HEBDO
Campus

UNIVERSITÉ DE MONCTON

Bulletin d'information

Vol. 22, no 17 — 12 décembre 1991

En chantier dès ce printemps

Le feu vert est donné à la construction d'un Centre étudiant sur le campus de Moncton

Les travaux commenceront au printemps en vue de la construction d'un centre étudiant au campus de Moncton. Une entente a été signée cette semaine à cet effet entre les autorités de l'Université et de la Fédération des étudiants et étudiantes du Centre universitaire de Moncton (Féécum).

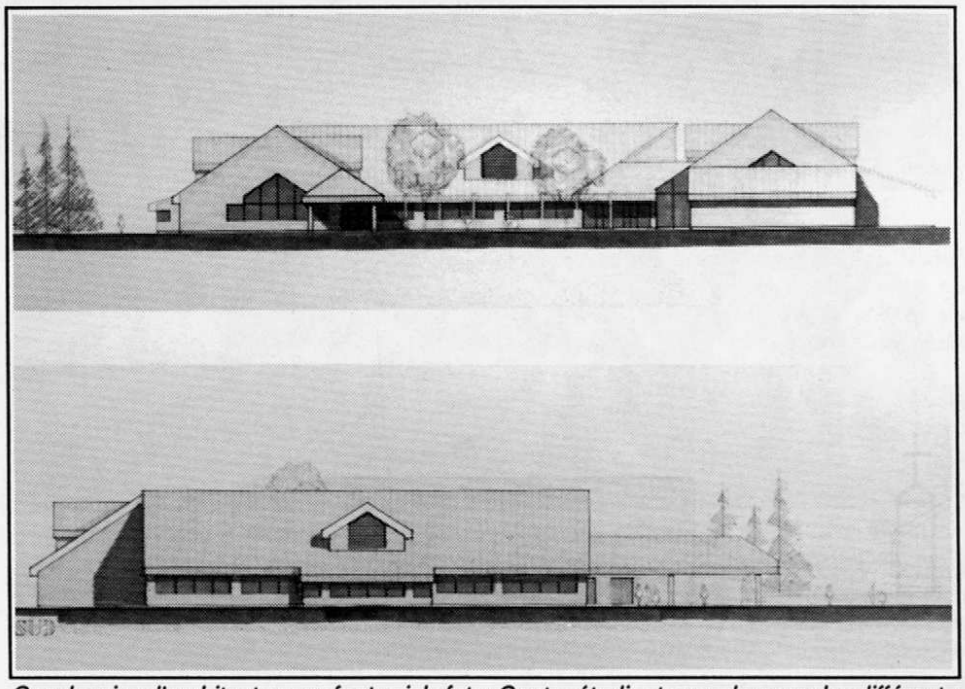
Le Conseil des gouverneurs de l'Université a donné son accord au projet lors de sa réunion du 7 décembre.

D'une superficie d'environ 20 000 pieds carrés, le Centre sera situé à proximité de l'église Notre-Dame-d'Acadie et de la résidence Lefebvre. Y seront logés les bureaux de la Féécum et du journal étudiant *Le Front*, une salle polyvalente, un magasin de dépannage, un *pub* et une cantine, de même que les Services aux étudiants et étudiantes de l'Université, y compris le Service de santé, qui est présentement situé au sous-sol de la résidence Lefebvre.

L'édifice sera construit au coût de 3,3 M $, incluant l'ameublement et l'équipement. Le budget comprend aussi l'achat d'équipement pour permettre à la radio étudiante CKUM-MF d'augmenter sa puissance de rayonnement dans la région du Grand Moncton.

La majeure partie des coûts sera financée à partir d'un fonds de fiducie établi il y a plusieurs années, et dont le solde prévu au 30 avril 1992 s'élèvera à 2 315 000 $. Le manque à gagner sera comblé de façon égale par l'Université et la Fédération étudiante. Les étudiants et étudiantes ont déjà accepté de verser une cotisation annuelle de 25 $ chacun et chacune. L'Université, pour sa part, s'engage à solliciter des dons auprès de compagnies et d'individus, y compris les anciens et anciennes. Il est également entendu que l'Université n'augmentera pas les droits de scolarité et ne créera pas d'autres frais de services chargés directement aux étudiants et étudiantes comme méthode de remboursement de ses obligations.

On prévoit que les travaux seront complétés en décembre 1992. Les services des architectes Guy LeBlanc et Michel Gallant, de la firme Design Workshop (NB) Ltd, ont été retenus pour préparer les plans et devis. Comme c'est le cas dans toute nouvelle construction, l'édifice sera accessible aux personnes handicapées.



Ces dessins d'architecte nous font voir le futur Centre étudiant sous deux angles différents. Dans le dessin du bas, on aperçoit à droite l'Église Notre-Dame-d'Acadie.

JOYEUSES FÊTES

Récital de Minna Shin à Saint-Louis-Maillet

Minna Shin, pianiste canadienne de 22 ans, a donné un récital en utilisant le tout nouveau piano Yamaha, offert au Centre universitaire Saint-Louis-Maillet par un généreux groupe de donateurs anonymes.

Cette soirée musicale, donnée devant quelque 150 invités au Musée historique du Madawaska, avait d'abord comme but de rendre hommage aux donateurs qui, par ce geste exceptionnel, expriment leur attachement à la vie culturelle et artistique au Madawaska. Par la même occasion, on a voulu souligner le vif intérêt que Normand Carrier, vice-recteur du CUSLM, manifeste au développement culturel du campus d'Edmundston.

La pianiste choisie pour la circonstance possède beaucoup de talent et un jeu bien articulé, très dynamique et expressif. Minna Shin a d'abord joué une sonate de Mozart, qui a été suivie de la sonate en ré mineur de Prokofiev et une suite de Bartok. Les deux pièces de Liszt exécutées ensuite avec autant d'assurance et de perfection ont su captiver l'auditoire. En rappel, Minna Shin a choisi de jouer *Le soleil,* de Goujon, compositeur canadien.

Minna Shin est un réel prodige dans le domaine de l'interprétation musicale. Dès l'âge de 10 ans, elle remporte le concours de l'Orchestre symphonique de Montréal, exploit qu'elle répète 10 ans plus tard. Elle a également remporté une première place au Concours de musique du Canada, en 1980 et 1984, au Concours international Concertino Praga 1984, et au Concours national de la Banque canadienne impériale de commerce, en 1988.

À quelques reprises, elle a joué en concert, soit avec l'Orchestre symphonique de Montréal, l'Orchestre de chambre de Montréal, le I Musici de Montréal, et l'Orchestre symphonique de McGill. Elle détient une maîtrise de McGill et est présentement inscrite au doctorat à l'Université de Montréal.

La photo nous laisse voir, dans l'ordre habituel, Minna Shin, pianiste invitée pour souligner l'acquisition du nouveau piano de concert; Claude Michel Daigle, responsable des Loisirs socio-culturels; Louise-Anne Lajoie, responsable des Relations publiques; Normand Carrier, vice-recteur; et Maureen Cyr-Pelletier, adjointe aux Loisirs socio-culturels et présidente provinciale et régionale des Jeunesses musicales du Canada.

Études en sciences de la santé au Québec

Le Comité provincial des sciences de la santé du Nouveau-Brunswick a pour mandat de recevoir les demandes d'admission des candidats et des candidates francophones de la province aux programmes suivants, offerts dans les trois universités sous-mentionnées du Québec.

À **Montréal**, les programmes offerts sont la médecine, médecine dentaire, médecine vétérinaire, optométrie, orthophonie et audiologie, ergothérapie, physiothérapie et pharmacie; à **Laval**, il y a la médecine, médecine dentaire, pharmacie, physiothérapie, ergothérapie, bio-agronomie, agro-économie et génie rural; et à **Sherbrooke**, on offre la médecine.

Pour renseignements et formulaires de demande d'admission, veuillez vous adresser le plus tôt possible à Paul LeBlanc, responsable des programmes spéciaux, pièce R-119-2, Faculté des sciences, au numéro 858-4500.

Tous les candidats et candidates francophones du Nouveau-Brunswick doivent passer obligatoirement par nos bureaux si ils ou elles désirent étudier dans une de ces disciplines au Québec. Les formulaires de demande d'admission dûment remplis doivent être retournés à l'adresse indiquée ci-dessus avant le 7 février 1992.

Le Comité acheminera les dossiers vers l'université concernée où la sélection sera faite.

Succès à l'Université Laval

Deux diplômés de la Faculté d'administration, Paul Babin, de Saint-Louis-de-Kent, et Michel Noël, de Lamèque, se sont distingués durant leurs études au niveau de la licence en sciences comptables à l'Université Laval. Ils sont au nombre des neuf diplômés 1991 à figurer au tableau d'honneur, ayant obtenu une moyenne supérieure à 4,55 sur une possibilité de 5.

Chaque année, grâce à une entente entre les deux universités, un certain nombre d'étudiants et d'étudiantes de la Faculté d'administration s'inscrivent à ce programme de licence en sciences comptables de l'Université Laval, ce qui les rend admissibles aux examens uniformes de l'Ordre des comptables agréés. Après avoir réussi ces examens, l'étudiant ou l'étudiante doit effectuer un stage de deux ans dans un cabinet comptable.

M. Babin est stagiaire chez LeBlanc, Nadeau, Bujold et Mallette-Maheux de Moncton, tandis que M. Noël est stagiaire au cabinet comptable Raymond, Chabot, Martin et Paié à Lévis, Québec.

Grand concert de Noël le 15 décembre

La radio de Radio-Canada présente un grand concert de Noël, avec la participation de la chorale Beauséjour et l'ensemble vocal Les Boréades, le dimanche 15 décembre, à 15 heures, dans l'Église Saint John's United, 75, rue Alma, à Moncton.

Chorale Beauséjour

L'ensemble vocal Les Boréades

Les deux choeurs seront sous la direction de Monique Richard.

La chorale Beauséjour présentera des chants traditionnels de Noël, dont plusieurs seront accompagnés à l'orgue par James Burchill. L'ensemble Les Boréades, quant à lui, présentera six chants anciens de Noël, arrangés par Donald Patriquin, ainsi qu'un *pot-pourri* de chants de Noël, accompagné par un quintette de cuivres et dont l'arrangement est de Brian Ellard.

Chorale Beauséjour

La chorale Beauséjour renaît en 1966 après une vingtaine d'années d'absence. Ce choeur, formé d'une trentaine de voix féminines, est sous la direction de Monique Richard depuis 1989.

Autrefois dirigée par Sr Lorette Gallant, la chorale Beauséjour a connu de grands succès dès ses premières présences sur scène. En 1987, elle remporte le trophée Lincoln, décerné à la meilleure chorale amateur senior au Canada, exploit répété en 1988.

À l'automne 1989, la chorale passe sous la direction de Monique Richard. Encore une fois, la chorale se distingue dans les festivals de musique régionaux et provinciaux, et représente le Nouveau-Brunswick au niveau national. La chorale est aussi choisie pour la finale des concours radiophoniques de Radio-Canada pour chorales d'amateurs. De plus, Radio-Canada l'invite une nouvelle fois à représenter le Canada au concours international *Let the People-Sing,* en Suisse.

La chorale a fait plusieurs enregistrements pour Radio-Canada, dont deux concerts de Noël qui ont été diffusés au réseau national.

La chorale Beauséjour organise actuellement une tournée au Québec pour l'été 1992 dans les régions de Rimouski, de Québec et de Montréal.

L'ensemble vocal Les Boréades

L'ensemble vocal Les Boréades est un choeur à voix mixtes de 18 membres, qui a été formé il y a trois ans par Friedemann Sallis, professeur au Département de musique.

L'Ensemble regroupe des étudiants, étudiantes, professionnels et professionnelles en musique ainsi que des amateurs de chant choral. Les Boréades ont donné plusieurs récitals, dont un grand concert Montéverdi, en avril dernier. L'Ensemble était alors accompagné par l'ensemble baroque Montéclair, dirigé par le professeur Michel Cardin.

Les Boréades ont effectué une tournée en France en novembre 1990, à Paris et dans la région de Poitiers. L'Ensemble a connu un franc succès, surtout avec son interprétation des *Liebeslieder und neue Liebeslieder,* de Johannes Brahms, ainsi que pour sa première française de la pièce *O Cosmos,* du Canadien Claude Vivier. L'Ensemble a aussi participé à deux reprises à l'émission *Au rythme de l'Atlantique,* ainsi qu'à l'émission *Suite canadienne,* de Radio-Canada.

Le chef de choeur de Les Boréades, Friedemann Sallis, est en sabbatique en Allemagne cette année et l'Ensemble sera sous la direction de Monique Richard.

Monique Richard

La nouvelle directrice de la chorale Beauséjour, Monique Richard, détient un baccalauréat en interprétation et pédagogie au piano ainsi qu'un baccalauréat en éducation musicale de l'Université de Moncton.

Avant ses études universitaires, Monique a étudié le piano pendant 10 ans avec Sr Rose-Aimée Cormier et Sr Claudette Melanson et le chant avec Sr Martine LeBlanc, à l'École de musique Notre-Dame d'Acadie.

Pendant 15 ans, elle a fait partie de la chorale des Jeunes chanteurs d'Acadie, sous la direction de Sr Lorette Gallant. Par la suite, elle a agi comme accompagnatrice au piano de cette même chorale.

Monique Richard est présentement enseignante de musique à l'École St-Henri, à Moncton.

Dans le cadre de son travail dans le district scolaire numéro 13, elle dirige des chorales d'école et des ensembles instrumentaux. Elle a donné un cours en musique à la Faculté des sciences de l'éducation et plusieurs ateliers de chant choral à différents groupes de jeunes au Nouveau-Brunswick et au Québec.

Voeux du Recteur

À tous les étudiants et étudiantes, j'offre mes meilleurs voeux pour un Noël joyeux et une bonne et heureuse année. Puissent les vacances de Noël vous permettre de passer de bons moments dans vos familles. Revenez-nous frais et dispos et en pleine forme au deuxième semestre.

À tous les employés et employées de l'Université, je vous souhaite de belles Fêtes et des vacances reposantes et profitables.

Le recteur,
Jean-Bernard Robichaud

Sept cours médiatisés sont offerts cet hiver

Dans le cadre d'un projet d'enseignement médiatisé, l'Éducation permanente offrira à nouveau cet hiver des cours à l'intention des personnes habitant les régions éloignées de l'Université.

Ces cours seront offerts par audioconférence, permettant l'enseignement dans plusieurs centres simultanément, ou par la télévision qui les diffusera sur bandes vidéo par le truchement de la chaîne ASN.

Audioconférence

Les quatre cours suivants seront offerts par audioconférence : AD 3361 - *Communications dans l'entreprise*, avec Serge Langis, le mardi, de 18 h 30 à 21 h 30, dès le 14 janvier; et ED 6132 - *Organisation et administration de l'école,* avec Roger Gervais, le jeudi, de 18 h 30 à 21 h 30, dès le 23 janvier. Pour ce cours, une rencontre de groupe aura lieu le samedi 18 janvier, à 9 h 30, dans le local B119 de la Faculté des sciences de l'éducation du campus de Moncton.

Le cours GB 4170 - *Processus et fonctionnement des organismes à but non lucratif*, avec Aurèle Thériault, sera donné le mardi, dès le 28 janvier, de 18 h 30 à 21 h 30. Deux rencontres de groupes auront lieu les samedis 25 janvier et 4 avril, de 9 heures à 16 heures, à un endroit qui reste à déterminer. Seules les personnes admises au programme de certificat en gestion des organismes associatifs pourront s'inscrire à ce cours.

Enfin, le cours SO 3610 - *Mouvement coopératif II*, avec Lina Gauthier, sera donné le lundi, dès le 13 janvier, de 18 h 30 à 21 h 30.

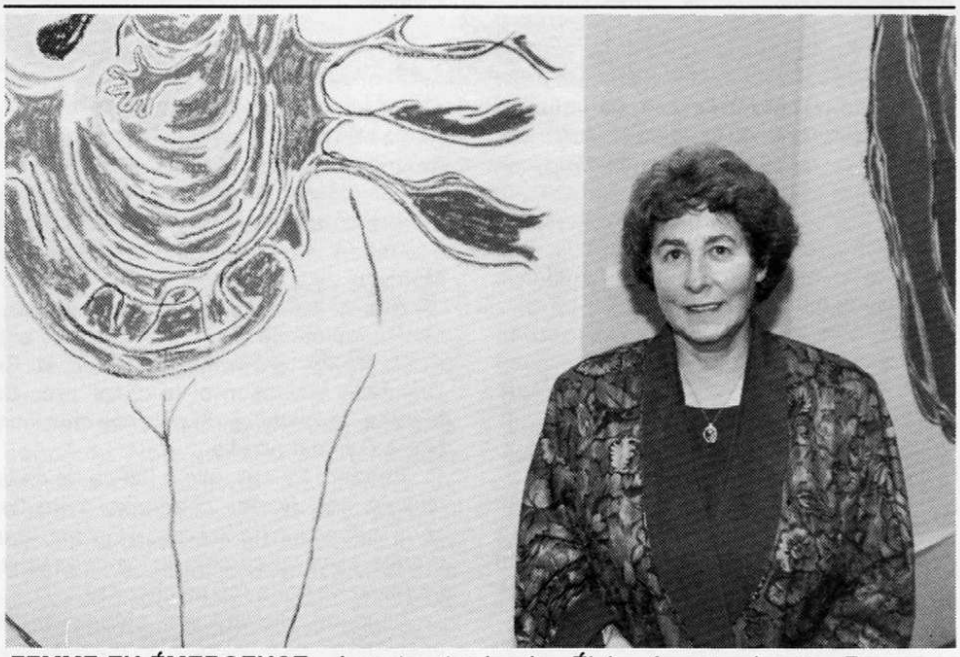
Cours télévisés

Les trois cours suivants seront télévisés en différé sur le réseau ASN : ED 5936 - *Principes d'éducation des adultes*, avec Claudette Beaulieu, diffusé le dimanche, de 11 heures à midi, du 19 janvier au 12 avril inclusivement. Deux rencontres auront lieu, le mardi 21 janvier, de 18 h 30 à 20 h 30, et le samedi 15 février, de 9 à 16 heures, dans le local B119 de la Faculté des sciences de l'éducation du campus de Moncton.

FR 1876 - *Langue parlée et écrite I*, sera diffusé le samedi, de 9 heures à 10 heures (deux émissions), du 18 janvier au 11 avril inclusivement. Un test de classement sera administré à toutes les personnes inscrites au cours FR 1876 afin d'évaluer leur niveau de connaissance de la langue française. Ce test aura lieu le mercredi 8 janvier, de 18 h 30 à 21 h 30, à un endroit qui reste à déterminer. Enfin, le cours de FR 1886 - *Langue parlée et écrite II*, (préalable : FR 1885), sera diffusé le samedi, de midi à 13 heures (deux émissions), du 18 janvier au 11 avril inclusivement.

Inscriptions

Les personnes intéressées à s'inscrire à un cours médiatisé peuvent le faire les 6 et 7 janvier, de 9 heures à 20 heures, dans le salon du Chancelier du pavillon Léopold-Taillon (André Blanchard, 858-4121 ou 858-4097).



FEMME EN ÉMERGENCE *- Jusqu'au 1er janvier, Élaine Amyot présente «Femme en émergence», à la Galerie d'art. Cette exposition regroupe cinq dessins, pastels à l'huile sur papier de grandes dimensions. Réalisées au cours d'une période de réflexion et de remise en question, ces oeuvres ont pour origine le besoin impérieux de renouer avec son passé lointain et sa dynamique interne. Le fruit de cette recherche a été de découvrir, chez l'enfant qui naît dans le droit et l'indifférence, une rage de vivre, alimentée par une profonde participation à la vie. C'est l'amour inconditionnel du moi pour cet enfant-qui-renaît, qui donne à sa vitalité la possibilité d'aller puiser une grande force à la source intérieure. La Galerie d'art présente également des gravures par «Seize graveurs norvégiens».*

Spectacle bénéfice avec *Alberta Ballet*

La région de Moncton accueillera bientôt une des plus prestigieuses compagnies de ballet au pays, le **Alberta Ballet**, dans le cadre d'un spectacle bénéfice au profit de la Fondation Hôpital Georges-L.-Dumont. Ce spectacle sera présenté le lundi 10 février, dans l'amphithéâtre de l'École secondaire Moncton High, à 20 heures.

Organisé par le Service des loisirs socio-culturels , ce plus grand spectacle de ballet jamais présenté dans la région fera d'une pierre trois coups... En plus de réjouir les amateurs de ballet, l'événement contribuera à l'oeuvre de la Fondation Hôpital Georges-L.-Dumont et aura suscité une participation communautaire de taille de la part du Club Richelieu, région des Aboiteaux.

La compagnie Alberta Ballet est sollicitée de toute part. Elle produit de 70 à 100 spectacles par année. Sous l'habile direction artistique d'Ali Pourfarrokh, la compagnie compte dans ses rangs 18 artistes doués qui rehaussent avec brio la virtuosité chorégraphique des ballets.

À Moncton, le **Alberta Ballet** séduira son public en présentant la première nord-américaine, *Miss Julie*. D'autres pièces seront offertes, notamment le populaire *Boléro de Ravel*.

Les billets sont présentement disponibles aux Librairie acadienne, auprès des membres du Club Richelieu et à la boutique de l'Hôpital Georges-L.-Dumont.

Pour renseignements, veuillez composer le numéro 858-4161.

Harcèlement sexuel et harcèlement sexiste

La politique est officiellement adoptée

L'Université de Moncton est maintenant dotée d'une politique complète en matière de harcèlement sexuel et de harcèlement sexiste.

Le recteur, Jean-Bernard Robichaud, a indiqué que l'approbation officielle, accordée en fin de semaine dernière par le Conseil des gouverneurs, met à terme l'engagement qu'avait pris l'Université l'hiver dernier de se doter d'une politique complète en la matière.

La politique, dont le contenu a fait l'objet de consultations auprès de la communauté universitaire, s'appliquera à l'ensemble de l'Université. Elle a pour but de maintenir un climat de travail et d'études exempt de toute forme de harcèlement sexuel et de harcèlement sexiste, et de favoriser le respect de la dignité humaine dans les relations au travail et aux études.

M. Robichaud a fait savoir que l'Université s'engage maintenant à mettre en place des mécanismes dans chaque centre pour la mise en application de la politique. Elle s'engage aussi à entreprendre des actions de sensibilisation, d'éducation et de prévention auprès des membres de la communauté universitaire.

Le document, qui a été approuvé en fin de semaine, vient compléter les premiers éléments de la politique, adoptés en juin dernier. En plus des principes directeurs et des objectifs, on y retrouve les procédures pour la réception et le traitement des plaintes, de même que les droits et responsabilités de toutes les parties en cause.

Le Conseil a aussi approuvé la création de comités consultatifs permanents de la situation féminine à chacun des trois centres. Le mandat de ces comités sera de renseigner et de sensibiliser la communauté universitaire sur la condition des femmes étudiantes et employées à l'Université, de faire connaître leurs points de vue, de faire des recommandations sur les politiques internes ayant des incidences sur le travail et la vie des femmes à l'Université, et de formuler des avis relatifs à des changements et à des améliorations nécessaires.

Nouveaux programmes

Dans un autre ordre d'idée, le Conseil a approuvé deux nouveaux programmes de certificat qui seront offerts par le biais de l'Éducation permanente. Il s'agit du *Certificat en études préscolaires*, qui a été créé pour répondre à un besoin urgent de formation du personnel suite à l'implantation du système de maternelles publiques dans la province, et du *Certificat en gestion des organismes associatifs*, qui a pour but d'offrir une formation complémentaire aux cadres permanents francophones oeuvrant au sein d'associations et d'organismes sans but lucratif.

Par ailleurs, le Conseil a exprimé son inquiétude face à l'impact de la décision du Sénat académique de l'Université de ne plus créditer les cours de perfectionnement du français, FR 1875 et FR 1876, à compter de septembre 1992. Une résolution demandant au Sénat de reconsidérer sa décision a été adoptée. Des membres du Conseil ont exprimé leurs craintes à l'effet que cette décision pourrait décourager un certain nombre d'étudiants et d'étudiantes à poursuivre des études universitaires en français. Il a été suggéré de favoriser une approche de concertation entre tous les partenaires impliqués, afin de mettre au point une stratégie provinciale pour la formation linguistique à l'école et à l'université.

Le Monde de Saint-Louis-Maillet

Un nouvel ouvrage, portant sur les 45 années d'existence du Centre Saint-Louis-Maillet, a été lancé tout récemment à Edmundston.

Ce recueil de 300 pages intitulé *Le Monde de Saint-Louis-Maillet* fait revivre le développement de cette institution à travers ses dirigeants, ses étudiantes et étudiants, ainsi que les événements et les faits qui l'ont marquée.

Il s'agit d'une initiative de l'Association des anciens et anciennes de Saint-Louis-Maillet. Cet ouvrage comprend en outre un répertoire complet et détaillé des adresses de tous les anciens et anciennes qui ont fréquenté les deux institutions depuis leur début.

Il est possible de se le procurer au coût de 19,95 $ plus 4,95 $ pour les frais de manutention, à l'adresse suivante : Association des anciens et anciennes de Saint-Louis-Maillet, 165 boulevard Hébert, Edmundston, N.-B., E3V 2S8.

Le développement du CUS demeure prioritaire

Le Conseil des gouverneurs a fait parvenir au premier ministre Frank McKenna une résolution réaffirmant la priorité accordée au développement du Centre universitaire de Shippagan et incitant le gouvernement provincial à engager, lors de son prochain budget, les sommes d'argent nécessaires à la réalisation des échéanciers prévus.

Le président du Conseil des gouverneurs, Richard Savoie, a indiqué que, lors de la réunion du Conseil tenue samedi dernier à Moncton, des inquiétudes ont été exprimées à l'effet que les contraintes financières de la province pourraient retarder la mise en oeuvre du plan de développement du CUS.

M. Savoie a expliqué que, dans la conjoncture actuelle, la proposition du Conseil a pour effet de réitérer les attentes de l'Université et de la population de la Péninsule acadienne et de tout le Nord-Est face à ce dossier jugé prioritaire, tout en soulignant l'urgence d'agir afin de faire en sorte que le dossier progresse le plus rapidement possible.

Rappelons que le plan a été élaboré suite au travail d'un comité conjoint, créé à la demande du gouvernement, dans le but d'identifier les efforts combinés qui pourraient être entrepris par l'Université et le ministère de l'Enseignement supérieur et du Travail pour augmenter le niveau d'éducation dans le nord-est du Nouveau-Brunswick, une condition jugée essentielle afin d'améliorer la situation économique et sociale de la région.

En avril dernier, le Conseil des gouverneurs a accueilli de façon positive le plan de mise en oeuvre proposé dans un rapport présenté aux autorités gouvernementales et à celles de l'Université. Au même moment, le gouvernement provincial a lui aussi donné son accord quant aux principales conclusions du rapport.

D'excellents films présentés au Ciné-Campus

Les amateurs de bon cinéma français seront choyés lors du semestre d'hiver du Ciné-Campus. Les plus grands films de l'heure, provenant de plusieurs pays, seront présentés à toutes les semaines sur le grand écran de la salle de projection 163 du pavillon Jacqueline-Bouchard.

La saison débutera le 17 janvier avec la toute dernière réalisation de Bertrand Blier, *Merci la vie.* Il s'agit, selon la critique, du plus délirant de tous ses films. Les plus grands noms du cinéma français y figurent, Gérard Depardieu, Charlotte Gainsbourg, Michel Blanc et Louis Trintignant pour n'en nommer que quelques-uns.

A compter du 24 janvier, on présentera un excellent film québécois, *Amoureux fou,* réalisé par Robert Ménard et mettant en vedette Rémy Girard, Jean Rochefort, Nathalie Gascon et Danielle Proux. Suivra ensuite, à compter du 31 janvier, *Le silence des agneaux,* film qui «happe insidieusement le spectateur dans sa course infernale, ne relâchant son emprise qu'à la toute fin».

Le 7 février, après *Cinéma Paradisio,* Ciné-campus proposera le dernier film de Giuseppe Tornatore, *Ils vont tous bien,* comédie italienne avec Marcello Mastroianni. Suivra une savoureuse comédie, *Délicatessen,* qui fait un tabac actuellement en France et depuis peu à Montréal. Ce film sera présenté à compter du 14 février.

Du côté de la Russie, le miracle de la perestroïka, la révélation de Cannes 1990, Caméra d'or, le film de Vitali Kanevski, *Bouges pas, meurs, ressuscite,* sera présenté dès le 21 février. Le 6 mars, un autre excellent film américan, *Alice,* de Woody Allen, prendra l'affiche.

La semaine suivante, Ciné-Campus fera à nouveau place au cinéma québécois avec la présentation du film *Montréal vu par...,* de Denys Arcand, Michel Brault, Atom Egoyan, Jacques Leduc, Léa Pool et Patricia Rozema.

Pour ceux et celles qui ont râté l'occasion de voir le dernier film d'Yves Robert, *Le Chateau de ma mère,* présenté dans le cadre du Festival du cinéma francophone international en Acadie, Ciné-Campus vous offrira la chance de vous reprendre le 20 mars.

De la Pologne, le tout récent film de Krzysztof Kieslowscki, *La double vie de Véronique,* vous fera découvrir la magie de Irène Jacob, pendant la fin de semaine du 27 mars.

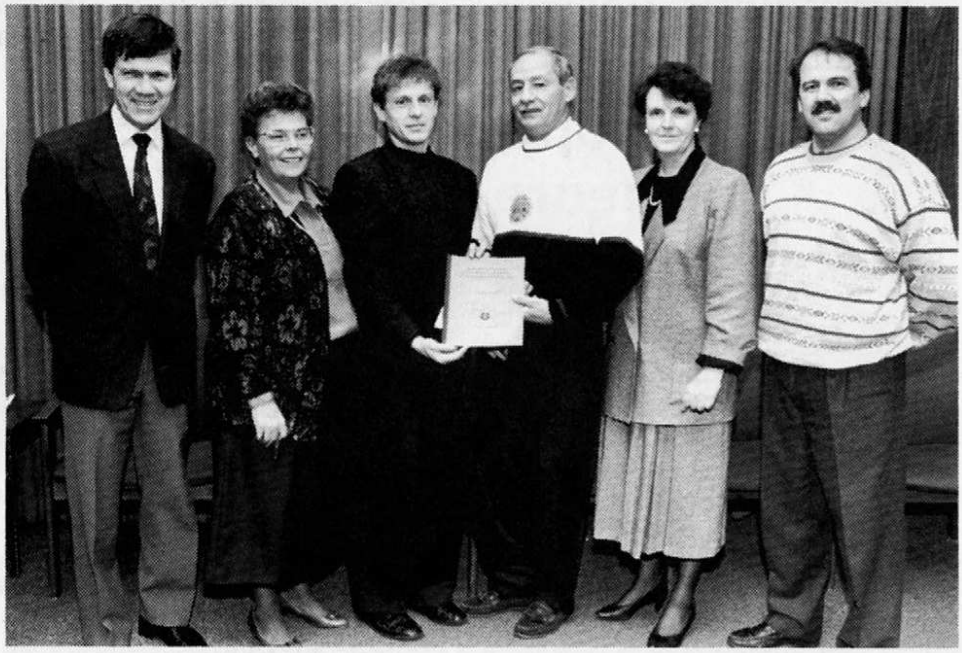
Pour terminer, Ciné-Campus présentera, du 3 au 6 avril, les *Films publicitaires de Cannes 1991,* réunissant au-delà de 150 annonces publicitaires de tous les coins du monde.

Ciné-passes

Les ciné-passes *cinémagique* et *Coop* sont disponibles en tout temps et permettent aux cinéphiles de réaliser des économies de 25 à 35 pour cent. L'entrée sans abonnement coûte 4 $ pour les étudiantes et les étudiants et 6 $ pour les autres.

Les projections débutent à 20 heures, du vendredi au lundi. Pour agrémenter le tout, des courts métrages d'animation de l'Office national du film seront inclus au programme dans les cinq premières minutes de chaque soirée.

Pour plus de renseignements, prière de communiquer avec la coordonnatrice du Ciné-campus, Diane Audet, ou le directeur du Service des loisirs socio-culturels, Louis Doucet, pièce 410, pavillon Léopold-Taillon, au numéro de téléphone 858-4161.



LANCEMENT DU CERTIFICAT *- Le nouveau programme de certificat en gestion des organismes associatifs, qui sera offert à compter de janvier 1992 par l'Éducation permanente, a été officiellement lancé la semaine dernière lors d'une conférence de presse. La photo, prise à cette occasion, nous fait voir, de gauche à droite, Jean-Bernard Robichaud, recteur; Marielle Préfontaine, vice-recteure adjointe et directrice générale de l'Éducation permanente; Roger Doucet, coordonnateur du programme; le professeur Hermel Couturier, l'un des co-auteurs d'une étude sur les besoins d'un tel programme; Claudette Beaulieu, directrice de l'Éducation permanente au campus de Moncton; et Normand Gionet, directeur de l'École d'éducation physique et de loisir.*

Il composera la musique

Howard Clark, recteur de l'Université Dalhousie, a demandé à Richard Gibson, professeur au Département de musique, de composer la musique pour les cérémonies de collation des diplômes, qui aura lieu à Halifax au mois d'octobre 1992.

Avis de décès

Pierre Savoie, frère de Guy Savoie, directeur des Affaires professorales, est décédé le 25 novembre dernier, à l'âge de 63 ans.

Les funérailles ont eu lieu le 30 novembre, à Laval, au Québec.

La communauté universitaire offre ses condoléances à la famille.

Une belle et émouvante page d'histoire

Il y a 25 ans, en 1966, une première délégation officielle de l'Acadie, composée d'une quarantaine d'Acadiens et d'Acadiennes, se rendait à Belle-Ile-en-Mer, en France.

Cette délégation comprenait des parlementaires des gouvernements fédéral, du Nouveau-Brunswick, de la Nouvelle-Écosse, de l'Ile-du-Prince-Édouard, de la Louisiane, ainsi que des représentants d'institutions et d'organismes acadiens.

À l'époque, ce voyage d'une délégation acadienne prennait toute son importance puisqu'à Belle-Ile-en-Mer, les descendants d'Acadiens célébraient le bicentenaire de l'arrivée de leurs ancêtres (78 familles acadiennes). Et, pour la première fois en 200 ans, ils accueillaient sur leur sol des *cousins* venus en délégation de la *vieille* Acadie.

Afin de souligner ce 25e anniversaire, la Société historique acadienne a organisé un banquet à l'Université, le 17 novembre, sous la présidence de Gilbert Finn, lieutenant-gouverneur du Nouveau-Brunswick, et Michel Couthures, consul général de la France à Moncton.

Un des membres de la délégation de 1966, Ephrem Boudreau, d'Ottawa, a profité de l'occasion pour remettre au Centre d'études acadiennes sa collection personnelle d'environ 325 diapositives prises au cours de ce voyage historique. Il est possible de consulter ces diapositives en se présentant au CEA.

Dans la photo, on remarque, dans l'ordre habituel, d'abord trois membres de la délégation acadienne de 1966, le père Anselme Chiasson, Léone Boudreau-Nelson, présidente de la Société historique acadienne; et Ephrem Boudreau, qui présente sa collection personnelle de diapositives à Ronald Labelle, directeur du Centre d'études acadiennes.

La Féécum recherche

La Féécum est actuellement à la recherche d'un directeur ou d'une directrice générale à temps plein.

Le président de la Féécum, Donald Aubé, explique que la création de ce poste est nécessaire afin de permettre une certaine continuité dans la gestion des affaires étudiantes.

Les exigences requises pour combler ce poste sont les suivantes : détenir une formation postsecondaire ou toute autre expérience jugée pertinente; avoir une bonne connaissance du milieu universitaire, du mouvement étudiant et du fait français au Nouveau-Brunswick; être sensibilisé aux différentes problématiques vis-à-vis les études supérieures; avoir un esprit de synthèse, une facilité de rédaction, une très bonne maîtrise du français parlé et écrit et une aptitude à travailler en équipe.

Les personnes intéressées à postuler doivent faire parvenir leur curriculum vitae avant le 31 décembre au Comité d'embauche de la Féécum.

Athlète de la semaine

Angèle Breau, de Néguac, a été choisie athlète de la semaine.

Étudiante de troisième année en service social, elle a gagné le 60 mètres sprint et le 60 mètres haies lors de la première compétition d'athlétisme, le 7 décembre.

Publications en éducation physique et loisir

Lors du présent semestre, deux professeurs et une professeure de l'École d'éducation physique et de loisir ont publié des articles dans des revues scientifiques avec comité d'arbitrage.

Normand Gionet, professeur titulaire, a publié, en collaboration avec Gaston Godin, professeur à l'Université Laval, un article, intitulé *«Determinants of an Intention to Exercise of an Electric Power Commission's Employees»*, dans la revue *Ergonomics* [34(9); 1221-1230, 1991].

Daniel Macdonald, professeur agrégé, a publié un article, intitulé *Relation entre le degré de satisfaction au travail, le type de leadership et d'autres variables comportementales chez des cadres administratifs d'organismes nationaux de régie de sport*, dans *Sport..., le troisième millénaire : compte rendu du symposium international, 21-25 mai 1990"*, Québec : Les Presses de l'Université Laval, 1991 : 685-693.

Anne Paulin, chargée d'enseignement, a publié un article, intitulé *«Beta-adrenergic blockade and lipoprotein lipase activity in rat tissues after acute exercice»*, dans la revue *American Journal of Physiology* [261(30) : R891-R897, 1991] et un article, intitulé *«Acute effects of exercice on tricylglycerol metabolism in fasted untrained rats treated with nadolol»* dans la revue *Physiology and Behavior* [50(4) : 681-687, 1991].

De plus, Mme Paulin a publié, en collaboration avec Yves Deshaies, professeur à l'Université Laval, un article, intitulé *«Restoration of lipoprotein lipase activity in insulin-deficient rats by insulin infusion is tissue-specific»*, dans la revue *Canadian Journal of Physiology and Pharmacology* [69 : 746-751, 1991].

Calendrier des événements

ASTRONOMIE

Une séance d'observation astronomique aura lieu à l'Université, le mardi 17 décembre, entre 19 h 30 et 21 heures. Le télescope est installé sur le toit du pavillon Léopold-Taillon. Bienvenue à tous et à toutes.

CINÉ-CAMPUS

Du 13 au 16 décembre, Ciné-Campus présente *Taxi Blues,* un drame de moeurs franco-russe, écrit et réalisé par Pavel Lounguine.

Un soir à Moscou, le chauffeur de taxi Shlikov prend en charge une bande de fêtards dont le meneur, Liocha, un saxophoniste alcoolique, s'éclipse sans payer. Ayant réussi à retracer ce provocateur, Shilikov s'impose à lui par la force et l'oblige à exécuter diverses besognes dans le milieu interlope des bas-fonds. Mais les crises de *délirium tremens* de Liocha provoquent à chaque fois des réactions agressives de la part du *taximan.* Toutefois, leurs rapports évoluent vers une amitié ambiguë jusqu'au jour où le jazzman connaît le succès. Shlikov prend alors conscience de l'absurdité de sa vie.

CONFÉRENCES

Pierre-Marcel Desjardins, professeur au Département d'économie, prononcera une conférence, intitulée *La question de la dette gouvernementale ; mythe et réalité,* le mercredi 15 janvier, à 12 h 15, dans le salon du personnel de la Faculté des sciences sociales, pièce 355 du pavillon Léopold-Taillon. C'est une conférence d'intérêt général. Bienvenue à tous et à toutes et apportez votre goûter.

DANSENCORPS PRÉSENTE

L'École DansEncorps présente les créations de ses élèves en solo, duo et trio, *«Go 1, 2, 3 Stop»,* le dimanche 15 décembre, à 15 heures, dans la salle de spectacle située dans le pavillon Jeanne-de-Valois. Bienvenue à tous et à toutes. Renseignements : 855-0998.

GALERIE D'ART

La Galerie d'art présente, jusqu'au 1er janvier, deux expositions, *Femme en émergence,* par Élaine Amyot, et des gravures par *Seize graveurs norvégiens.*

SOIRÉE DE NOËL

Le personnel est invité à assister à la *Soirée de Noël,* qui aura lieu au gymnase du Ceps Louis-J.-Robichaud, le samedi 14 décembre, à compter de 19 heures. Le programme sera semblable à celui des années passées : bar payant dès 19 heures; dîner-buffet à 20 heures; et soirée dansante avec musique disco, de 21 h 30 à 1 h 30.

CLASSE DE 1951 *- Lors du Retour annuel de l'Association des anciens, anciennes, amis et amies, les finissants de la classe 1951 au baccalauréat ès arts se sont réunis afin de célébrer le 40e anniversaire de la remise de leur diplôme. Les célébrations se sont déroulées à l'Institut de Memramcook et à l'Université. Dans la photo, on peut voir, dans l'ordre habituel, première rangée : Conrad Blanchette, de Dieppe; Fernand Arsenault, de Moncton; Maurice LeBlanc, de Moncton; Paul Léger, de Moncton; Edmond Gallant, csc, de Lourdes; Alban Arsenault, de Moncton; et Yvon Melanson, de Dieppe; deuxième rangée : Raoul Dionne, de Moncton; Paul Thériault, de Fredericton; Réginald Savoie, de St-Lambert, Québec; Edgar Leclair, de Azilda, Ontario; père Valérie Haché; de Dalhousie; Ulysse Roy, de Québec; et Arsène Richard, de Dieppe; troisième rangée : Claude Chamard, de Montréal; Willie Roop, de Pointe-Sapin; Paul-Émile LeBlanc, de Lyster, Québec; père Paul Arsenault, de Barachois; Gérard Turbide, de Québec; et Dollard LeBlanc, de Dieppe; absents: Rodrigue Chiasson, de Moncton; Aubin Gallant, de Tignish, I.-P.-E; Melvin Poirier, de St-Louis, I.-P.-E.; Clarence Roy, de Moncton; Jean Arsenault, de Dieppe; Paul Belliveau, de Québec; et Louis LeBlanc, de Dieppe.*

HEBDO Campus

Éditeur
Le Service de l'information
et des relations publiques
Université de Moncton
Moncton (N.-B.) E1A 3E9
Téléphone : (506) 858-4129

Directeur
Paul-Emile Benoit

Rédacteur en chef
William Thériault

Équipe de rédaction
Paul-Emile Benoit, Hugues Chiasson, William Thériault

Secrétaire
Nicole Cormier

Montage
Jocelyne Doiron

HEBDO-CAMPUS est distribué gratuitement à tous les membres de la communauté universitaire et aux personnes de l'extérieur qui en font la demande.

Tous les textes et renseignements doivent être soumis **au plus tard le jeudi** pour publication la semaine suivante au **local 300**, pavillon Léopold-Taillon, Université de Moncton.

Reproduction des articles autorisée sans préavis.

Dépôt légal à la Bibliothèque nationale du Canada, ISSN 0829-0172