HEBDO
Campus

Bulletin d'information
du Centre universitaire
de Moncton
Université de Moncton

Vol. 18, no 30 17 mars 1988

La Course des Amériques

Un défi unique pour les jeunes qui ont soif de découvertes et de communication

Jean-Louis Boudou, réalisateur de *La Course des Amériques*, sera de passage à la Faculté des arts de l'Université de Moncton, le mardi 22 mars, à la salle 214, à compter de 11 heures.

La *Course des Amériques* se veut une suite de *La Course autour du monde* et du *Grand Raid Le Cap-Terre de feu*, avec comme même but de donner la chance à huit concurrents ou concurrentes de porter un regard personnel sur le monde des Amériques. Lors de son passage à l'Université, M. Boudou présentera un vidéo sur cette course, répondra aux questions et distribuera des dossiers de candidature aux personnes intéressées.

Cette nouvelle série d'émissions, produite par la Société Radio-Canada avec la participation de l'Office national du film (ONF), sera en ondes à compter d'octobre prochain. On y présentera les reportages de huit concurrents ou concurrentes de nationalité canadienne réalisés en Amérique du Sud, en Amérique Centrale et en Amérique du Nord. Chaque semaine, des juges invités attribueront des

suite à la page 2

Dossier

Un comité, celui des Psy(p'tits)-ordinateurs, a été formé au Département de psychologie afin de promouvoir l'idée de la création d'un Centre de ressources en micro-informatique. Ce comité, qui regroupe un professeur et neuf étudiants et étudiantes, a effectué un sondage afin de pouvoir estimer la réceptivité des étudiants et étudiantes en psychologie face à la micro-informatique.

Hebdo-Campus publie cette semaine, en pages 4 et 5, les résultats de ce sondage d'après un texte présenté par un membre du comité, Jacques Fournier.

***BOURSES DE BESOIN** - Huit étudiants et étudiantes de l'École de droit de l'Université de Moncton ont reçu chacun une bourse de 1 000$ de la Fondation pour l'avancement du droit du Nouveau-Brunswick. La photo nous laisse voir, dans l'ordre habituel, assis: Denis Boudreau, de Tracadie; Joanne Durette, de Saint-Martin-de-Restigouche; et Marc Richard, de Rogersville; debout: Allain Roy, de Bathurst; Jacques Cormier, de Moncton; Réjean Babineau, d'Acadieville; et Me Pierre Tremblay, président de la Fondation. Micheline Doiron, de Robichaud, et Patrick Murchison, de Aroostook Junction, étaient absents au moment où fut prise la photo.*

1963-1988

Bâtissons notre avenir

Conférence de James E. Birren sur l'autobiographie dirigée

A l'invitation du Centre d'études du vieillissement, James E. Birren, du *"Andrus Gerontology Center"*, de Los Angeles, donnera une conférence publique sur le thème *Autobiographie dirigée: méthode spéciale d'examen d'une vie*, le mercredi 23 mars, à 20 heures, au pavillon Léopold-Taillon de l'Université de Moncton.

L'autobiographie dirigée consiste à reconstituer le sens du passé en l'intégrant au présent à travers la relation de sujets d'expérience tels la famille, la carrière, la santé, l'affirmation du rôle social, la perception de la mort, etc.

Cette méthode a été appliquée avec succès sur des groupes d'adultes, comprenant des personnes âgées, à la recherche d'un recentrage de leur existance, en particulier au *"Andrus Gerontology Center"*, de l'Université de Southern California où 500 personnes furent exposées à cette méthode.

Professeur et chercheur très réputé, M. Birren a publié, au cours des 40 dernières années, de très nombreux ouvrages dont son *Handbook of the Psychology of Aging* et son *Handbook of the Aging and the Individual* qui font autorité et sont considérés comme des classiques de la gérontologie. Toujours à la pointe de la recherche, M. Birren vient de publier un autre ouvrage intitulé *Emergent theories in Aging.*

Le directeur du Centre d'études du vieillissement, Pierre Ouellette, ne saurait trop encourager toutes les personnes intéressées à la gérontologie à venir entendre cet éminent spécialiste lors de sa visite à l'Université de Moncton. On sait que le Centre de gérontologie Andrus est l'institution la plus prestigieuse au monde en matière de gérontologie.

Cette visite de M. Birren au Nouveau-Brunswick est placée sous l'égide de la Chaire de gérontologie de l'Université Saint Thomas. Outre sa conférence à l'Université de Moncton, cet éminent spécialiste donnera deux conférences publiques, le 21 mars à Fredericton, et le 22 mars à Saint-Jean.

C'est donc une occasion unique à ne pas rater d'entendre traiter ce sujet actuel et passionnant par un gérontologue de réputation mondiale.

Défi unique pour tous les jeunes...

suite de la page 1

points aux reportages.

Sur le terrain, les huits concurrents ou concurrentes réaliseront 23 reportages de 3 à 4 minutes/antenne en 26 semaines. Il ou elles auront eu au préalable, de la mi-juillet à la mi-septembre, deux mois de préparation en recherche de sujets, contacts, etc.

La *Course des Amériques* représente un défi unique pour tous les jeunes qui ont soif de découvertes et de communication. C'est également un défi plus accessible que par le passé. En effet, huit candidats ou candidates seront retenus alors qu'auparavant, seuls deux Canadiens ou Canadiennes prenaient part à *La Course autour du monde*. D'autre part, les concurrents ou concurrentes seront en compétition pour des prix plus alléchants que jamais. Le premier prix de cette course sera un an de réalisation à l'Office national du film. Les autres prix seront successivement une bourse d'études en télévision/cinéma d'une valeur de 10 000$, un prix de 5 000$, et un prix du public de 2 000$.

Les reportages de *La Course des Amériques* seront tournés en vidéo. Tous ceux qui veulent se lancer à l'assaut du continent, qui sont dotés d'un bon sens de l'observation et qui savent bien s'exprimer, ont de bonnes chances d'être retenus. Il ne faut donc pas hésiter a s'inscrire si on est vraiment tenté par cette expérience.

A partir des dossiers reçus, on retiendra 40 candidats et candidates pour les entretiens, puis 16 demi-finalistes dont les films, constituant les deux premières émissions de la série, serviront à déterminer les huit partants ou partantes.

Ces concurrents ou concurrentes seront invités à réaliser un autoportrait avant de partir à la fin septembre, pour revenir à la fin mars. Au cours de leur périple de 26 semaines, ils ou elles tourneront 23 reportages de trois à quatre minutes chacun. Trois sujets devront être filmés au Canada et on ne pourra tourner plus de deux sujets dans un même pays d'Amérique Latine. Chaque concurrent ou concurrente recevra un budget de voyage de 4 000$ et une allocation hebdomadaire de 400$ pendant son périple.

Des dossiers de candidature seront disponibles lors de la visite de M. Boudou. Vous pouvez également les obtenir en écrivant à *La Course des Amériques,* Société Radio-Canada, Case postale 6000, Montréal, Québec, H3C 3A8, ou en appelant à frais virés au numéro (514) 285-3830. La date limite pour le retour des dossiers est le 18 mai 1988.

Concert 19

Le **Concert 19**, qui sera présenté samedi en l'Église Saint-Bernard, sera le couronnement de plusieurs mois d'efforts et de longues heures de répétition. Le coordonnateur, Fred Sallis, les professeurs, professeures, étudiants et étudiantes du Département de musique ont travaillé avec acharnement afin de souligner en chant et musique le 25e anniversaire de fondation de l'Université de Moncton.

Un grand spectacle à ne pas manquer. Les billets sont en vente aux deux Librairie Acadienne, ainsi qu'à la boutique Le Disque, au Highfield Square, aux prix de 7$ et de 14$.

Vous pouvez également réserver vos billets en téléphonant au numéro 858-4041.

Rencontre internationale à Dakar

Les facultés des arts se regroupent en association

Le doyen de la Faculté des arts de l'Université de Moncton, Fernand Arsenault, a participé à une rencontre internationale des facultés des arts, lettres et sciences humaines qui a eu lieu à Dakar.

Sous le thème général "*Nouvelle implication des facultés des lettres dans la société*", la conférence a réuni une soixantaine de participants et participantes du Canada, de la France, de la Belgique et de la plupart des universités africaines de langue française.

Le doyen Arsenault a indiqué que la rencontre a permis d'identifier les défis auxquels sont confrontées les facultés des arts et des lettres dans notre société contemporaine et les préjugés négatifs qui paralysent leur développement: le caractère improductif ou non scientifique des disciplines littéraires; la tendance à sacrifier les humanités à un certain type de formation où tout se trouve hiérarchisé d'après un seul critère - le succès en mathématique; la croyance que les lettres ne nourrissent pas leur homme.

L'une des réalisations positives de cette rencontre internationale a été la création de l'Association des facultés et établissements des lettres et sciences humaines. Cette association constituera un organisme permanent de réflexion, de concertation et de coopération.

Un consensus s'est de plus dégagé autour de quelques grandes idées concernant la nouvelle mission des facultés des lettres dans une société en évolution:

- travailler à ce que la personne humaine soit la pierre d'angle de la société;
- former des citoyens et citoyennes capables de penser, de critiquer, de créer et de prendre toute la place qu'il leur revient dans un monde de rapides mutations, en prenant bien soin de les familiariser avec une saine utilisation de la technologie de pointe;
- apporter une contribution originale, en collaboration avec les autres disciplines scientifiques, dans la recherche de solutions aux grands problèmes de notre société et de l'humanité;
- mettre l'accent sur l'excellence en recherche et en enseignement grâce à l'interdisciplinarité et à la collaboration interuniversitaire, spécialement en appuyant solidement le projet d'Université des réseaux d'expression française.

Pour sa part, le doyen Arsenault a présenté une communication intitulée *Le rôle de la Faculté des arts de l'Université de Moncton dans le développement social, économique et culturel des Acadiens et de la population du Nouveau-Brunswick.* Il a insisté sur la valorisation du sens critique, sur le rôle irremplaçable des arts et de la culture dans l'évolution de l'esprit créateur, dans la recherche de la vérité et de relations authentiques avec les autres. "L'art et la culture contribuent à exprimer l'identité d'un groupe humain et à améliorer la qualité de vie", a-t-il fait remarquer.

M. Arsenault a proposé que des changements soient suscités dans la structure des programmes universitaires afin que l'éducation artistique et culturelle puisse être présentée dans la formation globale des étudiants et étudiantes, surtout dans les programmes qui touchent la formation des maîtres. Il a de plus proposé que la recherche dans le domaine des arts soit valorisée, que des échanges soient établis entre les institutions et que des efforts soient déployés pour amener la population et les gouvernements à reconnaître l'à-propos de la contribution des arts et de la culture au mieux-être de la société.

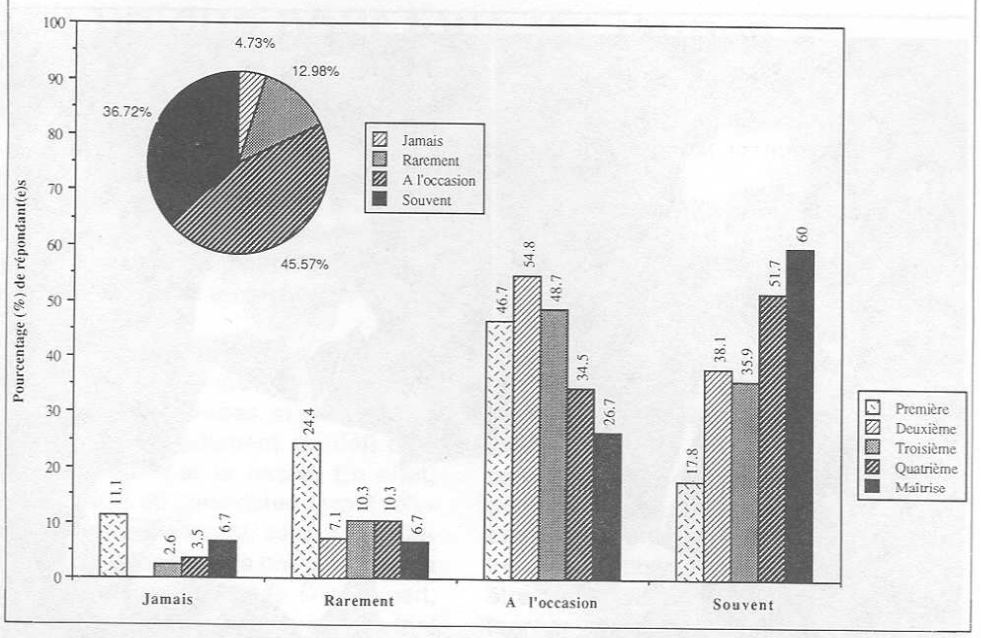
Cette rencontre internationale à Dakar a eu lieu en janvier dernier.

DOCTORAT EN ÉTUDES FRANCAISES *- Le conseil de la Faculté des arts de l'Université de Moncton a approuvé, le 11 mars dernier, le projet de doctorat que lui a soumis le Département d'études françaises. Les documents, présentés en vue de la création d'un doctorat en études françaises, seront maintenant soumis au comité des programmes de l'Université avant d'être présentés au Sénat académique, au Conseil des gouverneurs et la Commission de l'enseignement supérieur des provinces Maritimes (CESPM). Ce sont là les premiers pas qui mèneront sans doute à la réalisation d'un vieux rêve, l'introduction du troisième cycle en ce 25e anniversaire de fondation de l'Université de Moncton. Dans la photo, Catherine Phlipponneau, directrice du Département d'études françaises, présente le document à Fernand Arsenault, doyen de la Faculté des arts.*

La plupart des étudiants et étudia souhaitent la création d'un Centre

L'envahissement progressif de la micro-informatique dans plusieurs des sphères d'activité professionnelle du psychologue interpelle avec de plus en plus d'insistance l'Université, à titre d'institution responsable de la formation des futurs professionnels de cette discipline. Si l'Université décidait de relever ce défi, deux implications en découleraient, soit: 1) instrumenter ses professeurs en leur favorisant l'accès à cette technologie d'aide à la production académique, à l'enseignement et à la recherche scientifique, 2) mettre à la disposition de ses étudiants et étudiantes, des ressources en micro-informatique leur permettant d'acquérir une expertise avec cette technologie.

Figure 1. Pourcentage de réponses, sur l'accessibilité à des micro-ordinateurs au Département (de psychologie), selon le niveau académique.



La psychologie académique a démontré, en d'autres cieux et lieux, que des secteurs importants d'application comme l'enseignement scientifique de la psychologie expérimentale, des statistiques et des méthodes de recherche mettaient à profit le micro-ordinateur. D'ailleurs, les répercussions de l'introduction de cette technologie au sein de centres universitaires et départements de psychologie sont de plus en plus documentées.

Un comité, celui des *Psy(p'tits)- ordinateurs* s'est formé au Département de psychologie de l'Université de Moncton afin de promouvoir l'idée de la création d'un Centre de ressources en micro-informatique. Ce Comité regroupe neuf étudiants et étudiantes et un professeur. Il s'agit de Serge Arsenault, Jacques Fournier, Lynne Gauthier, Yvan Leroux, Robert Paulin, Alain de Warnaffe, Simon Gadbois, Marc Lajeunesse, Joane Normandeau et Roger Tremblay. Depuis le début du semestre d'hiver, fort de l'appui de l'Assemblée départementale, le Comité a démarré une campagne de levée de fonds (ascenseur payant, sollicitation professorale, etc.) afin de pouvoir amasser une partie d'un montant de 40 000$ exigé par le projet. Un sondage a été réalisé afin de pouvoir estimer la réceptivité des étudiants et étudiantes en psychologie face à la micro-informatique. C'est à la présentation des résultats de ce sondage que le présent article est consacré.

Méthode

Durant la période du 25 au 29 janvier 1988, un questionnaire a été distribué aux étudiants et étudiantes du Centre Universitaire de Moncton inscrits à l'un des programmes de psychologie.

Un lot de 170 questionnaires complétés fut obtenu. Ce total représente 70,54 pour cent de la population des étudiants et étudiantes inscrits à l'un des programmes de psychologie au Centre universitaire de Moncton .

Le dépouillement des fréquences indique que seulement 14,71 pour cent des répondants et répondantes possèdent un micro-ordinateur. Pour l'ensemble de l'échantillon, la répartition suivante, selon les catégories de réponse, est obtenue en ce qui a trait à l'utilisation personnelle d'un micro-ordinateur pour effectuer des travaux académiques: 55,29 pour cent (jamais), 17,65 pour cent (rarement), 14,71 pour cent (à l'occasion) et 12,3 pour cent (souvent).

L'examen des réponses portant sur l'usage des ressources universitaires en informatique démontrent toutefois, que 22,36 pour cent des répondants et répondantes utilisent à l'occasion ou souvent l'ordinateur central de l'Université, alors que moins de 17,65 pour cent affirment recourir aux micro-ordinateurs disponibles sur le campus universitaire. Par ailleurs, dans l'éventualité où des micro-ordinateurs seraient accessibles au Département de psychologie, l'intention d'utiliser cette ressource se distribue ainsi: jamais: 4,71 pour cent; rarement: 12,94 pour cent; à l'occasion: 45,29 pour cent; et souvent 36,47 pour cent. La représentation en forme de tarte de la ***figure 1*** illustre ces données. Par ailleurs, l'histogramme de la même figure reproduit la fréquence d'utilisation, d'après les années académiques. Ces derniers résultats démontrent, pour une part, qu'un faible pourcentage des répondants et répondantes en feraient jamais ou rarement usage, et d'autre part, qu'il y a un taux d'usagers potentiels, occasionnels et assidus, de plus de 64,5 pour cent et ce, indépendamment des années académiques considérées.

La ***figure 2*** regroupe les pourcentages de réponse pour les trois types de ressources informatiques explorées. Il y est manifeste, que si l'accès actuel aux ressources disponibles est limité, l'idée de la mise en disponibilité d'ordinateurs au Département recueille une fervente adhésion. D'ailleurs, 98,82 pour cent des répondants et répondantes se disent favorables à l'idée de créer un

es du Département de psychologie
e ressources en micro-informatique

centre de ressources en micro-informatique d'accès exclusif pour les étudiants et étudiantes en psychologie. Ceci se traduit au niveau de la moyenne fort appréciable (M = 17,41$) du montant maximal que les répondants et répondantes affirment être disposés à débourser s'il y avait une cotisation semestrielle exigée pour l'accès aux micro-ordinateurs du Département. Ce montant représente 41 pour cent de la moyenne des frais en courus par semestre pour la dactylographie de travaux académiques (M = 42,55$).

Discussion et conclusion

La seule prétention de cette petite étude était de faire un bilan de l'usage actuel et escompté de l'ordinateur par les étudiants et étudiantes en psychologie au sein de leur milieu universitaire. Les résultats du sondage effectué démontre que l'utilisation des micro-ordinateurs gagne en popularité au fil de l'évolution de l'étudiant et de l'étudiante dans son programme d'études; qu'il existe une relativement faible utilisation des ressources informatiques du campus; qu'une intention est manifeste: les étudiants et étudiantes en psychologie souhaitent l'accès à un centre de ressources en micro-informatique au sein de leur département.

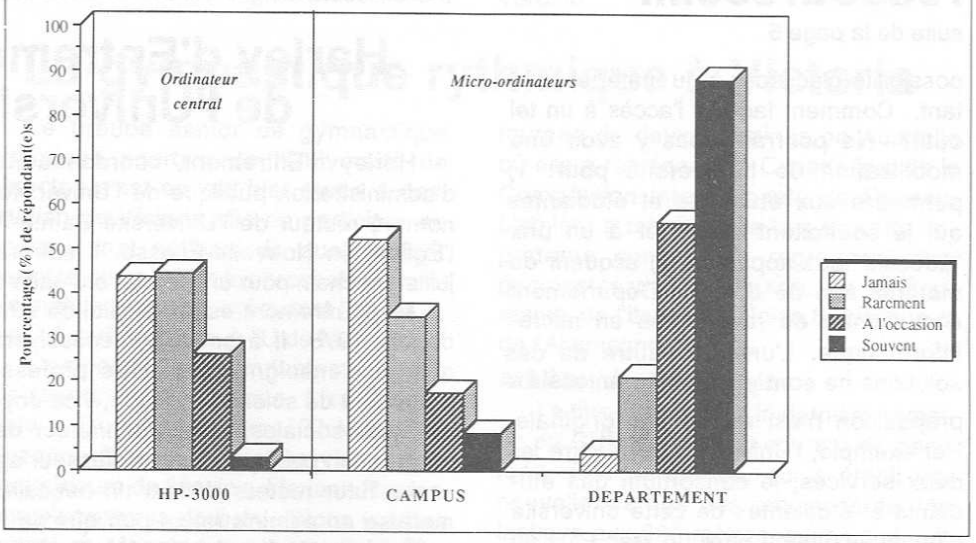
Utilisation accrue

Les étudiants et étudiantes nouvellement inscrits à l'université ne sont guère sensibilisés aux potentialités facilitantes de la micro-informatique. La nature des cours suivis peut partiellement expliquer ce phénomène. On note toutefois qu'il y a rapidement, dès la deuxième année universitaire, un plus fort taux d'utilisateurs potentiels. A la maîtrise, les exigences de la thèse peuvent constituer une motivation suffisamment forte pour mobiliser l'intérêt de l'étudiant à acheter son propre matériel.

Accès limité aux ressources disponibles

Les étudiants de psychologie peuvent éventuellement avoir accès à deux types de ressources sur le campus, soit l'ordinateur central et certaines salles de micro-ordinateurs disséminées dans certains pavillons. Dans l'un et l'autre cas on peut parler d'accès limité à des ressources elles-mêmes limitées. Pour accéder à l'ordinateur central, il existe, par exemple, une petite salle peu fonctionnelle (absence de documentation à l'intention des utilisateurs, matériel peu fiable, etc.) de terminaux située au 4e étage du pavillon Léopold-Taillon. Comment cette ressource peut-elle accommoder la réalisation de travaux académiques d'initiation au traitement statistique à l'aide de progiciels comme pourrait le souhaiter la pédagogie d'un cours de psychologie générale-expérimentale ou de statistiques appliquées aux sciences sociales, ou encore d'Informatique appliquée à la psychologie. En ce qui a trait aux salles existantes de micro-ordinateurs, où sont-elles situées? Les pavillons de l'administration, de l'éducation, Rémi-Rossignol sont pourvus de salles aux vocations diverses. Dans quelle mesure un étudiant ou étudiante en psychologie peut-il avoir un accès direct à ces ressources? Sommes-nous en présence d'une logique fallacieuse du type: a) si l'ordinateur est maître dans le traitement numérique, b) si le traitement de chiffres confère à un champ d'étude le statut scientifique, c) si l'ordinateur est réservé à une discipline scientifique, alors: la psychologie n'étant pas une discipline scientifique, elle ne peut avoir recours à la micro-informatique? Il serait inconsidéré de discuter, ici, les biais de ces postulats. Soulignons, toutefois, que la psychologie est une discipline scientifique, reconnue comme telle par les instances gouvernementales, dans la famille des sciences humaines. Par exemple, le Conseil de recherche en sciences naturelles et génie (CRSNG) accommode les demandes de subvention émanant de plusieurs départements universitaires de tout le pays sur les thèmes de la psychologie expérimentale aussi divers que la cognition, l'intelligence artificielle, la psycho-physiologie, etc.

Figure 2. Pourcentage de réponses pour les trois types de ressources en informatique.



Rendre accessible des micro-ordinateurs

Peu d'étudiants et étudiantes sont actuellement pourvus d'un ordinateur personnel. Il est vrai que le coût d'achat d'un tel bien, en regard du revenu moyen de cette catégorie d'usagers est très élevé. Le désir d'accéder à ce service semble se renforcer avec la progression de l'étudiant ou étudiante au fil du curriculum. La nécessité de se doter d'un micro-ordinateur est nettement perceptible dans le fait que 40 pour cent des répondants et répondantes inscrits à la maîtrise ont un ordinateur. C'est certes un choix issu de la nécessité, de l'im-

suite à la page 6

Séminaire sur la qualité du poisson

Un séminaire sur le contrôle de la qualité/production dans les usines de transformation de produits de la pêche aura lieu le 21 mars prochain, à l'Aquarium du Centre Marin de Shippagan

Trois conférences suivront l'inscription qui débutera à 8 heures. Tout d'abord, à 8 h 40, Gaston Losier , professeur à l'École de génie de l'Université de Moncton, donnera un exposé sur le contrôle de la qualité des produits de pêche. A 10 h 05, Michel Vienneau, ingénieur de produit au service de CADMI microélectronique inc., à Moncton, parlera de la collecte de données par micro-ordinateur, et, à 11 heures, Yves Doucet, directeur adjoint au service CADMI microélectronique inc., expliquera les technologies utilisées pour faire la collecte des données.

Le contrôle de la qualité est un outil très important. Il permet de contrôler le procédé d'une façon constante et économique, en plus d'offrir des possibilités de nouveaux marchés. Le contrôle manuel peut englober de 25 à 30 pour cent du coût de production.

Le but de ce séminaire est de voir pourquoi et comment implanter un système de contrôle, promouvoir le contrôle de la qualité, et donner une introduction aux statistiques simples et à leur utilité.

Aucune connaissance technique en contrôle de la qualité est requise pour participer à ce séminaire. Il serait préférable d'avoir la participation de tous les niveaux de production, incluant les employés et employées jusqu'aux patrons en passant par les superviseurs. Donc, tous et toutes sont les bienvenus.

Centre de ressources....

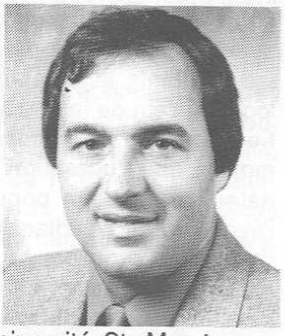
suite de la page 5

possibilité d'accéder à du matériel existant. Comment faciliter l'accès à un tel outil? Ne pourrait-il pas y avoir une mobilisation de l'Université pour: 1) permettre aux étudiants et étudiantes qui le souhaitent d'acheter à un prix "éducatif" des appareils; 2) acquérir du matériel afin de doter le Département d'un Centre de ressources en micro-informatique. L'une ou l'autre de ces solutions ne sont pas concurrentes. La proposition n'est même pas originale. Par exemple, l'Université Laval offre les deux services; le consortium des étudiants et étudiantes de cette université (Campus-contact) offre un Mac Plus au prix de 1 865$ (comparativement au prix suggéré de 3 595$), alors que l'École de psychologie met à la disposition de ses étudiants et étudiantes deux salles de micro-ordinateurs.

En conclusion, l'Université doit reconnaître: 1) que la psychologie est une discipline scientifique; 2) que les ressources informatiques visant la clientèle grand public de la Faculté des sciences sociales sont insuffisantes, voire inopérantes; 3) qu'un accès sélectif à des ressources micro-informatiques fonctionne dans d'autres départements; 4) que la plupart des étudiants et étudiantes du Département de psychologie souhaitent la création d'un Centre de ressources en micro-informatique; 5) que le taux d'utilisation escompté d'un tel centre est suffisamment élevé pour planifier l'implantation de ressources importantes.

Il est possible d'obtenir de plus amples renseignements sur ce sondage en communiquant avec Jacques Fournier, au numéro 858-4055.

Harley d'Entremont nommé recteur de l'Université Sainte-Anne



Harley d'Entremont, coordonnateur des programmes d'administration publique de l'Université de Moncton, a été nommé recteur de l'Université Sainte-Anne, de Pointe-de-l'Église, en Nouvelle-Écosse. Il entrera en fonction le 1er juillet prochain pour un mandat ordinaire de cinq ans.

M. d'Entremont est à l'emploi de l'Université de Moncton depuis 1975. Il a occupé successivement des postes de chargé d'enseignement et de professeur adjoint au Département de science politique, vice-doyen de la Faculté des sciences sociales, et coordonnateur de la maîtrise en administration publique. Il est professeur agrégé depuis 1985.

Le futur recteur détient un baccalauréat ès arts de l'Université St. Mary's, une maîtrise en administration publique de l'Université Dalhousie, et un Ph.D. en science politique de l'Université Western Ontario.

Colloque le 24 mars sur *La voix des femmes à l'Université*

Marie-Andrée Bertrand, professeure à la Faculté des sciences sociales de l'Université de Montréal depuis 1963 et vice-doyenne à l'Éducation permanente de 1977 à 1980, prononcera une conférence intitulée *Le pouvoir, à qui appartient-il?,* lors du colloque sur *La voix des femmes à l'université*, le jeudi 24 mars prochain, à la salle 163 du pavillon Jacqueline-Bouchard de l'Université de Moncton.

Mme Bertrand, actuellement vice-présidente de l'Association canadienne des professeurs et professeures d'université, est une personne reconnue à travers le pays. Elle a de plus fait une recherche sur la situation des femmes à l'université. Son exposé sera suivi d'une période de questions et ensuite d'une réception.

Un groupe de personnes faisant partie de l'administration et susceptible d'embaucher du personnel à l'université ont été invitées par le recteur à échanger sur une politique d'accès à l'équité d'emploi.

Le colloque, qui débutera vers 15 h 45, est organisé par les femmes sénatrices de l'Université de Moncton.

Toutes et tous sont invités à participer à cette rencontre.

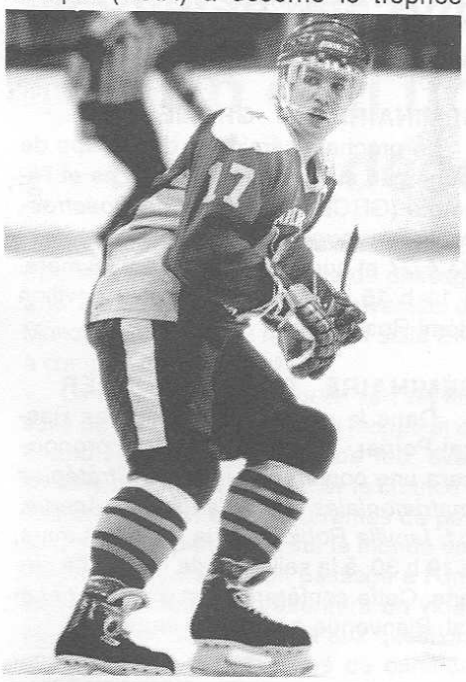
Conférence de Julien Belley

Julien Belley, chef du secteur sciences au Centre universitaire Saint-Louis-Maillet, donnera une conférence intitulée *Structure et évolution des galaxies spirales,* le mercredi 23 mars, à 14 h 30, à la salle D-202 du pavillon Rémi-Rossignol de l'Université de Moncton.

Cette conférence est d'intérêt général. Bienvenue à tous et à toutes.

Claude Gosselin remporte le trophée Godfrey

Lors du premier match de la série finale de l'ASIA au hockey opposant les Aigles Bleus aux Panthers de l'Ile-du-Prince-Édouard, l'Association sportive interuniversitaire des provinces de l'Atlantique (ASIA) a décerné le trophée



Godfrey au capitaine du Bleu et Or, Claude Gosselin, remis annuellement au joueur ayant obtenu les meilleurs résultats académiques et sportifs. Gosselin a également été sélectionné sur la première équipe d'étoiles de la Division MacAdam.

Gosselin succède ainsi à un autre joueur des Aigles Bleus, François Sills, qui avait reçu ce titre à la fin de la saison 1986-87. Pour lui, cet honneur représente le fruit de plusieurs heures de travail.

"Je trouve important qu'un tel trophée existe.Combiner études et hockey demande beaucoup de discipline personnelle, et c'est une bonne façon de récompenser ceux qui ont le mieux réussi à ce niveau. Il faut souvent faire de gros compromis pour bien réussir dans les deux domaines", dit-il.

Les Aigles Bleus

Malgré une élimination rapide en finale de l'ASIA contre les Panthers de l'Ile-du-Prince-Édouard, les Aigles Bleus auront connu une fin d'année très excitante. Après avoir éliminé les Tommies en quart de finale, ils avaient surpris tous les experts en battant les X-Men deux parties à une en demi-finale de conférence.

Les Panthers ont remporté la finale deux parties à zéro. Pour eux, il s'agit d'un troisième titre universitaire des provinces de l'Atlantique en quatre ans. Cette année, ils représenteront l'ASIA au championnat canadien, qui se tiendra les 18, 19 et 20 mars, à l'Université York, à Toronto.

La gymnastique rythmique à Victoria

Le groupe senior de gymnastique rythmique sportive de l'Université de Moncton s'est envolé hier matin à destination de Victoria afin de participer au championnat national de qualification, dernière étape avant les prochains championnats canadiens, qui auront lieu les 8, 9 et 10 avril prochain, à l'U de M.

Composé des gymnastes, Dellie Chiasson, Audrey Lizotte, Liza Gionet, Sylvie Duguay, Maryse Thériault et Suzanne Simard, le groupe vise, selon l'entraîneure de l'équipe, Mariana Roman, une place sur le podium. "Nous voulons revenir à Moncton avec une médaille. Nous croyons que l'Ontario et la Colombie-Britannique seront les plus coriaces au cours des deux jours que dure la compétition, dit-elle. Le groupe s'est entraîné à un rythme de cinq heures par jour au cours des deux dernières semaines afin d'être prêt pour la rencontre de la fin de semaine. Les filles ont démontré beaucoup d'intensité au cours des derniers jours, et toutes ont hâte d'amorcer la compétition, samedi prochain".

Lise Gautreau

Lise Gautreau arrive aujourd'hui d'une tournée de deux semaines en Australie où elle a représenté le Canada lors de la Compétition internationale de Sydney. L'athlète a terminé 12e lors de cette importante compétition regroupant des gymnastes de la Bulgarie, de la Roumanie, de l'Italie, de l'Union Soviétique et de l'Allemagne de l'Est.

Athlète de la semaine

Le titre d'athlète de la dernière semaine au CUM est allé au coureur de demi-fond, Sylvain Savoie, qui a établi une nouvelle marque des provinces de l'Atlantique aux 600 mètres, avec un chrono de 1m 21s,08 lors des championnats universitaires canadiens, à Winnipeg.

Cette performance de Savoie a permis de s'emparer de la cinquième position aux 600m, sa meilleure performance en quatre ans de participation au championnat universitaire canadien.

Les autres membres de l'équipe étaient, Annette Lavigne, 6e aux 60m; Scott Hennigar, 12e aux 60 m et 9e au saut en longueur; Gisèle Bilodeau, 8e au saut en hauteur; Monique Daigle, 8e au lancer du poids; et Fanta Camara, 9e au saut en longueur.

Conférence de Pierre Florent

Le professeur Pierre Florent donnera une conférence intitulée *Application des jets hélicoïdaux verticaux au chauffage des grands bâtiments industriels et la distratification*, le vendredi 25 mars, à 13 heures, à la salle A-202 au pavillon Rémi-Rossignol.

Le professeur Florent, de renommée internationale dans le domaine de la mécanique des fluides, est vice-président du programme d'échange interuniversitaire franco-québécois, côté français.

Cette conférence est d'intérêt général. Bienvenue à tous et à toutes.

Concert de musique instrumentale

Le Département de musique de l'Université de Moncton présentera un concert consacré uniquement à des oeuvres instrumentales pour ensembles, le jeudi 24 mars, à 20 heures, à l'amphithéâtre de la Faculté des sciences de l'éducation.

Lors de ce concert, vous pourrez entendre l'ensemble de percussions Pataboum, sous la direction de Michel Deschênes, le quintette de jazz du département de musique, sous la direction de Donald DesRochers, ainsi que l'orchestre d'harmonie du département, sous la direction de Réal Vautour. Ce concert a été réalisé avec la collaboration du Service des loisirs socio-culturels du Centre universitaire de Moncton.

L'entrée est libre. Bienvenue à tous et à toutes.

Calendrier des événements

BANQUET

Arthur Pinet, sous-ministre adjoint au ministère de l'Éducation, fera une rétrospective des 25 dernières années dans le domaine de l'éducation, aujourd'hui, à 20 heures, à la salle du Mascaret du pavillon Léopold-Taillon, dans le cadre d'un banquet organisé par la Faculté des sciences de l'éducation.

CAUSERIES ET ÉCHANGES

La quatrième causerie sur le thème général, *Silence et intériorité,* aura lieu au sous-sol de l'Église Notre-Dame-d'Acadie, le lundi 21 mars, à 19 h 30. L'invité sera le père Raymond Bujold, c.s.c., animateur expérimenté reconnu pour ses perceptions profondément humaines et spirituelles. Cette quatrième causerie portera sur le *Silence... témoignage.* On peut obtenir des renseignements au numéro 858-4460.

CINÉ-CAMPUS

Jusqu'au 20 mars, Ciné-Campus présente *Les fous de bassan*, drame canadien réalisé par Yves Simoneau. Le vieux Stevens Brown se souvient de cet été des années 30 où il est revenu dans son village sur une île du Saint-Laurent après cinq ans de périgrinations. Son père, avec qui il s'était querellé avant de partir, ne lui ayant pas encore pardonné, il avait cherché domicile chez une veuve accueillante, Maureen. Il s'intéressa vite à la jeune Olivia Atkins dont la cousine Nora était convoitée par le pasteur de l'île, Nicholas Jones, tourmenté par un mariage stérile. Olivia repoussa cependant sa cour pressante. La situation connaîtra un dénouement tragique.

CONFÉRENCES

Jean Perras, de l'Agence canadienne de développement international (ACDI), prononcera une conférence intitulée *La science au service de l'Afrique*, le lundi 21 mars, à 19 h 30, à la salle 106 de la Faculté des arts. Bienvenue à tous et à toutes.

J. A. Cunningham, directeur de design et de la construction, et **E. B. Nicholson**, ingénieur des projets, donneront une conférence sur *Le système d'aqueduc et d'assainissement des eaux de la ville de Moncton*, le mardi 22 mars, de 9 h 30 à 11 h 30, à la salle B-121 du pavillon Rémi-Rossignol. Cette conférence d'intérêt général s'adresse à tous et à toutes.

Michel Bertrand, professeur et spécialiste en chimie analytique de l'Université de Montréal, donnera une conférence intitulée *Évolution de la spectrométrie de masse et applications analytiques; sm, x-sm*, le mardi 22 mars, à 15 heures, à la salle A-202 du pavillon Rémi-Rossignol. Bienvenue à tous et à toutes.

DIAPORAME-CONFÉRENCE

Un diaporame-conférence à propos du message qu'a reçu un homme par des scientifiques venus d'une autre planète, et concernant l'origine scientifique de notre humanité, sera présenté le samedi 19 mars, à la salle 214 de la Faculté des arts, à 14 heures. Les conférenciers seront Victor LeGendre, professionnel au gouvernement du Québec, et Marc Létourneau, professionnel de recherche à l'Université Laval. L'entrée est libre.

EXPOSITION

Une exposition *Radio Bikini*, de la classe de quatrième année en photographie du Département des arts visuels de l'Université de Moncton, se tient jusqu'au 23 mars à l'édifice Fine Arts de l'Université Mount Allison. Les exposants et exposantes sont Paul Bourque, Francis Coutellier, Roger Doiron, Liette Dulac, Pierre Gaudet, Pierre LeBlanc, Michel Robichaud et Johanne Tremblay. Cette exposition *Radio-Bikini* a eu lieu du 12 au 22 janvier à l'École d'artisanat du Nouveau-Brunswick, à Fredericton.

JOURNÉE AU DROIT

Une session d'information sur l'École de droit, les programmes offerts et les débouchés sur le marché du travail a lieu aujourd'hui, de 11 heures à 14 heures, au pavillon Pierre-A.-Landry.

NUIT D'HORREUR

Le Ciné-Campus du Service des loisirs socio-culturels présente une *Nuit d'horreur,* le samedi 26 mars, à minuit, à la salle 163 du pavillon Jacqueline- Bouchard.

SÉMINAIRE SUR LES AGRESSIONS

Un séminaire sur *Les agressions sexuelles* aura lieu les 18 et 19 mars, à la salle 258 du pavillon Pierre-A.-Landry. Vous pouvez obtenir de plus amples renseignements au numéro 858-4208.

SÉMINAIRE DU GRCMES

Le prochain séminaire du Groupe de recherche sur les couches minces et l'énergie (GRCMES) traitera de *Spectroscopie infrarouge de surface par la méthode ATR,* et aura lieu le vendredi 18 mars, à 11 h 15, à la salle D-222 du pavillon Rémi-Rossignol.

SÉMINAIRE PASCAL-POIRIER

Dans le cadre des séminaires Pascal-Poirier, **Maurice Basque** prononcera une conférence intitulée *Stratégies matrimoniales dans l'ancienne Acadie, c.f. famille Robichaud,* le mardi 29 mars, à 19 h 30, à la salle 114 de la Faculté des arts. Cette conférence est d'intérêt général. Bienvenue à tous et à toutes.

HEBDO Campus

Éditeur
Le Service de l'information
et des relations publiques
Université de Moncton
Centre universitaire de Moncton
Moncton (N.-B.) E1A 3E9
Téléphone: (506) 858-4129

Directeur
Paul-Émile Benoit

Rédacteur en chef
William Thériault

Équipe de rédaction
Paul-Émile Benoit, René Légère,
William Thériault

Secrétaire
Nicole Cormier

Montage
Ginette Savoie

HEBDO-CAMPUS est distribué gratuitement à tous les membres de la communauté universitaire et aux personnes de l'extérieur qui en font la demande.

Tous les textes et renseignements doivent être soumis **au plus tard le jeudi** pour publication la semaine suivante au **local 300.** Pavillon Léopold-Taillon, Centre universitaire de Moncton.

Reproduction des articles autorisée sans préavis.

Dépôt légal à la Bibliothèque nationale du Canada ISSN 279449.