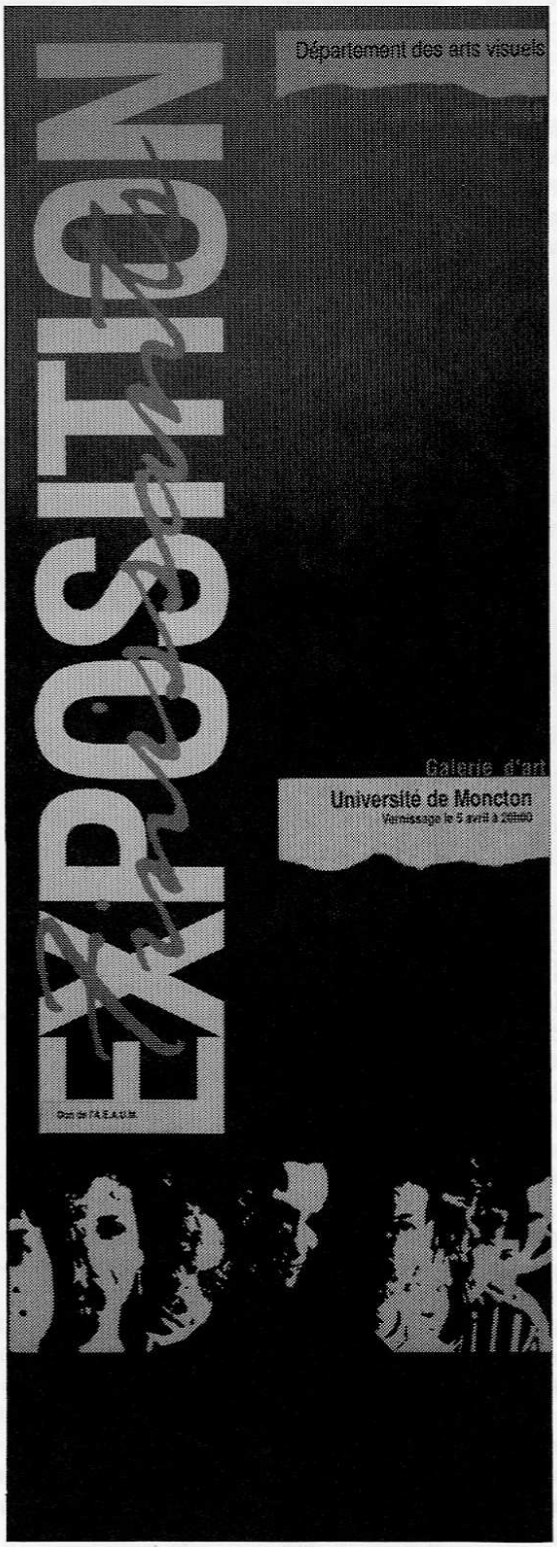
HEBDO
Campus

UNIVERSITÉ DE MONCTON

Bulletin d'information

Vol. 19, no 33 — 6 avril 1989



Les Arts visuels présentés à la GAUM

Le mois d'avril est consacré au monde artistique, plus précisément aux expositions d'oeuvres en arts visuels de l'U de M.

Avant la fin de l'année académique, la Galerie d'art présente des oeuvres des étudiants et étudiantes en arts visuels. L'exposition aura lieu jusqu'au dimanche 30 avril.

Comme à chaque année, l'étalage du savoir-faire des finissants et finissantes en arts visuels constitue un événement notable dans la région.On y découvre de nouvelles visions artistiques, que ce soit dans les domaines de la peinture, la sculpture, la gravure, la communication graphique, la photographie et la céramique.

Pour lancer le mois de l'exposition à la Galerie d'art, un service de vin et fromage a été servi hier soir. Les artistes étaient au rendez-vous. Il s'agit de Joël Boudreau, de Beresford; Marcel Boudreau, de Petit-Rocher; Danielle Fortin, de Robertville; Lise LaRochelle, de Winnipeg; Diana LeBlanc, de Rogersville; Michelle Losier, de Bathurst; Paula Martin, de Saint-Basile; Claudria Pelletier, d'Edmundston; et Réjean Toussaint, de Saint-Joseph du Madawaska.

Les personnes intéressées à recevoir plus de renseignements doivent communiquer avec Luc Charette, au numéro 858-4088.

Colloque à l'UTA: *Apprivoiser la vie pour mieux apprivoiser la mort*

La vie et la mort seront les principaux thèmes de discussion abordés lors d'un colloque organisé par l'Université du troisième âge, en collaboration avec le Centre d'études du vieillissement, les 11 et 12 mai, à l'Université de Moncton.

Le colloque, intitulé *Apprivoiser la vie pour mieux apprivoiser la mort,* sera animé par la conférencière, Isabelle Delisle. Elle s'adressera surtout aux intervenants et intervenantes, que ce soit les infirmiers et infirmières, les aumôniers, les travailleurs et travailleuses sociaux, et les bénévoles qui ont à accompagner les mourants.

Mme Delisle est l'auteure de plusieurs livres, dont *Vivre son mourir et comment survivre au deuil.* Elle donne régulièrement des colloques sur ce sujet et sa réputation n'est plus à faire.

Le coût d'inscription sera de 30 $.

Un atelier de deux jours

Toujours au campus de Moncton, les 8 et 9 mai, Isabelle Delisle donnera un atelier réparti sur deux jours visant les personnes aînées. Cet atelier s'intitule *Changer ses pertes en perles.*

La mort est souvent considérée comme une tragédie pour ceux et celles qui la vivent. Mme Delisle trouve qu'il est important de démystifier la mort, et de faire en sorte qu'elle nous devienne plus familière, comme une nouvelle étape de croissance à franchir pour nous et pour ceux et celles que nous aimons. Il en coûtera 5$ pour participer à cet atelier.

Dans les deux cas, de plus amples renseignements seront disponibles prochainement. Veuillez, en attendant, communiquer avec Corinne Gagnon, au 854- 2612.

Le Département d'art dramatique présente *L'Opéra de Quat'sous*

Le Département d'art dramatique présente, du 12 au 16 avril, au studio-théâtre La Grange, *L'Opéra de Quat'sous,* oeuvre majeure de l'auteur allemand, Bertolt Brecht.

Ce spectacle est interprété par les étudiants et étudiantes de troisième et quatrième années, sous la direction du professeur et metteur en scène, Grégoire Pogonat. La scénographie est assurée par le professeur Luc Rondeau, et l'éclairage par la professeure Lou Arteau. Chaque représentation débutera à 20 heures.

L'oeuvre de Brecht est aujourd'hui connue comme l'une des plus originales et des plus universelles du théâtre contemporain. En suivant ses propres termes, Brecht a voulu écrire le théâtre de l'ère scientifique qu'il appelle aussi le théâtre épique; théâtre qui suscite l'étonnement, l'interrogation et la réflexion des spectateurs et spectatrices sur la réalité sociale qui les entourent.

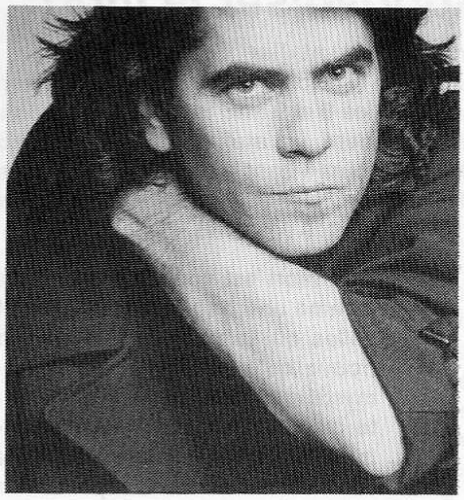
Bertolt Brecht a été peut-être l'homme de théâtre le plus percutant, le plus influent et le plus radicalement original de notre époque. Tout le travail théâtral d'aujourd'hui se réfère, à un moment ou à un autre, à ses théories théâtrales et à ses oeuvres.

Il préconisait un théâtre nécessaire, un théâtre qui ne perd pas de vue la société au service de laquelle il est. Brecht a un profond respect pour le public; il s'adresse à son intelligence. Pour ce faire, il invente ou réinvente divers procédés théâtraux pour stimuler la réflexion et le sens critique du public.

Dans *L'Opéra de Quat'sous,* cette pièce colorée, pleine de charme et de surprises, Brecht emploie plusieurs procédés destinés à étonner et à faire réfléchir le public. On trouve ainsi la rupture de l'action par des *"songs"*, des chansons interprétées par les comédiens et les comédiennes de la pièce, le narrateur, les pancartes explicatives, le dénouement inattendu, le théâtre dans le théâtre, etc.

Richard Séguin à Moncton

L'auteur-compositeur-interprète de grande renommée, Richard Séguin, présentera son spectacle, *Journée d'Amérique,* le vendredi 14 avril, à 20 h 30, à l'école secondaire Moncton High.



Séguin a remporté, récemment, le Félix de l'année dans la catégorie pop-rock. Il est l'un des sons rock les plus puissants et les plus originaux que le Québec ait produit. Le son qu'il crée est très actuel et ses textes sont toujours brillants. D'ailleurs, il découvre avec joie que les spectateurs et spectatrices sont encore plus sensibles aux paroles de ses chansons, avec son spectacle, *Journée d'Amérique.*

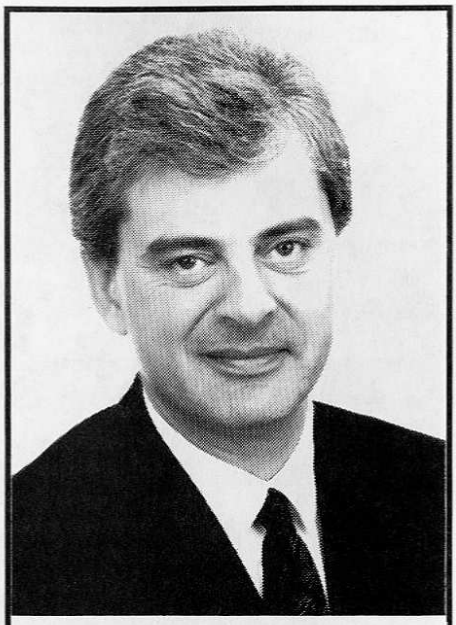
Il a consacré plus d'une année à la préparation de ce disque et on y retrouve, notamment, les titres *Journée d'Amérique, "Protest Song", Tu reviens de loin, Le papa de fin de semaine* et d'autres encore.

L'excellence des musiciens qui l'entourent, l'authenticité de sa démarche, la noblesse des intentions qui l'animent, et, enfin, la perfection technique de la production sont tous des atouts importants pour Séguin. C'est ce qui fait qu'il remporte des Félix et autant de succès lors de ses tournées de spectacles.

Les personnes présentes au spectacle du 14 avril auront l'occasion d'entendre des chansons des albums *Journée d'Amérique* et *Double vie*, et auront également droit à des surprises de Séguin et son équipe.

Tantôt seul avec sa guitare, tantôt avec ses cinq musiciens, Richard Séguin passe du rock le plus électrisant au blues le plus frissonnant.

Les billets sont présentement disponibles aux deux Librairie acadienne. Ce spectacle est une présentation du Service des loisirs socio-culturels.



Le banquet annuel de la Faculté des sciences et de génie aura lieu samedi, 8 avril, à 18 h 30, à l'hôtel Beauséjour. Le conférencier sera Simon Durivage, coanimateur au magazine Le Point, à l'antenne de Radio-Canada. Pour les billets, vous avez jusqu'à aujourd'hui pour vous les procurer. Veuillez vous adresser au secrétariat de la Faculté, pièce R-119. Ce banquet s'adresse à toute personne intéressée.

Une *Journée des affaires* au CUS

Une *Journée des affaires* se tient aujourd'hui au Centre universitaire de Shippagan. Les institutions financières seront le thème sur lequel porteront les discussions et les échanges de la journée.

Quatre sujets seront abordés durant les conférences: les prêts commerciaux et industriels, les prêts personnels, les placements, et les autres services offerts par les institutions financières.

La Chaire Assomption a défrayé la majeure partie des coûts de cette journée, grâce à un don de 800 $.

Nutrition au Nicaragua

Le programme de coopération soulignera bientôt son 10e anniversaire

L'École de nutrition et d'études familiales (ÉNEF) a accueilli, récemment, deux stagiaires de l'Université Centraméricaine, de Managua, dans le cadre du plus récent volet du programme de coopération internationale de l'Université de Moncton dans le domaine de la nutrition au Nicaragua.

L'ÉNEF collabore actuellement avec l'École de nutrition de l'Université Centraméricaine dans le but d'appuyer la formation continue de ses professeurs qui, à leur tour, forment des nutritionnistes ainsi que des techniciens et techniciennes en alimentation, personnel qui a un rôle important à jouer pour améliorer l'état de nutrition de la population de ce pays.

Le projet actuel a débuté en 1987 et s'échelonne sur une période de trois ans. Il est subventionné principalement par l'Agence canadienne de développement international, grâce à une subvention de 738 144 $.

Bientôt 10 ans

La longue histoire d'amitié et d'échanges entre l'Université de Moncton et le Nicaragua a commencé en 1980. Cette coopération a surtout visé, au cours des années, à appuyer le développement de ressources humaines en milieu académique et en service.

Des subventions de plus de cinq millions de dollars ont été accordées au projet depuis son entrée en vigueur. Ces subsides proviennent de l'Université de Moncton, de l'Organisation mondiale de la Santé (OMS), du gouvernement nicaraguayen et, surtout, de l'Agence canadienne de développement international (ACDI). Cette dernière, à elle seule, a versé 2,75 millions de dollars au fil des années.

La responsable du programme de coopération, la professeure Micheline Beaudry, avoue toutefois que, malgré cet apport appréciable, les ressources au Nicaragua demeurent insuffisantes pour assurer la pleine mise en marche des programmes et services planifiés en nutrition."L'agression américaine soutenue au cours des dernières années a des effets néfastes importants et difficiles à surmonter, mais des progrès indéniables ont été accomplis, soutient-elle. Par exemple, la mortalité infantile a presque diminué de moitié depuis 1979, un succès que peu de pays ont réussi."

"L'accès accru à l'éducation et aux services de santé y comptent pour beaucoup et le nouveau Gouvernement du Nicaragua a aussi privilégié la formation de personnel dans tous les domaines de la santé, poursuit-elle. Avant que ne démarre le programme de coopération, par exemple, on ne comptait que 11 nutritionnistes au Nicaragua, et on en dénombre une centaine à l'heure actuelle."

Justina Gonzalez et Vera Solis, professeures à l'École de nutrition de l'Université Centraméricaine de Managua, ont effectué un séjour à l'Université de Moncton afin de constater comment sont organisés les stages pour les étudiantes et étudiants de l'École de nutrition et d'études familiales. Mme Solis est également secrétaire technique du programme de coopération. De gauche à droite, la photo nous laisse voir Susan Lilley, professeure à l'ÉNEF, Mme Solis et Mme Gonzalez.

Échanges Acadie-Nicaragua

Dès les débuts du programme de coopération, l'Acadie et le Nicaragua ont décidé d'ouvrir leurs portes, ce qui a amené plusieurs formes d'échanges à voir le jour, hormis ceux à l'U de M.

Des pêcheurs et forestiers acadiens, entre autres, ont mis le cap sur la République du Nicaragua pour vivre de nouvelles expériences. Ils ont pris contact avec la réalité de leurs nouveaux camarades et ont eux-mêmes appris un tas de choses. Des pêcheurs et des forestiers nicaragayens ont, à leur tour, visiter l'Acadie pour mieux nous connaître et nous expliquer leur réalité.

Entretemps, des professeurs du Nicaragua sont venus à l'Université de Moncton pour connaître différents aspects de nos programmes et en retirer ce qui pourrait leur servir. Par ailleurs, plus 50 professeures et professeurs visiteurs et/ou consultants ont représenté l'U de M au Nicaragua depuis 1980 pour y contribuer au développement de ressources humaines reliées à la nutrition. Certains y ont séjourné pendant plusieurs années, d'autres quelques semaines, selon les besoins.

Une question d'attitude

Mme Beaudry n'est pas la dernière venue sur la scène du développement international. Elle travaille avec les pays de l'Amérique Latine depuis une vingtaine d'années maintenant dans le domaine de la nutrition. Avant d'offrir ses

suite à la page 4

L'Université compte 10 boursiers du Canada

Dix étudiants et étudiantes ont été honorés, tout récemment, en recevant des bourses du Canada. Ces récipiendaires figurent parmi la liste des 2 500 boursiers et boursières du Canada, choisis à travers le pays pour aider les étudiants et étudiantes à poursuivre leurs cours menant à un diplôme dans les domaines des sciences, du génie et des disciplines connexes.

Afin d'inciter plus de femmes à entreprendre des études en sciences et en génie, le Programme de bourses du Canada a décidé de leur accorder plus de la moitié des bourses.

Deux étudiantes du Centre universitaire Saint-Louis Maillet ont été honorées, Anne Cyr et Josée Gagnon, de Grand-Sault. Les autres récipiendaires du campus de Moncton sont Charline Bourgeois, de Moncton; Maryse Bourgeois, de Moncton; Jason Collette, de Dieppe; Nicole Cormier, de Saint-Jean; Denis Daigle, de Richibouctou; Guy Grondin, de Balmoral; Alain Ouellet, de Moncton; et Chantal Robichaud, de Rivière-du-Portage.

Ces 10 étudiantes et étudiants ont reçu des bourses identiques de 2 000$, de même que des certificats et des épinglettes.

Le Programme de bourses du Canada a été annoncé par le gouvernement fédéral, en janvier dernier, à Toronto, lors de la Conférence nationale sur la technologie et l'innovation, et s'inscrit dans le cadre d'un montant global de 1,3 milliards de dollars qui sera affecté à la science et à la technologie au cours des cinq prochaines années.

Le Programme est une mesure importante prise par le gouvernement fédéral pour s'acquitter de son engagement à long terme visant à favoriser le développement des aptitudes des Canadiens et Canadiennes dans les domaines de la science et de la technologie, et à accroître les ressources dans le secteur de l'éducation afin d'améliorer la position concurrentielle du pays à l'échelle internationale.

BOURSIERS ET BOURSIERES DU CANADA *- Voici quatre des 10 récipiendaires des bourses du Canada de l'Université de Moncton. De gauche à droite, on aperçoit Ronald Castonguay, responsable de l'Aide financière; Guy Grondin, de Balmoral; Alain Ouellet, de Moncton; Jason Collette, de Dieppe; Maryse Bourgeois, de Moncton; et Victor Landry, directeur du Développement de la technologie et des investissements au ministère fédéral de l'Industrie, des Sciences et de la Technologie.*

Programme de coopération...

suite de la page 3

services à l'Université de Moncton, en 1979, elle oeuvrait à Washington au sein de l'Organisation mondiale de la Santé (OMS) à titre de conseillère pour l'Amérique Latine. Elle a fait ses études à l'Université de Montréal, à l'Hôpital général de Vancouver et à l'Université Cornell.

L'implication de Mme Beaudry a, sans doute, été facilitée par l'engagement du peuple et des dirigeants du Nicaragua. Et, dans cette optique, elle est d'avis que le programme doit éviter de créer des sentiments de dépendance envers la coopération.

"On ne doit pas imposer nos modèles. Ce sont eux qui prennent les décisions. On est là pour les appuyer dans le développement de leurs modèles par l'entremise de leurs propres ressources humaines", laisse savoir Mme Beaudry.

"L'expérience du Nicaragua confirme l'importance de choisir avec qui on travaille, afin de contribuer au développement. Il faut également se remettre en question à maintes reprises afin de ne pas se laisser tenter à imposer nos modèles. Je suis aussi consciente que notre programme ne résoudra pas tous les malaises en nutrition, entre autres. Mais, il faut des appuis, tant moraux qu'économiques, afin de permettre au Nicaraguayens de faire face aux nombreuses pressions externes qu'ils subissent, et de pouvoir mettre en pratique leur propre modèle de développement", conclut-elle.

On organise un *Bien cuit* en l'honneur de Marcel Sormany

La Fondation Saint-Louis-Maillet organise, en collaboration avec le Carrefour Assomption, qui célèbre, cette année, son 10e anniversaire, un *Bien cuit* en l'honneur de Marcel Sormany. Cette soirée aura lieu le samedi 15 avril, à compter de 18 h 30, à la salle des congrès du Carrefour Assomption, (hôtel Howard Johnson), à Edmundston.

La Fondation Saint-Louis-Maillet a fixé son grand objectif à un million de dollars afin d'améliorer la situation financière de la ressource-jeunesse. Une participation à ce *Bien cuit* est un moyen d'assurer une formation universitaire aux jeunes francophones.

Le coût du billet est de 50 $ et le comité organisateur vous fera parvenir un reçu de 35 $ pour fins d'impôt.

Bienvenue à tous et à toutes.

Féécum: nouveau président le 10 avril

La période d'élections pour le poste de président de la Fédération des étudiants et étudiantes du Centre universitaire de Moncton est présentement en branle.

Trois candidats sollicitent le suffrage des électeurs et électrices. Il s'agit de Nébil Halouani, cinquième année en génie industriel; Henri Boudreau, deuxième année en maîtrise en administration des affaires; et Stéphane Robichaud, deuxième année en sciences sociales.

Les étudiants et étudiantes iront aux urnes le 10 avril, de 8 h 30 à 16 heures. Vingt-cinq pour cent des électeurs et électrices doivent voter pour assurer la validité de l'élection.

Le poste convoité est actuellement occupé par intérim par Denis Laroche, après le départ de l'ancien président, Mike Roy.

Le programme électoral de Nébil Halouani repose principalement sur la réduction des frais de scolarité, sur la recherche et l'examen des bâtiments renfermant de l'amiante, et sur l'avancement du projet d'un centre étudiant.

Au moment de mettre sous presse, il a été impossible de rejoindre les deux autres candidats.

Journée du cinéma africain

Le Ciné-Campus et le Ciné-Club de Moncton mettront une touche finale à leur programmation de l'année académique 1988-1989, en présentant *La journée du cinéma africain,* le samedi 8 avril, à compter de 19 heures, à la salle de projection 163 du pavillon Jacqueline-Bouchard.

Le long métrage de fiction, *La trace,* de Néjia Ben Mabrouk, et le film *Zan Boko,* réalisé par Gaston Kabore, seront au menu de la soirée.

La trace a été réalisé en 1982, et bloqué depuis, à cause d'un litige qui l'a opposé aux producteurs. Il a enfin pu être présenté en première mondiale, en octobre dernier, à Montréal.

Zan Boko, pour sa part, raconte la disparition d'un petit village d'Afrique noire qui est absorbé par une agglomération urbaine en pleine expansion.

Le prix d'entrée est de 3 $ pour les étudiants et étudiantes et de 4 $ pour les autres. Veuillez noter que les cartes de membres ne seront pas valides.

Cliniques de sang

Des cliniques de donneurs et donneuses de sang auront lieu le 17 avril, de 13 h 30 à 16 h 30 et de 18 à 20 heures, à la Légion canadienne, rue Botsford; le mardi 18 avril, aux mêmes heures, au Club des Lions, 55, avenue Mark; le mercredi 19 avril, à l'école secondaire Mathieu-Martin, de Dieppe, de 9 h 30 à 11 h 30 et de 13 h 30 à 15 h 30; et le jeudi 20 avril, à l'école secondaire Moncton High, de 10 heures à midi et de 13 h 30 à 15 h 30.

Femmes et Université

La littérature de chez-nous

par Josette Brun

Son visage s'illumine quand elle parle de littérature acadienne. Depuis une vingtaine d'années, elle y consacre toutes ses énergies. Marguerite Maillet, née à Saint-Norbert, est une pionnière des études acadiennes.Pourtant,jeune étudiante, l'Acadie lui semblait loin d'être un sujet d'étude intéressant.Ses études lui avaient fait découvrir les richesses des autres cultures...

Coup de foudre

Les yeux brillants, elle raconte sa prise de conscience et son coup de foudre pour la littérature acadienne, au début des années 70. Sa scolarité de doctorat en lettres françaises à l'Université d'Ottawa terminée, elle devient professeure au Département d'études françaises de l'U de M, en 1973. Elle est d'abord sceptique quand on lui confie la création de cours en littérature acadienne. Puis, ses recherches lui font découvrir l'existence d'une littérature acadienne importante dès la fin du 19e siècle. Des écrits qui reflètent les luttes et les espoirs de nos ancêtres acadiens.

Jusque là, en Acadie, on s'était peu intéressé à ces textes. Mais Marguerite Maillet est bouleversée."J'ai trouvé ça tellement beau... Je voulais absolument que les Acadiens et les Acadiennes en prennent connaissance."

Il fallait l'écrire

Une dizaine d'années plus tard, elle avait déjà publié, en collaboration, une *Anthologie de textes littéraires acadiens,* écrit une *Histoire de la littérature acadienne* et publié de nombreux articles sur ce sujet."Il s'était déjà fait beaucoup de choses en littérature acadienne avant 1970.Il fallait absolument le dire, explique-t-elle. Nos racines sont plus profondes qu'on le croit."

De 1979 à 1981, elle dirige le Département d'études françaises. Les études acadiennes y prennent de l'importance, en même temps que se poursuit le renouveau littéraire en Acadie. Puis, deux ans après avoir été nommée vice-doyenne de la Faculté des arts, on lui offre la responsabilité de la Chaire d'études acadiennes, fondée en 1982. Elle accepte, un projet bien défini en tête: l'édition de toute étude sur l'Acadie et la présentation critique de textes acadiens publiés avant 1960, et depuis épuisés. Un projet de longue haleine déjà bien entamé.

Raconter l'Acadie

Mme Maillet s'occupe aussi de faire rayonner la culture acadienne à l'extérieur du pays. Elle a d'ailleurs reçu, en 1985, les Palmes académiques de la France pour services rendus à la culture française. Avec l'enthousiasme qui la caractérise, elle s'en va raconter l'Acadie et sa littérature aux Américains, aux Français, aux Belges, et même aux Allemands. Ses conférences suscitent toujours beaucoup d'intérêt."Ils me disent que nous avons une belle histoire... même si elle est souvent triste. Ah! si les Acadiens et Acadiennes connaissaient mieux leur histoire, ils seraient plus fiers de ce qu'ils sont", pense-t-elle.

Dans un an, elle prendra sa retraite. Sa prochaine cible, c'est la jeunesse acadienne. Elle veut parler aux jeunes de l'Acadie et de sa littérature. Afin qu'ils apprennent, eux aussi, à l'aimer...

Un nombre record de projets à la 17e Expo-Sciences du N.-B.

Une participation sans précédent a marqué la présentation de la 17e Expo-Sciences du Nouveau-Brunswick, les 31 mars et 1er avril, au pavillon Rémi-Rossignol.

Un nombre record de 201 expositions et de 316 participants et participantes des écoles de la province ont retenu l'attention des curieux et curieuses, désireux d'en apprendre davantage sur les découvertes et les oeuvres des scientifiques de demain.

À l'issue de la journée de samedi, quatre lauréats ont été choisis pour représenter le N.-B. à l'exposition nationale, qui aura lieu à Saint-John's, du 14 au 21 mai. Il s'agit de Brian Le, du *Nackawick Junior High;* du tandem, Susan Rendell et Glenna Dobson, du *J. G. Chalmers Junior High*, de Bathurst; de Reginald Lee, du *Fredericton High School*, et de Éric Drapeau, de l'école Marie-Gaétane, de Kedgwick.

Par ailleurs, des bourses d'études ont été accordées à quatre groupes d'exposants: Jennifer Stuart et Deidre Pendleton, du *Fundy High* (500 $ de UNB); Tobie Boutot et Jerry Lizotte, de l'école La Cité des Jeunes, d'Edmundston (1 000 $ de l'Université de Moncton), Guylaine Chiasson et Sylvie Diotte, de l'école Marie-Esther, de Shippagan (1 500 $ du ministère de l'Éducation), ainsi que Jonas Mureika et Tom Lees, du *Fredericton High School* (1 500 $ du ministère de l'Éducation).

En tout, près d'une quarantaine de prix ont été accordés dans diverses catégories des sciences pures et appliquées.

En plus de mériter une participation pour l'exposition nationale, Éric Drapeau, de Kedgwick, a aussi reçu une plaque témoignant de l'originalité de son projet, le *"Clave-Son I"*

Son oeuvre, qui s'adresse surtout aux débutants et débutantes, est constituée d'un ordinateur, dont son clavier est joint par un autre clavier de piano miniature. Selon le programme utilisé, on peut entendre des refrains de musique, ainsi que s'adonner à des jeux.

"Avant de prendre le chemin de Terre-Neuve, il y a des choses que je désirerais améliorer. J'aimerais, par exemple, maximiser la capacité de mon instrument afin d'en permettre l'utilisation pour des gens plus avancés dans la connaissance de l'ordinateur, a déclaré le jeune élève de 16 ans, inscrit en 10e année.

"Je dois vous avouer que je ne m'attendais pas de gagner, a confié Drapeau, qui étudie le piano depuis huit ans. Maintenant que c'est chose faite et que j'ai bien aimé mon séjour à Moncton, j'ai la ferme intention de retenter l'expérience"

La cérémonie de remise des prix s'est déroulée avec la présence de plusieurs invités de marque, dont le lieutenant-gouverneur de la province, Gilbert Finn, le recteur de l'U de M, Louis-Philippe Blanchard, le président du comité d'organisation de l'Expo-Sciences, le professeur Paul LeBlanc, et le doyen de la Faculté des sciences et de génie, Francis Weil. L'année prochaine, l'Expo-Sciences du N.-B. se tiendra à Fredericton.

Voici les lauréats et lauréates de l'Expo-Sciences du Nouveau-Brunswick qui ont, du même coup, mérité une participation à l'exposition nationale de Saint-Jean, Terre-Neuve, au mois de mai. De gauche à droite, on aperçoit Brian Le, du "Nackawick Junior High"; Susan Rendell et Glenna Dobson, du "J. G. Chalmers Junior High", de Bathurst; Reginald Lee, du "Fredericton High School", et Éric Drapeau, de l'école Marie-Gaétane, de Kedgwick.

Conférence de Denyse Landry

Le langage des nombres complexes en géométrie différentielle **sera le thème d'une conférence qui se tiendra aujourd'hui, jeudi 6 avril, à compter de 13 h 30, à la salle D-228 du pavillon Rémi-Rossignol.**

La conférencière, Denyse Landry, de Saint-François, est étudiante au département de mathématique, physique et informatique.

Cette conférence d'intérêt général traitera brièvement des coordonnées complexes et application décomplexifiante, du produit scalaire hermitien, et de quelques exemples de groupes de transformations complexes et de fonctions analytiques complexes.

Radio Beauséjour est retenu

Le nom *Radio Beauséjour* a été choisi, récemment, par le conseil d'administration du projet d'une radio communautaire pour le Sud-Est du Nouveau-Brunswick.

De plus, le conseil d'administration a reçu le texte final de l'étude de marché complémentaire menée par la firme Consult Action, de Shédiac.

Des recommandations de l'ingénieur Jean Fréchette, de la firme Sogitec, de Boucherville, sont attendues d'ici le 1er juin pour l'emplacement des deux émetteurs et des deux studios de *Radio Beauséjour*, soit pour Kent et Westmorland.

Entre temps, une importante journée d'ateliers est prévue le dimanche 9 avril, à compter de 9 h 30, à l'école Louis-J.-Robichaud, de Shédiac. On y dévoilera des renseignements sur l'état actuel et le fonctionnement éventuel de *Radio Beauséjour.*

La pièce, *La Ménagerie de verre* est présentée à Moncton

Les amateurs de théâtre sont conviés à assister à la pièce, *La Ménagerie de verre,* présentée les 10 et 11 avril, à l'école Harrison Trimble, de Moncton.

Cette pièce, présentée par le Théâtre populaire d'Acadie, sera servie par une distribution exceptionnelle avec, en tête, Viola Léger, entourée d'Isabelle Roy, Clément Cormier et Denis Chamberland. *La Ménagerie de verre* est un grand classique du répertoire américain du célèbre écrivain, Tennessee Williams.

Dans le rôle d'Amanda, la mère, on retrouve l'artiste de renommée internationale, Viola Léger. Elle a joué, tant en français qu'en anglais, dans nombre de productions théâtrales un peu partout au pays, en Europe et aux États-Unis. Parmi les scènes prestigieuses qui l'ont accueillie, mentionnnons au Canada, le Théâtre du Rideau-Vert, le Centre national des arts, et, en France, le Théâtre du Quai d'Orsay, de Jean-Louis Barrault et Madeleine Renaud, à Paris, et la grande scène du Festival d'Avignon.

C'est à Isabelle Roy qu'on a confié le rôle de Laura, cette jeune fille qui semble être si différente des autres. C'est dans la pièce, *Louis Mailloux,* en 1975, qu'-Isabelle tente ses premières expériences au théâtre. Expérience heureuse puisqu'on la retrouve dans près d'une dizaine de productions du Théâtre populaire d'Acadie. En plus de sa carrière de comédienne, Isabelle s'est également distinguée comme musicienne au sein du groupe Beausoleil-Broussard, de 1976 à 1982.

Le rôle de Tom, le frère de Laura, est joué par un autre comédien de la région, Clément Cormier. Fidèle collaborateur du Théâtre populaire d'Acadie, Clément a participé à plus de 25 productions, soit comme comédien, directeur de production ou régisseur.

Quant à Denis Chamberland, il incarne le rôle de Jim, ce garçon dont Laura est secrètement amoureuse. Finissant du Département d'art dramatique, en 1988, Denis a déjà plusieurs rôles à son actif. A la Coopérative de théâtre de l'Escaouette, il était de la distribution de *Y'a pas que les maringouins dans les campings* (1986) et *Vendredi soir* (1988). Au Théâtre populaire d'Acadie, il s'est fait remarquer dans *Cocorico,* spectacle-jeunesse qui a pris l'affiche dans les Maritimes, l'automne dernier.

La pièce, *La Ménagerie de verre,* est sous la direction de Andrei Zaharia. C'est une présentation du Service des loisirs socio-culturels de l'U de M.

La sociologue, Bernadette Bawin a donné une série de conférences

Les départements de Psychologie, de Science politique et l'École de service social de l'Université de Moncton ont reçu, récemment, la visite de Bernadette Bawin, sociologue et professeure à l'Université de Liège, en Belgique.

Au cours d'une première conférence, Mme Bawin a retracé l'évolution des *Modèles familiaux,* depuis la famille conjugale traditionnelle du 19e siècle jusqu'aux diverses formes de convivialité qui charpentent la famille moderne pour lui donner ses profils dynamiques particuliers.

Au cours de sa seconde intervention, Mme Bawin a présenté l'approche sociologique des *Récits de vie,* ces *autobiographies* racontées où le sociologue ne peut manquer de saisir les forces et les contraintes que le champ social exerce sur toute trajectoire de vie individuelle.

Enfin, Mme Bawin a, dans un esprit critique, abordé le caractère prédictif des *Sondages d'opinion* dont elle a souligné la spécificité par rapport aux sondages électoraux.

Ces conférences, qui furent organisées par la professeure Anne Decerf, grâce à la collaboration des services du Doyen de la Faculté des sciences sociales, de l'École de service social, et des départements de Science politique et de Psychologie, ont recueilli une large écoute.

La photo nous laisse voir, dans l'ordre habituel, Néré St-Amand, directeur de l'École de service social; Marie-Thérèse Seguin, directrice du Département de science politique; Anne Decerf, professeure de psychologie; Renaud LeBlanc, directeur du Département de psychologie; Bernadette Bawin, sociologue et professeure à l'Université de Liège, en Belgique; et Léandre Desjardins, doyen de la Faculté des sciences sociales.

Conférence de Victor LeBlanc

Victor LeBlanc, étudiant au Département de mathématique, physique et informatique, donnera une conférence portant sur les *Éléments de la relativité générale,* le jeudi 13 avril, à 13 h 30, à la salle D-228 du pavillon Rémi-Rossignol. Bienvenue à tous et à toutes.

Comité sur l'activité physique et la femme

L'Institut de leadership mettra sur pied un comité spécial sur l'activité physique et la femme. Le mandat de ce comité sera d'assurer un lien entre des groupes, tels l'Association canadienne pour l'avancement des femmes et du sport, le Conseil consultatif sur les femmes et l'activité physique, le Conseil consultatif sur la condition féminine au Nouveau-Brunswick, et tout autre groupe ayant un intérêt marqué pour l'avancement des femmes dans les domaines de l'activité physique et du sport.

Il s'agit de la principale recommandation du premier colloque francophone traitant de la femme et de l'activité physique au Nouveau-Brunswick, qui s'est tenu, en fin de semaine dernière, à l'Université de Moncton. Ce colloque, dont le thème était *La femme et l'activité physique*, a réuni près d'une centaine de participantes et participants, venant des différentes régions francophones de la province.

Les thèmes discutés ont traité, entre autres, des aspects psycho-sociaux de la femme et l'activité physique; de la femme et les loisirs; du rôle des médias; d'expériences d'athlètes féminines élites; de la physiologie de la femme et l'activité physique; et des solutions possibles afin d'arriver à un accès équitable des femmes à l'activité physique.

Selon une des responsables du colloque, Rachelle Bordeleau, l'intérêt manifesté par le groupe pour qu'un suivi soit accordé à cette première rencontre augure très bien pour l'avenir. "Il existe actuellement un désir pour que des initiatives concrètes soient prises afin de permettre à un plus grand nombre de femmes de s'inscrire à des programmes d'activités physiques", dit-elle.

Selon elle, le choix des conférencières et du conférencier a été apprécié. "La venue de l'ex-championne olympique, Sylvie Bernier, et de la journaliste à Radio-Canada, Marie Josée Turcotte, ont été parmi les points culminants. Ces deux conférencières ont partagé les différentes étapes qu'elles ont eu à traverser pour atteindre les plus hauts sommets de leur champ d'action. Les participantes et participants ont été impressionnés par les conférences de Thérèse Saulnier, Normand Gionet, Lise Gautreau et Micheline Martin. Il s'agit de personnes ressources du milieu qui ont à coeur un meilleur encadrement des femmes dans les milieux de l'activité physique et du sport. Les données de leurs recherches ont été d'un grand intérêt pour toutes les personnes inscrites à ce colloque", mentionne Mme Bordeleau.

SYLVIE BERNIER À L'U DE M *- La championne olympique au plongeon de trois mètres lors des Jeux Olympiques de Los Angeles, Sylvie Bernier, était à l'Université de Moncton, en fin de semaine, où elle a prononcé la conférence d'ouverture du tout premier colloque francophone sur "La femme et l'activité physique" Dans la photo, Mme Bernier, au centre, est entourée, à gauche, de Christine LeBlanc, présidente du comité organisateur du colloque, et, à droite, de Rachelle Bordeleau, responsable technique du colloque.*

Deux récitals en fin de semaine

Deux récitals prendront l'affiche à l'Université de Moncton, en fin de semaine.

Vendredi, 7 avril, à compter de 20 heures, le baryton, Denis Ferron, étudiant de quatrième année en musique, donnera un récital à la salle 316 du pavillon Léopold-Taillon. On pourra entendre des oeuvres de L. V. Beethoven, D. Scarlatti, G. F. Haendel, H. Berlioz et G. Donizetti. Denis Ferron sera accompagné par Charles LeBlanc, au piano.

Le deuxième récital sera donné le dimanche 9 avril, au même endroit, dès 20 heures, par la violoniste, Monique Girouard, étudiante de quatrième année en musique. Elle interprètera des oeuvres de J. S. Bach, C. Franck, I. Stravinsky et Richard Gibson.

Elle sera accompagnée par Arthur Girouard, à la flûte traversière et par Suzanne Beaulieu, au piano et au clavecin.

Dans les deux cas, l'entrée sera gratuite.

Chorale de jazz à Moncton?

Il est fort probable qu'une chorale de jazz voit le jour à Moncton, en septembre.

C'est du moins le voeu exprimé par le professeur du Département de musique de l'Université de Moncton, Martin Waltz, qui espère recruter le plus de membres possibles avant la fin de la présente année académique. La nouvelle formation de musiciens et musiciennes porterait le nom de *Chorale de jazz Opus 006.*

Les mises en candidature ne sont pas seulement réservées pour les étudiants et étudiantes de l'U de M. Les gens de la ville de Moncton sont également invités à tenter leur chance. Les premières auditions auront lieu le 15 avril, à 13 heures, à la Faculté des arts.

Selon Martin Waltz, les candidats et candidates devront être en mesure de lire la musique convenablement et avoir une voix juste.

Journée mondiale de l'économie familiale

L'Université de Moncton a souligné, récemment, la *Journée mondiale de l'économie familiale.* Des étudiantes en économie familiale de l'U de M ont participé à cet événement, qui a été institué en 1982, en présentant un kiosque d'information dans le vestibule du pavillon Léopold-Taillon.

Les gens intéressés à connaître le programme mondial de l'économie familiale ou le programme offert à l'École de nutrition et d'études familiales de l'U de M pouvaient se procurer les renseignements nécessaires durant cette *Journée mondiale.*

La *Journée mondiale de l'économie familiale* a vu le jour par l'entremise de l'exécutif de la Fédération internationale pour l'économie familiale (FIEF). Elle est le seul organisme mondial de promotion et de défense de l'économie sociale familiale. Le but ultime de l'économie familiale est l'amélioration de la qualité de vie et le progrès des êtres humains. La FIEF a des membres et des correspondants dans 116 pays des cinq grandes régions du monde.

En décrétant la *Journée mondiale de l'économie familiale,* la FIEF visait à promouvoir dans le monde entier l'éducation en économie familiale et attirer l'attention sur le travail des économistes familiales.

De plus, l'organisation d'une telle journée devait créer des liens entre les économistes familiales d'une étendue locale, nationale et internationale, et permettre la consultation avec des experts et expertes de l'UNESCO, de l'UNICEF, de la FAO, de l'ECOSOC et du conseil de l'Europe.

Les comités de la FIEF peuvent lancer des projets spéciaux en vue de favoriser ses objectifs. Par exemple, il existe un projet de jumelage entre les associations provinciales et une association d'un pays étranger.

L'Association du Nouveau-Brunswick pour l'économie familiale, entre autres, est jumelée au Sénégal. Le printemps dernier, deux Sénégalaises ont séjourné dans la province pour un échange professionnel. Elles ont fait des présentations lors d'un atelier sur *L'analyse des besoins alimentaires,* tenu à l'U de M. Elles ont également exposé quelques oeuvres d'artisanat africain au Festival acadien des métiers d'art.

La Journée mondiale de l'économie familiale n'est pas passée inaperçue à l'Université de Moncton comme en témoigne la photo. Deux étudiantes en économie familiale, Marie-Claire Comeau, de Tracadie, finissante à l'ÉNEF, à gauche, et Nicole Gervais, de Grand-Sault, étudiante de quatrième année, ont présenté un kiosque d'information à l'entrée du pavillon Léopold-Taillon. Les passants et passantes ont pu se procurer une brochette de documents et jeter un coup d'oeil sur des diapositives.

Le Ciné-Campus du CUSLM

Le Ciné-Campus du Centre universitaire Saint-Louis-Maillet a terminé ses activités de l'année avec le Festival de films pour enfants. Pas moins de 600 personnes ont assisté aux différentes présentations qui ont eu lieu à l'amphithéâtre du Musée historique du Madawaska. Cette première est considérée comme un grand succès.

D'autre part, des négociations sont en cours pour l'achat d'un projecteur 35 mm pour la prochaine saison. Advenant la concrétisation de ce projet, qui devrait aboutir vers la fin mai, le Musée historique aurait la possibilité de présenter des films pendant juin, juillet et août.

L'École des sciences forestières accueille un stagiaire

Un réseau thématique de télédétection vient d'être ajouté aux programmes de formation de l'*Université des réseaux d'expression française* (UREF).

L'UREF est une université sans murs créée par l'Association des universités partiellement ou entièrement de langue française (Aupelf) pour mettre en réseaux, dans des domaines de pointe, la communauté scientifique et technique d'expression française. L'Aupelf est une association internationale regroupant près de 200 universités situées dans 30 pays.

Un des programmes de formation de l'UREF prend la forme de bourses d'excellence aux jeunes chercheurs et chercheuses de niveau postdoctoral. Les objectifs de ce programme sont d'apporter un soutien aux réseaux thématiques de recherche, de favoriser des programmes de recherche partagée dans des domaines de pointe déterminés, et de favoriser les échanges de chercheurs et chercheuses, tant du Sud que du Nord.

Parmi les 28 bourses d'un montant mensuel d'environ 1 500 $ attribuées en 1988 par le Conseil scientifique de l'UREF, trois l'ont été dans le domaine de la télédétection. Mohamed Bougouss, de l'Université Hassan II, au Maroc, utilisera sa bourse en faisant un stage avec Sylvain Poirier, de l'École des sciences forestières de l'Université de Moncton au campus Saint-Louis-Maillet.

Course Amérique-Afrique

Le réalisateur, Jean-Louis Boudou donnera une conférence à l'Université

Les amateurs friands de *La Course des Amériques* seront sans doute rassasiés puisque le réalisateur de cette émission à Radio-Canada, Jean-Louis Boudou, prononcera une conférence à cet effet, le lundi 10 avril, à la salle 111 de la Faculté des arts, à compter de 13 h 30.

Le passage de M. Boudou à l'Université est un moyen de sensibiliser les étudiantes et étudiants à tenter leur chance dans la réalisation d'une émission vidéo pour la prochaine course qui s'intitulera *La Course Amérique-Afrique.*

La Course Amérique-Afrique se déroulera sur le même modèle que la *Course des Amériques*, mais avec un budget voyage plus important. Les huit concurrents et concurrentes retenus parcourront, à la fois, l'Amérique du Nord et l'Afrique. Le premier prix sera, comme cette année, un an de réalisation à l'Office national du film du Canada.

Les organisateurs et organisatrices de cette aventure internationale sont à la recherche de huit personnalités différentes qui porteront leur regard sur le monde. Un point de vue sur le monde qui nous entoure, la débrouillardise, un esprit de synthèse, le goût du voyage, une aptitude à se servir d'une caméra vidéo font partie des qualités requises.

Quant aux conditions d'admissibilité, il faut être né entre le 1er juin 1963 et le 1er juin 1971; être de nationalité canadienne et d'expression française; ne pas être un professionnel ou professionnelle de l'audiovisuel; ne pas être au service de la Société Radio-Canada ou de l'Office national du film et n'avoir aucun lien de parenté avec des membres du personnel de ces deux sociétés ou tout autre organisme participant à la production de l'émission; et pouvoir se libérer du début juin 1989 à la fin mars 1990.

Pour obtenir un formulaire d'inscription, veuillez écrire à *La Course Amérique-Afrique*, Émissions Jeunesse, 7e étage, 1 400 est, boulevard René-Lévesque, Montréal, Québec, H2L 2M2.

***JOURNÉE SANS FUMER** - La Journée sans fumer, organisée par le Comité d'action sur l'éducation préventive à l'Université de Moncton, a été un franc succès. La photo nous laisse voir les principaux organisateurs, participantes et participants de cette journée. À l'avant, de gauche à droite, on remarque Adéline Gibbs, conseillère psychologique et présidente du comité d'action sur l'éducation préventive; Edna Pelletier-Doucet, psychologue; et Aline Comeau, conseillère communautaire en toxicologie; à l'arrière, Armand LeBlanc, directeur du Service de logement; Jocelyn Langis, directrice du bureau régional de Moncton de la Société canadienne du cancer; et Dr Daniel Beaudry, pneumologue.*

Les changements sociaux récents

Isabelle Mckee-Allain, professeure au Département de sociologie, a présenté une conférence, intitulée *Les changements sociaux*, dans le cadre du programme Nouveau départ.

En s'adressant aux 40 participantes de ce programme d'orientation pour les femmes, Mme Mckee-Allain a expliqué plusieurs changements sociaux récents au niveau des valeurs, des normes, des structures et de la famille. Elle a, également, examné, en atelier, l'impact de ces changements sur la vie personnelle.

Conférence de Armand St-Onge

Armand Saint-Onge, sous-ministre au ministère provincial de l'Éducation, de 1968 à 1982, prononcera une conférence, intitulée *Cinquante ans d'histoire de l'éducation vus par un témoin*, aujourd'hui, jeudi 6 avril, à 16 h 30, à la salle A-210 de la Faculté des sciences de l'éducation.

M. Saint-Onge analysera le système d'éducation francophone de la province à partir de son expérience d'élève, d'enseignant et de sous-ministre.

C'est une conférence d'intérêt général qui s'adresse à toutes et à tous.

Conférence de Carole Lanteigne

Carole Lanteigne, étudiante gradée du Département de biologie, présentera le sujet de son plan de recherche de maîtrise, aujourd'hui, jeudi 6 avril, à 13 h 30, à la salle D-116 du pavillon Rémi-Rossignol.

Mme Lanteigne travaillera sur certains aspects de la reproduction d'un crustacé de grand intérêt économique pour la région, le crabe des neiges, *Chionoecetes opilio.*

C'est une conférence d'intérêt général.

Plusieurs nominations au Gala des athlètes

C'est ce soir, jeudi 6 avril, à compter de 18 h 30, à l'hôtel Keddy's Brunswick, que se déroulera l'édition 1989 du Gala des athlètes de l'Université de Moncton.

On y dévoilera les noms des récipiendaires des différents titres d'athlètes et de recrues masculins et féminines, ainsi que les gagnants et gagnantes des titres d'entraîneur, de joueur et joueuse les plus utiles à leur équipe et du prix du Recteur, pour la saison 1988-89 des sports universitaires.

Voici les noms des athlètes en nomination pour les titres de recrues et d'athlètes féminines et masculins de l'année, en commençant par le titre de recrue féminine de l'année. Trois athlètes se disputent le titre: la volleyeuse, **Nicole Daigle**, de Saint-Louis-de-Kent, étudiante en éducation physique; la gymnaste, **Rachel Boleyn**, de Cocagne, étudiante en nutrition; et la hockeyeuse sur gazon, **Louise Cormier**, de Dieppe, étudiante en éducation physique.

Au titre de recrue masculine, deux athlètes se font la lutte. Il s'agit du hockeyeur, **Éric Galarneau**, de Laval, étudiant à la Faculté des sciences et génie; et du footballeur et volleyeur, **Pierre Pelletier**, de Moncton, étudiant à la Faculté de l'administration.

Pour le titre d'athlète masculin de l'année, trois athlètes sont en nomination, le hockeyeur, **Claude Gosselin**, de Beauport, étudiant de quatrième année en génie mécanique; le footballeur, **Luis Demelo**, de Sept-Iles, étudiant de deuxième année en éducation physique; et le coureur, **Gilles Gautreau**, de Moncton, étudiant de cinquième année en nutrition.

Finalement, pour le titre d'athlète féminine de l'année, cinq candidates sont en lice. Il s'agit de la gymnaste, **Audrey Lizotte**, de Shippagan, étudiante de troisième année en nutrition; de la sauteuse, **Nathalie Poirier**, de Caraquet, étudiante de quatrième année en éducation physique; de la volleyeuse, **Huberte Jaillet**, de Bouctouche, étudiante de deuxième année à la Faculté des arts; de la coureuse de demi-fond, **Debbie Basque**, de Tracadie, étudiante de quatrième année à la Faculté des sciences de l'éducation; et de la hockeyeuse, **Rachel Schofield**, de Moncton, étudiante de deuxième année en éducation physique.

Pour une deuxième année consécutive, le prix du Recteur sera remis à un étudiant ou étudiante finissant ayant maintenu une moyenne cumulative supérieure à 3,4 et des performances athlétiques supérieures à la moyenne.

Le comité organisateur du Gala remettra le prix Méridia à un membre de la presse sportive pour la qualité de son travail, ainsi que le mérite de reconnaissance à une personne qui a contribué à la promotion des sports universitaires au cours des dernières années.

Pour ces trois dernières récompenses, ainsi que pour celle du titre d'entraîneur de l'année, aucune nomination ne sera nécessaire, et l'annonce des récipiendaires se fera en deuxième partie du Gala.

Deux conférences avec ateliers

Pierre Dion, professeur au Département de psychologie, donnera deux conférences avec ateliers dans le cadre du programme *Nouveau départ* de l'Éducation permanente.

La première aura comme thème *L'échec:un succès*, et permettra aux participantes de décortiquer leurs notions et leurs habitudes face à l'échec et au succès.

Sa deuxième conférence, *Croissance et relations privilégiées,* examinera le processus de la croissance personnelle au sein des relations familiales et sociales.

Ces conférences s'adressent aux participantes du programme *Nouveau départ* seulement.

Plus de plus amples renseignements, veuillez appeler au numéro 858-4121.

Conférences de Louise Boudreau

Dans le cadre du programme *Nouveau départ,* de l'Éducation permanente de l'Université de Moncton, Louise Boudreau, professeure à l'École de service social, a donné trois conférences avec ateliers.

Les participantes ont ainsi eu l'occasion d'approfondir les thèmes de *La connaissance de soi, Nos besoins affectifs,* et *L'autonomie,* dans le but de bien fonder leurs choix pour l'avenir.

12e tournoi de volley-ball masculin des écoles secondaires au Ceps

Le volley-ball masculin reprendra l'affiche au Ceps, les 8 et 9 avril.

Maintenant que les Aigles Bleus ont terminé leur saison dans le circuit universitaire de l'Atlantique, place au 12e championnat des écoles secondaires.

Les Matadors de Mathieu-Martin tenteront de conserver leur titre, acquis l'an dernier lorsqu'ils avaient disposé des représentants de Népisiguit, en finale.

Un nombre record de 12 équipes disputeront les honneurs d'un tournoi à la ronde qui renfermera deux divisions. Dans la section *bleue*, on retrouve Baie-Ste-Anne, Aux-Quatre-Vents, les Iles-de-la-Madeleine, Roland-Pépin, Néguac, et Louis-J.-Robichaud. La division *or* sera composée de Mathieu-Martin, Louis-Mailloux, Meteghan, Népisiguit, Cité des Jeunes et Carrefour Beausoleil.

En ronde préliminaire, chaque formation jouera cinq rencontres. Samedi, le coup d'envoi sera donné à 9 heures, et les derniers matches seront disputés à compter de 17 heures. À 18 heures, on procédera à la cérémonie d'ouverture, après quoi, un match hors-concours aura lieu entre les Aigles Bleus et une équipe étoile du tournoi.

Dimanche, les rencontres préliminaires se poursuivront jusqu'aux derniers matches, prévus pour 14 heures. À 15 heures, les deux demi-finales seront présentées, et, à 16 heures, les deux meilleures écoles du championnat se feront face.

À l'issue de l'édition de l'an dernier, l'entraîneur des Aigles Bleus, Normand Gallant, en avait profité pour recruter deux joueurs, Pierre Pelletier et Dave Desjardins, alors avec les Matadors de Mathieu-Martin.

Cette année, Gallant jettera à nouveau un coup d'oeil sur la relève de demain. Et avant même le lever de rideau du championnat, il a admis qu'il aurait les yeux rivés sur les étoiles montantes Denis Daigle, de Mathieu-Martin, et Éric Godin, de Louis-Mailloux.

Calendrier des événements

AUDIO-TÉLÉCONFÉRENCE

Sous l'égide du comité sur la recherche et le développement de l'Association canadienne pour l'enseignement à distance, l'Éducation permanente présente la troisième d'une série de quatre audio-téléconférences sur la recherche en éducation à distance, le vendredi 14 avril, de 14 heures à 16 heures, à la salle 239 du pavillon Léopold-Taillon. Le thème de cette rencontre sera *L'extension de l'enseignement à distance canadien hors frontière - questions soulevées et stratégie.* Renseignements: André Blanchard, au numéro 858-4097.

BANQUET

Le banquet annuel de la Faculté des sciences et de génie aura lieu samedi 8 avril, à 18 h 30, à l'hôtel Beauséjour. Le conférencier sera Simon Durivage, co-animateur au magazine *Le Point,* à la télévision de Radio-Canada. Pour les billets, veuillez vous adresser au secrétariat de la Faculté, pièce R-119. Ce banquet s'adresse à toutes les personnes intéressées.

COLLOQUE

Un colloque, ayant pour thème, *L'Acadie et le Nouveau-Brunswick: 20 ans de relations extérieures*, a lieu les 6, 7 et 8 avril, à l'Université de Moncton. Toutes les conférences et tables rondes ont lieu à la salle 316 du pavillon Léopold-Taillon. L'entrée est libre. Pour de plus amples renseignements, veuillez communiquer avec Cécile Bourque, au numéro 858-4145.

EXPOSITION CLAUDE ROUSSEL

Une des dernières oeuvres de l'artiste Claude Roussel, professeur au Département des arts visuels, est exposée jusqu'au 30 avril, dans l'église Notre-Dame-d'Acadie. Les heures de visite quotidiennes sont de 9 heures à 20 heures.

RICHARD SÉGUIN

Richard Séguin présente son spectacle, *Journée d'Amérique,* le vendredi 14 avril, à 20 heures, à l'école secondaire Moncton High. Les billets sont disponibles à la Librairie acadienne.

SÉMINAIRE DU GRCMES

Un séminaire du Groupe de recherche sur les couches minces et l'énergie aura lieu le vendredi 7 avril, à 13 h 30, à la salle D-228 du pavillon Rémi-Rossignol. L. Allard donnera une conférence intitulée *Propriétés optiques des particules de cuivre très petites.* Bienvenue à toutes et à tous.

Présentation de la sixième édition du triathlon Michel-Paquet

La 6e édition du triathlon Michel-Paquet sera présentée le 15 avril prochain, à l'Université de Moncton.

La natation, la bicyclette et la course à pied constitueront, dans l'ordre, les épreuves de cette compétition. La course en bicyclette est une première dans l'histoire du triathlon. Au cours des cinq classiques précédentes, la natation, le patinage et la course à pied étaient les trois disciplines au programme.

Cette année, les concurrents et concurrentes devront franchir 400 mètres à la nage (16 longueurs de piscine), huit kilomètres en bicyclette (quatre tours du campus) et deux kilomètres en course à pied (un tour du campus). Avant le début des courses, les compétiteurs et compétitrices seront invités à prendre part à une session d'information qui aura lieu à 10 heures.

Le coup de départ sera donné à 11 heures, à la piscine Jeanne Lévesque.

Les vainqueurs individuels des cinq premières éditions sont Richard Beaumont (1987 et 1988), Éric Mourant (1986), Guy Bernier (1985), Sylvie Carpentier (1985), Charles Babineau (1984) et Danielle Audet (1984).

Les coûts d'inscription sont de 5 $ pour les athlètes individuels et de 6 $ pour les équipes de deux ou trois personnes. La date limite d'inscription est le 14 avril, à midi, ou entre 10 heures et 10 h 30 le matin de la course. Pour s'inscrire, veuillez communiquer avec Maria LeBlanc, au numéro 858-4533.

Les responsables de la compétition sont présentement à la recherche de volontaires pour le chronométrage des courses. Les personnes intéressées peuvent joindre Daniel Després ou Charles Babineau, au numéro 858-4165.

Elle détient un doctorat

Gilberte LeBlanc, qui faisait, récemment, l'objet d'un article dans le cadre de la rubrique *Femmes et Université,* détient un doctorat (PhD-biochimie) de l'Université Laval.

Blanche Pinto à Toronto

Blanche Pinto, de Moncton, participera, du 7 au 9 avril, au Championnat de tennis en salle, à Toronto. Mme Pinto, qui s'entraîne régulièrement au Ceps, sera la seule représentante des provinces de l'Atlantique à participer à cette rencontre.

HEBDO Campus

Éditeur
Le Service de l'information et des relations publiques
Université de Moncton
Centre universitaire de Moncton
Moncton (N.-B.) E1A 3E9
Téléphone: (506) 858-4129

Directeur
Paul-Émile Benoit

Rédacteur en chef
William Thériault

Équipe de rédaction
Paul-Émile Benoit, René Légère, William Thériault, Claude Arson.

Secrétaire Nicole Cormier
Montage Ginette Savoie

HEBDO-CAMPUS est distribué gratuitement à tous les membres de la communauté universitaire et aux personnes de l'extérieur qui en font la demande.

Tous les textes et renseignements doivent être soumis **au plus tard le jeudi** pour publication la semaine suivante au **local 300.** Pavillon Léopold-Taillon, Centre universitaire de Moncton.

Reproduction des articles autorisée sans préavis.

Dépôt légal à la Bibliothèque nationale du Canada ISSN 279449.