Campus Vol. 23, no 2



Bulletin d'information

10 septembre 1992

Mini-colloque de la ChEA sur l'Acadie contemporaine

Dans le cadre de son dixième anniversaire, la Chaire d'études acadiennes (ChEA) organise un mini-colloque, intitulé La Chaire d'études acadiennes et l'Acadie contemporaine: recherches et publications, le mardi 15 septembre, à compter de 14 h 30, dans le salon du Chancelier du pavillon Léopold-Taillon.

Le titulaire de la Chaire, Jean Daigle, affirme que l'objectif de ce colloque est de démontrer que les publications actuelles de la Chaire d'études acadiennes s'insèrent bien dans le domaine de la recherche universitaire. «Nous voulons démontrer jusqu'à quel point nos publications sont de

qualité et comment elles reflètent les besoins actuels de l'Acadie», dit-il.

René Dionne, professeur-chercheur au Département d'études françaises de l'Université d'Ottawa et professeur associé au Département d'études françaises de l'Université de Moncton, prononcera la première conférence qui portera sur L'utilité de la recherche bibliographique.

Hugh G. Thorburn, professeur au Département de science politique de l'Université Queen's, prononcera, pour sa part, une conférence intitulée Le système des partis politiques au Nouveau-Brunswick et au Canada. Il est l'auteur d'ouvrages

qui sont largement consultés, dont "Politics in New Brunswick" et "Party Politics in Canada", réédité à six reprises.

Lancement de deux publications

Àcompter de 16 h 15, la ChEA effectuera le lancement de ses deux dernières públications. D'abord Le Parti acadien - de la fondation à la disparition - 1972-1982, de Roger Ouellette, professeur au Département de science politique. C'est le troisième ouvrage de la collection Mouvange.

Suivra Bibliographie des publications de l'Acadie, 1609-1990-sources premières et sources secondes, de Marguerite Maillet. L'auteure a été titulaire de la ChEA de 1987 à 1990.

Ce mini-colloque intéressera davantage les gens oeuvrant en science politique et en études françaises, mais toutes les personnes intéressées par le sujet sont invitées à y assister. Une invitation spéciale est lancée aux étudiants et aux étudiantes des deux disciplines mentionnées ci-haut.

Pour de plus amples renseignements, prière de joindre Jean Daigle, au numéro 858-4530.



COMITÉ D'ORGANISATION - Le Festival d'accueil bat son plein jusqu'au 18 septembre. Un groupe d'étudiantes et d'étudiants, tous très dynamiques, ont travaillé fort à l'organisation des activités de ce festival depuis plusieurs mois. Ils sont photographiés dans le terrain de construction du nouvel édifice qui abritera le Centre étudiant et qui ouvrira ses portes avant la fin du semestre d'hiver. À l'avant, de gauche à droite, on peut voir Danielle Chiasson, agente de publicité; Sonia St-Pierre, agente de liaison; Michelle Michaud, agente de publicité; Diane Audet, coordonnatrice du Festival d'accueil; et Bruno Roy, rédacteur; à l'arrière : Gérin Girouard, publicite et coordonnateur du cire-o-thon; et Marc Grandmaison, graphiste. Voir le texte en page 6.

Parties de soccer

La saison sportive débute officiellement cette fin de semaine alors que les équipes féminine et masculine de soccer seront actives.

Les Anges Bleus de Danielle Audet accueilleront les Lady Panthers de l'Ille-du-Prince-Edouard, le vendredi 11 septembre, à 16 heures. Les Anges se rendront à l'Université Mount Allison dimanche pour y affronter les Mounties, à 14 heures.

Du côté masculin, l'équipe de Tahar Allaoui accueillera les Mounties de Mount Allison, le samedi 12 septembre, à 14 heures.

Programmation d'automne aux Loisirs socioculturels

À l'aube de son 20e anniversaire, le Service des loisirs socio-culturels présente sa toute nouvelle programmation et offre l'occasion de découvrir encore davantage toute la magie du spectacle et du cinéma.

Pour une deuxième année consécutive, le Service bénéficie de l'appui de la Fédération des caisses populaires acadiennes, et, cette année, la Société d'assurance des caisses populaires acadiennes se joint à la Fédération pour aider le Service à promouvoir la vie culturelle en Acadie par l'entremise

d'une contribution aux deux campagnes d'abonnement.

Au cours de la dernière année, le Service a initié un nouveau service d'achat de spectacles en abonnement. Cet ajout, jumelé à une programmation des plus spectaculaires, a contribué à une augmentation de la clientèle de 25 pour cent par rapport à l'année précédente. Au total, plus de 500 personnes ont bénéficié des services qui sont reliés à l'achat en abonnement.





billet pour au moins trois spectacles différents. l'acheteur bénéficie réduction d'une appréciable de 3 \$ sur chacun des billets. En plus, il obtient tous les avantages reliés à l'abonnement, soit un accès privilégié aux billets, les renseignements à domicile sur les spectacles à venir, la réservation de billets par téléphone, aucun frais de service sur les achats par carte de crédit et le remplacement sans frais d'un billet perdu.

Ainsi, à l'achat d'un

Les spectacles

Le vendredi 25 septembre, dans

l'amphithéâtre de l'École secondaire Moncton High, Angèle Arsenault chantera La Bolduc. Le jeudi 1er octobre, Lucie Blue Tremblay se produira dans la salle de spectacle de l'Université. Yvon Deschamps reviendra sur la scène pour y présenter son spectacle *U*S qu'on s'en va*, le mardi 6 octobre, au Moncton High.

Le très populaire Allain Morisod et Sweet People seront en spectacle, les 13 et 14 octobre, au Moncton High. Le jeudi 22 octobre, le Théâtre populaire d'Acadie présentera Vol en piqué dans la salle, dans la salle de spectacle de l'Université. Le samedi 24 octobre, le Crown Royal Symphony, de la Nouvelle-Écosse, donnera un spectacle au Moncton High.

Les 5, 6 et 7 novembre, le Coup de coeur francophone sera présenté au Moncton High. Coup de coeurfrancophone est un événement chanson axé sur la découverte des forces montantes, tant au niveau local qu'international. Le premier spectacle sera celui de Dan Bigras, suivi de Sylvie Tremblay et finalement, de Richard Séguin.

François Massicotte se produira dans la salle de spectacle de l'Université, le mardi 1 er décembre. Et la première saison se terminera avec un concert de musique classique pour Noël, offert par I Musici de Montréal, le samedi 5 décembre, en l'Église St-Bernard.

Les systèmes juridiques

Jusqu'à demain, l'École de droit, en collaboration avec la Faculté de droit de l'Université Libre de Bruxelles, tient une rencontre internationale ayant comme thème La réception des systèmes juridiques : implantation et destin, à l'Hôtel Beauséjour, rue Main.

Depuis lundi, les hôtes de ce colloque accueillent des spécialistes venant de l'Afrique, de l'Asie, de l'Europe, du Moyen-Orient, de l'Océan Indien et de l'Amérique. Chacun présente un rapport sur la réception d'un système juridique afin de susciter la discussion.

Cette rencontre s'inscrit dans le cadre du programme du Centre international de la common law en français (CICLEF). Les personnes invitées à prendre part sont les juristes, les professeurs et professeures, les étudiants et étudiantes, de même que toutes les personnes intéressées.

Inscription à DansEncorps

L'inscription aux cours de danse de l'école DansEncorps pour cet automne aura lieu aujourd'hui et demain, de 16 heures à 20 heures, et samedi, de 9 heures à 16 heures, au 140, rue Botsford, à Moncton.

Pour autres renseignements, prière de joindre Louise Olivier, au numéro 855-0998.

Les films de ce semestre

Depuis 1972, le Ciné-campus s'est donné comme mission d'offrir une programmation de cinéma en français sur une base permanente à la population de la région de Moncton. Et, au cours de ces nombreuses années, il s'est développé une fidélité impressionnante de la part de la clientèle.

Les ciné-passes, originales et économiques, contribuent également à la renommée du Ciné-campus. On peut économiser jusqu'à 50 pour cent sur le coût d'entrée en s'abonnant à la ciné-passe Voyages Travelaide/Air Nova qui donne accès à 22 films de la programmation. En plus, elle donne accès au tirage d'un voyage pour deux personnes à Montréal lors du Festival des films du monde. On peut également se procurer une ciné-passe donnant

accès à cinq ou dix films.

Voici la programmation de cet automne: L'assassin jouait du trombone, 25 au 28 septembre; Mon père ce héros, 2 au 5 octobre; Épouses et concubines, 9 au 12 octobre; Being at home with Claude, 16 au 19 octobre; Toto le héros, 23 au 26 octobre; L'autre, 30 octobre au 2 novembre; La belle noiseuse, 5, 7, 8 et 9 novembre; Les amants du Pont-Neuf, 20 au 23 novembre; Léolo, 27 au 30 novembre; et Urga, 4 au 7 décembre.

Comme par les années passées, les films sont présentés dans la salle de projection 163 du pavillon Jacqueline-Bouchard, du vendredi au lundi, à 20 heures. L'entrée sans ciné-passe est de 4\$ pour les étudiants et les étudiantes et de 6\$ pour le grand public.

Le Cire-o-thon se déroule le samedi 12 septembre

Plusieurs centaines d'étudiants et d'étudiantes envahiront les rues et commerces des villes de Moncton et Dieppe samedi dans le but de recueillir des fonds au profit de la recherche sur la fibrose kystique.

Les étudiants et étudiantes feront appel à la générosité des gens en cirant les souliers et lavant les autos.

Associé à la rentrée universitaire, cet événement prend une envergure nationale puisque près de 60 universités et collèges canadiens y participent. L'an dernier, une somme totale de plus de 650 000 \$ a été recueillie au niveau national.

Au campus de Moncton, l'objectif du

Conférences de Michel Erman

Michel Erman, directeur du Centre international d'études françaises et professeur à l'Université de Bourgogne, à Digon, en France, prononcera une conférence publique, intitulée *Marcel Proust : nouvelle approche biographique*, le jeudi 17 septembre, à 13 h 30, dans le local 214 de la Faculté des arts.

M. Erman interviendra également dans le cours de littérature québécoise, le jeudi 17 septembre également, à 10 heures, dans le local 239. Il fera une présentation de Laura Laur, de Suzanne Jacob. Il participera également au séminaire de littérature québécoise, le vendredi 18 septembre, à 10 heures, dans le local 215. Il parlera de L'intertextualité.

Bienvenue à tous et à toutes

Réunion annuelle

Action Éducation Femmes (N.-B.) tient sa réunion annuelle samedi, à 13 h 30, dans la salle 227 du pavillon Léopold-Taillon.

Depuis cinq ans déjà, Action Éducation Femmes (N.-B.) s'engage à documenter la problématique des femmes acadiennes et néo-brunswickoises, particulièrement en ce qui concerne leur éducation.

Cette organisme véhicule les dossiers sur la reconnaissance des acquis expérientiels des femmes, la formation de base et la promotion de l'éducation. Cette année, on a mis l'accent sur la recherche portant sur les programmes de formation offerts aux femmes et sur la planification à court et à long terme.

Cire-o-thon de cette année a été fixé à 10 000 \$. En plus de la journée de levée de fonds du 12 septembre, quelques activités de sensibilisation de la population étudiante sont prévues lors de la rentrée universitaire.

Un enfant canadien sur 2 000 naît avec la fibrose kystique, ce qui en fait la plus répandue des maladies hériditaires qui menacent la vie des enfants au pays. Bien qu'il existe plusieurs traitements qui permettent de combattre cette maladie et améliorer la condition du patient ou de la patiente, la fibrose kystique demeure toujours incurable. Depuis le début des années 1960, l'espérance de vie des enfants atteints de fibrose kystique est toutefois passée de quatre à plus de 20 ans.



La photo nous fait voir Diane Audet, coordonnatrice du Festival d'accueil, qui cire les premières chaussures du Cire-o-thon 1992, celles du recteur, Jean-Bernard Robichaud. Debout, de gauche à droite, on aperçoit William Malenfant, maire de Dieppe; Bruno Roy, vice-président externe de la Féécum; et Léopold Belliveau, maire de Moncton.

Bourses de maîtrise ou de doctorat

Dans le cadre du concours Québec-Acadie, des bourses sont offertes pour permettre à des étudiantes et étudiants acadiens de poursuivre des études de maîtrise ou de doctorat dans une université de langue française du Québec.

Le Fonds pour la formation de chercheurs et l'aide à la recherche offre des bourses de maîtrise d'une valeur de 11 000 \$ pour une année universitaire complète de 12 mois, et des bourses de doctorat de 13 000 \$, également pour une année universitaire de 12 mois.

Pour être admissible, il faut être inscrit

à temps complet à un programme de maîtrise ou de doctorat d'une université francophone du Québec à la date d'entrée en vigueur de la bourse, et être citoyen canadien, francophone et avoir sa résidence permanente dans les Maritimes depuis au moins trois ans à la date limite pour la présentation des demandes, le 23 octobre 1992.

Le guide du programme est disponible aux Services aux étudiants et étudiantes, pièce 410 du pavillon Léopold-Taillon, au Bureau du Québec et à celui de la Société nationale de l'Acadie.

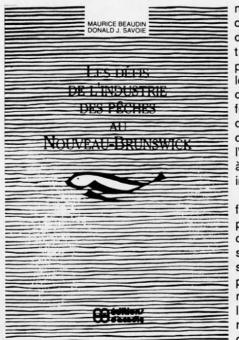
Maurice Beaudin et Donald J. Savoie présentent Les défis de l'industrie des pêches au N.-B.

Maurice Beaudin, directeur adjoint de l'Institut canadien de recherche sur le développement régional (ICRDR), et Donald J. Savoie, titulaire de la Chaire Clément-Cormier en développement régional à l'Université et directeur de l'ICRDR, viennent de publier Les défis de l'industrie des pêches au Nouveau-Brunswick, Éditions d'Acadie.

Voici une première étude exhaustive sur l'industrie des pêches au Nouveau-Brunswick. Ce document couvre l'ensemble des facteurs historiques,

socio-économiques, politiques, administratifs et technologiques qui façonnent la physionomie des pêches dans cette province.

Les auteurs ont eu accès à un grand nombre de données et de documents gouvernementaux. De plus, de



nombreuses enquêtes ont été menées auprès des pêcheurs, des transformateurs de poisson, des travailleurs d'usine, des gens d'affaires et des fonctionnaires ainsi que d'un grand nombre de personnes de l'extérieur intéressées à l'avenir de cette industrie.

L'industrie doit faire face à de nombreux problèmes : son caractère fortement saisonnier, l'épuisement des stocks de poisson, le trop grand nombre de pêcheurs, les techniques de récolte, d'emballage et de commercialisation

dépassées, et le manque de collaboration pour pénétrer de nouveaux marchés. Les défis à relever sont énoncés mais les auteurs apportent également des éléments de solution afin d'assurer l'avenir de cette industrie. C'est de qui fait la richesse de cette recherche. Le champ d'action de M. Beaudin concerne la dynamique économique régionale dans les provinces de l'Atlantique, et plus particulièrement dans les régions acadiennes. Coauteur du livre La lutte pour le développement : le cas du Nord-Est, il donne également des cours d'économie régionale à l'Université.

M. Savoie enseigne également l'administration publique à l'Université. Il a écrit plusieurs livres, dont le plus récent, "The Politics of Public Spending in Canada", lui a valu le prix Smiley 1992, décerné par l'Association canadienne de science politique. Il fait également partie du Groupe de travail fédéral sur les pêches de l'Atlantique.

Échanges avec des chercheurs

Deux chercheurs de l'étranger désirent correspondre avec des Acadiens ou des Acadiennes afin d'échanger des renseignements entre leur pays et l'Acadie.

Maurice Silberstein est un professeur à la retraite de Gironde, en France, alors que Renato Henriques de Sousa est un étudiant à la maîtrise en littératures francophones dans l'État de Rio de Janeiro, au Brésil.

Les personnes désireuses de joindre un ou l'autre peuvent le faire aux adresses suivantes : Maurice Silberstein, 44 Allée Charles Dauligny, 33470 Gujan - Mestras, (Gironde), France; ou Renato Henriques de Sousa, Rua Machado de Assis, 33 - Casa 21, Bairro de Fatima - Niteroi, RJ, 24070, Brasil.

Réunion annuelle du RACA

Le Regroupement des artistes des centres alternatifs tiendra sa réunion annuelle du 23 au 27 septembre, au Centre culturel Aberdeen, sous le thème Les arts actuels au Canada à la fin du 20e siècle.

Dans son ensemble, l'événement veut être le plus grand rassemblement d'artistes, d'intervenants du milieu artistique, de représentants des organismes et groupes d'artistes ainsi que des ministères concernés, à avoir lieu en Atlantique.

Les conférences seront regroupées sous trois thèmes : La reconnaissance dans la société du rôle de l'artiste engagé; L'aspect anthropologique des arts actuels et de la culture et Le milieu et les structures où évoluent les arts actuels.

Trois ateliers sont au programme: La démystification de la perception et de l'image de l'artiste engagé; Vers une accessibilité et une représentation équitable et L'espoird'unsalaire annuel garantipour l'artiste.

De nombreuses associations ou

groupes de la région organiseront différentes manifestations culturelles. La GAUM organise une exposition d'envergure regroupant les oeuvres de 25 artistes de l'Atlantique. Cette exposition d'installations sera en montre dans divers lieux du centreville de Moncton. La Galerie Sans Nom organise une soirée de performances avec l'artiste Nathalie Morin. L'atelier de gravure Imago prépare une exposition itinérante d'oeuvres des artistes du collectif qui fera les circuits du transport public en autobus. L'Association des écrivains acadiens présentera une soirée riche en poésie. Et finalement, grâce à la collaboration du Centre culturel Aberdeen, les participants et les participantes pourront, lors d'un souper, se régaler de spécialités gastronomiques des Maritimes.

Les frais d'inscription sont de 25 \$ et les personnes intéressées peuvent s'inscrire sur place les 23 et 24 septembre. Renseignements: 855-4726 ou 855-4729.

A la GSN ce mois-ci

Jusqu'au 29 septembre, la Galerie Sans Nom présente "Fax Art Show", de Tristan Wolski. L'artiste new-yorkais présente une série de collages imprimés par le télécopieur.

Dans la Salle Sans Sous, Joanne Duguay, jeune artiste de la région, présente une série de monotypes récents. Renseignements: 854-5381.

L'École de génie recevra sa nouvelle clientèle lors d'une Semaine d'accueil

Du 12 au 19 septembre, l'Association des étudiants et des étudiantes en génie planifie une semaine d'activités pour accueillir sa nouvelle clientèle étudiante.

Parmi les nouvelles activités organisées cette année, mentionnons, entre autres, une participation active au cire-o-thon du Festival d'accueil, un lave-auto géant dans le stationnement de l'aréna J.-Louis-Lévesque, une cérémonie d'ouverture bien spéciale, le dimanche 13 septembre, et de nombreuses activités au cours de la semaine. La semaine se terminera avec le traditionnel tournoi de balle-molle au Sportplex de Moncton et une cérémonie de clôture.

Selon le président de l'AEEGUM, Daniel Léger, le comité organisateur a mis beaucoup d'efforts afin d'organiser une semaine d'accueil des plus intéressantes. L'étudiant de quatrième année mentionne que toutes les activités respecteront le code

Violence et coexistence humaine

Lors du deuxième Congrès mondial sur la violence et la coexistence humaine, récemment au Palais des congrès, à Montréal, une séance spéciale a été organisée autour du thème Centre et périphérie : insensibilité gouvernementale face à la souffrance.

Ont participé à cette séance, Gérald LeBlanc, Comme un otage du quotidien; Herménégilde Chiasson, La peine du dam; Michèle Marillier, du Département de philosophie, La souffrance comme confirmation du pouvoir; et Serge Morin, également du Département de philosophie, Hold-up à Mirabel.

Il soutient une thèse

Roger Boudreau, professeur de génie mécanique à l'École de génie, a soutenu sa thèse de doctorat, intitulée "The Modelling of Robot Trajectory Errors", à l'Université du Nouveau-Brunswick.

Le professeur Boudreau enseigne à l'École de génie depuis 1986. Il oeuvre dans le domaine de la robotique.

d'éthique élaboré l'année dernière par l'association étudiante. Dans ce code d'éthique, on précise, entre autres, qu'il ne doit y avoir aucune discrimination, qu'on n'encourage pas la consommation d'alcool et qu'on ne force personne à participer aux

activités.

M. Léger ajoute aussi que toutes les activités organisées dans le cadre de la Semaine d'accueil doivent être approuvées par le conseil administratif de l'AEEGUM.



MEMBRE A VIE - Huberte Poirier, professeure retraitée de l'École des sciences infirmières, a été nommée membre à vie de l'Association canadienne des écoles universitaires de nursing - région atlantique. Dans la photo, Mme Poirier, au centre, reçoit une plaque de Frances Pym, présidente de l'Association canadienne des écoles de nursing - région atlantique et professeure à l'Université du Nouveau-Brunswick. Elles sont accompagnées de Jeannette LeBlanc, directrice de l'École des sciences infirmières de l'U de M.

Vigilangue offre des services de révison et de correction

Le français correct est en vogue dans l'affichage cette année sur le campus.

En effet, Vigilangue, nouveau-né sur la scène universitaire, offre des services de révision et de correction de la publicité à paraître sur les murs de notre UNIVERSité.

Organisme sans but lucratif fondé par quatre étudiants et étudiantes en traduction, Vigilangue a pour but de promouvoir la fierté d'être francophone par le truchement d'un affichage français d'excellente qualité.

Partant du principe que l'on respecte ce que l'on aime, *Vigilangue* invite la communauté universitaire à faire grandir le respect et l'amour de la langue française. Il y a plusieurs façons de parler français - toutes aussi belles les unes que les autres - mais il n'y a qu'une façon de l'écrire.

Vigilangue fonctionne de la façon suivante: les organismes, comités et clubs étudiants qui veulent afficher sur le campus sont invités à soumettre à Vigilangue par courrier interne le texte à paraître pour révision et, s'il y a lieu, correction.

Vigilangue a pignon sur rue au Département de traduction et des langues à la Faculté d'administration.

La population étudiante est invitée à venir rencontrer les représentants et représentantes de *Vigilangue* sous la grande tente dans le cadre du Festival d'accueil.

Le Festival d'accueil présente de nombreux spectacles

Cette année, le Festival d'accueil offre une programmation de spectacles de haute qualité.

Hommage présente son spectacle ce soir, jeudi 10 septembre, de 19 heures à 22 heures, sous la grande tente, avec un tout nouveau répertoire. Formé de Danny Boudreau, Rémy Boudreau, André Arsenault et Dan Godin, ce groupe est tout aussi éclatant que l'année dernière avec un répertoire de pièces tirées des albums de Beau Dommage, Garoulou, 1755 et Offenbach notamment.

Acajun sera sous la grande tente demain, de 19 heures à 22 heures, avec un répertoire composé de musique cajun et acadienne pour faire danser toute la soirée. Composé de Théo Brideau, un ancien des Frotteux d'Bottes, Mario LeBreton, un ancien du groupe Voltige, et Marc Duguay, Acajun est un tout nouveau groupe.

Expresso S.V.P. sera ici le samedi 12 septembre, de 19 heures à 22 heures, sous la grande tente. Expresso S.V.P., c'est comme vouloir dire "ça presse d'avoir du plaisir, du vrai fun", s'il vous plaît! Ils sont quatre musiciens qui débordent d'une

énergie électrique qui chatouille les nerfs de tout le monde jusqu'au bout des orteils.

Beaucoup d'humour avec L'Ensemble vide, le lundi 14 septembre sous la grande tente. Ce duo humoristique a remporté les Auditions Juste pour rire aux Maritimes en 1992. Il a aussi obtenu la première position au niveau provincial, et a été déclaré grand gagnant au niveau national. Les Nerds, groupe de jeunes humoristes du comté de Kent, sera aussi présent lors de ce spectacle, qui aura lieu de 20 h 30 à 22 heures. Les Nerds étaient les finalistes des Auditions Juste pour rire aux Maritimes en 1992 et ont participé, cet été, au Festival Juste pour rire à Montréal.

Raymond Savoie sera en spectacle le jeudi 17 septembre, au Kacho, de 22 heures à une heure. Ce chanteur réussit à manipuler la contrebasse, la batterie synthétique et les cymbales, la guitare accoustique et l'harmonica, tout en chantant. La musique de Raymond Savoie mène à l'esprit de fête et porte les gens à chanter, danser, frapper des mains et tapper des pieds.

Pierre-Luc et Éric offriront les meilleurs

succès francophones, le vendredi 18 septembre, sous la grande tente. Par la suite, on pourra entendre *Les Méchants Maqueraux*, anciennement le duo Roland et Johnny. Cette formation comprend les musiciens Roland Gauvin, Johnny Comeau, Jac Gautreau, Charles Goguen, Martin Melanson et Clarence Deveau. Les Méchants Maqueraux vous feront passer une soirée dans la chaleur de la musique et de la culture acadiennes. Les deux spectacles se dérouleront entre 18 heures et 22 heures.

Tout est possible!



La Journée Terry Fox pour la recherche sur le cancer Dimanche 20 sept. 1992

Avis aux automobilistes

La direction de l'Université demande aux conducteurs et aux conductrices d'automobile, qui utilisent les voies d'accès et les aires de stationnement du campus de Moncton, de respecter les règlements routiers de l'Université, en plus des lois provinciales.

Les automobilistes devront conduire avec prudence, tout en respectant les panneaux de signalisation ainsi que les directives des agents et des agentes. De plus, on demande aux conducteurs et conductrices de ne pas stationner leur voiture le long des routes. Toutes les voitures doivent être stationnées d'une manière appropriée dans un terrain de stationnement. Les véhicules seront remorqués aux frais des contrevenants et contrevenantes et ils risqueront de perdre le privilège de conduire sur le campus.

Pour plus de renseignements à ce sujet, veuillez communiquer avec le Service de sécurité, pièce 172, pavillon Léopold-Taillon, ou en composant le numéro 858-4100.



CONTRIBUTIONS AU CENTRE ÉTUDIANT - L'Université a reçu une subvention de 50 000 \$ du gouvernement provincial, par le biais de la Société d'aménagement régional, ainsi qu'une contribution de 25 000 \$ d'Énergie Nouveau-Brunswick pour le projet de construction du Centre étudiant au campus de Moncton. La présentation des chèques a été faite par le président d'Énergie Nouveau-Brunswick, Raymond Frenette, à gauche, au recteur, Jean-Bernard Robichaud. La photo nous fait également voir Bruno Roy, vice-président aux affaires externes de la Fédération des étudiants et étudiantes du campus de Moncton, et Médard Collette, vice-recteur à l'administration et président du comité de construction. La contribution d'Énergie N.-B. s'inscrit dans le cadre de ses initiatives pour encourager une utilisation énergétique efficace, et pour faire en sorte que l'édifice soit construit selon les normes les plus avancées d'économie d'énergie.

L'Université s'associe encore cette année à la Course destination monde

Cette année encore, l'Université s'associe à la Course destination monde, une émission diffusée sur le réseau national de Radio-Canada. La participation de l'Université consiste en la remise d'une bourse de 3 000 \$ à l'un des participants ou participantes à la Course. Ce prix est offert conjointement avec le Comité canadien du Conseil international de l'action sociale.

La Course destination monde, c'est huit concurrents et concurrentes qui présentent des mini-films en provenance des quatre coins du monde. Les jeunes, tous âgés entre 22 et 27 ans, devront parcourir au moins trois continents et présenter 19 vidéos.

Cette émission d'envergure est un excellent moyen de promotion pour l'Université de Moncton. Selon le recteur,

Deux artistes à la GAUM

La Galerie d'art présente deux expositions qui sont en montre jusqu'au dimanche 27 septembre.

David Hockney, artiste anglais de renommée, propose une exposition qui a été préparée par le *British Council* et qui a été mise en circulation par la section des expositions internationales du ministère des Communications.

Francis Coutellier, pour sa part, expose des photos grand format.

Le vernissage aura lieu le mercredi 23 septembre, à 18 heures. Il coïncidera avec celui de l'exposition d'installations des artistes de l'Atlantique, organisée dans le cadre de la conférence nationale du Regroupement des artistes des centres alternatifs.

A la recherche de guides

Le Bureau de liaison est à la recherche d'étudiants et d'étudiantes pour travailler à temps partiel en tant que guides sur le campus.

Les personnes intéressées peuvent se rendre au pavillon Léopold-Taillon, pièce 358, ou joindre Juliette, au numéro 858-4443.

Une première rencontre aura lieu le jeudi 24 septembre, à 12 heures, dans le local 438 du pavillon Léopold-Taillon. Il serait préférable defaire connaître votre intérêt à travailler comme quide avant cette date.

Jean-Bernard Robichaud, à chaque semaine, le nom de l'Université sera mentionné à un auditoire national composé surtout de personnes d'âge universitaire, soit de 18 à 25 ans. «Cette activité promotionnelle concorde avec les efforts entrepris par l'Université afin de recruter plus de francophones des autres provinces canadiennes», dit-il.

Un volet éducatif motive également la participation de l'Université à cette émission. En effet, la sélection du ou de la récipiendaire est confiée à un jury composé d'étudiants et d'étudiantes du cours de télévision-vidéo, offert dans le cadre du programme d'information-communication à l'Université de Moncton. La professeure responsable du cours, Marie-Linda Lord, a laissé entendre que les étudiants et les étudiantes de ce cours ont déjà complété la plus grande partie de leur programme de baccalauréat et sont donc prêts à évaluer des films-reportages tels que ceux présentés par les participants et les

participantes à la Course destination monde.

Le prix sera remis à la fin de la série d'émissions au concurrent ou à la concurrente qui aura su faire ressortir de ses films, un projet de développement, incluant préférablement des jeunes.

Radio-Canada a fait savoir que 1 365 demandes ont été reçues au printemps dernier. De ce nombre, 46 personnes ont été convoquées en entrevue, puis 15 finalistes ont été retenus, et enfin, le choix s'est arrêté sur six concurrents et deux concurrentes: Sophie LeBlanc, d'Ottawa; Simon Dallaire, de Sillery; Patrick Demers, de St-Eustache; Pierre Deslandes, de Montréal; Philippe Falardeau, de Hull; Manuel Foglia, de Montréal, Violaine Gagnon, de Rimouski; et Marc Roberge, de Ville-Marie.

La Course destination monde, animée par Pierre Therrien, est présentée sur les ondes de Radio-Canada le dimanche, à 18 heures.



L'AGENCE SPATIALE EN VISITE - Deux représentants de l'Agence spatiale canadienne ont visité l'Université de Moncton récemment dans le but de connaître les activités scientifiques en cours et d'expliquer les programmes de recherche et de développement de l'Agence. L'organisme s'intéresse à des projets dont les applications peuvent servir dans le domaine de la technologie spatiale et avoir des retombées industrielles par le biais du transfert technologique. On aperçoit, de gauche à droite, Gaston Losier, directeur adjoint du Centre pour l'innovation scientifique et technologique dans l'industrie à l'Université; Jack Chambers, de l'Agence, directeur général, technologie spatiale; Philip Price, gestionnaire du bureau de marché en développement technologique à l'Agence; et Truong Vo-Van, vice-doyen et coordonnateur du Groupe de recherche sur les couches minces et l'énergie solaire à la Faculté des sciences.

Bilan positif du Colloque sur la pédagogie universitaire

Plus d'une centaine de professeurs et professeures en provenance des trois constituantes ont pris part au Colloque sur la pédagogie universitaire, qui a eu lieu les 24 et 25 août, et qui avait pour thème Évaluation des apprentissages en milieu

Evaluation des apprentisages en miner

Dans la photo, on peut voir, de gauche à droite, Louise Arsenault, consultante en pédagogie au Service des ressources pédagogiques de l'Université Laval, conférencière lors du colloque; Jean-Marc Leclerc, conseiller en enseignement supérieur au Service de l'aide à l'enseignement à l'Université de Montréal, conférencier; Jean-Bernard Robichaud, recteur; Paul Collette, président de l'ABPUM; Carmen Babineau, professeure à l'École de nutrition et d'études familiales et coprésidente du comité d'organisation du colloque; et Kabulé W. Wéva, professeur à la Faculté des sciences de l'éducation et coprésident du comité d'organisation.

Gilles G. Nadeau a présenté aux Sociétés Savantes

Lors des Sociétés Savantes, Gilles G. Nadeau, professeur à la Faculté des sci-

L'approche communicative

Dans le cadre du congrès de la Fédération internationale des professeurs et professeures de français, Simone Rainville a présenté un atelier, intitulé Former à l'approche communicative : préparer des milieux d'apprentissage et des activités pédagogiques centrés sur l'interactivité.

Le congrès s'est tenu à Lausanne, en Suisse, en juillet. Il regroupait près de 1 000 enseignantes et enseignants venus de 90 pays où s'enseigne le français. ences de l'éducation, a présenté à la Société canadienne pour l'étude de l'enseignement supérieur les résultats de la phase deux d'une étude nationale qu'il dirige, portant sur Les critères et indicateurs de qualité et d'excellence dans les collèges et universités du Canada.

Le professeur Nadeau a également présenté une communication à titre de commentateur lors d'un symposium portant sur La recherche en équipe au Canada. À titre de président du programme des assises de l'Association canadienne des chercheurs en éducation, il a présidé un symposium sur ce thème.

Finalement, M. Nadeau a présidé un symposium, dont il était l'organisateur, et portant sur Les standards de compétence en mesure et évaluation des apprentissages en éducation au Canada.

universitaire.

Louise Arsenault, consultante en pédagogie au Service des ressources pédagogiques de l'Université Laval, a prononcé une conférence portant sur les Problématiques de l'évaluation des apprentissages en milieu universitaire et une deuxième sur Comment reconnaître la qualité des instruments de mesure. La première conférence a été suivie d'une table ronde sur le sujet.

Jean-Marc Leclerc, conseiller en enseignement supérieur au Service de l'aide à l'enseignement à l'Université de Montréal, a aussi prononcé une conférence, intitulée De la conception à l'évaluation.

Les organisateurs et organisatrices sont satisfaits du déroulement du colloque. Les commentaires reçus ont été très positifs et, étant donné que le sujet a été bien accueilli, il y aura un suivi.

Le colloque sur la pédagogie a été organisé conjointement par l'Université et l'Association des bibliothécaires et professeurs.

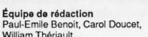
Campus

Éditeur Le Service de l'information et des relations publiques Université de Moncton

Moncton (N.-B.) E1A 3E9 Téléphone : (506) 858-4129

Directeur Paul-Emile Benoit

Rédacteur en chef William Thériault



Secrétaire Nicole Cormier

Montage Jocelyne Doiron

HEBDO-CAMPUS est distribué gratuitement à tous les membres de la communauté universitaire et aux personnes de l'extérieur qui en font la demande.

Tous les textes et renseignements doivent être soumis au plus tard le jeudi pour publication la semaine suivante au local 300, pavillon Léopold-Taillon, Université de Moncton.

Reproduction des articles autorisée sans préavis.

Dépôt légal à la Bibliothèque nationale du Canada, ISSN 0829-0172