HEBDO
Campus

Bulletin d'information du Centre universitaire de Moncton

Vol. 15, no. 22 28 février 1985

Lancement d'un disque de la cantatrice acadienne –Anna Malenfant

Le Centre d'Études acadiennes de l'Université de Moncton, et le ministère des Ressources historiques et culturelles du Nouveau-Brunswick, organise un lancement d'un tout récent disque qui contient des enregistrements d'archives de la première grande cantatrice acadienne —Anna Malenfant, native de Shédiac

Le lancement aura lieu le dimanche 10 mars prochain, à 19h30 à l'édifice Clément-Cormier.

Produit sous l'étiquette Société Nouvelle d'Enregistrement de Montréal, le disque **"Anna Malenfant chante Lionel Daunais"** a été réalisé à partir d'archives personnelles de M. Daunais et d'émissions de Radio-Canada. Le disque contient des chansons d'une époque très riche, qui méritent d'être entendues puisqu'elles nous livrent les plus beaux moments, peut-être, d'une très grande artiste de chez-nous.

La réalisation a été faite par M. Gilles Poirier de Montréal et le disque a été produit grâce à une subvention du ministère des Ressources historiques et Culturelles du N.-B. et du Secrétariat des Affaires intergouvernementales canadiennes du Québec. La Société Radio-Canada a fourni gracieusement ses enregistrements d'archives.

Anna Malenfant est domiciliée à Montréal. Vu son âge avancé et son état de santé, elle ne pourra assister au lancement, mais plusieurs membres de la famille Malenfant participeront à la cérémonie du 10 mars prochain.

Des chansons de l'artiste seront interprétées par des membres de la famille, dont le duo composé d'Anna Malenfant-Michaud et de Jeannette Malenfant-Roy. La chorale de l'Université de Moncton, sous la direction de Neil Michaud, interprètera également quelques chansons de l'artiste.

La directrice du Centre d'Études acadiennes, Muriel K. Roy, a tenu à inviter la communauté universitaire ainsi que le public de Moncton et de la région à assister à ce lancement, dont le but est de rendre hommage à cette prestigieuse cantatrice acadienne.

ANNA MALENFANT

Parler d'Anna Malenfant, c'est évoquer une grande dame de la scène lyrique dont la voix superbe de contralto a su charmer ses multiples auditoires. "Tout le monde, lit-on dans La Presse du 31 octobre 1934, reconnaît l'autorité vocale de cette chanteuse qui chante comme d'autres respirent. Sa voix possède une beauté et une ampleur inusitées, la justesse et la sûreté en sont phénoménales." Acadienne de naissance, c'est principalement au Québec que s'est déroulée sa carrière de cantatrice. Elle a, bien sûr, chanté dans le cadre des Variétés lyriques et plus d'une fois dans celui des Concerts symphoniques de Montréal. On l'a retrouvée dans le rôle titre de **Carmen** aux côtés de Raoul Jobin, dans celui de Charlotte dans **Werther** avec Jacques Gérard, ainsi que dans celui de Marina dans **Boris Godounov** avec Ezio Pinza et d'autres artistes du Metropolitan Opera venus pour cette occasion à Montréal.

En 1932, Anna Malenfant accepta de former avec Ludovic Huot et Lionel Daunais le désormais célèbre Trio lyrique, dont les activités se sont poursuivies pendant une trentaine d'années, avec le succès que l'on connaît. Cette collaboration musicale avec Lionel Daunais (1902—1982) nous a également valu des interprétations uniques de quelques unes de ses chansons. Le compositeur estimait énormément le talent d'Anna Malenfant; Lionel Daunais n'hésitait pas à souligner le "velouté de ce timbre spécial de l'alto", à louer "enfin une voix française somptueuse", et à affirmer que "sa voix se prêtait admirablement aux caresses de la musique de Debussy". Lionel Daunais ne pouvait rêver meilleure interprète féminine pour ses mélodies, et le choix qui nous est proposé sur ce disque, à partir d'émissions radiophoniques conservées aux archives de Radio-Canada vient confirmer notre sentiment.

Anna Malenfant, peintre à ses heures, a composé plusieurs chansons inspirées de son pays natal, l'Acadie. C'est sous le pseudonyme de Marie Lebrun, nom d'origine de la famille de sa mère, que ces chansons ont été publiées et que l'on retrouve dans un recueil édité par la maison Archambault.

Ce disque, hommage d'une prestigieuse cantatrice à un grand musicien, tous deux artisans de l'épanouissement lyrique au Québec pendant près de cinquante ans, constitue aussi un témoignage d'excellence dont nous pouvons nous enorgueillir à juste titre.

Jean-François Sénard
(Tiré de la pochette du disque)

Soixante-trois boursiers du Fonds de bourses K.C. Irving

Le Fonds de bourses K.C. Irving attribue, cette année, un total de 63 bourses pour une valeur de 65 000$.

Ces bourses sont accordées aux étudiants des trois constituantes de l'Université de Moncton. Elles sont destinées aux étudiants qui démontrent un besoin financier pressant, un bon rendement académique, des qualités de leader et une forte participation aux activités para-scolaires.

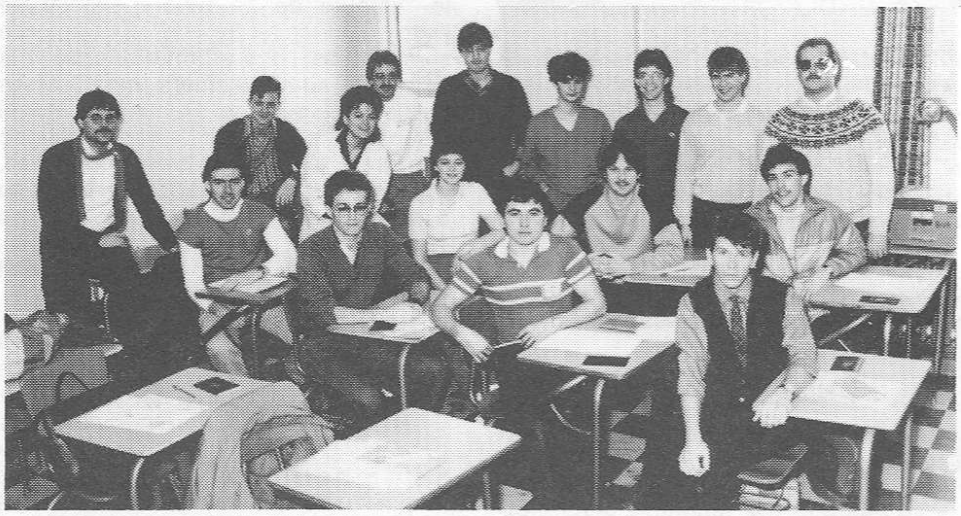
Voici la liste des boursiers pour le **Centre universitaire de Moncton.**

Lise Albert, Cocagne, administration; Jacqueline Arsenault, Moncton, biochimie; Diane Beaudin, Shippagan, sciences infirmières; Denis Boucher, Shippagan, psychologie; Stéphane Breau, Bas-Néguac, administration; Janique Caron, St-Quentin, administration; Jeanne Chiasson, Rogersville; Roland Collette, Bouctouche, éducation physique; Danielle Comeau, Tracadie, sciences de la santé; France Dallaire, St-Georges, Québec, éducation physique.

Rosanne D'Eon, Pubnico-Ouest, Nouvelle-Écosse, arts; Hélène Devarannes, Grande-Digue, éducation; Alain Dewarnaffe, Rigaud, Québec. psychologie; Benoit Doucet, Moncton, science politique; Elaine Doucet, Weymouth, Nouvelle-Écosse, arts; Carole Anne Essiembre, Moncton, psychologie; Pierre Forbes, Rivière-du-Loup, Québec, administration; Denise Frenette, Beresford; Marc Gauthier, Moncton, informatique; Denise Gilko, Newcastle, immersion française; Donna Girouard, Harcourt, Robert Goguen, Dieppe; Odette Gould, Dieppe psychologie.

Kathleen Heys, Moncton, sciences de la santé; Jacqueline Hébert, Sheila, sciences; Pierre Laforge, St-Nicolas, Québec, administration; Paul Lafrenière, Brossard, Québec, administration; Alice LeBlanc, St-Paul, sciences infirmières; Carol LeBlanc, Robichaud, administration; Donald LeBlanc, Dieppe; Jeanne LeBlanc, Moncton; Carmen Léger, St-Antoine, informatique; Christine Lévesque, Edmundston, éducation spéciale; Bernard Lord, Moncton, économie; Gene Maillet, Bouctouche, informatique et administration; Chantal Mallet, Shippagan; Diane Melanson, Ste-Marie-de-Kent.

Louis Mills, Fredericton, communication/information; Suzanne Morin, Montréal, éducation physique; Brigitte Picard, Saint-Basile, sciences infirmières; Annette Richard, St-Antoine administration; Marcel Richard, Cocagne; Monique Richard, Moncton, musique; Guy Robichaud, Tracadie, sciences; Lise Aline Robichaud, Dieppe, éducation spéciale; Mariette Robichaud, Tracadie, sciences infirmières; Alain Ross, St-Ulric de Matane, Québec, gestion des pêches; André Saucier, Campbellton, administration; Sylvie Soucy, Baker Brook, économie; Michelle Thibodeau, Rivière-du-Portage; Monique Vienneau, Ste-Marie-de-Kent, administration.



*Quinze étudiants et deux professeurs du Département de science politique du Centre universitaire de Moncton séjournent à **Cuba** jusqu'au 9 mars. Ce voyage s'inscrit dans le contenu de plusieurs cours de relations internationales et d'idéologies politiques. Ce voyage permettra, également, de faire connaître aux étudiants la culture, l'économie et la société cubaine. Dans la photo, on remarque, dans l'ordre habituel, **1ère rangée:** Lawrence Olivier, professeur; Denis Boudreau, de Tracadie; Richard Breau, de Néguac; Peter Young, de Paquetville; Charles LeBlanc, de Moncton; **2e rangée:** Fernand Basque, de Moncton; Natalie Jones, de Sheila; Nicole Boudreau, de Bathurst; André Lanteigne, de Bas-Caraquet; André Sonier, de Tracadie; **3e rangée:** James LeBlanc, de Moncton; Imad Fawaz, du Liban; Lynn Arseneault, de Lamèque; Maurice Chiasson, de Shippagan; Claude Robichaud, de Bertrand; et Daniel Trembley, organisateur, de Shédiac. Le professeur Tran Quang-Ba était absent au moment où fut prise la photo.*

Conférence

M. Stephen Waddams, professeur à la Faculté de droit de l'Université de Toronto, donnera une conférence à l'École de droit du Centre universitaire de Moncton le jeudi 7 mars, de midi à 13 heures, au local 258.

Spécialiste du droit des contrats, le professeur Waddams a publié plusieurs ouvrages dans le domaine. Sa conférence, qui sera donnée en anglais, portera sur les **Remedies and Damages for Breach of Contracts.**

Concert

Dans le cadre de sa série de concerts pour l'année 1984-85, le Département de musique de l'Université de Moncton vous invite à assister à un concert présenté par un de ses étudiants, Michel Deschênes, percussionniste, le mercredi 6 mars, à 20 heures, à la chapelle de l'Édifice Taillon.

Au programme, une oeuvre de Richard Gibson, professeur au Département de musique, intitulée **Résonances,** pièce pour percussionniste seul.

Brian Newbold termine son mandat

Le vice-recteur exécutif de l'Université et recteur adjoint du Centre universitaire de Moncton, M. Brian Newbold, termine cette semaine, son mandat et entreprendra prochainement son congé sabbatique qui le mènera au Japon et en Europe.

À compter de la mi-mars, M. Newbold se rendra au Département de chimie de la Faculté des sciences de l'Université Saitama, située en banlieue de Tokyo. Il y séjournera plus de six mois, bénéficiant d'un Fellowship de recherche accordé par la Société japonaise pour la promotion des sciences.

M. Newbold sera appelé à collaborer à un projet de recherche sur la pédagogie et la méthodologie de l'enseignement de la chimie au niveau universitaire. Il s'intéressera particulièrement à un sous-projet qui consiste à étudier l'utilisation du micro-ordinateur dans l'enseignement de la chimie, ainsi qu'au projet de publication d'un manuel sur l'enseignement des sciences à la méthode japonaise. Il sera aussi invité à titre de conférencier dans une quinzaine d'universités du Japon et participera aux préparatifs du huitième congrès international sur l'enseignement de la chimie, qui doit avoir lieu à Tokyo en août prochain. Ce congrès doit réunir quelque 600 délégués en provenance d'une cinquantaine de pays.

M. Newbold sera de retour pour assumer sa charge d'enseignement au Centre universitaire de Moncton au semestre d'hiver 1986, comme professeur titulaire au Département de chimie et de biochimie de la Faculté des sciences et de génie.

Il complètera son année sabbatique en mai et juin 1986, alors qu'il se rendra en France, afin de participer activement à un projet de recherche au niveau national sur le problème causé par le taux d'échec élevé en première année universitaire des programmes scientifiques. Il séjournera notamment à l'Université Claude Bernard-Lyon II et à l'Université de Longuedoc, à Montpellier.

M. Newbold a commencé son mandat de recteur adjoint du Centre universitaire de Moncton le 1er juillet 1979. En décembre 1980, il a été nommé vice-recteur exécutif pour l'ensemble du

réseau, coordonnant les services aux étudiants, les activités de recrutement et les services d'information et des relations publiques aux trois centres universitaires. Il était de plus, responsable de coordonner l'organisation de la Collation des diplômes sur chaque campus, d'accomplir les fonctions d'accueil et de représentation au nom du Recteur et de s'occuper de divers dossiers, dont celui du développement et des relations internationales. À titre de recteur adjoint, il siègeait au Conseil des gouverneurs, au Comité exécutif et au Sénat académique.

M. Newbold est arrivé à l'Université Saint-Joseph en 1958 à titre de directeur du Département de chimie, après avoir obtenu un baccalauréat ès sciences de l'Université Manchester en 1953 et un doctorat ès sciences en chimie organique de l'Université Laval en 1957.

Professeur de chimie depuis la fondation de l'Université de Moncton en 1963, il a cumulé les fonctions de directeur du Département de chimie et de vice-doyen de la Faculté des sciences (et de génie) de 1963 à 1969. Par la suite, il a été le premier directeur de la recherche à plein temps, de 1969 à 1975.

M. Newbold a été membre du Sénat académique depuis le début, sauf pour une année; ce qui lui donne le privilège d'avoir été témoin de tous les développement de l'Université au cours des années. "Il a fallu bâtir une université de toutes pièces", dit-il en se rappelant qu'en 1963, les subventions et contrats de recherche provenant de l'extérieur se chiffraient à 6,300$, alors qu'ils totalisaient 1,5 million de dollars l'an dernier.

Malgré le contexte difficile occasionné par les contraintes budgétaires, l'Université a, selon lui, progressé de façon positive au cours des dernières années. "C'est frappant de voir le nombre d'ouvertures de centres et d'instituts de recherche au cours des récentes années," dit-il.

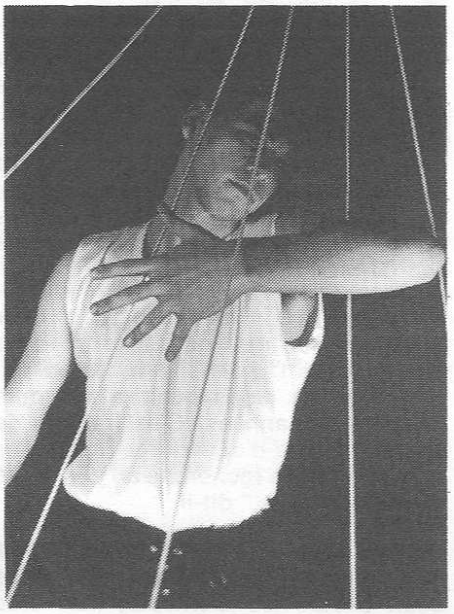
L'Université s'est fait connaître à l'extérieur du pays par la signature de deux protocoles d'entente, l'un avec l'Université de Poitiers en 1983 et l'autre avec l'Université du Bénin, au Togo, en 1984, en plus de d'autres accomplissements, tel le projet de nutrition au Nicaragua.

Dans le milieu, M. Newbold souligne que l'Université a réussi à développer des relations privilégiées avec une multitude d'organismes externes, tels les associations acadiennes, les agences gouvernementales et les écoles publiques. "Il se déroule une soixantaine d'activités d'envergure par année, une bonne indication que les ressources de l'Université sont disponibles à la communauté", souligne-t-il.

Du côté du recrutement, le nombre d'étudiants à plein temps a augmenté de 36 pour cent en six ans, un taux qui est supérieur à la moyenne des universités des Maritimes. M. Newbold attribue ce succès à la stratégie de marketing auprès des écoles. C'est en effet au cours des récentes années qu'a été développée l'approche réseau pour le recrutement et qu'une foule d'initiatives ont été lancées, dont les rencontres-échanges avec les conseillers en orientation, les journées universitaires pour les élèves du secondaire, l'utilisation de lignes téléphoniques sans tarifs, la publication d'un guide général d'admission, etc.

"En résumé", explique M. Newbold, "l'objectif a été d'ouvrir les fenêtres de l'Université sur le monde extérieur et de privilégier à la fois la communication externe et la communication interne, au niveau du CUM et des trois centres."

Jac Gautreau en spectacle



Le service des loisirs socio-culturels du Centre universitaire de Moncton présente Jac Gautreau en spectacle, les 8, 9 et 10 mars, au studio La Grange.

Jac Gautreau, un artiste polyvalent qui a su se tailler une place de choix sur la scène culturelle acadienne, arrive avec un tout nouveau spectacle, **Essence de nuit,** un spectacle aux couleurs, aux émotions et au rythme de sa génération.

Deux fois lauréat du Gala de la chanson de Caraquet et, cette année, finaliste au Festival de la chanson de Granby, Jac ne cesse d'impressionner, tant en Acadie qu'au Québec. Présentement, il prépare sa participation au prestigieux concours, "L'Empire des futures stars", qui se tient au Club Soda, à Montréal.

Un artiste reconnu pour sa polyvalence, on a pu le voir oeuvrer tantôt comme directeur musical au Gala de Caraquet, tantôt comme comédien avec la troupe de théâtre professionnel, **Cité Live,** tantôt comme musicien de scène, soit au Département d'art dramatique, au Théâtre populaire d'Acadie, ou à la coopérative l'Escaouette. Il travaille présentement sur la musique scénique de la pièce "Le petit prince", produite par les finissants du Département d'art dramatique de l'Université de Moncton.

C'est un spectacle où se marie le sonore et le visuel, le réel et l'iréel, ou le flash prime et le rêve est permis. C'est un spectacle à ne pas manquer et qui débute à 20 heures.

Vous pouvez vous procurer les billets au prix de 4$ pour les étudiants et 6$ pour les non-étudiants à la Librairie Acadienne du CUM, au café La Brunante et à la cantine de la Faculté des arts.

L'AUA revient à la charge

L'Association des universités de l'Atlantique (AUA) a fait appel aux gouvernements des provinces Maritimes pour qu'ils accordent aux universités des hausses de subventions supérieures au 4,5 pourcent recommandé par la Commission de l'enseignement supérieur des provinces Maritimes (CESPM).

L'AUA a fait cette demande en tenant compte du fait que les transferts fédéraux aux provinces Maritimes seront augmentés de plus de sept pourcent en 1985-86, au chapître de l'enseignement post-secondaire. Selon les prévisions émises par le ministre fédéral des Finances, le Nouveau-Brunswick recevra 7,18 pourcent de plus que l'an dernier du fédéral; la Nouvelle-Écosse recevra 7,05 pourcent de plus; et l'Ile-du-Prince-Edouard, 7,26 pourcent.

L'AUA, qui regroupe les dirigeants de toutes les universités de l'Atlantique, a indiqué dans un communiqué qu'elle continuera, comme par le passé, d'appuyer la CESPM comme corps intermédiaire dont le rôle est de conseiller les gouvernements provinciaux sur les besoins existants dans le domaine de l'éducation supérieure. Toutefois, l'AUA est d'avis que dans son plan financier 85-86, la Commission n'a pas rencontré son obligation première qui est celle de conseiller les gouvernements sur les besoins réels des universités.

L'Association des universités rappelle qu'elle a proposé une hausse de 10 pourcent en octobre dernier, et que la hausse recommandée l'an dernier par la CESPM était de 7,5 pourcent. L'AUA croit que les gouvernements provinciaux, en tenant compte des transferts fédéraux, ont maintenant la responsabilité et l'occasion d'alléger les contraintes financières qui existent aux universités de la région depuis plusieurs années.

Victoire: hockey et athlétisme

Les Aigles Bleus ont gagné en demi-finales, deux parties à une, contre les Acadia Axemen. Ils avaient perdu la première rencontres 5 à 4 mais ont remporté les deux suivantes aux comptes de 4 à 3 et de 9 à 3. Les Aigles ont reçu les Panthers en série finale hier soir. Les autres matchs auront lieu dans l'Ile samedi et dimanche, si nécessaire.

En athlétisme, la formation masculine a mérité les honneurs du Championnat de l'Atlantique en fin de semaine; les filles ont terminé deuxième. Charles Babineau a été nommé entraîneur de l'année et Lise Deveau, athlète par excellence de la rencontre. Sept membres de l'équipe locale participeront au Championnat national prévu pour la fin de semaine du 8 mars à Windsor en Ontario.

HEBDO Campus

Ce bulletin est publié par le Service de l'information et des relations publiques du Centre universitaire de Moncton et distribué gratuitement à la population universitaire.

Directeur du Service: Paul-Emile Benoit
Rédacteurs: Maurice Lavigne et William Thériault
Secrétaire: Nicole Cormier
Montage: Lise Robichaud

Tous les textes, communiqués et autres renseignements doivent être expédiés **au plus tard le jeudi** pour publication la semaine suivante, au:

Service de l'information et des relations publiques
Local 300, Pavillon Taillon
Centre universitaire de Moncton
Moncton (N.-B.) E1A 3E9 Téléphone: (506) 858-4129