HEBDO
# Campus

UNIVERSITÉ DE MONCTON

Bulletin d'information

Vol. 21, no 24 — 28 février 1991

## *Contrat de recherche de 155 000 $*

# Un nouveau prototype de fenêtres *intelligentes* sera mis au point

Le Groupe de recherche sur les couches minces et l'énergie solaire (GRCMES) de la Faculté des sciences a reçu un contrat de recherche de 155 000 $ d'Énergie, Mines et Ressources Canada afin de mettre au point un nouveau prototype de fenêtres dites *intelligentes.*

Le groupe de recherche poursuit, depuis quelques années déjà, des travaux en vue de fabriquer des fenêtres dont le degré de transparence ou d'opacité devient variable lorsqu'elles sont recouvertes de minces couches de matériaux électrochromes et soumises à l'application d'un léger champ électrique.

Les applications de cette technologie de pointe présentent énormément de potentiel en ce qui a trait à la conservation de l'énergie, notamment dans les grands édifices à bureaux.

Selon le coordonnateur du groupe et chercheur principal, Truong Vo-Van, si l'on arrive à fabriquer des fenêtres *intelligentes* sur une base industrielle, on peut prévoir à l'avenir une véritable révolution dans l'industrie de la construction. "Les fenêtres *intelligentes* permettront, non seulement de faire une meilleure gestion de l'énergie dans les édifices, mais aussi d'augmenter le confort des usagers ou tout simplement d'assurer une meilleure intimité aux pièces parfois trop bien éclairées," dit-il.

En plus de M. Vo-Van, l'équipe de recherche est composée des professeurs Georges Bader et Fernand Girouard, co-chercheurs, ainsi que Pandurang V. Ashrit, attaché de recherche.

C'est la deuxième fois qu'Énergie, Mines et Ressources appuie financièrement cette équipe de recherche, dont l'expertise en ce domaine est reconnue au niveau national et même international.

La subvention, échelonnée sur une période de trois ans, permettra au groupe de perfectionner davantage la technologie à l'aide de nouveaux matériaux. "Il nous reste à améliorer les composantes du dispositif dans le but de fabriquer des fenêtres plus fiables, capables de durer longtemps," a indiqué M. Vo-Van, qui est co-auteur du premier livre sur le sujet, publié l'an dernier par la *International Society of Photo-Optical engineering.*

Les problèmes technologiques à résoudre consistent à trouver des matériaux électrochromes plus stables qui répondent bien aux conditions de conduction et qui s'appliquent de façon uniforme sur de grandes surfaces vitrées.

M. Vo-Van est confiant que les applications de cette nouvelle technologie verront le jour dans un avenir rapproché. Il a donné comme exemples quelques procédés qui ont abouti récemment, et dont les applications sont déjà disponibles sur le marché, quoique sur une base limitée pour le moment. C'est le cas notamment de certaines voitures munies de fenêtres *intelligentes* sur le toit, ainsi que de rétroviseurs qui changent de conditions de réflexion, servant ainsi à atténuer la lumière éblouissante provenant des phares des autres voitures.

***BANQUET ANNUEL DE L'AEFAUM*** *- François Jean Coutu, président et chef de l'exploitation du Groupe Jean Coutu inc., a prononcé une conférence lors du banquet annuel de l'Association des étudiants et étudiantes de la Faculté d'administration qui a regroupé quelque 350 personnes à l'Hôtel Beauséjour. La photo, prise à cette occasion, nous laisse voir, de gauche à droite, Jean Ladouceur, doyen; Allen Byrns, président de l'AEFAUM; M. Coutu; Jean-Bernard Robichaud, recteur; et Pierre Castonguay, maître de cérémonie.*

## L'improvisation au CUSLM

Le Centre universitaire Saint-Louis-Maillet est l'hôte de la Coupe universitaire d'improvisation, demain, samedi et dimanche.

Cet événement d'envergure nationale réunit les participants et participantes des universités de Sherbrooke, Laval, Ottawa, Saint-Boniface et les trois campus de l'Université de Moncton.

## *Un texte de Christiane St-Pierre*

# *Mon coeur a mal aux dents*

# nouvelle production du Théâtre l'Escaouette

*Mon coeur a mal aux dents*, nouvelle production du Théâtre l'Escaouette, sera présentée dans les écoles élémentaires des Maritimes à compter du 11 mars.

Traitée au niveau des émotions, cette pièce est destinée aux jeunes de 6 à 12 ans. Elle recrée, en effet, pour les enfants, le monde enchanté de Farlo qui, tantôt wagon de train, tantôt carosse ou fusée, les emmène loin du monde réel où la vie est parfois bien compliquée.

La scène de la pièce se déroule au bord de la mer où trois enfants se rencontrent dans un phare abandonné qui devient le lieu secret de leurs jeux, le théâtre de leurs histoires inventées. Soudainement, cet univers est bouleversé par le départ d'une d'entre eux pour la ville de Québec. Des inquiétudes surgissent au sujet de leurs liens d'amitié.

Christiane St-Pierre, professeure de français au Centre universitaire de Shippagan, signe le texte créé à partir du matériel produit en atelier par Denis Chamberland, René Cormier, Jovette Cyr, Lucie LeBel et Maurice Arsenault. Grâce de l'appui financier du Conseil des arts du Canada, les créateurs se sont rencontrés - parfois avec l'aide des enfants - pour improviser sur des thèmes donnant à cette production toute sa saveur et son authenticité.

La distribution comprend Hélène Paulin, Lucie Lebel et Denis Chamberland, tous diplômés au baccalauréat en art dramatique. La mise en scène est de Maurice Arsenault, la scénographie de Roméo Savoie et la musique originale de Jean-François Mallet.

*Mon coeur a mal aux dents* est la 25e création originale du Théâtre l'Escaouette qui, depuis sa fondation en 1978, se consacre particulièrement au théâtre jeunesse.

*La photo nous laisse voir, dans l'ordre habituel, la distribution de* Mon coeur a mal aux dents*: Lucie LeBel (Véronique), Denis Chamberland (Antoine) et Hélène Paulin (Josette).*

# Conférences à venir

**Paul Deguire**, professeur au Département de mathématique, prononcera une conférence, intitulée *Le chaos,* le mercredi 13 mars, à 15 heures, dans la salle D-202 du pavillon Rémi-Rossignol. Cette conférence devait, au préalable, avoir lieu hier, mercredi 27 février. Elle est d'intérêt général et s'adresse à tous et à toutes.

**Victor LeBlanc**, professeur à l'Université de Waterloo, en Ontario, donnera une conférence, intitulée *Les cosmologies magnétiques,* le mardi 12 mars, à 15 heures, dans le local A-202 du pavillon Rémi-Rossignol. M. LeBlanc présentera une analyse du comportement asymptotique vers le *Big Bang* de modèles cosmologiques spatialement homogènes et orthogonaux dans lesquels il existe un champ magnétique uniforme et sans source.

C'est une conférence d'intérêt général. Bienvenue à tous et à toutes.

# Évaluation des programmes

Gilles G. Nadeau, professeur à la Faculté des sciences de l'éducation, a donné un atelier sur *L'évaluation de la qualité des programmes d'études* lors d'une rencontre du Conseil des recteurs des universités de la Nouvelle-Écosse. L'atelier a regroupé les recteurs et vice-recteurs académiques des 13 universités et les membres du Conseil des universités de cette province.

En plus de co-animer les sessions sur les processus d'évaluation des programmes avec le professeur J. Donald, de l'Université McGill, M. Nadeau a centré son intervention sur la définition de la qualité et de l'excellence dans les programmes d'études universitaires ainsi que sur les critères d'évaluation.

# Stratagèmes de mon impatience

Les éditions Perce-Neige effectueront le lancement de *Stratagèmes de mon impatience,* ouvrage de Fredric Gary Comeau, écrivain de la relève acadienne originaire de Robertville, aujourd'hui, jeudi 28 février, de 19 heures à 2 heures, au *Loading Dock,* 31, rue Mechanic, près du *Shipyard*, à Moncton. Il y aura présentation de l'auteur à 19 h 30.

Pour de plus amples renseignements, prière de composer les numéros suivants : 383-4446 ou 853-7018.

# Des femmes s'expriment en vue de l'amélioration de leur situation à l'Université

Le rapport, intitulé *Des femmes travaillant et étudiant à l'Université de Moncton s'expriment en vue de l'amélioration de leur situation*, qui contient un compte rendu de deux rencontres tenues au premier semestre avec le Recteur, vient d'être publié et est maintenant disponible à la communauté universitaire.

Environ 200 femmes travaillant et étudiant à l'Université ont participé aux rencontres tenues à l'automne 1990, à l'invitation du recteur, Jean-Bernard Robichaud. Comme celui-ci l'indique dans la préface du rapport, les rencontres ont permis une expression d'opinion, des témoignages sur un vécu et un échange direct avec le Recteur et entre les participantes. Plusieurs d'entre elles ont présenté leurs perceptions des rapports homme-femme et ont décrit la condition de vie des femmes à l'Université.

**Document de réflexion**

M. Robichaud fait remarquer que le document n'est pas exhausif, qu'il s'agit d'une matière brute, formée en partie de la transcription d'une expression orale et en partie de textes écrits. "Je souhaiterais qu'il soit considéré comme document de réflexion, un document qui permette à la communauté universitaire toute entière de prendre conscience de ce qui peut et doit être changé pour que les femmes qui étudient ou travaillent à l'Université soient pleinement reconnues et respectées."

"En prenant la parole, les femmes qui ont exprimé leurs idées ont fait confiance à l'Université dans sa volonté d'aborder cette question avec lucidité et ouverture d'esprit, poursuit le Recteur dans la préface. Ces femmes ont pris le risque de s'exprimer sur un sujet délicat que, trop souvent, on a tendance à passer sous silence. Je les remercie de croire en la maturité de l'Université, de croire que ce débat qui commence créera les conditions d'une plus grande égalité entre les hommes et les femmes, ainsi qu'un climat plus propice au respect des différences, bref de croire en l'Université et de croire que cette collectivité faite d'hommes et de femmes peut évoluer et s'améliorer."

M. Robichaud précise enfin que le document s'adresse à la communauté universitaire dans son ensemble et qu'il souhaite qu'on ne l'aborde pas de manière défensive, ni justificative. "J'espère sincèrement que le message profond sera compris et que le fait de nommer un malaise nous aidera à cheminer, à changer des mentalités, des attitudes, des pratiques, des politiques et même des structures," conclut-il.

## Le rapport est disponible

Les personnes intéressées peuvent se procurer un exemplaire du rapport intitulé *Des femmes ... s'expriment*, auprès des secrétariats des facultés et écoles, au campus de Moncton, ainsi qu'aux services d'information et de relations publiques des trois centres universitaires.

## Monographie de Pierre Valin

La maison d'édition *Elcovier Science Publishers B. V.*, qui publie les livres de science *North-Holland*, de même que les revues scientifiques *Nuclear Physics A,B* et *Physics Letters*, publiera, sous peu, une monographie de 50 pages de Pierre Valin, professeur au Département de physique de la Faculté des sciences.

C'est ainsi que l'ouvrage scientifique, intitulé *Thoretical Unitarity Bounds, Theorems and Scalings for the Strong Interactions at High Energies*, fera l'objet d'un numéro d'un volume de *Physics Report*. Cet ouvrage couvre les développements des 20 dernières années dans ce vaste domaine qui, en plus de son attrait mathématique, offre l'opportunité de vérifier l'exactitude et la précision des données expérimentales recueillies aux accélérateurs les plus puissants.

Une attention toute particulière a été portée pour rendre le texte abordable, bien que complet et rigoureusement exact, donc pouvant servir d'introduction au sujet, aussi bien que de moyen de recherche.

***ÉVALUATION DES PROGRAMMES GRADUÉS*** *- La Faculté des études supérieures et de la recherche a organisé un atelier sur l'évaluation des programmes gradués, dirigé par Manon Bourgeois, adjointe au Doyen des études avancées et de la recherche de l'Université du Québec à Montréal. Cinq thèmes ont été traités : situation québécoise au niveau des évaluations de programmes; politique d'évaluation; implantation de la politique d'évaluation; processus d'évaluation des programmes; bilan des opérations et commentaires des intervenants et intervenantes de la communauté universitaire. Dans la photo, Mme Bourgeois est entouré de Christophe Jankowski, doyen de la FESR, à gauche, et de James de Finney, vice-doyen de la FESR.*

# Administration : 65 étudiantes et étudiants sont inscrits au *Tableau d'honneur*

La Faculté d'administration a reconnu le rendement exceptionnel de 65 de ses étudiants et étudiantes inscrits dans les programmes de baccalauréat et de maîtrise.

Le nom des personnes ayant maintenu une moyenne pondérée de 3,5 sur 4,0 pendant le semestre précédent est inscrit au *Tableau d'honneur* à l'entrée de l'édifice.

Voici la liste des étudiants et étudiantes inscrits à ce *Tableau d'honneur :*

**BAA programme général :**

Gilberte Albert, Moncton; Daniel Bergeron, Dalhousie; Tina Boudreau, Dieppe; Michel Bourque, Moncton; Nadine Clément, Saint-Léolin; Jacques Doiron, Cap-Pelé; Monette Duguay, Lamèque; Bernadine Gallant, St. Eleanors; Corinne Godbout, Fredericton; Gaston Godin, Bertrand; Stéphanie Guimond, St-Louis; Paul Landry, Caraquet; Pierrette LeBlanc, Moncton; Marthe Léveillé, Campbellton; Philippe Ouellette, Grand-Sault; Maurice C. Richard, Richibouctou; Lise Robichaud, Bouctouche; Serigne Sall, Dakar; Pierre Soucy, St-Léonard; Johanne Talbot, Kedgwick; et Jean-Sébastien Vanbrugghe, Saint Joseph.

**Concentration comptabilité :**

Michel Allain, Néguac; Raymonde Boucher, Dieppe; Janice Cormier, Dieppe; Maryse LeBlanc, Cap-Pelé; Carole Ledoux, Moncton; Sylvain Levasseur, Moncton; Kathy Ann McLaughlin, Tracadie; Gino Ouellette, St-Pamphile; Colette Poirier, Iles-de-la-Madeleine; Monia Renaud, Iles-de-la-Madeleine; Christine L. Robichaud, Petit-Rocher; Kenny Robichaud, Moncton; et Paul St-Coeur, Tracadie.

**Concentration finance :**

Marc Allain, Moncton; Normand Charest, Pohenegamook; Bryan Hadley, Robertville; et Lynne Jaillet, Bouctouche.

**Concentration informatique de gestion:**

Chantal Cormier, St-Isidore; Kevin Haché, Caraquet; et Sylvain Richard, Kedgwick.

**Concentration management :**

Mariam Ali Moussa, Moncton; Sonia Baillargeon, St-Hubert; Andrew Bell, St-Louis; Éric S. Chiasson, Shippagan; Rosaline Cyr, Moncton; Mario Dupuis, Ste-Anne-de-Madawaska; Michel Gaudet, Moncton; Monique LeBlanc, Dieppe; Lise LeBouthillier, Moncton; et Monette (Robichaud) Richard, Moncton.

**Concentration marketing :**

Nathalie Audet, Charlo; Allen Byrns, Grandby; Pierre Castonguay, Moncton; Gérard Cormier, Moncton; Jacques LeBlanc, Moncton; Marie-Josée LeBlanc, Moncton; René Legacy, Bathurst; Sylvie Lejeune, Pointe-Verte; Dina Méthot, Moncton; et Manon Thivierge, Ste-Marie-de-Beauce.

**Maîtrise en administration des affaires:**

Ligouri Audet, Riverview; Elva Bryar, Nigadoo; François Robichaud, Moncton; et Judith Rouleau, Charlesbourg.

***BOURSES DU CONSEIL ÉTUDIANT DES ARTS** - Le Conseil étudiant de la Faculté des arts a remis 10 bourses d'une valeur de 250 $ chacune à des étudiants et étudiantes afin de souligner leur rendement académique supérieur et leur participation à la vie universitaire. La photo nous laisse voir, dans l'ordre habituel, assis : Danielle Turpin, de Caraquet, 4e année en études françaises; Annie Légère, de Caraquet, 3e année en musique; Nathalie Lévesque, de Charlo, 3e année en musique; et Louise Frenette, de Robertville, 2e année en musique; debout : Jamshid Sabzeghabaie, vice-président du conseil étudiant; Sandra Simoneau, de Pohenagamooke, 2e année en arts visuels; Fernand Arsenault, doyen; Anick F. Losier, de Sheila, 2e année en information-communication; Bernard Ferron, président du conseil étudiant; Philippe André Collette, de Moncton, 2e année en art dramatique; et Colette Brin, de Winnipeg, 3e année en information-communication; absents : Gérin Girouard, de Moncton, 4e année au baccalauréat libre; et Sean O'connell, de Nigadoo, 1re année en études françaises.*

# Le CUO recommande une hausse

Le Conseil des universités de l'Ontario recommande au gouvernement provincial d'augmenter les droits de scolarité d'un minimum de 550 $ par année, hausse que l'organisme considère "vitale si l'on veut améliorer la qualité de la formation universitaire en Ontario".

Dans un document, le Conseil presse le gouvernement ontarien de rétablir la santé financière des universités de la province. Outre la hausse des droits de scolarité, le CUO demande au gouvernement d'injecter 410 millions de dollars de plus dans les budgets des universités, répartis sur les quatre prochaines années.

Si la proposition du Conseil est acceptée par le gouvernement ontarien, les droits de scolarité moyens au premier cycle atteindrait 2 200 $, comparativement à la moyenne actuelle de 1 640 $.

# *Et + Ké 2* ou l'ère de la percussion

Un professeur et trois étudiants du Département de musique, Michel Deschênes, Roger Castonguay, Donald Richard et Jean Surette, forment l'ensemble de percussion *Et + Ké 2*.

Lors de la récente venue du groupe *Répercussion* à Moncton, *Et + Ké 2* a effectué une tournée de promotion dans les facultés des sciences de l'éducation, de l'administration, des arts et des sciences, de même qu'au pavillon Léopold-Taillon. "Nous voulions encourager la population universitaire à assister au spectacle de *Répercussion*, et, en même temps, faire connaître notre groupe et les instruments de percussion en général", affirme Michel Deschênes.

Le groupe a aussi joué au Kacho et à l'école secondaire Mathieu-Martin, de Dieppe. Au cours du mois de mai, il présentera son spectacle dans plusieurs écoles et, pendant l'été, dans des festivals.

Les quatre jeunes musiciens ont eu la chance d'avoir une *masterclass* avec les musiciens du groupe *Répercussion*. "Ces virtuoses nous ont donné d'excellents conseils pour améliorer notre rendement sur scène", soutient Michel Deschênes.

"Quand on présente un spectacle, on essaie de s'amuser. On offre pas de récitals, seulement des spectacles accessibles à tous les groupes d'âges, mentionne-t-il. Tout notre son est acoustique"

Les instruments de percussion utilisés par *Et + Ké 2* sont les suivants : marimba, glockenspiel, caisses claires, timbales, tam tam, chimes bar, djembé africain, tom tom, tambour de basque, bloc de bois, cloches à vache, vibraphones, batterie, roto toms, congas, cloche tubulaire, cymbales, grosse caisse, triangle, guiro, blocs chinois et gong.

Mis sur pied en octobre 1989, l'avenir s'annonce prometteur pour cet ensemble de percussion, le seul au Nouveau-Brunswick.

Le mercredi 3 avril, à 20 heures, le groupe sera en spectacle à l'Université de Moncton. Le 12 avril, Michel Deschênes présentera un spectacle solo uniquement avec le Marimba. Il présentera un répertoire de partout à travers le monde.

***Et + Ké 2*** *- La photo nous laisse voir l'ensemble de percussion Et + Ké 2 lors d'un mini-concert dans le hall d'entrée du pavillon Léopold-Taillon. Ils sont, de gauche à droite, Roger Castonguay, d'Edmundston, étudiant de 2e année; Michel Deschênes, professeur de percussion; Donald Richard, de Moncton, 4e année; et Jean Surette, de Moncton, 2e année.*

## Une exposition de cartes d'Acadie

Le Musée acadien présente l'exposition *Cartes d'Acadie*, qui regroupe des anciennes cartes géographiques de l'ancienne Acadie et des provinces maritimes des 17e, 18e et 19e siècles.

Une quarantaine de cartes, ainsi que d'anciens atlas géographiques, tous en provenance de collectionneurs privés de la région de Moncton et du Centre d'études acadiennes, composent cet aperçu fascinant de l'histoire acadienne.

Cette exposition est en montre jusqu'au 27 mars.

## Gaum : dessin et sculpture de Paul-Émile Saulnier

Jusqu'au 31 mars, la Galerie d'art présente une exposition de Paul-Émile Saulnier, *Un siècle éventré : les nuits de vitre - la nuit des masques.*

Dans *Les nuits de vitre,* Paul-Émile Saulnier poursuit l'exploration du drame humain traitant, par le biais de l'opéra, du génocide juif de la Deuxième Guerre mondiale. Il y combine le dessin et la sculpture, dans des accumulations souvent pléthoriques de petits paquets de papier journal ficelés, de cordes tendues, de planches de bois assemblées en forme de caisses, de mur, ou travaillées en forme de volutes de violons. Tout cela fait allusion à la torture, aux fours crématoires, aux tombes, mais aussi à la musique et aux trames souvent mélodramatiques des opéras.

C'est avec une émotion certaine que la Gaum présente cet exposition/événement. L'actuelle période de déchirement à l'échelle internationale fournit une occasion très propice de focaliser notre attention sur le présent. Siècle qui est encore une fois "éventré par les jeux de pouvoir, de puissance, de domination et d'opposition"

Cet événement multidisciplinaire regroupe l'histoire, la musique, la littérature et les arts visuels. Ces différentes disciplines ont été mises à contribution afin d'élargir notre perspective sur nos propres agissements *humains.* Durant cette période où l'on tente stupidement d'échanger du sang pour du pétrole et où l'on s'engouffre encore une fois dans le marasme d'une guerre de religion, il s'avère indispensable de s'arrêter et de faire le point afin que collectivement nous puissions découvrir une solution qui soit effectivement *humaine.*

En plus de l'installation telle qu'elle, on propose l'apport critique de la conservatrice, Manon Regimbald, une performance musicale de Erich Kory, et une lecture publique par Marie-Andrée Massicotte, Elisabeth Haghebaert et Lucien Cimon lors du vernissage, ce soir, jeudi 28 février, à compter de 20 heures.

**Salle X**

Ce mois-ci, dans la salle expérimentale, la Gaum présente une sculpture, des dessins et des peintures réalisés par Luc Bouchard, étudiant au Département des arts visuels.

Son exposition s'intitule *Thématique autour d'une colonne.*

# Travaux effectués à la résidence Lafrance

Des travaux ont été effectués à la résidence Lafrance au cours des derniers jours afin de rendre plus sécure l'accès à l'édifice. L'entrée principale a été fermée la semaine dernière par mesure de précaution après qu'une section en brique de la façade extérieure de l'édifice se soit écroulée.

Mesurant environ deux mètres de large sur trois de haut, la section se trouvait heureusement du côté sud de l'édifice, où il n'y a aucune porte d'entrée. Personne n'a été blessé. Des défectuosités ayant par la suite été découvertes sur la façade avant de l'édifice, il a fallu fermer l'entrée principale et demander aux résidents d'utiliser l'entrée située du coté nord de l'édifice.

Le directeur des Bâtiments et terrains, Eustache Haché, a fait savoir que l'objectif premier, dans l'immédiat, est de rendre sécures les entrées et les abords de l'édifice. Il a ajouté que les services d'une firme de consultants ont de plus été retenus pour découvrir les causes exactes et de déterminer les travaux de réparation à entreprendre afin de rectifier le problème de façon permanente.

M. Haché a indiqué que la détérioration du mortier qui retient les briques a sans doute été accélérée par les grands écarts de température qui se sont produits fréquemment et de façon rapide cet hiver. Qualifiant l'incident de malheureux, il a précisé que l'Université ne dispose pas toujours des fonds requis pour entreprendre toutes les réparations qu'il serait souhaitable d'effectuer par mesure préventive et se voit parfois dans l'obligation de reporter certains travaux.

## Conférence à *Vision 91*

Brian Newbold, professeur titulaire au Département de chimie et biochimie, a fait une présentation lors de la Conférence économique, *Vision 91 : la Péninsule au travail,* de la Fédération des travailleurs et travailleuses du Nouveau-Brunswick, récemment, au Village historique acadien.

Dans sa conférence, intitulée *Unir le développement économique et l'environnement,* M. Newbold a traité de divers aspects des problèmes touchant l'environnement de la planète, et a également souligné le défi formidable que présente le développement économique durable, y compris le changement d'attitude qui est le *sine qua non* dans ce dossier.

## Conférence de Denise Daoust sur les lois linguistiques au Québec

Denise Daoust, de l'Université du Québec à Montréal, donnera une conférence, intitulée *La législation québécoise dans une perspective d'aménagement linguistique,* le jeudi 28 février, à 20 heures, dans la salle 206 de la Faculté des arts.

La valeur d'une politique linguistique étant jugée avant tout en fonction de son adaptation à la situation et aux aspirations des différents groupes qui forment la société, il est logique que l'Acadie cherche à se définir des stratégies originales en matière d'aménagement linguistique. Cette démarche, cependant, n'exclut pas que la réflexion sur cette question soit alimentée par l'évocation de d'autres situations sociolinguistiques, et par l'analyse des solutions qui ont été mises en place pour résoudre les problèmes linguistiques, culturels et politiques que celles-ci avaient pu susciter.

C'est dans cette optique que le Département d'études françaises et le Centre de recherche en linguistique appliquée ont demandé à Mme Daoust, auteure de nombreux ouvrages et articles sur l'aménagement linguistique, de traiter des lois linguistiques au Québec.

Cette conférence d'intérêt général s'adresse à tous et à toutes.

Mme Daoust participera, également, à l'animation d'un atelier sur *Les variétés régionales du français,* le vendredi 1er mars, de 11 h 30 à 12 h 30, dans le local 233 de la Faculté des arts.

***UN AJOUT AU FONDS DE BOURSES*** *- Le fonds de bourses du Club des Aigles Bleus a été augmenté de 11 000 $, ce qui porte le capital à 36 000 $. Géré par l'Université, ce fonds appuie le sport universitaire en versant des bourses aux athlètes. Dans la photo, le président, Guy Richard, et le vice-président, Pierre Battah, remettent le chèque au recteur, Jean-Bernard Robichaud.*

## Retour annuel en août

Le Retour annuel de l'Association des anciens et anciennes du Centre universitaire Saint-Louis-Maillet aura lieu les 2, 3 et 4 août.

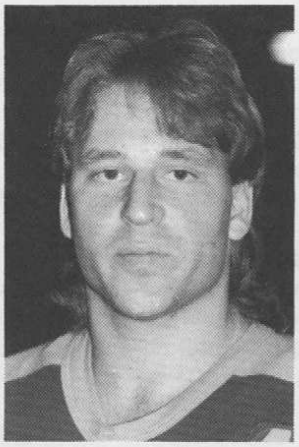
Plusieurs promotions qui célèbrent un anniversaire cette année ont déjà entrepris les préparatifs pour la fête.

Le responsable de la permanence de l'AAASLM, Richard Therrien, a, d'autre part, laissé savoir que les cotisations arrivent de jour en jour alors que quelque 215 membres ont renouvelé leur soutien à l'Association depuis janvier, en plus des 42 membres à vie.

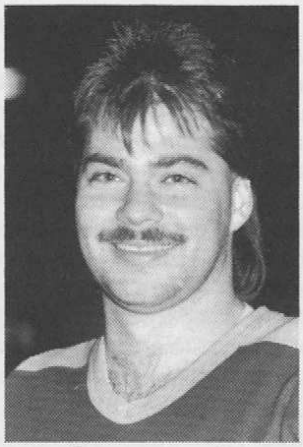
# Deux Aigles Bleus sur l'équipe étoile de l'Asia

Steve Salter et Dany Gauvin ont été sélectionnés sur l'équipe étoile de hockey de l'Association sportive interuniversitaire de l'Atlantique (Asia). L'équipe étoile est choisie par les entraîneurs.

C'est la deuxième fois que Steve Salter mérite cet honneur. Il a, en effet, été nommé sur l'équipe étoile de l'Asia l'année dernière. En saison ordinaire cette année, le joueur de défense a compté sept buts et récolté 12 mentions d'aide pour un total de 19 points. Cet étudiant en éducation physique, originaire de London, en Ontario, a mérité le titre d'athlète de l'année à l'Université de Moncton en 1989-1990. Il termine sa cinquième et dernière année avec les Aigles Bleus.



Steve Salter



Danny Gauvin

Dany Gauvin, pour sa part, mérite cet honneur pour la troisième saison consécutive. Cette année, il a terminé la saison ordinaire en tête des marqueurs de son équipe avec une fiche de 19 buts et 18 mentions d'aide. Originaire de Sept-Iles, Dany Gauvin est étudiant à la Faculté des sciences de l'éducation. Il en est à sa troisième année avec l'équipe.

Les autres membres de l'équipe étoile de l'Asia sont les gardiens Pat McGarry, de Dalhousie, et Shane Corston, de St. Thomas; les défenseurs John Gladiator, de St. Mary's, Allan MacIssac, de St. Francis Xavier, et Ian Armstrong, de Mount Allison; les avants Darren Colbourne, d'Acadia, John Lake, de UCCB, Dereck Pringle, de Dalhousie, Derek Clancy et Rich Little, de UPEI.

Le titre d'entraîneur de l'année revient à Chebot Cormier, de UCCB.

# Brigitte Soucy et Dany Gauvin athlètes de la semaine

La volleyeuse Brigitte Soucy et le hockeyeur Dany Gauvin, ont reçu le titre d'athlète de la semaine au sein de l'Association sportive interuniversitaire de l'Atlantique (Asia) pour la période du 18 au 24 février.

Brigitte Soucy, de Bouctouche, a également été nommée joueuse de la semaine par le Service des sports de l'Université. Elle s'est illustrée en fin de semaine lors des dernières parties de son équipe en saison ordinaire. Dans les deux victoires des Anges aux dépens de l'Université Acadia, Brigitte a réussi 78 pour cent d'efficacité au service avec sept as et une excellente moyenne de 2,8 sur 3 à la réception. Selon l'entraîneur Robert Grandmaison, la jeune volleyeuse a joué deux superbes parties défensives. Elle a réussi 28 as à l'attaque en deux rencontres et a été nommée joueuse de la partie samedi.

Les Anges Bleus ont terminé au troisième rang avec une fiche de 13 victoires et trois défaites et prendront part aux championnats de l'Asia, à l'Université Dalhousie, en fin de semaine.

Dimanche soir, Dany Gauvin a soulevé la foule à l'aréna J.-Louis-Lévesque lorsqu'il a marqué le but gagnant en quatrième période de prolongation, donnant la série quart de finale de l'Asia aux Aigles Bleus. Il a également marqué un but en plus d'avoir obtenu une mention d'aide lors de la partie précédente, remportée par Moncton 5 à 4 face à UNB.

Originaire de Sept-Iles, il étudie à la Faculté des sciences de l'éducation. Il en est à sa troisième année avec l'équipe.

**Pierre Pelletier et Manon Dallaire**

Pour la semaine du 11 au 17 février, le Service des sports avait nommé les volleyeurs Pierre Pelletier et Manon Dallaire au titre d'athlètes masculin et féminine de la semaine.

Pierre Pelletier est connu comme l'un des grands athlètes de son équipe. Au cours des rencontres des Aigles Bleus, les 16 et 17 février, il a dirigé l'attaque des siens lors de leurs deux victoires. Il a également réussi cinq blocs et trois as au service.

Manon Dallaire en est à sa cinquième année avec les Anges Bleus. Lors des deux rencontres jouées les 16 et 17 février, elle a réussi 100 pour cent d'efficacité au service (33/33) avec six as, 31,7 pour cent d'efficacité à l'attaque, une excellente défensive et beaucoup de combativité au filet.

# Les Anges Bleus à la finale de l'Asia

L'équipe féminine de volley-ball prendra part à la finale de l'Asia, demain et samedi, à l'Université Dalhousie.

Les protégées de Robert Grandmaison ont terminé le calendrier ordinaire avec une fiche de 13 victoires et trois défaites, se classant au troisième rang avec 26 points, quatre derrière Mount Allison et deux de moins que Dalhousie.

Les parties de la série finale débuteront demain, à 17 heures, alors que l'Université de Moncton fera face à l'Université Dalhousie. Vers 20 h 30, Mount Allison et Memorial seront aux prises. Samedi, les deux équipes gagnantes des parties de la veille s'affronteront lors de la grande finale, à compter de 13 heures.

Robert Grandmaison se dit heureux de la fiche de 13 victoires et trois défaites des Anges cette saison. "Nous avons débuté la saison avec six recrues. Il était difficile de prévoir le déroulement des événements, mais la saison a été très satisfaisante", affirme-t-il.

# Les Aigles Bleus en demi-finale

Les Aigles Bleus affrontent les Panthers en demi-finale de l'Asia.

La deuxième partie aura lieu au *Cahill Stadium*, de Summerside, le samedi 2 mars, à 19 heures, et, si nécessaire, le dimanche 3 mars, à la même heure.

# Calendrier des événements

**CINÉ-CAMPUS**

Du 7 au 11 mars, Ciné-Campus présente *Le temps des gitans,* un drame de moeurs yougoslave réalisé par Emir Kusturica. Un gitan de 15 ans, Perhan, vit avec sa grand-mère, sa jeune soeur infirme, Daca, et un oncle ivrogne et jouisseur, Merdzan, dans un baraquement de fortune aux limites d'une ville yougoslave. Daca est confiée à un affairiste, Ahmed, pour qu'il l'amène à l'hôpital et Perhan doit veiller sur elle. Mais l'adolescent suit Ahmed en Italie où celui-ci dirige un réseau d'enfants entraînés à voler, à mendier et à se prostituer. Daca elle-même sera plus tard initiée à ce travail malhonnête et Perhan devra en découdre avec Ahmed.

**CINÉ-JEUNESSE**

Ciné-Jeunesse présente *Heidi - le sentier du courage,* un film de Christopher Leitch, le dimanche 3 mars, à 14 heures, dans la salle de projection 163 du pavillon Jacqueline-Bouchard. Le coût d'entrée est de 4 $.

**COLLOQUE INTERNATIONAL**

Dans le cadre du programme de doctorat en études françaises, un colloque international, portant sur *La mer dans les littératures d'expression française du XXe siècle,* aura lieu du 22 au 24 août, à l'Université de Moncton. Renseignements: Melvin Gallant, au numéro 858-4050.

**CONCERT DE GUITARE**

Paul Favreau, professeur au Département de musique, donnera un concert de guitare, le lundi 11 mars, à 20 heures, dans la salle de spectacle située dans la Faculté des sciences de l'éducation. Au programme, vous pourrez entendre des oeuvres de Bach, Turina, Martin et Granados. L'entrée est libre et bienvenue à tous et à toutes.

**CONFÉRENCES**

**Daphni Baudouin**, de l'Université d'Ottawa, prononcera une conférence, intitulée *La littérature personnelle féminine canadienne-française du XIXe siècle,* le jeudi 28 février, à 12 heures, dans la salle 206 de la Faculté des arts. Cette conférence d'intérêt général s'inscrit dans le cadre du séminaire sur *Les écrits personnels au Canada français,* de Lise Ouellet, professeure au Département d'études françaises. Bienvenue à tous et à toutes.

**William Leigh**, de l'Université McMaster, de Hamilton, en Ontario, prononcera une conférence, intitulée *"The Photochemical Ring Opening and Cycloreversion Reactions of Cyclobutenes: Does Orbital Symmetry Play a Role?"*, le vendredi 1er mars, de 15 heures à 16 heures, dans la salle A-202 du pavillon Rémi-Rossignol. Cette conférence est présentée avec l'aide du Conseil interuniversitaire des provinces atlantiques pour les sciences. C'est une présentation d'intérêt général. Bienvenue à tous et à toutes. Renseignements : 858-4332.

**Clarence Jeffrey**, professeur au Département de psychologie, prononcera une conférence, intitulée *Controverses autour de la dualité corps-esprit,* le mercredi 13 mars, de 10 h 30 à 12 heures, dans la salle 510 du pavillon Léopold-Taillon. C'est une conférence d'intérêt général. Bienvenue à tous et à toutes.

**Huguette Clavette**, professeure à l'École de service social, présentera une communication, intitulée *L'abolition de la retraite obligatoire,* le mercredi 13 mars, à 12 h 15, dans le salon des professeurs et professeures, pièce 355 du pavillon Léopold-Taillon. Cette présentation d'intérêt général s'adresse à tous et à toutes.

**PROJET-IMPOT**

Pendant le mois de mars, une cinquantaine d'étudiants et d'étudiantes de la Faculté d'administration rempliront gratuitement les déclarations d'impôt des contribuables qui ont un revenu annuel inférieur à 40 000 $. Le service sera offert du 1er au 3 mars, du 8 au 10 mars, du 15 au 17 mars et du 22 au 24 mars. Les heures seront le vendredi, de 18 heures à 21 heures, le samedi et le dimanche, de 13 heures à 17 heures. Renseignements : Carmelle Frenette, au numéro 858-4426.

**RENCONTRE DU MARDI**

Dans le cadre d'une *Rencontre du mardi,* le père Arthur Bourgeois vous invite à une réflexion sur le thème *Vie de couples en amour,* le mardi 12 mars, à 19 heures, dans la salle de l'église Notre-Dame-d'Acadie. Bienvenue à tous et à toutes.

**SÉMINAIRE DE STATISTIQUE**

Dans le cadre du séminaire de statistique, le professeur Vartan Choulakian fera une présentation, intitulée *Modèles logit pour analyser des tableaux de contingences multiples,* le mardi 12 mars, à 15 heures, dans le local D-116 du pavillon Rémi-Rossignol.

**SOUTENANCE DE THESE**

Charles Pelletier, du Département d'études françaises, soutiendra sa thèse de maîtrise, le jeudi 28 février, à 10 heures, dans la salle 214 de la Faculté des arts. M. Pelletier présentera une thèse de création et de critique, intitulée OASIS. Itinéraire de Delhi à Bombay. Essais, fragments, scriptions. Bienvenue à tous et à toutes.

**SPORTS**

Au **athlétisme**, rencontre de l'Asia à l'Université de Moncton, les vendredi et samedi 1er et 2 mars.

Au **volley-ball féminin**, rencontre de l'Asia, les 1er, 2 et 3 mars à l'Université Dalhousie.

Au **volley-ball masculin**, rencontre de l'Asia, les 1er, 2 et 3 mars à l'Université Dalhousie.

Au **hockey**, partie demi-finale le samedi 2 mars, et, si nécessaire, le dimanche 3 mars. La finale de conférence débutera le mercredi 6 mars.

HEBDO Campus

**Éditeur**
Le Service de l'information
et des relations publiques
Université de Moncton
Moncton (N.-B.) E1A 3E9
Téléphone : (506) 858-4129

**Directeur**
Paul-Emile Benoit

**Rédacteur en chef**
William Thériault

**Équipe de rédaction**
Paul-Emile Benoit, Carol Doucet,
William Thériault

**Secrétaire**
Nicole Cormier

**Montage**
Jocelyne Doiron

**HEBDO-CAMPUS** est distribué gratuitement à tous les membres de la communauté universitaire et aux personnes de l'extérieur qui en font la demande.

Tous les textes et renseignements doivent être soumis **au plus tard le jeudi** pour publication la semaine suivante au **local 300**, pavillon Léopold-Taillon, Université de Moncton.

Reproduction des articles
autorisée sans préavis.

Dépôt légal à la Bibliothèque nationale
du Canada, ISSN 0829-0172