HEBDO
Campus
UNIVERSITÉ DE MONCTON
Bulletin d'information
Vol. 20, no 20 1er février 1990

Élaboré par trois professeures de l'U de M

L'Unesco appuie sans réserve le *Programme d'éducation préscolaire du N.-B.*

La Commission canadienne pour l'Unesco appuie sans réserve le *Programme d'éducation préscolaire au Nouveau-Brunswick,* qui a été conçu et rédigé par trois professeures de l'Université de Moncton, Catalina Ferrer, Joan Gamble et Bernadette Reboursin-Didier.

Ce programme d'éducation préscolaire vise à former des personnes épanouies, capables de vivre en harmonie avec elles-mêmes, avec les autres et avec l'environnement. Au niveau méthodologique, il suggère la mise en application d'une pédagogie de jeu, de la participation responsable et autonome, de l'expression par l'art, et de l'esprit de recherche. C'est une pédagogie de la coopération, de la résolution des conflits à travers le dialogue, du respect des droits humains et de l'appréciation des différences individuelles.

Bref, c'est une démarche humaniste visant la construction de la paix à long terme. A court terme, elle prétend initier les jeunes enfants à l'acquisition d'attitudes et de comportements susceptibles de favoriser la construction d'un projet de société, fondé sur la justice, la paix et la protection de l'environnement.

La Commission canadienne estime que le programme cadre très bien avec la recommandation de l'Unesco sur l'éducation pour la compréhension, la coopération et la paix internationales, et sur l'éducation relative aux droits de l'homme et aux libertés fondamentales.

"Le but énoncé dans le *Programme d'éducation préscolaire au N.-B.* est en concordance avec les principes directeurs de la recommandation de 1974, qui promouvoit, entre autres, la prise de conscience, le respect, la responsabilité, la participation, la tolérance et la promotion de la paix, mentionne Linda Allain, chargée de programme des droits fondamentaux. Les valeurs et les principes du programme s'inspirent directement de l'article 26 de la Déclaration universelle des droits de l'homme"

La Commission canadienne pour l'Unesco croit, également, que l'approche pédagogique de ce programme est en accord avec l'article 24 de la recommandation de 1974 qui stipule que les États membres devraient promouvoir la pratique d'activités conçues selon les fins de la recommandation, étant donné que les attitudes fondamentales se forment souvent à l'âge préscolaire. Et, à cet égard, l'attitude des parents devrait être considérée comme un facteur essentiel à la formation des enfants.

L'article 24 mentionne, également, que la première école devrait être conçue et organisée comme un milieu social ayant sa valeur et sa réalité propres, où diverses situations permettent aux enfants de prendre conscience de leurs droits, de s'affirmer dans la liberté tout en acceptant leurs responsabilités, et de développer et d'améliorer, par l'expérience directe, leur sentiment d'appartenir à des communautés de plus en plus larges.

CONCERT DE MUSIQUE MODERNE *- Le Quatuor de guitares* ***Akousma****, formé de Danny McLaughlin, Alain Cormier, Donald Richard et Gérald Arsenault (notre photo), tous étudiants au Département de musique, présentera un concert de musique moderne, le jeudi 8 février, à 20 heures, dans la salle de spectacle de la Faculté des sciences de l'éducation. Ils interpréteront exclusivement des oeuvres du compositeur canadien, Norman Learo. M. Learo a complété ses études musicales à l'Université McGill et à Concordia en 1979. Il s'est classé au rang des demi-finalistes lors du "CBC Canadian Jazz Competition", en 1986. Le spectacle, en deux parties, inclura des solos, duos et quatuors. L'entrée est libre.*

Bibliothèque Champlain

Un accès à *Éloize* de l'extérieur

Éloize, le catalogue en ligne de la bibliothèque Champlain, est maintenant consultable à l'extérieur de l'édifice. Ce catalogue, qui répertorie tous les ouvrages catalogués depuis 1977, environ 150 000, et plus de 3 000 ouvrages du Centre d'études acadiennes, est accessible depuis septembre dernier.

Procédures

L'entrée dans *Éloize* se fait via le PACX du Centre d'informatique. On peut y accéder directement sur le campus à partir de n'importe quel terminal ASCII relié au PACX. On peut aussi s'y brancher de l'extérieur à l'aide d'un terminal ASCII et d'un modem en signalant le numéro (506) 858-4543. Aucun coût n'est perçu pour ce service. Les interurbains sont acceptés mais les usagers et usagères doivent défrayer leurs appels.

Un fois relié au PACX, il suffit de demander le service CHAMP. Si le service est occupé, on peut attendre en ligne, ou quitter et essayer de nouveau plus tard. Quand le service est libre, l'écran d'introduction d'*Éloize* est affiché et on peut faire des recherches exactement de la même façon que sur les terminaux de la bibliothèque. Les clés de fonctions ne sont pas utilisables mais on peut taper au long les fonctions suivantes :

AIDE - pour obtenir de l'aide en tout temps.
LES FONCTIONS - pour des renseignements sur des fonctions spéciales.
REC - pour recommencer une nouvelle recherche.
EP - pour retourner à l'écran précédent.
FIN - pour terminer une session.
INTRODUC - pour une introduction au catalogue.
LISTE ORDRES - pour afficher le répertoire des commandes.

Veuillez noter que la commande REC ramène au premier écran de recherche alors que la commande FIN débranche complètement l'usager ou l'usagère du système. Si *Éloize* n'est pas utilisé pendant cinq minutes, le système débranche l'usager ou l'usagère de lui-même.

Horaire

Éloize est accessible de l'extérieur tous les jours pendant les heures d'ouverture de la bibliothèque. En dehors de ces heures, pendant l'exécution des programmes de nuit et en cas de problèmes avec le système le jour, il se peut qu'*Éloize* ne soit pas disponible. Plutôt que l'écran d'introduction, on affiche alors : *"Sorry the systeme is not available. Press SEND to try again"*

Renseignements techniques

Pour accéder à *Éloize*, la configuration de certains terminaux devra être ajustée. La vitesse, entre autres, doit être absolument 9600 ou 1200. Les terminaux suivants ont été vérifiés et fonctionnent avec les configurations suivantes :

HP Terminal 2624B
Vitesse : 9600 ou 1200
Parité : 0 ou ODD ou 1 ou EVEN
Databits : 7
Recvpace : XON/XOFF
Xmitpace : XON/XOFF

HP Terminal 2392A
Vitesse : 9600 ou 1200
Parité : 0 ou ODD ou 1 ou EVEN
Databits : 7
Recvpace : NONE ou XON/XOFF
Xmitpace : NONE ou XON/XOFF

DEC Terminal VT100 ou VT101
Set-up : 8
Vitesse : 9600 ou 1200
1- 0101; 2- 0011; 3- 0000; 4- 1000

Si vous n'arrivez pas à vous brancher de votre terminal ou micro, ou pour toute autre question d'ordre technique, consultez le responsable à l'exploitation du Centre d'informatique, au numéro 858-4709, ou de l'extérieur du campus, au numéro 858-4013.

Pour toute question relative à l'utilisation d'*Éloize*, consultez le Service de la référence de la bibliothèque Champlain, au numéro 858-4735, ou de l'extérieur du campus, au numéro 858-4012.

Pour avoir une introduction générale au catalogue, tapez INTRODUC. Ensuite, pressez la touche *Retour* jusqu'à ce que vous obteniez l'écran *CHOIX RECH.

Types de recherche

1 TIT recherche par titre
2. AUT recherche par auteur
3. A-T recherche par auteur-titre
4. SUJ recherche par sujet
5. NUM recherche numérique
   5/1 ou COT recherche par cote
6. MOT recherche par mot-clé
   6/1 ou MTIT mot-clé du titre
   6/2 ou MAUT mot-clé de l'auteur
   6/3 ou MSUJ mot-clé du sujet

Conférence de Niels C. Lind sur le défi social de l'ingénierie

Niels C. Lind, professeur au Département de génie civil de l'Université Waterloo, en Ontario, donnera une conférence, intitulée *Gérer le risque - le défi social de l'ingénierie,* le mardi 6 février, à 16 h 30, dans la salle 152 de l'Édifice du génie.

Grâce au travail des ingénieurs, les générations actuelles vivent plus longtemps et en meilleure santé que celles qui les ont précédées.

Par contre, on s'inquiète plus que jamais des risques reliés à la technologie. Des milliers de vies sont perdues à chaque année à cause d'une mauvaise gestion de ces risques.

La conférence examinera la responsabilité sociale des ingénieurs et proposera des mesures concrètes pour améliorer la situation.

On discutera, entre autres, de l'importance de meilleures communications entre membres de la profession, entre les niveaux de responsabilité dans l'entreprise, et avec le public.

Cette conférence est rendue possible grâce à la contribution du chapitre régional Nouveau-Brunswick / Ile-du-Prince-Édouard de la Société canadienne de génie civil et de l'École de génie de l'Université de Moncton. Elle sera donnée en anglais et une réception suivra la présentation. Elle est d'intérêt général et elle s'adresse à tous et à toutes.

Développer des systèmes énergétiques qui ont des impacts sur l'environnement

L'Université de Moncton a obtenu, récemment, des subventions dans le but d'établir un centre de recherche en conversion d'énergie afin de mettre au point une pompe à chaleur à absorption qui permettrait une plus grande économie d'énergie et de productivité, tout en réduisant les émissions polluantes.

Le professeur Samuel Sami est l'instigateur et le coordonnateur de ce projet en plein essor, qui offre de nombreux avantages pour l'industrie.

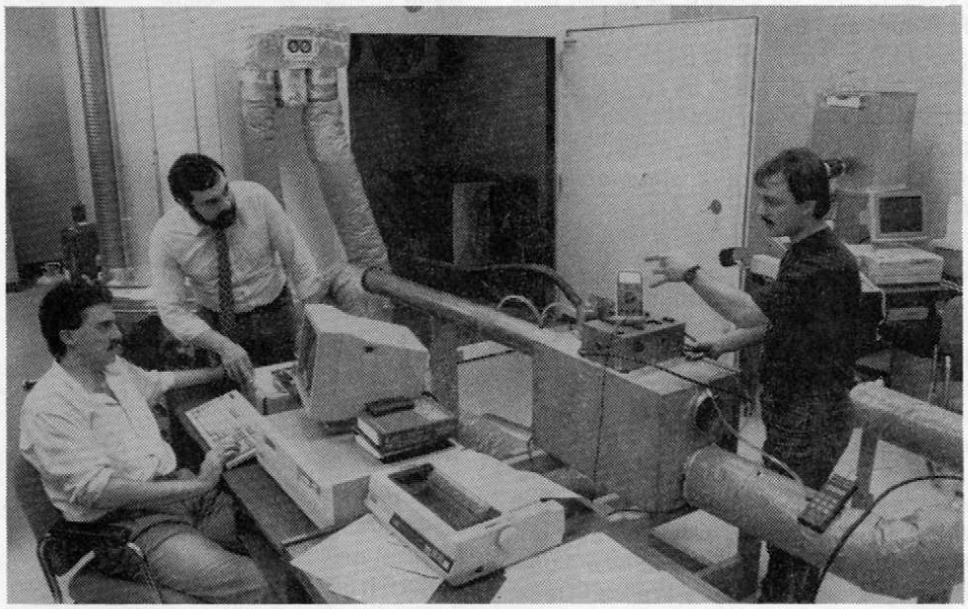
L'objectif premier de ce centre de recherche en conversion d'énergie, situé dans l'Édifice du génie, est de développer des systèmes énergétiques efficaces qui ont des impacts positifs sur l'environnement. Son mandat est de continuer le programme actuel déjà entrepris dans le développement et la recherche des pompes à chaleur qui fonctionnent avec de nouveaux réfrigérants; d'évaluer les applications potentielles des pompes à chaleur à absorption pour récupérer des énergies non utilisées; d'identifier et d'analyser les coûts des nouvelles applications des pompes à chaleur eau/air au Nouveau-Brunswick; de développer un système de pompes à chaleur efficace pour les applications dans les hôtels, centres commerciaux, édifices municipaux, institutionnels et gouvernementaux, chantiers navals, chaînes de restaurants, hôpitaux, etc.; et de former une équipe hautement technique dans l'application et l'analyse des problèmes des pompes à chaleur dans la province.

La deuxième phase du mandat du Centre consiste à établir des bancs d'essai dans le but de vérifier, d'accréditer et de certifier la performance des pompes à chaleur et des équipements de chauffage, de ventilation, d'air climatisé et de réfrigération; de faire le transfert de la technologie par des séries de séminaires, des cours intensifs et le développement de logiciels; et de développer des pompes à chaleur efficaces pour l'application industrielle, surtout pour les hautes températures.

Elle consiste, également, à faire de la recherche afin de développer des réfrigérants utilisés dans les pompes à chaleur à haute température et des réfrigérants purs et non-azéotropiques; étudier leur impact positif sur le programme énergétique du Nouveau-Brunswick; développer des pompes à chaleur à absorption pour les applications résidentielles et industrielles; et exploiter d'autres nouveaux systèmes d'énergie renouvelables efficaces et ayant des impacts positifs sur l'environnement.

Le Centre met actuellement l'accent sur trois domaines de travail : la conception et l'analyse des équipements de chauffage, ventilation, air climatisé, réfrigération et pompes à chaleur assistées par ordinateurs; la recherche et le développement du comportement dynamique de ces équipements; et les bancs d'essai automatisés pour tester, accréditer et certifier les équipements.

Le Centre de recherche en conversion d'énergie est subventionné par le Conseil de recherches en sciences naturelles et en génie du Canada, la Fondation pour la formation des chercheurs et l'aide à la recherche, le Conseil national de recherche et Énergie, Mines et Ressources du Canada.



CENTRE DE RECHERCHE EN CONVERSION D'ÉNERGIE *- Le Centre de recherche en conversion d'énergie travaille actuellement sur divers projets de recherche. La photo nous laisse voir un ventilateur récupérateur de chaleur et, à l'arrière, une chambre d'environnement qui peut simuler les conditions sévères hiver-été. On aperçoit, de gauche à droite, Pierre Richard, technicien; Samuel Sami, directeur du Centre; et Richard Courteau, technicien.*

Cours public d'interprétation avec le guitariste et compositeur Stepan Rak

Le compositeur et guitariste tchèque, **Stepan Rak**, donnera un cours public d'interprétation, le samedi 3 février, à 14 heures, dans la salle 214 de la Faculté des arts.

Stepan Rak est un guitariste de grande classe. Il a renouvelé le répertoire de la guitare classique avec des compositions très originales qui exploitent de nouvelles possibilités d'expression. Partout dans le monde, on le joue et ou enregistre ses oeuvres. Il est aussi recherché comme concertiste et comme professeur. Il expliquera, notamment, ses méthodes d'enseignement de la guitare et ses rapports avec la composition.

L'entrée est libre et bienvenue à tous et à toutes.

Si vous désirez de plus amples renseignements, veuillez communiquer avec Larry LeBlanc, au numéro 858-4528, ou Suzanne Beaulieu-Caissie, au numéro 858-4038.

La Revue : dossier *Arts et lettres*

Le dernier numéro de la Revue vient de paraître et il présente un dossier sur les *Arts et lettres.*

Cinq articles sont présentés. Yves Bolduc, professeur au Département d'études françaises, propose *Le cri de l'oiseau : lecture du poème "L'étoile pourpre"*, d'Alain Grandbois.

Vient ensuite *Lecteurs acadiens d'Antonine Maillet : réception littéraire et identité*, de James de Finney, vice-doyen de la Faculté des études supérieures et de la recherche; *Problèmes et méthodologies en histoire de la presse : le cas de la Revue politique et parlementaire (1894-1914)"*, de Gérard Beaulieu, professeur au Département d'histoire-géographie; *Les jeux de projections du je dans "Graines de fées", de Dyane Léger*, de Denise Paquette, professeure au Département d'études françaises; et *Les espaces réservés aux automobiles à Moncton*, de Samuel P. Arseneault, directeur du Département d'histoire-géographie.

Dans la section création, Francis Coutellier et Serge Morin, respectivement professeur au Département des arts visuels et professeur au Département de philosophie, présentent *Philographie d'une culture.*

Dans la note de recherche, Pauline Arseneault professeure au Département d'études françaises, propose *Les archives notariales de La Rochelle : une chronique de la Nouvelle-France.* Deux notes de réflexion sont, également, présentées, une première de Georges François, responsable du Département de philosophie, intitulée *La technique et la science comme idéologie vingt ans après,* et une deuxième de Guy Rocher, professeur au Centre de recherche en droit public de la Faculté de droit de l'Université de Montréal, intitulée *L'étudiant et la modernité.*

La dernière partie de la Revue propose 10 comptes rendus. Il s'agit de *John Gallagher, "Is the human embryo a person? : A philosophical investigation"*, d'Edmour Babineau, professeur au Département des sciences religieuses; *Alain Grandbois, "Lettres à Lucienne"*, d'Yves Bolduc, professeur au Département des études françaises; *Nicole Labelle, "L'oratorio"*, de Richard Boulanger, professeur au Département de musique; *David Bradby, "Modern French drama 1940-1980" et Bettina L. Knapp, "French Theatre 1918-1939"*, d'Alexandre Fancy, professeur au Département de français de l'Université Mount Allison.

Il y a, aussi, *Gérard Dagenais, "Dictionnaire des difficultés de la langue française au Canada"*, de Louis Fournier, professeur au Département d'études françaises; *Michel Paquin et Roger Reny, "La lecture du roman : une initiation"*, de Melvin Gallant, professeur au Département d'études françaises; *Kathryn Norberg, "Rich and Poor in Grenoble: 1600-1814"*, de Daniel Hickey, professeur au Département d'histoire-géographie; *Marguerite Maillet, "Histoire de la littérature acadienne : de rêve en rêve"*, de René LeBlanc; *Langues et littératures au Nouveau-Brunswick : survol historique,* d'Alain Masson, professeur au lycée Janson de Sailly, de Paris; et *Amadeus ou l'envie,* de Georges J. D. Moyal, professeur au Département de philosophie du Collège universitaire Glendon, à l'Université York, de Toronto.

La Revue sera désormais publiée deux fois par année. Le coût unitaire est de 8 $ et l'abonnement annuel de 15 $. Elle est disponible à la Librairie acadienne.

Atelier sur comment contrôler le stress et organiser son temps

Joanne LeBlanc, de Formation Plus, donnera un atelier, intitulé *Contrôler le stress et organiser son temps*, les mardi et mercredi 13 et 14 février, de 8 h 30 à 16 h 30, dans la salle 186 du pavillon Jacqueline-Bouchard.

Le but de cet atelier est d'examiner le rôle du stress dans la vie quotidienne, d'apprendre des techniques constructives de contrôle du stress, d'identifier et d'examiner les problèmes majeurs de gestion du temps, et de découvrir des techniques et des stratégies pratiques pour améliorer la gestion du temps.

Le coût d'inscription est de 150 $ et un maximum de 25 personnes seront acceptées. La date limite pour s'inscrire est le vendredi 9 février.

Pour obtenir plus de renseignements sur cet atlelier ou pour vous inscrire, communiquez avec l'Éducation permanente, au numéro 858-4121.

Session d'information sur les réformes annoncées

La Faculté des études supérieures et de la recherche invite les professeurs et professeures à une session d'information sur les réformes annoncées dans le programme de subventions de recherche et le programme de subventions stratégiques, avec Robert Hansen et Yves Mougeot, du Conseil de recherches en sciences humaines du Canada.

Cette rencontre aura lieu le mercredi 14 février, de 13 h 30 à 15 heures, au salon du Chancelier du pavillon Léopold-Taillon.

A la suite de cette rencontre sur ces deux réformes, les personnes ressources du CRSH répondront aux questions individuelles des professeurs et professeures.

Veuillez signaler au décanat de la Faculté des études supérieures et de la recherche les questions dont vous voulez discuter avec les officiers du CRSH avant le mercredi 14 février.

Un centre de traitement et d'hébergement pour les personnes atteintes du cancer

L'Hôpital Dr-Georges-L.-Dumont ouvrira, en 1993, un centre de radiothérapie-oncologie pour traiter les personnes atteintes du cancer. Les francophones du Nouveau-Brunswick pourront enfin bénéficier de ce service indispensable dans leur langue maternelle.

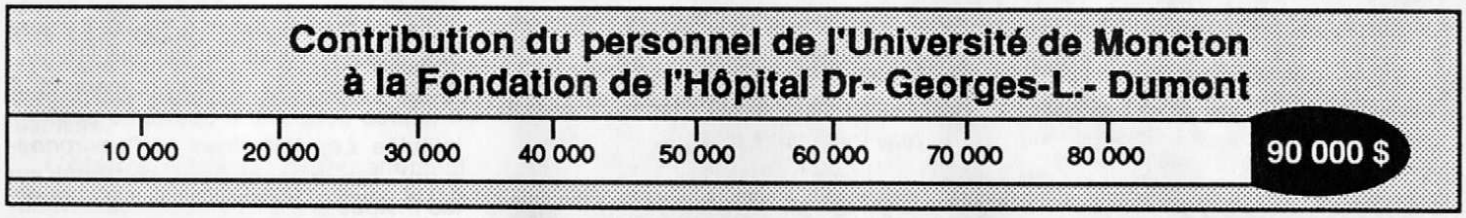
Les membres du personnel de l'Université qui le désirent peuvent participer à la campagne de levée de fonds pour le centre d'hébergement grâce à un programme de retenues sur le salaire. Le comité de l'Université a fixé un objectif de 90 000 $ sur une période de cinq ans. L'objectif a été dévoilé hier, lors du lancement officiel de la campagne.

Le comité, présidé par le professeur Léonard Goguen, espère atteindre cet objectif lors de la campagne de financement, qui débute aujourd'hui jusqu'au 28 février. Les dons sont déductibles d'impôt. La coordination de la campagne est assurée par le Développement universitaire.

Comme l'explique le directeur général de l'Hôpital, Pierre J. LeBouthillier, "c'est une catastrophe d'apprendre qu'on est atteint du cancer, mais c'est aussi très déplaisant de devoir se déplacer pour se faire soigner. C'est encore pire lorsque c'est dans une autre langue. C'est pourquoi il est temps que notre hôpital se dote de telles installations". Actuellement, on doit se rendre à St-Jean pour y obtenir des traitements contre cette maladie.

Les gens de la région de Moncton ont la chance d'avoir ce centre de traitement contre le cancer chez-eux. Les gens du reste de la province méritent d'avoir accès à un centre d'hébergement lorsqu'ils devront se rendre à Moncton pour des traitements. Il sera situé tout près du centre de traitement qui, lui, sera construit sur l'ancien emplacement de la Résidence des infirmères, rue Providence. Un tunnel rattachera le centre de traitement à l'Hôpital.

Le centre de radiothérapie-oncologie desservira environ 300 000 personnes des régions du Sud-Est, de la Miramichi, de Gloucester, de Kent et la région de Campbellton.



Rachel Schofield nommée athlète de l'année 1989

Rachel Schofield, de Moncton, a mérité le titre d'athlète féminin francophone du Nouveau-Brunswick pour l'année 1989.

Le quotidien francophone de la province, l'*Acadie Nouvelle*, a choisi l'athlète de 19 ans, suite à un vote des journalistes sportifs francophones du N.-B. Elle a reçu 30 points sur une possibilité de 36, trois fois plus que sa plus proche rivale, la patineuse artistique de Moncton, Monique LeBlanc.

Membre de l'équipe de hochey sur gazon de l'Université de Moncton depuis trois ans, Rachel a été médaillée d'or, avec ses coéquipières, lors des derniers Jeux du Canada, en Saskatchewan. De plus, elle a été nommée sur l'équipe étoile canadienne pour une deuxième année consécutive et elle est la seule Néo-Brunswickoise a avoir mérité la bourse Pétro-Canada.

Rachel Schofield s'adonne au hockey sur gazon depuis quatre ans seulement, ayant fait ses débuts à l'école secondaire Mathieu-Martin, de Dieppe. Elle arrivait alors de LaSalle, au Québec. L'athlète est étudiante de troisième année au programme d'éducation physique.

Changement à la programmation

La dernière production de Rock Demers, *Bye-bye Chaperon rouge*, sera présentée le dimanche 18 mars, à 14 heures, dans la salle de projection 163 du pavillon Jacqueline-Bouchard.

Nommé athlète de la semaine

Le joueur de centre des Aigles Bleus au hockey, Dany Gauvin, a été nommé athlète de la semaine pour la période allant du 21 au 26 janvier.

Le numéro 27 a marqué deux buts et récolté deux passes lors de la partie jouée contre Mount Allison, à l'aréna J.-Louis-Lévesque, mardi dernier.

A l'occasion de la 26e partie des étoiles, qui s'est déroulée, en fin de semaine, au Centre Aitken, de Fredericton, Gauvin a été choisi le joueur le plus utile.

Originaire de Sept-Iles, au Québec, Dany Gauvin est étudiant de deuxième année au programme d'éducation physique.

Les Aigles Bleus affronteront les Huskies de l'Université St-Mary's, demain, à Halifax.

Joël Bourgeois : 2e position

Le jeune athlète et étudiant à l'U de M, Joël Bourgeois, a obtenu une deuxième position au classement junior, dimanche dernier, lors d'une course de huit kilomètres, à Burlington, en Ontario, en un temps de 24 minutes 13 secondes. Au classement général, il a terminé cinquième.

La *Robbie Burns Day Run* fait partie des courses de sélection pour l'équipe nationale junior de cross-country.

Symposium de deux jours sur l'environnement

Un symposium visant à stimuler les idées pour la mise en place d'industries et de recherches basées sur l'environnement au Nouveau-Brunswick, a lieu aujourd'hui et demain, à l'hôtel Beauséjour.

De plus en plus, nous assistons à une prise de conscience de la situation précaire de l'environnement. La société réalise qu'on ne peut plus négliger les problèmes qui menacent notre environnement; comme résultat, les gens s'engagent à faire quelque chose. Ces problèmes de pollution requièrent des efforts de nettoyage et de prévention, créant ainsi un potentiel de commerce considérable.

La demande mondiale croissante pour des biens, des services et des processus industriels compatibles avec l'environnement nécessitera une implication directe de l'industrie des années 90. Au Nouveau-Brunswick, nombreuses sont les occasions de commerce engendrées par ce souci de l'environnement.

Le symposium, intitulé *"L'environnement : faites-en votre affaire"* se penchera sur le potentiel qui existe au Nouveau-Brunswick pour la mise en place d'industries et de recherches basées sur l'environnement.

Des représentants des gouvernements, du secteur industriel, des communautés académiques et scientifiques, ainsi que des groupes intéressés par la question, toucheront aux divers aspects de cette industrie dynamique. Des périodes de questions donneront aux participants et participantes, l'occasion d'examiner cet aspect vital de l'avenir économique de notre province.

Programme

L'inscription débute aujourd'hui, à 11 heures. A 13 heures, Louis-Philippe Blanchard, recteur de l'Université, président du symposium et vice-président de la Table-ronde du premier ministre sur l'environnement et l'économie, prononcera l'allocution d'ouverture. Il sera suivi de Louis Lapierre, président du groupe de travail de la Table ronde sur le développement durable et président du Conseil de l'environnement du N.-B.

A 14 heures débutera la première session, intitulée *Gestion efficace des ressources.* Il y aura six présentations : le rôle et l'échange des déchets dans la création de marchés pour l'usage de matériaux secondaires; le recyclage commercial : son rôle dans le développement durable; incinération des déchets municipaux pour produire de l'énergie; digestion anaérobie - des déchets à l'énergie; transformation des déchets de poisson : le compostage avec de la tourbe, avec Jean-Yves DAigle, directeur du Centre de recherche et développement de la tourbe; et recyclage d'huile en combustible.

David Runnalls, directeur associé du programme de l'environnement et du développement durable de l'Institut de recherches politiques, à Ottawa, sera le conférencier lors du dîner qui débutera à 19 h 30.

Le vendredi 2 février, à 7 h 30, il y aura des commentaires de Vaughn Blaney, ministre provincial de l'Environnement. A 9 heures débutera la deuxième session, intitulée *Les industries et l'environnement.* Les présentations porteront sur les thèmes suivants : industries environnementales : vers une stratégie canadienne; tendances futures dans l'industrie de l'empaquetage; vers une définition des industries environnementales; la qualité de l'air dans le milieu du travail; et la gestion de l'eau souterraine : d'un problème environnemental à un potentiel commercial.

Une table ronde aura lieu dès 11 heures et on discutera de *L'industrie et l'environnement.* A 12 heures, Louis-Philippe Blanchard fera un résumé du symposium. A 12 h 30 débutera le déjeuner qui aura comme thème : *L'environnement et l'essor économique : faisons le lien au Nouveau-Brunswick.*

L'interprétation simultanée sera disponible à toutes les sessions.

Les personnes intéressées qui désirent obtenir plus de renseignements ou une carte d'inscription peuvent téléphoner au Centre de recherche en sciences de l'environnement de l'Université de Moncton, au numéro 858-4333.

Le coût d'inscription est de 145 $, et comprend les conférences, les repas mentionnés et une copie des comptes rendus du symposium.

Bienvenue à tous et à toutes.

LE QUATUOR ARTHUR-LEBLANC EN EUROPE *- Les membres du Quatuor Arthur-LeBlanc se sont envolés pour l'Europe où ils ont donné un concert à Paris, le 23 janvier, et un autre à Genève, le surlendemain. Ensuite, ils ont fait escale en Autriche pour y travailler avec un professeur. Les musiciens et musiciennes seront de retour à Moncton le 3 février. La photo, prise lors du départ, nous laisse voir, de gauche à droite, Jean-Luc Plourde, Julie Triquet, Luc Beauchemin et Fernand Arsenault, doyen de la Faculté des arts. Katalin Descenyi a quitté le pays le lendemain après un concert à Montréal.*

Un mois de février bien rempli pour le Département de musique

Voic le programme que propose le Département de musique pour le mois de février.

Philip Candelaria, professeur de guitare de l'Ontario, donnera un cours public d'interprétation, le mercredi 7 février, à 14 heures, dans la salle 106 de la Faculté des arts. Le coût d'entrée est de 10 $.

Un court récital d'oeuvres nouvellement apprises sera présenté à 14 heures, le mercredi 14 février, jour de la St-Valentin, par le **Quatuor Arthur-LeBlanc** à la salle de spectacle de la Faculté des sciences de l'éducation. L'entrée est libre.

Richard Boulanger, professeur de piano et d'histoire, siégera un cours public d'interprétation, le samedi 17 février, de 13 heures à 16 heures, dans la salle 014 de la Faculté des arts. Les étudiants et étudiantes de M. Boulanger interpréteront des oeuvres diverses. L'entrée est libre.

L'**Atelier d'opéra** du Département de musique, en collaboration avec le Département d'art dramatique, présentera des extraits de *La fille du régiment,* de G. Donizetti, et *La flûte enchantée,* de W.A. Mozart, le vendredi 16 février et le samedi 17 février, à 20 heures. Le spectacle, au coût de 5 $ pour les adultes et de 3 $ pour les étudiants, étudiantes et les personnes de 65 ans et plus, sera présenté dans la salle de spectacle de la Faculté des sciences de l'éducation.

Corinne Hopper, étudiante de quatrième année au Département de musique, présentera un récital solo de piano, le dimanche 18 février, à 20 heures, dans la salle de spectacle de la Faculté des sciences de l'éducation. À l'affiche, vous pourrez entendre des oeuvres de Mozart, Schumann, Chopin, Debussy et Gershwin. L'entrée est libre.

Philippe Lucy, étudiant de quatrième année au saxophone, présentera un récital, le mercredi 21 février, à 20 heures, dans la salle de spectacle de la Faculté des sciences de l'éducation. Il sera accompagné de Danielle Richard-Bennett, au piano. Au programme, vous pourrez entendre des oeuvres de Handel, Glazounov, Ibert et Dubois. L'entrée est libre.

Jean-Marc Robichaud, ancien étudiant de guitare au Département de musique, présentera un récital solo, le jeudi 22 février, à 20 heures, dans la salle de spectacle de la Faculté des sciences de l'éducation. Il interprétera des oeuvres de Narvaez, Giuliani, Albeniz, Lauro, Villa-Lobos et Yocoh. L'entrée est libre.

Joanne-Lise LeBlanc, soprano, **Pierre McGraw**, à la basse, **Monica Lang**, à la contrebasse, **Charles LeBlanc**, au clavecin et piano, **Rose-Marie Lang**, au piano, et le **Quatuor Arthur-LeBlanc** présenteront un récital, le dimanche 25 février, à 20 heures, dans la salle de spectacle de la Faculté des sciences de l'éducation. A programme, vous pourrez entendre des oeuvres de Eccles, Buxtehude, Handel, Schubert, Verdi, Wolf, Rachmaninov, Poulenc et Gounod. L'entrée est libre.

Pour terminer le mois, les étudiants et étudiantes du Département de musique présenteront un récital varié, le mercredi 28 février, à 14 heures, dans la salle de spectacle de la Faculté des sciences de l'éducation. A l'affiche, vous pourrez entendre du chant, du piano, des instruments à bois et de la guitare. L'entrée est libre.

PARTICIPATION AU GUIDE DE LA VIE ÉTUDIANTE *- La Banque Nationale du Canada a offert une contribution financière de 5 000 $ à la réalisation du Guide de la vie étudiante 1989-1990. On aperçoit, dans la photo, Denise Vick, directrice du développement à la Banque Nationale, remettant la contribution à Gilles Nadeau, directeur des Services aux étudiants et étudiantes.*

Un improvisathon de 12 heures le samedi 3 février

Seize joueurs et joueuses participeront à un improvisathon de 12 heures, le samedi 3 février, de midi à minuit, dans la salle 316, du pavillon Léopold-Taillon.

Le but de cette activité est d'amasser des fonds afin de participer à la Coupe universitaire d'improvisation, qui aura lieu à Montréal.

L'admission est de 1 $ seulement. Un service de bar sera disponible.

Venez encourager les étudiants et étudiantes tout en vous amusant. Bienvenue à tous et à toutes.

Calendrier des événements

BANQUET ANNUEL

Jean Chrétien, politicien fédéral pendant de nombreuses années, sera l'orateur d'honneur lors du 21e banquet de l'Association des étudiants et étudiantes de la Faculté d'administration, le samedi 3 février, à 17 h 30, au Grand Salon de l'hôtel Beauséjour. Renseignements: Marc-André Robichaud, au numéro 859-0082.

CINÉ-CAMPUS

Du 1er au 4 février, Ciné-Campus présente *Liaisons dangereuses,* un drame de moeurs américain, réalisé par Stephen Frears. Dans la France libertine du 18e siècle, la Marquise de Merteuil met au défi son ancien amant, le Vicomte de Valmont, de séduire une couventine promise à un brillant mariage. Valmont hésite, trouvant la tâche trop aisée; c'est Madame de Tournel qui l'intéresse. Intriguée, la Marquise promet à Valmont une nuit de retrouvailles amoureuse s'il réussit à produire une preuve écrite de la déchéance de Madame de Tournel. Celle-ci, tourmentée par le vicomte, finit par lui céder. L'aventure tourne au drame lorsque Valmont s'éprend d'elle.

CONCERT

Le Quatuor Arthur-LeBlanc et le *"Saint John String Quartet",* avec les solistes, Christine Richard, soprano, et Belinda Code, hautboïste, présentent un concert, le mercredi 7 février, à 20 heures, dans la salle de spectacle de la Faculté des sciences de l'éducation. Au programme, le quatuor en la mineur, premier mouvement, de Schubert; double quatuor en ré mineur, de Louis Spohr; concerto pour hautbois KV 314 en do majeur, de Mozart; et Exultate jubilate KV 175 en fa majeur, de Mozart.

CONFÉRENCE

Dans le cadre du cours *Philosophie du féminisme,* **Lise Pelletier**, de l'Université Laval, prononcera une conférence, intitulée *De l'ère de la complémentarité à celle de la ressemblance entre les sexes,* le mercredi 14 février, à 19 heures, dans la salle 106 de la Faculté des arts.

COURS D'INTERPRÉTATION

Le Département de musique accueille **Philip Candelaria**, professeur de guitare de l'Ontario, qui donnera un cours public d'interprétation, le mercredi 7 février, à 14 heures, dans la salle 106 de la Faculté des arts. Le coût d'entrée est de 10 $. Bienvenue à tous et à toutes.

DINER-CAUSERIE

Shiella Weil, éditrice de la revue *Dimensions,* prononcera une conférence, intitulée *Publier une revue au N.-B.,* lors d'un dîner-causerie du Programme de perfectionnement pour femmes cadres, le vendredi 23 février, de 12 heures à 13 h 30, au restaurant Judson's.

DOSSIER CONSTITUTIONNEL

La Société des Acadiens et Acadiennes du Nouveau-Brunswick tiendra une réunion extraordinaire, le samedi 10 février, dans l'amphithéâtre 163 du pavillon Jacqueline-Bouchard. Lors de cette rencontre, on discutera de la position de la SAANB dans le dossier constitutionnel. Pour plus de renseignements, veuillez communiquer avec le siège social de la SAANB, au numéro 783-4205.

IMPROVISATION

La Ligue d'improvisation présente un programme double, le dimanche 4 février, à compter de18 heures, dans la salle 316 du pavillon Léopold-Taillon. Dans la première rencontre, l'équipe des Verts affrontera celle des Marrons. Dans la deuxième, qui débutera vers 19 h 20, les Rouges feront face aux Noirs. Le coût d'entrée est de 1 $ et courez la chance de mériter un billet de saison. Bienvenue à tous et à toutes.

LAC MEECH

Paul-André Comeau, rédacteur en chef du quotidien montréalais *Le Devoir,* prononcera une conférence sur *Le lac Meech,* le jeudi 1er février, à 10 heures, dans la salle 355 du pavillon Léopold-Taillon. C'est une conférence d'intérêt général qui s'adresse à tous et à toutes.

SOIRÉE D'AMATEURS

Dans le cadre de la 21e Semaine d'administration, une *Soirée d'amateurs* aura lieu le dimanche 4 février, à 19 h 30, dans la salle de spectacle de la Faculté des sciences de l'éducation. Aucun billet ne sera vendu à l'avance. Le coût d'entrée sera de 2 $ à la porte. Pour de plus amples renseignements, veuillez communiquer avec Pierrette Bourque ou Robert Cormier, au numéro 859-0807. Bienvenue à tous et à toutes.

SOIRÉE DE JAZZ

Le Service des loisirs socio-culturels présente une *soirée de jazz* avec la participation de Karen Young, mezzo-soprano, Michel Donato, contrebassiste, et Brian Murphy, pianiste, le vendredi 2 février, à 20 heures, dans la salle de spectacle de la Faculté des sciences de l'éducation.

SPORTS

Au **hockey**, l'Université de Moncton sera à l'Université Saint Mary's, le vendredi 2 février, à 19 h 30.

Au **volley-ball féminin**, les Anges Bleus seront à l'Université Dalhousie, le samedi 3 février, à 18 heures, et à l'Université Saint Mary's, le dimanche 4 février, à midi.

HEBDO Campus

Éditeur
Le Service de l'information et des relations publiques
Université de Moncton
Moncton (N.-B.) E1A 3E9
Téléphone : (506) 858-4129

Directeur
Paul-Émile Benoît

Rédacteur en chef
William Thériault

Équipe de rédaction
Paul-Émile Benoît, Carol Doucet, William Thériault

Secrétaire
Nicole Cormier

Montage
Ginette Savoie

HEBDO-CAMPUS est distribué gratuitement à tous les membres de la communauté universitaire et aux personnes de l'extérieur qui en font la demande.

Tous les textes et renseignements doivent être soumis **au plus tard le jeudi** pour publication la semaine suivante au **local 300**, pavillon Léopold-Taillon, Université de Moncton.

Reproduction des articles autorisée sans préavis.

Dépôt légal à la Bibliothèque nationale du Canada, ISSN 0829-0172.