le bon exemple aux autres joueuses. «Avec sa consistance et sa qualité de jeu, elle ne cesse de s'améliorer et elle a une très bonne attitude sur le terrain», dit-elle. Originaire de Worchester, Massachusetts, Cindy est âgée de 20 ans.

Denis LeBlanc, pour sa part, a réussi un exploit samedi alors qu'il est arrivé en huitième place dans une compétition de cross-country qui se déroulait à l'Université Dalhousie d'Halifax. Il a réussi un temps de 25 minutes 27 secondes lors de la course de 7,5 kilomètres.

Selon l'entraîneur Marc Beaudoin, «la performance de Denis LeBlanc est remarquable, d'autant plus qu'il est une recrue». Le jeune athlète est un ancien médaillé de bronze de la Légion canadienne. Originaire de Moncton, cet étudiant au programme d'éducation physique s'intéresse à la course depuis plusieurs années.

HEBDO Campus

Éditeur
Le Service de l'information
et des relations publiques
Université de Moncton
Moncton (N.-B.) E1A 3E9
Téléphone : (506) 858-4129

Directeur
Paul-Emile Benoit

Rédacteur en chef
William Thériault

Équipe de rédaction
Paul-Emile Benoit, Carol Doucet,
William Thériault

Secrétaire
Nicole Cormier

Montage
Louise Parent

HEBDO-CAMPUS est distribué gratuitement à tous les membres de la communauté universitaire et aux personnes de l'extérieur qui en font la demande.

Tous les textes et renseignements doivent être soumis **au plus tard le jeudi** pour publication la semaine suivante au **local 300**, pavillon Léopold-Taillon, Université de Moncton.

Reproduction des articles
autorisée sans préavis.

Dépôt légal à la Bibliothèque nationale
du Canada, ISSN 0829-0172